



Қазақстан Республикасының
Ұлттық академиялық кітапханасы



Әкім ТАРАЗИ

*Библиографиялық
көрсеткіш*

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ҰЛТТЫҚ АКАДЕМИЯЛЫҚ КІТАПХАНАСЫ**

Әкім ТАРАЗИ
Биобиблиографиялық көрсеткіш

АСТАНА, 2016

ӘОЖ 01:821.0

КБЖ 91.9:83

Ә 47

Астана қаласындағы Қазақстан Республикасы
Ұлттық академиялық кітапханасы

Бас редактор: педагогика ғылымдарының докторы,
профессор, Қазақстан Республикасы Ұлттық
академиялық кітапханасының басшысы
Ү. Д. Мұналбаева

Жауапты редактор: Қазақстан Республикасы Ұлттық
академиялық кітапханасы басшысының
орынбасары Ғ. Б. Исақанова

Құрастырушылар: М. Б. Жақыпова, А. М. Дюсембаева.

ӘКІМ ТАРАЗИ: Биобиблиографиялық көрсеткіш/
Ү. Д. Мұналбаева, Ғ. Б. Исақанова, М. Б. Жакупова,
А. М. Дюсембаева. – Астана, 2016. – 152 б.

ISBN 978-601-7227-11-1

Қазақстан Республикасының Ұлттық академиялық кітапханасы құрастырған биобиблиографиялық көрсеткіш көрнекті мемлекет қайраткері, жазушы, Қазақстанның мемлекеттік сыйлығының лауреаты, прозаик, сценарист, драматург Әкім Таразидың өмірі мен шығармашылығына арналып отыр.

Биобиблиографиялық көрсеткіш ғалымдарға, оқытушыларға, студенттерге және көпшілік оқырман қауымға арналады.

ӘОЖ 01:821.0

КБЖ 91.9:83

ISBN 978-601-7227-11-1

© Қазақстан Республикасы
Ұлттық академиялық
кітапханасы, 2016

ОҚЫРМАНҒА

Қазақстан Республикасы Ұлттық академиялық кітапханасы журналист, жазушы, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Қазақстан Жазушылар одағының мүшесі Әкім Таразидың өмірі мен шығармашылығына арналған биобиблиографиялық көрсеткішті ұсынады.

Биобиблиографиялық көрсеткіште Әкім Таразидың жарыққа шыққан кітаптары мен мерзімді басылымдар беттеріндегі мақалалары, жазушы туралы жазылған естеліктер мен мақалалар еніп отыр.

Көрсеткішке қазақ және орыс тілдерінде жарық көрген материалдар кірістірілді.

Әкім Таразидың шығармалары хронологиялық тәртіппен орналастырылып, әліпбилік ретпен қойылды. Әкім Тарази туралы жазылған зерттеулер мен естеліктер, шығармашылығы туралы жазылған мәліметтер де әліпбилік жүйемен орналастырылды.

Биобиблиографиялық көрсеткішті құрастыруда Қазақстан Республикасы Ұлттық академиялық кітапханасының қоры (Астана), Қазақстан Республикасы Ұлттық кітапханасының қоры (Алматы), Ш.Уәлиханов атындағы Жамбыл облыстық әмбебап ғылыми кітапханасының қорындағы кітап, газет-журнал мақалаларының шежірелері, сондай-ақ интернет материалдары пайдаланылды.

Көрсеткіш соңында көмекші құралдар: авторлар, есімдер көрсеткіші, шығарма атауларының көрсеткіші, мерзімді басылымдар көрсеткіштері берілген және толықтырылады.

Биобиблиографиялық көрсеткіш оқытушыларға, ізденушілерге, студенттерге, кітапханашыларға және көпшілік оқырманға арналады.







Алпысбай Мұсаұлы Мұсаев,
филология ғылымдарының докторы, профессор

ЕРКІН ОЙЛЫ ҚАЛАМГЕР

Қазақ жазу өнеріне алпысыншы жылдары келгендер қазақ әдебиетін шырқау биікке көтеріп кетті. Олар – мейлі поэзия болсын, проза болсын, драматургия не сын-әдебиеттану ғылымы болсын өздерінің жаңашылдық дәстүрімен, суреткерлік нақышымен келіп, рухани дүниемізге мол олжа салғандар. Осы бір тегеурінді толқынның ішінде шығармашылығын айтпаса болмайтын бір талантты қаламгер бар. Ол – жазушы-драматург Әкім Тарази.

Сонау бір зобалаң жылдарында дүниеге келіп, балалық балдәурен шағы Ұлы Отан соғысының зұлмат жылдарына тап келген ел мұңын, уақыт сырын нәзік жанымен ұғып қолына қалам алған жас жеткіншек қай уақытта да оқырман көңілінен шығып, халық жүрегіне жол таба білді. Қай жанрға қалам тартса да өз тұстастарына ұқсамауға тырысты, өмір шындығын өзінше бейнелеп, замандастарының қилы-



қилы бейнелерін жасап, олардың ішкі жан дүниесін, тұрмыс-тіршілігін, жақсылығы мен жамандығын шығармаларына арқау етті.

Ол еш уақытта да көпсөзділікке ұрынған жоқ. Оқиға тығыздығы, аз сөзбен көп мағына білдіру, мінез-құлықтары тосын, тіршілік әрекеттері ерекше кейіпкерлермен келген қаламгер. Жазушының әңгіме-повестерінде, драмаларында, романдарында өткен ғасырдың 60-90 жылдардағы өмір шындығы, сол кездегі халық психологиясы, уақыт сыры терең көркемдік шешімін тапқан. Жазушының осы ерекшелігін жіті аңғарған белгілі қаламгер Баққожа Мұқай: «Кешегі тоқырау заманының басты дерті – рухани азғындау, қоғамның мазмұнына айналған тоғышарлық тірлік, менің байқауымша, әсіресе, Әкім Тарази шығармаларынан айқын да анық көрінеді», – деген еді. Шындығында да, оның шығармашылығындағы басты ерекшеліктің бірі – ондағы әлеуметтік сарынның басымдылығы, қоғамның әлеуметтік психологиясының барлық қырынан көрінетінін айтуға болар еді. Тоғышарлық тірлік, рухани азғындау сияқты әлеуметтік құбылыстардың психологиясын жан-жақты ашып, мәні, маңызы зор көркемдік қорытындыларға бара білген бірегей қаламгер де – Әкім Тарази.

Қандай талантты жазушы болмасын өзінің творчестволық өсу жолында еліктеу, ізденіс соқпақтарына соқпай өтпейді. Ә. Тарази де орыстың классикалық әдебиеттерінен көп үйренгені, одан алған игі ықпал, ізгі әсері байқалады. Айталық, жазушы қолтаңбасынан М. Горький мен А.Чехов, төл әдебиетіміздегі Б. Майлин мен Ғ. Мүсіреповтің шынышыл



қаламының сарынын байқаймыз.

Жазушының қоғамдық өмірдегі әлеуметтік құбылыстардың астарына терең барлау жасаған тосын мінезді драмалық шығармалары тек қазақ сахнасының ғана емес, басқа жұрттың да сахна өнерінің шырайын кіргізді. Әлеуметтік салмағы ауыр, көркемдік қуаты кенен драмалары сонау алпысыншы жылдардың ортасынан бері сахна менен қалың көрерменнің рухани қажетін өтеуде. Ал «Асау Бөкен», «Күлмейтін комедия», «Жақсы кісі» пьесалары уақытынан озылып жазылған дүниелер еді. Сондықтан да олар кезінде бір-екі реттен қойылып, түсіп қалды. Бұлардың өте актуальды туындылар екенін уақыттың өзі дәлелдеп отыр. Драматург-жазушының «Хан Тәңірі», «Қыз махаббаты», «Ол менің тағдырым», «Қадіріңді білмейтін-ау, арысым» сияқты драмалық шығармалары әдеби қауым мен театр сахнасынан өзінің лайықты бағасын алған. Жазушының соңғы жылдардың дидаһарында жазған «Лайнер», «Індет немесе жаңа адам жасаймыз» драмаларының да айтар ойы тереңде, зерделі көрерменін бей-жай қалдырмайтын дүниелер.

Ә. Таразидың қазақ кино өнеріне қосқан үлесі бір төбе. Ол өз алдына бөлек әңгіменің арқауы. Қазақтың алғашқы кәсіби киногогерлерінің бірі ретінде ұлттық кинематография орталығының жұмысын жолға қойып «Арман-атаман», «Тұлпардың ізі» кинофильмдерін түсіріп, «Қараш-қараш оқиғасы» фильмін жасауға қатысты.

Түрлі деңгейдегі лауазымдарда қызметтер істеп, уақыттың көбін қоғамдық, мемлекеттік жұмыстарға арнаған жазушы, жалты шығармашылық өмірінде аз дүние тудырған жоқ. Жанды драмалары мен мәнді хикаяттарын былай қойғанның өзінде, соңғы жыл-



дар әлеуетінде «Бұлтқа салған ұясын» (кейінгі аты «Тасжарған»), «Кен», «Жаңбырлы түндер», «Қорқау жұлдыз», «Жаза», «Москва – Баласаз» сияқты қатпарлы да кемел ойлы романдар жазды. Бұл шығармаларында қоғамдық өмірдегі әлеуметтік құбылыстардың сырына терең бойлаған тарпаң мінезді соны кейіпкерлер алып келді. Жазушы романдары кең тынысты қазақ прозасының шырайын кіргізіп қана қоймай, оған көптеген стильдік, жанрлық, тақырыптық жаңалықтар қосты.

Ә. Таразидың суреткерлік сыры жан-жақты ашылып, түбегейлі зерттелмесе де оның творчествосы туралы мерзімді баспасөзде, ғылыми-монографиялық еңбектерді орынды айтылып та жүр. Біз «Поэтика казахской сатиры» (1997), «Жанды жүйе» (2001) атты кітаптарымызда жазушы шығармашылығының әлеуметтік сарыны, астарлы сатирасы хақында біршама сөз еттік. Газет-журнал беттерінде гуманист жазушының қаламгерлік қарымы, шығармашылық ұстыны хақында тұшымды дүниелер жарық көріп те келеді. Олардың қатарында А. Сейдімбековтің «Арманның ақ желкені», Б. Мұқайдың «Жұлдыз-тағдыр», Г. Пірәлиеваның «Ә. Тарази романдарындағы көркемдік әлем», М. Исакованың «Аким Тарази – бунтарь своей эпохи», В. Бадиковтың «Писатель – оппонент любой власти» мақалалары мен жазбаларын айтқан жөн. Мұның бәрі, әрине, Ә. Тарази секілді заман шындығын барынша талғап, адам жанының терең құпиясын барынша айта білген сарабдал суреткерге деген зор құрмет пен ерекше ілтипаты деп түсінген жөн.



ӘКІМ ТАРАЗИДЫҢ ӨМІРІ МЕН ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫ БОЙЫНША АТАУЛЫ КҮНДЕР

Әшімов Әкім Үртайұлы (Әкім Тарази) 1933 жылы 9 қыркүйекте (Алматы қаласы, Стандарт көшесі, 18 үй, 5 пәтер) дүниеге келді. Орта мектепті 1950 жылы Жамбыл облысы, Луговой (Тұрар Рысқұлов) ауданы, Жаңатұрмыс ауылында бітірді.

1957 жылы Абай атындағы мемлекеттік педагогика институтының филология факультетін бітірді.

1957-1959 жылдары Жамбыл облысы, Шу ауданы, Жаңатұрмыс орта мектебінде орыс тілі мен әдебиеті сабақтарынан білім берді.

1959 жылы «Қазақстан пионері» (қазіргі «Ұлан») газетінде жауапты хатшы.

1960-1962 жылдары Мәскеудегі жоғарғы кинематография курсына (КСРО Мәдениет министрлігінде) дәріс тыңдады.

1962 жылы «Литературная газета» басылымының (Мәскеу) Қазақстандағы меншікті тілшісі.

1962–1964 жылдары «Қазақфильм» киностудиясында бас редактор.

1970-1980 жылдары Қазақстан Киногерлер одағының бірінші хатшысы, КСРО Киноматография одағының хатшысы.

1980-1986 жылдары шығармашылық кезеңі.

1986-1990 жылдары Қазақстан Жазушылары одағының хатшысы.

1991-1994 жылдары Мәдениет министрінің кеңесшісі.

1993-1996 жылдары «Қаржы-қаражат» журналының бас редакторы.



1994-2004 жылдары Т. Жүргенов атындағы Өнер академиясының профессоры.

2009 жылы Астанадағы Қазақ Ұлттық Өнер университетінің профессоры, Қазақстан Жазушылары одағының (2007) филиал жетекшісі.

Әкім Таразидың алғашқы шығармалар жинағы «Ақбердінің ауласы», «Құйрықты жұлдыз» повесі. Одан бері «Үлкен ауыл» (1968), «Асуасу» (1970), «Қиянсоқпақ» (1976), «Бұлтқа салған ұясын» (1978), «Тасжарған» романы, «Қорқау жұлдыз» романы, «Шер», «Қиянат», «Жаңбырлы түндер» романдары.

«Қыз махаббаты» (1982), «Гнездо на облаках» (1984), «Журавли журавушки» (1984), «Басынан Қаратаудың...» (1985), «Кен», «Тәж» (1986) повесть, әңгімелері, романдары жарияланды. 2008 жылы «Мұстафа Шоқай» романы жарық көрді. Сондай-ақ «Күлмейтін комедия» (1966), «Жақсы кісі» (1968), «Жолы болғыш жігіт» (1972), «Қос боздақ» (1985), т.б. пьесалардың, қазақ киносының алтын қорына қосылған кинотуындылары «Тұлпардың ізі» (1984, реж. М. Бегалин), «Арман атаман» (1965, реж. Ш. Бейсенбаев), «Қараш-Қараш» (1972, реж. Б. Шәмшиев), «Мұстафа Шоқай», т.б. кинофильм сценарийлерінің авторы.

Қазақ театрларының сахнасындағы драматургиялық шығармалары: «Күлмейтін комедия», «Жақсы кісі», «Жолы болғыш жігіт», «Ақын, періште, махаббат», «Індет», «Махамбет», «Лайнер», «Үкілі жұлдыз», «Қыз махаббаты» тәрізді жазушының бірқатар дүниелері орыс, қытай, поляк, болгар, ағылшын тілдеріне аударылды.

Әкім Тарази Н. Я. Бичуриннің «Орта Азияны мекендеген халықтардың көне заманғы тарихы», «Мыңқолдың төрт ханы» тарихи ғылыми-зерттеу еңбегін, Ф. Раблендың



«Гаргантюа және Пантагрюэль» романын алғаш қазақ тіліне аударды.

Бірқатар кітаптары орыс, венгер, чех, неміс тілдерінде жарық көрген. 2002 жылы «Жаза» романы үшін Қазақстан Республикасының Мемлекеттік сыйлығы берілді.

1980 жылы мүсінші Прокопьева О. Г. қоладан жасалған «Әкім Тарази» мүсінін бейнеледі.

Марапаттары:

1994 жылы Құрмет орденінің иегері.

1997 жылы «Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері» мемлекеттік наградасымен марапатталды.

1999 жылы Абай атындағы мемлекеттік сыйлықтың лауреаты.

1999 жылы Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері.

2002 жылы Қазақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты.

Қазақстан Жазушылары одағының Б. Майлин атындағы сыйлығының иегері.

2007 жылы Мемлекеттік сыйлықтың иегері.

2011 жылы Франц Кафка атындағы халықаралық әдеби сыйлықтың лауреаты (Прага) атағына ие болды.

2015 жылы «Отан» ордені мемлекеттік наградамен марапатталды.



ТАРАЗИ ТУРАЛЫ ОЙЛАР

Кемеліне келген үлкен қаламгер, Қазақстан Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері Әкім Таразидің жеткен биігі – ұясын бұлтқа салған алып қыранның келбетін көз алдымызға елестетеді. Ол – уақыт шежірешісі, асыл сөздің ұстасы, ұлтының мақтанышы, заңғар жазушы, елінің көрнекті қайраткері. Уақыт озады, дәуір өзгереді, бірақ мұндай адамдар халқымен бірге жасай береді.

Әкім Тарази – сегіз қырлы, бір сырлы қаламгер, терең ойдың адамы, философ жазушы, кәнігі зерттеуші, тағылымды тарихшы, көне мұраларымыздың бітігішісі.

Мырзатай Жолдасбекұлы

«...Ол – алпысыншы жылдары қазақ сахнасына адам мен қоғам туралы айтатын тарихи романтикалық сарындағы пьесалардың қатарына адам мен қоғамды көрсететін пьесаларды қолдаса көріп шыққан драматургтеріміздің бірі».

Ақселеу Сейдімбек

Әкім ағамыз үшін туған өлкесі, қанат қаққан қасиетті Әулие ата өңірі қашанда қымбат. Ол кісі – облысымыздың Құрметті азаматы, аймақтың нағыз патриоты, ізгі тілектесі, жанашыры.

Қанат Бозымбаев



За те два с лишним десятка лет, что мы знакомы, я убедился, что Аким Тарази очень равнодушный к текущим временам человек. Свидетельство этому – и его художественные произведения, и его публицистика.

Валерий Михайлов

Әкім Тарази көп пьесалар жазды. Пьесаларының ішінде ерекше бағалайтын 2-3 пьесам бар. Олар «Асау Бөкей», «Жақсы кісі», «Күлмейтін комедия». Міне, осы 3 пьесасы – қазақ әдебиетіне, қазақ драматургия саласына қосылған классикалық үлгі. Бұлар – уақыт өтсе де өзінің өзекті мазмұнын жоғалтпайтын шығармалар.

Әшірбек Сығай

«Өз шығармашылығында бүгінгі күн, замандастар тыныс-тіршілігіне, тұрмыс-болмыс шындығына бірегей бет бұрған жазушылардың бірі – Әкім Тарази».

Әлия Бөпежанова

Кешегі тоқырау заманының басты дерті – рухани азғындау, қоғамның мазмұнына айналған тоғышарлық тірлік, менің байқауымша, әсіресе, Әкім Тарази шығармаларынан айқын да анық көрінеді.

Баққожа Мұқай

Әкім Тарази – қазақ әдебиетінің алтын қорына қомақты олжа салып, өзінің әдеби мектебін қалыптастырған қаламгер.

Серік Мақыров



Ә. Тарази өз романдары мен повестерінде реалистік зерттеулерде аз роль атқармайтын характерлер мен оқиғалардың өзара келісімі мен өзара тәуелділігіне құрылған ортаның бейнесіне әдейі назар аударады. Жазушының характерлер қатарында әрекет етуші адамдар жасау үстінде фантазиясы өте толық әрі жан-жақты көрінеді.

Мәтжан Тілеужанов

Біздің Тарази толып жатқан кедергілерді жеңе алатындығын паш етіп, әдебиетте өзге жұлдыздарға ұқсамай «Құйрықты жұлдыз» болып жарқ ете қалды. Ол өзінің шығармасында жас та болса жаңа өмір, жаңа қоғамның болмысын аңғара отырып, ойнақы жеңілдікпен ойната суреттеді. Бірақ оның ойнақылығы мен ойнатуы материалын жетік білетін шебердің білімпаздығының көрінісі еді.

Елен Әлімжан

«Факел, который зажигает Тарази в своем романе, не только жжет, но и высвечивает мерзости советского существования. Наверное, по автору, главный пафос романа именно в этом».

Виктор Бадиков

«Ибо сама тайна есть форма жизни Азии, форма произведений Акима Тарази высокая тайна искусства».

Вера Галактионова



Тауға, тасқа салғанда шағылмаған
(Әкім Таразиге)

Екі Кенен тумайды,
Алатауға ексең де.
К. Әзірбаев

Көріп келем бәрін де көз ашқалы,
Кім-кімнің де бар шығар өз асқары.
Бірақ сенің рухыңнан биік емес,
Өзге жұрттың көтерген боз аспаны.

Жанарында тұратын от өріліп,
Ердің бәрі үйренген төте жүріп.
Айдыныңды асырып тұрған жоқ па,
Бір Алатау кеудеңнен көтеріліп.

Қара сөзбен жырлаған боз даласын,
Пір тұтпайды қай іні өз ағасын.
Көрген емес алдыңды кесіп өтіп,
Жұрттың бәрі білетін өз бағасын.
Ерте жеткен көгілдір көктеміне,
Көтерілмей тұра ма көк төріне.
Екі Әкім тумайды,
Аптап, күптеп,
Алатаудың ексең де бөктеріне.

Жас күнінде тағдырдың суығы ұрмай,
Кім жетілген табаға қуырылмай.
Нық шегеге ұқсатам кейде сені,
Қаққан жерде қалатын суырылмай.



Ақ жұлдызы көгінен көрінгенде,
Кімнің бағы жанбаған көңілді елде.
Майыспайтын шегесің
Қақса сені
Дүниенің ұлтаны сөгілгенде.
Тауға, тасқа салғанда шағылмаған,
Сардар ерсің жолынан жаңылмаған.
Еркектерді ез деймін шеге болып,
Босағасына елінің қағылмаған.

Болашаққа жол тартқан кеме көріп,
Аға, сенің соңыңнан келем еріп.
Көк аспанды құлатпай ұстап тұрған,
Жұлдыз қанша төсіне шегеленіп.

Қан тамырын тулатқан құба белдің,
Бір құлыны сен едің Құлагердің.
Сендей ердің арқасы
Босағасы
Мықты болса егер де туған елдің.

Рафаэль Ниязбек,
ақын



ӘКІМ ТАРАЗИДЫҢ ШЫҒАРМАЛАРЫ

1. Құйрықты жұлдыз. – Алматы : Жазушы, 1966. – 216 б.
2. Үлкен ауыл : Повесть. – Алматы : Жазушы, 1968. – 112 б.
3. Асу асу : Хикаялар. – Алматы : Жазушы, 1970. – 200 б.
4. Арман – Атаман : Повесть. – Алматы : Жазушы, 1972. – 31 б.
5. Қиян соқпақ : Повестер. – Алматы : Жазушы, 1976. – 232 б.
6. Бұлтқа салған ұясын. – Алматы : Жазушы, 1977. – 280 б.
7. «Басынан Қаратаудың» : Әңгімелер мен повестер жинағы. – Алматы : Жалын, 1985. – 332 б.
8. Көкжиек: Повестер мен әңгімелер. – Алматы: Жалын, 1980. – 247 б.
9. Тасжарған : Роман. – Алматы : Жазушы, 1980. – 464 б.
10. Қыз махаббаты : Пьесалар. – Алматы : Өнер, 1982. – 144 б.
11. Басынан Қаратаудың... : Повестер мен әңгімелер. – Алматы : Жалын, 1985. – 332 б.
12. Кен. Мейірім : Роман. – Алматы : Жазушы, 1986. – 576 б.
13. Жаңбырлы түндер. – Алматы : Жалын, 1987. – 240 б.
14. Жаңбырлы түндер : Роман және әңгімелер. – Алматы : Жалын, 1988. – 240 б.
15. Қорқау жұлдыз. – Алматы : Жазушы, 1991. – 288 б.



16. Бұлтқа салған ұясын : Роман және хикаяттар. – Алматы : Санат, 1997. – 368 б.
17. Жаза : Роман және хикаяттар. – Алматы : Санат, 1998. – 352 б.
18. Жабы жұбай : Әңгіме. – Астана : Елорда, 2000. – 408 б.
19. Көркемдік құпиясы / Ә Тарази; Л. Мұсалы. – Алматы : Санат, 2000. – 240 б.
20. Махаббат жыры : Повестер. – Алматы : Елорда, 2000. – 408 б.
21. Шер: романдар, хикаят / Тарази, Әкім - Алматы : Атамұра, 2000. - 448 б.
22. Қиянат : Роман. – Астана : Елорда, 2002. – 413 б.
23. Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 415 б.
24. Тәж : Әңгімелер, эсселер, сыр-толғаулар. – Астана : Елорда, 2003. – 360 б.
25. Аяз бен Биби : Хикаяттар. – Астана : Елорда, 2005. – 381 б.
26. Тасжарған : Роман. – Алматы : Раритет, 2005. – 336 б.
27. Ауыл шетіндегі үй : Әңгімелер. – Алматы : Атамұра, 2006. – 248 б.
28. Қиянат : Роман. – Алматы: Жазушы, 2006. – 340 б.
29. Қорқау жұлдыз : Роман. – Алматы : Жазушы, 2006. – 368 б.
30. Қиянат: Үш томдық шығармалар жинағы. – Алматы : Жазушы, 2006. – Т. 1. – 344 б.
31. Қорқау жұлдыз : Үш томдық шығармалар жинағы. – Алматы : Жазушы, 2006. – Т. 2. – 368 б.



- 32.Тырна, тырна, тырналар: Үш томдық шығармалар жинағы. – Алматы : Жазушы, 2007. – Т. 3. – 351 б.
- 33.Мұстафа Шоқай : Роман. – Алматы : Жазушы, 2008. – 384 б.
- 34.Көк аспанда қырағы көз бар: Эсселер. – Алматы : Қазақпарат, 2011. – 352 б.
- 35.Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 472 б.
- 36.Тасжарған : Роман. – Алматы : Жазушы, 2011. – 493 б.
- 37.Шығармалары. – Астана : Фолиант, 2013. – Т. 1. – 395 б.
- 38.Шығармалары. – Астана : Фолиант , 2013. – Т. 2. – 429 б.
- 39.Шығармалары. – Астана : Фолиант, 2013. – Т. 3. – 405 б.
- 40.Шығармалары. – Астана : Фолиант, 2013. – Т. 4. – 424 б.
- 41.Шығармалары. – Астана : Фолиант, 2013. – Т. 5. – 416 б.
- 42.Шығармалары. – Астана : Фолиант, 2013. – Т. 6. – 424 б.
- 43.Шығармалары. – Астана : Фолиант, 2013. – Т. 7. – 408 б.



МЕРЗІМДІ БАСЫЛЫМ БЕТТЕРІНДЕ ЖАРЫҚ КӨРГЕН МАҚАЛАЛАРЫ

1958-1965

- 44.Бөрлі төбеде бір ішу деген : [фельетон] // Социалистік Қазақстан. – 1958. – 21 сентябрь.
- 45.Жердегі жұлдыз : [әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1958. – 17 октябрь.
- 46.Мен қайтпаймын; Альпинист дәптерінен : [өлең] // Лениншіл жас. – 1958. – 20 ноябрь.
- 47.Оның кейпі : [фельетон] // Қазақ әдебиеті. – 1958. – 10 октябрь.
- 48.Ай сәулесі : [әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1959. – 14 август.
- 49.Жарық жұлдыз : Үш актілі пьеса // Еңбек туы. – 1960. – 25 сентябрь.
- 50.Оқтау жұтқан : [«Жайсаң» атты повестен үзінді] // Қазақ әдебиеті. – 1961. – 15 сентябрь.
- 51.Кұйрықты жұлдыз : [повесть] // Жұлдыз. – 1965. – №4. – 73-119 б.

1966-1976

- 52.Ауыл шетіндегі жатаған үй : «Кұйрықты жұлдыз» атты повестен // Қазақ әдебиеті. – 1966. – 6 апрель.
- 53.Киноны айтсақ // Қазақ әдебиеті. – 1966. – 18 май.
- 54.Мойынқұм хикаясы : [әңгіме] // Мәдениет және тұрмыс. – 1966. – №2. – 11-13 б.



- 55.Сері сұлтан : [хикая] // Жұлдыз.– 1966. – №7. – 38-52 б.
- 56.Жайсаң : Ықшамдалған // Жұлдыз. – 1967. – №12. – 3-29 б.
- 57.Қыз Жібек : [әңгіме] // Лениншіл жас. – 1967. – 12-13 август.
- 58.Қырықтық басында : «Ыстық көлеңке» деген повестен үзінді // Социалистік Қазақстан. – 1968. – 1 желтоқсан.
- 59.Өрт: [Повесть] // Лениншіл жас.– 1968.– 14–16, 19-20 наурыз.
- 60.Әнім сен едің : [Екі хикая] // Жалын. – 1969. – №1. – 61-85 б.
- 61.Менің құрдастарым : [Жас ақын-жазушылардың творчествосы жайлы] // Лениншіл жас. – 1969. – 4 январь.
- 62.Келін : [хикая] // Мәдениет және тұрмыс. – 1970. – №6. – 13-15,17 б.
- 63.Ыстық көлеңке : [хикая] // Жұлдыз. – 1970. – №1. – 80-89 б.
- 64.Аға қалдырған мұра : [«Атаманның ақыры» атты көркемсуретті фильм] // Қазақ әдебиеті. – 1971. – 19 февраль.
- 65.Алдында ағаң болса... [М. Бегалин 50 жаста] // Ленинишіл жас. – 1972. – 21 июнь.
- 66.Жолы болғыш жігіт : [Екі бөлімді драма] // Жұлдыз. – 1972. – №12. – 178-200 б.
- 67.Қаһарман бейнесі : [Кинодраматург ойлары] // Қазақ әдебиеті. – 1972. – 3 қараша.



68.Жабы жұбай : [әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1973. – 26 қаңтар.

69.Бірлесіп көтерген құрметті де ауыр жүк: [Респ. драматургтері мен кинематографистерінің біріккен пленумы қарсанында Қазақстан Кинематографистер одағының бірінші секретары Ә. Таразымен және респ. Балалар және жас өспірімдер театрының бас режиссері В. Пұсырмановпен әңгіме] / Жүргізген М. Қабанбаев // Ленинишіл жас. – 1974. – 29 октябрь.

70.Майталмаған / Сахна мен экран саңлағы : [Мақалалар] //Ленинишіл жас. – 1974. – 11 декабрь.

71.Аяз бен Бибі : [повестен үзінді] // Социалистік Қазақстан . – 1975. – 2/4 октябрь.; // Жалын. – 1975. – №6. – 6-44 б.

72.Ақ бидайлы арқада : [очерк] // Лениншіл жас. – 1976. – 25 қыркүйек.

73.Дуадақ өрген далада / Р. Тоқтаров, Ә. Тарази : [Целиноград обл. Шалқар совхозының диқандары жайлы] // Лениншіл жас. – 1976. – 7 қыркүйек.

74.«Қазақ әдебиеті» газетінің дөңгелек столындағы әңгіме / А. Әшімов, Ә. Тарази, Ө. Қанахин және т.б. // Қазақ әдебиеті. – 1976. – 30 январь.

75.Таң қараңғысы / Қ. Ысқақов, Ә. Тарази : [М. Әуезовтің «Қараш-қараш оқиғасы» повесінің сарыны бойынша. Екі бөлімді драма] // Жұлдыз. – 1977. – № 9. – 36-56 б.

76.Тасжарған : [роман] // Жұлдыз. – 1976. – №3. – 22-74 б.

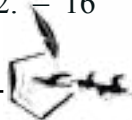


1977-1978

- 77.Замандас жанына зер сала білсек... / Драматургия – театр тірегі // Қазақ әдебиеті. – 1977. – 22 апрель.
- 78.Қызыл сиырдың құны : [әңгіме] // Жалын. – 1977. – №6. – 84-100 б.
- 79.Ортақ бейне, жазушы және өмір // Қазақ әдебиеті. – 1977. – 24 июнь.
- 80.Тырна, тырна, тырналар: [әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1977. – 9 сентябрь.
- 81.Жазушылық өмірбаян // Уақыт және қаламгер. Әдебиет сын. – Алматы : Жазушы, 1978. – Т. 6. – 296-297 б.
- 82.Қарабай : [Әңгіме] // Мәдениет және тұрмыс.– 1978. – №6. – 12-13 б.

1979-1982

- 83.Тасжарған : [романнан үзінді] // Лениншіл жас. – 1979. – 15 сентябрь.
- 84.Дүниенің шеті : [повесть] // Жалын. – 1981. – № 4. – 99-118 б.
- 85.Басынан Қаратаудың : Деректі повесть // Еңбек туы. – 1982. – 23-31 декабрь;
- 86.Батыр болмақ ойдан-ды : [әңгіме] // Лениншіл жас. – 1982. – 23 февраль; 3 март.
- 87.Геноссе Бартоламео:[әңгіме] // Орталық Қазақстан. – 1982. – 6 январь.; // Қазақ әдебиеті. – 1982. – 15 январь.
- 88.Көпесбай : [әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1982. – 16



сәуір. – 8-9 б.

89.Ортақ мүдде турасын айту қажет / Ә. Тарази, Д. Досжан, Д. Исабеков және т.б. : [Сынның әдеби процесстегі ролі жайлы] // Қазақ әдебиеті. –1982. – 29 январь.

90.Сергек суреткер // Қазақ әдебиеті. – 1982. – 30 сәуір.

91.Шағын жанрдың өрісі : [Қазіргі қазақ әңгімесі туралы] // Қазақ әдебиеті. – 1982. – 27 август.

1983-1985

92.Ақбердінің ауласы жалғыз : [повесть] // Жалын. – 1983. – №4. – 99-133 б.

93.Алтын бесік : [әңгіме] // Мәдениет және тұрмыс. – 1983. – №6. – 12-15 б.

94.Әулет : [повесть] // Жұлдыз. – 1983. – № 9. – 84-136 б.

95.Басынан Қаратаудың... : [Қаратау – Жамбыл өндірістік территориялық комплексі жайлы] // Лениншіл жас. – 1983. – 19-27 апрель; 1983. – 4 январь.

96.Жазушы : [эссе] // Қазақ әдебиеті. – 1983. – 9 декабрь.

97.Жаңбырлы түндер : [шығармадан үзінді] // Еңбек туы. – 1983. – 27, 28 қыркүйек.

98.Жүрек пен штык // Қазақ әдебиеті. – 1983. – 1 қаңтар. – 8-9, 12 б.

99.Кен : Қаратау–Жамбыл фосфор заводы туралы деректі әңгіме // Қазақ әдебиеті. – 1983. – 22 сәуір. – 3-6 б; 29 сәуір. – 6-7 б.

100.Қыз махаббаты : [пьесалар жинағы] // Жалын. –



1983. – №4. – 99-133 б.

101. Мінез бен талант: [Жазушы А. Нұрмановтың туғанына 50 жыл] // Лениншіл жас. – 1983. – 6 май.

102. Сарманқұл : [повесть] // Пионер. – 1983. – №7. – 12-15 б; №8. – 8-13 б.

103. Шабыттың әсем ордасы / Ғ. М. Мүсірепов, Ө. Тарази, М. Хакімжанова және т.б. : [Қазақстан Жазушылар одағының «Өнержай» үйінде демалушылармен әңгіме] / Әңг. А. Егеубаев // Қазақ әдебиеті. – 1983. – 12 август.

104. Бейнет пен зейнет : [«Қазақ әдебиеті» газетінің тілшісі Ө. Бөпежановамен өзінің жазушылық жолы, шығармалары туралы әңгімесі] // Сөзстан: әдеби-сын мақалалар, қаламгерлік кескіндемелер, интервью. – Алматы, 1984. – 5-кітап. – 115-126 б.

105. Кейіпкермен кездесу : [эссе] // Қазақ әдебиеті. – 1984. – 10 тамыз. – 12-13 б.

106. Мейірім : [роман] // Жұлдыз. – 1984. – №11. – 3–47 б.; №12. – 122-165 б.

107. Биіктерден биікке : [КПСС программасы жобасының V тарауының 4-ші тармағы бойынша пікір-ұсыныс] // Қазақ әдебиеті. – 1985. – 27 декабрь.

108. Жанды жеген жегі еді : [деректі әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1985. – 11 қаңтар. – 8 б.

109. Нұрлан Қалиев, Мұрат Сыздықов, Рүстем Абдықадыровтың әңгімелері туралы // Жалын. – 1985. – №3. – 37-38 б.

110. Өзгеше жанр – өрісі : [драматургия туралы баяндама-



дан] // Қазақ әдебиеті. – 1985. – 8 февраль.

111.Словакия сапары : [жол этюдтері] // Лениншіл жас. – 1985. – 19-20 сентябрь.

1986-1987

112.Дән мен қауыз : [Қазақ кино өнері жайында] // Лениншіл жас. – 1986. – 21 май.

113.Жаңа бағыт, ұлы белес // Қазақ әдебиеті. – 1986. – 14 наурыз. – 3 б.

114.Жыл еншісі : [1985 жылғы шығармалары және 1986 жылғы жоспары туралы] // Қазақ әдебиеті. – 1986. – 7 ақпан. – 14 б.

115.Самғар шағы алда еді : [Ақан Нұрманов туралы] // Жұлдыз. – 1986. – №11. – 186-192 б.

116.Суық темірге деген ыстық сезім: [Д.Ф.Снегинге] // Қазақ әдебиеті. – 1986. – 9 май. – 8 б.

117.Тұңғиық аспан : [роман] // Жұлдыз. – 1986. – №7. – 3-63 б.; Қазақ әдебиеті. – 1986. – 9 май. – 8 б.

118.Ұшар қанатқа дүние кең / әңг. С. Асылбеков // Жалын. – 1986. – №5. – 46-47 б.

119.Әнім сен едің // Махаббат хикаялары : [Қазақ жазушыларының махаббат туралы әңгімелері]. – Алматы, 1987. – 203-219 б.

120.Мысалдарға жүгінсек: [Адамға деген қайырымдылық, жан-жаққа деген ілтипат, әріптестерге деген сыйластық төңірегінде ой-пікір] // Қазақ әдебиеті. – 1987. – 4 қыркүйек. – 3 б.



121.Нәсерлі түндер, әсерлі күндер // Жұлдыз. – 1987. – №10. – 141-156 б.

1988-1990

122.Жеті. Қырық жеті : [повесть] // Жұлдыз. – 1988. – №3. – 6-70 б.

123.Қорқау жұлдыз – кара жыра : [роман] // Жұлдыз. – 1989. – №3. – 71-122 б; №4. – 3-53 б.

124.Секунд пен ғасыр // Жұлдыз. – 1989. – №6. – 201-203 б.

125.Ұстаз : [Ш. Аймановтың туғанына 75 жыл] // Қазақ әдебиеті. – 1989. – 10 ақпан.

126.Дегенмен үміт үзбейік / әңг. Е. Жаппасов // Қазақ әдебиеті. – 1990. – 3 тамыз. – 4, 5 б.

127.Көшінді түзе ағайын / әңг. Қ. Жиенбаев // Жетісу. – 1990. – 3 шілде.

128.Мағжанның прозасы : [Қазақстан Жазушылар Одағындағы М. Жұмабаев творчествосына арналған ғылыми конференциядан] // Қазақ әдебиеті. – 1990. – 13 көкек. – 7 б.

129.Тіл – тұтас, оқырман – ортақ : [Монғолияға сапары туралы әңгіме] // Социалистік Қазақстан. – 1990. – 6 қаңтар.

1991-1994

130.Есің барда... елінді тап : [«Атамекен» қоғамы төрағасының орынбасары, жазушы Ә. Таразімен сұхбат] / Сұхбаттасқан Г. Пірәлиева // Өркен. – 1991. – 23 наурыз.



- 131.Қазақ прозасы : [Қазақстан жазушыларының X съезінен] // Қазақ әдебиеті. – 1991. – 13 қыркүйек. – 4 б.
- 132.Мың намаздан қайырлы : [Ислам партиясы керек пе? – деген сауалға орай] // Қазақ әдебиеті. – 1991. – 20 желтоқсан.
- 133.Құнарлы тіл, құнды ой : [жазушы Қ. Ысқақов туралы] // Егеменді Қазақстан. – 1992. – 26 қараша.
- 134.Москва–Баласаз : [хикаят] // Жұлдыз. – 1992. – №1. – 19-56 б.
- 135.Тонның ішкі бауындай : [Түркия сапарынан] // Егеменді Қазақстан. – 1992. – 18 тамыз.
- 136.Жалғыздық сарыны : [А. Нұрмановтың туғанына 60 жыл толуына] // Қазақ әдебиеті. – 1993. – 18 маусым.
- 137.Олжас, саған не болды? / С. Шәймерденов, Ә. Тарази : [О. Сүлейменовтің Мәскеу теледидарына берген сұхбаты жайлы] // Қазақ әдебиеті. – 1993. – 30 шілде.
- 138.Азамат жазушы : [Ә.Тәнекеев 70 жаста] // Қазақ әдебиеті. – 1994. – 16 қыркүйек.
- 139.Әлі-ақ сағынармыз... : [Халық әртісі А.Тоқпановтың қазасына көңіл білдіру] // Жас Алаш. – 1994. – 26 қараша.
- 140.Жан әлемі және жазушы : [Жазушылардың заман, адам, жан әлемі және әдебиет жайында сұхбаттары] // Қазақ әдебиеті. – 1994. – 22 шілде. – 6-7 б.
- 141.Кинодраматургтер курсына келіңіздер / әңг. Қ. Әбдіраманұлы // Жас Алаш. – 1994. – 5 шілде.
- 142.Өнер – халықтың рухы, тарихы мен танымы / Т. Кәкішев, А. Қадыров, Ә. Тарази және т.б. :



[С. Сейфуллиннің 100 жылдығына арн. театрлар фестивалі туралы сұхбат] // Сарыарқа. – 1994. – 16 маусым.

1995-1998

143. Бізге партия керек пе? Біз дегеніміз – Қазақстан... / әңг. Т. Ахметжан // Егемен Қазақстан. – 1995. – 14 наурыз.

144. «Ең тату буынбыз» // Егемен Қазақстан. – 1995. – 7 қараша.

145. Қазақстан Республикасы Премьер-министрінің орынбасары И. Н. Тасмағамбетов мырзаға Ашық хат / Ә. Әбішев, Қ. Ысқақов, Ә. Тарази және т.б. : [Қазақстан Респ. әлеуметтік экономикасының жай-күйі туралы] // Жас Алаш. – 1995. – 8 наурыз.

146. Мың шындықтан сараланған бір шындық : [Халқымыздың рухани өміріне қатысты көкейтесті мәселелер туралы] // Парасат. – 1995. – №9. – 1-3 б.

147. Театрда өмір болсын, бірақ өмір театрға айналмасын... // Егемен Қазақстан. – 1995. – 7 қараша.

148. Теріс айналма баба! : [элегия] // Парасат. – 1995. – №11. – 2-3 б.

149. Ұят кімде болса... : [белгілі жазушымен ұлы Абайдың ұят жөніндегі ойлары жайлы сұхбат] / әңг. Т. Ахметжан // Қазақ әдебиеті. – 1995. – 15 тамыз. – 10-11 б.

150. Әдебиетіміз үдеп жүр ме, жүдеп жүр ме? : [Бір топ ғалым, жазушылардың М. О. Әуезов атындағы Әдебиет пен өнер институты өткізген «Қазіргі заман. Көркем әдебиет. Әдебиеттану» тақырыбындағы мәжілісте



сөйлеген сөздері] / К. Сағадиев, Ш. Ыбыраев, З. Қабдолов, Д. Әбілев, Ғ. Қабышев, М. Мағауин, Д. Исабеков, Б. Қойшыбаев, Ә. Әбішев, Қ. Жұмаділов, Ә. Нұрпейісов, Т. Кәкішев, Ә. Тарази] // Қазақ әдебиеті. – 1996. – 5 наурыз. – 3-4 б.

151. Жаншуақ : [Кинорежиссер Мәжит Бегалин туралы сыр] // Парасат. – 1996. – №4. – 16-17 б.

152. Императивтік категорияны анықтау / Ә. Наурызбаева, Ә. Тарази, Б. Атабаев және т.б. : [«Ұлт» ұғымы, нарықтың ұлт қасиетіне әсері, ұлттың жер бетінен жойылып кетуіне не себеп болатындығы туралы] // Заман-Қазақстан. – 1996. – 29 қараша. – 2-3 б.

153. «Өзім» туралы / Т. Ахметжан, Ә. Тарази : [Әдебиеттегі эгоизм туралы қос жазушының әңгімесі] // Заман-Қазақстан. – 1996. – 19 сәуір. – 8 б.

154. Лебіздер / О. О. Сүлейменов, Ә. Кекілбаев, Ә. Тарази және т.б. : [Жазушы С. Мұратбеков туралы] // Қазақ әдебиеті. – 1996. – 8 қазан. – 13 б.

155. Соңғы шырақшы : [Жамбылдың 150 жылдығының тойы туралы] // Ана тілі. – 1996. – 22 тамыз. – 1,4 б.

156. Сұқ саусақ : [әңгіме] // Парасат. – 1996. – №7. – 17 б.

157. Театр – шындық терезесі / әңг. Т. Ахметжан // Егемен Қазақстан. – 1996. – 20 маусым.

158. Төле би / Ә. Қ. Мырза, Ә. Тарази : Үш бөлімді опера либреттосы. // Жалын. – 1996. – №7-8. – 16-37 б.

159. Сахнада – «Қилы заман» : [М. Әуезов атындағы Мемл. драма театрының М. Әуезовтің «Қилы заман» романы бойынша қойылған қойылым туралы] / Н. Ораза-



лин, Ә. Рахимов, М. Шерхан, С. Жүнісов, Ә. Тарази // Қазақ әдебиеті. – 1997. – 24 маусым. – 14 б.

160. Жігіт : [Ә. Сығаевтың 50 жасқа толуына орай] // Парасат. – 1997. – №1. – 1 б.

161. Тағы да «Абай жолы» хақында : [М. Әуезовтің «Абай жолы» романы туралы газет сұрағына жауабы] // Заман-Қазақстан. – 1997. – 26 қыркүйек. – 3 б.

162. XXI ғасыр сен қандайсың? // Жетісу. – 1998. – 7 наурыз.

163. Егер Гумилев қазақ болса... / Т. Ахметжан, Ә. Тарази : [Қос жазушының түркі тарихы туралы сыр-сұхбаты] // Парасат. – 1998. – №7. – 40-42 б.

164. Жазушы жолаушы сияқты... / әңг. Г. Бектасова // Жас Алаш. – 1998. – 6 маусым.

165. Жазушылар одағы ол кезде... : [1960 жылдардағы Жазушылар одағы туралы] / жазып алған С. Төлеумағанбет // Заман-Қазақстан. – 1998. – 30 қаңтар. – 30 б.

166. Кино кең өріссіз өмір сүре алмайды / әңг. Т. Ахметжан // Егемен Қазақстан. – 1998. – 1 мамыр.

167. Қазақ осы қандай кино көріп жүр? / Ә. Тарази, Е. Домбаев, Ә. Өмірзақова және т.б. : [«Қазақфильм» киностудиясындағы аударма фильмдер цехын қайтадан жаңғырту туралы] // Түркістан. – 1998. – 17 маусым.

168. Қатонқарағайға ұлттық парк мәртебесі қажет / Қ. Қайсенов, Б. Төлегенова, Қ. Ысқақ және т.б. : [Шығыс Қазақстан обл. Қатонқарағай ауд. ұлттық табиғат паркін құру туралы ұсыныс] // Егемен Қазақстан. – 1998. – 22 желтоқсан.



169.Менімен қазақ тілі аяқталды / Р. Бердібай, Ә. Тарази, Б. Әбдіразақов және т.б. : [Жазушы Тәкен Әлімқұлов туралы естеліктер / Дайын. К.Жұмағали] // Заман-Қазақстан. – 1998. – 18 қыркүйек. – 4-5 б.

170.Мойыған кезіміз болған жоқ / әңг. Қ. Сәрсенбай, Ж. Сәрсек // Парасат. – 1998. – №1. – 32-36 б.

171.Мәдениет – ұлт рухының мәйегі : [Белгілі мәдениет қайраткерлерінің Президент Н. Ә. Назарбаевтың атына жолдаған хаты] // Егемен Қазақстан. – 2000. – 22 наурыз. – Қол қойғандар: С. Жүнісов, Ә. Мәмбетов, Ә. Тарази ж.б.

172.«Отличник» : [Әңгіме] // Парасат. – 2000. – №1. – 17-18б.

1999-2001

173.Бізде қаржы емес, намыс жоқ : [Жазушымен Қазақстандағы қоғамдық жүйе мен тіл мәселесі төңірегіндегі сұхбат] / Әңг. А. Мекебай // Қазақ әдебиеті. – 1999. – 16 шілде. – 8-9 б.

174.Күнә мен жаза / Т. Ахметжан, Ә. Тарази // Парасат. – 1999. – №3. – 34-36 б.

175.Тарихи тұлға: [әңгіме] // Қазақ әдебиеті. – 1999. – 8 қазан. – 4 б.

176.Ұлы олжа: [Жазушымен соңғы кезеңде жарық көрген кітаптар жайлы сұхбат] / Әңг. Ж. Солтиева // Егемен Қазақстан. – 1999. – 18 наурыз.

177.«2999999 плюс 1» : [Әңгіме] // Жұлдыз. – 2000. – № 3. – 73–82 б.



178. Жұлдыз сансыз, ай жалғыз : [кино өнерінің қайраткері Ш. Айманов туралы] / әңг. Ж. Қуанышбекқызы // Егемен Қазақстан. – 2000. – 26 сәуір. – 9 б.

179. Ұлттық парк елге тірек. Ал... «табиғат паркі» кімге керек? / Қ. Қайсенов, Б. Төлегенова, Ә. Тарази және т.б. : [Шығыс Қазақстан обл. Катонқарағай табиғат паркін ұйымдастыру жұмыстары туралы] // Түркістан. – 2000. – 17 қараша.

180. Халықтың жауы – жебірлер // Парасат. – 200. – №7. – 2 б.

181. Барымта : [кинороман] // Жұлдыз. – 2001. – №4. – 17-48 б.

182. «Ең тату буынбыз» : [Зиялы қауымның татулығы, халыққа танымал адамдардың жеке басының келіспеушілігі ұлтқа қандай әсерін тигізеді, билік пен жазушы қауымның арасы, Мемлекеттік сыйлықты беру процесі төңірегіндегі сауалдарға жауап] / Әңг. Б. Мүрсәлім // Заман–Қазақстан. – 2001. – 6 сәуір. – 6 б.

183. Бізді не шаршатып жүр? : [Бүгінгі ұлттық драматургиядағы мәселелер жайында пікірлер] // Қазақ әдебиеті. – 2001. – 19 қазан.

184. Еске алу : [Б. Момышұлын еске алу] // Парасат. – 2001. – №5. – 6 б.

185. Жан жылуы : [Ғ. Мүсірепов туралы эссе] // Парасат. – 2001. – №9. – 6-9 б.; №10. – 8-11 б.

186. Киноның басына киноны түсінетін маман қажет : [Кино өнеріне байланысты пікір] // Түркістан. – 2001. – 7 қараша. – 8 б.



187. Мені киноның халі қинайды // Егемен Қазақстан. – 2001. – 13 қазан. – 6 б.
188. Нұрғиса // Парасат. – 2001. – №1. – 12–14 б.; №2. – 16–18 б.
189. Тексіздік тезек тергізеді // Қазақ әдебиеті. – 2001. – 1 маусым.
190. Хабиба неге қынжылады? : [әнші М. Ержанов туралы] // Парасат. – 2001. – №7. – 26 б.
191. Цензура ауруларға керек / әңг. Д. Қуат // Алтын орда. – 2001. – 16–22 наурыз.

2002

192. Алаштың ұлы : [Мәжит Бегалин туралы сыр] // Парасат. – 2002. – №2. – 2–3 б.
193. Аран : [әңгіме] // Парасат. – 2002. – №12. – 23–25 б.
194. Арыстан жүректі Шер-ағаң // Заман Қазақстан. – 2002. – 27 қыркүйек. – 6 б.
195. Кабинет немесе сенген көңіл тас қапса... // Парасат. – 2002. – №1. – 4–5 б.
196. Камалдың нұрлы кезені // : [Әссе] // Егемен Қазақстан. – 2002. – 23 сәуір.
197. Кітап өз құнын ақтауы қажет / әңг. А. Исәділ // Қазақ әдебиеті. – 2002. – 19 шілде. – 8 б.
198. Қазақ киносының бүгінгі ахуалы // Мәдениет – Өнер – Білім: [Тенденциялар және перспективалар халықаралық ғыл.-практ. конф. материалдары (19–20 сәуір. 2002 ж.)].



– Алматы, 2002. – Т. 2. – 10-13 б.

199.Өлгендер қайтып келеді : [Бердібек Сокпақбаев туралы эссе] // Парасат. – 2002. – №9. – 26-28 б.

200.Тағылым : [жазушы Ғ. Мүсірепов туралы естелік] / әңг. Ж. Көпбаева // Ұлан. – 2002. – 9 шілде. – 4 б.

201.Тарыдай болып кіресің, таудай болып шығасың : [Қазақ мектебінің білім деңгейі жайында] // Қазақ әдебиеті. – 2002. – 30 тамыз. – Авт.: Ә. Тарази, С. Мұратбеков, З. Серікқал ж.б.

202.Тәж: [әңгіме] // Егемен Қазақстан. – 2002. – 29 қараша. – 15 б.

203.«Тексіздік тезек тергізеді» : Жазушының көзқарасы. – Алматы, 2002. – Т. 2. – 10-13 б.

204.Теп-тегіс жол – өнердің соры... : [жазушы–драматургпен сұхбат] / Әңг. Ә. Бөпежанова // Алтын Орда. – 2002. – 29 қараша.

205.Террор соны – қасірет // Ұлан. – 2002. – 12 қараша. – №45. – 3 б.

206.Тосқауыл бұзған тұлпар : [жазушы Т. Әлімқұлов жайлы естеліктер] /жазып алған Т. Ахметжан // Қазақ әдебиеті. – 2002. – 22 ақпан.

2003

207.«2999999 плюс1» : [әңгіме] // Жұлдыз. – 2003. – №3. – 73 б.

208.Ақ ниеті өміршең болғай : [Президент Жолдауына орай] // Жұлдыз. – 2003. – №5. – 16.



209. Ақан Нұрманов – жұмбақ жазушы : [жазушы А. Нұрмановтың туғанына 70 жыл] // Түркістан. – 2003. – 29 мамыр. – 7 б.
210. «Әдебиет жоқ жерде, кино да жоқ...»: [кинодраматургпен сұхбат] / әңг. Ш. Караева // Ақ жол Қазақстан. – 2003. – 21 ақпан.
211. Балалық шағымды жиі еске аламын / әңг. Ә. Балта // Ұлан. – 2003. – 9 қыркүйек. – 4-5 б.
212. Бақыт дегеніміз – адаспау / әңг. Н. Ораз // Ақ желкен. – 2003. – №8. – 6-7 б.
213. Батыр болмақ ойдан-ды! : [ақын Махамбет Өтемісұлы туралы] // Егемен Қазақстан. – 2003. – 12 қыркүйек. – 4 б.
214. Еркектің құрғақ көз жасы : [жазушы Кемел Тоқаев жайлы] // Егемен Қазақстан. – 2003. – 22 қазан. – 5 б.
215. Жазушы – жалпы жұрттың ұстазы / әңг. Г. Бектасова // Түркістан. – 2003. – 16 қазан. – 6 б.
216. Қоныс Л. Құмарлық... қазақ зиялыларына тән бе? : [жазушы Ә. Тарази, ақын М. Райымбекұлы, сатирик К. Әмірбектердің ойлары] // Жас қазақ үні. – 2003. – 5-11 желтоқсан.
217. «Мәңгілік бала бейне», «Қыз жылаған» : [фильмі жайында] / әңг. М. Омарова // Қазақ әдебиеті. – 2003. – 31 қаңтар. – Авт.: Ә. Тарази, Р. Мұқанова, С. Нарымбетов, Б. Атабаев.
218. «Мен Мұстафадан өзімді көрем...»: [«Мұстафа Шоқай» көркем фильмі жайында] // Ақ жол Қазақстан. – 2003. – 1 қаңтар.



219. Мен өте бай адаммын. Әрине, рухани тұрғыдан / әңг. Ә. Меңдеке // Жас Алаш. – 2003. – 18 қазан. – 7 б.

220. Менде сапердің тағдыры бар... / сұхбат. әңг. Ө. Мұқай // Парасат. – 2003. – №9. – 22–23 б.

221. Суреткер жолы : [Қазақстанның халық жазушысы Қабдеш Жұмаділовтың шығармашылығы туралы] // Жұмаділов Қ. Он екі томдық шығармалар жинағы : Өлеңдер. – Алматы : Қазығұрт, 2003. – Т. 1. – 5-12 б.

222. Театрдың да, киноның да алтын өзегі – әдебиет : [қазақ киносы туралы] / әңг. Ж. Жұмабеков // Қазақ әдебиеті. – 2003. – 8 тамыз. – 6 б.

2004

223. Айманов әлемі : [Ш. Аймановтың туғанына 90 жыл толуына] / Ә. Тарази, К. Кенжетаяв, А. Әшімов ж. б.; жазып алған М. Қаратайқызы // Қазақстан Заман. – 2004. – 20 ақпан.

224. Алты жасар Алпамыстарға жақсы оқулық керек : [Қазақстан Республикасы Президентінің халқына арнаған Жолдауына орай] // Егемен Қазақстан. – 2004. – 27 наурыз. – 2 б.

225. Гүлденіп ой өлкесі. Астананың өркендеуі – Қазақстанның өркендеуі : [Астана қаласының кешегісі мен бүгінгісі] // Егемен Қазақстан. – 2004. – 6 тамыз. – 3 б.

226. Қазақстан дипломатиясының тарихынан / жазып алғ. Д. Нұрланұлы // Дипломатия жаршысы. – 2004. – №1–2. – 78-79 б.



227. Мұстафа Шоқай : [тарих және тағдыр] // Алтын Бесік. – 2004. – №2. – 26-28 б.

228. Өнерге ақыл емес, қаламқорлық қажет : [жазушымен сұхбат] / сұхбаттасқан Г. Құлпейісова // Айқын. – 2004. – 19 маусым.

229. Шәкен : [эссе] // Егемен Қазақстан. – 2004. – 12 қазан. – 4 б.

2005

230. Алла тағала өзі – хақиқат, растықтың жолы : [Көрнекті жазушылардың сұхбаты] // Әдебиет айдыны. – 2005. – 15 желтоқсан. – 1 б.

231. Бердібек Соқпақбаев: [жазушы Бердібек Соқпақбаевтың шығармашылығы жайлы] // Бердібек Соқпақбаев туралы естеліктер. – Алматы : Білім, 2005. – 128-135 б.

232. Ел оянды, қаламгер : [Қазақстан жазушыларының X съезінде сөйлеген сөзі (1991 жыл)] // Әдеби өмір шежіресі. – Алматы, 2005. – 293-294 б.

233. Камалдың нұрлы кезеңі : [К. Смайлов – 70 жаста] // Алтын тамыр. – 2009. – №5. – 98-123 б.

234. Көкжиек : [Егемендік жолындағы асулар туралы эссе] // Егемен Қазақстан. – 2005. – 23 қазан. – 3 б.

235. Мінезім жұмсақ болғанмен, шығармаларым асау / әңг. Қ. Рахымбай // Астана хабары. – 2005. – 10 желтоқсан. – 1,3 б.

236. «Медеоны» «Медеуге» айналдырған азамат : [Журналист Тельман Жанұзақов туралы] // Айқын. – 2005. – 20



қаңтар. – 3 б.

237.Неғұрлым талантсыз болса, соғұрлым жауыз болады / әңг. Ы. Дүйсембайұлы // Айқын. – 2005. – 15 қаңтар. – 7 б.

238.Отанымның төрінде / Елорда – елдің жүрегі, елдіктің бір тірегі : [Мақалалар] // Егемен Қазақстан. – 2005. 18 ақпан.

239.Сүйер ұлың болса сен сүй : [«Атамұра» баспасынан шыққан «XXI ғасыр: әлем саясаткерлері Н. Ә. Назарбаев туралы» деп аталатын кітаптың тұсаукесеріне қатысқаны туралы баяндайды] // Алматы ақшамы. – 2005. – 26 шілде. – 2-3 б.

240.Тұлғаларға тиісудің кімге, не қажеті бар? : [Қаламгерлер жайлы мақалаларға орай ойлар] // Айқын. – 2005. – 12 қаңтар.

241.Ұлттық идеологияның бүгінгі жауы қалта боп тұр : [«Көшпенділер» фильмі туралы сұхбат] / әңг. Г. Бектасова // Түркістан. – 2005. – 15 қыркүйек. – 6 б.

2006

242.Абдолла : [кинорежиссер Абдолла Қарсақбаев жайлы естелік] // Парасат. – 2006. – №11. – 25-27 б.

243.Абдолла Қарсақбаевтың кішірейген бір сәті : [эссе] // Нұр-Астана. – 2006. – 7–14 маусым. – 7 б.

244.Діндерді татулықта ұстау – ата-бабамыздан келе жатқан үрдіс / әңг. А. Сейілова // Егемен Қазақстан. – 2006. – 5 қыркүйек. – 4 б.



- 245.Кие : [эссе] // Нұр-Астана. – 2006. – 14 маусым. – 7 б.
- 246.Қазақ әдебиеті көтерілген биікке қазақтың өзге өнері әлі жеткен жоқ / әңг. Ғ–Ғ. Есембаев // Нұр-Астана. – 2006. – 5-12 сәуір. – 3 б.
- 247.Мәңгілік нұр : [жазушы Сайын Мұратбеков туралы] // Парасат. – 2006. – №10. – 13–14 б.
- 248.Мен сатқындықты өте жек көремін / әңг. Ы. Дүйсембайұлы // Арай. – 2006. – №5. – 8-11 б.
- 249.Өз үйімізді көреміз / Саңлақ сахна сексеннің сенгірінде : Қазақтың мемлекеттік Мұхтар Әуезов атындағы академиялық драма театрына – 80 жылға байланысты мақалалар топтамасы // Егемен Қазақстан. – 2006. – 3 ақпан. – 4-5 б.
- 250.Олжас : [ақын Олжас Сүлейменов туралы эссе] // Парасат. – 2006. – №6. – 2-5 б.
- 251.Он үш : [эссе] // Нұр-Астана. – 2006. – 24-31 мамыр. – 6 б.
- 252.Тәж : [әңгімеден үзінді] // Алтын орда. – 2006. – 18-24 тамыз. – 6-12 б.
- 253.Үмітті ақтайтын ұйымның болғаны жақсы : [«Отан» партиясы туралы] // Дала мен қала. – 2006. – 30 маусым. – 1 б.

2007

- 254.Абдолла : [кинорежиссер А. Қарсақбаев жайлы] // Қазақ киносының құлагері. – Алматы : Білім, 2007. – 102-109 б.



255.Алғысөз : [француз жазушысы Франсуа Рабленің шығармалары жайлы] // Рабле Франсуа Гаргантюа және Пантагрюэль. – Астана : Аударма, 2007. – 5-10 б.

256.Билікпен ойнауға болмайды : [жазушы-драматургпен әңгіме] / әңг. Н. Назарбекова // Оңтүстік Қазақстан. – 2007. – 12 шілде. – 3 б.

257.Елдің рухани өсіп-жетілуі жолында жазушылар көтерер жүк қомақты / әңг. Т. Дәмиев // Дала мен қала. – 2007. – 14 желтоқсан. – 12-13 б.

258.Жазушылар одағынан шығып кеткің келеді / әңг. Қ. Тоқтамұрат // Астана хабары. – 2007. – 3 мамыр. – 6 б.

259.Жаңа кезеңдегі – жаңа әдебиет : [Қазақстан Жазушылар Одағының кезекті XXII құрылтайына орай қаламгерлердің ой-пікірлері] // Қазақ әдебиеті. – 2007. – 13 сәуір. - Авт.: Ә. Тарази, С. Қирабаев, М. Мырзахметов.

260.Қазақстан Гиннестің кітабына сұранып тұр / әңг.Ғ. Есембаев // Нұр-Астана. – 2007. – 24–31 қаңтар. – 3 б.

261.Қазақты тұтастыратын да ұлы тұлғалар... : [Қобыланды батыр туралы лебізі] // Ақтөбе. – 2007. – 6 қыркүйек. – 12 б.

262.Құрылтайдың алдындағы жүздесу / әңг. Г. Бектасова // Түркістан. – 2007. – 1 маусым. – 4 б.

263.Мәдениет министрлігі шыққан кітаптардың мазмұндық сапасына жауапты емес / әңг. Б. Айтболатұлы // Айқын. – 2007. – 17 шілде.– 5 б.

264.Михайл Иванович – Кәкім : [Сыртқы істер министрі болған қоғам қайраткері М. И. Есеналиев жайлы] // Нұр-Астана. – 2007. – 31 қазан. – 7 қараша. – 7 б.



265.Мұстафа Шоқай : [Алаш ардақтысы Мұстафа Шоқай туралы] // Егемен Қазақстан. – 2007. – 18 мамыр. – 4 б.

266.Мырзатай // Жүрегіне қаламын сүйеген : [Көрнекті қоғам және мемлекет қайраткері Мырзатай Жолдасбеков жайлы ой-толғамдар]. – Астана, 2007. – 42-51 б.

267.Мырзатай : [Президенттік мәдениет орталығының директоры, мемлекет және қоғам қайраткері, әдебиетші-ғалым М. Жолдасбековтың қызметі жайлы] // Алматы ақшамы. – 2007. – 24 мамыр. – 22-23 б.

268.Өмірде – момын, экранда – вулкан... : [Қазақстанның халық әртісі Ә. Молдабеков туралы] // Нұр-Астана. – 2007. – 1-8 тамыз. – 7 б.

269.Сырсандық : [Елбасы Н. Ә. Назарбаев туралы эссе] // Парасат. – 2007. – №1. – 2-5, 16 б.

270.Халық өз қайраткерлерін ұлықтай білуі тиіс : [Г. Болғанбаеваның хатына жауап] // Нұр-Астана. – 2007. – 7 наурыз. – 6 б.

2008

271.Адамзаттың Айтматовы еді... : [қазанама] // Айқын. – 2008. – 12 маусым. – 5 б.

272.Ақын, періште, махаббат : [М. Мақатаевқа арналған драма] // Мұқағали. – 2008. – №3. – 16-24 б.; №4. – 11-19 б.

273.Жазушы – адамзат қоғамының жемісі : [Ә. Тарази 75 жасқа толуына орай] / әңг. Р. Төленқызы // Астана ақшамы. – 2008. – 13 қыркүйек. – 16 б.



274. Жадынды жаңғырт, жамағат : [Жазушы шығармашылығынан] // Жас өркен – Қостанай. – 2008. – №5. – 6-10 б.

275. Киелі қала : Астананың 10 жылдығына орай // Егемен Қазақстан. – 2008. – 2 шілде. – 5 б.

276. «Қараш-қараш оқиғасын» неге қырғыздар түсірді? / Б. Шәмшиев, Ә. Тарази // Қазақстан – ЗАМАН. – 2008. – 7 тамыз. – 6 б.

277. Мұстафа Шоқай : [Алаштың ардақтысы М. Шоқай туралы тың деректер] // Нұр-Астана. – 2008. – №1. – 6 б.; №3. – 5 б.

278. Өтебай аға Қанахин : [эссе] // Нұр-Астана. – 2008. – 30 қазан. – 6 б.

279. Сахна: күнгей мен көлеңке : [Қазіргі таңдағы театрлардың жағдайы туралы] // Егемен Қазақстан. – 2008. – 18 сәуір. – 5 б.

280. Сөз киесі / әңг. А. Ашанова // Қазақ әдебиеті. – 2008. – 31 желтоқсан. – 25 б.

281. «Тәуелсіздік ұраны ең алғаш біздің жерде айтылды» // Қазақ әдебиеті. – 2008. – 12–18 желтоқсан. – 4 б.

282. Шығарма шырайы көркемдік құпиясында / әңг. Ғ. Ғ. Есембаев // Қазақ әдебиеті. – 2008. – 18 қаңтар. – 1, 4-5 б.

2009

283. Ақбозат : [хикая] // Егемен Қазақстан. – 2009. – 6 шілде. – 5, 9 б.



- 284.Әбішпен қалай достасқаным әлі есімде... : [Ә. Кекілбаевтың 70 жылдық мерейтойдағы сұхбаты] / әңг. Т. Мыңжас // Маңғыстау. – 2009. – 5 желтоқсан. – 4 б.
- 285.Әлі де жазарым алда / Алжабай М. Жазушы : уақыт, танымалық... // Қазақ әдебиеті. – 2009. – 13 қараша.
- 286.Бас басылымның тәрбиесі / әңг. Ә. Қыдырбек // Егемен Қазақстан. – 2009. – 23 желтоқсан. – 18 б.
- 287.Ел маңдайындағы жұлдыз Әбіштің кеудесіне қонды : [жазушы, мемлекет және қоғам қайраткері Әбіш Кекілбаевтың «Қазақстанның Еңбек Ері» атағын алуына орай лебіз // Астана ақшамы. – 2009. – 8 желтоқсан. – 7 б.
- 288.Елордада зиялы қауым бас қосатын жер жоқ // Алаш айнасы. – 2009. – 19 мамыр.
- 289.Күлтәй женешем мен Александр Солженицын : [эссе] // Алтын тамыр. – 2009. – №5. – 98-123 б.
- 290.Құқық қорғаушылардың қателік жіберуге қақысы жоқ / әңг. Е. Ерғалиев // Сақшы. – 2009. – 3 желтоқсан. – 6 б.
- 291.Одақ – өз үйіміз еді... : [Қазақстан Жазушылар одағы туралы] // Қазақ әдебиеті. – 2009. – 10 сәуір. – 3 б.
- 292.Режиссерлардың ақылгөй ұстазы : [режиссер Ә. М. Мәмбетовтің қазасына орай] // Қазақ әдебиеті. – 2009. – 20–26 қараша. – 11 б.
- 293.Сәулелі соқпақ // Сахна саңлағы : [Белгілі режиссер Сәулебек Асылханұлы туралы ой-толғаныстар]. – Алматы : Қайнар, 2009. – 11-15 б.
- 294.Сәулелі соқпақ : [режиссер Сәулебек Асылхан жай-



- лы] // Егемен Қазақстан. – 2009. – 24 қараша. – 10 б.
295. Соңғы тынысына дейін театрды ойлады : [режиссер Ә. Мәмбетов туралы] // Егемен Қазақстан. – 2009. – 20 қараша. – 8 б.
296. Тұмарға, жастық жігер тілеймін! : [құттықтау] // Тұмар. – 2009. – №5. – 16-17 б.
297. Түркістанның рухани түрені : [халық әртісі Р. Сейітметов туралы] // Жалын. – 2009. – №1. – 32 б.
298. Фариза қыз : [эссе] // Егемен Қазақстан. – 2009. – 25 желтоқсан. – 5 б.
299. Шалақұрсақ күндерді сағынамын / жазып алған Ғ. Құрмашұлы // Нұр Астана. – 2009. – 14 мамыр. – 14 б.
300. Шуаш Бичуринді сөйлеткенде: : [Таңшықай хан туралы] // Мәдениет мұра. – 2009. – 3. – 13-16 б.

2010

301. Алаштың айбары – Астана / әнг. Т. Әбдірайым // Ана тілі. – 2010. – 1-6 шілде. – 6-7 б.
302. Алаштың Акселеуі өлмек емес... / дайындаған С. Сұлтанқажы // Астана ақшамы. – 2010. – 14 қыркүйек. – Авт.: Ә. Тарази, А. Смайыл, Т. Әбдік.
303. Атым – Шәміл, фамилиям – Мұхаметжанов : [студенттік кезінен] // Нұр-Астана. – 2010. – 8 сәуір. – 6 б.
304. Өлемнің байлаулы көзі бір мезетте шешілгендей : [ЕҚЫҰ саммиті туралы сұхбат] / әнг. Ж. Қуанышбекқызы // Егемен Қазақстан. – 2010. – 8 желтоқсан. – 3 б.



305. Батыр болмақ ойдан-ды : [Б. Момышұлының туғанына 100 жыл] // Ақ жол. – 2010. – 23 қыркүйек. – 2 б.
306. Бұл мейрам – күллі мерекелердің ұлығы / әңг. Т. Балтабекқызы // Заң газеті. – 2010. – 19 наурыз. – 1 б.
307. Елорда – ертегі Орда : қала күніне орай // Астана ақшамы. – 2010. – 6 шілде. – 12 б.
308. Жазуға отырсам, сендер көкжелкемен қадалып тұрғандай сезінемін / Жылдар ашқан есімдер : [Мақалалар] // Қазақ әдебиеті. – 2010. – 17 қыркүйек.
309. Жылдар ашқан есімдер : [Қазақстан Жазушылар одағына 75 жыл толуына орай] / дайынд. Ж. Әбсадық // Қазақ әдебиеті. – 2010. – 17-23 қыркүйек. – 5 б.
310. Қанша қиналғанмен, өмірден түңілмеймін // Жұлдыздар отбасы. – 2010. – №20.
311. Кейде кейіпкерлерім мені менсінбейді / әңг. С. Әбединова // Айқын. – 2010. – 18 мамыр. – 8 б.
312. Люстра : [фарс-трагедия] // Театр.kz. – 2010. – №10. – 88-115 б.
313. Нұрсұлтан Әбішұлының ядролық қарудан бас тартқанын ерлікке балаймын / әңг. С. Әбединова // Айқын. – 2010. – 5 маусым. – 3 б.
314. Өткен күннен бір белгі : [Қаламгер қалжыңынан әңгімелер] / Ә. Тарази, К. Жұмаділов, М. Ысқақбай, Д. Исабеков; әзірлеген Ә. Байбол // Қазақ әдебиеті. – 2010. – 30 шілде.
315. Төрағалық Орталық Азияға да абырой : [Қазақстанның ЕҚЫҰ-ға төрағалық етуі туралы пікірлер] // Қазақ



әдебиеті. – 2010. – 22–28 қазан. – 3 б.

316.Фариданы айтсаңшы!...:[актриса Фарид Шәріпованы еске алу] // Егемен Қазақстан. – 2010. – 25 қыркүйек. – 5 б.

2011

317.Абыз ақсақал // Қазақ әдебиеті. – 2011. – 30 желтоқсан; 2012. – 6 қаңтар. – 9 б.

318.«Алдаркөсе» Шәкеңнің өзі туралы фильм еді : [Шәкен Айманов туралы естелік сұхбат] / әңг. М. Шапиян // Аңыз адам. – 2011. – №13. – 34-35 б.

319.Әнуардың темпераменті Шегеге сыймай жүргені байқалады : [актер Ә. Молдабековтың шығармашылығы жайында] // Алаш айнасы. – 2011. – 19 тамыз. – 5 б.

320.Әр өлеңі жүрегінен туатын : [ақын Т. Молдағалиевтың қазасына орай] // Егемен Қазақстан. – 2011. – 11 қазан. – 6 б.

321.Біздің үлкен жетістігіміз – татулық пен келісім : [білім беру мен рухани келісім жөнінде сұхбат] / әңг. Т. Табынұлы // Ел. – 2011. – 20 қыркүйек. – 1-2 б.

322.Бұл сайлауда жастар басым болды // Астана ақшамы. – 2011. – 5 сәуір. – 5 б.

323.Елбасы және ел тәуелсіздігі : [Тәуелсіздік және Елбасы туралы] / әңг. Ө. Есқали // Егемен Қазақстан. – 2011. – 15 желтоқсан. – 7 б.

324.Елбасы үндеуіне үн қосу : [пікірлер] / жазып алған Ж. Самрат // Егемен Қазақстан. – 2011. – 1 ақпан. – 2 б. –



Авт.: Ә. Тарази, К. Жиреншин, С. Мұстафин, т.б.

325.Ең бастысы – ел абыройын ойлау / әңг. Ш. Әбілда // Астана ақшамы. – 2011. – 8 желтоқсан. – 8 б.

326.Ешқашан кеуде қаққан емес : [актриса Х. Бөкеева туралы] // Егемен Қазақстан. – 2011. – 2 ақпан. – 8 б.

327.Қазақтың мақтанатын, шаттанатын кезі бұл! : [жазушы-драматург Ә. Таразиден әңгіме] // Егемен Қазақстан. – 2011. – 15 желтоқсан. – 7 б.

328.Мен Тәуелсіздікке қарыздармын : [жазушы Ә. Таразиден сұхбат / сұхбаттасқан А. Құрманғали] // Заң газеті. – 2011. – 16 желтоқсан. – 3 б.

329.Мұстафаны өлтіруге үш рет жансыз жіберілген : [Қоғам қайраткері М. Шоқай туралы естеліктер] // Аңыз адам. – 2011. – №7. – 50 б.

330.Рух тәуелсіздігі: [пікірлер] / Ә. Тарази, Ш. Ниязбков, Р. Жаманова, дайындаған Т. Таңжарық // Дала мен қала. – 2011. – 12 желтоқсан. – 6-7 б.

331.Уәзірлер ауысады мен оны сеземін : [Президенттік сайлау туралы сұхбат] / әңг. А. Аханбайқызы // Халық сөзі. – 2011. – 11 қаңтар. – 6 б.

332.Ұлт келбеті – Астана // Атырау. – 2011. – 5 шілде. – 6 б.

2012

333.Ақбозат : [әңгіме] // Мәдени мұра = Культурное наследие. – 2012. – №5. – 8-16 б.

334.Бұл таңдаудың мәні зор : [сайлау туралы] // Егемен Қазақстан. – 2012. – 14 қаңтар. – 6 б.



335.Елдігімізді танытайық : [ҚР Парламенті Мәжілісінің депутаттарының кезектен тыс сайлауына орай жазылған мақалалар] // Егемен Қазақстан. – 2012. – 14 қаңтар. – 6-7 б.

336.Ең үлкен сыншы – болашақ / сұхб. Х. Есаман // Алты Алаш. – 2012. – 2 қараша. – 5 б.

337.Жазушы беделі – беделі : [әдебиет өкілдерінің беделін бағалау жайлы : пікірлер] / дайындаған А. Ашанова // Қазақ әдебиеті. – 2012. – 23 наурыз. – 1,3 б. – Авт.: Ә. Тарази, Ә. Әшімұлы,, А. Кеңшілікұлы.

338.Кең тынысты туынды // Егемен Қазақстан. – 2012. – 1 тамыз. – 4 б.

339.Кең тынысты туынды : [Қ. Жиенбайдың «Ән салуға әлі ерте» атты романы жайлы] // Егемен Қазақстан. – 2012. – 1 тамыз. – 5 б.

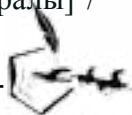
340.Қазақмәдениетініңмарғасқасы:[КамалСмайыловтың туғанына – 80 жыл толуына орай] // Түркістан. – 2012. – 3 мамыр. – 8 б.

341.Қазақ – өзімен өзі арпалысып жүрген халық / әңг. А. Есенжол // Театр.kz. – 2013. – №8. – 4–10 б.; Астана ақшамы. – 2012. – 28 сәуір. – 10-11 б.

342.Мағжан бір әңгімесімен-ақ прозаға жаңа жол салған / әңг. Д. Балқыбекова // Аңыз адам. – 2012. – №1. – 47 б.

343.Қазіргі қазақ қаламгерлерінің шығармаларын әлем тілдеріне аударатын арнайы орталық ашу керек пе? // Алаш айнасы. – 2012. – 1,3 б.

344.Менің Мұқағалиым : [ақын М. Мақатаев шығармашылығының заманауи ерекшеліктері туралы] /



- әнғ. Ж. Нұрғожаев // Мұқағали. – 2012. – №3/4. – 5-25 б.
- 345.«Мырзатайдың театры» деуші едім / жазып алған З. Таудай // Халық сөзі. – 2012. – 13 наурыз. – 5 б.
- 346.Нұрғиса туралы тек қана музыка тілімен айту керек : [композитор Н. Тілендиев жайында естелік сұхбат] / әңғ. М. Шапиян // Аңыз адам. – 2012. – №15. – 40-41 б.
- 347.Оқырман орден мен жүлдеге қарамайды / жазып алған Э. Жарылқасынова // Ақ жол. – 2012. – 20 қараша. – 6 б.
- 348.Талантты заман таңдайды : [қазіргі әдебиеттің қоғамдағы орны, талантты тану дәстүрі, әдебиет ардың ісі жайында] / дайынд. Р. Сейілхан // Қазақ әдебиеті. – 2012. – 13 шілде. – 2 тамыз. – 1,5 б.
- 349.Текті тұлға : [Камал Смайыловтың кино өнеріне қатысты туындылары] // Түркістан. – 2012. – 3 мамыр. – 11 б.
- 350.Төрт тағанның бірі : [кинорежиссер Мәжит Бегалин туралы] / жазып алған Қ. Тоқсанбай // Егемен Қазақстан. – 2012. – 22 ақпан. – 5 б.

2013

- 351.Адам өзінің кім екенін білген жөн / әңғ. Х. Есаман // Астана ақшамы. – 2013. – 7 ақпан. – 10-11 б.
- 352.Глобус : [әңгіме] // Жамбыл. – 2013. – №2. – 3-16 б.
- 353.Ел әдебиетінің еңбекторысы еді / Ә. Тарази, Д. Исабеков, А. Есенжол және т. б. // Астана ақшамы. – 2013. – 17 қыркүйек. – 6-7 б.



354.Көнекөз : [ғалым Н. Бичурин еңбектері жайлы] // Оңтүстік Қазақстан. – 2013. – 30 шілде. – 3 б.; // Егемен Қазақстан. – 2013. – 14 маусым. – 9 б.

355.Қазақ – өзімен өзі арпалысып жүрген халық / әңг. А.Есенжол // Театр.kz. – 2013. – №8. – 4-10 б.

356.Қазақтан шыққан каскадер – Голливудта: [Жайдарбек Күнғожинмен сұхбат] // Мәдениет. – 2013. – №9. – 44-45 б.

357.Қазақты бір адам жақсы көрсе, мендей-ақ жақсы көрсін / әңг. Н. Жұмабай // Айқын. – 2013. – 4 шілде. – 8-9 б.

358.Ол – біздің президентіміз : [Елбасы Н. Ә. Назарбаев туралы әңгімесінен] // Ақжүніс – Астана. – 2013. – №8. – 6-9 б.

359.Орны ойсырап қалды : [жазушы Д. Досжановтың қазасына орай] // Егемен Қазақстан. – 2013. – 17 қыркүйек. – 7 б.

360.Ұлттық татулық ұйытқысы : [«Нұр Отан» ХДП-ның саяси Доктринасы туралы пікірлер] // Дала мен қала. – 2013. – 19 қыркүйек. – 5 б.

2014

361.Алтынның қолда барда қадірі жоқ : [жазушы Қалихан Ысқақтың қазасына орай] // Қазақ әдебиеті. – 2014. – 15 – 21 тамыз. – 11 б.

362.Астананың даму динамикасы – тарихта болмаған құбылыс / әңг. Қ. Тоқтамырат // Астана ақшамы. – 2014. –



5 шілде. – 8-9 б.

363.Әлем әдебиетінің эвересі – Лев Толстой : [орыс жазушысы Л. Толстой туралы] // Аңыз адам. – 2014. – №19. – 23 б.

364.Әрі аға, әрі дос : [Кеңес Одағының Батыры Талғат Бигелдиновтың қазасына орай] // Егемен Қазақстан. – 2014. – 11 қараша. – 8 б.

365.Ел оянды, қаламгер // Қазақ әдебиеті. – 2014. – 24 – 30 қазан. – 7 б.

366.Жақсылықтың шегі жоқ : [«Қазақ әдебиеті» газетінің 80 жылдығына орай] // Қазақ әдебиеті. – 2014. – 10 – 16 қаңтар. – 2 б.

367.Жаным жылайды / әңг. Н. Жұмабай // Жас Қазақ. – 2014. – 23 мамыр. – 1,6 б.

368.Келер күндердің қаламгері: [жазушы Қалихан Ысқақтың қазасына орай] // Айғақ. – 2014. – 20 тамыз. – 14 б.

369.Қазақтың көзін ашқан, ұлттық намысын оятқан топ басында тұр : [Ж. Аймауытовтың өмірі мен шығармашылығының зерттелуі жайында] // Аңыз адам. – 2014. – №17. – 34-35 б.

370.Қазақтың Қалиханы : [жазушы Қалихан Ысқақ туралы естелік] // Жас Қазақ. – 2014. – 15 тамыз. – 5 б.

371.«Мәдениет – қоғамның көркі» / сұхб. Ә. Сағиқызы // Астана қаласының мәдени мұрасы. – 2014. – №2. – 7-9 б.

372.Мен үшін Маңғыстау // Қазақ әдебиеті. – 2014. – 12-25 желтоқсан. – 6 б.



373.Өзіммен өзім жекпе-жекке шыққандай : [жазушының шығарма жазған кездегі көңіл күйі туралы] // Қазақ әдебиеті. – 2014. – 11-17 сәуір. – 5 б.

374.Мұстафа Шоқай : 125 жылдығына орай // Мәслихат және әкімдік = Маслихат и акимат. – 2014. – №2. – 43-52 б.

375.Сөзбен салған суретті : [Қалихан Ысқақтың қазасына орай] // Егемен Қазақстан. – 2014. – 13 тамыз. – 9 б.

376.Инжу-маржан // Топжарған: Шәкен Аймановтың 100 жылдығына арналады. – Алматы : Раритет, 2014. – 64-66 б.

2015

377.Ағалық қолқа саламын : [Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаевтың президенттік сайлауға түсуіне ресми келісім беруіне жасаған сұранысы берілген] // Егемен Қазақстан. – 2015. – 25 ақпан. – 2 б.

378.Алғаш танысқаннан бері...: [ҚР Президенті Н. Ә. Назарбаев туралы] // Қазақ әдебиеті. – 2015. – 3-9 шілде. – 2 б.

379.Асыл дос : [Жазушы, мемлекет және қоғам қайраткері Әбіш Кекілбаевтың дүниеден өтуіне орай] // Ана тілі. – 2015. – 18-24 желтоқсан. – 5 б.

380.Ғабит жазған сценарий өте сәтті шықты : [Жібек пен Төлеген өмірде болған адамдар ма, олар туралы деректер бар ма, «Қыз Жібек» фильмінің құндылығы, Жібек қазақ қызының ұлттық жиынтық бейнесін көрсете алды ма деген сауалдарға пікір] // Аңыз адам. – 2015. – №5. – 38 б.



381.Жақсымен өткен ғажап шақтар // Қазақ әдебиеті. – 2015. – 16-22 қаңтар. – 5 б.

382.Қазақ әдебиетімен бірге жасайды : [жазушы, аудармашы Герольд Бельгердің қайтыс болуына байланысты] // Қазақ әдебиеті. – 2015. – 13-19 ақпан. – 11 б.

383.Қалихан біздің көшбасшымыз еді // Көркем сөздің хас шебері: жазушы-драматург, аудармашы, Мемлекеттік сыйлықтың лауреаты Қалихан Ысқақ туралы естеліктер. – Алматы, 2015. – 16-18 б.

384.Менің досым өлген жоқ, мәңгіліктің жолына түсті : [Жазушы, мемлекет және қоғам қайраткері, Әбіш Кекілбаевтың қазасына орай] // Алматы ақшамы. – 2015. – 12 желтоқсан. – 15 б.

385.Өзім сенгенмен, көңілім сенер емес : қазанама (1939-2015) // Егемен Қазақстан. – 2015. – 12 желтоқсан. – 7 б.

386.Түбі түгел түйін сөз : [Ұлттық академиялық кітапхананың кітап мұражайында Президент сайлауы күніне орай ұйымдастырылған Алматыдағы Ұлттық кітапхана қорындағы қолжазбалар мен сирек кітаптар көрмесінің ашылуы барысындағы әдебиет және мәдениет қайраткерлерінің пікірлері] / Жазып алғ. Қ. Тоқсанбай // Егемен Қазақстан. – 2015. – 27 сәуір. – 4 б.

387.«Үркер» дегеніміз – Әбіш Кекілбаев // Айқын. – 2015. – 12 желтоқсан. – 5 б.



ӘКІМ ТАРАЗИДЫҢ ДРАМАТУРГИЯСЫ

388.Ақын, періште, махаббат : [драма] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 435-470 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 385-414 б.

389.Жаксы кісі : [трагедия] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 49-87 б.; // Қыз махабаты. Пьесалар. – Алматы : Өнер, 1982. – 76-104 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 45-78 б.

390.Жас қырандар : : [Пьеса] // Қазақстан пионері. – 1960. – 13, 16, 20, 23, 27 июль.

391.Жолы болғыш жігіт : [Екі бөлімді драма] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 88-131 б.; // Қыз махабаты. Пьесалар. – Алматы : Өнер, 1982. – 39-75 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 79-117 б.

392.Қадырынды білмеппіз-ау, арысым! : [трагедия] // Жаңа жыл алдында: пьесалар жинағы. – Алматы : Өнер, 1990. – 143-179 б.

393.Қос боздақ : [Торғай трагедиясы] // Жаңа жыл алдында: пьесалар жинағы. – Алматы : Өнер, 1990. – 180-216 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 315-354 б.

394.Күнә : [Мағжан Жұмабаевтың әңгімесі бойынша] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 49-87 б.

395.Қыз махаббаты : [трагедия] // Қыз махабаты. Пьесалар. – Алматы : Өнер, 1982. – 3-38 б.



396.Қыз махаббаты немесе қуыршақ бөпенің жоқтауы // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 132-193 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 117-170 б.

397.Лайнер : [трагикомедия] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 235-276 б. // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 207-244 б.

398.Люстра : [фарс-трагедия] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 277-314 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 245-278 б.

399.Муза : [драмалық зерттеу] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 315-354 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 279-314 б.

400.Тыныш көшедегі көгілдір үй : [Күлмейтін комедия] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Алматы : Жазушы, 2012. – 3-48 б.; // Асу асу. – Алматы : Жазушы, 1970. – 81-121 б.; // Қыз махаббаты. Пьесалар. – Алматы : Өнер, 1982. – 105-143 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 3-44 б.

401.Індет немесе жаңа адам жасаймыз: [трагедия] // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаят. – Алматы : Жазушы, 2012. – 194-234 б.; // Жолы болғыш жігіт : Драмалық хикаяттар. – Астана : Елорда, 2003. – 171-206 б.

402.Жас қырандар : [пьеса] // Қазақстан пионері. – 1960. – 13, 16, 20, 23, 27 июль.



ӘКІМ ТАРАЗИДЫҢ АУДАРМАЛАРЫ

403.Бичурин, Никита (Иакинф) Орта Азияны мекендеген халықтардың көне заманғы тарихы / орыс тілінен ауд. Ә. Тарази. – Алматы : Аударма, 2008. – 548 б.

404.Бичурин, Никита Яковұлы (Иакинф) Орта Азияны мекендеген халықтардың көне заманғы тарихы / орыс тілінен ауд. Ә. Тарази. – Астана : Фолиант, 2011. – 528 б.

405.Бичурин, Никита Яковлевич (Иакинф) Мыңқолдың төрт ханы / орыс тілінен ауд. Ә. Тарази. – Астана : Фолиант, 2011. – 400 б.

406.Рабле Франсуа Гаргантюа және Пантагрюэль : роман: орыс тілінен ауд. Ә. Тарази. – Астана : Аударма, 2007. – 576 б.



СЦЕНАРИЙ АВТОРЫ - ӘКІМ ТАРАЗИ

407.«Тұлпардың ізі» (1964 ж.) «Қазақфильм» киностудиясы. Режиссер: Мажит Бегалин.

408.«Арман-атаман» (1967ж.) «Қазақфильм» киностудиясы. Режиссер: Шарип Бейсембаев.

409.«Қараш-Қараш» (1968ж.) «Қазақфильм» киностудиясы. Режиссер: Болат Шәмшиев.

410.«Қыз жылаған» (2002 ж.) Режиссер: Сатыбалды Нарымбетов. Ш. Айманов атындағы «Қазақфильм» киностудиясы, «Киргизфильм» киностудиясы.

411.Мустафа Шокай (2008 ж.) Режиссер: Сатыбалды Нарымбетов. Ш. Айманов атындағы «Қазақфильм» киностудиясы.



ӘКІМ ТАРАЗИ ТУРАЛЫ

412. Мұсаев А. Тарази тағылымы : монография. – Астана : Фолиант, 2009. – 116 б.

413. Нұрғалым Ұ. Болмыс : Мақалалар. – Алматы : Хантәңірі, 2014. – 173 б.

414. Айтбаев А. Үлкен жолда немесе Қаратау жайлы роман жөнінде бірер пікір: [Ә. Таразидің «Мейірім» романы] // Еңбек туы. – 1985. – 16 сәуір.

415. Айтұлы Н. Ақ сауыт – ақ көйлегің : [Ә. Таразиге өлең] // Жаңа Сарыарқа. – 2008. – №4. – 14 б.

416. Аманұлы Ж. Қанатты қалам иесі : [жазушы, драматург Ә. Тарази – 60 жаста] // Жетісу. – 1993. – 31 тамыз.

417. Аханбайқызы А. «Қараш-Қараш оқиғасын» неге қырғыздар түсірді: [сценарийін жазған Ә. Тарази] // Айқын. – 2007. – 18 қаңтар.

418. Ахмет Ә. Жансақтау бөлімшесінен кейін: [Ә. Таразидің «Үкілі жұлдыз» спектаклінің тұсаукесері туралы] // Театр.kz. – 2013. – №11. – 48-50 б.

419. Ахметжан Т. Қатыгез қоғам – қорқау жұлдыз : [жазушы Ә. Таразидың «Қорқау жұлдыз» романы туралы] // Қазақ әдебиеті. – 1994. – 2 желтоқсан. – 6 б.

420. Әбдіғаппарқызы Б. Тағдырлар тартысы : [драматург-жазушы Ә. Таразидың «Үкілі жұлдыз» атты қойылымы көрерменге ұсынылды] // Ана тілі. – 2013. – 28 қараша. – 4 желтоқсан. – №47. – 12 б.



421.Әбдікәрімов С. Бұлт астынан шыққан күндей... : [Әкім Таразидың «Жаза» кітабы жайлы] // Қазақ әдебиеті. – 2002. – 29 қараша. – 11 б.

422.Әбділда Ж. Көзге көрінбейтін «Көжалқынтис» : [«Прасат» журн. Басылған Ә. Таразидың эссесі жайында] // Жас Алаш. – 2007. – 27 ақпан.

423.Әделхан Г. Болашаққа шегініс // Әдебиет айдыны. – 2008. – 18 желтоқсан.

424.Әкім Тарази, Әшімов Әкім Үртайұлы // Тараз. Жамбыл облысы: энциклопедия. – Алматы : Қазақ энциклопедиясы, ЖАҚ, 2003. – 129-130 б.

425.Әкім Таразидің драматургиясы / Мұсаев А. Тарази тағылымы. Монография. – Астана : Фолиант 2009. – 57-88 б.

426.Әлімжан Е. Соқпағы соны суреткер : [жазушы, Қазақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты Әкім Тарази – 75 жаста] // Ақ жол. – 2008. – 9 қыркүйек. – 4 б.

427.Әуелхан Г. «Болашаққа шегініс» жазушы Әкім Тарази туралы сыр кітабы осылай аталады : [жазушы Ә. Таразидың балалық шағы туралы жазылған Ғабдул-Ғазиз Есембаевтың «Болашаққа шегініс» кітабы жайында] // Әдебиет айдыны. – 2008. – 18 желтоқсан. – 23 б.

428.Әшімов Әкім Үртайұлы, Әкім Тарази // Қазақ әдебиеті. Энциклопедиялық анықтамалық. – Алматы : Аруна Ltd, 2005. – 104 б.

429.Әшімов Әкім, Әкім Тарази // Қазақстан жазушылары : XX ғасыр. Анықтамалық. – Алматы : «Ана тілі» баспасы ЖШС. – 2004. – 63-64 б.



430.Бағдаулетқызы Ә. Сценарист Әкім Тарази : [Мұстафа Шоқай фильмі туралы] // Алматы ақшамы. – 2008. – 16 желтоқсан.

431.Байбол Ә. Жақсы кісі Әкім Таразидің «Жақсы кісі» трагикомедиясы қайта табысты // Қазақ әдебиеті. – 2013. – 28 маусым. – 4 шілде. – 7 б.

432.Байырбек Н. Тарази таразысы : [Ұлттық академиялық кітапханада «Таразының екі басын тең ұстайтын Тарази» атты кітап көрмесін ашуы] // Астана ақшамы. – 2010. – 10 сәуір. – 11 б.

433.Бигелдинов Т. Редакцияға хат : [өзі және майдандас достары туралы Ә. Тарази жазған «Тұңғық аспан» романындағы («Жұлдыз», 1986, №7) бұрмаланған фактілермен жалған көріністерді айта отырып, шығарманың зиянды туынды екенін дәлелдеген хат] // Жұлдыз. – 1987. – №3. – 206-207 б.

434.Бөпежанова Ә. «Әр адамның жанында ашылмай жатқан кені бар» : [жазушы Әкім Тарази шығармалары туралы] // Бөпежанова Ә. Өрнектер: әдеби портреттер, сын мақалалар. – Алматы : Жазушы, 1991. – 35-69 б.

435.Бұқарқызы Х. Үмітке жетелеген «Үкілі жұлдыз» : [Қ. Қуанышбаев атындағы мемлекеттік академиялық қазақ музыкалық драма театры Ә. Таразидің «Люстра» трагедиясын «Үкілі жұлдыз» деген атпен сахналады] // Айқын. – 2013. – 16 қараша. – 5 б.

436.Ғалиева А. Н. Қазақ әдебиетіндегі жаңа стильдер мен әдіс-ағымдар. Постмодернизм : [жазушылар Ә. Тарази мен Р. Сейсенбаев шығармалары туралы] // Жас Қазақ үні. – 2002. – 8 қараша. – 5 б.; // Ұлт тағылымы. – 2012. – №2. – 5-9 б.



- 437.Дорошин Г. Құйрықты жұлдыздың оралуы : [Әкім Тарази туралы] // Әдебиет айдыны. – 2008. – 17 шілде.
- 438.Досмайылов Ш. Қарапайым да тәкәппар жандар туралы : [Тарази Ә. «Қиян соқпақ», 1976 ж. Сын] // Жұлдыз . – 1977. – №3. – 219-221 б.
- 439.Елемесұлы С. Сан қырлы қаламгер тойы Жамбыл жерінде атап өтілді : [жазушы Ә.Таразидің 80 жылдық мерейтойы өткені туралы] // Ана тілі.– 2013. – 12-18 қыркүйек. – 10 б.
- 440.Елеуқенов Ш. Тарази тынысы : [жазушы Ә. Таразидің «Жаза» романы туралы] // Жамбыл. – 2013. – №2. – 17-22 б.; // Дала мен қала. – 2011. - 28 қараша. – 11 б.
- 441.Елеуқенов Ш. Шағын ситуация – әлемдік проблема : [жазушы Ә. Таразидің Мемлекеттік сыйлыққа ие болған «Жаза» атты шығармасы талданған бөлімінен үзінді] // Қазақ әдебиеті. – 2003. – 17 қазан. – 5 б.
- 442.Есаман Х. Тарази тойы Таразда дүркіреп өтті : [Әкім Таразидің жазушылық таланты жайында] // Арай. – 2013. – 12 қыркүйек.
- 443.Есембаев Ғ. Шығарма шырайы көркемдік құпиясында // Қазақ әдебиеті. – 2008. – 18 қаңтар. – 1-5 б.
- 444.Есембаев Ғ.Ғ. Болашаққа шегініс : [Қаламгер Әкім Әшімов] // Жаңа Сарыарқа.– 2007. – №4. – 26-37 б.
- 445.Есімов Ғ. Мәселенің күре тамыры : [Ә. Таразидың «Кен», Р. Сейсенбаевтың «Шайтанның тағы», С. Ғаббасовтың «Кәусар» романдарындағы семья проблемалары] // Қазақ әдебиеті. – 1986. – 20 июнь.



446.Жаксы кісі : [Әкім Таразидің «Жаксы кісі» трагикомедиясы қайта табысты] // Қазақ әдебиеті. – 2013. – 28 маусым. – 4 шілде. – 7 б.

447.Жанатов Ә. Жұлдызды шаңырақ : [Жазушылар әулеті Әкім Тарази мен Роза Мұқанова] // Дала мен қала. – 2013. – 26 желтоқсан.

448.Жарылғапов Ж. Ж. Әкім Таразидың «Кен» романдағы көркемдік ізденістер // ҚР ҰҒА-ның Хабарлары. Тіл, әдебиет сериясы. – 1999. – №5. – 59-65 б.

449.Жолдасбеков М. Әкім әлемі // Егемен Қазақстан. – 2013. – 4 қыркүйек. – 5 б.

450.Жолдасбеков М. Тарази туралы түйінді сөз // Айқын. – 2013. – 6 қыркүйек. – 5 б.

451.Мұсаев А. М. Әкім Тарази сатирасының поэтикасы // КазҒАҒЗИ ғылыми жинағы. – № 3. – 2 б.

452.Жұмабек С. Е. Шымыр суреткер // Сын симфониясы. Таңдамалы. Әдеби толғаныстар, мақалалар. – Алматы : Алатау. – 143-147 б.; // Лениншіл жас. – 1983. – 9 қыркүйек.

453.Жұмаділов Қ. Қилы соқпақ, күре жол : [жазушы Ә.Тарази туралы] // Лениншіл жас. – 1978. – 12 сентябрь.

454.Жұмаділов Қ. Талант табиғаты : [Ә.Таразидың 50 жасқа толуына] // Жетісу. – 1983. – 8 сентябрь.

455.Жұмат Ж. Өз бейнеңді өзің сомдасаң... : [мақалада Ә. Таразидың «Үкілі жұлдыз» және Д. Исабековтың «Актриса» атты шығармалары өнер адамдарына, оның ішінде театр актрисаларының өміріне арналып жазылған көркем дүниелер һәм айтары мол туындылар жайында айтылған] // Астана ақшамы. – 2014. – №3. – 11 қаңтар. – 6-7 б.



456.Жүнісов С. «Күлмейтін комедия» Ә. Таразидың пьесасы Әуезов атындағы драма театры сахнасында // Қазақ әдебиеті. – 1967. – 24 февраль.

457.Жылқыбаева Ш. «Ай толғанда абай бол» немесе бір шығарманың мегаөрісі : [Ә.Таразидің «Ай мен Айша» атты романы туралы] // Қазақ әдебиеті. – 2003. – 29 тамыз. – 8-9 б.

458.Зәкіржанқызы С. «Жақсы кісі» жұртқа неге жақпады? : [Қаламгер Ә. Таразидің «Жақсы кісі» атты трагикомедиясына қойылған театр спектаклі жайлы] // Айқын.– 2013. – 17 сәуір. – 5 б.

459.Исабеков Д. Жоқ барды, ертегіні термек үшін [Ә. Таразидың мақаласы туралы] // Ана тілі. – 2002. – 22 наурыз. – 5 б.

460.Ауқымды проза әлемі // Кәрібаева Б. Талап деңгейі : әдеби-сын мақалалар. – Алматы : Жазушы, 1984. – 35-76 б.

461.Кеннің келбеті қандай : [журнал редакциясының сын және библиография бөлімі ашқан «Ашық әңгіме отауы» атты рубрикаға қатынасқан Х. Әдібаев, Қ. Мырзалиев, Ұ. Доспанбетов, Т. Жұртбаевтың, Ә. Таразидың «Кен» атты романына айтқан пікірлері] // Жұлдыз . – 1987. – №2. – 188-198 б.

462.Көзге көрінбейтін «Көжалқынтіс» : [«Парасат» журн. басылған Ә. Таразидің эссесі жайында] // Жас Алаш. – 2007. – 27 ақпан.

463.Қанбаева М. Тартымды қойылым: [Ә. Тарази «Зобалаң жылдар тағдыры»] // Ақ желкен. – 1998. – №5. – 17 б.



464.Құндақбаев Б. Талқыға түскен тағдырлар : [Ғ. Мүсірепов атындағы балалар мен жасөспірімдер театрының «Індет» атты қойылымы. Авт. Ә. Тарази, реж. Е. Обаев] // Қазақ әдебиеті. – 1994. – 27 мамыр. – 12 б.

465.Құттықтаймыз! : [Қазақстан Жазушылары одағы басқармасы секретариатының жазушы Ә. Таразиды 60 жасқа толуына байланысты құттықтауы] // Қазақ әдебиеті. – 1993. – 3 қыркүйек.

466.Латиева С. Жігіттің жолы болды ма? : [Ә. Таразидың «Жолы болғыш жігіт» атты пьесасы М. Әуезов атындағы драма театры сахнасында] // Лениншіл жас. – 1973. – 9 февраль.

467.Лондонда басылып шықты : [жазушы Әкім Таразидің «Қорқау жұлдыз» романы туралы] // Егемен Қазақстан. – 2010. – 7 желтоқсан. – 12 б.

468.Меңдеке Ә. Жылаған кім? Жылатқан кім? : [Р. Мұқанованың повесі бойынша түсірілген «Қыз жылаған» атты көркем фильмнің тұсаукесері : Сценарист Ә. Тарази, Режиссер С. Нарымбетов] // Жас Алаш. – 2002. – 5 қараша.

469.Молдақұлов Ж. Кемел суреткер [Көрнекті жазушы-драматург Әкім Таразидің туғанына 70 жыл толуына орай] // Ақ жол. – 2003. – 9 тамыз. – 6 б.

470.Молдақұлов Ж. «Тарази мектебіненбіз» : [жазушы Ә. Таразидің туғанына 70 жыл және Еңбек ауылындағы мектеп жайында] // Ақ жол. – 2003. – 9 қыркүйек. – 5 б.

471.Мұқанова Р. Әкім Таразиды қара тырнағымнан әл кеткенше сүйемін...: // Мұқанова Р. Шығармалары. – Алматы : Арда, 2014. – Т. 2. – 312-317 б.



472. Мұқанова Р. Менің Таразиым // Мұқанова Р. Шығармалары. – Алматы : Арда, 2014. – Т. 2. – 279-289 б.; // Қазақ әдебиеті. – 2013. – 30 тамыз. – 5 б.

473. Мұқашұлы Қ. Қобыз бен қалам : [Ерлі-зайыпты жазушылар Ә. Тарази мен Р. Мұқановалар туралы] // Қазақ әдебиеті. – 2001. – 26 қаңтар. – 12 б.

474. Мұртаза Шерхан. Азия жазушылары Америкада : [жазушының өзінің Ә. Тарази, Т. Молдағалиев, М. Мағауин, Р. Нұрғали, Ұ. Есдәулет, М. Құлкенмен бірге Америкаға сапары жайлы мақаласы] // Егемен Қазақстан. – 1997. – 6 мамыр.

475. Ниязбек Р. Тауға, тасқа салғанда шағылмаған : [Әкім Таразиге] // Қазақ әдебиеті. – 2013. – 30 тамыз. – 5 б.

476. Оразалин Н. Тұлға биігі : [жазушы Әкім Таразидың 70 жылдығына орай] // Қазақ әдебиеті. – 2003. – 17 қазан. – 4-5 б.

477. Орда Г. Әкім Тарази // ХХІ ғасырдағы қазақ әдебиеті (2001–2011 жж.) : ұжымдық монография. – Алматы, 2011. – 278-287 б.

478. Орманов Д. Жазушы атындағы мектепте : [Тастөбе ауылындағы Ә. Тарази атынындағы мектеп туралы] // Ақ жол. – 2008. – 9 қыркүйек. – 4 б.

479. Пірәлиева Г. Ә. Тарази туындыларындағы түс көру және заттық әлем хақында // Ізденіс. – 2003. – №2. – 195-200 б.

480. Пірәлиева Г. Ә. Тарази романдарындағы көркемдік әлем // Жұлдыз. – 2003. – №8. – 148-158 б.



481. Сандыбаев С. «Күлмейтін комедия» : [Ә. Таразидың пьесасы М. Әуезов атынд. драма театры сахнасында] // Лениншіл жас. – 1964. – 9 ақпан.
482. Сәттібайұлы К. Әкім Әкімге темір тұлпар мінгізді : [Әкім Таразидің 80 жылдық мерейтой] // Егемен Қазақстан. – 2013. – 7 қыркүйек. – 10 б.
483. Сейдімбек А. Арманның ақ желкені // Сейдімбек А. Сонар: Деректі әңгімелер. – Алматы : Жалын, 1989. – 280-288 б.; // Қазақ әдебиеті. – 1983. – 9 сентябрь.
484. Серғалиев М. Орнын тапқан сөз – асыл : [Ә. Таразидың «Тасжарған» романының тілі туралы] // Қазақ әдебиеті. – 1984. – 19 октябрь.
485. Серғалиев М. Талант тағылымы : [жазушы Ә. Таразидың әңгімелеріне қатысты бірер ой] // Жаңа Сарыарқа. – 2008. – №4. – 12-13 б.
486. Смағұлова С. Ар тазалығына шақырылған қойылым : [Ә. Таразидың «Індет» атты екі бөлімді трагедиясы Жезқазған обл. драма театры сахнасында] // Сарыарқа. – 1996. – 1 қазан.
487. Смайылов Камал Бір адамда – бар әлем : [жазушы Ә. Таразидың «Қорқау жұлдыз – қара жыра» жаңа романы жайында] // Лениншіл жас. – 1989. – 15 желтоқсан.
488. Сығәев Ә. Жантанушы : [Жазушы Ә. Тарази туралы] // Егемен Қазақстан. – 1993. – 8 қыркүйек.
489. Сығай Ә. «Жаза» – жан жаңғырығы : [жазушы Ә. Таразидың «Жаза» атты кітабы және жалпы шығармашылығы жайында] // Егемен Қазақстан. – 2002. – 20 қараша. – 4 б.



490.Сығай Ә. Жаны жалын жазушы : [Әкім Тарази жайлы] // Егемен Қазақстан. – 2003. – 21 қазан. – 5 б.

491.Табылдиев Ә. Арман-атаман: [Көркемсуретті фильм. Сценарисі Ә. Тарази] // Қазақ әдебиеті. – 1968. – 15 июнь.

492.Тарази тойы : [жазушы Ә. Әшімов 60 жаста] // Қазақ әдебиеті. – 1993. – 17 қыркүйек.

493.Тоқтаров Р. Ізденіс жолында : [Ә.Таразидің творчествосы туралы] // Қазақ әдебиеті. – 1977. – 23 декабрь.

494.Тоқтаров Р. Қорқауды жеңген ару : [Жазушы Ә. Таразидың «Қорқау жұлдыз» атты романы туралы] // Егемен Қазақстан. – 1994. – 6 желтоқсан.

495.Төлентаев Б. Көп қырлы қаламгермен кездесу : [Ә.Таразидің 75 жылдығына орай өзінің есімімен аталатын мектепте кездесу өтті] // Ақ жол. – 2008. – 4 қараша. – 4 б.

496.Түбі түгел түйін сөз // Егемен Қазақстан. – 2015. – 27сәуір. – 4 б.

497.Тілеубекова Б. Т. Ә.Тарази романдарындағы жазушы стилін тану // Ғабиден Мұстафин және қазіргі қазақ прозасы [Ғ. Мұстафиннің 100 ж. мерейтойына арн. респ. ғыл.-практ. конф. материалдарынан]. – Қарағанды, 2002. – 259-264 б.

498.Уәлиев Қ. «Жолы болғыш жігіт» : [Ә. Таразидың пьесасы М. Әуезов атындағы драма театры сахнасында] // Қазақ әдебиеті. – 1973. – 2 февраль.

499.Уәлиев Қ. Заман туралы сөз : [1996 ж. мемлекеттік сыйлыққа ұсынылған Ғ. Мүсірепов атындағы академиялық жастар мен балалар театрының «Індет» атты қойылымы туралы] // Егемен Қазақстан. – 1996. – 30 қараша.



500.Ұясын бұлтқа салған қаламгер : [Әкім Таразидың 80 жылдық мерейтойы жамбылдықтарды тағылымды әсерлерімен баурады] / Б. Ахмет, Г. Рахман // Мәдениет мінбері. – 2013. – №7. – 4-9 б.

501.Үйренішбекқызы А. Қаламгер қадірі: [жазушы Ә. Тарази шығармаларының көрмесі ашылды] // Егемен Қазақстан. – 2010. – 10 сәуір. – 12 б.

502.Франц Кафка сыйлығы тапсырылды: [қазақстандық жазушыларға : суреттер бар] / «Қазақ әдебиеті» газетінің редакциясы // Қазақ әдебиеті. – 2011. – 11-17 қараша. – 2 б.

503.Хамзин М. Бұлтқа салған ұясын : [Әкім Таразидың романы жайлы] // Нұрғали Р. Жеті томдық шығармалар жинағы. – Астана : Фолиант, 2005. – Т.6. – 154–157 б.

504.Хиясидин Ұ. «Жақсы кісі» неге жыламады? : [драматург Ә. Таразидің «Жақсы кісі» атты спектаклінің тұсаукесері жайлы] // Дала мен қала. – 2013. – 22 сәуір. – 16 б.

505.Шалқар К. Іле бойындағы құрмет : [Алматы обл. Бақанас ауылында өткен Ә.Таразидың 60 жасқа толған тойынан репортаж] // Жетісу. – 1993. – 11 қыркүйек.

506.Шүкірұлы С. Екі арыс – екі ағыс : [жазушы Ә. Таразидың Ұлы ақындар Жамбыл мен Абай туралы таңымдары жайлы] // Жас Алаш. – 1996. – 28 қыркүйек.

507.Шынбатыров Ә. Пьесалар жинағы : [Тарази Ә. Қыз махаббаты. Пьесалар жинағы: Сын] // Мәдениет және тұрмыс. – 1982. – №11. – 20 б.



508.Ысымұлы А. Ащы сабақтардың ашық сабағы :
[Ғ. Мүсірепов атындағы балалар мен жасөспірімдер
театрының Ақмола қ. қойған «Індет» атты қойылымы.
Авт. Ә. Тарази, реж. Е. Обаев] // Егемен Қазақстан. –
1998. – 11 наурыз.



Ә. ТАРАЗИ ШЫҒАРМАЛАРЫ БОЙЫНША ҚОРҒАЛҒАН АВТОРЕФЕРАТТАР, ДИССЕРТАЦИЯЛАР

509.Төлеубаева К. А. Қазақ романдарындағы драматизм (1970-80 жж.) : автореф.дис.филология ғылым. канд.:10.01.02. – Қорғалды 20.11.04. / Төлеубаева Камшат Аманбайқызы; Қарағанды мемлекеттік ун-ті Е.А.Бөкетов атындығы. – Астана, 2004. – 32 б.

510.Төлеубаева К. А. Қазақ романдарындағы драматизм (1970-1980ж.ж.) : [Ә. Таразидің «Кен», «Тасжарған», «Қорқау жұлдыз» туралы] Филол.ғыл.канд.дис. ... / Л.Н.Гумилев атын. Еуразия ҰУ; Ғыл. жетекші Хамзин М.Х.. – Астана, 2004. – 132 б.

511.Утанова А. Қ. Қазіргі қазақ көркем прозасындағы қайталамалар : [Б. Майлин, Ғ. Мүсірепов, Ә. Кекілбаев, Ә. Тарази шығармалары бойынша зерттеу жұмысы] автореферат / А. Қ. Утанова. – Астана : б.ж., 2004. – 28 с.

512.Утанова А. Қ. Қазіргі қазақ көркем прозасындағы қайталамалар : [Б. Майлин, Ғ. Мүсірепов, Ә. Кекілбаев, Ә. Тарази шығармалары бойынша] : Филология ғылымдарының канд. диссерт. / Л. Г. Гумилев атын. Еуразия ун-ті; Ғыл.жетекші Серғалиев М. С.. – Астана, 2004. – 116 б.



ӘКІМ ТАРАЗИ ҒАЛАМТОРДА

513. Адамгершілік имандылықпен келеді. – Дерек көзі : <http://islam.kz/kk/articles/sozsarasy/adamgershilik-imandylyqpen-keledi-83/#gsc.tab=0>

514. Арыстар Мемуары - Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://kaztube.kz/video/122380?album=622>

515. Арыстар. Әкім Тарази «Үш әлемнің иесі». – Дерек көзі : http://alashainasy.kz/tv/alash_alyiptary/125/

516. Астанада Ә. Таразидің кітап көрмесі ашылды. – Дерек көзі : <http://www.inform.kz/rus/article/2255569>

517. Әкім Тарази: Әлемнің байлаулы көзі бір мезетте шешілгендей. – Дерек көзі : <http://egemen.kz/old/2010/?p=23039>

518. Әкім Тарази (Әкім Әшімов). – Дерек көзі : <http://alashainasy.kz/omir/akm-tarazi-akm-ashmov-53798/>

519. Әкім Әкімге темір тұлпар мінгізді. – Дерек көзі : <http://egemen.kz/2013/?p=6855>

520. Әкім әлемі. – Дерек көзі : <http://baq.kz/news/ruhaniyat-kainari/akim-alemi35107>; Дерек көзі: <http://egemen.kz/2013/?p=6591>

521. Әкім Тарази: Бұл өзі Бауыржан Момышұлы болса, оны түсірген қазір жас режиссерлердің ішінде ең талантты Сатаев болса, бұл жаман фильм болуы мүмкін емес. – Дерек көзі : <http://auezov-teatr.kz/blog/bauyrzhandaj-batyrdy-saxnalau-kez-kelgenge-bujyrmagan-bakyt/>

522. Әкім Тарази: Елбасының атом бомбасын жою туралы құжатқа қол қойған сәті - ең үлкен ерлігі деп білемін. – Дерек көзі : <http://www.inform.kz/kaz/article/2254477>



523.Ә.Тарази: Ел бірлігін сақтау үшін Президент сайлауын өткізудің маңызы зор. – Дерек көзі :<http://khabar.kz/kz/news/kogam-kz/item/15551-atarazi-el-birligin-sakta-ushin-prezident-sajlauyn-utkizudin-manyzy-zor>

524.Әкім Тарази: 20 жыл уақытымды жұмсап аударған тарих туралы екі кітабымды 10 жылдан бері бір қазақ оқымапты. – Дерек көзі : <http://yvision.kz/post/463932> ; Дерек көзі: <http://kazaitys.kz/kz/article/view?id=2949>

525.Әкім Тарази: «Қазақия», «Қазақ Республикасы» деп атау қажет деген пікірлерге қосылмаймын. – Дерек көзі : old.ult.kz/political/1830-akim-tarazi-kazakia

526.Әкім Тарази: «Қиындық жоқ жерде жазушы боп қалыптаса алмайсың...». – Дерек көзі : <http://bmtv.kz/kz/bilim-gylym/item/4483-kim-tarazi-zhazushy-iyndy-zhozherde-zhazushy-bop-alyptasa-almajsy>

527.Әкім Тарази: Қазақты бір адам жақсы көрсе, мендей-ақ жақсы көрсін. - Дерек көзі:<http://kazaitys.kz/kz/article/view?id=415>

528.Әкім Тарази: Қазақ –өзімен –өзі арпалысып жүрген халық. – Дерек көзі:<http://www.astana-akshamy.kz/?p=1686>

529.Әкім Тарази : «Қазақ хандығының 550 жылдығын» тойлағанда арғы тамырларымызды да ұмытпау керек. – Дерек көзі : <http://old.qamshy.kz/?p=19792>

530.Әкім Тарази:Менің көңілімде әрдайым ән жырлайды. – Дерек көзі:<http://www.madenimura.kz/kk/materials/publications/akim-tarazi/>

531.Әкім Тарази - Мен референдум өткізу жөніндегі бастаманы бірден құптадым. – Дерек көзі : <http://kaz.gazeta>.



kz/news/men-referendum-otkizu-zhonindegi-bastamany-birden-quptadym---akim-tarazi-newsID86058.html

532.Әкім Тарази : «Модернизм, постмодернизм» деп зарлай бастаған білгішті көрсеңіз – маңайынан безе қашыңыз. Демек, ол – дарынсыз». – Дерек көзі :<http://adebiportal.kz/k-m-tarazi-modernizm-postmodernizm-dep-zarlay-basta-an-b-lg-sht-k-rse-z-ma-ayunan-beze-ashy-yz-demek.page/>

533.Әкім Тарази: Ол – біздің Президентіміз. – Дерек көзі : <http://akjunis.kz/?p=2633>

534.Әкім Тарази : Мұсылман деген ұғым ұлт деген ұғымнан жоғары. - Дерек көзі : <http://www.namys.kz/?p=10160>

535.Әкім Таразидің «Бұлтқа салған ұясың» әдеби кеші өтті. – Дерек көзі : <https://www.youtube.com/watch?v=j-rYxmBdE3k>

536.Әкім Таразиды қара тырнағымнан хәл кеткенше сүйемін.... – Дерек көзі : <http://akjunis.kz/?p=1373>

537.Әкім Таразидың шығармашылығына арналған кеш. – Дерек көзі : <http://kazaitys.kz/kz/article/view?id=309>

538.Әкім Тарази 80 жаста. – Дерек көзі : <http://tv7.kz/kz/news/show/4248>

539.Әкім Тарази : Рухани саладағы жеткен жетістіктеріміздің бірі – дін бостандығы. – Дерек көзі : <http://www.namys.kz/?p=5914>

540.Әшімов Әкім Өртайұлы (Әкім Тарази) . – Дерек көзі : <http://kaznui.kz/kz/people/detail.php?e=859>



541.Б.Соқпақбаевтың «Өлгендер қайтып келмейді» романы классикалық туынды - Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://inform.kz/kaz/article/2205103>

542.Ғ.Мүсірепов атындағы қазақ мемлекеттік академиялық балалар мен жасөспірімдер театрында белгілі қаламгер, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері Әкім Таразидің «Жақсы кісі» атты трагикомедиясының тұсауы кесілді. – Дерек көзі :<http://teatr-musreprov.kz/demo2/?p=2147>

543.Еліміздің жастары мен қарттары да дауыс беру борышын орындауы тиіс - Әкім Тарази. – Дерек көзі : http://www.elarna.com/koru_kk.php?tur=3&id=415702

544.Елорда - сана еркіндігінің жемісі - жазушы Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://www.inform.kz/kaz/article/2183856>

545.Жазушы, драматург Әкім Тарази - үш әлемнің иесі «Арыстар» бағдарламасында. – Дерек көзі : http://onlaynfilmy.com/onlain/180103650_166847748/

546.Жазушы Әкім Таразидің әулеті президенттік сайлауға қатысты. – Дерек көзі : <http://24.kz/kz/zhanalyktar2/о-ам/item/61200-18-zhasta-y-azamat-al-ash-ret-z-ta-dauyn-zhasady>

547.Жансарай - Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://kaztube.kz/video/99196>

548.Жүрекжарды: Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://www.ktk.kz/ru/archive /Zhurekzhardy/55312/page3/>

549.Интернет-конференция: Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://adebiportal.kz/internet-konferentsiya-k-m-tarazi.page/?lang=kz>



550.Қазақ драматургиясы бүгінгі қоғам талабын орындай алып отыр ма? Дерек көзі : <http://alashainasy.kz/userdata/editions/pdf/9b57613a6471fc94d95384f7a77f8f3a.pdf>

551.Қазіргі қазақ қаламгерлерінің шығармаларын әлем тілдеріне аударатын арнайы орталық ашу керек пе? . – Дерек көзі : <http://alashainasy.kz/userdata/editions/pdf/3cdc6985bdc5f06fb8ec10ad8a9491a7.pdf>

552.Қаламгер қадірі. – Дерек көзі : <http://egemen.kz/old/2010/?p=2848>

553.«Көзқарас». Әкім Тарази - жазушы, Мемлекеттік сыйлықтың иегері. – Дерек көзі : <http://khabar.kz/kz/m-ratat/ba-darlamalar/k-z-aras/item/34697-kuzkaras-akim-tarazizhazushy-memlekettik-syjlykty-n-iegeri>

554.Қарымды қаламгер Әкім Таразидың шығармашылық кеші. – Дерек көзі : <http://astana.gov.kz/kk/modules/material/1073>

555.Мәңгі жас жазушы Дерек көзі: <http://akjunis.kz/?p=2768>

556.«Мәдениетті, зиялы адам әйелінің бөксесін сипаламайды» Дерек көзі: <http://www.namys.kz/?p=29296>

557.«Мұстафа Шоқай» - кемеңгер туралы фильм. – Дерек көзі : <http://massaget.kz/layfstayl/madeniet/kino/347/>

558.Мырзатай Жолдасбеков. Тарази туралы түйінді сөз. – Дерек көзі : http://qasym.kz/?option=com_content&view=article&id=1608:2013-09-10-04-11-40&catid=8:sarlisaz&Itemid=9

559.18 жастағы Алпамыс алғаш рет өз таңдауын жасады. – Дерек көзі : <http://khabar.kz/kz/news/kogam-kz/item/21426->



18-zhastagy-almamys-almamys-ret-uz-tandauyn-zhasady

560.30 күнге 30 тілек - Әкім Тарази, жазушы, Мемлекеттік сыйлықтың лауреаты. – Дерек көзі : <http://muslim.kz/kk/media/172-akim-tarazi-jazushy-memlekettik-30-kunge-30-tilek.html>

561.Роза Мұқанова: Әкім Таразидың қара тырнағымнан хәл кеткенше сүйемін... . – Дерек көзі : <http://baq.kz/kk/news/oner/roza-mukanova-akim-tarazidi-kara-tirnagimnan-hal-ketkenshe-suiemin-20341>

562.Роза Мұқанова : Менің Таразиым. – Дерек көзі : <http://writers.kz/journals/?ID=10&NUM=232&CURRENT=&ARTICLE=6382>

563.«Сіз не дейсіз?». Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://kaztube.kz/video/152876>

564.Сырласу: Әкім Тарази. – Дерек көзі : <http://kaztube.kz/video/111323>

565.Талантты заман таңдайды. – Дерек көзі : <http://www.writers.kz/journals/?ID=10&NUM=146&CURRENT=&ARTICLE=4165>

566.Түбі түгел түйін сөз Ақпарат көзі. – Дерек көзі : <http://egemen.kz/2015/04/27/59625>

567.Ұясын бұлтқа салған қаламгер.Ә.Тарази. – Дерек көзі : <http://u-s.kz/load/1288-yasyn-blta-salan-alamgertarazi.html>

568.Ұларбек Нұрғалымұлы. Қазақ болмысының құлын дауысы және жазушы жаны. – Дерек көзі: <http://www.adebiportal.kz/news/larbek-n-r-alyim-ly-aza-bolmysyny-lyndauysy-zh-ne-zhazushy-zhany/>



569.2010. – 7 апреля ҚазАқпарат /Жасұлан Аманбайұлы/
- Астанада ҚР Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, жа-
зушы, кинодраматург Әкім Таразидің «Таразының екі ба-
сын тең ұстайтын Тарази» атты кітап көрмесі ашылды.
– Дерек көзі : <http://www.inform.kz/rus/article/2255569>

570.Факультет туралы. – Дерек көзі : <http://kaznui.kz/kz/universitet/faculties/detail.php?e=1540>



БИОГРАФИЯ АКИМА ТАРАЗИ

Ашимов Аким Уртаевич (Аким Тарази) родился 9 сентября 1933 года. В 1950 году закончил среднюю школу в Жамбылской области.

В 1957 году окончил Казахский педагогический институт (ныне Казахский педагогический университет имени Абая). Трудовой путь начал учителем начальной школы в ауле Ынтымак Луговского района Джамбулской области.

1957-1959 гг. - учитель средней школы Шуского района Жамбылской области.

1960-1962 гг. – высшие сценарные курсы при Министерстве культуры СССР в Москве.

В 1962 году - собственный корреспондент «Литературной газеты» по Казахстану.

В 1964 году - главный редактор киностудии «Казахфильм».

1970-1980 гг. – первый секретарь правления Союза кинематографистов Казахстана, секретарь Союза кинематографистов СССР.

1980-1986 гг. - творческая работа.

1986-1990 гг. - секретарь правления Союза писателей Казахстана.

1991-1994гг. – советник министра культуры.

1993-1996 гг. - главный редактор журнала «Каржы-Каражат».



1994-2004 гг. – профессор Национальной академии искусств имени Т. Жургенова.

С 2007 года руководит столичным филиалом Союза писателей Казахстана.

С 2009 год – профессор Казахского Национального университета искусств.

Первые книги Акима Тарази: «Ақбердінің ауласы», «Бұлтқа салған ұясын», «Тасжарған» романы, «Қорқау жұлдыз» романы, «Шер», «Қиянат», «Мұстафа Шоқай», «Тәж», «Жанбырлы түндер». Из-под его пера родились такие многоплановые и зрелые романы, как «Гнездо на облаках», «Дождливые ночи», «Путь к Черной звезде», «Песнь о любви», «Беспредел» («Киянат») и «Возмездие» (Жаза), удостоенный в 2002 году Государственной премии Республики Казахстан. Он автор ряда повестей, таких как «Когда возвращается комета», «Восхождение к Пропasti», «Журавли Журавушки...» и целого ряда рассказов, которые жадно, взахлеб прочитывались широким кругом читателей.

Им были написаны пьесы: «Автобиография», «Апапатай», «Жаке-Жакетай», «Ищу бабушку», которые успешно идут на сценах театров республики, в жанре драматургии – «Везучий Букен», «Несмешная комедия» и «Хороший человек».

Его произведения переведены на русский, китайский, польский, болгарский, английский языки.

По его сценариям сняты такие фильмы, как «Следы уходят за горизонт» (1964 г.), «Звучи там-там» (1967 г.), «Выстрел на перевале Караш» (1968 г.), «Молитва Лей-



лы» (2002 г.), «Мустафа Шокай» (2008 г.).

Аким Тарази перевел труды Н. Я. Бичурина: «Орта Азияны мекендеген халықтардың көне заманғы тарихы», «Мыңқолдың төрт ханы», на казахский язык перевел роман Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль».

Аким Тарази Заслуженный деятель искусств Казахстана, лауреат премии Союза писателей Казахстана имени Б. Майлина.

1980 году скульптор Прокопьева О. Г. изготовила бронзовую скульптуру «Аким Тарази».

Награжден орденом «Курмет» (1994 г.), Почетной грамотой Верховного Совета КазССР, отличник кинематографии СССР, лауреат Государственной премии РК, почетный гражданин Жамбылской области.

В 2011 г. награжден медалью имени Франца Кафки «За вклад в развитие мировой литературы».

В 2015 г. награжден орденом «Отан».



СТЕПЬ

Акиму Тарази

Какой глубокий горизонт
Зимою под Карагандою.
Небесной меренный верстою,
Чтоб даже взор достать не мог.

Чтоб даже птице – долететь,
Чтоб даже всаднику домчаться
Не в силах было. Оказаться
В степи зимою – та же смерть.

И здесь жила моя душа.
В безбрежности носима ветром,
влекума к дальним миражам,
Не отторгаемая степью...

За неприметною Нурой,
Затерянной за снежной пылью,
Совсем, совсем иной порой
Здесь те же горизонты плыли.

А поезд мчится наугад
Стальной дорогой от вокзала,
От той меня, что век назад
Свою колею не узнала.

Небесной меренный верстой
Не нами путь наш обозначен.
Гляжу на степь во мгле пустой.
И узнаю ее. И плачу.

Любовь Шашкова



ПРОИЗВЕДЕНИЯ АКИМА ТАРАЗИ

571. Взрыв : [Несмешная комедия в 3 д.]. – Москва : ВУ-ОАП, 1966. – 59 с.

572. Когда возвращается комета: [Повести] / Пер. с каз. А. Гладилина. – Алма-Ата : Жазушы, 1971. – 192 с.

573. Везучий Букен: [сатир. комедия в 2 д. с многозначит. эпилогом] / Пер. с каз. и сцен. ред. А. Гладилина. – Москва : ВУОАП, 1972. – 48 с.

574. Восхождение : [Роман]. – Алма-Ата : Жазушы, 1980. – 461 с.

575. Девичья любовь : [Пьесы]. – Алма-Ата : Онер, 1982. – 144 с.

576. Гнездо на облаках : [Роман] / Пер. с каз. Н. Голосовской. – Москва: Сов. писатель, 1984. – 448 с.

577. Журавли, журавушки : [Повести] / Пер. с каз. – Алматы : Жалын, 1984. – 430 с.

578. С вершин Каратау...: [Повести и рассказы]. – Алма-Ата : Жалын, 1985. – 331 с.

579. Созвездие Лебеда : [Повести казахских писателей]. – Алма-Ата : Жазушы, 1985. – 320 с.

580. Руда : [Роман]. – Алма-Ата : Жазушы, 1986. – 572 с.

581. Голубая колыбель : [Роман] / Авторизованный пер. с каз. А. Арцишевского, Н. Голосовской. – Москва: Сов. писатель, 1988. – 496 с.

582. Дождливые ночи : [Роман и рассказы]. – Алма-Ата : Жалын, 1988. – 236 с.



- 583.Альтернатива : [Повести и рассказы]. – Алма–Ата : Жазушы, 1989. – 432 с.
- 584.Гнездо на облаках : [Роман, повесть, рассказ] / Пер. с каз. Н. Голосовской. – Алма–Ата : Жалын, 1991. – 448 с.
- 585.Колыбель для Адама : [Пьесы]. – Москва: Советский писатель, 1991. – 336 с.
- 586.Путь к черной звезде : [Романы]. – Алматы : Балауса, 1992. – 320 с.
- 587.Восхождение к Пропasti : [Романы]. – Астана : Аударма, 2003. – 416 с.
- 588.В тени протуберанца : [Роман и повести] / Пер. с каз. Г. Доронина и автора. – Астана : Аударма, 2009. – 623 с.
- 589.Голубая колыбель : [Роман]. – Москва : Русская книга, 2003. – 256 с.
- 590.Тихое мужество противостояния : [Лирико– публицистическое эссе]. – Алматы : Білім, 2003. – 92 с.
- 591.Когда возвращается комета. Восхождение к пропасти. – Алматы : Сөздік–Словарь, 2007. – 368 с.



ПРОИЗВЕДЕНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ А. ТАРАЗИ В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ

1969 – 1989

593.Самое молодое: [О киноискусстве Казахстана] // Казахстанская правда. – 1969. – 27 августа.

594.Нетающие снега Сусамыра : Рассказ / Пер. с каз. А.Белянинов // Простор. -1970. - N 9. - С. 37-57.

595.Поиск.... еще раз поиск! : [Заметки о прозе молодых писателей] // Ленинская смена. – 1971. – 11 сентября.

596.Тетива : [Повесть] / Пер.с каз.:А. Арцишевский // Простор. – 1976. – № 8. – С. 85–104.

597.Невеста с прозвищем : [Повесть] // Кызыл тан. – 1977. – 5,6,9 августа.

598.Аяз и Ораз // Когда уходят плеяды: современные казахские повести. – М.: Художественная литература. – 1980. – С. 194-244.

599.Журавли, журавушки : [Повесть] / Авториз. пер. с каз. В.Мироглова // Простор. – 1981. – № 7. – С. 115–151.

600.Вершины Каратау : Документальная повесть в монологах / Автриз пер. с каз. В. Иванова // Простор. – 1983. - № 9. – С. 148-171.

601.Журавли, журавушки // Перевал : повести молодых казахских писателей. Кн. 3. – Алма-Ата : Жалын, 1983. – С. 267–318.

602.Мастеро: [Отрывок из повести «Вершина Каратау»] / Пер. В.Ларин // Казахстанская правда. – 1983. – 8



сентября.

603. Отражая жизнь // Казахстанская правда. – 1983. – 17 мая.

604. Залетный гость : [Предложения о проведении дней литературы] // Литературная газета. - 1986. – 30 апреля.

605. Крылатая молния : [Роман] / Пер. с каз. С. Кадырова // Простор. – 1986. - № 9. – С. 14-81.

606. Говорить правду : [Беседа за «круглым столом» с писателями Казахстана об изменениях в деятельности Союза писателей, о творческих проблемах Союза. Тарази А. У., Кривошеков Л. Д., Щеголихин И. П.; Записала В. Марченко] // Вечерняя Алма-Ата. – 1987. – 25 марта.

607. Журавли, журавушки // Горная тропа : повести казахских писателей / пер. с каз. – Алма-Ата : Жазушы, 1988. – С. 5–54.

1990 – 2000

608. Путь к черной звезде : Роман / Пер. с каз. В. Галактионовой // Простор. – 1990. - № 5. – С. 36-79. (Начало. Окончание в № 6. – С. 2-73).

609. Сарманкул // Дым очага. Сборник повестей казахских писателей / пер. с каз. В. Галактионовой. – Алма-Ата : Жазушы, 1990. – С. 202-239.

610. Драммы времен перестройки : [Беседа с секретарем Союза писателей Казахстана, драматургом А. Тарази] // Огни Алатау. – 1991. – 5 сентября.

611. Оттепель: линия судьбы: [Беседа с драматургом А.



Тарази] записал Ю. Шапоров // Огни Алатау. – 1991. – 14 февраля.

612.«А душа остается здесь...»: [Беседа с писателем записала Л. Енисеева] // Вечерняя Алматы. – 1993. – 10 ноября.

613.Его перо шло через жизнь / Т. Какишев, А. Тарази : [О судьбе и творчестве С.Сейфуллина] / Записала А.Журсумбекова // Центральный Казахстан. -1994. - 29 сентября.

614.В поисках утраченного смысла / К. Исаков, А. Тарази : [О каз. писателе Р.Токтарове] // Новое поколение. - 1995. - 17 марта. - С.13.

615.Тельман Жанузаков. Тихое мужество противостояния: [Воспоминания о журналисте] // Казахстанская правда. – 1995. – 23 августа.

616.«Он не был певцом вождей»: [Слово о Жамбыле] / Беседовал А.Никольский // Горизонт. – 1996. – 2 августа.

617.Знать и помнить : [Рассказ автора о встречах с М. Ауэзовым] // Наука Казахстана. – 1997. – № 15. – С. 1.

618.Так не будем высовываться? : [Размышления писателя, драматурга о «команде Президента», о театре им. М. Ауэзова] // Казахстанская правда. – 1997. – 23 января.

619.Его не смял девятый вал суеты : [Размышления писателя о творчестве великого казахского актера Н. Жантурина] / Записала Л. Шашкова // Казахстанская правда. – 1998. – 19 июня.

620.Когда рак на горе свистнет, или Три источника моего исторического оптимизма : [Казахстан и Россия. Быть ли



им в новом союзе] // Казахстанская правда. – 1998. – 28 апреля.

621.Благодарение : [Размышления о Года национальной истории и общественного согласия и о предстоящем Года единства и преемственности поколений] // Казахстанская правда. – 1999. – 20 марта.

622.Зима тревоги нашей : [Президентские выборы] // Казахстанская правда. – 1999. – 8 января.

623.Сквозь стужу времени пробьется эдельвейс : [Размышления писателя о предстоящем Года поддержки культуры] // Казахстанская правда. – 2000. – 25 января.

624.Театр держится на личностях : [Об ученом–литературоведе, лауреате Гос. премии, докторе филологических наук Р. Нургали] // Казахстанская правда. – 2000. – 22 июля.

2001 – 2009

625.Жемчужина страны : [О г.Алматы] // Казахстанская правда. – 2001. – 27 марта, // Нива. - 2002. - № 10. - С. 67-69.

626.Памяти писателя и гражданина / М. Сагдиев, А. Тарази : [о К.Мухамеджанове] // Казахстанская правда. - 2001. - 11 мая.

627.Тиара : [Новелла, посвященная 200–летию Махамбета Утемисова] / Пер. с каз. А. Айзахметова // Знамя труда. – 2002. – 31 октября, 5 ноября. – С.5; 7 ноября. – С. 4,6.

628.Возмездие : Отрывок из одноименного романа / Пер.



с каз. Р. Нурпеисова, А. Айзахметов // Знамя труда. – 2003. – 19,26 июня. – С. 5.

629. Волнует ли «новая волна»? : [О национальном кинематографе] // Казахстанская правда. – 2003. – 6 декабря. – С. 7.

630. Добыча беркута : [Рассказ] // Простор. – 2003. – № 7. – С. 9.

631. Казахи ленивы – мы не ходим пешком / Беседовал Е. Турсунов // Мегаполис. – 2003. – 2 октября. – С. 7.

632. «Я намереваюсь стать на сторону правды» : [Беседу вел А. Айзахметов] // Знамя труда. – 2003. – 4 марта. – С. 4.

633. Доходный «комок» на проспекте Совести : [Беседа с Акимом Тарази о казахстанском кинематографе] / Беседовал С. Юлдашев // Труд. – 2004. – 9 января. – С. 20.

634. На совести Мустафы Чокая чужой крови нет : [Беседа с писателем, драматургом о М. Чокае. Беседовала Г. Рахметова] // Труд. – 2004. – 6 марта. – С. 4.

635. Начинаю любить Астану... / Записал Г. Доронин // Казахстанская правда. – 2005. – 4 марта. – С. 5.

636. Шедевры по заказу не рождаются : [О казахстанском кинематографе. Записал Г. Доронин] // Казахстанская правда. – 2005. – 8 июля. – С. 10.

637. Необходимая как воздух / Записал Г. Доронин // Казахстанская правда. – 2006. – 11 января. – С. 4.

638. Основа мира : [Размышления писателя] // Казахстанская правда. – 2006. – 4 июля. – С. 3.



- 639.«Тот самый капитализм»: [О творчестве. Беседу вела Л. Шашкова] // Мегаполис. – 2006. – 20 ноября. – С. 14.
- 640.«Боюсь разозлить министра культуры» : [О творческой работе А. Тарази. Беседу вела Г. Абенова] // Вечерняя Астана. – 2007. – 26 июня. – С. 3.
- 641.О социальном дарвинизме и псевдолибертарианстве классиков / Беседу вел А. Саримов // Начнем с понедельника. – 2007. – 14–20 сентября. – С. 7.
- 642.Это была ожидаемая победа : [О выборах] / Беседовал Г.Доронин // Казахстанская правда. – 2007. – 29 августа. – С. 3.
- 643.Яркий источник света вызывает к жизни и гениев тьмы : [О Мустафе Шокае] / Беседовала Г. Рахметова // Байтерек. – 2008. – № 5. – С. 66–70.
- 644.Книги, изменившие судьбу : [Писатель, лауреат Государственной премии о роли книги в его жизни, о литературе] // Казахстанская правда. – 2009. – 10 февраля. – С. 8.
- 645.«Наш покой полицейские берегут» // На страже. – 2009. – 3–10 декабря. – С. 5.
- 646.Скала : [К 70–летию Абиша Кекильбаева] // Тұмар. – 2009. – № 3. – С. 140–143.
- 647.Слово, замысел и дело // Казахстанская правда. – 2009. – 14 апреля. – С. 3.
- 648.Язык – душа народа // Вечерняя Астана. – 2009. – 19 сентября. – С. 9.



2010 – 2015

649. Действенная государственная сила : [К 75-летию Союза писателей Казахстана] // Казахстанская правда. – 2010. – 21 сентября. – С. 5.

650. Кирпшбай; Прощай, тень : [Рассказы] // Литературный Казахстан. – 2010. – № 1. – С. 141–160.

651. Мой Президент : [О встречах с Президентом РК Н. Назарбаевым] // Казахстанская правда. – 2010. – 14 апреля. – С. 3.

652. Поэтика его судьбы : [Ушел из жизни выдающийся ученый–литературовед Рымгали Нургали] // Казахстанская правда. – 2010. – 17 февраля. – С. 6. – Авт.: А. Тарази, С. Каскабасов, А. Сыгай и др.

653. Расширяя евразийское пространство : [об итогах Саммита в Астане] // Казахстанская правда. – 2010. – 30 декабря. – С. 4.

654. Рассказы // Литературный Казахстан. - 2010. - № 1. - С. 141-160.

655. Космическому оку виден каждый : [в Лондоне вышла в свет книга казахстанского писателя Акима Тарази «В тени протуберанца»] // Казахстанская правда. – 2011. – 15 апреля. – С. 13.

656. Отныне он принадлежит вечности : [к смерти поэта Т. Молдагалиева] // Казахстанская правда. – 2011. – 11 октября. – С. 7.

657. Светлая аура столицы // Вечерняя Астана. – 2011. – 6 июля. – С. 5.



658.Честь страны – понятие святое! : [Беседа с писателем о вручении ему медали им. Франца Кафки «За вклад в развитие мировой литературы»] // Казахстанская правда. – 2011. – 23 ноября. – С. 4.

659.Я счастлив, потому что свободен / записал Г. Доронин // Казахстанская правда. – 2011. – 17 июня. – С.11.

660.«Писатель не принадлежит эпохе» / беседу вела А. Бакышева. О литературной жизни страны // Вечерняя Астана. – 2012. – 5 января. – С. 6.

661.Завоевала сердца миллионов / беседу вела З. Нокрабекова // Вечерняя Астана. – 2012. – 8 декабря. – С. 5.

662.История пишется Лидером : [О Президенте РК Н. Назарбаеве] // Казахстанская правда. – 2012. – 14 ноября. – С.3.

663.Оглянуться перед тем, как идти дальше... : [О Н.Назарбаеве] // Казахстанская правда. – 2012. – 6 июля. – С. 7.

664.Сохранить мир труднее, чем завоевать его... : [Размышления известного писателя о поездке в Чечню, о казахско–чеченской дружбе и сотрудничестве, о чеченском народе] // Казахстанская правда. – 2012. – 25 мая. – С.12–13.

665.Так кто же он Мустафа Чокай? / беседу вела Г. Рахметова // Класс Time. – 2012. – 1 августа. – С. 12-13.

666.Аким Тарази: В моей душе всегда звучит музыка / [К 80–летию Акима Тарази] / Беседу вел Г. Доронин // Казахстанская правда. – 2013. – 23 августа. – С. 4-5.



667.Благодарение; «Ростом они по щиколотку книге...», Тихое мужество противостояния: очерк // Простор. – 2013. – № 9. – С. 131-140.

668.Писатели должны стоять в очередях/ беседу вел Ш. Хашимов // Знамя труда. – 2013. – 5 сентября.

669.Свет человечности : [О встречах с Президентом Казахстана Н. Назарбаевым] // Казахстанская правда. – 2013. – 2 декабря. – С.7.

670.Возмездие : [Роман] // Простор. – 2014. – № 9. – С. 3-62.

671.Многоликий Айманов // Топжарған : Посвящается 100–летию Шакена Айманова. – Алматы : Раритет, 2014. – С. 222-225.

672.«Наурыз – праздник нового солнца» // Вечерняя Астана. – 2014. – 22 марта.

673.Познание совершенства // Казахстанская правда. – 2014. – 16 декабря. – С. 6.

674.Духовная аура столицы : [Главный город страны] // Казахстанская правда. – 2015. – 20 июня. – С. 3.

675.Москва. Бала-Саз // Простор. – 2015. – №9. – С. 3-48.



ДРАМАТУРГИЯ АКИМА ТАРАЗИ

676. Везучий Букен // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М. : Советский писатель, 1991. – С. 69-102.

677. Граница // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М.: Советский писатель, 1991. – С. 293-332.

678. Колыбель для Адама // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М. : Советский писатель, 1991. – С. 103-148.

679. Особняк // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М.: Советский писатель, 1991. – С. 3-38.

680. Тургайская трагедия // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М.: Советский писатель, 1991. – С. 185-218.

681. Хантенгри – мой белогривый Аргмак // Колыбель для Адама : Пьесы. / Пер. автора. – М. : Советский писатель, 1991. – С. 149-184.

682. Хороший человек // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М. : Советский писатель, 1991. – С. 39-68.

683. Что осталось нам кроме жизни // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. с каз. Е. Турсунова. – М.: Советский писатель, 1991. – С. 219-258.

684. Это и моя судьба // Колыбель для Адама : Пьесы / Пер. автора. – М. : Советский писатель, 1991. – С. 259-29



АКИМ ТАРАЗИ В ЗАРУБЕЖНЫХ ИСТОЧНИКАХ

685. Сатаев А. Тарази Аким : [О литературной связи Казахстана и Украины] // Литературная Украина. – 1982. – 18 марта (на украинском языке).

686. Tarazy Akim Into the Abyss : a novel Tarazy, Akim ; translated by Katharine Judelson ; translated by Katharine Judelson . - London, 2010 . - 229 p.

687. Тарази Аким. Не болеет сердце : [Рассказ] / пер. с каз. Я. Хасбулатова // Орга. – 1990. - № 3. – 71-85 (на чеченском языке).

688. Трейманис Г. Жанр и форма постановки : [О постановке комедии А. Тарази «Растет козел – ломает рожки». («Удачливый Букен») в Валмиер. театре драмы им. Л. Паэгле Латв. ССР] // Литература ун максла. – 1973. – 10 февраля. – С. 8.



СЦЕНАРИСТ АКИМ ТАРАЗИ

689. Следы уходят за горизонт (1964 г.) Киностудия «Казахфильм». Режиссер Мажит Бегалин.

690. Звучи, там-там! (1967 г.) : Киностудия «Казахфильм». Режиссер: Шарип Бейсембаев.

691. Выстрел на перевале Караш (1968 г.) Киностудия «Казахфильм», киностудия «Киргизфильм». Режиссер Болот Шамшиев.

692. Молитва Лейлы (2002 г.) Киностудия «Казахфильм» имени Ш. Айманова. Режиссер Сатыбалды Нарымбетов.

693. Мустафа Шокай (2008 г.) Киностудия «Казахфильм» имени Ш. Айманова. Режиссер Сатыбалды Нарымбетов.



ОБ АКИМЕ ТАРАЗИ

694.Абильдаулы Б. Выдающемуся прозаику, драматургу, киносценаристу Акиму Тарази – 75 лет // Знамя труда. – 2008. – 9 сентября. – С. 3.

695.Актанов Т. Обращаясь к истокам : [В Национальной академической библиотеке состоялся вечер, посвященный 80–летию писателя Акима Тарази] // Казахстанская правда. – 2013. – 13 июня. – С. 12.

696.Аким Тарази // Писатели Казахстана: Справочник.- Алма-Ата, 1982.- С.231-232.

697.Ахтанов Т. «Несмешная комедия» : [Пьеса А. Тарази в Каз. театре драмы им. М. Ауэзова] // Казахстанская правда. – 1967. – 25 марта.

698.Ашимов Аким Уртайулы, Аким Тарази : // Казахстан: Национальная энциклопедия. – Т. 1. – Алматы : Қазақ энциклопедиясы. - 2004. – С. 316-317.

699.Ашимов Аким Уртайулы, Аким Тарази : [Краткая биография] // Литература Казахстана: энциклопедический справочник. – Алматы: «Аруна Ltd», 2010. – С.87.

700.Бадиков В. «Писатель – оппонент любви власти...» : [Диалог с писателем А. Тарази] // Бадиков В. Новые ветры : Очерки современного литературного процесса Казахстана. – Алматы : Жібек жолы, 2005. – С. 40-50.

701.Бадиков В. «Как больно милая, как странно...» : [О книге Тарази А. «Путь к черной звезде»] // Казахстанская правда. - 1994. - № 176. - С. 4.



702.Баймурзина Г. Мастер психологической прозы : [О романе А. Тарази «В тени протуберанца»] // Казахстанская правда. – 2010. – 23 июня. – С.14.

703.Бакышева А. Аким Тарази : «Писатель не принадлежит эпохе» // Вечерняя Астана. – 2012. – 5 января. – С. 6.

704.Буренков В. Слово берут профессионалы : [О передаче А. Тарази «Мысли вслух на ТВ канале «Казахстан–1»] // Казахстанская правда. – 1998. – 17 марта. – С. 8.

705.Быть адекватному миру: [рассуждениями о прочтении Корана делится каз. писатель А. Тарази] / ведущая рубрики Любовь Шашкова // Казахстанская правда.- 2010. - 30 марта. - С. 10.

706.Галинский В. Это по–прежнему боль всего народа : [Идут съемки полнометр. худ. фильма «Молитва Лейлы» по сцен. А. Тарази и С. Нарымбетова] // Казахстанская правда. – 2001.– 3 сентября.

707.Гольбрайт М. Отражение неба и земли : [К 70–летию А. Тарази] // Книголюб. – 2003. – 1–30 сентября. – С. 24.

708.Доронин Г. Аким Тарази: В моей душе всегда звучит музыка : [К 80–летию Акима Тарази] // Казахстанская правда. – 2013. – 23 августа.

709.Доронин Г. Аким Тарази: Шедевры по заказу не рождаются // Казахстанская правда. – 2005. – 8 июля.

710.Доронин Г. Времени созвучен : [В Нац. акад. библиотеке организована кн.–иллюстр. выставка, посвящен. творчеству заслуж. деятеля Казахстана Акима Тарази] // Казахстанская правда. – 2010. – 10 апреля. – С. 10.

711.Доронин Г. Когда возвращается комета // Казахстан-



ская правда. – 2008. – 23 мая. – С. 12.

712.Доронин Г. Космическому оку виден каждый : [В Лондоне вышла в свет книга Акима Тарази «В тени протуберанца»] // Казахстанская правда. – 2011. – 15 апреля. – С. 13.

713.Доронин Г. Познание совершенства : [Интервью с писателем, лауреатом Гос. премии Акимом Тарази о культуре, литературе] // Казахстанская правда.– 2014. – 16 декабря. – С.6.

714.Доронин Г . Пламенные миры Акима Тарази // Казахстанская правда.– 2015. – 6 ноября. – С.31.

715.Елеуханов Ш. Слово об акыне Тарази // Заман Казахстан. – 1997. – 20 июня.

716.Ефимов М. «Везучий Букен» : [О сатирич. комедии А. Тарази] // Театральная жизнь. – 1973. – № 2. – С. 14-16.

717.Жанайдаров О. Жизнь и смерть Азбергена Шералиева : [Пьеса А.Тарази «Индет» в ТЮЗ] // Экспресс. – 1994. – 30 апреля.

718.Исакова М. Аким Тарази - бунтарь своей эпохи : [интервью с А.У.Тарази] // Начнем с понедельника. - 2006. - 17-23 февраля. - С. 20.

719.Кадыров А. Суд совести : [Трагикомедия А.Тарази «Индет» на сцене Карахского театра для детей и юношества] // Казахстанская правда. – 1996. – 4 декабря.

720.Кадыров А. Человек–легенда : [Премьера спектакля «Махамбет» по пьесе А. Тарази на сцене Уйгурского театра музыкальной комедии] // Мәдениет хабаршысы = Вестник культуры. – 2004. – № 1. – С. 28–30.



721.Крячко О. Высокая цель : [Пьеса А.Тарази «Девичья любовь» в Аркалык. обл. муз. драматическом театре им. С. Кожамкулова] // Тургайская новь. – 1985. – 20 февраля.

722.Мастеру посвящается : [К 80–летию Акима Тарази] // Казахстанская правда. – 2013. – 18 сентября. – С. 4.

723.Мельник Л. Мастеру посвящается : [К 80–летию лауреата Гос. премии, писателя Акима Тарази] // Казахстанская правда. – 2013. – 18 сентября. – С. 4.

724.Михайлов В. «Писатель – это цветок, который растет на камне»: [О произведениях писателя Акима Тарази] // Михайлов В. Сердце нараспев: литературные портреты. – Алматы : Қазақпарат, 2011. – С. 47–60.; // Казахстанская правда. – 2003. – 18 октября. – С. 4.; // Простор. – 2004. - № 2. – С. 3-5.

725.Михайлов В. Долгое кочевье : [О жизни и творчестве А. Тарази] // Вечерняя Алматы. – 2003. – 8 ноября. – С. 6.

726.Мукай Б. Его звезда – его судьба : [Размышления о творчестве писателя Акима Тарази] // Мегаполис. – 2003. – 31 июля. – С. 5.

727.Мусаев А. Характер и роль комического в поэтике А. Тарази // Мусаев А. Поэтика казахской сатиры. - Алматы, 1997. - С. 94-12.

728. Надиров Л. «Так не бывает» : [Худ. фильм «Следы уходят за горизонт»] // Ленинская смена . – 1965. – 31 октября.

729.Наумов С. Как стать смелым : [О худож. фильме «Звучи, там–там»] // Ленинская смена. – 1968. – 6 августа.



730. Нокрабекова З. Когда обновляется солнце... : [А. Тарази о празднике Наурыз] // Вечерняя Астана. – 2014. – 22 марта. – С. 4.

731. «Путь к черной звезде» Акима Тарази : [«Путь к черной звезде» выдвинута на соискание Государственной премии РК] // Наука Казахстана. – 1994. – 15–31 октября. – С. 5.

732. Сегал Е. Актюбинский театр – дипломант смотра : [Пьеса А. Тарази «Алия» в Актюб. обл. драм. Театре] // Путь к коммунизму. – 1985. – 21 декабря.

733. Тарази Аким // Булеков С. Б. Знатные и деловые люди Казахстана: историко–познавательный и энциклопедический справочник. – Алматы: Зерде, 2004. – С. 355.

734. Тарази Аким // Писатели Казахстана: справочник. – Алма – Ата: Жазушы, 1969. – С. 300.; 1982. – С. 231–232.

735. Тарази Аким // Кто есть кто в Казахстане : Биографическая энц. – Алматы, 2005. – С. 570.; 2006. – С. 695.; 2008. – С. 804.; 2012. – С. 1076.

736. Трейманис Г. Жанр и форма постановки : [О постановке комедии А. Тарази «Растет козел – ломает рожки». («Удачливый Букен») в Валмиер. театре драмы им. Л. Паэгле Латв. ССР] // Литература ун максла. – 1973. – 10 февраля. – С. 8.

737. Тулешева Г. Беседа о главном : [В этномемориальном комплексе «Карта Казахстана «Атамекен» состоялась встреча с классиком казахской литературы, заслуженным деятелем Казахстана, лауреатом Государственной премии РК Акимом Тарази и драматургом Розой Муқановой] // Казахстанская правда. – 2013. – 4 сентября. – С. 8.



738. Упенице А. О серьезном весело : [О постановке пьесы казахского драматурга А. Тарази «Везучий Букен» в Валмиер. драм. театре им. Л. Паэгле] // Ригас Балсс. – 1973. – 7 апреля.

739. Шашкова Л. Курбан-айт с Акимом и Розой : [Об изв. каз. писателях А. Тарази и Р. Мукановой] // Хранители огня : Очерки, эссе об известных деятелях отечественной культуры. – Алматы, 2006. – С. 232-242; Мегполис. – 2006. – 23 января. – С. 13.



ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

740. Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джумагулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 1 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

741. Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джумагулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 2 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

742. Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джумагулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 3 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

743. Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джумагулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 4 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

744. Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джума-



гулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 5 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

745.Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джумагулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 6 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

746.Голубая колыбель : роман : пер. с каз. : на 7 кас. 2 дорожки Тарази, Аким ; Респ. б-ка для незрячих и слабовидящих граждан РК, Студия звукозаписи ; читает Джумагулова З.- Алматы : [Б. и.], [Б. г. и.] . - М.: Русская книга, 2003.- Загл. с контейнера кассеты . Ч. 7 .– 1 зв. кассета (скорость 4,76 см/сек. ; общ. звуч. 9 ч. 15 мин.)

747.Мустафа Шокай : Фильм основан на реальных событиях ; авт. сценария: А. Тарази, Е. Турсынов, С. Бодров ; режиссер-постановщик С. Нарымбетов ; композитор К. Шилдебаев ; в ролях: А. Бейшеналиев [и др.] ; авт. сценария: А. Тарази, Е. Турсынов, С. Бодров ; режиссер-постановщик С. Нарымбетов ; композитор К. Шилдебаев ; в ролях: А. Бейшеналиев [и др.] . - Алматы : Видео-Аудио-Меломан, 2008 . - Электрон. дан. (144 мин.), 1 электрон. опт диск (DVD): зв., цв. ; в контейнере 14x19 см.



АКИМ ТАРАЗИ ОНЛАЙН

748.Аким Тарази. - Режим доступа : <http://pavelskaz.ru/691.html>

749.Аким Тарази. - Режим доступа : <http://biografia.kz/famous/2529>

750.Аким Тарази. - Режим доступа : <https://my-hit.org/star/3145517/>

751.Аким Тарази. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Im0SazwLkKQ>

752.Аким Тарази. - Режим доступа: <http://www.ozon.ru/person/27937975/>

753.Тарази Аким Уртаевич. - Режим доступа : <http://kinoteatr.ru/kino/screenwriter/post/44310/bio/>

754.Аким Тарази. - Режим доступа: <http://adebiportal.kz/authors/tarazi-akim?lang=ru>

755.Аким Тарази. Астана похожа на сказочную птицу Самрук. - Режим доступа: <http://www.inform.kz/rus/article/2788757>

756.Аким Тарази и Айман Мусаходжаева поддерживают инициативу АНК о проведении внеочередных выборов президента. - Режим доступа: http://www.kursiv.kz/news/vlast/akim_tarazi_i_ayman_musakhodzhaeva_podderzhivayut_initsiativu_ank_o_provedenii_vneocherednykh_vyboro_778/

757.Казахстанским писателям присудили медали им.Ф. Кафки за вклад в развитие мировой литературы. - Режим



доступа : <http://www.inform.kz/rus/article/2415706>

758.Аким Тарази Кино Поиск Режим доступа: <http://www.kinopoisk.ru/name/1723823/>

759.Аким Тарази: Мой Президент. - Режим доступа: <http://www.zakon.kz/169391-akim-tarazi-mojj-prezident.html>

760.Аким Тарази: Наурыз - праздник солнца. - Режим доступа : <http://congress-religions.kz/ru/interview/item/5158-akim-tarazi-nauryz-prazdnik-solntsa>

761.Аким Тарази: Оглянуться перед тем, как идти дальше. - Режим доступа : https://i-news.kz/news/2012/07/06/6487505-akim_tarazi_oglyanutsya_pered_tem_kak_id.html

762.Аким Тарази - писатель. - Режим доступа : <http://vechastana.kz/astanaday/astane-posvyashchayetsya/akim-tarazi-pisatel/>

763.Аким Тарази: Светлая аура столицы. - Режим доступа : <http://vechastana.kz/astanaday/intervyu/akim-tarazi-svetlaya-aura-stolitsy/>

764.Аким Тарази: «Сохранить мир труднее, чем завоевать его...». - Режим доступа : <http://grozny-inform.ru/main.mhtml?Part=15&PubID=34089>

765.Аким Уртаевич Тарази. – Режим доступа : <http://kazlit.kz/kazahskie-pisатели/akim-tarazi>

766.Аким Тарази: Писатели должны стоять в очередях. - Режим доступа:<http://ztgzt.kz/social-life/society/akim-tarazi-pisатели-dolzheny-stoyat-v-ocheredyah.html>



767.Аким Тарази: Сохранить мир труднее, чем завоевать его...Режим доступа: <http://checheninfo.ru/12681-kazahskie-vpechatleniya-o-chechne.html>

768.Аким Тарази: Честь страны – понятие святое!. - Режим доступа: <http://gogate.net/kazahstanskaya-pravda-akim-tarazi-chest-strany-ponyatie-svyatoe/>

769.Аким Тарази: Я счастлив, потому что свободен. - Режим доступа :<http://art.gazeta.kz/news/?id=8536>

770.Акиму – 80 лет. - Режим доступа : <http://www.taraztimes.kz/articles/akimu-80-let.html>

771.Беседа о главном. - Режим доступа : <http://www.kazpravda.kz/rubric/kultura/beseda-o-glavnom/>

772.В Астане прошел творческий вечер писателя Акима Тарази. - Режим доступа : <http://astana.gov.kz/ru/modules/material/1073>

773.В Жамбылской области отмечают юбилей писателя Акима Тарази. - Режим доступа : <http://kzinform.com/ru/news/20130907/32898.html>

774.В Москве будет издана рукопись Акима Тарази. - Режим доступа : <http://www.kazembassy.ru/ru/arhivnews/3448-newskult438>

775.Встречи без расставаний. - Режим доступа : <http://zhurnalprostor.kz/assets/files/2013/2013-9/7.pdf>

776.В Таразе отмечают 80-летний юбилей известного казахстанского литератора Акима Тарази. - Режим доступа : <http://www.inform.kz/rus/article/2587412>



777.В Национальной академической библиотеке РК открылась выставка, посвященная творчеству писателя Акима Тарази. - Режим доступа : <http://kazinform.kz/kaz/article/2255545>

778.Действенная государственная сила. Аким Тарази, лауреат Государственной премии РК, руководитель столичного филиала Союза писателей Казахстана. - Режим доступа : <http://zhurnal-prostor.kz/assets/files/2010/2010-9/2010-9-1.pdf>

779.Его звезда – его судьба. - Режим доступа: <http://lib.nkzu.kz/Library/Library/vobzori/v20.htm>

780.«Если Президент согласится, народ ему, безусловно, доверит». - Режим доступа : <http://www.nomad.su/?a=3-201012300034>

781.Кулагер – Тулпар Великой Степи. - Режим доступа: <http://www.tugel.kz/ru/60.html>

782.Курбан-Айт с Акимом и Розой. - Режим доступа : <http://informburo.kz/obshchestvo/shou-biznes/kurban-ayt-s-akimom-i-rozoy-2069.html>

783.Любовь, воспетая душой. - Режим доступа: http://old.express-k.kz/show_article.php?art_id=25002

784.Мастеру посвящается. Жамбылцы отметили 80-летие лауреата Государственной премии, почетного гражданина области, писателя Акима Тарази. - Режим доступа : <http://www.kazpravda.kz/rubric/kultura/masteru-posvyashchaetsya/>

785.Мероприятия в школе. Классный час на тему «Акиму Тарази 80 лет». - Режим доступа : <http://www.newregion.kz>



kz/?Action=ReadNew&N=2732

786. Назарбаев, как Прометей, избавил нас от ядерного оружия. - Режим доступа: <http://rus.azattyq.org/content/akim-tarazi-nazarbaev/24637030.html>

787. «Писатель — это цветок, который растет на камне». - Режим доступа : <http://bibliotekar.kz/serdce-naraspev-valerii-mihailov/-pisatel-yeto-cvetok-kotoryi-rastet-na-k.html>

789. Познание совершенства. - Режим доступа : <http://www.kazpravda.kz/articles/view/poznanie-sovershenstva/>

790. Проголосовал писатель Аким Тарази. - Режим доступа: <http://24.kz/ru/novosti2/politika/item/61165-progolosoval-pisatel-akim-tarazi>

791. Свет человечности. - Режим доступа: <http://www.kazpravda.kz/rubric/ekonomika/svet-chelovechnosti/>

792. Сокол, парящий в небе. - Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=dbxJxohgEgo>

793. Стихи не стареют. - Режим доступа: <http://ongarsynova.blogspot.ru/2013/08/v-behaviorurldefaultvmlo.html>

794. Тарази напечатают в Москве. - Режим доступа : <http://www.newsfactory.kz/25233.html>

795. Что предлагает к чтению «Толстовка»? - Режим доступа: <http://www.ng.kz/modules/news/print.php?storyid=7311>

796. Абиш Кекильбай не умер, а ушел в вечность. - Режим доступа: <http://www.inform.kz/rus/article/2848928>



Ә. ТАРАЗИ ШЫҒАРМАЛАРЫНЫҢ АТАУЛАР КӨРСЕТКІШІ

- Абдолла 242, 254.
Абдолла Қарсақбаевтың кішірейген бір сәті 243.
Абыз ақсақал 317.
Аға қалдырған мұра 64.
Ағалық қолқа саламын 377.
Адамзаттың Айтматовы еді...271.
Адам өзінің кім екенін білген жөн 351.
Азамат жазушы 138.
Айманов әлемі 223.
Ай сәулесі 48.
Ақан Нұрманов – жұмбақ жазушы 209.
Ақбердінің ауласы жалғыз 92.
Ақ бидайлы арқада 72.
Ақбозат 283, 333.
Ақ ниеті өміршең болғай 208.
Ақын, періште, махаббат 272,388.
Алаштың айбары – Астана 301.
Алаштың Акселеуі өлмек емес 302.
Алаштың ұлы 192.
Алғаш танысқаннан бері 378.
Алғысөз 255.
«Алдаркөсе» Шәкеңнің өзі туралы фильм еді 318.
Алдында аған болса 65
Алла тағала өзі – хақиқат, растықтың жолы 230.
Алты жасар Алпамыстарға жақсы оқулық керек 224.
Алтын бесік 93.
Алтынның қолда барда қадірі жоқ 361.
Аран 193.



Арман–Атаман 4.
Арыстан жүректі Шер-ағаң 194.
Астананың даму динамикасы – тарихта болмаған құбылыс 362.
Асу асу 3.
Асыл дос 379.
Атым – Шәміл, фамилиям – Мұхаметжанов 303.
Ауыл шетіндегі үй 27.
Ауыл шетіндегі жатаған үй 52.
Аяз бен Бибі 25, 71.
Әбішпен қалай достасқаным әлі есімде..284.
Әдебиет жоқ жерде, кино да жоқ 210.
Әдебиетіміз үдеп жүр ме, жүдеп жүр ме? 150.
Әлі-ақ сағынармыз 139.
Әлі де жазарым алда 285.
Әлем әдебиетінің эвересі – Лев Толстой 363.
Әлемнің байлаулы көзі бір мезетте шешілгендей 304.
Әнуардың темпераменті Шегеге сыймай жүргені байқалады 319.
Әнім сен едің 60,119.
Әр өлеңі жүрегінен туатын 320.
Әрі аға, әрі дос 364.
Әулет 94.
Бақыт дегеніміз – адаспау 212.
Балалық шағымды жиі еске аламын 211.
Барымта 181.
Бас басылымның тәрбиесі 286.
Басынан Қаратаудың 7,11,85, 95.
Батыр болмақ ойдан-ды! 86.213,305.
Бейнет пен зейнет 104.
Бердібек Соқпақбаев 231.



Билікпен ойнауға болмайды 256.
Биіктерден биікке 107.
Бөрлі төбеде бір ішу деген 44.
Бұл мейрам – күллі мерекелердің ұлығы 306.
Бұл сайлауда жастар басым болды 322.
Бұл таңдаудың мәні зор 334.
Бұлтқа салған ұясын 6,16.
Бізге партия керек пе? Біз дегеніміз – Қазақстан 143.
Бізде қаржы емес, намыс жоқ 173.
Бізді не шаршатып жүр? 183.
Біздің үлкен жетістігіміз – татулық пен келісім 321.
Бірлесіп көтерген құрметті де ауыр жүк 69.
Геноссе Бартоламео 87.
Глобус 352.
Ғабит жазған сценарий өте сәтті шықты 380.
Гүлденіп ой өлкесі. Астананың өркендеуі – Қазақстанның өркендеуі 225.
Дауа. Жеті. Қырық жеті 110.
Дегенмен үміт үзбейік 126.
Дән мен қауыз 112.
Дуадақ өрген далада 73.
Дүниенің шеті 84.
Діндерді татулықта ұстау – ата-бабамыздан келе жатқан үрдіс 244.
Егер Гумилев қазақ болса 163.
Ел әдебиетінің еңбекторысы еді 353.
Елбасы және ел тәуелсіздігі 323.
Елбасы үндеуіне үн қосу 324.
Елдігімізді танытайық 335.
Елдің рухани өсіп-жетілуі жолында жазушылар көтерер жүк қомақты 257.



Ел маңдайындағы жұлдыз Әбіштің кеудесіне қонды 287.
Елордада зияпат қауым бас қосатын жер жоқ 288.
Елорда – ертегі Орда : қала күніне орай 307.
Ел оянды, қаламгер 232,365.
Ең бастысы – ел абыройын ойлау 325.
Ең тату буынбыз 144,182.
Ең үлкен сыншы – болашақ 336.
Еркектің құрғақ көз жасы 214.
Еске алу 184.
Есің барда... елің тап 130.
Ешқашан кеуде қаққан емес 326,271.
Жабы жұбай 18,68.
Жадынды жаңғырт, жамағат 274.
Жаза 17.
Жазуға отырсам, сендер көкжелкемнен қадалып
тұрғандай сезінемін 308.
Жазушы 96.
Жазушы беделі – беделі 337.
Жазушы – адамзат қоғамының жемісі 273.
Жазушы – жалпы жұрттың ұстазы 215.
Жазушы жолаушы сияқты... 164.
Жазушылар одағы ол кезде... 165.
Жазушылар одағынан шығып кеткің келеді 258.
Жазушылық өмірбаян 81.
Жайсаң 56.
Жақсы кісі 389.
Жақсылықтың шегі жоқ 366.
Жақсымен өткен ғажап шақтар 381.
Жалғыздық сарыны 136.
Жан әлемі және жазушы 140.
Жанды жеген жегі еді 108.



Жан жылуы 185.
Жаншуақ 151.
Жаным жылайды 367.
Жаңа бағыт, ұлы белес 113.
Жаңбырлы түндер 13,14,97.
Жаңа кезеңдегі – жаңа әдебиет 259.
Жарық жұлдыз 49.
Жас қырандар 390,402.
Жердегі жұлдыз 45.
Жеті. Қырық жеті 122.
Жолы болғыш жігіт 23,35,66,391.
Жұлдыз сансыз, ай жалғыз 178.
Жүрек пен штык 98.
Жылдар ашқан есімдер 309.
Жыл еншісі 114.
Жігіт 160.
Замандас жанына зер сала білсек 77.
Императивтік категорияны анықтау 152.
Кабинет немесе сенген көңіл тас қапса...195.
Камалдың нұрлы кезені 196, 233.
Кейде кейіпкерлерім мені менсінбейді 311.
Кейіпкермен кездесу 105.
Келер күндердің қаламгері 368.
Келін 62.
Кен 99.
Кен. Мейірім 12.
Кең тынысты туынды 338,339.
Кие 245.
Киелі қала 275.
Кинодраматургтер курсына келіңіздер 141.
Кино кең өріссіз өмір сүре алмайды 166.



Киноны айтсақ 53.
Киноның басына киноны түсінетін маман қажет 186.
Көк аспанда қырағы көз бар 34.
Көкжиек 8,234.
Көнекөз 354
Көпесбай 88.
Көркемдік құпиясы 19.
Көшінді түзе ағайын 127.
Күлтәй женешем мен Александр Солженицын 289..
Күнә мен жаза 174.
Кітап өз құнын ақтауы қажет 197.
Қадырыңды білмеппіз-ау, арысым! 392.
Қазақ әдебиеті көтерілген биікке қазақтың өзге өнері әлі жеткен жоқ 246.
Қазақ әдебиетімен бірге жасайды 382.
Қазақ киносының бүгінгі ахуалы 198.
Қазақ мәдениетінің марғасқасы 340.
Қазақ – өзімен өзі арпалысып жүрген халық 341,355.
Қазақ прозасы 131.
Қазақ осы қандай кино көріп жүр? 167.
Қазақстан Гиннестің кітабына сұранып тұр 260.
Қазақстан дипломатиясының тарихынан 226.
Қазақстан Республикасының Премьер министрінің орын-басары И. Н. Тасмағамбетов мырзаға Ашық хат 145.
Қазақтан шыққан каскадер – Голливудта 356.
Қазақты бір адам жақсы көрсе, мендей-ақ жақсы көрсін 357.
Қазақты тұтастыратын да ұлы тұлғалар...261.
Қазақтың көзін ашқан, ұлттық намысын оятқан топ басында тұр 369.



Қазақтың Қалиханы 370.
Қазақтың мақтанатың, шаттанатың кезі бұл! 327.
Қазіргі қазақ қаламгерлерінің шығармаларын әлем
тілдеріне аударатын арнайы орталық
ашу керек пе? 343.
Қалихан біздің көшбасшымыз еді 383.
Қанша қиналғанмен, өмірден түңілмеймін 310.
Қарабай 82.
«Қараш-қараш оқиғасын» неге қырғыздар түсірді? 276.
Қатонқарағайға ұлттық парк мәртебесі қажет 168.
Қаһарман бейнесі 67.
Қиянат 22,28,30.
Қиян соқпақ 5.
Қорқау жұлдыз 15,29,31.
Қорқау жұлдыз – қара жыра 123.
Қос боздақ 393.
Құйрықты жұлдыз 1, 51.
Құжық қорғаушылардың қателік жіберуге қақысы жоқ
290..
Құмарлық... қазақ зиялыларына тән бе? 216.
Құнарлы тіл, құнды ой 133.
Құрылтайдың алдындағы жүздесу 262.
Күнә 394.
Қыз Жібек 57.
Қыз жылаған 217.
Қыз махаббаты 10,100,395.
Қыз махаббаты немесе қуыршақ бөпенің жоқтауы 396.
Қызыл сиырдың құны 78.
Қырықтық басында 58.
Лайнер 397.
Лебіздер 154.



Люстра 312,398.
Мағжан бір әңгімесімен ақ прозаға жаңа жол салған 342.
Мағжанның прозасы 128.
Майталмаған 70.
Махаббат жыры 20.
Мәдениет – қоғамның көркі 371.
Мәдениет министрлігі шыққан кітаптардың мазмұндық сапасына жауапты емес 263.
Мәдениет – ұлт рухының мәйегі 171.
Мәңгілік бала бейне 217.
Мәңгілік нұр 247.
«Медеоны» «Медеуге» айналдырған азамат 236.
Мейірім 106.
Менде сапердің тағдыры бар...220.
Мен қайтпаймын 46.
Мен Мұстафадан өзімді көрем 218.
Мен өте бай адаммын. Әрине, рухани тұрғыдан 219.
Мен сатқындықты өте жек көремін 248.
Мен Тәуелсіздікке қарыздармын 328.
Мен үшін Маңғыстау 372.
Мені киноның халі қинайды 187.
Менімен қазақ тілі аяқталды 169.
Менің досым өлген жоқ, мәңгіліктің жолына түсті 384.
Менің құрдастарым 61.
Менің Мұқағалиым 344.
Михайл Иванович – Кәкім 264.
Мойынкүм хикаясы 54.
Мойыған кезіміз болған жоқ 170.
Москва–Баласаз 134.
Муза 399.
Мұстафа Шоқай 33,227, 265 ,277,374.



Мұстафаны өлтіруге үш рет жансыз жіберілген 329.
Мың намаздан қайырлы 132.
Мың шындықтан сараланған бір шындық 146.
Мырзатай 266, 267, 221,222.
«Мырзатайдың театры» деуші едім 345.
Мысалдарға жүгінсек 120.
Мінез бен талант 101.
Мінезім жұмсақ болғанмен, шығармаларым асау 235.
Неғұрлым талантсыз болса, соғұрлым жауыз болады 237.
Нәсерлі түндер, әсерлі күндер 121.
Нұрғиса 188.
Нұрғиса туралы тек қана музыка тілімен айту керек 346.
Нұрлан Қалиев, Мұрат Сыздықов, Рүстем
Абдықадыровтың әңгімелері туралы 109.
Нұрсұлтан Әбішұлының ядролық қарудан бас тартқанын
ерлікке балаймын 313.
Одақ – өз үйіміз еді...291.
Оқтау жұтқан 50.
Оқырман орден мен жүлдене қарамайды 347.
Ол – біздің президентіміз 358.
Олжас 250.
Олжас саған не болды? 137.
Өнер – халықтың рухы, тарихы мен танымы 142.
Он үш 251.
Оның кейпі 47.
Орны ойсырап қалды 359.
Ортақ бейне, жазушы және өмір 79.
Ортақ мүдде турасын айту қажет 89.
Отанымның төрінде 238.
Отличник 172.
Өзгеше жанр – өрісі 110.



Өзіммен–өзім жекпе–жекке шыққандай 373.
Өзім сенгенмен, көңілім сенер емес 385.
Өзім» туралы 153.
Өз үйімізді көреміз 249.
Өлгендер қайтып келеді 199.
Өмірде – момын, экранда – вулкан...268.
Өнерге ақыл емес, қаламқорлық қажет 228.
Өрт 59.
Өтебай аға Қанахин 278.
Өткен күннен бір белгі 314.
Режиссерлардың ақылгөй ұстазы 292.
Рух тәуелсіздігі 330.
Самғар шағы алда еді 115.
Сарманкүл 102.
Сахнада – «Қилы заман» 159.
Сахна: күнге мен көлеңке 279.
Сәулелі соқпақ 293, 294.
Секунд пен ғасыр 124.
Сергек суреткер 90.
Сері сұлтан 55.
Словакия сапары 111.
Соңғы тынысына дейін театрды ойлады 295.
Соңғы шырақшы 155.
Сөзбен салған суретті 375.
Сөз киесі 280.
Суреткер жолы 221.
Суық темірге деген ыстық сезім 116.
Сұқ саусақ 156.
Сүйер ұлың болса сен сүй 239.
Сырсандық 269.
Тағы да «Абай жолы» хақында 161.



Тағылым 200.
Талантты заман таңдайды 348.
Таң қараңғысы 75.
Тарихи тұлға 175
Тарыдай болып кіресің, таудай болып шығасың 201.
Тасжарған 9,26, 36, 76, 83.
Тәж 24,202,252.
Тәуелсіздік ұраны ең алғаш біздің жерде айтылды 281.
Театрда өмір болсын, бірақ өмір театрға айналмасын 147.
Театрдың да, киноның да алтын өзегі – әдебиет 222.
Театр – шындық терезесі 157.
Тексіздік тезек тергізеді 189, 203.
Текті тұлға 349.
Теп-тегіс жол – өнердің соры 204.
Террор соңы – қасірет 205.
Теріс айналма баба! 148.
Тонның ішкі бауындай 135.
Тосқауыл бұзған тұлпар 206.
Төле би 158.
Төрағалық Орталық Азияға да абырой 315.
Төрт тағанның бірі 350.
Тұлғаларға тиісудің кімге, не қажеті бар? 240.
Тұмарға, жастық жігер тілеймін! 296.
Тұңғыық аспан 117.
Түбі түгел түйін сөз 386.
Түркістанның рухани түрені 297.
Тіл – тұтас, оқырман – ортақ 129.
Тыныш көшедегі көгілдір үй 400.
Тырна, тырна, тырналар 32,80.
Уәзірлер ауысады мен оны сеземін 331.
Ұлт келбеті – Астана 332



Ұлттық идеологияның бүгінгі жауы қалта боп тұр 241.
Ұлттық парк елге тірек 179.
Ұлттық татулық ұйытқысы 360.
Ұлы олжа 176.
Ұстаз 125.
Ұшар қанатқа дүние кең 118.
Ұят кімде болса 149.
Үлкен ауыл 2.
Үмітті ақтайтын ұйымның болғаны жақсы 253.
«Үркер» дегеніміз – Әбіш Кекілбаев 387.
Фариданы айтсаңшы! 316.
Фариза қыз 298.
Хабиба неге қынжылады? 190.
Халықтың жауы – жебірлер 180.
Халық өз қайраткерлерін ұлықтай білуі тиіс 270.
Шабыттың әсем ордасы 103.
Шағын жанрдың өрісі 91.
Шалақұрсақ күндерді сағынамын 299.
Шәкен 229.
Шер 21.
Шуаш Бичуринді сөйлеткенде 300.
Шығарма шырайы көркемдік құпиясында 282.
Шығармалары. – Т. 1-7. 37-43.
Цензура ауруларға керек 191.
Ыстық көлеңке 63.
Індет немесе жаңа адам жасаймыз 401.
Інжу–маржан 376.
XXI ғасыр сен қандайсың? 162.
«2999999 плюс 1» 177,207.



ЕСІМДЕР КӨРСЕТКІШІ

Айтбаев А. 414.
Айтұлы Н. 415
Аманұлы Ж.416.
Аханбайқызы А. 417.
Ахмет Ө.418.
Ахметжан Т. 419.
Әбдіғаппарқызы Б. 420.
Әбдікәрімов С. 421.
Әбділда Ж. 422.
Әделхан Г.423
Әлімжан Е. 426
Әуелхан Г.351.
Әшімов Ә. 428, 429.
Бағдаулетқызы Ә.430 .
Байбол Ә. 431.
Байырбек Н.432
Бигелдинов Т. 433.
Бөпежанова Ә.434.
Бұқарқызы Х. 435.
Ғалиева А.Н. 436.
Дорошин Г. 437.
Досмайылов Ш. 438.
Елемесұлы С. 439.
Елеукенов Ш. 440,441
Есаман Х. 442
Есембаев Ғ. 443,444.
Есімов Ғ. 445.
Жанатов Ә. 447.
Жарылғапов Ж. Ж.448.



Жолдасбеков М. 449,450.
Жұмабек С. Е. 451.
Жұмаділов Қ. 452,453.
Жұмат Ж. 454.
Жүнісов С. 456.
Жылқыбаева Ш. 457.
Зәкіржанқызы С. 458.
Исабеков Д. 459.
Қанбаева М. 463.
Құндақбаев Б. 464.
Латиева С. 466.
Мендеке Ә.468.
Молдақұлов Ж. 469,470.
Мұқанова Р. 471,472
Мұқашұлы Қ.473.
Мұртаза Шерхан 474.
Мұсаев А.М. 412, 451.
Ниязбек Р.7, 475
Нұрғалым Ұ. 413.
Оразалин Н. 476.
Орда Г. 477.
Орманов Д. 478.
Пірәлиева Г. Ә.479,480.
Сандыбаев С. 481.
Сәттібайұлы К. 482.
Сейдімбек А.483.
Серғалиев М. 484,485.
Смағұлова С. 486.
Смайылов К. 487.
Сығаев Ә. 488.
Сығай Ә. 489,490.



Табылдиев Ә. 491.
Тоқтаров Р. 493, 494.
Төлентаев Б. 495.
Төлеубаева К. А. 509, 510.
Тілеубекова Б. Т. 497.
Уәлиев Қ. 498,499.
Утанова А. Қ. 511,512.
Үйренішбекқызы А.501.
Хамзин М. 503.
Хиясидин Ұ.504.
Шалқар К. 505.
Шүкірұлы С. 506.
Шынбатыров Ә. 507.
Ысымұлы А. 508.



АТАУЛАР КӨРСЕТКІШІ

- Азия жазушылары Америкада 474.
«Ай толғанда абай бол» немесе бір шығарманың мегаөрісі 457.
Ақ сауыт – ақ көйлегің 415.
Арман-атаман 491.
Арманның ақ желкені 483.
Ар тазалығына шақырылған қойылым 486.
Ауқымды проза әлемі 460.
Ащы сабақтардың ашық сабағы 508.
Әкім Әкімге темір тұлпар мінгізді 482.
Әкім әлемі 449.
Әкім Тарази 477.
Ә.Тарази романдарындағы жазушы стилін тану 497.
Әкім Тарази сатирасының поэтикасы 451.
Әкім Тарази, Әшімов Әкім Үртайұлы 424
Әкім Таразиды қара тырнағымнан әл кеткенше сүйемін 471.
ӘкімТаразидың«Кен»романдағыкөркемдік ізденістер448.
Әкім Таразидің драматургиясы 425.
Әр адамның жанында ашылмай жатқан кені бар 434.
Әшімов Әкім, Әкім Тарази 428.
Болашаққа шегініс 423,444.
Болмыс 413.
Бұлт астынан шыққан күндей...421.
Бұлтқа салған ұясын 503.
Бір адамда –бар әлем 487.
Екі арыс – екі ағыс 506.
«Жаза» – жан жаңғырығы 489.
Жазушы атындағы мектепте 478.



Жақсы кісі 446.
Жақсы кісі Әкім Таразидің «Жақсы кісі» трагикомедиясы қайта табысты 431.
«Жақсы кісі» жұртқа неге жақпады? 458.
«Жақсы кісі» неге жыламады? 504.
Жансақтау бөлімшесінен кейін 418.
Жантанушы 488.
Жаны жалын жазушы 490.
Жоқ барды, ертегіні термек үшін 459.
Жолы болғыш жігіт 498.
Жұлдызды шаңырақ 447.
Жігіттің жолы болды ма? 466.
Жылаған кім? Жылатқан кім? 468.
Заман туралы сөз 499.
Кемел суреткер 469.
Кеннің келбеті қандай 461.
Көзге көрінбейтін «Көжалқынтис» 422, 462.
Қазақ әдебиетіндегі жаңа стильдер мен әдіс-ағымдар.
Постмодернизм 436.
Қазақ романдарындағы драматизм 509, 510.
Қазіргі қазақ көркем прозасындағы қайталамалар 511, 512.
Қаламгер қадірі 501.
Қанатты қалам иесі 416.
Қарапайым да тәкәппар жандар туралы 438.
«Қараш–Қараш оқиғасын» неге қырғыздар түсірді 417.
Қатыгез қоғам – қорқау жұлдыз 419.
Қилы соқпақ, күре жол 453.
Қобыз бен қалам 473.
Көзге көрінбейтін «Көжалқынтис» 422.
Көп қырлы қаламгермен кездесу 495.



Қорқауды жеңген ару 494.
Құйрықты жұлдыздың оралуы 437.
Құттықтаймыз! 465.
Күлмейтін комедия 455,479.
Лондонда басылып шықты 467.
Мәселенің күре тамыры 445.
Менің Таразиым 472.
Орнын тапқан сөз – асыл 484.
Өз бейнеңді өзің сомдасаң...455.
Пьесалар жинағы 507.
Редакцияға хат 433.
Сан қырлы қаламгер тойы Жамбыл жерінде атап өтілді
439.
Соқпағы соны суреткер 426.
Сценарист Әкім Тарази 430.
Тағдырлар тартысы 420.
Талант табиғаты 454.
Талант тағылымы 485.
Талқыға түскен тағдырлар 464.
Тарази мектебіненбіз 470.
Тарази романдарындағы көркемдік әлем 480.
Тарази тағылымы 412.
Тарази таразысы 432.
Тарази тойы 492.
Тарази тойы Таразда дүркіреп өтті 442.
Тарази туралы түйінді сөз 450.
Тарази туындыларындағы түс көру және заттық әлем
хақында 479.
Тарази тыныссы 440.
Тартымды қойылым 463.
Тауға, тасқа салғанда шағылмаған 475.



Тұлға биігі 476.
Түбі түгел түйін сөз 496.
Үлкен жолда немесе Қаратау жайлы роман жөнінде бірер пікір 414.
Үмітке жетелеген «Үкілі жұлдыз» 435.
Ұясын бұлтқа салған қаламгер 500.
Франц Кафка сыйлығы тапсырылды 502.
Шығарма шырайы көркемдік құпиясында 443.
Шағын ситуация – әлемдік проблема 441.
Шымыр суреткер 452.
Ізденіс жолында 493.
Іе бойындағы құрмет 505.



МЕРЗІМДІ БАСЫЛЫМДАР КӨРСЕТКІШІ

Айғақ
Айқын
Ақ желкен
Ақ жол
Ақжүніс – Астана
Ақтөбе
Алаш айнасы
Алматы ақшамы
Алты Алаш
Алтын Бесік
Алтын орда
Алтын тамыр
Ана тілі
Аңыз адам
Арай
Астана қаласының мәдени мұрасы
Астана хабары
Атырау
Әдебиет айдыны
Дала мен қала
Дипломатия жаршысы
Егеменді Қазақстан
Ел
Еңбек туы
Жалын
Жамбыл
Жаңа Сарыарқа
Жас Алаш
Жас Қазақ



Жас Қазақ үні
Жетісу
Жұлдыз
Жұлдыздар отбасы
Заман–Қазақстан
Заң газеті
Қазақ әдебиеті
Лениншіл жас
Маңғыстау
Мәдениет
Мәдениет және тұрмыс
Мәдени мұра = Культурное наследие
Мәдениет мінбері
Мәслихат және әкімдік = Маслихат и акимат
Мұқағали
Нұр–Астана
Оңтүстік Қазақстан
Орталық Қазақстан.
Парасат
Пионер
Сақшы
Социалистік Қазақстан
Театр kz
Тұмар
Түркістан
Уақыт және қаламгер.
Ұлан
Халық сөзі
Ізденіс



УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ А.ТАРАЗИ

- А душа остается здесь 612.
Алия (732).
Альтернатива 583.
Аяз и Ораз 598.
Благодарение 621, 667.
Боюсь разозлить министра культуры 640.
Быть адекватному миру 705.
Везучий Букен 573, 676, (716), (738).
Вершины Каратау 600.
Взрыв 571.
В моей душе всегда звучит музыка 666.
Возмездие 628, 670.
Волнует ли «новая волна»? 629.
Восхождение 574.
Восхождение к Пропасти 587.
В поисках утраченного смысла 614.
В тени протуберанца 588, (702),(712).
Выстрел на перерыве Караш 691.
Гнездо на облаках 576, 584.
Голубая колыбель 581, 589, 740-747.
Говорить правду 606.
Граница 677.
Девичья любовь 575,(721).
Действенная государственная сила 649.
Добыча беркута 630.
Дождливые ночи 582.
Доходный «комок» на проспекте Совести 633.
Драмы времен перестройки 610.
Духовная аура столицы 674.



Его не смял девятый вал суеты 619.
Его перо шло через жизнь 613.
Жемчужина страны 625.
Журавли, журавушки 577, 599, 601,607.
Завоевала сердца миллионов 661.
Залетный гость 604.
Звучи там – там! 690, (729).
Зима тревоги нашей 622.
Знать и помнить 617.
Индет (717), (719).
История пишется Лидером 662.
Казахи ленивы – мы не ходим пешком 631.
Кирпшбай; Прощай, тень 650.
Книги, изменившие судьбу 644.
Когда возвращается комета 572, 591(711).
Когда возвращается комета. Восхождение к пропасти
Когда рак на горе свистнет, или Три источника моего
исторического оптимизма 620.
Колыбель для Адама 585, 678.
Космическому оку виден каждый 655.
Крылатая молния 605.
Мастеро 602.
Махамбет (720).
Многоликий Айманов 671.
Мой Президент 651.
Молитва Лейлы 692.
Москва. Бала-Саз 675.
Мустафа Шокай 693.
На совести Мустафы Чокая чужой крови нет 634.
Наурыз – праздник нового солнца 672.
Начинаю любить Астану....635.



Наш покой полицейские берегут 645.
Не болеет сердце 687.
Невеста с прозвищем 597.
Необходимая как воздух 637.
Несмешная комедия
Нетающие снега Сусамыра 594.
Оглянуться перед тем, как идти дальше....663.
Он не был певцом вождей 616.
Основа мира 638.
Особняк 679.
О социальном дарвинизме и псевдолибертарианстве
классиков 641.
Отражая жизнь 603.
Отныне он принадлежит вечности 656.
Оттепель: линия судьбы 611.
Памяти писателя и гражданина 626.
Писатели должны стоять в очередях 668.
Писатель не принадлежит эпохе 660.
Познание совершенства 673.
Поиск.... еще раз поиск 595.
Поэтика его судьбы 652.
Путь к черной звезде 586, 608,(701), (731).
Рассказы 654.
Растет козел ломает рожки (736).
Расширяя евразийское пространство 653.
Руда 580.
Самое молодое 593.
Сарманкул 609.
С вершин Каратау 578.
Светлая аура столицы 657.
Свет человечности 669.



Скала 646.
Сквозь стужу времени пробьется эдельвейс 623.
Следы уходят за горизонт 689, (728).
Слово, замысел и дело 647.
Созвездие Лебеда 579.
Сохранить мир труднее, чем завоевать его...664.
Так кто же он Мустафа Чокай? 665.
Так не будем высовываться? 618.
Театр держится на личностях 624.
Тельман Жанузаков. Тихое мужество противостояния
615.
Тетива 596.
Тиара 627.
Тихое мужество противостояния 590.
Тот самый капитализм 639.
Тургайская трагедия 680.
Удачливый Букен (736).
Хантенгри – мой белогривый 681.
Хороший человек 682.
Что осталось нам кроме жизни 683.
Честь страны – понятие святое! 658.
Шедевры по заказу не рождаются 636.
Это была ожидаемая победа 642.
Это и моя судьба 684.
Язык – душа народа 648.
Я намереваюсь стать на сторону правды 632.
Яркий источник света вызывает к жизни и гениев тьмы
643.
Я счастлив, потому что свободен 659.
Into the Abyss 686.



ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Абильдаулы Б. 694.
Актанов Т. 695.
Ахтанов Т. 697.
Бадиков В. 700, 701.
Баймурзина Г. 702.
Бакышева А. 703.
Булеков С.Б.
Буренков В. 704.
Галинский В. 706.
Гольбрайт М. 707.
Доронин Г. 708-714.
Елеуханов Ш. 715.
Ефимов М. 716.
Жанайдаров О. 717.
Исакова М. 718.
Кадыров А. 719-720.
Крячко О. 721.
Мельник Л. 723.
Михайлов В. 724-725.
Мукай Б. 726.
Мусаев А. 727.
Надиров Л. 728.
Наумов С. 729.
Нокрабекова З. 730.
Сатаев А. 685.
Сегал Е. 732.
Трейманис Г. 688, 736.
Тулешева Г. 737.
Упенице А. 738.
Шашкова Л. 739.



УКАЗАТЕЛЬ ЗАГЛАВИЙ О А. ТАРАЗИ

- Актюбинский театр – дипломант смотра 732.
Аким Тарази бунтарь - своей эпохи 718.
Ашимов Аким Уртайулы, Аким Тарази 696, 698,699.
Беседа о главном 737.
Быть адекватному миру 705.
Везучий Букен 716.
В моей душе всегда звучит музыка 708.
Времени созвучен 710.
Выдающемуся прозаику, драматургу, киносценаристу
Акиму Тарази – 75 лет 694.
Высокая цель 721.
Долгое кочевье 725.
Его звезда – его судьба 726.
Жанр и форма постановки 736.
Жизнь и смерть Азбергена Шералиева 717.
Как больно милая, как странно... 701.
Как стать смелым 729.
Когда возвращается комета 711.
Когда обновляется солнце... 730.
Космическому оку виден каждый 712.
Курбан–айт с Акимом и Розой 739.
Мастер психологической прозы 702.
Мастеру посвящается 722.
«Несмешная комедия» 697.
Обращаясь к истокам 695.
О серьезном весело 738.
Отраженье неба и земли 707.
Писатели Казахстана
Писатель – оппонент любви власти 700.
Писатель не принадлежит эпохе 703.



Писатель – это цветок, который растет на камне 724.
Пламенные миры Акима Тарази 714.
Познание совершенства 713.
«Путь к черной звезде» Акима Тарази 731.
Слово берут профессионалы 704.
Слово об акыне Тарази 715.
Суд совести 719.
Так не бывает 728.
Тарази Аким 733,734,735.
Характер и роль комического а поэтике А.Тарази 727.
Шедевры по заказу не рождаются 709.
Человек–легенда 720.
Это по–прежнему боль всего народа 706.



УКАЗАТЕЛЬ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

Байтерек
Вестник культуры = Мәдениет хабаршысы
Вечерняя Алма–Ата
Вечерняя Алматы
Вечерняя Астана
Горизонт
Заман Казахстан
Знамя труда
Казахстанская правда
Класс Time
Книголюб
Кызыл тан
Ленинская смена
Литературная газета
Литературный Казахстан
Литература ун максла
Мегаполис
На страже
Наука Казахстана
Начнем с понедельника
Огни Алатау
Простор
Путь к коммунизму
Ригас Балс
Театральная жизнь
Труд
Тургайская новь
Тұмар
Центральный Казахстан
Экспресс

ФОТОГАЛЕРЕЯ



Әзілхан ағамен...



Мырзатай ағамен...





Шығармашылық сұхбат



Жұлдызды
жүп





Әбіш ағамен...



Шығармашылық сұхбат





Әкім Таразидың шығармашылық
кешінен...





ҚР Тәуелсіздігі күні қарсаңында
Елбасының марапаттау сәтімен



ҚР Парламенті
Сенатының
төрағасы
Қ.Кемелұлымен

Әкім аға
марапатталуда





Жазушы ой үстінде



Әкім аға
кітапханада





Әкім ағаның кітаптары



Жазушылар
кітапхана
мұражайында



Әкім аға шығармашылық-
кітап көрмесінде



Мүсінші О.Прокопьева
«Әкім Тарази» қолдан
жасалған мүсін.





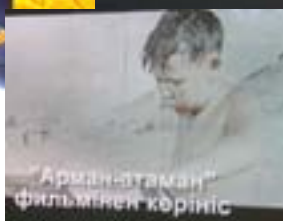
Зиялы қауым
өкілдері
Ораза айт
мерекесіне
орай кездесу
өткізді



Әкім аға
оқырмандармен

Әкім Таразидың
шығармашылық
кешінен...





Ә.Таразидың
сценарийі
бойынша түсірген
фильмдер



Сұхбат беру сәтінен...





Әкім аға отбасымен бірге...



МАЗМҰНЫ

Оқырманға _____	3
Мұсаев А. М. Еркін ойлы қаламгер _____	5
Әкім Таразидың өмірі мен шығармашылығы атаулы күндері _____	9
Тарази туралы ойлар _____	12
Ниязбеков Р. Тауға, тасқа салғанда шағылмаған (Әкім Таразиге) _____	16
Ә. Таразидың шығармалары _____	17
Мерзімді басылым беттерінде жарық көрген мақалалары _____	20
Әкім Таразидің драматургиясы _____	55
Әкім Таразидің аудармалары _____	57
Сценарий авторы - Әкім Тарази _____	58
Әкім Тарази туралы _____	60
Ә. Тарази шығармалары бойынша авторефераттар мен диссертациялар _____	71
Әкім Тарази ғаламторда _____	72
Биография Акима Тарази _____	79
Шашкова Л. Степь (Акимү Тарази) _____	82
Произведения Акима Тарази _____	83
Публикации А. Тарази в периодической печати _____	86
Драматургия Акима Тарази _____	94
Аким Тарази в зарубежных источниках _____	95
Сценарист - Аким Тарази _____	96
Об Акиме Тарази _____	97
Электронные ресурсы произведений А. Тарази _____	103
Аким Тарази онлайн _____	105
Ә. Тарази шығармаларының атаулар көрсеткіші _____	110
Есімдер көрсеткіші _____	122
Атаулар көрсеткіші _____	125
Мерзімді басылымдар _____	129
Указатель трудов А. Тарази _____	131
Именной указатель _____	135
Указатель заглавий о А.Тарази _____	136
Указатель периодических изданий _____	138
Фотогалерея _____	139



Редакторлар: А. С. Сейілова, Г. А. Жұбаниязова.
Техникалық редактор Л.Алдашова

ҚР Ұлттық академиялық кітапханасы
Астана қаласы,
Достық көшесі, 11