

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 11 сентября 1931 года



# Индустриальная КАРАГАНДА



НА КНИЖНУЮ ПОЛКУ

## “Бессмертные слова ты оставляешь миру...”

Есбосын СМАГУЛОВ

По итогам минувшего года лауреатом премии акима Карагандинской области в номинации “Лучшая книга” был признан Мынжасар Адекенев. Высокой наградой была отмечена его вышедшая на казахском языке книга “Қоштасар кездегі ойлар” (“Мысли перед расставанием”). Родственники ушедшего от нас в 2005 году автора приняли решение передать полученные в качестве премии деньги в фонд Центральной мечети Караганды.

Автор книги - известный не только в нашей области, но и по всему Казахстану человек, видный работник государственных органов, известный ученый, талантливый публицист. Жизненный путь Мынжасара Адекенова отмечен многими вехами: он возглавлял различные предприятия, органы государственного управления Каркаралинского, Егиндыбулакского районов и Карагандинской области. Основной сферой его деятельности было сельское хозяйство. Он оставил след не только как руководитель-производитель, но и как ученый, защитив кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук.

Творческую деятельность М. Адекенев не оставил и после выхода на пенсию. Он активно участвовал в жизни мусульманской общины Караганды, писал статьи, в которых открывал неизвестные страницы истории, активно

пропагандировал вероучение ислама.

Эти статьи с 1996-го по 2005 год, опубликованные в журнале “Жұлдыз”, газетах “Ислам және өркениет”, “Егемен Қазақстан” и “Орталық Қазақстан”, и легли в основу сборника “Мысли перед расставанием”.

В книге органично переплелись такие разные жанры, как исторический очерк и публицистические размышления, этнографические рассказы и мемуары, религиозная проповедь и казахские родословные - шежире. Это тематическое разнообразие и жанровое богатство скрепляет в единое целое пронизывающая каждую страницу идея о необходимости жить в вере и духовности, знать историю и любить родную землю.

Мы попросили поделиться своими мнениями о книге известных людей.

По мнению уполномоченного имама Духовного управления мусульман Казахстана

по Карагандинскому региону Наурызбай Кажы Отпенова, эта книга должна оставить глубокий след в сердцах читателей:

- Путь к истинной духовности М. Адекенев видит только через веру. Он пишет о нравственном и воспитательном значении ислама, который требует от человека честности, порядочности, справедливости, добра и гуманности. Автор призывает читателей приобрести к религии через знакомство с Кораном и изучение основ веры. Глубокое понимание религии позволит людям осознать универсальность идей, заложенных в священном тексте ислама. В статьях, вошедших в книгу, М. Адекенев разъясняет содержание Корана и его отдельных аятов, раскрывает значение мусульманской молитвы - намаза.

Своей работой Адекенев доказал, что нашел в жизни правильный путь. Этому пути он следовал, оставив перед уходом свои знания потомкам. Он завещал всем, кто прочитает эту работу, верные жизненные ориентиры.

О значении сборника размышляет Толеугазы Исакович Абжанов, доктор философских наук, профессор Карагандинского государственного университета им. Е.А. Букетова:

- Написанные Мынжасаром Адекеновым воспоминания - это история эпохи, в которой запечатлены биографии выдающихся людей. Книга представляет собой философские размышления о времени и

современниках, тех людях, с которыми он сталкивался.

Особенность книги заключается в том, что она представляет собой философские размышления, хотя слово “философия” здесь надо применять осторожно. Философия - это самосознание каждого человека, его размышления об обществе, эпохе и самом себе. Книга своим содержанием демонстрирует верность философского определения творчества, ведь творчество являет собой высшую форму человеческого самосознания. А обращение к религии стало одной из ступеней развития самосознания автора.

Именно своим философским контекстом, на мой взгляд, эта книга коренным образом отличается от многих других работ, содержание которых ограничивается автобиографическими фактами об эпохе и конкретных событиях. Адекенев сумел поставить в своей книге масштабные проблемы.

Прежде всего, это любовь к Родине - Казахстану и преклонение перед могуществом своей страны. Во-вторых, он показал труд как основу благополучия и процветания. Созидательный труд - это радость, поэтому, читая книгу, мы ощущаем радость, горячее сердцебиение от плодов своей деятельности.

Автор многие годы был в эпицентре такой созидательной работы и его можно считать не только свидетелем эпохи, но и одним из ее творцов. Поэтому, знакомясь с содер-

жанием сборника, мы осознаем, что М. Адекенев не только свидетель и летописец истории, но и активный участник многих событий.

Имя Мынжасар, означающее “жить тысячелетия”, не случайно было дано ему родителями. Они мечтали о том, чтобы их сын был уважаемым и известным человеком. Можно сказать, что это имя точно соответствует его жизненному полету, о чем свидетельствуют его труд, организаторский талант, а его деятельность может служить образцом для будущих поколений.

Большое место в творчестве автора занимает проблема взаимосвязи между поколениями. Его книга - летопись не только современной эпохи, но и далекого прошлого. Не зная истории, никогда не сумеешь понять настоящее и проложить дорогу в будущее. Адекенев всесторонне останавливается на родословной выдающегося общественного деятеля Алихана Букейханова. Рассказ о вехах его биографии и его предках не только увлекает, но и заставляет нас задуматься: знаем ли мы свой род, откуда мы вышли, кем стали, каково наше будущее?

Творчество М. Адекенова будет волновать не только наше, но и будущие поколения, а, оценивая его книгу, невольно вспоминаешь слова великого Абая:

*Бессмертные слова  
Ты оставляешь миру,  
Так можно ли сказать:  
Ты превратишься в тлен...*