

А 2015

1582 к

Т.Ж. ЕГИНБАЕВА, Д.Ж. ЖУМАБЕКОВА

ВИОЛОНЧЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
КАЗАХСТАНА
(ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ)



1 2015/1582 к

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Казахский национальный университет искусств

Т.Ж. ЕГИНБАЕВА, Д.Ж. ЖУМАБЕКОВА

**ВИОЛОНЧЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
КАЗАХСТАНА
(ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ)**

Астана 2014

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов.....	3
1 ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ВИОЛОНЧЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В КАЗАХСТАНЕ	5
1.1 Формирование профессиональной виолончельной школы в Казахстане	5
1.2 Основные этапы развития музыки для виолончели и их особенности.....	8
2 ПРОИЗВЕДЕНИЯ КОМПОЗИТОРОВ КАЗАХСТАНА ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ	25
2.1 Произведения для виолончели с фортепиано	27
2.1.1 Бестыбаев А. «Korkyt-ata»	29
2.1.2 Алиби Абдинуров «Шабыт»	35
2.1.3 Аманжолов Б. Цикл пьес.....	42
2.1.4 Новиков В. Соната – партита для виолончели с фортепиано	49
2.1.5 Новиков В. «Романтическая соната» для виолончели и фортепиано	57
2.2 Произведения для виолончели с оркестром	64
2.2.1 Дастенов Ж. Концерт для виолончели с оркестром	64
2.2.2 Мынбаев Т. Концерт для виолончели с оркестром.....	69
2.3 Произведения для виолончели соло.....	75
2.3.1 Джексембек Ж. «Аль-какас»	77
2.3.2 Абдинуров С. «Жорга»	87
2.3.3 Баяхунов Б. «Три портрета для виолончели соло»	95
3 ВЕДУЩИЕ ИСПОЛНИТЕЛИ ВИОЛОНЧЕЛИСТЫ – ПЕДАГОГИ КАЗАХСТАНА	119
3.1 Джамбул Баспаев – народный артист РК, профессор КНК им. Курмангазы	119
3.2 Представители виолончельной школы Казахстана – Эдельман Л.Я., Панкратов В.Д., Андарбаев К.С., Луценко Е.Н., Хазиахметова Л.Ш., Жакеев С.М., Гусев Ю.В., Винтерголлер А.А	115
3.3 Кафедра струнных инструментов КазНУИ и ее вклад в развитие виолончельного исполнительства	128
3.4 Отзывы членов жюри международного фестиваля творческой молодежи «Шабыт-inspiration».....	139

Список литературы	146
Приложение 1 Список произведений композиторов Казахстана для виолончели.....	149
Приложение 2 Лауреаты Международных и Республиканских конкурсов по классу виолончели.....	152
Приложение 3 Труды Баспаева Д.К. Фотографии. Афиши	162