

P2015  
249

# Маруся МА САВА

Михаил  
Близнюк

## Прекрасная

Русская  
эмиграция  
на концертных  
площадках  
и в ресторанах  
Америки



SAVA  
MARUSIA

Михаил Близнюк

Прекрасная  
**Маруся**  
**САВА...**

Русская эмиграция  
на концертных площадках  
и в ресторанах Америки

Москва «Русский путь» 2007

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Вступление 5

### Россия и Китай

- 9 *Владивосток  
Шанхай*

### Первые годы в Америке (1929–1934)

- 29 *С хором М. Д. Азреневой-Славянской. Приглашение в «Петрушку». Русские в Чикаго. Александр Дмитриевич Доброхотов. В «Петрушке» — Владимир Яценко, Илья Хмара, Инна Миравва, Аким Тамиров, Леонид Кинский, Константин Шеш, Петр Гурский, Жорж Щербан, Константин Санкаржевский, Арусяк Арафелова. «Мезонет рюс». Чарльз Лафлин. Чикагская Всемирная выставка*

### Маруся Сава в Нью-Йорке и Вашингтоне (1934–1939).

- 51 *Русские в Нью-Йорке. Русская музыка в Нью-Йорке. Русские рестораны Нью-Йорка. Станислав Сарматов. Рестораторы Эдуард Бернальдов и Саша Маев. Повара. Художники. Артисты и публика. Вечера, концерты и балы. Записи на пластинках. Николай Донцов. Коля Негин, Нина Тарасова, Анна Шишкина-Юренева, Вера Смирнова. Оркестры — Александр Кириллов, Федор Заркевич, Петр Билжо, Владимир Габаев. Певицы — Дора Бошоер, Ольга Вадина, Елена Воронцова-Макарова, Зинаида Николина, Настя Полякова, Лидия Садовская, Тамара, Соня Шамина, Эмма Юрок-Рунич. Певцы — Борис Белостоцкий, Димитрий Драгинский, Владимир Дубинский, Константин Жалудский, Иван Иванцов, Серж Инга, Юра Истомин, Павел Крипаков, Вова Проценко, Владимир Радеев, Андрей Салама, Давид Тульчинов, Николай Хадарик, Алексей Черкасский, Глеб Шандровский. Музыканты и руководители оркестров. Переезд Маруси Савы в Вашингтон. «Тройка». Возвращение в Нью-Йорк. «Корчма». Танцоры*

### В Нью-Йорке (1939–1949).

- 201 *Русские рестораны и артисты сороковых. «Казино рюс» — Ашим-хан, Миша Новый, Маруся Георгиевская, Коля Маттей, Степан Слепушкин, Владимир Каялов, Джипси Маркова. Василий Фолин. Грамзаписи Маруси Савы. Володя Лазарев. «Летучая мышь» — Вера Бриннер, Жорж Дубровский, Сеня Караваяев, Глеб Елин, Аркадий Стояновский. Сева Фуллон. Иза Кремер. Леня Кальбус. Георгий Кетиладзе. Сара Горби. Сандра Карина. «Сказка». Илья Спивак. Концерт с К.Тер-Абрамовым. Михаил Далматов. Новые пластинки Маруси Савы. Открытие «Балалайки»*

### Русский Нью-Йорк (50-е — начало 70-х)

- 281 *Выступления Маруси Савы. Ольга Карнис. Жорж Северский. Артисты «второй эмиграции» — Елена Бенуа, Тамара Беринг, Лида Броденова, Ксения Векова, Галина Нечи, Вера Нива, Вера Ильинична Толстая, Мари-на Федоровская, Михаил Фокин, Иван Базилевский, Николай Россолимо, Саша Полинов, Костя Полянский, Варвара Королева. Маруся Сава в Канаде. Общество «Родина». Фарма РОВА. Концерт Маруси Савы в зале*

*«Барбизон Плаза». Иван Романов. Конец «Балалайки». Женский хор С.А. Жарова. Валя Валентинова. Сергей Кротков. Спад русской артистической жизни в Нью-Йорке. Иван Непя и Аля Юно. Надежда Аплечева. Серафима Мовчан-Блинова. Вера Северная. Елизавета Долина. Последние годы жизни Маруси Савы*

Приложение 1

Хроника некоторых событий в артистической жизни русской Америки (1935–1963) 366

Приложение 2

Имена артистов и рестораторов, не вошедшие в основной корпус книги 375

Приложение 3

Репертуар Маруси Савы 384

Использованная литература 388

Указатель имен 391