



**АБАЙ МҰРАСЫ ЖӘНЕ ҚАЗАҚСТАН
ХАЛҚЫНЫҢ РУХАНИ ЖӘНЕ ҰЛТТЫҚ
САНАСЫ КОНЦЕПЦИЯСЫНЫҢ
ӘДЕБИЕТТЕ КӨРСЕТІЛУІ**

**АБАЙТАНУ ОҚУЛАРЫ
ЕКІНШІ ШЫҒУЫ**

**НАСЛЕДИЕ АБАЯ И ОТРАЖЕНИЕ В
ЛИТЕРАТУРЕ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНОГО
И НАЦИОНАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ
НАРОДА КАЗАХСТАНА**

**АБАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ВЫПУСК II**

ЮНЕСКО ІСТЕРІ ЖӨНІНДЕГІ ҚАЗАҚСТАН
РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ КОМИССИЯСЫ
АЛМАТЫДАҒЫ ЮНЕСКО ӨКІЛДІГІ
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ
КІТАПХАНАСЫ

НАЦИОНАЛЬНАЯ КОМИССИЯ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН ПО ДЕЛАМ ЮНЕСКО
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ЮНЕСКО В АЛМАТЫ
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН

**АБАЙ МҰРАСЫ ЖӘНЕ ҚАЗАҚСТАН
ХАЛҚЫНЫҢ РУХАНИ ЖӘНЕ ҰЛТТЫҚ
САНАСЫ КОНЦЕПЦИЯСЫНЫҢ
ӘДЕБИЕТТЕ КӨРСЕТІЛУІ**

**АБАЙТАНУ ОҚУЛАРЫ
ЕКІНШІ ШЫҒУЫ**

**НАСЛЕДИЕ АБАЯ И ОТРАЖЕНИЕ В
ЛИТЕРАТУРЕ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНОГО
И НАЦИОНАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ
НАРОДА КАЗАХСТАНА**

**АБАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ВЫПУСК II**

ББК Ш5(5 Каз) 1-4...(Абай)

УДК: 8 (584.6) Абай)

СОСТАВИТЕЛИ: С.А.Тасыбаева, Г.А.Тлеубаева

Абай - великий казахский поэт и мыслитель. В 1995 году исполнилось 150 лет со дня его рождения. Этот юбилей вошел в Календарь памятных и юбилейных дат ЮНЕСКО и широко отмечался в разных странах. Признавая значение творчества Абая для интеграции культуры казахского народа в развитие мировой цивилизации, Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор поддержал предложение о проведении в 1996-1997 годах литературно-философского семинара

“АБАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ”

Второй семинар прошел 17 апреля 1997 г. под научным руководством профессора Г.Е.Есимова. Его цель - популяризация духовного наследия Абая и его имени, философское осмысление становления и развития литературы Казахстана, отражение в литературе концепции духовного и национального сознания народа Казахстана.

В работе семинара приняли участие видные казахстанские ученые, философы и литературоведы, писатели, общественные деятели и читатели.

В настоящий сборник вошли тексты выступлений на семинаре.

Стиль выступлений, орфография и пунктуация сохранены без изменений.

ISBN 9965-03-001-4

**Национальная библиотека
Республики Казахстан, 1997.**

С О Д Е Р Ж А Н И Е

Духовно-нравственные начала национального самосознания. Г.Т.Танирбергена	5
Абай және бүгінгі поэзия.Т.Медетбек	10
Исторический аспект становления государственности и гражданского самосознания казахстанцев. С.А.Кожженов	13
Социально-экономические взгляды Абая в контексте духовного согласия. К.Кажмуратов	20
Национальная библиотека Республики Казахстан и политические репрессии 30-х годов. Р.А.Бердигалиева	28
Экзистенциальная проблема в казахской прозе 20-х годов. А.С.Исмакова	42
Патриотизм: нравственный аспект. Д.Д.Ешпанова	50
Рухани тұлғалық - тарихтағы бір алып. Ж.Молдабеков	59
Абайдың азаматтық позициясы. С.Ақатаев	69
Абай философиясындағы адам мәселесі туралы. І.Ерғалиев	76
Некоторые этнокультурные аспекты в национальном характере казахского народа. К.Е.Ерғазиева	83
Эволюция самосознания в творчестве российских немецких писателей. Г.К.Бельгер	87
Абай қолданған аяттары. Н.Уәлиұлы	96
Қазақ халқының ұлттық ділі. С.Е.Нұрмұратов	98
Волевой аспект политических взглядов Абая. Т.Т.Исмағамбетов	105
Феминизм в контексте современной культуры Казахстана. С.Шакирова	112
Шәкәрім мұрасы және қазақ кәсіби философиясының қалыптасуы Ж.Алтаев	117
Ұлттық сананы қалыптастырудағы бүгінгі сахна өнерінің орны.В.Жуасбеков	129
Абай философиясы ұлттық санамыздың үлкен тұлғасы. Т.Мажени	137
Национальное согласие между казахами и корейцами. Д.В.Мен	141
Место национально-культурных центров в духовной жизни Центрального Казахстана. Ш.В.Тлепина, М.К.Тлеужанова	148

Абай және Ахмет Байтұрсынов. Ө.Әбдиманов.....	155
Духовное единство с русскими и зарубежными классиками. Д.Берденова.....	156
Абай, или проект ассимиляции. А.Кодар.....	167
Абай және әлемдік мұң. К.Жаманбаева.....	173
Халықтар достығы туралы. Д.Омаров.....	179
Философские воззрения Абая в канун ХХІ века. Г.Г.Барлыбаева.....	185
Мен жүректі қаладым...Ж.М.Рахманова.....	191
Философиядағы мәдениет және өркениет проблемалары. С.Ж.Едилбаева.....	196
Ж.Аймауытұлы және “Абай” журналы. Р.Сағынбекұлы.....	203
Қазақ поэзиясының аударма мәселелері. Г.Қазыбек.....	209
Абайдың бір өлеңінің текстологиясы жайында. К.Әбдіхалы- кова.....	217
Сөз туралы сөз. Б.Қ.Зинов-Ғабден.....	224

ДУХОВНО - НРАВСТВЕННЫЕ НАЧАЛА НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

Г.Т. ТАНИРБЕРГЕНОВА

*Зав. сектором отдела внут-
ренней политики Администрации
Президента Республики Казахстан,
канд. филос.наук.*

Вопросы национального согласия, гражданского мира, как показывает мировой опыт, становятся приоритетными в переходные периоды образующихся государств. Архиаktуальны они для постсоветских стран, где неоднозначно проходят процессы роста национального сознания, становления суверенитета, сопряженные с переходом на рыночные отношения в экономике.

Проблема актуализации духовно-нравственных начал социальности особенно остра в социально-исторических ситуациях, когда перед обществом, нацией, политическим руководством страны встает вопрос об определении стратегических приоритетов и конкретных путях осуществления программы социально-экономической модернизации, демократизации политической системы, национально-культурного ренессанса. Увлечение сиюминутной прагматикой и узко понимаемой хозяйственной целесообразностью как основой реформаторских усилий неспособно вывести социум из состояния стагнации. С другой стороны, призывы к консолидации и морально-политическому единству нации, столь необходимым в переходные эпохи, не могут сдерживать тенденций атомизации и их социальных связей.

Трудности, с которыми столкнулись Казахстан и другие страны СНГ в преодолении наследия тоталитаризма и движения к общецивилизованному типу социокультурного, политического и экономического развития во многом обусловлены девальвацией в массовом сознании нравственных ценностей и целей, утратой чувства принадлежности к обществу, вытеснением на периферию смысло-жизненных и поведенческих установок интуитивно-очевидных норм человеческого общежития, правовым нигилизмом.

Как показывает опыт строительства единой Европы, пример Японии, экономического процветания “молодых драконов” Юго-Восточной Азии успех социальных реформ в решающей мере зависит от преодоления несовместимости технократических и культуроцентристских сценариев модернизации, от соединения ценностей роста и развития с ценностями традиционной культуры в национальном самосознании. В особенности данный тезис справедлив в отношении “запаздывающей” модернизации переходных обществ и социумов со смешанным типом развития. В то же время плюральная детерминация развития и нередукционистская методология построения его нормативно-прогностических моделей предполагает наличие неких базовых принципов, онтологического основания целостнообразующего движения.

Актуальность нашей темы заключается в том, что духовно-нравственные начала национального самосознания рассматриваются не как эпифеномен общецивилизованного процесса и его экономического базиса, а в качестве формообразующей основы социальных отношений, осевой линии социальной архитектоники.

Необходимость нравственно-философской рефлексии в размышлениях о судьбах народа, его истории и будущем очевидна. В древности морально-этический, ценностный подход к социальной проблематике был основой учений Сократа, римских стоиков, конфуцианства. В классической форме основоположность практического разума как категорический императив учения о человеке, обществе, его институтах была осмыслена Кантом и Фихте. В современной философии нравственная проблематика социодискурса является преобладающей. Однако редко принимается во внимание национальное своеобразие проявления нравственных начал самосознания. В результате в исследованиях проблем нравственных аспектов национального самосознания сохраняется разрыв между сущностным и феноменологическим, описательным и теоретическим подходами.

Постановка проблемы нравственных начал национального самосознания является одним из способов освобождения философии от всевластия субстанциально-натуралистической парадигмы, органичной для всех разновидностей тоталитарных режимов.

На фоне событий в Кавказских регионах, Прибалтике, Молдове, России, развитие национальных процессов в Казахстане представляется глубоко интересным, могущим быть модельным для устойчивого развития других стран.

1997 год-год богатый на политические и культурные события. Указом Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева он объявлен Годом общенационального согласия и памяти жертв политических репрессий. Текущий год-год 100-летия выдающегося гуманиста, писателя, великого сына казахского народа Мухтара Ауэзова, автора бессмертных произведений "Абай" и других, вошедших в золотую сокровищницу мировой классической литературы. Случайно ли это? Нет, в этих событиях есть для Казахстана внутренняя закономерность, отражающая попытки определения духовно-нравственных критериев молодого суверенного государства.

Окинем мысленно взором события внутри Казахстана за последние пять-десять лет, способствовавшие в той или иной мере сохранению общественно-политической стабильности, гражданского мира и согласия.

Благодаря взвешенной политике Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева, мудрости всего казахского народа у нас сохранен мир.

Государственная политика в сфере межнациональных отношений исходит из конституционной цели формирования единого народа Казахстана, построения гражданского общества на основе идеалов свободы, равенства и согласия, принципов казахстанского патриотизма, взаимоуважения и поддержки, строительства Казахстана как общего дома для всех.

Конституцией Республики запрещается разжигание расовой, национальной, религиозной, сословной и родовой розни. Признаются неконституционными любые действия, способные нарушить межнациональное согласие. Главную гарантию в исполнении конституционных норм в области межнациональных отношений государство видит в строгой и реальной увязке прав наций с правами конкретного человека.

Стратегия политики государства в сфере межнациональных отношений определена в государственных концеп-

циях этнокультурного образования в Республике Казахстан и языковой политике Республики Казахстан.

Начало Года общенационального согласия ознаменовано призывом Главы государства ко всем лидерам общественных организаций, движений, партий, национально-культурных центров к согласию во имя дальнейшего продвижения реформ, направленной на улучшение жизни людей.

Для эффективного разрешения межнациональных проблем государство предприняло ряд мер по созданию правовой базы для равноправного предоставления прав и свобод представителям всех этносов и созданию эффективных институтов реализации этих прав и свобод. По инициативе Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева 1 марта 1995 года создана Ассамблея согласия и единения народа Казахстана. За короткое время Ассамблея стала "уникальным институтом достижения межнационального согласия, стабилизирующая и консолидирующая роль которой в нашей новейшей политической истории уже очевидна". В Республике начался активный процесс возрождения национальных культур, сопровождаемый ростом национального самосознания народа Казахстана. Многовековая история нашего государства насыщена драматическими событиями, каждое из которых оставило яркий след в сознании и исторической памяти народа. Такие события всегда представляли собой с одной стороны-примеры массового народного героизма, с другой-глубочайшие человеческие трагедии. Это и древние межродовые распри казахов, и давние взаимные обиды между представителями разных национальностей, связанные с былым господством Ханств, царской колонизацией, подавлением народно-освободительного движения Кенесары.

Но наиболее болезненными и ранимыми стали отзвуки событий XX-го века: национально-освободительное движение Амангельды Иманова, гражданская война, коллективизация и сопровождавшие ее массовые восстания казахских аулов, политические репрессии и голод 30-х годов, декабрьские события 1986 года. Память этих трагедий и поныне ощущается во многих казахстанских семьях, стала непрерывным элементом менталитета миллионов казахстанцев. Она дробит общество на множество сторон и участников, победи-

телей и побежденных, потомков “белых” и “красных”, невинно пострадавших и тех, кто подписывал необоснованные приговоры.

Коммунистический режим, несущий прямую ответственность за большую часть покалеченных людских судеб на территории Казахстана, был кровно заинтересован в сохранении этой ситуации. Нынешний суверенный Казахстан, перенимая у истории все лучшее, в то же время не может позволить себе такую “роскошь”, как расколотое и раздробленное общество. Взяв ориентир на построение правового государства, безусловной основой которого является правовое же общество, мы видим свой моральный и нравственный долг перед нашей человеческой совестью, перед памятью всех ушедших в безвозвратное прошлое в преодолении исторического раскола, в преодолении исторической несправедливости, в совершении всенародного, всеобщего гражданского покаяния и всепрощения-государства перед народом, граждан – перед своей совестью и согражданами.

Казахстанцы с огромным воодушевлением восприняли Указ Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева об объявлении Года согласия и памяти, установлении Дня Памяти жертв политических репрессий – 31 мая.

Чтобы жить в согласии с самим собой, с окружающими, надо уметь прощать и быть прощенным, или говоря другими словами, надо утверждать в обществе главенство высоких нравственных категорий: доброта, милосердие, честность, порядочность.

Хотелось бы, чтобы добрые семена новой ментальности, новой идеологии государства, предложенные нашим Президентом были поняты и восприняты казахстанцами. А для очищения памяти необходимо не только помнить, немаловажно встать и выше обстоятельств.

В связи с этим, начнутся непростые внутренние движения в нравственном состоянии общества, которые могут дать новые вспышки роста национального самосознания народа, думается было бы вполне закономерно и правильно поддерживать народный дух и день принятия Указа Президента Республики Казахстан “О Года общенационального согласия и памяти”-29 декабря 1996 года установить в республиканском календаре-Всенародным Днем Согласия и Прощения.

Правительству Республики, главам религиозных конфессий разработать примерные рекомендации обрядности этого дня, чтобы он органично мог войти в каждую семью, дом, затронул самые сокровенные струны души человека.

Такой гуманный акт по силе своего духовно-нравственного воздействия на общество трудно переоценить, когда определенная часть ее находится в состоянии раздвоенности, разочарования, озлобленности, но не теряет надежды, ищет свое место в новом нарождающемся обществе.

Нам, современникам, очевидцам эпох перемен, потрясших и потрясающих мир, настало время достойно завершить свой славный и горький XX век, и на порог будущего XXI века вступить очищенными, духовно осветленными. Ведь эти идеи добра, милосердия, всепрощенчества, человеколюбия были главными в тысячелетней истории Человечества, они являются бесценным нашим богатством, завещанным предыдущими поколениями.

АБАЙ ЖӘНЕ БҮГІНГІ ПОЭЗИЯ

ТЕМІРХАН МЕДЕТБЕК

Қазақстан жазушылар

Одағы басқармасының

2-ші хатшысы, ақын.

Абай әлемі-шексіз әлем. Яғни, ол шексіз әлемді түгелімен қарап, түп-тамырымен танып-білу мүмкін емес. Бірақ, оны тануға, зерделеуге, мәнін ашуға, мағынасына үңілуге, болмысын ұғынуға, табиғатын зерттеуге үнемі ұмтылуымыз, ылғи сергек болуымыз керек. Өйткені Абай тану, оны білуге ұмтылу деген адам тану, елінді, ұлтынды білуге талпыныс жасау. Бұл реттен келгенде, кейінгі жылдары Абай әлемін біліп-ұғуға, оны жаңа бір қыр, соны астарларын ашуға зерттеушілер, әдебиетшілер мен ақын жазушылар тарапынан едәуір елеулі жұмыстар атқарылғанын атап өткен жөн. Олардың бірқатары толымды, сауатты еңбек. Ол еңбектер Абай философиясының тамыр алған топырағын ғана емес, сол топырақтың құнарына

үніліп, ол құнардың Абай өлеңдерінің құрамына қатысын зерделеуге ұмтылыс жасайды. Әсіресе, ол еңбектердің бірі тобы Абай өлеңдерінен ұлттық болмыс пен әлеуметтік ортаның рухын қарастырып, Абай әлемінің жаңа қырларын ашуға бетбұрыс болғанын айтқан жөн.

Абайдың қазақ поэзиясындағы теңдесі жоқ реформатор екендігін, ол қазақ поэзиясын мүлде жаңа кеңістікке шығарып, жаңа биікке көтергенін, жаңа тереңдіктерге үңілдіргенін, мүлде тың сндіктер мен мүлде тың бойлықтарға көшіргенін ешкім де жоққа шығара алмайды. Ол тіліміздің ұлттық дәстүр үлгілері мен шығыс пен батыстың озық тағылымдарын өзінің алып талант қуатымен қорытып, бұрын-соңды дүниеде жоқ жаңа өлең әлемін дүниеге келтірді. Абайдың ең басты ұлылығы сонда.

Бәріміз жақсы білеміз, Абайға дейінгі қазақ поэзиясы негізінен, қынабынан қылыш суырылып, қалқанын найза майырылып жататын арыстан рухты, арқар ұранды күрескер поэзия болатын. Ал Абай қазақ поэзиясын мүлде жаңа арна, соны соқпаққа салды. Ол қоғам мен адам бойын жегідей жеп, көзін түмшалап алған қараңғылықпен және келеңсіз құбылыстармен күресті. Өйткені, Абай ел көзін мүлде түмшалап алған қараңғылықтың қалың мұнарын серпіп тастамай, қоғам мен адам бойын әбден үңгіп, ұялап алған аса қатерлі, қауіпті, қасиетсіз құбылыстардан аршып алмай, халықтың халық болып қалыптаспайтынын, ұлттың ұлт болып ұйымайтынын жақсы білген.

Бүгінде қанатын кеңге жайып, тамырын тереңге жіберіп, ұшар басын биікке самғатқан қазіргі қазақ поэзиясының Абайдан бұрынғыдан да іждаһатпен үйренер дәрістері осылар дер едік. Әрине, қазір, құдайға шүкір, қазақ халқын қараңғылық тұманы басып жатқан жоқ. Бірақ, өмірде қараңғылықтан да қауіпті құбылыстар бар екені, енді сол қатерлі құбылыстардан құтқарып шығу аса қиын да күрделі екендігі белгілі. Бүгінгі таңдағы діннен, тілден безу, дәстүрді аяқ асты ету, оларды мансұқтау қараңғылықтан да қауіпті емес екен деп кім айтар екен. Өйткені, адам қанша қараңғы болса да ол дінінен, тілінен, дәстүрінен қол үзбейді. Оның бойына сауаттылықтың сәулесін түсіріп, ілім-білімнің нәрін сіңіру қанша қиын болса да мүмкін нәрсе. Ал тілі мен дінінен, халықтық дәстүр мен тәлімнен безіп, шығандап

кеткен, басқа топыраққа тамыр сап, басқаша ойлап кеткен жандарды қайтадан қайырып қатарға қосу қиынның қиыны болса керек. Міне, қазіргі қазақ поэзиясының бүгінгі басты майдандарының бірі осы. Бұл ретте, қазіргі қазақ поэзиясына кара түнек қараңғылықпен, тоң мойын топастықпен күрескен Абай тәлімінен үйренер дөріс аса мол.

Ұлы Абайдың тағы бір біз тағлым алар күрссі-қоғам мен адам бойын ендеп жайлап алған сорақы қасиетсіздіктермен күресі. Яғни, Абай өтірікпен, өсекпен, аярлықпен, имансыздықпен, паракорлықпен, қулық-сұмдықпен, зымиян-сұрқиялықпен, дөрекі, тұрпайылықпен аяусыз күрескен ғой. Бұл қасиетсіз сорақы құбылыстар бүгін де актуалді. Бүгінгі бостандықта өмір сүріп отырған қоғамымыз бен адамдарымыз осы бір қасиетсіз құбылыстардан ауыр дертке шалдығып отырған жоқ па? Абай тағылымына ылғи адал болып келе жатқан бүгінгі поэзиямыз осы тақырыпта бар дауыспен сөз сөйлеп келеді.

Сондықтан да біздің қазіргі поэзиямыз көкірегін қаққан көпірме мақтаншақтықтан да, қауқарсыз күлкі, қажырсыз қуаныштан да беделінің алдында, бетегеден биік, жусаннан аласа бола қалатын жиіркенішті жағымпаздықтан да, өтірік көлгірсуден де, өсек жаладан да ада поэзия. Яғни, ол бір сөзбен айтқанда, Абай тағлымын бойына барынша сіңірген поэзия. Қаны сорғалаған шындығы бар поэзия. Табаны шөк басып, қолы от уыстаған ол поэзияның өруақытта да елі мен жері алдында, Абай алдында ары мен ұяты таза..

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СТАНОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ И ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ КАЗАХСТАНЦЕВ

С. А. КОЖКЕНОВ

*Зав. отд. внутренней
политики КИСИ,
канд. истор. наук*

В настоящее время в Казахстане идет сложный процесс становления государственности и гражданской самоидентификации.

Основополагающая цель государственного строительства-создание подлинно демократического, правового государства в системе мирового сообщества. Главной составляющей процесса становления казахстанской государственности является формирование этнополитической общности казахстанцев. Главным компонентом в этом процессе является объединяющая идея всех казахстанцев.

Общей объединяющей идеей всех казахстанцев, независимо от политических убеждений и пристрастий, стало предложенная Президентом *идея общенационального согласия и единения*. 1997 год Указом Президента объявлен годом "Общенационального согласия и памяти жертв политических репрессий". В республике разработана концепция единой консолидации общества. Основными ее принципами являются: казахстанский патриотизм, гражданская самоидентификация, межнациональное согласие.

Духовным символом национального возрождения Казахстана и неисчерпаемым источником энергии общенационального единения и согласия является мировоззрение великого мыслителя и поэта Абая Кунанбаева. В сложные годы становления государственной независимости и суверенитета Казахстана, творческое наследие и глубокое философское мироощущение Абая о судьбе страны и народа, о его будущем способствует осмыслению происходящих кардинальных преобразований в общественно-политической жизни современного общества.

Идейная и национальная общность казахстанцев формируется в сложных социально-экономических и общественно-политических условиях. Естественно процесс становления казахстанской государственности проходил сложные этапы и периоды, имеет свою непростую историю.

Процесс становления казахстанской государственности необходимо рассматривать в общем контексте конкретно-исторических периодов своего формирования. Исходя из этого, можно выделить *четыре периода*, тесно взаимосвязанные между собой, имеющих логику собственного развития, свои мировоззренческие и идеологические основания.

Для того, чтобы исследовать становление государственности Казахстана, прежде всего следует брать во внимание проблемы территориального основания государственности и историческое время ее становления.

К первому периоду государственности можно отнести раннегосударственные образования на территории нынешнего Казахстана (V-XV вв.), такие как найманские и кереитские союзы (VIII-XIII вв.), союзы кимаков и кипчаков (XII-XIV), государство караханидов на юге и юго-востоке (X в.), Западно-Тюркский каганат.

Основы государственного устройства власти являлись логическим продолжением предшествующих государственных образований. При этом приходится принимать во внимание, что центральная власть распределяла свои полномочия через удельную систему управления территориями. Данная система властных отношений способствовала иерархизации власти, укреплению налогового режима, усилению роли аппаратов управления.

Трудно переоценить значение этого этапа становления государственности в исторической судьбе нации. Начальный этап заложил основы формирования этнической территории, этнического самосознания, образа мышления, духовности и культуры. Бесперывная борьба народов за выживание объединяла тюркские племена на громадной территории и сплачивала их в единый этнический организм.

С конца XV века до середины XIX в., начинается второй период-эпоха собственной династической государственности казахов с образованием в 1470 г. Казахского ханства. Это итог многовековой борьбы и развития кочевых племен

на территории современного Казахстана. В основе процесса образования казахского ханства, лежало формирование в этот период казахской народности.

Вторая половина XVII и первая половина XVIII веков по праву считается временем расцвета Казахского ханства. Этот период тесно связан с именами великих государственных деятелей нашей истории. Во главе Казахского ханства стояли Джангер, Тауке, Абулхайр, Абылай. Свою состоятельность как государственного образования-Казахское ханство доказало в борьбе против внешней агрессии, укреплении государственных границ, активизации дипломатической деятельности, тенденцией к территориальному росту, развитием этнической общности. Усиливаются процессы централизации государственной власти, несмотря на наличие родоплеменного и жузового деления. Именно благодаря этому во многом удалось сохранить собственную государственность.

История Казахстана в этот период знаменательна, во-первых, тем, что в это время в основном завершается процесс сложения казахской народности. Казахский народ принимает свое своевременное самосознание, вступает под этим самосознанием в контакты с соседними странами и народами и самоутверждается на международной арене.

Вторым знаменательным моментом в истории Казахстана этого времени является то, что в данный период окончательно оформляется казахская государственность на всей территории, с определенным этническим составом. Этот отрезок времени можно выделить как почти 400-летний период централизованного объединения казахов, которое явилось ни чем иным, как государственным образованием.

С момента вхождения Казахстана в состав России, можно говорить, как о конце казахского государственного суверенитета, длившегося около 400 лет, и полосе тотальной экспансии вначале в составе Российской империи, а затем и Советского Союза.

Сегодня суверенный Казахстан как самостоятельное государство делает свои первые шаги. К этому он пришел через многовековую борьбу за выживание, испытание, и колониальную зависимость.

В современных условиях намечается тенденция поворота общественного сознания к своим национальным корням, к

истории и культуре, возрастает интерес к сохранению национальной самобытности, гражданской самоидентификации. В связи с этим особую актуальность приобретают вопросы систематизации политики национальных отношений в Казахстане. Для более полного исследования этой проблемы важное значение имеет разработка программы национального развития Республики Казахстан, где должны быть заложены основные принципы, указаны пути, формы и методы политики национального возрождения и развития казахского народа как этнополитической общности.

Все это способствует изучению комплекса проблем этнополитической общности казахстанцев на современном этапе отечественной истории. Ключевыми звеньями этой проблемы являются вопросы государственного возрождения, национального самосознания, гражданской самоидентификации, идеи общенационального согласия и единения.

При изучении проблемы становления государственности Казахстана, необходимо учитывать весь комплекс ее составляющих факторов: территориального, этносоциального, этнополитического, языкового, конфессионального, исторического.

В связи с этим, при анализе этнических процессов транзитного общества в полиэтническом Казахстане необходим системный подход, учитывающий всю совокупность факторов влияния, таких как этнодемографическая ситуация, этносоциальная среда, роль казахской нации как этнополитического интегратора, совмещения региональных, языковых, конфессиональных и социальных различий, уровня этнической консолидации. Принципиальное значение имеет внутренняя структура этносов, этническая стратификация, соотношения этнолокальных и надэтнических связей и институтов.

Весь этот комплекс факторов, наряду с национальным самосознанием и гражданской идентичностью способствуют формированию общенациональной идеи, которая укрепляет и ускоряет процесс становления казахстанской государственности.

Становление казахстанской государственности на современном этапе проходит в условиях переходного периода от коммунистическо-тоталитарного прошлого к демократи-

ческому будущему. Эта специфика в определенной степени дополняется историко-эволюционными компонентами: естественно-эволюционное развитие кочевых племен на территории Казахстана прерывается колониальной экспансией сначала Российской империей, а в последствии Советским Союзом.

Другим важным компонентом имеющим место в этом процессе, является устойчивый традиционализм, сочетающий в себе традиционные нормы морали, общепринятые устои социального поведения, устоявшиеся культурные традиции и нравственные императивы. Все это в конечном итоге сочетается с укоренившейся традиционной ролью государства и аппарата управления в общественной жизни, иерархизацией общественно-политических отношений, наличием родоплеменных пережитков, определенным воздействием религиозного фактора.

В конечном итоге, в настоящее время идет сложный процесс сочетания авторитарных и демократических тенденций, традиционализма и модернизма, формирующегося гражданского общества и государства.

Ключевой проблемой в этом процессе взаимодействия и взаимовлияния "старого" и "нового", является идея государственного возрождения на новой демократической основе.

Таким образом, при характеристике и оценке становления казахской государственности в контексте этнополитических процессов, в условиях переходного общества можно выделить следующие основные критерии:

- исходная ситуация, которая является логическим продолжением предшествующей истории, система преемственности исторического процесса государственного строительства;

- параллельный процесс становления государственности и этносов, взаимодействие и взаимозависимость действия;

- роль внешнего фактора, геополитическое положение и влияние межгосударственных отношений на динамику внутренних процессов;

- стратегия и тактика государственной политики, системный подход и приоритеты в области национальных отношений;

-роль национального лидера в процессе межнациональных отношений, этносоциального положения национальных меньшинств, формировании благоприятных этнополитических условий;

-использование в процессе модернизации этнических отношений национальных культурных особенностей, традиций, обычаев и степень их влияния в обществе.

Все это позволяет говорить о настоятельной необходимости фокусировать политическую деятельность и сконцентрировать усилия на приоритетных путях укрепления государственного устройства.

Объективная логика событий показывает, что в условиях демократических преобразований, происходит процесс кристаллизации общественного сознания в сторону консолидации казахстанского общества. Вектор демократизации опирается на появление качественно новых тенденций, когда общественное мнение становится все более самостоятельным, освобождаясь от установок на политический конформизм, преодоление стереотипов политического мышления. Можно отметить наметившийся поворот в общественном сознании к осознанию общности интересов, формированию новых ценностей и норм поведения, разумным компромиссам, цивилизованному плюрализму идей и взглядов, становлении культуры межнационального общения.

Принципиально важен поиск точек соприкосновения, расширения зон согласия и доверия между народами, всемерное взаимообогащение и развитие национальных культур, достижение социального партнерства, формирование новой гражданской ментальности.

Огромную роль в возвышении духовных ценностей, прогрессивных общенациональных традиций, нравственного потенциала нашего общества, играет творческое наследие и философское мировоззрение великого сына казахского народа Абая Кунанбаева.

Абай сумел поставить многие вопросы, касавшиеся будущего своего народа, показать пути его прогресса. Поэт должен подняться выше интеллектуального уровня рядовых людей. Он должен быть свободным и независимым от богатых и знатных. Его святая обязанность показать народу путь

в будущем. Поэт справедливый судья и умудренный жизнью учитель-так Абай понимает задачи поэтического искусства.

Взглядом мыслителя и сердцем поэта Абай увидел и понял бедствия народа и до последних дней оставался верным его другом и учителем.

Нашему поколению Абай с его бессмертными творениями и мыслями представляется духовным символом и ориентиром будущего Казахстана. Своим устремлением и систематическим обращением к великому наследию духовной культуры русского народа Абай возглавил самое прогрессивное движение в истории общественной мысли своего народа.

В своих философских размышлениях в известной "Книге слов", Абай в шестом слове говорит о единстве народа. Единство и согласие должно быть в умах людей. Абай уверен, что можно объединить разных людей по происхождению, религии, духу. Слово девятое посвящено любви к своему народу. Пожалуй не будет преувеличением сказать, что одной из великих черт Абая является его острое ощущение времени.

И хотя он не мог призывать к радикальным изменениям общественного строя, все же он ясно чувствовал новую, прогрессивную струю в мировом развитии, и эта струя пришла к нему через русское общество, через русскую культуру.

Надо было обладать пытливым умом, способностью разбираться в вопросах развития общества, умением делать глубокие социальные обобщения, верно понимать течение времени и верить в будущее, чтобы найти себе правильный путь в сложной обстановке эпохи, в условиях безвременья казахской степи и посвятить себя благородному делу - делу борьбы за культуру и прогресс, за справедливость и равноправие, за гражданское самосознание и государственность.

Необходимо продолжить движение страны к исторически прогрессивным цивилизованным формам общественной жизни и государственного устройства.

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АБАЯ В КОНТЕКСТЕ ДУХОВНОГО СОГЛАСИЯ

К.К. КАЖМУРАТОВ

Академик Академии соц. наук

Республики Казахстан

д.э.н., профессор

Его величество Человека в множестве данных емких определений величайшими учеными и мыслителями Земли понимают как высшую степень живых организмов на Земле. Человек — субъект общественно-исторической деятельности и культуры. Отличительная особенность его состоит в способности производить орудия труда, использовать их для воздействия на окружающий мир.

Сущность Человека по К.Марксу есть совокупность всех общественных отношений. Естественно такой подход к человеку известным причинам в настоящее время не может не оспариваться.

И тут полезно обратиться к наследию великого Абая. В Слове¹ [РРМ] двадцать седьмом устами Сократа и Аристотеля он проявляет свое отношение к Человеку. Это, во-первых, "создатель мира обладает высшим разумом" "создатель является носителем высшего разума".

Во-вторых, "вершина творения создателя - это человек" и здесь Абай приводит мысль, что "ничего бы не вышло, если бы человек не верил в себя..."

В третьих, "Разумно только то, что создано для пользы человека". Здесь необходимо отметить, что Абай не находит в человеке случайные, неразумные органы, также утверждает, что все созданы в пользу человека.

Основываясь на этих исходных позициях Абай заключает: "Человек, только он обладает исключительной силой — разумом, изумительно сложным телом, и это сочетание определяет его многогранность и высокий талант". Он во

¹ Абай. Слова назидания /Пер. С.Санбаева.- Алматы: Рауан, 1995.-224 с.

определяет его многогранность и высокий талант". Он восхищается величием Человека, "... его искусством перевоплощаться и постигать душевное состояние других..."

Такая последовательность Абая в познании Человека с большой буквы вынуждает задать такой вопрос. "У меня и в мыслях нет сейчас ставить под сомнение его величие, но почему он всемогущий, нуждается в моем служении ему, во многих молитвах!". На этот волнующий вопрос Абай отвечает следующим образом: "Он не нуждается в твоих молитвах, но ты должник, поскольку он проявляет о тебе заботу".

А ты посмотри на всех животных и посмотри на себя, восклицает Абай. "Жизнь дана всем. Но всему ли живому дано тепло души, одухотворенность и озарение? Человек предполагает будущее, пытается осмыслить настоящие дни своей жизни, задумывается о пережитом".

Существует единство материального и духовного производства. Указанные идеи Абая являясь составной частью духовного производства, в то же время воздействуют на материальное производство, иными словами на социально-экономическое развитие. И это Абай сумел предвидеть через качественные характеристики Человека, поскольку он является центральной фигурой в социально-экономическом развитии отдельного индивида или всего общества.

Абай говорит: "Есть три вещи, которые унижают человека. Это-невежество, леность и злодеяние.

Невежество-отсутствие знаний, а без знаний ничего не приобретается в этом мире. Не стремится к знаниям-значит уподобится животному.

Леность-враг человека. Она в свою очередь рождает покорность, инертность, бесстыдство и нищету.

Злодеяние-бессловесно. Тот, кто все время норовит сделать людям зло, теряет свою человеческую сущность и превращается в зверя".

Эти взгляды Абая и в наши дни не теряют свою актуальность, они выступают исходной точкой в его социально-экономических взглядах.

Удивительно то, что у Абая социально-экономические взгляды проявляются через определение экономической психологии людей и складывающейся экономической идеологии

лись и используются как на благо, так и во вред становлению экономики Казахстана. По нашему мнению из многих известных разновидностей сложившегося интеллектуального потенциала одним из приоритетных является ускоренное формирование современного экономического мышления, которое должно получить не только широкое распространение, но и стать достаточно могущественным инструментом экономического роста республики. Хотелось бы надеяться, что в скором времени экономическое мышление охватит все слои населения и позволит решить многие проблемы, связанные с падением жизненного уровня, растущей дороговизной, выпуском товаров собственного производства и другие.

Думается широкое овладение современным экономическим мышлением начинается с понимания существа реализуемых социально-экономических преобразований в Казахстане. Для этого необходимы универсальность экономического мышления, способность хозяйствовать, широкая реализация экономических законов, экономической политики и внедрения рыночных механизмов, действующих или одобренных в республике.

Во всех произведениях, в частности в "Словах назидания" социально-экономические взгляды Абая проходят красной нитью в контексте духовного согласия, преемственности нравственно-этических традиций.

Духовное согласие есть особый высший результат материальной и общественно-исторической практики людей, оно связано с процессом человеческой деятельности и в конечном итоге с духовным производством. Абай прекрасно предвидел, что началом духовного является общечеловеческая дружба. Для доказательства приведем его слова: "Если человек не отделяющий себя от народа, желает дружбы своего народа с другими, то уже это одно говорит о нем, как о сознательном и честном человеке...", "... Одной из важных предпосылок совершенства является дружба. В ней люди обязаны видеть свой долг. Но долг этот выполним только тогда, когда человек склонен к дружелюбию. Если твое расположение к кому-то вызвало ответное чувство, и если ваша дружба, основанная на взаимной любви и уважении, переросла в привязанность друг к другу? То эту дружбу можно считать настоящей. Прекрасно, когда такая друж-

ба связывает большой круг людей". Здесь думается абсолютно нет необходимости в эмоциональных спорах для того, чтобы доказать неоспоримое.

В современных условиях Казахстана, в первую очередь, проводя национальную политику, нужно учитывать этнический состав населения республики и процесс его формирования, проходивший далеко не просто. В этой связи на первой сессии Ассамблеи народов Казахстана Президент Республики Казахстан Н.А.Назарбаев указывал, что "...единственно верный путь, по которому мы идем, требующий трудоемкой и кропотливой работы. Это поиск точек соприкосновения, расширение зон согласия и доверия между народами. Без политики согласия и разумной национальной стратегии мы не можем решить никаких задач".¹

Определение и проведение политики согласия и разумной национальной политики обусловлено тем, что Казахстан не только многонациональное, но и многоконфессиальное государство. Пророчество Абая заключается в том, что он как бы предвидел многонациональный характер будущего человеческого ресурса республики и предлагает единственный механизм согласия - дружбу между народами на все времена. Ибо она является фундаментом благополучного социально -экономического развития всего населения и производительных сил Казахстана.

Элементы духовного согласия между народами Казахстана весьма разнообразны, к ним относятся улучшение деятельности национальной творческой и культурной интеллигенции, укрепление правовых механизмов защиты национальной культуры, сохранение общественной стабильности как базу решения национального вопроса и многие другие. Они сегодня успешно решаются. Нельзя не согласиться с великим мыслителем, что "У наших отцов и дедов по сравнению с сегодняшним поколением, конечно было меньше знаний. Они были бесцеремоннее в обхождении, менее куль

¹Ортақ үйімізде татулық пен келісім болсын. За мир и согласие в нашем общем доме: Материалы первой Ассамблеи народов Казахстана. Алматы, Казахстан, 1995. С.41.