

Ш Ы Ғ А Р М А Л А Р Ы

Сәбит Спайбай

P2014

32к



2

Мазарың, келсе,
театрға бар

Сәбит Сразбай

Мазаратың келсе,
театрға бар

Эсселер, естеліктер, ой-толғамдар



АЛМАТЫ
2014 ЖЫЛ

МАЗМҰНЫ

Сахнаның санлағы еді-ау Сәбира апам	3
Сыры мен сиқыры көп театрдың	16
Батырдай аңғал, баладай анқау	26
Сібір түрмесі ле сағын сындыра алмаған	37
«Бұл өмір ұршық екен айналмалы...»	45
«Театр көктемі - 2013» қармысовқа арналды	51
Биылғы сапар Атырау облысына жасалды	71
Жүрек сыры актарылған кездесу	78
Хан Абылайға оқ атқызған, хакім Абайды сабатқызған да – алауыздық	85
«Бар еді үш арманым» депті Абылай	91
«Келер қазақтың да ішетін уы мен балы – Абай»	98
Ұлттық өнеріміздің ұйытқысы	104
Әсерсіз әнсымақтардың эфирге қалай шығып кететініне түсінбеймін	121
Елiндi естi билесе, еңсендi түзеп, зор қылар..."	128
Мүлік пен Матанның хикаялары	143
Ауылдың әзіл әңгімелері	149
Қайран шыбынқарам-ай, Тайбурыл сияқты еді ғой	155
Коралы койдан қорқауға қой бермеген қазақ төбеттері қайда жүр?	160
Басында кеме қалған Қазығұрт тау	168
Сахналас серіктестеріміңнің кӨбісінін ажалы темекіден болды	173
"... Сіз қалай ойлайсыз, бұл өмірде шындық бар ма?..."	179
Ұлттық өнеріміздің негізі - ән мен күй	186
Екі рет келген туған күн	194
XXI ғасырдың «көшпенділері»	198
Қарқаралыда болғанда	206
"...Күдайдың екеумізді 6 шаршы метр жерге телміртіп қойғанын қарашы"	214

Жапондарда 90-100 орта жас болып есептеледі екен	231
Жапон ғұламасы күнде таңертең Алатауға тағзым етеді	247
Даласы бай - бай емес, санасы бай - бай	255
Теңізге бақша өсіріп, қала салған өнерлі ел	262
Бірлігі жарасқан елге береке дариды	268
Баспасөз беттерінен	275