

Л 2005
5743 кз

Валерий Салагаев

С

туденческие
научные работы



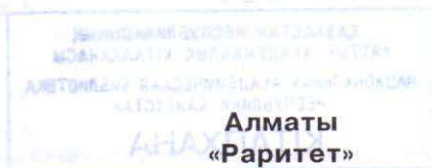
Академическая
риторика



Издательская компания
«РАРИТЕТ»

Валерий САЛАГАЕВ

СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ РАБОТЫ АКАДЕМИЧЕСКАЯ РИТОРИКА



ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие автора	5
РАЗДЕЛ I	
ЖАНРЫ НАУЧНОЙ СЛОВЕСНОСТИ	7
Глава 1	
Риторика научных жанров	7
1.1. Риторика в системе специального образования	7
1.2. Понятие жанра в научной речи	13
1.3. Схема речевого акта	20
1.4. Логические и риторические понятия	24
1.5. Логическое доказательство и риторическое убеждение	32
1.6. Научные документы и издания	33
Глава 2	
Научно-учебные тексты	36
2.1. Формы свертывания и развертывания информации	36
2.2. Формулировка темы	44
2.3. Библиографическое описание	46
2.4. Аннотация	50
2.5. План научной работы	53
2.6. Тезисы	59
2.7. Реферат	62
2.8. Конспект	67
2.9. Типология конспектов	69
РАЗДЕЛ II	
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ЭТАПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	84
Глава 3	
Творческие научные сочинения и алгоритм их подготовки	84
3.1. Жанры творческих студенческих работ	84
3.2. Этапы написания	87
Глава 4	
Выбор и закрепление темы	89
4.1. Критерии выбора	89
4.2. Порядок закрепления темы	91
Глава 5	
Планирование работы	92
5.1. Содержательный план	92
5.2. График исследования	95
Глава 6	
Библиографический поиск. Отбор электронной информации	98
6.1. Печатные источники библиографии	98

6.2. Электронные источники библиографии	104
6.3. Оценка библиографии	105
Глава 7	
Изучение литературы	106
7.1. Систематизация источников	106
7.2. Приемы работы с научной информацией	107
Глава 8	
Сбор и систематизация фактического материала	109
8.1. Источники и характер фактической аргументации	109
8.2. Объем и документирование фактов	110
8.3. Систематизация фактических данных	111
РАЗДЕЛ III	
НАПИСАНИЕ РАБОТЫ	
И ЗАЩИТА ЕЕ РЕЗУЛЬТАТОВ	117
Глава 9	
Структура текста	117
9.1. Общая структура монографии	117
9.2. Построение введения	118
Глава 10	
Структура основной части	122
10.1. Содержание реферативно-обзорной главы	122
10.2. Аналитическое описание фактического материала	125
10.3. Композиция рассуждения	130
10.4. Заключение как компонент текста	133
Глава 11	
Редактирование рукописи	134
11.1. Логико-композиционное упорядочение содержания	134
11.2. Библиографические ссылки	136
11.3. Вспомогательные элементы оформления	139
11.4. Библиографический список	140
11.5. Приложения и указатели	140
11.6. Литературная правка	142
11.7. Подготовка текста к набору	144
Глава 12	
Защита результатов исследования	147
12.1. Подготовка к защите	147
12.2. Отзыв и рецензия	148
12.3. Правила научной дискуссии на защите	150
Заключение	156
Рекомендательный библиографический список	159
Приложения	161