

У 2016  
506 к

Владимир Шевченко  
Александр Кириленко

# Вдохновенье – чудотворное мгновенье



*Владимир Шевченко  
Александр Кириленко*



# *Вдохновение – чудотворное мгновенье*

*Песни на стихи  
Александра Кириленко*

*Астана 2015*

УДК 784.6.089(574)

ББК 85.31

Ш 37 9 ✓

ШЕВЧЕНКО В.А.

Ш 37 «Вдохновенье – чудотворное мгновенье»: Сб. песен. – Астана/ В.А. Шевченко  
ТОО «Мастер ПО», 2015 – 27 с.

ISMN 979-0-803854-83-2

Сборник песен композиторов Владимира Шевченко и Александра Кириленко «Вдохновенье – чудотворное мгновенье» включает 6 разнохарактерных произведений, написанных на стихи поэта Александра Кириленко и он же автор удачной песни «Вдохновенье – чудотворное мгновенье», ставшей названием данного сборника.

Стихи остальных песен очень яркие, самобытные и контрастные, здесь и любовь к природе – «Мы попугайчиков купили», частушки – «Эх топну ногой, да подпрыгну на двух», в двух других – «Настрой», «Остальное – всё в руках» философия бытовой житейской жизни и праздничная «Пришёл наш праздник Новый Год!».

Композитор выразил настрой стихов и насколько удачно, судить ценителям эстрадной музыки.

УДК 78  
ББК 85.31

ISMN 979-0-803854-83-2

# Вдохноенье - чудотворное мгновенье!

( 25 )

Музыка

Александра Кириленко

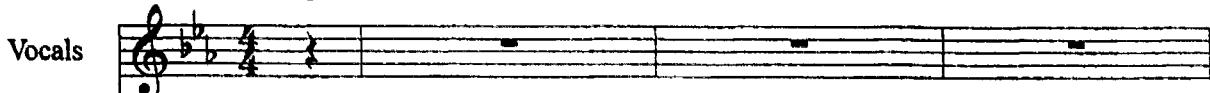
Аранжировка

Владимира Шевченко

Стихи

Александра Кириленко

Маршобразно  $\text{♩} = 108$



Вдохноенъе - чудотворное мгновенье!

10

Vox.

тес - сой, чтоб ду - хов - ный о - пыт о - боб - щать. Вдо - но -

Pno.

*mf*      *mp*

*mf*

13 *f*

Vox.

вень - е, вдох - но - венъ - е - чу - до - твор - ны - е мгно - венъ - я! Не е -

Pno.

*mp*

*mf*

17

Vox.

ди - ным хле - бом мы жи - вём под не - бом, не е -

Pno.

*mf*      *mp*

Вдохновенье - чудотворное мгновенье!

21

Vox.

Pno.

ди - ным хле - бом мы жи - вём под не - бом.

21

f

26

Vox.

Pno.

1.

26

1.

3



**Вдохновенье – чудотворное мгновенье!**

«Вдохновение» – клуб по интересам,  
Уже зрелый, клубу Двадцать пять!  
Этот клуб был создан поэтессой,  
Чтоб духовный опыт обобщать.

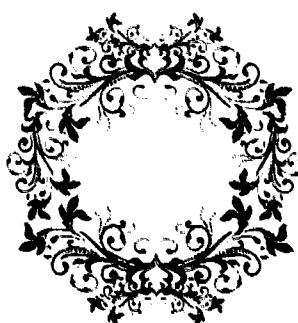
*Припев:*

Вдохновенье, вдохновенье –  
Чудотворные мгновенья!  
Не единым хлебом  
Мы живем под небом.

По душе нам с музыкой соседство,  
Позади сеть путаных дорог.  
На пути к земному совершенству  
Да поможет Всемогущий Бог!

В Талкаре, в ночи звенит гитара...  
Тают блики угольков в костре.  
И, как будто отступает старость,  
И, как будто молоды мы все.

Сколько света, доброты, вниманья  
В этом клубе люди познают.  
Здесь стихи читают постоянно,  
Здесь духовный творческий союз!



# Остальное - всё в руках!

Музыка  
Владимира Шевченко

Стихи  
Александра Кириленко

Оптимистично  $\text{♩} = 80$

Tenor

Piano

*rit.*

*mf*

Кто-го

*a tempo*

T

Pno.

"от - хва - тил" ма - ши - ну... Кто-то да - чу "от - хва - тил..." Тот чет-

*mp*

*mf*

T

Pno.

вёр - ту - ю квар - ти - ру ип-по - те - кой ок - ру - тил. На-до-ж'

*f*

*mf*

*rit. mf*

Остальное - всё в руках!

7

Так! Да я ж как буд - то ни ал - каши ни ин - ва - дил. А вот

Pno. *a tempo*

9

день - ги не - ве - дут - ся! Что за бес во мне си - дит. Бу - дут

Pno. *rit.*

С большей энергией

Т баб - ки! Бу - дут, слы - шиць? На - до толь - ко жить в.дво - ём. Пусть ты

Pno. *mp*  
*a tempo*

Остальное - всё в руках!

13

T

не бан-кир-ша... Мне нуж - на хо-зяй-ка в.дом Пусть ты не-бан-кир-ша... Мне нуж-

Pno.

13

mp



16

T

на хо-зяй-ка в.дом.

Pno.

16

mf



19

T

Ос-таль - но-е - всё - вру - ках!

Pno.

f ff



### Остальное – всё в руках!

Кто-то «отхватил» машину...  
Кто-то дачу «отхватил»...  
Тот четвёртую квартиру  
Ипотекой окрутил,  
Надо ж так! Да я ж как будто-то  
Ни алкаш, ни инвалид.  
А вот деньги не ведутся!  
Что за бес во мне сидит.

*Препев:*

Будут бабки! Будут, слышишь?  
Надо только жить вдвоем.  
Пусть ты не банкирша...  
Мне нужна хозяйка в дом.

И доходы... можно хвастать!  
И на внешность не помят!  
Не ведутся вот и баста!  
Депозит не для меня.  
День деньской в поту кружуся,  
В мозолях, не видя свет.  
Но знакомиться боюся  
Как бы вновь не залететь

У пруда красивый домик...  
В блеске ждёт Ниссан с утра!  
А в беседке круглый столик,  
Там щебечет детвора.  
Мне давно такое снится!  
Это всё пока в мечтах...  
Только б правильно жениться!  
Остальное – всё в руках!

# Настрой

Музыка  
Владимира Шевченко

Стихи  
Александра Кириленко

Энергично  $\text{♩} = 108$

Tenor

Piano

T

Pno.

T

Pno.

4

Тво - ри доб-ро! У-чись про-щать! Вдол-ги не за-ры-вай-ся! И

rit.

7

вре - мя по - пус-ту не трать! По - лез - ным быть ста -рай - ся! На

11

Настрой

9

T                                  близ - них не - че - го      брюз - жать!      И се - ять бес - куль - турь - е!      По -

Pno.

II

T                                  мо - гут бо - нус под - дер - жать Тво - рец и физ - куль - ту - ра.      Я мо - ло - дой !      Я мо - ло - дой !

Pno.

14

T                                  Я мо - ло - дой, кра - си - вый!      Мне жить сто лет,      мне жить сто лет!

Pno.

Настрой

16

T  
Pno.

Мне жить сто лет по си - лам! Мне жить сто-лет! Мне жить сто лет! Мне

16

T  
Pno.

жить сто лет по си-лам!

18

T  
Pno.

1. Ma.

18

T  
Pno.

mf

21

T  
Pno.

21

Pno.

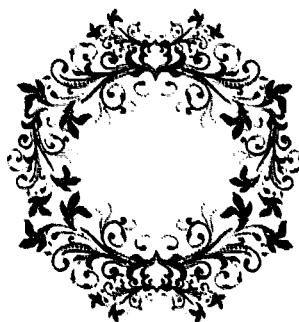
## Настрой

Твори добро! Учись прощать!  
В долги не зарывайся!  
И время попусту не трать!  
Полезным быть старайся!  
На близких нечего брюзжать  
И сеять бескультурье.  
Помогут тонус поддержать  
Творец и физкультура.

*Припев:*

Я молодой! Я молодой!  
Я молодой, красивый!  
Мне жить сто лет,  
Мне жить сто лет,  
Мне жить сто лет по силам!

Молитва ведь надежды флаг  
И веры возрожденья.  
А каждый шаг, а каждый шаг  
Нам дарит исцеленье.  
Забудь ошибки прошлых лет!  
О будущем не майся!  
О как прекрасен этот свет!  
Живи и наслаждайся.



# Мы попугайчиков купили

Музыка  
Владимира Шевченко

Стихи  
Александра Кириленко

Задорно, весело  $\text{♩} = 108$

Vocals

Piano

This system shows the beginning of the musical score. The vocal part starts with a single note followed by a rest. The piano part consists of a steady eighth-note pattern in the treble and bass staves.

Vox.

Pno.

This system begins with a vocal entry. The piano accompaniment features eighth-note chords in the bass staff. The vocal line includes lyrics: "Мы по-пу-гай - чи - ков ку - пи - ли! В клет-ку но - ву -". The piano part continues with eighth-note chords.

Vox.

Pno.

This system continues the musical phrase. The vocal part starts with "ю все - ли - ли." The piano part provides harmonic support with eighth-note chords. The vocal line concludes with "кор - муш - ку им пос - та - ви - ли, корм с во - дой ос - та -". The piano part ends with a series of eighth-note chords.

Мы попугайчиков купили

12 *f*

Vox.      vi - li.      Po - pu - gai - chi - ki      ще - бе - чут! В на - шей

Pno.

14

Vox.      спаль - не прос - то парк.      Хо - ро - шо под пти - чий ще - бет каж - дый

Pno.

16

Vox.      ve - чер за - сы - пать.

Pno.

Мы попугайчиков купили

Vox.

Pno.

18 1.

rit.

a tempo

p

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Vox.) and the bottom staff is for the piano (Pno.). Both staves are in common time and key signature of one flat. Measure 18 begins with a single measure of rests for the voice. The piano part starts with a sustained chord. The first measure of the piano part is labeled 'rit.' (ritardando). The second measure is labeled 'a tempo'. The third measure of the piano part features a melodic line with eighth-note patterns and a dynamic marking 'p' (pianissimo).



### Мы попугайчиков купили

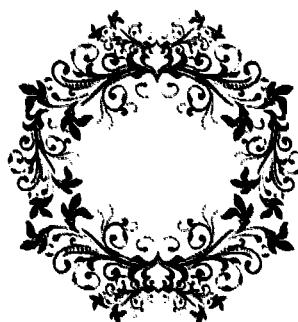
Мы попугайчиков купили!  
В клетку новую вселили.  
Кормушку им поставили,  
Корм с водой оставили.

*Припев:*

Попугайчики щебечут!  
В нашей спальне благодать.  
Хорошо под птичий щебет  
Каждый вечер засыпать.

Звенит в квартире щебетанье!  
Как будто мы в лесу гуляем...  
И корм уже из рук берут!  
И по утрам к себе зовут.

Муркет-котёнок сбился с ног;  
Но поиграть с ними он не смог.  
Его отдали мы друзьям –  
Пусть порезвится лучше там.



# Эх, топну ногой, да подпрыгну на двух!

## Частушки

Музыка  
Владимира Шевченко

Стихи  
Александра Кириленко

Энергично  $\text{♩} = 100$

Tenor

Piano

*mf*

rit.

8

T

Pno.

*mf a tempo*

Рас - тя - ну ба - ян по - ши - ре, пусть ба - бу - си под - по - ют,

13

T

Pno.

что - бы зна - ли во всём ми - ре как дё - ды на - ши жи - вут.

*mf*

Эх, топну ногой, да подпрыгну на двух!

18

T

Pno.

18

1.

f

1.



**Эх, топну ногой, да подпрыгну на двух!**

Растяну баян пошире,  
Пусть бабуси подпоют,  
Чтобы знали во всём мире  
Как деды наши живут.

Хорошо тому живётся  
Кому с гаком семьдесят.  
Хочешь пой, если поётся,  
Хочешь, завлекай девчат.

Было по три, по четыре  
Девки бегали за мной.  
Докрутился, доигрался,  
Не осталось ни одной.

Наша Маша, как парламент  
Очень благородная.  
Её нижняя палата  
Тоже всенародная.

Утро красит нежным светом  
Стены древнего кремля.  
А у меня при всём, при этом  
Нет в кармане ни рубля.

Разобью свою гармошку  
О дубовое бревно.  
Ты прошла не оглянулась,  
А теперь мне всё равно.

По реке плывёт кувалда  
С города Чуваева.  
И пускай себе плывёт  
Железяка ржавая.

## Частушки

Тугоухость – благодать!  
Ни варчанья не слыхать.  
Ни трагических вестей,  
Что идут с планеты всей.

Я к глазному не хожу.  
Часто в зеркало гляжу!  
Чем слабее зрение,  
Тем лучше настроение!

Нюх отменный на приправы.  
И на парфюмерию.  
Где Марина, а где Клава?!

Чую за три метра я!



# Пришёл наш праздник Новый Год!

Музыка  
Владимира Шевченко

Стихи  
Александра Кириленко

Празднично  $\text{♩} = 108$

Vocals

Piano

Vox.

Pno.

Vox.

Pno.

The musical score consists of three systems of music. The first system (measures 1-4) shows the vocal line starting on C and the piano accompaniment in common time. The second system (measures 5-7) begins with a piano introduction followed by the vocal entry. The lyrics 'Пришёл наш празднику - новый' are written below the vocal line. The third system (measures 8-10) continues with the vocal line and piano accompaniment, with lyrics 'Год! До - лой за - морс - кий стиЛЬ!' appearing below the vocal line. Measure numbers 1, 5, and 8 are indicated at the start of each system respectively.

Пришёл наш праздник Новый Год!

II

Vox.

ляй, гу - ляй, чес - ной на-род под рус - ску - ю кад -

Pno.

*f*

*mf*

*Re.* \*

14

Vox.

риль. Ба - ян-чик за - ли - ва - ет - ся аж за ду - шу бе - рёт. И

Pno.

*mp*

17

Vox.

го - сти у - лы - ба - ют - ся, кад - риль вго - ня - ет в пот. Ба - ян-чик за - ли - ва - ет - ся аж

Pno.

Пришёл наш праздник Новый Год!

Vox.

Pno.

20

за ду-шу бе-рёт. И гos-ти у-лы-ба-ют-ся, кад-риль вго-ня - ет в. пот.

20

21

Vox.

Pno.

23

1.

f

23

1.

24

Vox.

Pno.

26

ff

26

27

## Пришёл наш праздник Новый Год!

Пришёл наш праздник Новый Год!  
Долой заморский стиль!  
Гуляй, гуляй, честной народ  
Под русскую кадриль.

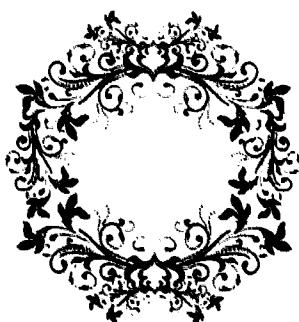
### *Припев:*

Баянчик заливается  
Аж за душу берёт.  
А гости улыбаются,  
Кадриль вгоняет в пот.

И в вихре пары кружатся  
Притопывая в раз  
Не убавляя музыку  
Пошёл «маэстро» в пляс.

Гуляй, гуляй, честной народ,  
Расслабься человек.  
И верится, что Новый Год  
Порадует нас всех.

И верится, что звёздный год  
В республику придёт  
И его талантливый народ  
Достойно заживёт!



## **Содержание:**

1. Вдохновенье – чудотворное мгновенье!.....	3
2. Остальное – всё в руках!.....	7
3. Настрой.....	11
4. Мы попутайчиков купили.....	15
5. Эх, топну ногой, да подпрыгну на двух!.....	19
6. Пришёл наш праздник Новый Год!.....	23

*Владимир Шевченко  
Александр Кириленко*

# *Вдохновение – чудотворное мгновенье*

*Песни на стихи  
Александра Кириленко*

Подписано к печати 24.12.2015 г. Бумага офсетная № 1.  
Формат 60Х84 1/8 Объем 3,5 усл.печ.л.  
Тираж 50 экз. Заказ 0264  
Отпечатано в типографии ТОО «Мастер ПО»  
010008, г. Астана, ул. Пушкина, 15-76  
(ул. Кенесары, 93-76) тел.: 8 (7172) 223-418  
e-mail.: masterpo08@mail.ru



