

# ПРИКАСТИЙСКАЯ КОММУНА

ГАЗЕТА  
ИЗДАЕТСЯ  
С 13 ЯНВАРЯ  
1920 ГОДА

ОРГАН ГУРЬЕВСКОГО ОБКОМА, ГОРКОМА КП КАЗАХСТАНА И ОБЛАСТНОГО  
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ



Наш земляк Жуменек Нажимеденов — один из молодых талантливых поэтов республики. С 1961 года почти ежегодно выходят из печати сборники его стихов — «Нива», «Сирень», «Своими глазами», «Нет нельзя забывать».

Стихи Ж. Нажимеденова пленяют своеобразным тонким лиризмом, глубокими философскими раздумьями и высокой гражданственностью.

«Свет и тепло» — так назвал поэт свой шестой сборник стихотворений, где он во весь голос говорит о героях наших дней, думах и чаяниях своего народа.

Сейчас Ж. Нажимеденов работает над сборником «Струны говорят».

Сегодня мы печатаем несколько стихотворений, которые передал для нашей газеты Жуменек Нажимеденов.

### МОТОРЫ

\*\*\*  
Не все ль равно —  
Гористо или нет  
Отечество,  
В котором ты живешь,  
Когда в глазах  
Смеется тихий свет  
И век двадцатый  
На тебя похож.  
Когда гремит  
Ликующая медь,  
Как золото, сверкая и  
слепя.  
А золоту —  
Ему нельзя греметь:  
Оно не может обогреть  
тебя,  
Я не хочу блестеть,  
как золотой,  
Все, что имею, —  
Медью пусть зенит.  
Кому он нужен —  
Внешний блеск слепой,  
Когда и сил-то нет  
Взлететь в зенит.  
А золото?..  
Что делать с ним,  
Кому его отдать?  
Ведь солнце солнцем  
Не могло бы стать,  
Когда б оно умело лишь  
снять.

Рожденные металлом из опоки,  
Неведомы во времени иnom,  
О, гулкие хозяева эпохи,  
Земля под вами ходит ходуном!  
Я не любил железа. Я считал;  
Железа грохот — лирике помеха.  
Но сам я стал гремучим, как металл,  
В который ударяется металл,  
И в далых отгремыхивает эхо.  
Всему сполна узнавший цену сам,  
Смотрю на мир я вдумчиво и трезво,  
Без жалости к загубленным цветам,  
Где свалено отжившее железо.  
Железный век моторами гудит,  
И трудно удержаться от сравненья,  
Что сердце так же трудится в груди,  
Как двигатель высокого горенъя,  
Моторы, ваша ярость горяча,  
И вами правит власть амортизаций:  
Стальное сердце бьется, клокоча,  
И, как живое, может разорваться.  
Иной хулит моторы не за то ли,  
Что плохо сочетаются с доброй?  
Но песня есть и в рокоте мотора,  
И ей сегодня вторит голос мой.

\*\*\*

Почетный гость разлегся на кошме —  
Так легче скрыть  
От молодости старость.  
Пред ним, как филин, самовар шумел,  
И вспыхивала девушка, как ярость.  
Два черных глаза шарят в бороде  
Они в ней жадно ищут черный волос  
Глаза боятся,  
Но идут к беде..  
И годы, словно камни, раскололись.  
А самовар —  
Старик из стариков —  
Глядит и видит вновь,  
Лишеннный слуха,  
Что там, где гость лежал,  
Сидит старуха,  
Прикрыв платочком седину висков.

Перевод с казахского  
Сергей НИСЕЛЕВ.