

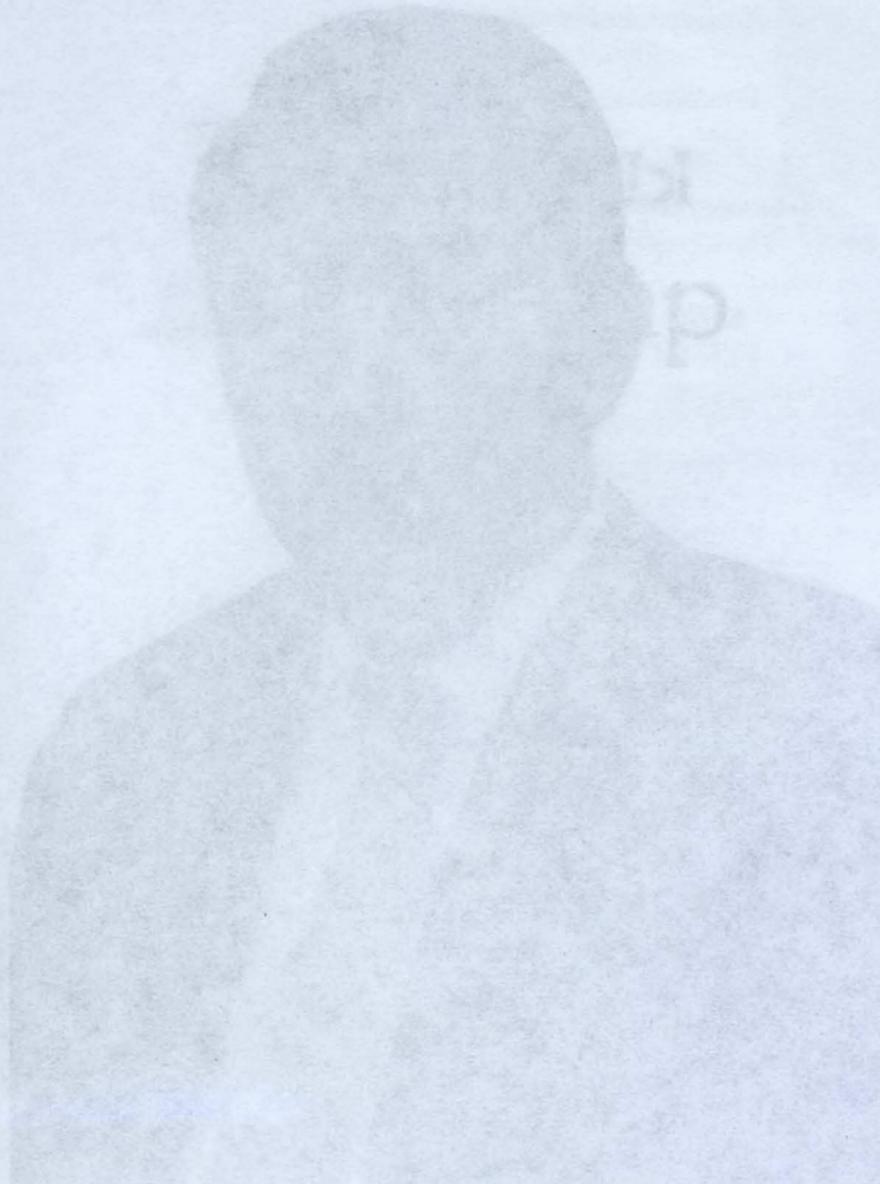
12007

85554

БАҚҚОЖА МҰҚАЙ



БАҚҚОЖА МҰҚАЙ



«Ана тілі» баспасы
Алматы — 2007 жыл

НАДЫМ
БИКОРД



Компания
«Надым Бикорд»
— это:

Баққожа МҰҚАИ

Таңдамалы шығармалар

Пьесалар

«Ана тілі» баспасы

Алматы — 2007 жыл

ББК 84 Каз 7-7

М 83

Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат
министрлігі

Ақпарат және мұрагат комитетінің бағдарламасы
бойынша шығарылды

Баққожа Мұқай. “Таңдамалы шығармалары” 3-том.
М 83 (Пьесалар). — Алматы: “Ана тілі”, 2007, — 448 бет.

ISBN 9965 670-56-0

Баққожа Мұқай көпшілікке кең танылған драматург. Оның драмалық шығармалары уақытпен үндес, заманның абыны шындығын батыл көтеретін мінезімен бағалы. Оның пьесаларына мәнгі бақи мәнін жогалтпайтын моральдық, әлеуметтік мәселелер арқау болған.

4702250201
M —————— 07
00 (05)-07

ISBN 9965 670-56-0

ББК 84 Каз 7-7

© Мұқай Б., 2007

© “Ана тілі” баспасы ЖШС, 2007



ашыл кети

және үйбүрүнен міншілдік

сыңдар: салы көрді, сорапада

жаралып Калмы

жомшылғы ортасында отардан,

жомшылғы Ой-бо-й, бесім (Оның жаңа)

жомшылғы. Есіле аттыса отардан даңыл.

Пьесалар

Кош бол, менің ертегім

Иірім

Сергелден болған серілер

Тоят тұні

Дүние кезек

Заманақыр

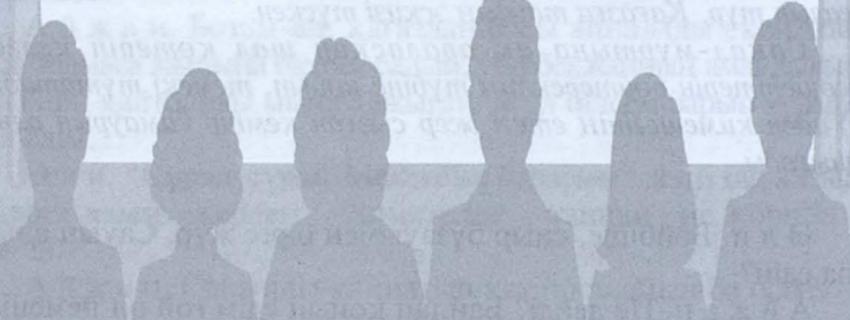
Тойы көп үй

Өмірзая

Тәлкек тағдыр

Ерулік

Раушан гүлі



ҚОШ БОЛ, МЕНИҢ ЕРТЕГІМ

Драма

Қ А Т Ы С А Т Ы Н Д А Р:

Ә л и	— орманшы
Ай жа н	— кемпірі
Нұрбек	— ұлы
Мұрат	— немересі
Кожабек	— омарташы
Маржан	— қызы
Асан	
Фалым	
Колхоз председателі	

Оқиға шалғайдағы орманшының ауласында өтеді.

Бірінші бөлім

1

Орман. Қалың орманды қақ жарып өзен ағып жатыр. Өзен жағасында қарағайдан қыып салған үй. Үйдің іргесінде бәйтерек. Бәйтеректің саясында 14–15-тер шамасындағы бозбала сурет салып тұр. Қағазға таудың эскизі түскен.

Сақал-мұртына ақ араласқан шал көтеріп келген көшеттерін бәйтеректің түбіне қойып, темекі тұтатады. Үйден кимешегінің етегі жер сыйған кемпір самаурын алып шығады.

Ә л и. Бәйбіше, сиыр бұзауымен бірге жүр. Сауып алып па едің?

Ай жа н. Не дейді? Байлап қойып едім ғой ол немені.

Мұрат. Мен босатып жібердім, әже. Көп мөніреген соң жаңым ашып кетті.

Айжан. Үйбу-у, енді не бетімді айтайын! (*Шал құледі.*) Ал отырындар енді қара суды сораптап. (*Шөмшек тере бастайды.*) Қалың ағаштың ортасында отырып, шөмшекке жарымаймыз. Ой-бо-й, белім! (*Отыра кетеді.*)

Әли. Белін ауырса отырып демал.

Айжан. Сенің ызаңа белім үзіліп кетсе де дем алмаймын. (*Тұрады.*)

Әли. Өзу, зорығып қаласың. Отыр мұнда, темекі тарт.

Айжан. Ең болмаса малға қарауды да білмейді. Бір қасық сүтті сұрап ішкен соң мал үстап не жыным?! Ой, Алла-ай! Мына ағаш үшпакқа шығарар сені.

Әли. Менің тілбізірім сұнқылдай бастады.

Айжан. Өзге жұрттың кемпір-шалы екі қолдарын жылы суға салып, рахатқа батып жүр. Ал біз... (*Кемсендеп.*) Қазданғап қалада, Нұрбекімнің жанында жүретін жөнім бар емес пе еді.

Әли. Иә, ол сені қаздандатып, жетектеп жүрер еді.

Айжан. Жүрсе несі бар? Басқа жұрттың баласынан кем дейсің бе?

Әли. Қысқа көйлек киіп, ернің мен қасынды бояп, шашынды кесіп, әй, бір жасап қалатын болдын.

Айжан. Ернімді де, қасымды да бояймын, қысқа көйлек те киемін. Ал өртеніп кет!

(*Шал құледі.*)

Мұрат. Әже, ол сізді жетектеп жүруге жарамайды. Папама сенбеніз. Адасып кетесіздер.

Айжан. Қарашы мынаның жаман шалдың жыртысын жыртып тұрғанын.

Мұрат. Папам үйге қандай автобустардың келетінін білмейді.

Айжан. Ботам-ай, қағаздан басы айналады екен той. Ең болмаса жылына бір рет барып, Нұрбекжанның амандығын да біліп қайтпайды мына алжыған. Жол білсем барып тұрмас па едім.

Әли. “Сұрай-сұрай Мекеге де барасың“ депті бір қазақ. Қарға адым жердегі Алматыны таптай не көрініпті саған.

Айжан. Сорынды қайнатып кетіп қалайын ба осы?!

Ә л и. Ішің пысып жүр ғой, бара ғой. Қоңіл котеріп қайтасың.

Кемпір етегіндеңі шөмшекті шашып жібереді.

М ұ р а т. Орныңызға басқа адамды қалдырып кетіңіз, әже. Мен тамақ жасай алмаймын.

А й ж а н. Не дейді ей мынау?

М ұ р а т. Алаңдамай дем алуыңызға жақсы, әже. Әйтпесе бізді ойлап, ертең-ақ шауып келесіз.

А й ж а н. Келмеймін!

(Үйге кіріп кетеді.)

Ә л и. Әженің бір қайнап басылатын мінезі бар. Анда-санда бүркүлдап сөйлеп алмаса іші пысып кетеді. Ерігіп отырғанда бұл да жақсы. Кейде әдейт тұртпектеймін.

М ұ р а т. Неге, ата?

Ә л и. Бірімізді-біріміз ермек етеміз де, құлыным. Тірі адам жоқтан бар іздейді. Е-е, жастық шақ қайта айналып келмес енді. (*Тұрып барып, самаурынға ағаш салады.*) Әкешешен маза беруді қойды. Әншейінде ат ізін салмайтын басқарма да мазасыз болып кетті.

М ұ р а т. Папам телефон соғып, маза бермейтін шығар.

Ә л и. Сені біз жібермей отырғандай көреді. Жаман өкенің екпіні қатты әйтекуір. Басқарма балаға обал бөрінен бұрын.

М ұ р а т. Анау күні маған “менің машинаммен Алматыға барып кел” дейді. Мені бес-алты жасар бала сияқты алдайды.

Ә л и. Балалары кішкентай-ая, сірә. (*Пауза.*)

М ұ р а т. Папамның неге мазасызданып жүргеніне түсінбеймін. Анау жылы Артекке барғанда бір-ақ рет хат алып едім.

Ә л и. Бір ойлағаны бар да, құлыным. (*Пауза.*) Е-е, өтіп бара жатқан өмір...

(Бәйтеректің түбіне барып отырып, темекі тұтатады. Айжан шығады. Бар жақсысын киіп алған. Қөтерген жүргі бар.)

А й ж а н. Кете алмайды деп пе едің? Ал ендеше!..

Ә л и. Қорпе-жастығынды бірге ала кетсенші.

А й ж а н. Ку тізенді құшакта да қал, алжыған!

Ә л и. Алысқа ұзама, бәйбіше. Жүгің ауыр қөрінеді, қайтып жете алмай қалып жүрерсің.

Ай жаң. Осыдан қайтып келсем бе...

Мұрат. Охо! Әжем маған тартыпты.

Әли. Әжең саған тартпай орта жолдан қайтып келе мәдеп қорқамын.

Ай жаң. Келмеймін!... (*Мұратқа*) Жүре ғой, шыбыним.
Киімінді киіп шық. Ағаш үшпаққа шығарса, бұл алжыған
қалсын.

Мұрат. Жолыңыз болсын, әже. Үмытпай хат жазып
тұрыныз.

Ай жаң (*кемсөндеп*.) Жарығым-ау! (*Отыра кетеді*.)

Әли. Айнып қалдың-ау деймін, бәйбіше.

Ай жаң. Жо-ок, кетемін!..

Әли. Балаға солем айт. Басқарманы шаршата бермесін.
(*Айжан кетеді*.) Алысқа үзай қоймас.

(Самаурынды алып, ішке кіріп кетеді. *Мұрат* күтіп,
мольбертіне келеді. Сахнага 14–15-тер шамасындағы қыз
шығады.)

Мұрат. О-о! Тамаша!

Маржан (*қысылып*.) Сәлеметсіз бе?

Мұрат (*қыздың алды-артына шығып*.) Сені мұнда Құдай
жіберген шығар, ә?! Атың кім? Гуля боларсың мықтаса. Ал,
Гуля, танысып қоялық. Іздеп келген Мұрат деген мықтың
мен боламын.

Маржан (*мырс етіп*). Мен сізді іздеген жоқпын.

Мұрат. Жә, өтірік айтпа! Бүгіннен бастап сенің
натуранды саламын. Келістік қой, ә. Әкел қолынды! Давай,
давай!

Маржан. Қойыңызшы!

Мұрат. Уақытым жок.

Маржан. Сізді кім үстап тұр екен. Бара берініз.

Мұрат (*дауысын қатайтып*). Гуля!

Маржан. Қызықсыз ғой өзініз. Гулянызға айқайланыз,
мен басқамын.

Мұрат. Гуля!

Маржан. Ондай ат болмайды.

Мұрат. Ха-ха-ха! Гүлнұр, Гүлжан, Гүлбану,
Гүлжамал, Гүlnаз, Гүлзия, Гүлбүбі, Гүлжұпар есімді
қыздардың барлығы давным-давно Гуля болыш кеткен. Ал
сен аспаннан түскендей сөйлейсің.

Маржан. Сіздің де есіміңіз өзгеріп пе еді?

Мұрат. Жоқ, мен жігітпін. Жігіттер патриот болуға тиіс. Өзің қай класта оқисың?

Маржан. Апам қайда?

Мұрат. Атың кім?

Маржан. Апам үйде ме?

Мұрат. Айтпаймын.

Маржан. Неге?

Мұрат. Сен алдымен атынды айт. (*Кыз үйге беттейді, бала алдын бөгейді.*) Ешқайда да жібермеймін.

Маржан. Жібер!

Мұрат. Жібере алмаймын, қақым жоқ.

Маржан. Қызық екенсіз өзіңіз.

Мұрат. Сен мениң жігіттік намысымды аяқ асты еттің.

Маржан (*куліп*). Мен сізге не қылдым?

Мұрат. Өтірік айтасың. Құлкін де өтірік. Эйелдердің барлығы өтірікке сендей кезінен бастап мамандана бастайды. Отызға келген соң олардың барлығы құлықтың академигі болып алады. Папам осылай дейді.

Маржан. Папаңыз қателеседі.

Мұрат. Оның қателеспейтінін дәлелдеймін. (*Маржанға жақындан.*) Ал көне, өтірік құл! Соңан соң өтірік жыла!

Маржан. Хе! Неге жылаймын? Жыламаймын!

Мұрат. Жы-ла-а!

Маржан (*кемсендеп*). Жыламаймын! Жолымнан былай түр!

Мұрат. Тұрмаймын! (*Көпірдің аузына көлденен түсін жатып алады.*) Мықты болсаң аттап кет.

Маржан. Жынды ғой деймін мына бала.

Мұрат. Иә, соған ұқсас бірдемемін.

Маржан. Апама айтамын.

Мұрат. Соған қарағанда апаңың мінезі жаман болды ғой. Менің бір жаман жерім – кемпірлерден қорықтаймын.

Маржан (*шыңғырып*). Ап-а!

(*Мұрат орнынан атып тұрады. Маржан қаша жөнеледі.*)

Мұрат. Әй, тоқта! (*Соңынан кетеді. Үйден Әли шығады.*)

Әли. Бұл қайсысы шыңғырып жүрген? Жаңағы бала қайда кетіп қалды? Мұрат! (*Пауза. Алыстан қыздың дауысы естіледі.*) Ә-ә, Маржанды тауып алған екен ғой. (*Аспанға қарап.*) Құдайдың күні жауайын деп түр ма? Әлгі кемпір жаңбырдың астында қалмаса жарап еді. (*Ер-тоқымды үйге*

алып кіріп, көп ұзамай қайта шығады.) Ол кемпір қай жерде отыр екен, а? (*Жағын сипалап Мұрат келеді.*) Не болды? Тісің ауырды ма?

Мұрат. Жок, жүрегім ауырды. Ой, ой, жүрегім!

Әли. Ой, атаңның аузын!.. Үрейімді алдың гой.

Мұрат. Ата, анау жердегі үй кімдікі?

Әли. Қожабек деген омарташы тұрады.

Мұрат. Қызы бар гой, ә.

Әли. Иә, бар.

Мұрат. Қолы қатты екен.

Әли. Немене Маржан екеуін төбелесіп қалдындар ма?

Мұрат. Тақ жеп қалдым.

Әли. Эй, тентек!

Мұрат. Мен де оған есемді жібермеспін. Енді осында келіп көрсінші.

Әли. Қой, Мұратжан. Қыз баланың көнілін қалдыруға болмайды.

Мұрат. Сондай заң бар ма?

Әли. Иә, құлыным. Заңдан да күшті салт бар. Ол салтты қыздың қадырын біletін жасқа жеткенде өзін-ак түсінесің.

Мұрат (*куланып*). Ол жасқа қашан жетемін, ата?

Әли. Жігіт болған күні. (*Аспанға қарап.*) Жаңбыр Жабырға қарай кетті. Әжең қай жерде отыр екен, ә? Эй, ақылсыз. қарап отырып жұмыс тауып алғанын қараши.

(*Бәйтеректің ығына отырып, темекі орайды.*)

Мұрат. Ата, мына бәйтерек неге жалғыз, а? (*Пауза.*)

Әли. Ол бір ұзақ әңгіме, Мұратжан (*Пауза.*) Ерте, ерте заманда осы өзеннің бойына Еркін деген жалғыз басты карт келіп қоныстаныпты. Бұл сайғақ болар бір шыбық жок жалаңаш өнір екен. Ол сонау Алатаудың баурайынан кошет әкеліп отыргыза бастайды. Ағаш біткен гүл жарып, осе бастаған кезде хунхуздардың мың сан қолы осында келіп, шатыр тігіпті. Еркін қарттың шырылдағанына қарамай ағаш біткенді отап тастапты. Қарт жылап-еңіреп хунхуздардың қолбасшысына барған екен дейді. Арызын айттыпты.

Мұрат. Қазақ тілінде ме?

Әли. Хунхуздардың қай тілде сөйлегенін мен қайдан білейін, құлыным. (*Пауза.*) Содан хунхуздардың қолбасшысы Еркін қартты мың сан әскерінің алдына алып келіп: “Мынау

қаңғыбас құлазыған өнірge ағаш отырғызып, осынау даланың сөнін бұзған қылмыскер. Нулы жерге ел үйір. Сол елдің күні ертең біздің ата жауымызға айналарына құмәнім жоқ“, дейді. Еркін қарт шыдай алмай кетіп, оның зұлымдығын бетіне басады. Ашынған қолбасы: “Бізге қарсылықты қарумен жасайтындар қауыпты емес, оларды менің ержүрек сарбаздарым тас-талқан етеді. Мен мынау сияқты тіліне сенген дүшпандарымнан қорқамын. Мұндайлардың барлығының тілін кесу керек. Тілі жоқ жаудың жарасы жеңіл. Олар тілі бардың аузына қарайды. Адамның ең күшті қаруы – тіл“, дейді. Сөйтіп қатыгез қолбасының бүйрығы орындалады. Сол сойқаннан жалғыз шыбық аман қалыпты дейді.

Мұрат. Папам “негұрлым қatal адам соғұрлым сыйлы“ дегенді жиі айтады.

(Пауза.)

Әли. Біздің елдің “ұн демес“ аталуы содан дейді. Е-е, құлыным ұн демеуге үйрендік қой бәріміз.

Мұрат (құліп.) Қорқақтар әрине ұн демейді.

Әли. “Ұн демес“ руының талай-талай батыры болған. Олар ешкімнен қорықлаған. Ешкімге бас имеген.

Мұрат. Бас имеген? Егер олар шынында да батыр болса, ну допустим, Спартак, Александр Невский, Степан Разин... сияқты батыр болса, олар туралы неге кітап жоқ?

Әли. Неге жоқ болсын, бар.

Мұрат. Ал олардың ескерткіштері ше? Немесе мынау далада, Рим, Мысыр, Прага, Париж сияқты ескі қалалар неге жоқ?

Әли. Болған ондай қалалар, болған...

Мұрат. Олар сіз айтқандай батыр болса сол қалаларды неге қорғап қалмаған?

Әли. Е-е, мені қайбір білгіш дейсің. Елім деп еңіреген марқасқалар бұл даладан да көп шыққан. (Пауза.) Ерте, ерте, ертеде Қобыланды, Алпамыс, Ер Қосай, Қамбар деген батырлары болған бұл елдің.

Мұрат. Жоқ, бұл ертегі.

Әли. Кешегің де ертегі. Батырларың да ертегі... (Пауза.) Біле білсең кешегі өткен Қобланды мен Алпамыстың үрпағына қалдырған мына бәйтерек сынды мұралары көп.

(Пауза.)

Мұрат. Прагадағы биік төбенің үстінде Ян Жишканың үлкен ескерткіші тұр. Қаланың қай тұсынан қарасаң да бірден көзге түседі.

Әлі. Олар барының бағасын билетін ел де, Мұратжан.

Мұрат. Алматыға, Қектобенің үстіне Қобландыға сондай ескерткіш орнатса қандай жарасар еді.

Әлі. Қазіргілер өлісі емес, тірсін де ұмытып кетеді.
(Пауза.)

Мұрат. Ата, мынау қаптаған қалың ағашты кім отырғызған?

Әлі. Оларды өзің сияқты Еркін бабаңың үрпактары отырғызған.

Мұрат. Онда мен де қарызымнан құтылып қалайын.
(Бір көшетті таңдал алып, атасы екеуі бәйтеректің жасына отырғызады.)

Әлі. Сен отырғызған шыбық та мынау бәйтеректей биіктеп өссін. Еркін бабаңың өзіне тартып туған үрпагы сен боларсың, болжім. *(Пауза.)* Басқамыз қара бастың қамын ойлап, ұсақтап кеттік, білем. Е-е, амал не... *(Пауза.)* Озбайтын заман, тозбайтын адам жок. Ескірмейтін, ескерусіз қалмайтын не бар екен бұл дүниеде? Кешегі шындығың бүгін өзіңе сын.

Мұрат. Бабалар алдындағы парызымнан құтылдым.

Әлі. Парызың мұнымен ғана өтмелейді, Мұратжан.

Мұрат. Енді не істеуім керек?

Әлі. Елің сүйген ер болсаң ғана құтыларсың ол парыздан.
(Ойланып.) Нағыз азамат, нағыз адамдар ғана ата-бабасына борышкер емес.

Мұрат *(күліп)*. Соңда сіз де, әжем де, папам мен мамам да нағыз адам емес пе?

Әлі. Өз басым сан рет шалыс басып, сан мәрте пендешілік жасадым. Амал не, соның бері мәжбүрлікten туады екен той. Қараулық жанбағыстың қаруына айналған заман ла болған.

Мұрат. Ах-х, білдім! Ал мен... Мен нағыз адаммың! Қара басым үшін ешкімге қиянат жасаған жоқпын. Бүгін әлгі қыздан бекерден-бекер таяқ жедім. Только пострадавшие могут быть настоящими людьми. Мен нағыз, нағыз адам болу үшін күн сайын Маржаннан шапалақ жеп тұрамын.

Ә л и. Ол араша берер заман ба еді? Қара басының саулығы үшін кімді кім қараламады дейсің... Арты өкініш, алды үміт алдамышы өмір-ай!

(Пауза.)

М ұ р а т. Ата, анау тәбешік немене, а? Біреудің моласы гой, сірә.

Ә л и. Кешегі азamat соғысында бұл жерде үлкен қақтығыс болған. Алпыс жыл көзді ашып-жұмғанша өте шықты.

М ұ р а т. Бұл қызылөскердің бейіті ме?

Ә л и. Қайдан білейін, құлыным. (Пауза.) Кім болса да адамның бейіті гой деп қоршап қойдым. Талай-талай асыл азamat мерт болды гой. (Ойланып отырып қалды.) Бұл дала бірақ айбынын сақтап қалды. Ол тек асыл азamatтарын ғана жоғалтты.

М ұ р а т. Жо-қ, ата! Батырлар ешқашан өлмейді. Өзіңіз айтқандай олар ертегіге айналады. Ертегі... (Пауза.) Бұл белгісіз батыр!

(Машина дауысы естіледі. Қөп ұзамай сахнаға комбинзон киген жігіт шығады.)

А с а н. Ассалау мағалейкүм, қария!

Ә л и. Әликісалам. Жоғары шық.

А с а н. Эй, мынау қай мықты ей?

Ә л и. Немерем.

А с а н. Е-е, Нұрбектің күшігі болды ғой. Ол кішкене кезінде осы сияқты ап-арық бірдеме еді. Сойып қаптап қойғандай. Эй, бері кел! (Мұрат жаңына келеді.) Эй, күшін бар ма ей?

М ұ р а т. Құресейін деп пе едіңіз, аға?

А с а н. Тілін қарашы! Эй, күшік! Мені білесің бе ей? Жаман әкең айтпаған ғой. Сондайы бар оның. Мен Асан деген көкен боламын. Әкеңмен үш жыл бірге оқығанмын.

Ә л и. Шаруаңды айта отыр.

А с а н. (Мұратқа.) Эй, стакан алып шық. (Қалтасынан бөтөлке шығарады.) “Құрғақ қасық ауыз жыртады” дейді. (Мұрат стакан әкеледі.) Мынадан бірді алып жіберіңіз.

Ә л и. Рақмет! Өзің ала бер.

А с а н. Қария, кішкене алыңыз енді. Сізге арнап алған бөтөлкем еді. Қария! Ту-у, сіз де осы... Алыңызшы енді!..

Ә л и. Ой, қой әрі! Аузыма құямысын, қызталақ? Ия, не шаруамен келдің?

А с а н. Мен алайын онда. (*Ішеді.*) “Пшеничный“ деген аты болмаса, көк араққа жетпейді. Самогон ішіп қордініз бе? Ой, арактың патшасы!

Ә л и. Негізгі шаруанды ұмытып кетіп жүрме.

А с а н. Жок, ұмытпаймын. Жас мамандарға арнап үй салып жатымыз ғой, білесіз.

Ә л и. Ио.

А с а н. Соның біреуінің төбесін жабуга белагаш жетпей қалды.

Ә л и. Менің жілігімнен белагаш жасамақшымысындар?

А с а н. Рұқсат болса, мынадан тағы біреуін... Күн ыстық. Су шөл баспайды екен. Алыска баратын уақыт болмай өзінізге келдік. Түсінесіз ғой, кария. Жас мамандарға қамқорлық жасау – бірінші өшіреттегі міндеп. Өкіметтің қаулысы бар. Қаулыға ешкім қарсы тұра алмайды.

Ә л и. Ток етерін айтшы, шырақ.

А с а н. Ту-у, жау қуып келе жатқандай асығатынының-ай сіздің. (*Мұратқа.*) Әй, күшік! Сойып қаптап қойғандай. Мынаған қалайсын?

М ұ р а т. Мен көк арақтан басқасын іше алмаймын.

А с а н. Жаман көкең аман болса көк арақты да, конъякті де жәшік-жәшігімен әкеліп тастайды. (*Шалға жақындан отырып.*) Өзініз білесіз, мен бірнеше жылдан бері Боқаевпен социалистік жарысқа түсіп жүрген кісімін. Биыл соның қорытындысы шықпак. Құдай бүйірса, бірнөрсе алып қалармыз. Сондықтан екі-үш күнде әлгі үйдің төбесін жауып, суырылып алға шығуым керек.

Ә л и. Енді менен не көмек керек?

А с а н. Маған белагаштық бөрене керек. Мен десеніз мына бәйтеректі беріңіз. Өзініз білесіз социалистік жарыс деген...

Әли (*сөзін бөліп*). Бәйтеректі бере алмаймын!

А с а н. Неге?

М ұ р а т. Ол ата-бабамыздың бізге қалдырып кеткен мұрасы.

А с а н. Мұрасы? (*Күліп.*) Мұраға қураған қу ағашты қалдырған ол да бір жарымес екен.

Ә л и. Тарт тілінді!

А с а н. Қария, сақалыңызды сыйлап, арағымды алып, рұқсат сұрап келіп отырмын. Түсініңіз.

Ә л и. Бере алмаймын!

А с а н. Бәйтеректі рұқсатсыз кесіп өкетуге қақым бар. Өзіңіз білсесіз, жас мамандарға қамқорлық жасау туралы заң бар.

М ү р а т. Тарихи ескерткіштерді қорғау туралы заңға Ленин қол қойған. Бәйтеректі кеспейсіз.

А с а н. Әй, тақылдамай жоғал әрі! Заңды біз де білеміз. Ал, қария, ақырын айтқанды түсініңіз. (Пауза.) Маймак, араны әкел!

М ү р а т. Кестірмеймін! (Бәйтеректің түбіне барып тұрады.)

А с а н. Мынаны қарай гөр ей! Сен Асан көкенің кім екенін білмей жүр екенсін. Асан Ағабаевты бүкіл аудан біледі. Былай түр жолымнан! Таптап кетемін!

Әли (кургегін алып). Әй, тиіспе балаға! (Сахнаға мұртты жігіт шығады.)

А с а н. Намысымды аяққа басты-ау мыналар! Әй, сендерді ме!

(Мұртты жігіт оны үстайды.)

М ү р т т ы ж і г і т. Қой, Асеке! Ағатай, қойши енді!

А с а н. Бәрібір құртамын! Өртеп кетемін!

Ә л и. Нәлет! Кестірермін мен саған! Енді келіп көрші, басынды қақ айырайын. (Асанды алып кетеді. Пауза.) Бұл жүрт бір күндік уайымның құлақ кесті құлына айналып барады.

М ү р а т. Папама хат жазайық. Ол айтса бәйтерекке ешкім де тиіспейді.

Ә л и. Е-е!.. (Пауза. Сахнаға кемпір шығады. Шаршаған. Отырады.)

М ү р а т. Ура! Әжем келді, базарлық әкелді!

А й ж а н. Ух, өкпем өшіп, әрең жеттім.

Ә л и. Тез қайттың ғой, бәйбіше. Балалар аман-есен бекен?

А й ж а н. Әй, кетші әрі! Екі саным салдырап... белім үйіп... Ух! Құдайдың құні де ысып кетті ғой.

Ә л и. Ашуынның тез қайтқаны жақсы болды. Әйтпесе осы құні орта жолда келе жатар ма едің, кім білсін. (Кетеді.)

Айжан (*Мұратты құшактан*). Құдай бар болсан жалғыз сүйенішімді жебеп, желей ғор!

Мұрат. Әже, қайда барып келдін?

Айжан. Қайда барушы едім, ботам. Орманның шетінс шығып, отырып-отырып келдім.

Мұрат. Әже!

Айжан. Ау, ботам!

Мұрат. Сен атамды әлі сүйесін бе?

Айжан. Тпәй-тпәй, құрып қалсын! Бетіне қарасам жүргегім айныйды. Ой-бо-й, белім! (*Орнынан тұрып, үйге кіреді. Осы кезде бейіттің жаңына Маржан келеді.*)

Мұрат. А-а, қолға түстің бе? (*Қыздың жаңына келеді.*) Привет! (*Пауза. Жас жұбайлар әннің бір шумағын айтады.*) Мен мына төбешіктің астында жатқан адамның аты-жонін білемін. (*Маржан оған қарап, бір сәт үнсіз қалады.*) Сенің кім екенінді де білемін. Бәрі мандайында жазулы тұр. (*Жақындан келіп.*) Мар-р-жа-н. Маржан. Қожабекова болып шықтын. (*Пауза.*) Мен алақанға қарап, бал аша білемін. Және айтқаным өрқашан тұра келеді.

Маржан. Өтірік!

Мұрат. Сенбейсің бе? Коне, әкел қолынды!

Маржан. Керегі жоқ. Өзіңе аша бер балынды.

Мұрат. Жақсы. Менің алақаным ака. Не кордің?

Маржан. Ештеңе де.

Мұрат. Өйткені сен балгер емессің. (*Алақанына қарап сөйлейді.*) Менің өмірім шым-шытырық оқиғаларға толы екен. Талай-талай қыншылықтарға кезігемін. Эке-шешем ізден келіп, алып кетпекші болады. Мен бірақ конбеймін. Сойтін жүріп бір қызға ғашық боламын. Ал ол мені жек көреді. Мен намыстанамын да өзіме өзім пышақ саламын. Мені мынау жерге жерлейді.

Маржан. Өтірік!

Мұрат. Ал енді саған бал ашып көрейік.

Маржан. Керегі жоқ. Кетші ары! Жынды ғой деймін мына бала.

Мұрат. Бол, уақыттым жоқ, әкел қолынды!

Маржан. Кете бер, сені кім ұстап тұр екен?!

Мұрат. Бал ашқызыбайсың ба?

Маржан. Жоқ!

Мұрат. Ондай болса кетіп қаламын.

Маржан. Кете бер.

Мұрат. Шының ба? (Пауза.) Ал кеттім! (Ұзап барып, қайтып келеді.) Мен саган сдача беруге келдім. (Жақындаійды.) Мана неге үрасың?

Маржан. Ұрамын, ал қайтесің?

Мұрат. Кешірім сұра!

Маржан. Сұрамаймын! Ары жүр, апама айтамын. (Дауыстап.) Апа деймін, мына біреу баланы қараши.

Мұрат. Мен Құдайдан өзге ешкімнен қорықпаймын. Кешірім сұрайсың ба?

Маржан. Жақындаам!

Мұрат. Бетінен сүйемін! А-а, қолға түстің бе? Мен қасқырмын, сені жеймін. А-а-у-у!

Маржан. А-п-а!

(Шелекті лактырады. Шелек Мұраттың басына тиеді.)

Мұрат. А-а-а! (Құлап түсіп, өлген адам құсан жатып алады.)

Маржан. Эй!.. (Пауза.) Қуланба! Эй, бала! (Жағасынан үстап жүлкәлайды.) Түр орныңнан! (Кемсөндеп.) Эй, бала! (Котеріп түргышбақшы болып, мойнынан құшақтайды. Мұрат бетінен сүйіп алады.)

Мұрат. Есеп – бірде бір!

Маржан. Үятсыз, оңбаған!

Мұрат. Үлкендердің барлығы үятсыз, оңбаған болды ма сонда?

Маржан. Сөйлеспеймін сенімен.

Мұрат. Кел татуласайық. (Қолын Маржан қағып жібереді.) Ондай болса тағы сүйіп аламын.

(Ұмтылады. Маржан кеудесінен итеріп-итеріп жібереді. Сахнаға Қожабек шығады. Аңтарылып қалады.)

Маржан. Жынды! Кетші әрі!

Қожабек. Эй! (Пауза, жақындаиды.) Ой, әкеңнің! Мынау жүлік қой ей өзі. Әкеңді танытып, көзінді көкшітіп жіберейін бе осы, а?! Сен кімді басынасың ей, а?! Мен сендей жүліктің талайын көргем. Қараши ей мұны тапайдың тал түсінде...

Мұрат. Мен не бүлдіріппін?

Қожабек. Қараши әне! Бұлар өліп бара жатса да мойындармайды. (Қызына.) Сен неғып жүрсің мұнда?

Мұрат. Ойнап жүрміз, аға.

Қожабек. Ойнап? Ойнатамын мен сені! Әй, бері келші өзің. (*Мұрат жақындаиды.*) Кімнің баласысың, ей?

Мұрат. Мен... Мен... (*Ойланып.*) Мен жетіммін, аға. Детдомда өстім. Қыс түскенше сіздің үйде болайыншы, ағатай.

Қожабек. Әй, не тантып тұрсың? Немене мен сенің нағашың ба едім? Жөнінді тап, оз балаларымды өрең асырап отырымын.

Мұрат. Ағатай!

Қожабек. Кетесің бе ей, жоқ па? Қарай гөр ей өзінің пысығын. (*Маржанға.*) Үйге бар! Күтім өлілерге емес, тірілерге керек. (*Мұратқа.*) Әй, сен де ерте жарықта барап жеріне жетіп ал.

Мұрат. Ағатай!

Қожабек. Ту-у, мынау кеше екен-ая өзі бір. (*Маржанға.*) Детдомның балаларынан алыс жүр деп қашанғы айтамын мен саған! Әке-шешесі бар бала құрып қалып па? Бар үйге! (*Маржан кетеді.* *Мұрат қызының сонынан жүреді.* *Қожабек жолын кеседі.*) Әй, жол мына жақта. Былай, былай... Бұдан кейін көзіме түспейтін бол. Терінді тірідей сыптырп аламын.

Мұрат. Менің терімнен тон тігіп кимексіз ғой шамасы. (*Кетеді.*)

Қожабек. Тілінің ащысын қарай гөр ей. Ой, жүлік! (*Аяңдан Әлидің үйіне беттейді.*) Қысқа дейін дейді... Шалқасынан түсіп, шалжиып жатпақ қой. (*Кіжінің.*) Жатқызармын мен сені!

*Үйден самаурын көтеріп Айжан шығады. Қолында
домбырасы бар Әли келеді.*

Қожабек. Ассалаумагалейкөм!

Әли. Әлікісалам!

Айжан. Мұнда келмеуші едің. Бал арасын жоғалтып, іздеп келгеннен саумысың, қайным.

Қожабек. Менің араларым күндіз серуендер, кешке қайтып келеді.

Айжан. Е-е, сондайы бар ма еді?

Әли. Басқарма баламен тіл табыстың ба?

Қожабек. Ой, Әлеке-ай, менің тілімді түсінетін жан қалды ма?

Айжан. Тағы да жолың болмады ма?

Қ о ж а б е к. Болмады ғой, жеңеше. Анау құні осында келгенде жылы сөйлеп емексіткенге екі өкпемді қолыма алып жетсем... (*Пауза.*) Ұмытып қалыпты. Тіпті танымай қойды ғой. Әй, әкеңнің!..

Ә л и. Танымады деймісің?

Қ о ж а б е к. “Шырағым бәлен жылдан бері осы колхоздың мүшесімін. Жасым елудің тоғызына келді”, деп бастай беріп едім, “тоқ етерін айт”, деп дүнк ете қалды. Көзі жаман еken көпірдің. Құтырған иттің көзіндегі қып-қызыл. Сөзімнен жаңылдым да қалдым. Содан не керек, өлгенде әрен жағдайымды айтып шықтым-ау.

А й ж а н. Сөзінен жаңылып, саған не көрінді соңша?

Қ о ж а б е к. Басыңызға түспеген соң білмейсіз ғой, жеңеше.

Ә л и. Қемектесетін болды ма?

Қ о ж а б е к. Ақырып-бақырып қуып шықты. Өзі нервіній бәле еken. “Тоқал сиыр мүйіз сүрай барып, көзін шығарып қайтыпты”, деген осы. Әй, әкеңнің!.. Ендігі ісім сенімен болсын, бәлем. Қожабекті хат білмейтін кеше деп жүрген шығарсын.

Ә л и. Сен де шаршамайды екенсің.

Қ о ж а б е к. Қарап жатып өлеміз бе енді?! (*Пауза.*) Адамды өздері ашындырады. Әйтпесе тыныш жүрмей жыным бар ма. Қубас болсам бір жөн. Шиеттей балалар болған соң қысылмай, қыжалат тартпай тұрмайсын. Осындайда ептеп жәрдем берсе... Мен де адаммын ғой, Әлеке. Ешкімге жамандығым жок.

А й ж а н. Неден таршылық көріп жүрсін осы сен? Шелек-шелек бал аласың.

Қ о ж а б е к. Балды бір қасығын қалдырмай сыптырып алып кетеді.

Ә л и. Колхозшыларға еңбеккүнге беретін шығар.

Қ о ж а б е к (*куліп.*) Ой, Әлеке-ай! Кейде баланың сөзін айтып кетесіз осы. Тәттінің дәмін алмаған колхозшының балды тегін берсе де алмайды. Сіз білмейсіз, ал мен бәрін білем.

Ә л и. Айналысып жүрген шаруаң болған соң білесің ғой. Иә, айта бер.

Қожабек. Айтсам, сізге өтірік, маған шын, бал дегенініз плэк-плок болып кетіп жатыр. Жақсы ат басқарма балаға келіп жатыр. Ал азабын көріп жүрген мені біреуі де аузына алмайды. Менің балымның арқасында талайдың жұлдызы жанды ғой, Әлеке-ау. Жоғарғы жақта мықты сүйеуі болса Қожабегініз әлдеқашан герой болмаса да соған таяп қалып, таяп қалып, кердендеп жүрер еді. (*Күйініп*.) Эй, әкеңні!.. Ең болмаса сыйлыққа деп бес-он сом артық ақша да бермейді-ау.

Әли (*мырс етіп*). Олар да бірдеме білетін шығар.

Қожабек. Бөрі шетінен миғұла!

Әли. Е-е-е, (*баяу әндептіп*) дүние өтер кетер бір күн болмай...

Қожабек. Отпегенде несі қалды? Жас болса алпыска келді. Ең болмаса сөлкебай да жоқ. Балалардан үят екен.

Әли. Е-е, бұл күнде жұрт қеудене қарайтын болды ғой.

Қожабек. Тіпті сонысының да керегі жоқ. Еңбегініз бар ғой деп, елеп-ескеріп, ептең көмек беріп тұrsa құлдық демеймін бе.

Айжан. Қойшы әрі, қара аспанды төндірмей! Заман тыныш, дүние кен. Бұдан артық не керек енді саған?

Қожабек. Эй, женеше-ай! Қын кез болса “көппен көрген ұлы той“ деп жарым құрсақты жоқлен жұбатып жүре берер едік. Заманың тынышында шалқымағанда қашан шалқимыз?

Айжан. Жоқтан басқа аузынан сөз шықпайды. Үйінен шелек көтерген кісі арылмайды.

Қожабек (*шамданып*). Келсе несі бар? Менің үйім мола емес қой.

Әли (*әндептіп*). Дүние өтер кетер бір күн болмай...

Қожабек. Маған да тіршілік керек. Дөкей болмағаным үшін кінәлі емеспін.

Айжан. Жә, болды енді! Сонша шамданатындей не бүлінді?

Қожабек. Көрші отырып сіз күндейсіз. Басқалардың жаны қалай шығып кетпей жүр екен?

Айжан. Эй, қарағым, не деп отырсың? Сені қашан күнделім?

Ә л и. Жо! Қойындар енді! (*Домбырасын сүйеп, шай ішеді.*)
Биыл тұсім қалай?

Қ о ж а б е к. Бәрібір жақсы ат жоқ. Азабын көретін мен, алғысын алатын біреу. Нұрбекжан келсе бәрін айтамын. Түгін қалдырмай жазып қойдым. Нұрбекжанның қолына үстаратамын.

А й ж а н. Нұрбек дейді? Ол қашан келеді екен?

Қ о ж а б е к. Бұғін-ертең келіп қалатын шығар. Колхоз карсы алуға дайындалып жатыр.

А й ж а н. Ботам-ай! Тұнде тұсіме кіріп жүр еді.

Қ о ж а б е к. Жаңа басқармада ес жоқ.

Ә л и. Біздің баланың қоңырауы көбейіп кеткен шығар.

Қ о ж а б е к. Сол керек! Бізге келгенде Құдайдай шіренеді.

Ә л и. Бұлар да көргенін істейді де... (*Пауза.*)

Қ о ж а б е к (*орнынан тұрып*). Мен қайтайын. Женеше, келіп бал алып кетсөнізші.

Ә л и (*мырс құліп*). Балыңың тәуірін Нұрбекке сақта, Қожабек. Біздің бала да тәттінің дәміне тамсанып үйреніп қалды-ау, білем. (*Қожабек құледі. Әли домбырасын алып, тыңқылдатып шерте бастайды. Қожабек кетеді. Айжан дастарханды жинап алады.*) Дүние өтер, кетер бір күн болмай...

(*Әли орманға кіріп кетеді. Сахнаға Мұрат пен Маржан шығады.*)

М ұ р а т. Кетпеймін дедім гой, кетпеймін.

М а р ж а н. Ал мектепті қайтесің?

М ұ р а т. Менің суретші болғым келеді. Ал папам мен мамам карсы. Үлкен адамдардың барлығы политехникалық институтты бітірген дейді.

М а р ж а н (*құліп*). Үлкен адамдар? Сонда Суриков, Репин, Қастеевтер кіп-кішкентай кісілер болды гой.

М ұ р а т. Суретшілер училищесіне барайын деп едім, жібермеді. Үзalandым да кетіп қалдым.

М а р ж а н. Қайда жүргенінді олар біле ме?

М ұ р а т. Хатпен бомбалап жатыр. (*Пауза.*) Ал сенің кім болғың келеді?

М а р ж а н (*құліп*). Журналист болуды армандаймын. (*Пауза.*) Шіркін-ай, қарапайым адамдар туралы кітап жазаса.

М ұ р а т (*құліп*). Америка материгіндегі үнділердің не

себепті жоғалып кеткенін білесің бе? Себебі олар үнді болып тіршілік ете алмайтынын білген.

М а р ж а н. Мұнымен не айтқың келді?

М ұ р а т. Қарапайым адамдар мен сол үнділердің тіршілігі үкас.

М а р ж а н. Ал Әли атам ше? Айжан апам ше? (*Пауза.*) Ол кісі туралы облыстық, республикалық газеттер түгілі аудандық газетке екі жол хабар шықкан жок.

М ұ р а т (*куліп*). Журналистер тоқсандық, жылдық тапсырмасын орындағандарды ғана көреді.

М а р ж а н. Әли атам болмаса мынау орман өлдекашан тозып кетер еді. Егер қолымда тұрса ол кісіге Еңбек Ерінің жұлдызын берер едім. (*Пауза.*) Үлкен ерлік жасағандарды дәріптеу дұрыс қой. Ал ерлігі бар, өрлігі жоктар неге көзге ілінбейді? Бұл заманда ар алдында адал болудан өткен ерлік бар ма?

М ұ р а т (*куліп*). Мені де ұмытпа. Ондай жұлдыз маған да керек. Өйткені өзгелерден менің ешқандай айырмашылығым жок.

М а р ж а н. Ой, жаңбыр жауғалы тұр-ау деймін.

М ұ р а т. Онда ғұлғе су құяйық.

М а р ж а н (*куліп*). Ой, жынды! Сен біртүрлі қызықсын.

М ұ р а т. Қызық болғанда қандаймын?

М а р ж а н. Білмеймін. Мұрат, маған салған суреттерінді көрсетші.

М ұ р а т. Жұр.

(*Екеуі мольбертке келеді. Маржан ұзак қарайды.*)

М а р ж а н. Бір жеріне қызыләскердің бейітін салу керек. Міне, мұнда!

М ұ р а т. Жоқ, бейіт сыймайды. Бәйтеректің жанына атам мен өжемді саламын.

М а р ж а н. Мынау жер бос емес пе?

М ұ р а т. Ол жерге орманның көрінісі түседі.

М а р ж а н. Егер бейітті салмасаң суретінің бағасы кетеді. Мұндай көшірме суреттер толып жатыр. (*Пауза.*) Өзің суретші боламын дейсің. Бірақ қарапайым нәрсені түсінбейді екенсің. (*Пауза.*) Мұлгіген қалың орман тыныштықтың, ал алтып бәйтерек мәнгілік пен қайсарлықтың, қолына күрек ұстаган шал мен наң пісіріп отырған кемпір тіршіліктің символы болса, бейіт осылардың мазмұны, түйіні. Эрине