

12015
1740



Е. И. АННЕНКОВА

ГОГОЛЬ И РУССКОЕ ОБЩЕСТВО

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

Е. И. АННЕНКОВА

ГОГОЛЬ
И РУССКОЕ ОБЩЕСТВО



Санкт-Петербург
2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
----------------	---

I

УМОНАСТРОЕНИЕ РУССКОГО ОБЩЕСТВА ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА

1. Русский европеизм как историко-культурное явление	13
2. Религиозно-эстетические споры в первой четверти XIX века	52
3. Католические увлечения русского общества	94

II

ПЕРЕКЛИЧКИ ЭПОХ: ТВОРЧЕСТВО ГОГОЛЯ 1840-х гг. НА ФОНЕ ДУХОВНЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ НАСТРОЕНИЙ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА

1. «Европейские письма» Гоголя («Выбранные места из переписки с друзьями»)	106
2. Гоголь и Александр Тургенев	128
3. Католицизм в системе воззрений Гоголя	143
4. Католицизм и православие в историософии П. Я. Чаадаева и Ф. И. Тютчева	164

III

РУССКИЕ ДИАЛОГИ – I: ГОГОЛЬ И РУССКАЯ КОНСЕРВАТИВНАЯ МЫСЛЬ

1. Русский консерватизм от Н. М. Карамзина и А. С. Шишкова до Л. А. Тихомирова	190
2. Гоголь в контексте русской консервативной мысли	213
3. Концепция государственности в творчестве Н. В. Гоголя	225
4. Н. В. Гоголь и С. П. Шевырев. Эстетическое и духовное: проблема взаимодействия	238
5. Н. В. Гоголь и М. П. Погодин. Эволюция творческих отношений	263

6. «Русский человек»/«западный человек» в осмыслении славянофилов	289
7. Славянофилы и Гоголь: концепция личности и общества	299

**IV
РУССКИЕ ДИАЛОГИ – II:
ГОГОЛЬ И ЗАПАДНИКИ**

1. Гоголь и Т. Н. Грановский: концепция Средних веков	353
2. Гоголь и А. И. Герцен: взгляд на Россию «с того берега»	376
3. Полемика А. И. Герцена и В. С. Печерина (Проблема христианского и общественного идеала)	387
4. «Выбранные места из переписки с друзьями» Гоголя на фоне петрашевцев	401

**V
РУССКИЕ ДИАЛОГИ – III:
ГОГОЛЬ И ЕГО СОВРЕМЕННИЦЫ**

Эпистолярный диалог Гоголя с современницами	411
1. Гоголь и М. П. Балабина: опыт светского учительства	414
2. Гоголь и А. О. Смирнова: опыт душевного единомыслия	425
3. Гоголь и Виельгорские: опыт семейно-духовного общения	447
4. Гоголь и Н. Н. Шереметева: опыт духовного ученичества	470

**VI
РУССКИЕ ИСПОВЕДИ**

1. Исповедальность на границе пушкинской и гоголевской эпох	480
2. Эпистолярное наследие Гоголя: исповедальность письма и рефлексия исповеди	505
3. Письмо в практике жизни и в структуре «Выбранных мест из переписки с друзьями»	520
4. Исповедь «гордого ума» («Апология сумасшедшего» П. Я. Чаадаева, «Авторская исповедь» Н. В. Гоголя, «Автобиографическое введение» П. А. Вяземского)	530
5. Исповедь русского католика («Замогильные записки» В. С. Печерина)	550
6. Общественная мысль в контексте литературы: границы и возможности исповедальности	568

VII
ТВОРЧЕСТВО ГОГОЛЯ
В СВЕТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Мирская святость как опыт жизни и предмет творческой рефлексии Н. В. Гоголя	581
Проповедничество Гоголя и проповедники русской церкви	596
Традиции восточной и западной патристики в литературном контексте «Выбранных мест из переписки с друзьями» (проблема слова)	630
Письма Н. В. Гоголя к о. Матфею и В. Г. Белинскому: духовно-творческое самоопределение писателя в свете автобиографических сочинений св. Григория Богослова	640
«Размышления о Божественной Литургии» в контексте позднего творчества Н. В. Гоголя	652
Физиология болезни в сознании Гоголя и христианская традиция	675
Мотив нищенства в «Выбранных местах из переписки с друзьями» в свете фольклорной и христианской традиции	687
«Светлое Воскресенье» Гоголя: тема и жанр	695
Семантика и эволюция понятия «жизнь» в историко-культурной концепции Гоголя	713
Список первых публикаций	726
Индекс имён	728