

КОНСТАНТИНСКАЯ

ПРАВДДА

На духовной волне

Победителей первого республиканского конкурса молодых писателей «Ұлы дала», организованного партией «Нұр Отан» и Союзом писателей Казахстана, наградили в Астане.



В ходе торжественной церемонии первый заместитель Председателя партии «Нұр Отан» Маулен Ашимбаев подчеркнул, что конкурс «Ұлы дала» был проведен по прямому поручению Президента и стал частью большой работы партии по духовной модернизации общества и поддержке нового поколения творческой интеллигенции.

Отмечая значимость проекта, он обратил внимание на то, что сейчас очень важны произведения и труды, которые на простом и понятном для нового поколения языке могут донести важные меседжи, заложенные в статьях Главы государства «Рухани жаңғыру» и «Семь граней Великой степи», и сформировать правильную систему ценностей. Распространение и развитие идей, заложенных в этих работах, было одним из требований к конкурсным произведениям.

– «Нұр Отан» планирует и дальше проводить подобные конкурсы, реализовывать проекты и искать другие форматы для системной поддержки поэтов, писателей и публицистов, – заявил первый заместитель Председателя партии.

«Нұр Отан» и Союз писателей Казахстана объявили о старте творческого конкурса «Ұлы дала» в ноябре 2018 года. За время, отведенное для приема заявок, работы прислали более 400 молодых писателей, поэтов, сценаристов, драматургов, публицистов (возрастной ценз для участников установлен в пределах от 18 до 40 лет). По словам Маулена Ашимбаева, поступившие материалы рассматривались специальной комиссией, компетентные члены которой объективно оценили их и вынесли решение. Сама партия в эту работу не вмешивалась.

Конкурс проходил по 5 номинациям, в каждой из которых жюри определило по 3 победителя, для которых были предусмотрены денежные призы по 1,5 млн, 750 тыс. и 500 тыс. тенге за первое, второе и третье места соответственно.

В номинации «Драматургия, сценарий художественного фильма, телесериала» победу одержал Сержан Зәкерұлы – автор сценария к фильму «Кейкі мерген». Второе место занял Дилдебай Айдос (сценарий художественного фильма «Айсұлу»), и третье – Абылай Мауданов (драма «Әбдіғаппар»).

За лучшее «Произведение для детей» первый приз получил автор сборника стихотворений «Ұлы даланың жеті қыры» Бауыржан Қарағызұлы. Второе место – у Асылана Тилегена с произведением «Ұлттық музейге экскурсия», третье – у автора сборника стихотворений «Жылқы деген жануар» Серикбола Хасана.

В номинации «Проза» победителями стали: первое место – Максат Маликов (работа «Құдық басындағы екеу» – «Двое у колодца»), второе – Канат Тилеухан (произведение «Медаль»), третье – Татьяна Кретьова (повесть «Казахстанец»).

Среди поэтов победу одержал Жанат Жанкашулы. Обладателем второго места стала Нургул Маулина, третьего – Батырхан Сарсенхан.

Лучшим публицистом названа Макпал Жумашева за статью «Көк бөрі тотемі». Второе и третье места в этой номинации завоевали автор публицистического материала «Мұздауан Мұздыбай» Канат Абилкайыр и Гульбану Тебегенова за произведение «Рухани жаңғыру – үш тілділік».

Поздравляя победителей, Маулен Ашимбаев выразил уверенность, что все работы, поступившие на конкурс, найдут читателя и будут по достоинству оценены казахстанцами.

Автор: Лилия Сыздыкова
4 Февраля 2019