

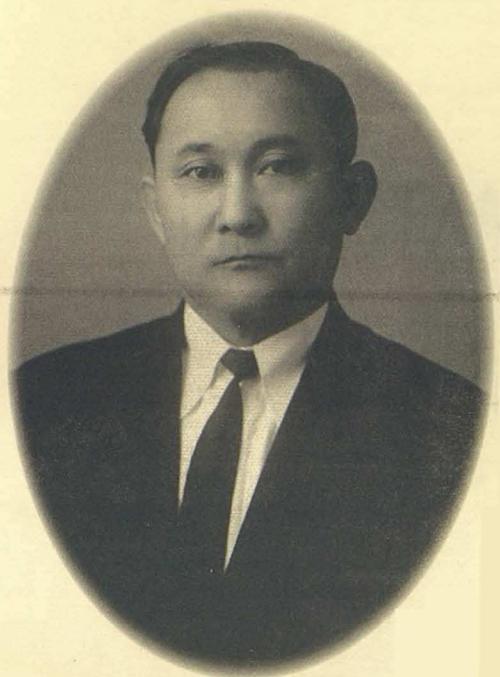
1 2008
352 к.



Алаш тұрасы

БАЛҚАШ — БАФИН





Ей, замандаң, дүниеге неге келдің? Ата-ананды қуантқалы келген боларсың?
Оның тұра. Бар болғаны осы ма? Жоқ, әлде халқыңа адал қызмет істеп, келешек
үрпактың болашағына қатысы бар қандай бір иғілік ала келген боларсын.

Ендеше: Бай болсаң - халқыңа пайдаң тисің, Батыр болсан - жауыңа
найзаң тисің.

Балқаш Бафин

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ
МИНИСТРАЛГІ

БАЛҚАШ

БАФИН

ШЫҒАРМАЛАР
ЖИНАФЫ

Л.Н.ГУМИЛЕВ АТЫНДАФЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ
УНИВЕРСИТЕТІ ЖАНЫНДАФЫ “ОТЫРАР
КІТАПХАНАСЫ” ФЫЛЫМИ-ЗЕРТЕУ ОРТАЛЫҚ



БАЛҚАШ

БАФИН

- ♦ Тарихи шежіре
- ♦ Тағдырлы тіл
- ♦ “Хат жаздым қалам алып...”



АМАТЫ “ЕЛ-ШЕЖІРЕ” 2007

“Алаш мұрасы” сериясының редакциялық алқасы: М. Құл-Мұхаммед, Е. Ертісбаев, Н. Оразов, Ф. Әннес, С. Қасқабасов, М. Қойгелдиев, Д. Әшімханұлы, С. Қирабаев, К. Нұргейіс, Р. Нұргалиев.

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия үлттық университетінің “Отырар кітапханасы” ғылыми орталығының сирек қолжазбалар мен кітаптар қорындағы қолжазба бойынша дайындалып, Университеттің ғылыми Кеңесінде бекітілген.

Жауапты ғылыми редакторлары және түсініктерін жазған – филология ғылымдарының докторы, профессор Т.К.Жұртбай, филология ғылымдарының кандидаты И.Нұрахмет.

Рецензеттер:

С.С.Қирабаев, ҚР ҰҒА-ның академигі, ф.ғ.д., профессор,
Р.Ф.Нұргали, ҚР ҰҒА-ның академигі, ф.ғ.д., профессор,
Т.Қ.Зәкенұлы, тарих ғылымдарының кандидаты, доцент.

Құрастырып, фотосуреттерді ұсынып, баспаға дайындағандар – Никар Мұхамеджанқызы Бафина, Ә. Сейіткызы мен Алма Тұрсынқызы Жұртбай.

Б 22, Балқаш Бафин: Тарихи шежіре. Тағдырлы тіл. Хат жаздым қалам алдып / – Алматы: “Ел-шежіре”, 2007, – 576 бет.

ISBN 978-601-7011-05-5

Барлық зияяллар сияқты казақ үлттының талайым тарихының талқысын басынан кешкен “Алаш ұранды” аяулы азамат, Шығыс Түркістан Республикасының (1946-1949) тарихындағы елеулі тұлға, үлттық тәуелсіздік рухы үшін ату жазасына бұйырылған үлт азаттық армиясының 13 полковигінің бірі, аудармашы, журналист, ғалым Балқаш Элімгазыұлы Бафин марқұмның бұл жинағына оның осы уақытқа дейін ешқайда жарияланбаған тарихи-шежірелік зерттеулері мен қазақ тілінің тарихына катысты монографиясы, сондай-ақ үлт-азаттық күрес жолында қағазға түсken күнделіктері, шет елде жүрген отандастармен жазысқан хаттары, ой-тұжырымдары енгізіліп отыр. Мұнда үлттық тәуелсіздікке үмтүлған қазақ зияялларының рухы анық танылады.

0503020905
Б – 2007
00(05)-07

ББК 63. 3 Қаз

ISBN 978-601-7011-05-5

© Балқаш Бафин, 2007
© “Ел-шежіре”, 2007

Тарих толқынында туған тұлға (Алғы сөз)

Дүние тарихы асты-үстіне бір төңкеріліп түсіп, патшалық империя қызылдар иемпериясына ауысып, ұлттық тәуелсіздікке үмтүлған “Алашорда” үкіметі құғындалған тұста Ахмет Байтұрсынов, Міржақып Дулатов, Райымжан Марсеков сияқты ұлт көсемдері 1918 жылы сәуір айында Шығыс Түркістанның бүйіріндегі Шәуешек қаласына барып, алаш ұранды қазақтың ұлттық санаасын оятты (М. Юсупов түсірген олардың сол сапардағы суреті кітапта беріліп отыр). Сол сапарында ұлт көсемдері Шығыс Түркістан топырағына Алаш рухын орнықтырып, халықтық қозғалыстың мәйегін үйітті. 1916 жылғы жаппай өскери жазалау мен кеңестік төңкеріс түсінінде, тәргілеу науқанында, ашаршылық нәубетінде қоныс аударған қара халықпен бірге зиялыштар да шекара асып, ол жақта мәдени, оку ағарту жұмыстарын қолға алды. Газет шығарып, ойын-сауық үйрмелерін үйімдастырып, мектептер ашты. Бұл ұлттық теңдікке, еркениетке үмтүлу, демократиялық нысандарды орнықтыра дамытуға құлшындырды.

Алғашында Сталин “айттырып берген” жансыз орыс қызына үйленген билеуші Шын-сы сай бұны ерекше қостап, “Совсињторг” сияқты алпауыт сауда серіктігін күрүп, 1936 жылы Шәуешек қаласында Кеңес консулінің ықпалындағы оку-ағарту гимназиясын ашады. 1937 жылдан бастап кеңес өкіметінің саясатына елікten “халық жауын” әшкереleу саясатына кірісіп, акыл иелері мен ел иелерін тұтқындаپ, 60 мындаі бетке шығар азаматтарды Үрімжінің түрмесіне тогытады. Оnda оларға қинаудың неше түрлі адам төзбес азабын көрсетеді. Басына темір құрсау салады, тырнағының көбесінен ине шашшады, үрпегіне ши жүгіртеді, қапқа салып, шеге қағылған тақтайдың үстінен домалатады. Шала жансар адамдарды қапқа салынған күйі Үрімжінің әйгілі “өліктер сайына” апарып тастайды. Олардың ыңырысыған үндері қала жұртына естіліп тұрады. Бұл да бір халықтың үрейлендірудің жолы деп санайды. Ол туралы жеті жыл түрмеде жатып, калың қырғында кездейсоқ аман қалған ақын Жолдызулы Таңжарық:

Үрімжінің бәрі қан айналасы,
Ұңғыл-шұңғыл ескі там, сай-саласы.
Іт сүйрелеп ішегін өлген жанның,
Құс шоқып, домаланып жатыр басы.

Келсендер Үрімжінің қаласына
Көзінді сал қалтарыс сай-саласына.
Ұмытпа өле-өлгеше осыны деп,
Тапсырып кет баланың баласына... ,

деп ашына жазды.

Міне, осындағы бұырқанған тарих толқынында туып, ағыска карсы өмір сүрген тағдырылы тұлғаның бірі Балқаш Әлімғазыұлы Бафин (1923–1986). Ата-ансы Тарбағатай тауының кос бектерін тел еміп өсken, ел ұстаған адамдар. 1864 жылғы шекара бөлігінде атасы Бафы Емілдің төменгі сағасындағы Арқалықтың қойнауында қалып, үрім-бұтактары Емілді өрлей Төрежайлау мен Барлық тауын өрістей қонады. Шығыс Түркістанның етегіндегі Мәдін Барлық бұлағының басында болыс Әлімғазы Жаманкөзұлының ошағында дүниеге келген сәбидің үлттық намысы он бес жасында оянды. 1932–1939 жылдары Шөуешек қаласындағы бастауыш мектепте, 1939–1942 жылдар аралығында гимназияда, 1942–1944 жылдар аралығында Үрімжідегі Шинжақ Педагогика институтының филология факультетінде оқыды. Балқаштың тұған әкесі Әлімғазы Жаманкөзұлы мен қайын атасы Нұртаза Шалғынбайұлы, тағы да басқа ел азаматтары Таңжарық ақын суреттеген азапка түседі. Жастайынан үлттық қанаудың тырнағына ілінген жас айналасындағы әділетсіздікке кектеніп өседі.

Алпыс мындағы азаматтың өлі-тірісінен бейхабар, үрелі жүрттүң наразылығы барған сайын қозданып, ақыры үлттық қозғалысқа үласады. Алаш идеясына қаршадайынан қанығып өсken тарбағатайлық оқыған жастар да күрес жолын таңдайды. Үрімжіден жоғары оқу орынын бітіріп, аймақтық дәрежеде қызмет істеген Дубек Шалғынбайұлы, Ахметқали Бітімбаев, Қалдырай Канафин, сол жылы гимназияны бітірген Жағда Бабалыков пен Балқаш Бафин Шөуешек қаласында астыртын “Үлт азаттық үйымын” құрады. Дубек Шалғынбайұлы үйым жетекшілігне сайланады. Олардың астыртын әрекетіне кеңес одағының Шөуешектегі вице-консулы Х.Ф.Зейнуллин (шын аты А.З.Абузаров) нұсқау, бағыт-бағдар беріп отырады. Астыртын жұмыс жанданып, қалың көшпіліктен қолдау табады. Осы тұстағы ел ішінің көніл-күйі туралы Балқаш Бафин араға отыз жыл өткен соң өзінің үстінен Мемлекеттік қауіпсіздік комитетіне түсken арызدارға орай берген түсініктемесінде:

“1934-1943 жылдары (ол кезде біз Шауешек гимназиясында оқып жүргенбіз) Шығыс Түркістан өлкесіндегі саяси-экономикалық және әлеуметтік жалпы жағдай өте ауыр да күрделі болатын. Үлт мәселесі асқына ушығып, жергілікті саны аз халықтың сабыры сарылып, тағат-төзімі таусылуға айналған шақ еді. Ұлыханыдық шовинист ұлтшылдар тарапынан олардың тартқан жәбір-жапа, көрген зорлық-зомбылығы, зұлымдық, азабы шектен асып кеткен еді. Осындаи соракы сойқан зұлымдыққа қарсы алдымен Алтай аймағының қазақтары ашық құреске шығып, партизандар үйымдастырыла бастағанынан тарбағатайлықтар да хабарлар болатын. Мұның үстінде Иле Аймағының таулы аудандарында өр ұлттан құралған көтерілісшілер жөніндегі “ұзын құлак” қауесет те еміс-еміс естілетін... 1944 жылдың көктемінде Тарбағатай аймағының Шағантогай ауданында Башбай Шолакұлы Бафин бастаған топтың Қытайға қарсы астыртын “Бүркіт” атты үйымы жұмыс істей бастады. Башбай басқарған бұл үйымның мүшелері Балқаш Бафин, Сарқытбай Бафин (бұл екеуі Башбайдың інілері), Манаж (Башбайдың балдызы), Әбілсерік (Башбайдың жиені) және Көрпебайлар Алтай мен Іле деңгелесінде Қытайға қарсы үгіт қағаздарын жасырын таратумен шұғылданатын (аталған топка жасаған басшылығы мен батылдығы бағаланып, 1945 жылы азат болғаннан кейін, осы аймакқа Башбай Шолакұлы губернатор (уәли) болып тағайындалды).

Қытай басқыншыларына қарсы Үрімжі қаласында үйымдаған астыртын топтың тұрмеден шығып, 1944 жылы Шауешекке келген бұрынғы мүшелері: Дубек Шалғынбаевпен, Ақыметқали Бітімбаевпен, Жағда Бабалықовпен Шағантогай ауданында астыртын жұмыс жүргізген “Бүркіттің” мүшесі Балқаш Бафинмен және Қалдыбай Канафиндермен біріккен “Үлт азаттық тобы” атты ресми жаңа үйым 1944 жылдың көктемінде өз жұмысын Шауешек қаласында бастады. Дубек жетекшілік еткен (Дубек Шалғынбаев 1947 жылы 26 жасында ауырып, қайтыс болды) топтың ұлыханыдық шовинист басшыларға Иле мен Алтайда партизандық үйымның күн санап күштегі өсіп келе жатқанын хабарлайтын хаттары мен партизандар жасағын үйымдастыруға шақырған үгіт уағыздары қала мен далаға таратылып жатты.

Сол жылы жайлау кезінде “үйымның” тапсыруы бойынша Жағда екеуміз Барлық, Майлыш-Жайыр тауларына барып, ондағы жаңадан үйымдаса бастаған партизандар арасында жұмыс жүргізе бастадық. Біраздан соң, қаладағы “үйыммен” болған байланысымыз үзіліп қалды. Артынан, өзімізден

шыккан жағымпаз-сатқындардың қаладағыларды (Дубек, Ақыметқали және Қалдыбайды) қытай жандармына айтып қаматқаны мәлім болды.

Бұл кезде Іле аймағы түгел Қытай басқыншыларынан азат етіліп, Құлжа қаласында “Азат Шығыс Түркістан Республикасы” деген атпен жана халық Үкіметі құрылғандығы туралы ресми хабар жарияланған болатын.

Мен бастапқы “Бұркіт” үйымының басшысы Бащбай Шолакұлының Әлемдегі “Азат Шығыс Түркістан Республикасы” басшыларына арнап жазған хатын алып және “Ұлт азаттық тобының” әр түрлі мәліметтері мен Тарбағатай партизандары үйымының барысынан хабарлама жасау үшін, әрі көмек сүрай Құлжаға бардым. Осыдан соң, Тарбағатайға қосымша күш ретінде партизандар жіберілді, артынша жаңадан құрылған ұлттық армияның атты полкі тарарапынан Толы, Дөрбілжін, Шәуешек қалалары басқыншылардан тазартылып, түрмедегілер (Дубек, Ақыметқали, Қалдыбай тағы басқалары) түгел аман-есен босатылды. Осыдан кейін, көп ұзамай Тарбағатай аймағының басқа аудандарымен қоса Алтай да азат етілді. Ұлыханьдық шовинист басқыншылардан азат етілген үш аймақта (Іле, Тарбағатай, Алтайда) өкімет билігі байырғы түрғын халық өкілдерінің қолына берілді. Үш аймақ төңкерісшілері өкіметтің Орталық Қытай Үкіметі ресми таныш, келісімге келді, екі жақ өкілдері қол қойған бейбіт бітім 1946 жылы жасалды. Сөйтіп, Шығыс Түркістан жерінің байырғы иелерінің азат өмір сүрген аз ғана 5 жылдық ғұмыры басталды” – деп жазды.

Астыртын үйым мүшелері ашық майданға шықкан тұста Б. Бафин 1945-1946 жылдары партизан жасағының командирі, сонымен сәйкестендіре атты әскер полкінің әскери барлау бөлімінің бастығы дәрежесінде алты шепті болады. Гоминдаң өкіметтің азат етілген соң Тарбағатай губернаторының қоғамдық қауіпсіздік мекемесінің бастығы және хатшысы міндеттін қоса атқарады. Іле, Тарбағатай, Алтай аймақтарында үйымдастырылған Ұлттық Армияның бас штабының үйғаруы бойынша 1946 жылы Б. Бафинге подполковник әскери атағы беріліп, Тарбағатай атыштар полкінің полк командирінің саяси орынбасарлығына тағайындалады. 1947 жылы Қобық атты әскер полкіне ауысып, әскери жорыққа қатысады. 1948 жылы Ұлттық Армияның Бас штабына Саяси бөлімнің бастығына бекітіліп, сол жылы саяси партия дәрежесінде үйымдастырылған “Одактың” (Ассосацияның) армиядағы бас секретары болып сайланады. Қосымша Бас штаб шығарып түрған “Төңкеріс таны” атты газеттің редакторы міндеттін сәйкестендіре атқарады. 1950 жылы өлкелік өкімет пен Бас

штабтың үйғарымы бойынша “Одақтың” барлау бөлімінің бастығы және оның қазақ тілінде шығатын “Одақ” журналының редакторы қызметіне тағайындалады. Сол жылдардағы жауынгерлік ерлігі үшін “Бостандық үшін” (1946), “Төуелсіздік үшін” (1948), “Азаттық үшін” (1949) ордендерімен, кейіннен “Батыс солтүстікті азат етуге қосқан үлесі үшін” және “Халыққа сінірген еңбегі үшін” медальдарымен мара-пattалды.

Шығыс Түркістан республикасы саяси сакнада ресми турде бес жыл өмір сүрді. Азаттықтың ақ таңы ұзаққа созылмады. Кейінгі құпия құжаттардан мәлім болып отырғанында екінші дүние жүзілік соғыстың нәтижесін қорытындылаған СССР, КХР, АҚШ сияқты империялардың өзара саяси ықпалы мен жер бөлісі туралы құпия келісім шарттарының салдарынан Шығыс Түркістан республикасы таратылып, ол Қытай коммунистік партиясының талабымен Қытайдағы қарамағына беріледі, ал Монголия – СССР-дің идеологиялық саяси бақылауында қалады. АҚШ-ка Ауганстан бүйірады.

1949 жылы желтоқсан айында Шығыс Түркістан республикасының Ұлт азаттық армиясы таратылып, жылап түріп “салтанатпен қарсы алынған” Қытай армиясының құрамына 5 корпус ретінде бағындырылды (Ұлттық армияның таратылар алдындағы Бас штабтың суреті беріліп отыр). Қайтадан қарамағына ілінген аз ұлтты “ашулы арыстан” бірден сескендіріп алу үшін халық арасында “Үш дәрежелі қадрлар жиыны”, ал әскер арасында “Лауазымды әскери шенді офицерлердің жоғары саяси курсі” дегенді сұлттау етіп оларды жинап алғып, “үйретуді” бастап кетті. Ел марқасқалары мен жер иелерін “жұртты сескендіру үшін” мойнына “кінәсі” жазылған қарғы тағылып, көшеге шығарып, тұрғындарды жиып әкеліп солардың кезінше атылды. Сейтіп, азаттық та, әскери атақ та мансұқ етіліп, Әскер арасындағы тазалау жұмысы жүргізіліп, олардың жауынгерлік ерліктері “жазаға лайық” деп бағаланды. Жоғары әскери курс – талқы орнына айналды. Гоминданға қарсы соғыс – “қытайға қарсы соғыс” деп танылып, Б. Бафин және де басқа 13 полковникке “теріс төңкерісшіл” деген жала жабылып, бәрі де ату жазасына кесілді. Жауынгердің қосағы Әминә Бафина (Нұғыманова) да қосакталып, оларға өзінің көрлерін өздеріне кездірді (Олардың “зыңдан казып” жатқандарының үстінен Айтұған атты зиялы түсіп, сырттағы ағайынға хабар береді. Мұны досы К. Қанапин раставиды. Сол “мырзакамакта” немере қарындасы Нұрқан Башбайқызымен түскен суреті кітапта беріліп отыр). Күн сайын өлім күтіп, өзегі өртенген 1950-1951 жылдардағы мұндай кинаудан екі түрлі жағдайдың себебімен құтылады. Бірінші, Орталық өкіметте “Ұлттық

аймақтарда солшылдық науқаны орын алды” – деген сөз қозғалып, батыстағы 5 үлттық өлкенің хатшылығына Шижүн шың деген хатшы жіберіп, жазаны уақытша тоқтатады. Екінші тұра сол кезде аз үлт өнерпаздары бүкіл қытайды аралап ойын-сауық қоюға ұйымдастырылады. Оған Әмина да шақырылады. Кеңес одағының Үрімжідегі консулі И.Өлмерсовтің қемегімен: мұсылман әйелдердің қасында жұбайы да жұру керек – деген сұлтаумен Балқаш та артистермен бірге ішкі өлкеге аттанады. Ойын-сауық үйрмесі Пекинге келіп өнер көрсетеді. Аса лауазымды адамдардың акылымен екеуде Пекинде қалып, Орталық үлттар университетіне окуға туседі, Балқаш Үлттар баспасына аудармашы болып қосынша істейді. 1955 жылы кеңес-қытай мемлекесті арасындағы достық қарым-қатынасты пайдаланып, үкімет мүшесі Бұрхан Шанидидің демеуімен Кеңес одағына бір жылдық саяхатқа рұқсат алады. Алматыға келіп өзі облыстық “Коммунизм туы” газетінің әдеби қызыметкери, Әминә Құрманғазы атындағы консерваторияға окуға туседі.

Тарих отанына оралған соң тыныстары кеңіп, таныстары көбейеді. Әсіресе, Бауыржан Момышұлы, Ахмет Жұбанов, Мәлік Фабдуллин, Роза Шамжанова, Әбдуәли Қарағұсов сияқты беделді тұлғалармен етене араласып, ағалық-інілік қарым-қатынаста болады. Әминаның айтатын әндері нотага түсіріліп, А.Жұбановтың қемегімен баспадан шыгады. Әсет Найманбаевтің Ахмет Байтұрсыновтармен Шөуешекте түскен суретінің жариялануына дәнекер болады. Осылай қанат жайып келе жатқанда қытайда тағы да курес науқаны басталып, Б.Бафинді кері шақырады. Ол жақта өлім күттіп түрғанын білген олар әжесі Жакия Тұрғанбайқызының қазақстандық басқұжатына сүйеніп Кеңес азаматтын қабылдауға етініш береді. Үш жылға созылған мұндай қыын-қыстау кезде жоғарыда аталған ел азаматтары ерекше қамқорлық жасап, рухани қемек көрсетеді. Тіпті бір жолы Бауыржан Момышұлы оларды күшпен шетке шығарып жіберуге үмтүлған қытай консулына еріп келген сақшылардың алдын тосып, қонақүйдің бөлмесіне кіргізбей қояды. Тек 1959 жылы ғана азаматтық алады. Екеуде ғылыми жұмысқа ден қояды. 1959 жылы желтоқсан айында Қазақ ССР ғылым академиясының Тіл білімі институтына кіші ғылыми қызыметкер болып орналасады. Ол мұнда табан аудармай ширек ғасырга жуық еңбек етеді.

Жастайынан көркемсөзге құштар, өлең, мақала жазып, түрлі басылымдарға редактор болып, “ұлгілі, ойлы сөз калдыруды” (Балқаштың өз сөзі) армандаған Балқаш “Шығыс Түркістан қазактарының тіліндегі қытай тілі элементтері” деген тақырыpta кандидаттық диссертация қорғауға бекінеді.

Диссертация 1964 жылдары жазылып бітіп, 1966 жылдары қорғауға дайындалып, әр жерге пікір білдірге жолданады. И.М.Ошанин, Т.Рахимов сияқты мәскеулік қытайтанушылар жоғары баға береді. Алайда СССР мен КХР-дің арасындағы қырғиқабақ саясатқа байланысты түрлі-түрлі түсініксіз тоқсауылдарға тап болады. Соған қоса “жалған жанашырлар” да қарап жатпайды. Орталық партия комитетінің бақылау комиссиясы мен Қауіпсіздік комитетіне, институтқа, т.б. мекемелерге домалақ арыз жазып, қалыптаскан саяси жағдайды пайдалана отырып дұрыс мақсатты бүрмалап:

“...Правильный подход к исследованию особенно важен в области китайских заимствований сейчас, когда великоханские шовинисты во главе с группой Мао развернули интенсивную враждебную пропаганду против нашей партии и страны, выдвинули территориальные претензии в отношении Советского Союза и даже довели дело до вооруженных инцидентов на границе весной и летом 1969 года. Для оправдания своих претензий китайское руководство фальсифицируя историю “подгоняют” тюркско-монгольские географические наименования отдельных местностей территории Казахстана и этим пытаются “доказать” принадлежность этой территории Китаю.

... Джамбул – имя Великого поэта Казахского народа, а так же гор. Джамбул все это и им подобные более 200 терминов, насчитывающихся в кандидатской диссертации Б.Бапина вымышленно и произвольно приписываются заимствованию из китайского языка, что в нынешних условиях может служить “доводом” и хорошей пищей для китайских шовинистов для оправдания и “доказательства” их претензий.

Эту диссертацию за последних два года отдельные ведущие работники института языкоznания пытались протащить во Фрунзе, затем в Ташкенте, но так как это не удалось, наконец, в этом году диссертанта направили с диссертацией в Москву, но так как работа выполнена на казахском языке, ученые Москвы предложили представить аннотированный вариант диссертации, не более чем на 4 печат. листах в переводе на русский язык. На этот вариант диссертации под страхом полного разоблачения его вымыслов не пошел, и пользуясь незнанием китайского языка и злоупотребляя доверием дирекции института, на состоявшемся на днях Ученом Совете института Б.Бапину удалось добиться рекомендации ее к защите, здесь, в Алма-Ате.

Допустить к защите подобную диссертацию, это не только причинение большого вреда для науки Казахстана, но и

огромный вред в этой области. Поэтому просим ознакомиться с упомянутой работой и убедиться в ее подобном содержании прежде чем она будет допущена к защите.

С просьбой: член КПСС (Жолдыбаев) – деп жазды.

Тексеру барысында Жолдыбаев деген мұлдем жоқ адам, “жазғыштың” жорта есімі болып шықты. Бұдан өзге де көпшілік боп қол қойған жалалар диссертацияның қорғалуын кешеуілдете берді. Б.Бафиннің әділеттілікке жүгінуді сұраган хаттары жауапсыз қалды. Керісінше енді оған “Шығыс Түркістанның тұсында кеңес өкіметіне қарсы барлау жүргізді” деген айып тағылып, сонына жансыздарды салып қойды. Үйлеммен айналысатын қalamгер арыздар мен жалаға түсінік, жауап жазумен мұқалды. Бұл жағдайлар ғалымды штей қатты қажытты. Ақыры 1976 жылдан бастап диссертация қорғаудан саналы түрде бас тартты. Ұзақ жылдарға созылған жаңығудан соң өз еркі өзіне тиіп, сонау 1942 жылы Үрімжі қаласының сайындағы жарлауытқа лақтырыла салған өкесіне құрмет ретінде Мақаншы ауданындағы ата-баба қорымына белгітас қоюға үмтүлады. Міне, осы тұста тағы да домалак арыздар көбейіп: шекара ауданындағы тұрғындардың қөніл-күйін бұзады, кеңес өкіметіне қарсы үгіт-насихат жүргізеді, өкесіне ас беру – феодализмнің қалдығы – деген сияқты жала жабылады. Бұл өрекет Б.Бафиннің шыдамын тауысып, жүйкесін жұқартты. Сонда да ғылыми жұмыстар шеттеп қалмады. “Қазақ тілінің түсіндірме сөздігінің” 7–8 томдарын жазуға, Қожа Ахмет Яссайдің “Диuan хикметін” зертеуге ат салысты. 1986 жылы зейнетке шыққан соң бұрыннан айналысып жүрген қазақ шежіресі мен тарихына қатысты деректерді жинақтап “Тарихи шежіре” деген атпен қағазға түсіре бастайды. Алайда ол еңбегін толық аяқтауға азапты құндерде әбден әлсіреп, қажыған жүрек мұрасат бермеді.

1986 жылы 26 қыркүйек күні дүниеден қайтты.

* * *

Шын мағынасындағы отаншыл, ұлтшыл, бастаса елдің көсемі, сөйлесе сөздің шешені, тарихи шежіреші, ер мінезі жұмсаққа бергісіз қатал әрі нәзік, әділ, турашыл, адамға мейірім-қайырыммен қарайтын, көпке болсын деп тілейтін, аса мәдениетті, жылы жүргімен, жайдары қабағымен айналасын үйіріп алатын аяулы азаматтың артта қалған мұрасын мұқият жинап отырған ғалымның жары Никара Бафина мен жиен қарындасты Әмина Сейітқызы Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің жанындағы “Отырар кітапханасы” ғылыми орталығының сирек кітаптар мен қолжазбалар қорына тапсырған еді. “Сабакты ине сөтімен”

дегендей, енді, міне, сол қолжазбалар қалың қауымның назарына ұсынылып отыр.

Жинақ тақырыптық және жылнамалық жүйеде құрастырылды. Фалымның тағдыры мен ғылым жолындағы “тар жол, тайғақ кешуінен” барынша толық мағлұмат беру үшін қойын дәптері мен құнделіктері, өзі туралы пікірлер жеке тақырыппен берілді. Ал диссертацияға және ғылыми еңбегіне қатысты пікірлер түсініктеме тарауында оқшау орналастырылды. Ол пікірлерді оқыған адам Б.Бафиннің жандунесін тереңірек түсінер деген ойдамызы. Әрине, арыз-шагымдарды және оны үйымдастырган адамдар туралы мәлімет беруді артық санаңык.

Ұлтты үшін күйіп-жанған жүректің өмірде қалдырыған бір белгісі, ғылыми орталықтың күшімен дайындалған осы жинаққа қол үшін беріп қолдап, түсіністік танытқан жанашырларға, филология ғылымдарының кандидаты Имангазы Нұрахметке, Райхан Мәженқызы мен Дидахмет Әшімхан-ұлына ризашылығымызды білдіреміз.

T. K. ЖҮРТБАЙ,

Л.Н.Гумилев атындағы ЕҮУ-нің жанындағы “Отырап кітапханасы” ғылыми орталығының директоры, филология ғылымдарының докторы, профессор.

БІРІНШІ БӨЛІМ

ТАРИХИ ШЕЖІРЕ

Алматы. 1986 жыл.

Тарихи деректер бойынша Жұлдыз ханның екі ұлының бірінен қызы – Алун-Гуа, енді бірінен үл – Дұбін-Баян тұған. Кейін екеуін некелестірген. Алун-Гуа (Көркем) ана Дұбін-Баяннан бірнеше үл тапқан. Ал Дұбін-Баян отызға жетпей қайтыс болғанда, Алун көркем жесір күйінде Боданжар деген үл тапқан. Сондықтан Боданжар – “Нұрдан жарапған” деген белгілі аныз бар. Боданжар асқан саятшы, құс begi болған. Лакабы (монголша) Ежке-Абуken.

Боданжар баласы Бұқа хан – Дұмын – Қайду – Байсұнқар – Тумне – Қабул – Бордан – Ясуек – Шыңғысхан.

Шыңғысхан

(Темушжен/Темушин – Шынтемір)

Тарихта тұңғыш бір тұтас монғол патшалығын құрушы, ез заманының аса ірі әскери және мемлекет қайраткері болған. Дала әкімдерінің 1206 (Барыс) жылғы құрылтайында Ұлы хан болып сайланып, “Шыңғыс хан” (турікше – теңіз, мұхит деген сөзден шыққан) лауазым – манап атағын алған.

Шыңғыс ханның әкесі – Ясуек батыр, анасы Озлун меркіт Екешциделудің қызы. Шыңғысхан 1155 (доныз) жылы Унон өзенінің Делунбулда деген жерінде (он қолына қан уыстап) тұған. 1227 (доныз) жылы августын жиырма бесі күні (7-айдың 12-сінде Түремги деген жерде делінген дерек те бар) 72 жасында қайтыс болған. “Осы жер менің сүйегімді қоюға лайықты” – деген өзінің өсиеті бойынша сүйегін Бурханхалдун тауында жерлеген (Шыңғысханның сүйегімен бірге 40 сұлу қызы қоса көмілген деген аныз бар). 1938 жылы Манжурияны Жапондар басып алғанда Шыңғысханның қабірі Шыңжан өлкесіндегі Гумбум монастріне көшірілген. 1954 жылы Қытайдан Ордосқа алып келінген. 1956 жылы биіктігі 25 метр, майданы 2400 метр күмбез орнатылған. 1962 жылы 22-29 июнь аралығында Қытай бойынша Шыңғысханның

тұғанына 800-жыл толуына байланысты Хохот қаласында (шікі Монголияда) зор салтанатты жыныс-той өткізілген.

Шыңғысханға сыйлыққа келген көп әйелдердің ішінде сүйіктісі бесеу болған. 1 – Ақбөрте бәйбіше (коңырат Дай шешенниң қызы), 2 – Құлән (Күнсұлту (Дайырұсін деген меркіт қызы), 3 – Ясуган (татар қызы), 4 – Конжуту (қытай қызы. Қытай оны 1206 жылы Шыңғысханға сыйлыққа тартқан), 5 – башқұрт қызы. Мұның сыртында Найман Таянханды өлтіріп, оның тоғызы тарам ақ туына қоса әйелі Корбасуды да өзіне әйелдікке алған.

Шыңғысханның тоғызының бабасы Боданжар әкесіз тұған (яғни, “нұрдан жаралған” – деген аңыз бар). Боданжардың анасы Алуын көркем (Аланқуа) күйеуі Дұбүн баян еліп, жесір қалған ол екі қабат болып, Боданжарды тапқан. Тұстары намыстанып, Аланқуаны өлтірмекші болады: “Сендер алдымен күнде менің үйімді аңдып көріндер. Оңда ешнәрсе байкалмаса өлтіріндер” – деген соң, күнде үйін аңдып бакса, шаңырактан нұр сияқты жарық сөүле түскен. Артынша орта бойлы, сары шегір (боржиған-шакар) көзді, селдір жириен сақалды адамға айналып, Аланқуаның тесегіне кіріп кеткен. Демек, Боданжар осы адамнан (нұр-сәуледен) жаралған-мыс. Осымен байланысты Шыңғысхан әuletі өздерін “Нұрдан жаралған” (алтын үрпак) деп түсінген. Қызыл сары түсті – нұрга, сәулеге балап, “киелі” деп есептеген. Сары құла атты “сетер” деп мойнына тұмар тағып қастерлеген.

Жоғарғыдай аңыз әр елде де болған. Мысалы, “Інжілдің” айтудынша, Ыбырайым пайғамбар нұрдан пайда болған (әкесіз тұған). Мариям ана күйеуге тимей-ақ, қыз күнінде Файса пайғамбарды тапқан. “Інжілдің аңызында айтудынша, Файса Құдайдың нұрынан пайда болған. Яғни, Файса пайғамбар Құдайдың ұлы.

Тағы бір мысал, ежелгі Грек тарихында Зевстің қызы Афина туралы да баллада – қызық аңыз бар: Зевстің қызы Афина басына дұлыға, устіне темір сауыт киген қалпында әкесі Зевстің көбе сүйегінен шыға келген-мыс. Ол әрі соғыс құдайы, ақылдың, тапқырлықтың иесі, көркем өнердің, білімнің, қол өнердің қамқоршысы, мата току, жіп иру, ауруды емдеуді үйретуші т.б. болып есептелген. Грециядағы қаланың аты осы қыздың атымен Афина аталған (біздің “Афенді” деп жүргеніміз осыдан өріп өзгерген сөз деуге болады).

Шыңғысхан әкесі Ясукейден доныз жылы 13 жасында жетім қалған. Доныз жылы 40 жасында қаған болған. Таңғұттарға екінші рет аттанған жолында 72 жасында қайтыс болған. Шыңғысханның ақ жібек матадан тігілген туында

қарғаны түягына іліп ұшып жүрген ақ сұнқар бейнеленген (ягни, өзін ақ сұнқарға, өзгелерді қарғага теңеген).

Армияда тәртіп орнату және әскери зан үшін 1206 жылы жасақ (жосық) заңын шығарған. 1207-1211 жылдары Шығыс Түркістанды, якуттарды, ойраттарды, қырғыздарды, үйғырларды бағындырыған. Колбасы Мұқылы Жалайыридің басқаруымен 1215 жылы Пекинді және солтүстік қытайды түгел алған. 1219 жылы Корея патшалығының тізесін бүктірген. Шыңғысханның Ақберте бәйбішесінен туған төрт ұлы болған. Жошы, Шағатай, Үкітай, Толы.

Жошы (Жолшы/Жолаушы)

Шыңғысханның Ақберте бәйбішесінен туған ұлken ұлы тау арасында жолда туғандықтан, сабанның ішіне үн салып бөлеп алғып келген. Жолда туғандықтан, Жошы (Жолшы/Жолаушы) аталған. Шешесі Ақберте қонырат Дай шешеннің қызы. Ақберте Меркіттің тұтқынынан құтылып келе жатқанда босаңған.

Жошы 1187 (қой) жылы туған. 1227 (доңыз) жылы 40 жасында қайтыс болған.

Қазір Жезқазған қаласынан 45 шақырым теріскей Кеңгір өзенінің жағасында орнатылған күмбез күні бүгінге дейін сақталған. Күмбездің ішіндегі табытты “оқымысты” қараңыштар әлденеше рет тонап үтпеген. Бірақ тастан қаланған күмбезді қирату қолдарынан келмеген. Күмбез Жошы қайтыс болған соң бір жылдан кейін 1228 жылы түрғызылған. Жошыға қарған оғыз, қыпшак, найман, қонырат, керей, арғын, қанлы т.б. тайпалардың басшылары катысуымен салынған. Ишін өрнектеген тас кірпіште жазу да болған. 1911 жылы Атбасар ауданын билеген бір ұлық өрнекті тас кірпіштерді сындырып алғып, музейге жіберген. Соңғы кезде күмбезді қазғанда ішінен екі адамның сүйегі шыққан. Бір сүйектін он қолы жоқ екені анықталған. Бұл “Жошыны аң аулап жүргенде құланның ақсақ айғыры шайнап өлтірген” деген аңызға үйлеседі. “Жошыны жердегенде, бір қолы жоқ болған” деген жорамалға да келеді.

Екінші сүйек Жошының бәйбішесі Бектутмыш (керей Уанханнның қызы) болу керек делінеді. Қабір астына төсөлген қалак кірпішке арап әрпімен “Ықпал” деген сөз бірнеше қайтара жазылған.

Хорезм шахтың 60 мың адамдық әскерімен шайқасуда күш ара салмағы кем бола тұрып, Жошы қолбасшылық таланттымен жеңіп шығып, көзге түскен.

Шыңғысханның Жошыдан басқа балаларының бәрі ескермен бірге өз жеріне қайтқан. Журжанидің мәліметінен қарағанда: “Жошы қыпшақтарды жақсы көріп кеткені сонша, өзі осында қалып, бұл елді бүліншіліктен азат етуге бел байлаған. Ол өзінің пікірлес адамдарына: “Шыңғысхан сірә алжасқан. Өйткені ол соншама жерді ойрандалап, сонша халықты қырғынға ұзыратып отыр. Сондыктан мен анға шыққан кезде өкемді өлтіріп, мұсылмандармен одак қуратын шығармын” – дегенді айтқан. Оның бұл ойын Шагатай сезіп қалып, әкесіне жеткізген де, әкесі білдірмей оны өлтіруге әмір еткен ...

Жошы ерен күшті, ержүрек, алған бетінен қайтпайтын адам болған. Оның қаһарынан әкесі сескенген.

Бір анызда: “аңда жүрген Жошыны Шыңғысханның озі өлтірген” – деген де кауесет бар. Тағы бір деректе “құлан теуіп өлтірген” – делінген. Осыған байланысты “үйрлі құлан жосыған, ақсақ құлан шошыған, балаң өлді осыдан...” – деп домбыра тілімен күйші Кетбұға Шыңғысханға көңіл айтқан. “Баламның өлгенін естірткен адамның көмейіне қорғасын құямын” – деген Қағанның қаһарынан шошыған елдің ешқайсысы қаралы хабарды айтуға батылы бармаған. Жошының қаза тапқанын Шыңғысханға тек Кетбұға күйшіғана естірткен. Алдымен: “Теңіз бастан бұзылды, кім тұндырар а, хан ием” – деп бастай келіп, артынша “Ақсақ құлан – Жошы хан” атты атақты күйін домбырамен күніренткен. “Жошы қайтыс болған екен гой. Айтқаным-айтқан, қаралы хабар өкелген адамның көмейіне қорғасын құямын” – дегендеге Кетбұға күйші: “Тақсыр, естірткен мына домбыра-гой. Құйғызыңыз осының көмейіне қорғасынды” – деген. Сонымен, домбыраның шанағының көмейін тесіп, қорғасын құйылған екен. Хан жарлығы осылай орындалған.

Жошының өлімін домбырамен Шыңғысханға естірткен Кетбұға тарихта болған адам. Ел қамқоры, дана ақсақал, атақты би. Найман ішінде Балталы, 1150 (жылкы) жылды туып, 1227 (доныз) жылы өлген.

Шыңғысхан көзі тірі кезінде тұнғыш баласы болғандықтан, Жошыға Қаялық (сый алқаны) пен Хорезмнен басталып, Еділ бойындағы Саксин мен Үлғарға және “монгол атты әскерінің тұяғы тиетін” елдерге дейінгі ұлан байтақ жерлерді еншіге берген.

Жошының ордасы Ертіс алқабында болған.

Жошының он екі улы болған. Орда-ежен, Бату (Бату батыр), Береке, Токайтемір, Шайбан/Шибан, Шетай, тағы басқалар.

Орда-ежен Жошының үлкен улы, Шыңғысханның немересі. Ақ Орданың және ондаған хан өүлетінің негізін

қалаушы болған. Жошы әскерінің сол қанатын басқарған. Батудың батысқа жасаған жорықтарында, әсірсе, Венгрияны алуда ерекше күш көрсеткен. Бати – ханның алдында өте беделді болған. Інісі Батиды Алтын орда тағына отырығызған. 1250-51 жылдарғы Шагатай ханзадалары мен әмірлері жасаған сарай төңкерісін тексеруде Орда-ежен ешкімді араластырмай-ақ, жалғыз өзі төңкеріс жасаушыларға үкім жазасын кескен. Монғол патшалығы атынан Менгу хан өзі шығарған үкімдері мен жарлықтарына Орда-еженің атын Батидан бұрын қойған.

Бату (Батыр) – Жошының ұлы, Алтын Орданың ханы. Лақабы Сайынхан (сағымға садақ ілген Сайынхан), Шыңғысханның немересі. Жасында Хажыракым әл Бағдадидан мұсылманша оқыған. 1208 (мешін) жылы туған. 1255 (қоян) жылы 47 жасында өлген. Еділдің жағасындағы (Ахтуба алқабы) араалдарының біріне орналаскан Сарай (Сарайшық) қаласына (Астраханның солтүстігінде 65 шақырым жерде) қойылған.

1237-38 жылдары Ресейді бағындырыған. Астанасы Сарай Бати болған. 1242 жылы Владимир князы Ярослав I Батига берілгендейдіктен, оны “барлық орыс князьдарының” – бүкіл русстың “әмірі” етіп белгілеген. “Есқі Сарай” деп аталған Бату негізін қалаған Алтын Орданың астанасы 1254 жылы (қазіргі Астрахан облысы, Карабин ауданы, Селистренное селосында) салынған. Мұны “Ұлкен Сарай” деп те атаған.

1229 жылы Қаракұрымдағы (Монголиядағы) құрылтайға қатысып, мұнда Өгедейді (Өкітайды) монғол патшалығының Ұлы қағаны сайлануына тікелей күш салған.

1236 жылы Бату қолы батысқа жорық жасап, 1237 жылы күзде Еділ Булгарларының басты қаласы Булгарды бағындырыған. 1240 жылдың аяғында Венгрияға, Польша мен Далматияға басып кірген. Дунай өзенінен өтіп, Жер орта теңізінің жағасына дейін барған. 1241 жылы декабрьде Ұлы қаған Өгедей өлгеннен кейін Балқанды тастап, өз Ордасына қайтып оралған.

Батидың әр елден сыйлыққа берілген 26 әйелі болған. Небәрі төрт ұлы болған. Алтын Орданы қалыптастыруда, Қазақстан жеріндегі түркі тайпаларының бірігіп, нығаюына Бати ерекше көп еңбек сінірген. Данышпан (Сайын) мемлекет қайраткері деп бағаланған.

Бүрге/Береке (Берке/Беркей) – Жошының үшінші ұлы, Бати ханның інісі, 1209 (қоян) жылы туған, 1266 (барыс) жылы 57 жасында қайтыс болған. Ислам дінін Дешті қыпшаққа енгізуге жол ашқан. Кезінде араб елдері Алтын Орда мен Дешті Қыпшақты “Берекелі” деп атаған. Сүйегі “Сарай Берекеге” жерленген. 1260 жылы Береке хан негізін қалаған

Алтын Орданың астанасы “Сарай Береке” де (Жаңа Сарай, қазіргі Волгоград облысы, Ленин ауданы, Тысарев селосында) 1333 жылы болған араб саяхатшысы фалым Ибн Батута: “Жазираға салынған қалалардың бірі. Адам көп. Онда көркіті көшелер мен сөүлетті базарлар бой көтерген”, – деп жазып қалтырыған. “Сарай Береке” Ақсақ Темір тарабынан талқандалған.

Береке хан 1257 жылы салық алу үшін орыстың халық санағын жүргізген.

Мамлуктер (Ақ құлдар) басшылығында билік жүргізген Бейбарыс қыпшақ сұлтан арқылы Египетпен (Мысырмен) 50-ге жуық елшілік алысып, сауда және мәдени қарым-қатынасын дамытқан. 1258 жылдан 1277 жылға дейін Бейбарыс сұлтанмен достық одақ орнатқан. Бейбарыс сұлтан қыпшақтың Буржоғалы руынан шықкан даңқты адам болған. Өзі өрдайым Мысырдан Берекеге түрік тілінде хат жазып тұрған.

Дешті қыпшақтан тұтқын етіп алғып барып, Бейбарысты Дамаск (Дамшық) қаласында 800 динарға (акшага) құлдыққа сатқан. Бір көзінің ағы болғандықтан, бағасы кемітілген. Онан көп жапа шеккен. Оны әмір Айдакин әл Бундуқдари деген сатып алған. Бейбарысты бұрынғы сатып алған қожасының бағы қайтып, қолдағы құлдарынан айырылған. Сол кезде тума қабілетті де дарынды Бейбарысты Салих сұлтан деген өзінің әскеріне колбасшы етіп алған. Осыдан бастап қыпшақ Бейбарыстың бағы ашылған, 1260 жылы Бейбарыс Египеттің (Мысырдың) сұлтаны болып жарияланған.

Монгу-Темір/Мангу-Темір (Мөңке – Темір)

Тұған-өлген жылы белгісіз. Алтын Орданың ханы. Жошының әулеті. Береке ханнан кейін 1266 жылдан 1280 жылға дейін Алтын ордада хан болған. Батидың немересі. Екінші рет Ресейде халық санағын жүргізген. Ислам дініне арқа сүйеген. Дін адамдарын алым-салықтан босатқан. Египетпен қарым-қатынасты қүштейткен.

Тоқта/Тоқты

Тұған жылды белгісіз. Жошының әулеті, 1312 жылы өлген. Алтын Орда ханы. Бати ханның шөбересі. 1288 жылы Тоқтаны Ордадағы бауырлары күп жіберген соң, Ноғай ханды (Баһадур ханды) паналаган. Ноғай ханның жәрдемімен 1291 жылы қайтадан таққа отырған. Тоқты орыс жеріне шабуылға шығуға дайындалып жатқан кезінде қайтыс болған.

Өзбек хан (Сұлтан Мұхамет)

Жошының әuletі, Бати ханның тұқымы, Тоғлұқтың (Тоғрылдық) ұлы, Менғу-Темірдің шебересі, 13 жасында 1313 жылы таққа отырған. Туған жылы белгісіз. 1342 (жылқы) жылы қайтыс болған. Өзбек хан өлгеннен кейін Алтын Орда да орталық билік әлсіреп, ұлыстар алды-алдына бөліне бастаған.

Шыңғысхан тұқымынан екінші болып (Береке ханнан кейін) Өзбек хан мұсылмандықты қайта қабылдаған. Сондыктан “дін Өзбектен қалды” деген нақыл сөз қалған. 1314 (барыс) жылы 4-декабрь күні құрамында 174 адам бар Өзбек хан елшілері Египетке (Мисырға) барған. Египеттің елші-саҳаятшылары да Өзбек хан еліне жиі-жій келіп-кетіп тұрған. Қарым-қатынас жақсы жолға қойылған.

Бұл тұста Өзбек хан Мәскеу князі Юрий Даниловичті “Ұлы князь” деп жариялад, оған өзінің қарындасты Күншекені өйелдікке берген де, Тверь князі Михаил Ярославовичке қарсы айдал салып отырған. Сөйтіп, орыстарды бірін-біріне қырғы қылып, қырқыстыру саясатын қолданған. Осы тұстан бастап, бұрын “түрік” деген атты малданып келген Дешті қыпшактың бірталай ру-тайпалары, ендігі жерде “өзбек” деген атауды тайпалық атпен бір дәрежеде қатар қолданылған, олардың өз атауы есебінде болған. Атап айтқанда “көшпелі өзбек-қазақ бірлестігі” деген атау талайға дейін қолданылған. Шежіре деректерінде 92 баулы өзбектің ішінде Қыпшак, Найман, Жалайыр, Қаңты, Қоңырат, Үйғыр, Қытай, Манғыт, Дұрмен, Қатаған, Қият, Құты, Сары, Кенегесі, Қырық т.б. болған.

Жәнібек

Туған жылы белгісіз. Жошының әuletі. 1357 жылы өлген. Алтын Орда ханы. Өзбек ханның баласы Тай-дұғалы бегімнен туған. Өкімет басына келу үшін ағасы Тыныбек пен інісі Қадырбекті өзі өлтірген. Өзі де баласы үйымдастырған сарай жанжалында құрбан болған. Оның өз өміріндегі бір ісі орыс княздарынан алым-салық жинауды тәртіпке келтірген.

Бердібек

Туған-өлген жылы белгісіз. Жәнібектің баласы. Өзбек ханның немересі. Өзара бақталастық жанжалдың құрбаны болған (екінші бір деректе өз ажалынан өлген). Осымен Бати ханның тұқымы түтел біткен.