

Л 2009
13395к



СЫРДАРИЯ КІТАПХАНАСЫ

ШӨМІШБАЙ
САРИЕВ

СООЗ

ШЫГАРМАЛАРЫ







"МӘДЕНИ МҰРА"
МЕМЛЕКЕТТИК БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ КІТАП СЕРИЯЛАРЫ
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ТҮНГІШ ПРЕЗИДЕНТІ НҰРСҰЛТАН НАЗАРБАЕВТЫҢ
БАСТАМАСЫ БОЙЫНША ШЫГАРЫЛДЫ

Редакция алқасы

Құл-Мұхаммед М. А., төрага

Алматов А.

Әбдікәрімов Ш.

Әлжік О.

Бердібаев Р.

Досжан Д.

Кәрібозұлы Б., жауапты редактор

Қасқабасов С.

Қоңыратбаев Т.

Момышбаев Б.

Оразбай И.

Рахматулла Ж.

Сейсекеева К.



СЫРДАРИЯ КИТАПХАНАСЫ

КЫЗЫЛОРДА ОБЛЫСЫНЫҢ ӘКІМДІГІ
КОРҚЫТ АТА АТЫНДАҒЫ
КЫЗЫЛОРДА МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТИ

ШӨМІШБАЙ
САРИЕВ



ШЫҒАРМАЛАРЫ

ЕКІНШІ ТОМ

“ФОЛИАНТ” БАСПАСЫ
АСТАНА-2008

ББК 84 Қаз 7-5
С 22

*Кітап Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік
университетінің жаңындағы «Халықаралық Қорқыт Ата мұраларын
вылыми-зерттеу орталығы» қоғамдық бірлестігінде дайындалып,
баспаға университет Ғылыми Кеңесінің шешімімен ұсынылды*

Пікір жазғандар:

Ә. Рақымбекұлы – ақын, Қазақстан Жазушылар одағының мүшесі;

Ж. Сәдуақасұлы – Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университетінің профессоры, филология ғылымдарының докторы

С 22 **Сарiev Шемішбай.**
Шығармалары. Өлеңдер, балладалар; толгаулар мен поэмалар.
Т. 2. – Астана: Фолиант, 2008. – 352 б.

ISBN 9965-35-462-6

«Сырдария кітапханасының» құрамында беріліп отырған Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, белгілі ақын Шемішбай Сарievтің 2 томдық шығармалар жинағының екінші томына, негізінен, оның 1966-1990 жылдардағы және кейінгі кездері жазылған жырларының таңдаулылары енгізіліп отыр. Кезінде бұл туындылар «Тағдыр», «Заула, тұлпар-уақыт», «Өң мен тұс», «Үш өлшем» секілді кітаптарда жарияланған.

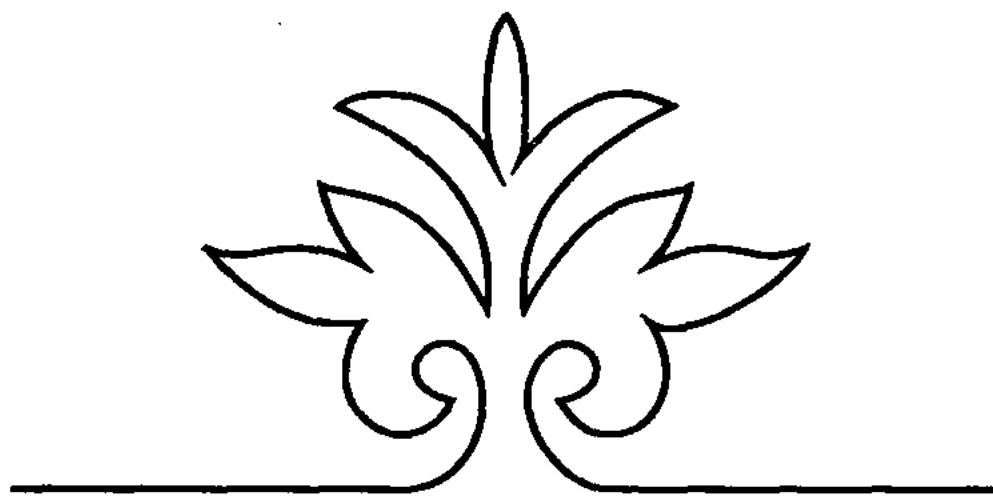
Автор екі томдықты баспаға дайындау барысында өр жылдарда жазылған өлеңдерді тақырыбына, мазмұнына қарай саралап, жинақтың бағыт-бағдарын айқындаі туседі, оқырман ойынан шығуға үмтүлады.

Кітап көшпілік оқырман қауымға арналған.

ББК 84 Қаз 7-5

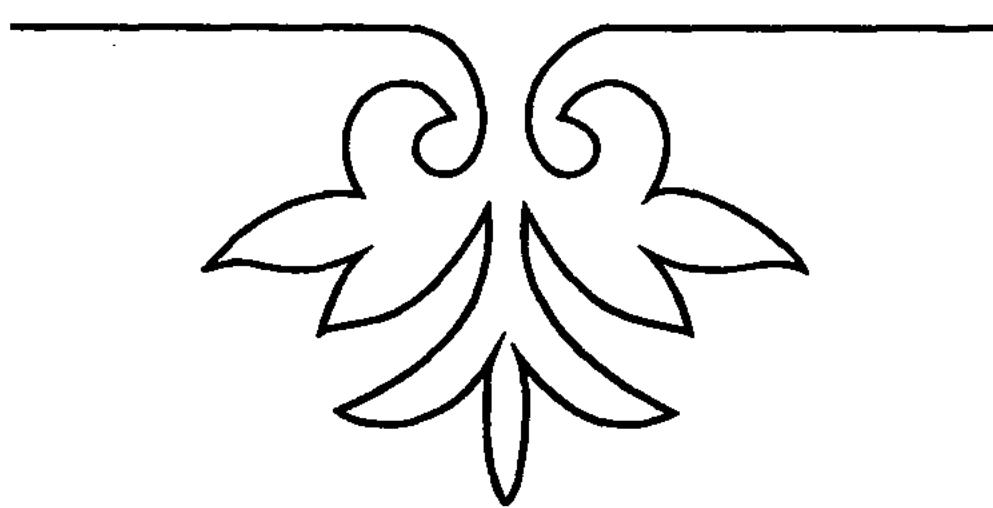
ISBN 9965-35-462-6 – (Т. 2)
ISBN 9965-35-460-X

© Сарiev Шемішбай, 2008
© «Фолиант» баспасы, 2008



САҒЫНЫШЫМ – ТЕНІЗ

Әлеңдер мен балладалар



ҚИЯЛЫМ ЖЕТЕЛЕЙДІ КӨЛЕҢКЕММЕН СЫРЛАСУ

Қара жердің қойнына енем мен ертең,
Маған лайық жер табады кең өлкем.
Қайда барсам сен қалмайсың жанымнан,
Келе жатсың бала күннен, көлеңкем.

Қарай ма адам дүниеге тойыммен?
Көлеңкем де бірге есейді ойыммен.
Қаз-қаз басқан кезімізден бірге өстік,
Сен де ұзардың менің өскен бойыммен.

Көлеңкеме қарап білдім еңсемнің,
Өзім қандай – саған қарап мен сендім.
Менің жастық кезім болып қыдырдың,
Менің мастық кезім болып теңселдің.

Бұл өмірдің өлшеп-пішіп парқын да,
Көлеңкемсің, қалма ізімнен, тартынба!
Күншуаққа қарап тұрдым шомылып,
Ал, сен болсаң құлап жаттың артымда.

Қолым жетпей, қиял ұзап жеткенмен,
Ауыл аттаң, арман сапар шеккеннен.
Сен жанымнан кетпей қойдың, көлеңкем,
Талай достар мені тастап кеткенмен.

Гүл бол жайнап ғұмырым да соларсың,
Бірге ұшып, бірге екен қонар шың.
Қайда барсам қалмайды екен көлеңкем,
Қабірге де бірге енетін боларсың.

Төсегінен қайта тұру – мықтылық,
 Жұмыр жермен келе жатам тік тұрып.
 Көлеңкем де келе жатыр ербеңдеп,
 Менің тірі екенімді үқтырып.

Койнына енем қара жердің мен ертең,
 Маған лайық жер табады кең өлкем...
 Менің осы тік тұра алар арқамда
 Туған жерге аунап жатыр көлеңкем.

АҚЫН МОНОЛОГЫ

Ұлы Магжанга

Сезінемін дүние қарбаласын,
 Қазағымның сүйемін өр баласын.
 Сүймесіңе бола ма өрбір үрпақ,
 Туған халқын – гұмырын жалғағасын?!

Тартып келем тағдырын түрлі азаптың,
 Жүрегіне жетсем деп бір қазақтың.
 Қайғыны, қасіретті арқаладым,
 Тауқымет тарттым талай, мұнға баттым.

Тартынбай тағдыр жүгін сал иыққа...
 Айналсам деп Алатау ақиыққа;
 Жазсам да жүз өлеңді, бәлкім мен де
 Бір өлеңмен қалармын тарихта!

Ол бәлкім өмір жайлы өлең болар,
 Аққудай айдын көлге менен қонар.
 Сарыарқа – сарыбелдің киігіндей,
 Дүр етіп жүрегімнен жөнелді олар!

Бір өлең, сені күтіп келем енді,
 Құдірет сезім күші бөлеп елді.
 Ананың ақ сүтіндей, уыз дәмді
 Мен жазып қалдырамын сол өлеңді!

Ол өлең – не жайында, жұмбақ маған?
Дүние, Тәңірімдей тіл қат маған!
Мен үшін әр қазақтың бағасы артық,
Нарқы артып, әр күн сайын қымбаттаған.

Өлім – хақ адам көкті тірегенмен,
Табысып, тоғысатын тілегі елмен.
Мен өлмеймін, өмірде мен тірімін,
Айтылған, айтылмаған бір өлеңмен!

Білемін ғұмыр болмас алда мұнша,
Қағам қанат – қанатым талғанынша.
Мен өлмеймін өмірде, мен тірімін –
Жер бетінде бір қазақ қалғанынша!

ЖЕЛТОҚСАН

Дауылға – желтоқсанның желі айналды,
Ашуға мінді Алатау көрі, айбарлы.
Күтпеген іс ақыры не болар деп
Күллі әлем Алматыға қарай қалды!

Кез емес жаугершілік «аттан» атты,
Алаңның шеруі емес салтанатты.
Қытымыр қыстың басы сол бір айда
Желтоқсан желі әлемді жалт қаратты.

Солайша таудан бір сел тасып өтті,
Оятып, ойға салып басым көпті.
Бар ауыл ішкен асын жерге қойып,
Бауыр ет баланы ойланап жасын тәкті.

Айтысса сабыр-сезім, ақыл-күмән,
Тойтарыс беру қын батыл бұған.
Дем берді басын оққа байлан шығып,
Алғашқы сез алғанда ақын Жұбан.

Әр жүрек секем алды төнер оқтан,
Бір дауыл көтеріліп келе жатқан.
Ең алғашқы ақындық бір ауыз сез
Ел-халқын сақтады аман сел-апаттан.

Сол сөзінен ақынның басталды да,
Ашылып сала берді аспан мына.
Сел тоқтап, кәрі Алатау бір дем алды,
Салғанмен сергелденге қашқан жыра.

Ақын аға, өзіце, жырға келдім,
Жүрегіне айналдың туған елдің.
Тоқтау айтқан ақындық бір сөзінен,
Бұл күнде бәрі өзгерді күллі өлемнің.

Қазағың қозғағанда ел, ғаламды,
Корғадың, қорғағандай бел баланды.
Желбіреп желтоқсанның кекілдері
Тоғысып туған жерге – елге оралды!

Жұбан аға, жыр – демің, ел – тынысың,
Толғандың теңізіңің толқыны үшін.
«Мың өліп, мың тірілген» ақын едің,
Қазағың аман болса – сен тірісің!

Тербетіп толқын-сезім бойды алып бір,
Тау шыңын – ызғарлы мұз ой қарып тұр.
Желтоқсанның желінен айыға алмай,
Алатау өлі күнге ойланып тұр!

ҮШІ ТАРМАҚ

Жайымды бірі білмей, бірі біліп,
Қуанып, дұшпанымның бірі құліп,
Бір досымнан айрылдым тірі жүріп.

Өзекті жанға бір өлім, қаза бар-ды,
Жағаласып тіршілік мазаны алды,
Бір досымнан айрылдым, ажал алды!

Дауыл емес, соққандай жайынды сең,
Жыр-ғұмырым, білесің жайымды сен,
Бір досымнан айрылдым, айырды шен!

Бойдақ кез тұлпар текті, заты нар-ды,
Кермек дәм, ыдысының таты бар-ды,
Бір досымнан айрылдым, қатыны алды.

Сөзінің ішпек-қарның сан ақтардым,
Таба алмай орнын сипап қарап қалдым,
Бір досымнан айырды арақ марқұм.

Кенеттен ыза тартып, сыздап іші,
Күйіп кетті сор болып тұздан іші,
Бір досымды айырды қызғанышы.

Теңізде жұзсем деген кемем бар-ды,
Кеудеме тас түйін боп шемен қалды,
Айнымас, ақырғы дос – өлең қалды.

Тағдырға не де болса көне білген,
Айнымас достарды ізден өлеңіммен,
Жаһанда жаяу, жалғыз келемін мен!

Жырларым – жиһангерім, сен тоқтама,
Жатайын досым бар деп ол жақта да,
Дос ізде ұлы өмірден мен жоқта да!

МИЫМ МЕНИҢ...

Миым менің мәңгілік қозғалыста,
Бірінен бірі озған сез жарыста.
Баянды болашақты барлай қалсам,
Қиялым жетелейді көзді алысқа.

Ақын ба, ақын емес өз демі жоқ?!
Кеудемнің сенен, дүние, сезгені көп.
Миымда дариялар жатыр ағып,
Бұлақ пен өзендердің көздері көп.

Сақталған аманаттай күн қында,
Ғасырлар қабат сыйған бұл миымда.
Қиқулап қаз-аққуы көгінде үшқан,
Киіктер заулап акқан ылдиында.

Күллі әлем бір басыма сыйып жатыр,
Жылдарын, ғасырларын жиып жатыр.
Енді маған әр қадам қында тұр,
Қаратай, Алатаулар миымда тұр.

Тас жарып өскен сезім күн қасымда,
Бабамың ақыл-ойы бір басымда.
Демеу беріп келеді, дұрсіл қағып
Жарықтық, жүрек дейтін мұндастым да.

Алатауға сағынып бір қараймын,
Жүргімнің кірпіші – жыр қалаймын.
Кейде мен биіктеймін қарлы шыңдай,
Кейде мен таудан төмен сырғанаймын.

Миым менің тынымсыз күн кешеді,
Одаша Тәңірімен тілдеседі.
Аққудың қауырсыны ақ мамықтай,
Бұлт болып жүргімнен жыр көшеді.

Мен неге халқым жайлы толғанбайын?
Бір басыма күллі әлем қонғандайын.
Миымда найзагайлар жарқыл қағып,
Шулайды кеudem толқып ормандаїын.

Дос қуанып, дүшпаниң құты қашқан,
Басыма сыйып жатыр үкілі аспан.
Қазақты сүйгендіктен мұның бәрі,
Көзін маған тұр тігіп бүкіл аспан!

ТУҒАН ЖЕРГЕ ТҮРАҚТЫ...

Кезем десең дүние неткен кең еді,
Теңіздерден көрем жүзген кемені.
Тұрақтамай көкте бұлттар жөңкілген,
Тұрақтамай жел де сапар шегеді.

Кеудене осы қалай, қайтіп сиясың?
Құзде құстар тастап үшар үясын.
Таулар ғана туған жерге тұрақты,
Қыран ғана қия алмайды қиясын.

Топырақтан тартып жатқан қуатты,
Еңсесімен күннен тартып шуақты.
Тамыр жайған жерде өлеңтін тік турып,
Туған жерге талдар ғана тұрақты.

Атамекен ай мен күнін айналған,
Қасиетті жиған дала қайнардан.
Тал мен таудай қазақ біздің тұрақты,
Туған жерге кіндік жіппен байланған...

БАЛАЛЫҚПЕН ҚОШТАСУ

Кеудемнен бір бұлқынған сазды көрем,
Қанатты қаққан аққу-қазды көрем.
Теңіздің жағасында тұңғыш рет
Жалғаннан жасырынып жаздым өлең.

Ұят деп біреу білсе ел ішінде,
Теңізге қойып кеттім сол үшін де...
Батылым әзер жетіп жолдап едім,
Өлеңім жарық көрді он үшінде!

Құшактағым келгені-ай ұлы көкті,
Фажайып сезім кештім құдіретті.
Бейнем тұр, не де болса көрейін деп
Өлеңмен сала салғам суретті.

Почтальон әкесі бар досым жетті,
Күн өтпей, газеттен соң тосын кепті.
Төтеннен келді бір телеграмма,
Мен түгіл, әке-шешем шошып кетті!

– Қарап жүр, – деп едім, – деп құлақ қойып,
Көбейді ата-анамнан сұрак қойыс...
Атыма күтіп ал деп біреу берген,
Ауылға тоқтайтуғын бір-ақ пойыз!

Ақын жүрек әкем жүр дүлейленіп:
– Бұлдірдің-ау! – дегендей бір ой келіп.
Корқа-корқа перронға шықтым өрең,
Күтіп алар адамнан үрейленіп.

Ауыл тұр қаратабан шаруамыз деп,
 Құмында жалаң аяқ қалған із көп...
 Күткен поезд сөл тоқтап жүріп кетті,
 Мен тұрмын бейтанысты шарлаң, іздеп!

Кіріскем күтіп алар шаруама,
 Мазасыз, бір тыным жоқ жаныма да.
 Перронда бейтаныстан жалғыз адам,
 Оның өзі менен жас сары бала!

Басқаға өлгі бала алаңдамай,
 Келеді қолын созып маған қарай.
 Қол созған күлімсіреп жұмбақ жанға
 Қол алыш, қол бермеске шамам қалай?!

– Ақынбыз! – деп танысты жақын ғана,
 Шынашақтай түрімен батылдана.
 Облыстық газеттегі өлеңімді,
 Келіпті құттықтауға ақын бала!

Келеміз Қамбаш көлдің бойыменен,
 Оралыш әлгі ақынның ойына өлең:
 – Ақындар шарап іshedі... – деп қояды,
 Бір қарыс шынашақтай бойыменен!

Келгелі көңіл деген кетті ме өсіп?
 Сөйлейді шарапқа да екпін қосып.
 Арақты ішкендерден қорқатынмын,
 Ақынның бұл сөзінен кеттім шошып!

Көкейді өрт сезімдер өртеп өтіп,
 Болжадық болашақты көркем етіп.
 Ақын ғылғ көдімгідей толқынымен
 Көл тұрды екеумізді еркелетіп.

Ал қазір еске оралса күлер ме едік?..
 Жанға ұқсан, жасайтындаған бірер ерлік.
 Сұраныш үйімізден біз екеуміз,
 Теніздің жағасында түнеп едік.

Еске алып, еске алмай да өтерміз бе?
 Көк теңіз шуламапты бекер бізге.
 Балалықпен қоштасу екенін біз
 Сол кезде андамаппыш екеуміз де!

Жүрегім сол баланы досы білді,
 Жырладық өмір жайлы қосып ұнді.
 – Ақынмын! – деп танысқан өлгі бала
 Жарасқан Әбдірашев осы күнгі.

СӘЛЕМ

Актер Әнуар Боранбаевқа

Әрбір күнім басталады сәлеммен,
 Таңда тұрып саулық сұрап бар елден.
 Дүниеге нәресте үні іңгөлап,
 Амандаласар ең әуелі өлеммен!

Сәлемімен нұр жаудырған жыршы бұлт,
 Жапыракқа сәлем берген бүр шығып.
 Жерді тіреп аяғымен тік тұrap,
 «Ассалау мағалейкүмнен» тіршілік!

Келе жатам кейде азызак шөлменен,
 Сәлем беру бір парызым елге мен.
 Адамдармен аз ғұмырда үлгеріп,
 Амандастып қалу үшін келген ем!

Саулығымды тілеп жүрер ішінен,
 Иман жүзі шырай беріп түсінен.
 Бұл өмірде бір жақсылық күтемін,
 Сәлемімді түзу алған кісіден.

Сенсе қазақ сәлеміңе сенеді,
 Сәлем менің қолтығымнан демеді.
 «Ассалау мағалейкүм» деп басты иіп,
 Алатаудың қолын алғым келеді!

Амандасам мәңгі көктер шыршамен,
Бір сәлемге сыяр емес мұнша әлем.
Ал, әзірге қолдан келер осы деп,
Ел-халқыма беріп тұрмын бір сәлем!

Адам үшін арман жолдар аз ба сын?
Түтін түтеп, ошақ оты маздасын.
Үлкендері қазағымның аман бол,
Жасы кіші сәлемінен жазбасын!

Мен – қазақтың перзентімін бағы бар,
Сенсің жұртым, Тәңірімдей табынар.
Аз тірлікте амандастып қалайын,
Уа, халайық, сәлемімді қабыл ал!

ТУҒАН ЖЕРІМ ҮШІН ДЕ...

1

Атымды Шемішбай деп қойған екен,
Есімім, өзің жайлы ойға кетем.
Ойыммен Аралымды он айналып,
Сырымдай дарияны бойлап өтем.

Тұған жердің атын мен иемденгем,
Сол есімге мәңгілік сүйенгеннен;
Келемін жерді басып, аспан көріп,
Тамыр тартып қазағым – киелі елден.

Атымды қойған екен, теріс демен,
Станция, ел-жұрт бар Шеміш деген.
Көл де бар Шемішкөл деп аталатын,
Ежелгі ата жұртқа қоныс мекен.

Қалжыңың оты сөнген жоқ қой өлі,
Әзілдеп құрдастарым от қояды;
«Елді мекен бар екен өз атыңда,
Өле берсең болады», – деп қояды.

Кеудемде – кен-қазынам, қазып көрем,
 Жанымда бітпес ойды азық көрем.
 Өлеңнің қанатына сол есімді
 Тұған жерім үшін де жазып келем!

2

Қанат беріп көгімде қыран маған,
 Қуат беріп Құдайым, ұлан далам.
 Бала кезде сезінгем ұлы ақындай,
 Өз-өзімнен бүгінде күмәнданам.

Барады бойды билеп күмән жайлап,
 Құдікті көңілімнен шығам ба айда?

Ұзілмей, не жеткізбей үміт деген
 Желбіреп көз алдымда тұрар байрак.

Кеудеме бұлак-тұма қайнары еттім,
 Тұңғиық мұңым іште, жайнап өттің.
 Оянсан өңімде емес, тұске айналыш
 Баяғы бала-арманым қайда кеттің?!

Кейінгі алдыңғыдан ансар мейірім,
 Әзілдеп, білдіргендей кәусар пейілін.
 Қояды ағаларым: «Пушкинбай», – деп,
 Мен енді Шөмішбай бол қалсам деймін.

Ойдың кенін талайлар қазған шығар,
 Өлең – жүрек өуені саздан шығар.
 Басқа емес, басқа да емес жазмыш маған
 Шөмішбай бол қалуды жазған шығар...

БІЗДІҢ ФАСЫР

КЕРУЕН САРАЙ

Кейде ағат, кейде барлап байқағым кеп,
 Кейде артық, кейде кемдеу айтамын деп...
 Адаммен арақатынас жолдарымды
 Жүремін бұзып алып, қайта жөндеп.

Қиямет-қайым керуен жолдарымның,
 Көшінде алға тартқан арманымның,
 Жүктөрі ауып қалып жүреді әр кез,
 Өркеші айыр атан, нарларымның.

Өрілген қамшы жолдар өрге тартып,
 Кең далам қайда жүрсем төрден де артық.
 Жүктөрім ауып қалса, аялдаң сөл,
 Келемін жол-жөнекей тенден артып.

Дос, дұшпан қиянатын кешірген ем,
 «Гұмырым босқа өтті-ау, есіл», – демен.
 Жүктөрі әр кез ауып, жөнделетін,
 Қызықпын керуен сарай, көшімменен.

Не шығар ботадайын боздағанда?
 Өкінбен жүрттан ылғи озбағанға.
 Елге де жете алмасам арманым жок,
 Көп болса, қалар көшім өз даламда!

ТЕҢІЗ ДЕМІ

Қаңқылдаш құсың қонғандай,
 Тұра алмас айдын толғанбай.
 Жібектей жаның желбірер,
 Теңізден соққан жел қандай?!

Тебірене толқып тербеген,
 Толқыны өршіп, өрлеген,
 Желбірер жаның – жапырақ,
 Теңізден соққан желменен!

Табиғат, маған жанаң бер,
Толқыннан туған табанды ел...
Көтерер патша-көңілді
Теңізден соққан самал жел.

Толқыннан толқын – күй табам,
Ән табам өсем шырқаған.
Теңізден соққан жел қандай,
Жаңыңды жайлап сипаған?!

Толқыннан асау, қуатты,
Күмбір де күмбір күй ақты.
Тербесем елді жаныммен,
Теңіздің желі сияқты.

Нақышын күйдің келтіріп,
Жартасқа соғып, серпіліп.
Оянды толқын жанымнан,
Теңізден соққан жел тұрып!

Жағалау көрмес тыныстап,
Толқыны – шабыт, ырыс, бақ.
Теңізім ескен желімен
Шашады жырын уыстап.

Қашан да болсын сені мен,
Шағаласы ұшқан көгінен;
Толқыннан күміс жыр шапып,
Сүйемін теңіз демімен!

ОРМАН ЖЫРЫ

Ақын Абай!
Әруағыннан айналдым,
Ақиығым, Алатауым, айбарлыым.
Саған деген сапарыма сайландым,
Абай емес, арманыма айналдың.

Ақын Абай!
Дала болып толғандым,
Домбырамды, мен де жырлап, қолға алдым.
Біле тұра барын азап жолдардың,
Ортасына ендім қалың орманның.

Айта алар кім бір сөзімді жалған деп?
 Аспанымнан аңқияды аңғал көк.
 Орман деген сырттай сұлу болғанмен,
 Жалғыз қалсаң жұтып қояр аңдар көп!

Аю, барыс жүреді, әне, маң басып,
 Кезекті бір жемнің жайын қамдастып.
 Аяғына оратылып зәр шашар
 Жымысқы көз жыландар да арбасып.

Бір ауызға жем бол, қор бол кетермін,
 Анық жүріп, анық бассам не етермін?..
 Жөудірейді көзім нәзік еліктей,
 Жүйріктікке бекер сенген екенмін.

Қорқыш, сасып қоян қашқан шығандап,
 Көріп келем орманымнан сыр аңдал.
 Азулыға айла тауып ұстаптай,
 Қу түлкінің құйрығы жүр бұланда.

Жамандық пен жақсылықтың сөті тез,
 Табан асты кез болады қапы кез.
 Орманымның бұлбұлдары сайрайды,
 Тіршілікті ұмыттырып қатыгез!

Келем, орман, мен өзінді құт біліп,
 Жер төсінен гүлдер жарып, шықты ұміт.
 Аққулары арманымның жүзеді
 Сұлұлықтың тірі екенін ұқтырып.

Бұл орманда бір-бірінен озған бар,
 Не жоқ дейсің, көкке қолын созған бар?
 Мақпал түнде айға қарап ұлиды,
 Алты қарыс – аузы қанды көкжалдар!

Ит тұмсығы батпас тоғай болған ғой,
 Сонда дағы құстары ұшып қонған ғой.
 Сырт айналып түңілмендер, ағайын,
 Бұл бір ғажап, бұл бір сұлу орман ғой.

Алаулаған көзді барлап бар гүлі,
 Аунай қалсаң жапырылар шалғыны.
 Орманымның жұлдыз шашқан көгінде
 Тұнгі аспаным ай үстінде қалғыды.

Сыңсып тұрған табиғаты сымбатты-ақ,
 Халқым үшін қасиетті қымбат бақ.
 Аяғыңды аңдап-аңдап басасың,
 Гүл орманды кетпеу үшін бұл тапта!

Жүргегімді жұдырықтай тас түйіп,
 Шындық үшін жартасты үрдым қасқырап!
 «Артық айтқан жерлерімді кешір», – деп,
 Орманым тұрмын, міне, басты иіп.

Абай аға, саған қарап толғандым,
 Домбырамды, қаламыммен қолға алдым.
 Бір өзіңнен тамыр жайған бар ағаш,
 Ортасында мен де бармын орманымың!

Абай аға, өзге заман, таң да өзге,
 Жоқ-ау бірақ бас имейтін жан сөзге.
 «Өз орманым қалай өсіп жатыр?» – деп
 Көз қырыңды бір салып қой өр кезде!

КӨЛЕНҚЕ

Дені сау ма?
 Әлде өзі масаң ба еді?
 Мінезі, мінез емес, қасаң да еді:
 – Көзіңше, көз алдыңда көлеңкенді
 Мыжғылап табаныммен басам, – деді.

Алдына «Басып көр!» деп тұра қалдым,
 Иттің бұл иттігіне шыдағанмын.
 Ақтарып ақиқатты айтып салып,
 Кінәм сол – кемшілігін сынағанмын!

Арамза арамдықты көп біледі,
 Дүшпандық көзі неткен өткір еді?!
 Мен тұрмын не болар деп, көленкемді?
 Әлгі жан озырланып тепкіледі.

Ісіне мәз болады күліп, кекті...
 Қарасам дұшпанымға бұрып бетті.
 Көлеңкем түрегеліп, о, ғажайып,
 Әлгінің қеудесіне шығып кетті!

ҚҰС-ТАҒДЫР

Көңілін маздар қызыл шоққа балап,
 Жүрегін лаулап жаңар отқа балап.
 Адам бір кез үштін құс болғандай,
 Құрсінсе, құрсінеді көкке қарап.

Тап болып борасынға дауыл күні,
 Кез болып қын тағдыр, ауыр сыны.
 Аққұлы, қыран жүрек талайлардың,
 Жұлынып қалған қанат, қауырсыны...

Болған соң қанаты жоқ құсалы жан,
 Енді амалсыз қиялмен үшады адам.
 Жер жібермей тұрады жеме-жемде
 Айрылып қалатындағы құшағынан.

Не бітер деп мұңайып, торыққаннан?
 Жерде де көк сияқты жолықты арман.
 Кім білсін бір кез адам құс болды ма,
 Қия алмай туған жерін қонып қалған?...

ТАБИҒАТ ТАНЫТҚАНДА...

Ағыл-тегіл төгілген ырыс бақты,
 Мырза тағдыр қолыма уыстатты.
 Жапырақ, жаным менің табиғаттан
 Егіздің сыңарындағы туыс тапты.

Дүниені айнымас досым етті,
 Қеудеме тірлік дәнін қосып екті.
 Көзімде төңкерілді мәлдір аспан,
 Мен үшін жаратқандай осы көкті.

Жанымның қызғалдағы гүл-гүл жарып,
Бағыма қонды таңнан бұлбұл барып.
Мен қалай жақсылыққа жақын жүрмен,
Табиғат танытқанда бір мырзалық!

«МАНАС» АРАЛЫ

*Арал теңізінде «Ұялы», «Аван», «Барсакелмес», «Көкарад»
сынды аралдар бар. Соның бірі – теңіздің шығысындағы
«Манас» аралы. Бұл арал аты Қазақ Кеңес энциклопедиясына
да енген.*

Еркелеп, өзен тауды асып,
Толқындар ойнап аунасып,
Сырдариямен жалғасып,
Қырғыздың Алатауынан
Бас алыш аққан арынды,
Өзеннің аты – «Нарын-ды».
Туысып жатқан қос өзен
Толғантқан менің жанымды.

Тенселіп, тербел мол бағын,
Толқындар жырлап толғамын,
Ағызып тасты жолда құм,
Сырдариям арқылы,
Аралға келіп құяды
Арқырап аққан сол Нарын!

Толқында қандай кінә бар?
Тасымай қалай тұра алар?
Тұған жердің торқалы,
Топырағынан құралар,
Айдынды Арал маңында,
Теңіздің шығыс жағында
Пайда болған бір арал!

Сонау шақта...
Толқын атып лап қойған,
Бас көтеріп теңіздің
Ортасында қап қойған...