



К.М. Жукешев
Г.С. Сапаргалиев Г.С. Асанбекова

ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. ПРАВО

9



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МЕКТЕП»

К.М. Жукешев,
Г.С. Сапаргалиев,
Г.С. Асанбекова

ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. ПРАВО

**Учебник для 9 классов
общеобразовательных школ**

*Утверждено Министерством образования и
науки Республики Казахстан*



АЛМАТЫ "МЕКТЕП" 2005

ББК 60я72
Ж 85

Специальный редактор кандидат исторических наук, доцент,
лауреат премии им. А.Х. Маргулана

С.Ф. Мажитов

Институт истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова

Жукешев К. М. и др.

Ж 85 **Человек. Общество. Право: Учебник для 9 классов общеобразовательных школ / К. М. Жукешев, Г. С. Сапаргалиев, Г.С. Асанбекова. — Алматы: Издательство “Мектеп”, 2005 — 256 с., ил.**

ISBN 9965—33—375—0

В учебник вошли материалы, касающиеся основных проблем человека, общества и права. Тема человека является основной. Понятия об обществе рассматриваются на мировом и казахстанском примерах, а также в рамках экономической, социальной, политической и культурно-духовной сфер. Содержание учебника включает научную терминологию, простые понятия и определения, знание которых необходимо для будущего гражданина Республики Казахстан.

Ж $\frac{4306020800-093}{404(05)-05}$ 85(1)—05

ББК 60я72

© Жукешев К.М., Сапаргалиев Г.С.,
Асанбекова Г.С., 2005

© Издательство “Мектеп”, художе-
ственное оформление, 2005

Все права защищены

ISBN 9965—33—375—0

Имущественные права на издание
принадлежат издательству “Мектеп”

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие друзья! Процесс вашего обучения в основной общеобразовательной школе подходит к завершению. В скором времени вы, возможно, продолжите свое образование в избранной вами профильной школе или каком-либо другом учебном заведении. Некоторые из вас сразу приступят к трудовой деятельности, найдут свое место в обществе и начнут самостоятельную жизнь. И если вас уже сейчас одолевают вопросы: “Кто я?“, “Кем я стану?“, “Чему посвящу свою жизнь?“, значит, пришло время осознания своей ответственности как Человека. В этом вам помогут советом и поддержкой ваши родители, учителя и друзья.

Но не забывайте, что у вас есть еще один верный друг, всегда готовый помочь вам ответить на трудные вопросы, — это книга.

За годы учебы в школе вы прочитали большое количество книг и изучили много учебников, с каждым из которых вы поднимались на новую ступень освоения знаний. И вот вы знакомитесь с учебниками, с которыми вам придется работать в предстоящем учебном году. Один из них — учебник “Человек. Общество. Право”. Эта книга содержит необходимую информацию о человеке, обществе и праве — то, что обязан знать современный человек.

Авторский коллектив при составлении учебника старался отобрать как можно больше научных сведений, которые способствовали бы формированию глубоких знаний, помогли бы молодому человеку стать активным членом гражданского и правового общества, усвоить в соответствии с велением времени общечеловеческие и национальные ценности, стать патриотом своей страны, имеющим собственные четкие позиции и взгляды на происходящие события. Мы надеемся, что необходимые знания, которые содержит данный учебник, позволят вам в будущем, независимо от профессии, социального или материального положения, правильно осуществлять свою деятельность, объективно, с научной позиции, оценивать сложные ситуации и находить решение.

В учебнике прослеживаются закономерности общественного развития, сложившиеся за многовековую историю существования человечества, его культуры, а также процессы, происходящие в современном мире. Понятие “общество”, основные направления его развития рассматриваются в двух аспектах — общество мировое и казахстанское в рамках экономической, социальной, политико-правовой и культурно-духовной сфер. Материалы, касающиеся человека, его жизни и деятельности, являются основными и составляют своеобразную связующую нить всех блоков знаний.

В разделе о культурно-духовной сфере общества рассматриваются проблемы морали и влияния культуры на становление человека как личности. Этой темой также охвачены традиции и правила взаимоотношений в общественной жизни и семье.

С каждым днем набирают высокие темпы в своем развитии наука и техника, процессы модернизации. Чтобы идти в ногу со временем, быть в курсе всех событий в мире, нужны целенаправленность, трезвость мысли, современное образование, активность в действиях. Надежным вашим помощником на этом пути могут стать знания.



§ 1. ЧЕЛОВЕК

Проблема человека. Природа человека. Человек в античной философии. Природное и социальное в человеке.

Проблема человека. По предположениям ученых, около 40 тыс. лет назад на Земле появился первый представитель вида *Homo sapiens*. И с той эпохи до наших дней наверняка не было в жизни человека периода, когда бы он ни задумывался о своем происхождении, смысле жизни, деятельности, сути бытия и о будущем. Каждый мыслящий человек обязательно делает для себя выводы об обществе и окружающем. Особенно волновали эти вопросы многих ученых и мыслителей античной эпохи.

Разнообразны определения человека и вопросы его происхождения в преданиях и легендах. Проблемой человека занимаются различные науки — антропология, социология, этнология, педагогика, анатомия, физиология, психология. Но это не означает, что все вопросы, касающиеся человека, полностью изучены и разрешены. Человек, общество, природа, их взаимосвязь — это безграничный мир для исследований, где никогда не иссякают тайны, которые нужно раскрыть. Наше путешествие в этот загадочный мир мы начнем с ознакомления с современными научными формулировками о природе человека.

Все научные определения и формулировки, касающиеся человека, составляют проблему человека. Они включают вопросы о сущности человека, его жизни, причинах возникновения жизни, факторах, выделяющих человека из мира животных, духовном мире, взаимосвязи духовного и физического, современном положении и будущем...

По определению ученых, придерживающихся материалистических позиций, человек рассматривается в генетической связи с другими формами жизни и выделяется из животной среды способностью создавать средства труда, членораздельной речью, мышлением и наличием сознания.

Человек — вид высокоорганизованных живых организмов на Земле, субъект общественно-исторической деятельности и культуры, биосоциальная сущность.

В древней китайской, индийской и греческой философии человек характеризуется как часть космоса, некоторого сверхвременного порядка и строя бытия, своеобразный малый мир, микрокосм, отображение и символ макрокосма — Вселенной.

Социальное и природное в человеке. Человек представляет собой единство физического и духовного, природного и социального, наследственного и приобретенного. Человек как живой организм включен в природную связь явлений и подчиняется биологическим (биофизическим, биохимическим, физиологическим) закономерностям. Вместе с тем он на уровне сознательной психики и личности обращен к социальному бытию с его специфическими закономерностями. Физическая, морфологическая организация человека является высшим уровнем организации материи в известной нам части мироздания. Человек вбирает в себя знания, накопленные людьми на протяжении веков. Это накопление реализуется через приобщение к культурным традициям и механизм биологического наследования. Ребенок наследует запас генетической информации через специфическое строение человеческого тела, структуру мозга, нервную систему, качества своих предков.

Все природные свойства ребенка развиваются и реализовываются только в условиях социального образа жизни в процессе его общения со взрослыми. В общем

виде детерминация человеческой жизни зависит от системы биологических и социальных элементов. Названные здесь биологические составляющие системы не могут быть движущей силой, а только создают необходимые условия. Действия человека, образ его мыслей и чувств зависят от объективных исторических условий, социальной среды, интересы которой он представляет сознательно или бессознательно. Духовная жизнь человека не запрограммирована наследственностью. Однако этого нельзя сказать о формирующихся в зависимости от наследственных признаков потенциале к творческой деятельности и индивидуальных особенностях дарования. Наследственные признаки в определенной степени влияют через особенности высшей нервной системы на развитие наклонностей и способностей человека.

Перед каждым человеком, вступающим в жизнь, предстает мир вещей и социальных образований, созданных предыдущими поколениями. Именно этот *очеловеченный* мир, в котором все окружающие ребенка предметы и процессы как бы заряжены человеческим смыслом, социальной функцией и целью, окружает его с рождения. Причем достижения культуры не даны ему в готовом виде, в воплощающих их объективных условиях, а лишь заданы в них. Освоение исторически сформировавшихся форм социальной деятельности — главное условие и решающий механизм формирования человека. Для того чтобы обратить эти формы в часть своих способностей и индивидуальность, человек с младенческого возраста должен как можно больше общаться со взрослыми, стараться быть похожим на них. В результате развивающийся человек учится предпринимать осознанные действия с применением орудий труда, различать символы, использовать слова, понятия и термины, осваивает весь комплекс социальных устоев. Принимая все характерные человеку черты, малыш различными способами соприкасается с бытием культуры. В этом приобщении участвует каждое из человеческих чувств отношения к миру: зрение, слух, обоняние, вкус, осязание, мышление, созерцание, ощущение, желание, деятельность, любовь — одним словом, все механизмы определяющие индивидуальность человека.

В процессе приобщения к культуре у людей формируется механизм самоконтроля, который проявляется в способности регулирования своих желаний и инстинктов. Такой самоконтроль, по существу, является социальным контролем. Он блокирует импульсы, неприемлемые в рассматриваемой социальной группе, что составляет необходимое условие жизни общества. Чем более интенсивно развивается человечество, тем все более сложными оказываются проблемы образования и воспитания человека, формирования его как личности. Исторически сформировавшиеся нормы права, морали, быта, правила грамматики и мышления, эстетические вкусы формируют разум и поведение, создают из отдельного существа представителя определенного образа жизни, психологии и культуры.

Вопросы и задания

1. Как вы думаете, сможет ли взрослый человек прожить без общества? Вспомните приключения героя романа *Д. Дефо* "Робинзон Крузо" и дайте характеристику поведения взрослого человека, оторванного от человеческого общества. 2. Сравните биологические черты людей и животных. 3. Дайте характеристику социальных черт человека. 4. Такой персонаж, как Маугли, не более чем выдумка английского писателя *Р. Киплинга*. Его "Книга джунглей" — плод романтической мысли. Согласны ли вы с таким утверждением?

Детерминизм (лат. *determinisme* — "определять") — учение о всеобщей закономерной связи, причинной обусловленности всех явлений.

Индивид (лат. *individuum* — "неделимый") — отдельный объект, выделившийся из определенного вида, рода, класса объектов. Человек — одиночный представитель человечества; несмотря на антропологические и социальные признаки, он — отдельный человек, т. е. индивид.

Категория (гр. *kategoria* — "высказывание, свидетельство") — формы осознания в понятиях всеобщих способов отношения человека к миру, отражающие наиболее общие и существенные свойства, законы природы, общества и мышления.

Материя — реально существующие объекты и системы мира.

Субъект и объект (лат. *subjectum* — "подлежащее", *objectum* — "предмет") — философские категории. Под субъектом понимается активно действующий и познающий, обладающий сознанием и волей индивид или социальная группа. Объект — то, на что направлена познавательная или иная деятельность субъекта.

Существо — нечто одушевленное и находящееся в отношениях и во взаимодействии с другими.

Философия (гр. *phileo* — "люблю", *sophia* — "мудрость") — наука, изучающая закономерности и общие формы отношений человека и

окружающего мира, одна из форм общественного сознания, особая сфера человеческой культуры, изучающая проблему человека.

Эмпиризм (гр. *empeiria* — "опыт") — учение в теории познания, считающее, что все знание обосновывается в опыте и посредством опыта.

§ 2. КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК — НЕПОВТОРИМАЯ ЛИЧНОСТЬ

Индивидуальность. Индивид. Личность, ее формирование.

Чем дальше мы углубляемся в загадки природы, чем больше узнаем об окружающей среде, тем больше удивляет она нас своими тайнствами и искусностью. Это можно сказать и об одном из элементов природы — человеке.

Прежде чем рассуждать о сущности человека в обществе, нам сначала необходимо познакомиться с основными понятиями и терминами. К ним относятся понятия *индивидуальность*, *индивид* и *личность*.

Характеристика индивидуальности. *Индивидуальность* (лат. *individuum* — "неделимый") — абсолютно неповторимая, живущая в данной точке пространства в данный момент времени, существенно отличающаяся от других *индивидуальностей* внутренняя бесконечность.

Можно ли найти среди миллиона листочков дерева два одинаковых? "Нет", — говорят ботаники. Все листья, хотя бы одной какой-либо особенностью, отличаются друг от друга. Если два листочка невозможно отличить невооруженным глазом, то эти отличия очевидны под микроскопом. В миллионе песчинок пляжа не найти двух одинаковых. Две капли воды чем-нибудь да отличаются друг от друга. Современная физика отрицает возможность существования в природе двух абсолютно одинаковых частиц (электронов, фотонов, протонов). Индивидуальность — это индивидуальность, она неоспорима. Среди предметов, явлений, процессов, кажущихся, на первый взгляд, схожими, не встречается даже двух абсолютно одинаковых.

Это положение относится и к человеку. Не бывает двух одинаковых, по всем параметрам повторяющих друг друга, людей. Даже близнецов, которых постороннему очень трудно отличить друг от друга, легко различают их родные и друзья.

Индивидуальность характеризуется своеобразными чертами, присущими определенной самостоятельно живущей особи, и свойствами, наследованными или приобретенными в ходе развития. В психологии проблема

индивидуальности рассматривается в связи с общей характеристикой человека — всех его свойств, мыслей, чувств, свобод, побуждений, желаний, потребностей, мотивов, интересов, настроения, действий, манер, привычек, способностей и др. Конкретное наложение всех этих свойств составляет целостную структуру “Я”. Таким образом, индивидуальность характеризуется как совокупность свойственных человеку черт. Индивидуализация реализуется через поведение человека в ситуациях общения, а также через культивирование им различных способностей в процессе деятельности.

Сколько в мире людей, столько же и индивидуальностей, столько же личностей и судеб. Есть люди с похожими судьбами, но нет людей с одинаковыми.

Индивидуальность — совокупность уникальных и универсальных свойств, целостная система. Эта система формируется в процессе взаимодействия общих, типичных и особенных свойств человека. В ходе исторического развития индивидуализация человека становится все более яркой.

Индивидуальность — одно из условий прогрессивного развития человечества. Индивидуализация и совершенствование отдельного человека играют значительную роль в борьбе с консерватизмом и стереотипами в обществе, могут стать залогом постоянного совершенствования общества и окружающей среды.

Индивид. Научное понимание индивида основывается на понятии биопсихосоциального организма, рассматривающего человека как совокупность общественных отношений. *Человек* — социальный индивид, индивид как член общества. В отношении людей *индивид рассматривается как самостоятельный представитель человечества, отдельный человек.*

Отдельный человек с позиции социальной деятельности является индивидуальным. Индивидуальность определяет собственный мир индивида, его жизненный путь. Хотя содержательность жизни человека определяется социальными условиями, его происхождение, структура и форма имеют индивидуальный характер.

Ребенок — индивид. Однако он пока не индивидуальная личность. Индивид становится индивидуальной личностью только после приобретения им некоторой самостоятель-

ности в обществе. Индивид всегда находится в тесной связи с обществом, их нельзя противопоставлять друг другу. Так как индивид живет в обществе, то его жизнь можно рассматривать как отражение жизни общества. Но нельзя и отождествлять индивида с обществом, так как индивид, сохраняя общие черты своего происхождения, является индивидуальной личностью, проявляющейся в своих уникальных особенностях.

Каждый человек неповторим по-своему, но вместе с тем он носитель определенной родовой сущности. Он выступает как личность, когда достигает самосознания, понимания своих социальных функций, осмысления себя как субъекта исторического процесса. Становление личности связано с процессом общественной дифференциации, выделением отдельного индивида из коллектива по мере развития личных прав и обязанностей.

Каждый человек — неповторимая личность. Любой человек берет из социальной жизни только то, что он в состоянии взять.

Развитие человека в качестве личности имеет своей необходимой предпосылкой природные задатки индивида и зависит от них, однако совершается оно главным образом в обществе, в котором каждый человек есть и объект, и субъект деятельности. Человек может быть свободным лишь в свободном обществе, где он не только является средством осуществления общественных целей, но выступает прежде всего как сама цель.

Личность (лат. *personalitas*) — устойчивая система социальных черт индивида, характеризующих его как члена определенного общества или сообщества. Например, когда педагог говорит о личности школьника-подростка, социолог — о личности рабочего, криминалист — о личности преступника, психиатр — о личности холерика, нужно понимать, что каждый из них говорит о типичных и существенных чертах, выделяющих школьника-подростка, рабочего, преступника и холерика из среды других людей.

В философии личность — индивид как член общества, человек в качестве социальной индивидуальности, био-социальное существо, сущность которого составляет совокупность общественных отношений, человек, впитывающий в себя все происходящее в социальной жизни.

Нельзя путать понятие *личность* с понятиями *индивид* и *индивидуальность*. Целостность, или, другими словами, индивидуальность, личности нельзя ограничить.

Бытие человека в качестве общественного существа, как само собой разумеющееся, предполагает взаимодействие людей. Такие взаимодействия бывают двусторонними. В обществе происходит не только действие социальных условий и других людей на данного человека, но и обратное воздействие данного человека на социальные условия, на других людей. Одной из необходимых предпосылок развития человека как личности являются природные способности индивида. Они реализовываются в основном в обществе, в котором человек живет и которое является объектом действия.

Проблему личности как объект исследования рассматривают философы, историки, социологи, культурологи, экономисты, антропологи. Для педагогов и психологов тема формирования личности всегда актуальна. Исследователи подходят к сущности проблемы с позиций специфики изучаемой науки. Результат их работы определяется общественной практикой.

В научной литературе встречаются десятки определений личности. В классической художественной литературе созданы несхожие социально-исторические типы личности, обобщенные образы. Также немало произведений искусства, изображающих людей.

Основы личности закладываются в семье. Дальше формирование ее происходит под влиянием союзов: семья — детсад, семья — школа. На человека (ребенка) большое влияние оказывают обстоятельства в общественных местах (места культурного отдыха, улица, стадион, транспорт, игровые площадки), а также атмосфера в его коллективе. В жизни часто большее влияние на ребенка оказывает не официальная среда воспитания, а стихийное окружение.

Границу формирования личности определить невозможно. Этот процесс протекает в течение всей жизни. Если в сознании человека утвердилось чувство ответственности за собственное счастье и интересы общества, если он начал активно действовать в выбранном направлении, то можно говорить о сущности и содержании его действий как о результате формирования личности.

Вопрос и задания

1. Дайте характеристику индивидуальности. 2. Обоснуйте положение о том, что в окружающей среде невозможно существование двух абсолютно одинаковых элементов. 3. Какие факторы влияют на процесс формирования человека?

§ 3. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Характеристика деятельности человека. Типы и виды деятельности. Сущность труда. Факторы, побуждающие к деятельности, мотивы и мотивация.

Деятельность, ее типы и виды. Слово *деятельность* означает специфический человеческий способ отношения человека к миру.

Оглянемся вокруг. Встав рано утром, вы идете в школу, ваши родители — на работу, совсем маленькие — в детский сад. Бабушки и дедушки тоже не остаются без дела: занимаются чем-либо полезным в саду или в доме.

Таким образом, жизнь человека всегда протекает в каких-либо действиях, занятиях каким-либо делом. Не бывает человека без действия. Где есть жизнь — там и действие, потому что *действие — форма жизни человека*.

Вообще действия, направленные на поддержание собственной жизни, характерны для любых живых организмов. И животные, и рыбы, и все другие живые существа ежедневно приступают к поиску пищи, спасаются от опасностей, продолжают свой род.

По сравнению с животными сущность деятельности человека абсолютно иная. Она отличается противопоставлением на определенном уровне его субъекта и объекта. Человек противопоставляет себе в качестве материала объект деятельности, а объект противостоит деятельности человека и, приняв новые формы и свойства, становится необходимым для него продуктом.

Любая деятельность человека имеет свою цель, средство, результат и процесс выполнения. Из этого можно дать характеристику деятельности: она становится реальной движущей силой общества, фактором прогресса, одним из условий жизни общества. Главное отличие деятельности человека от действий животных — в ее *целевой направленности и применении орудий труда при ее выполнении*. Действия животных, производимые только

по инстинкту, без цели и средств, нельзя отнести к категории деятельности.

Деятельность — процесс, в ходе которого человек воспроизводит и творчески преобразует природу; свойственная только человеку форма активного взаимодействия с окружающим миром.

Существует множество классификаций типов и видов деятельности: *духовная, материальная, производственная, трудовая и нетрудовая.* В большинстве случаев исследователи рассматривают проблемы человеческого труда, духовной, творческой и психической деятельности как составные элементы деятельности человека.

Цель деятельности человека. *Цель — один из основных элементов поведения и сознательной деятельности человека, который характеризует мысленное предвосхищение результата деятельности, а также средств и путей его реализации.*

Цель проявляется как способ интеграции различных действий человека в некоторую последовательность или систему. Анализ целенаправленной деятельности предполагает выявление несоответствия между наличной жизненной ситуацией и целью. Тогда осуществление цели является процессом преодоления этого несоответствия.

Рассматривая цель как один из элементов деятельности человека по преобразованию окружающего мира, нельзя забывать об объективной обусловленности цели. Цель человека порождена объективным миром и связана с объективными потребностями, она выступает как идеальный внутренний мотив, побуждающий к производству.

Цель определяет способ и характер действия человека. Она проявляется как определенный механизм интеграции различных действий в системе: цель — средство — результат. Цель является проектом действий, определяющих характер и системную упорядоченность различных актов и операций, она рассматривается как идеальное предвосхищение результата деятельности, а деятельность — как сложный процесс осуществления цели, выбора оптимального пути среди возможных альтернатив и планирования деятельности.

Здесь возникает проблема взаимосвязи цели и средств ее осуществления. Нужно отметить, что необходимо отвергнуть порочный тезис "Цель оправдывает средства" как антигуманный. Применение антигуманных средств для осуществления цели приводит к обезчеловечиванию самой цели, к подмене ее ложной целью. Цель человека должна быть правой и средства ее достижения должны быть чистыми.

Мотивация деятельности человека. Факторы, побуждающие человека к действию, бывают различными по характеру и сущности. В психологии силу, побуждающую человека к определенной деятельности, называют мотивом.

Мотив (лат. *movere* — "приводить в движение, толкать") — *побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности субъекта; совокупность внешних или внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность; осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действий и поступков личности.* В современной психологии в качестве основного механизма возникновения мотива рассматривается реализация потребностей в ходе поисковой активности и тем самым превращения ее объектов в мотив. У животных диапазон объектов, выступающих в качестве мотива, дан от природы и жестко ограничен специфичным для каждого биологического вида кругом приспособительных инстинктивных форм деятельности. У человека же источником развития мотива является не имеющий границ процесс общественного производства материальных и духовных ценностей. В качестве таких потенциальных мотивов выступают присущие данному обществу объективные ценности, интересы и идеалы.

Мотивы, побуждающие человека предпринимать те или иные действия, различаются по цели и характеру. В большинстве случаев они определяются материальной заинтересованностью. Это объясняется социальным бытием человека. Стремление к созданию необходимых для жизни условий свойственно для всех живых организмов. Но по взглядам на эту проблему человек существенно отличается от животных. Это отличие заключается в накоплении человеком материальных фондов (т.е. богатства), стремлении человека к эстетичным, красивым вещам и обладанию техническими средствами, облегчающими деятельность (транспорт, связь, бытовая техника и др.).

Кто бы отказался жить в красивом доме, есть вкусную пищу, иметь дорогие вещи, путешествовать на комфортабельном транспорте? Ни один человек, за исключением, пожалуй, только некоторых религиозных деятелей, сознательно ограждающих себя от мира, не откажется от материальных ценностей.

Но нетрудно также признать, что деятельность человека направлена на накопление не только и не столько материальных ценностей. Среди множества мотивов, побуждающих к деятельности, самыми значительными являются мотивы, порожденные его духовными потребностями. Человек по природе пристрастен к знаниям, науке. В философии уделяется большое внимание проблемам, касающимся познавательной деятельности человека. Стремление познать окружающий мир свойственно только людям, оно является одним из главных факторов, ведущих к прогрессу.

Для человека более значима духовная пища, нежели материальная. Сейчас невозможно представить современную жизнь общества без искусства и информации. А деятельность человека, касающаяся его чувств, составляет целый мир. Современные философы, рассматривая деятельность человека как целостный процесс, считают общение людей одним из его составных компонентов.

Вопросы и задание

1. Назовите типы и виды деятельности.
2. В чем заключается существенное отличие действий животных от деятельности человека?
3. Согласны ли вы с утверждением: "Я имею право на счастье и стремлюсь к достойной жизни. Поэтому выбираю любое средство для достижения цели, даже если оно принесет другому страдание"?
4. Какие побудительные силы заставляют вас учиться в школе?

§ 4. СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Способности. Характеристика таланта. Память. Интеллект.

Что такое способности? Индивидуальные параметры личности являются субъективными предпосылками плодотворного выполнения ею определенного вида деятельности.

Способности — индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выпол-

нения той или иной продуктивной деятельности и проявляющиеся в том, насколько индивид быстро и основательно, легко и прочно осваивает способы ее организации и осуществления.

Долгое время в истории философии считалось, что способности являются специфической силой, изначально свойственной индивиду и передающейся по наследству. В настоящее время также немало сторонников этой позиции. В научной литературе иногда встречаются такие предположения, основанные на достижениях современной генетики. Но способности нельзя отождествлять с накопленными индивидом знаниями, умениями и навыками.

Большинство ученых врожденные свойства человека, его анатоμο-физиологические особенности относят к предпосылкам развития его способностей, формирование которых происходит в сложной системе взаимоотношений индивида с другими людьми, в процессе выполнения им различных видов деятельности. Существуют комплексные структуры способностей, состоящие из различных компонентов и проявляющиеся при выполнении конкретного вида деятельности. Это связано с широко распространенным явлением компенсации: в основе одинаковых достижений при выполнении какой-либо деятельности могут лежать различные способности, в то же время одна и та же способность может быть условием успешности несхожих видов деятельности. Этим объясняется различие в личностных и физиологических характеристиках людей, показывающих высокий уровень развития способностей в определенном виде деятельности.

Большое практическое значение, в частности для профессиональной ориентации, имеет диагностика сложившихся способностей (возможность их становления) при профессиональном отборе и в спорте. Наиболее распространенной формой оценки степени выраженности способностей являются тесты, которые могут дать также и количественные оценки.

В педагогических и психологических исследованиях видное место занимают проблемы формирования способностей к конкретным видам деятельности. В них отражены возможности развития способностей через

создание личностной установки на овладение предметом деятельности. Особое значение имеет научная отработка программ действия по освоению данного вида деятельности.

Созданы, например, методики по развитию музыкального слуха у лиц, не имеющих его. По этой методике дети, раньше не понимавшие музыку и пение, научились мастерски играть на музыкальных инструментах. Можно и человека, никогда в жизни не прикасавшегося к кисти, сделать неплохим художником. Это доказывает, что в каждом человеке скрыта энергия, в том числе и богатые ресурсы творческих способностей.

Характеристика таланта. Качественный уровень развития способностей выражается понятиями *талант* и *гениальность*. *Талантом называют такую совокупность способностей, которая позволяет получить продукт деятельности, отличающийся новизной, высоким совершенством общественной значимостью.*

Существует множество типов и видов таланта. Все они необходимы человечеству. Это может быть абсолютный слух или зрение, комбинаторство, молниеносная реакция или способность к художественному творчеству. Главная цель при этом — как можно раньше разбудить талант в человеке, включить его в соответствующую сферу деятельности.

Многие ученые придерживаются мнения, что талант передается по наследству. По их формулировке, некая волшебная сила не исчезает, а передается из поколения в поколение.

Пример

В генеалогическом древе Иоганна Себастьяна Баха пятьдесят шесть музыкантов, из которых двадцать — мастера самого высокого уровня.

Но есть и примеры, опровергающие это утверждение. Многие гении вышли из простых людей, в роду которых не было выдающихся личностей.

Интеллектуальные ресурсы человека. Канадский патофизиолог *Г. Селье* в своей книге об организации научных работ пришел к заключению, что энергия мышления мозга человека сравнима с физической энергией атомного ядра. То есть возможности человека,

с теоретической точки зрения, нескончаемы и безграничны.

Известно, что некоторые люди во время стрессовых ситуаций совершают удивительные поступки. Однажды в Чехословакии рабочий смог удержать плечом груз, падавший с крана. Также не выдумка, что есть люди, способные мгновенно вычислить корень 21-й степени из 21-значного числа; определить, что первое января сто восьмидесятого года — это пятница; сказать, в какой день следующей осени, в какой области Западной Европы какая будет погода. Человек может угадать будущее или за тысячи километров почувствовать состояние близкого ему человека в чрезвычайной ситуации. И все это не “идеалистическая мистификация”, а явления, доказанные и подтвержденные экспериментами. Сейчас нет однозначного мнения среди ученых и о так называемой телепатии. Мы знаем только, что это загадочное явление позволяет осуществлять коммуникацию между людьми.

По предположениям физиологов, мозг человека состоит из 15 млрд. нервных клеток — нейронов. Но человек использует лишь малую часть возможностей своего мозга. По некоторым сведениям, обычный человек в своей деятельности использует всего 4% всех нервных клеток мозга, а остальные 96% находятся в резерве. Психологи отмечают, что даже самые великие ученые используют всего 7—8% своих потенциальных возможностей. При наличии хорошего образования и воспитания человек со средними способностями сможет освоить информацию тридцати томов энциклопедии и овладеть пятью-шестью различными языками.

Можно с уверенностью сказать, что с помощью кибернетики, объединившей ряд наук, можно будет поднять наш уровень мышления. В настоящее время с использованием кибернетических конструкций созданы модели логических операций и ряда умственных действий. Английский математик и философ *Бертран Рассел* считает, что человека можно научить творчеству, как любому виду деятельности.

Память человека и ее возможности. *Память — процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания.*

Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим и является важнейшей познавательной функцией, лежащей в основе развития и обучения.

Память делится на подсистемы — долговременную, кратковременную и гипотетическую — сенсорную (лат. *sensus* — “чувство, ощущение”).

Юлий Цезарь, Александр Македонский, персидский царь Кир знали в лицо и по именам каждого воина своей армии, доходившей численностью до 30 тыс. человек. Фемистокл знал 20 000 жителей греческой столицы в лицо и по имени. А Сенека мог повторить в исходном порядке один раз услышанные 2000 несвязанных слов. Математик Леонард Эйлер знал наизусть шесть степеней всех чисел до ста. Академик С.А. Чаплыгин и шахматист Гарри Каспаров запоминали номер телефона, случайно набранный пять лет назад.

В быстром течении жизни человек запоминает все, что оставляет в его сознании какой-либо след, все, что заставляет задуматься, — неординарные события в жизни, слова, звуки, цвета заката какого-либо вечера. По расчетам Джона фон Неймана, крупного американского математика и кибернетика современности, человеческий мозг может запомнить около 10^{20} единиц информации. Для сравнения — это примерно равно информации миллионов томов книг Московской центральной библиотеки, считающейся одной из самых крупных в мире. Если обратить внимание на способность к запоминанию у людей искусства, то можно найти множество удивительных примеров.

Среди казахских сказителей были люди, способные читать один за одним множество поэм. Это явление также свойственно и киргизским певцам — *манасши*. Дина Нурпеисова в детстве могла, услышав один раз кюй в исполнении Курмангазы, в точности воспроизвести его. Моцарт мог воспроизвести однажды услышанную сложную и длинную пьесу. Такими способностями к запоминанию удивлял своих современников и русский композитор и пианист С. Рахманинов. Бетховен написал много своих произведений, уже будучи абсолютно глухим.

Интеллект (лат. *intellectus* — “познание, понимание, рассудок”) — способность человека к мышлению, рациональному познанию. В основном это понятие связывается с умственным развитием личности. Природа интеллекта отлична от таких способностей души, как чувство, воля, интуиция, воображение и т.п.

В современной психологии понятие *интеллект* употребляется главным образом в теории индивидуально-топологических особенностей развития личности. Существует понятие определения уровня интеллектуаль-