

У 2007  
475к

# Агила Сауран

## Сказки







Агила Сауран



---

Издательство «БАУР»  
Алматы 2006



УДК. 821.512.122

ББК. 82 (5Каз)

С21

ПО ПРОГРАММЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ  
И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
КОМИТЕТА ИНФОРМАЦИИ И АРХИВОВ

Рецензенты:

Мереке Кулкенов — главный редактор республиканской газеты «Ана тілі» и литературно-общественного журнала «Таң-Шолпан». Лауреат премии Президента РК.

Султан Калиулы — главный редактор республиканской газеты «Ұлан». Секретарь Союза Писателей Казахстана.

Кансеит Абдезулы — Академик Академии Наук Высшей школы РК. Доктор филологических наук, профессор. Член Союза Писателей Казахстана.

**Сауран А. Б.**

С21 Сказки Агилы Сауран. Алматы: Баур, 2006, 104 с.,  
38 илл.

ISBN 9965-9936-4-5

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

С  $\frac{4803250204}{00(05)-06}$

ББК. 82 (5Каз)

© Издательство «БАУР», 2006

© Сауран А. Б., 2006

© Кастеев Д., 2006

ISBN 9965-9936-4-5



## Содержание

Царь зверей	5
Красавица Аяулым	7
Как Камприано обманул графа	23
Мэрисабель и Крист	28
Сказка о розах	31
Чистая правда	34
Озеро Сенгирбай	39
Аманжол и Жылкыбай	43
Река жизни	57
Лесная сказка	64
Утренний переполох	78
Заколдованные сокровища	85
Айша Биби — символ вечной любви	86







## Царь зверей

Стояло прекрасное солнечное утро. Воздух был свеж. Верхушки деревьев леса лениво покачивались. Львенок по имени Тедди давно уже проснулся и завтракал под большим кустом. Покончив с завтраком, Тедди выглянул из-под куста, и вылез на поляну. Оглянувшись по сторонам, он поискал глазами мать, но ее рядом не оказалось. И Тедди почувствовал грусть и одиночество.

«Где же мама? Почему ее нет рядом со мной?» — думал малыш, «Может быть она ушла в лес за добычей?»

Но ведь она никогда не оставляла своего любимого львенка одного, и на охоту они всегда ходили вместе.

Тедди стало страшно. Его окружал большой, страшный и могущественный дикий лес. Сердце львенка громко застучало. Конечно, он знал, что матери-львицы оставляют своих детей, когда те повзрослеют, но не думал, что это случится с ним, да еще так неожиданно скоро!

Где же та, которая всегда опекала его, растила, любила и, вообще, жила только ради него, ради своего сына! Как же терзалось маленькое сердечко Тедди! Он вдруг стал таким беспомощным и одиноким.

Несмотря на такое прекрасное светлое утро, у львенка было на душе темно и больно. Вскоре львенок стал засыпать. Он спал тихим и безмятежным сном. А когда проснулся, солнце стояло уже высоко над горизонтом.

Озеро, около которого уснул малыш, было такое чистое и прозрачное, словно зеркало! Когда Тедди подошел поближе и посмотрел в воду, то испугался: на него из воды смотрел большой красивый лев! Так вот почему мать покинула его! И он, обернувшись, увидел вокруг себя много красивых зверей. И понял, что звери, которые собрались рядом с ним — его друзья, а он сам — великий, могущественный лев — Царь зверей.







## Красавица Аяулым

Давным-давно в большом древнем городе, который славился своей историей, жил хан. Звали его Алтын. Он был очень богат и известен. Ханы соседних государств уважали Алтын хана. Со всеми он поддерживал теплые дружеские отношения. У него было много подданных и слуг, которые во всем старались угодить своему хану. Правители соседних государств часто приглашались в дом Алтын хана и удостаивались теплого радушного приема.

До чего ханская ставка была роскошна! На стенах красовались огромные клеммы с изображением необыкновенных национальных узоров, на всех деревянных изделиях в доме был вырезан красивый древний орнамент, а под ноги гостей стелился пушистый ковер.

Каждого гостя, пришедшего с визитом в ставку хана, ожидали вкуснейшие яства. Только здесь можно было отведать самые разные и знаменитые восточные блюда.

Дастархан был заставлен различными кулинарными изделиями, блюдами со всевозможными яствами, восточными сладостями, а в большие пиалы бережно и с уважением разливались ручейки золотистого чая и белого, как снег, пенящегося шубата. На белоснежной скатерти дастархана пестрели, радуя глаз своим ярко желтым цветом, еще неостывшие баурсаки.

После первого блюда подавалось второе, за ним третье, и так продолжалось до тех пор, пока утомившийся от долгих задушевных бесед за обильным дастарханом гость не пожелал бы отдохнуть.

Город, где жил Алтын хан, был огромным и шумным. Он был связующим центром всех соседних государств. В нем жили веселые и добропорядочные люди.

По длинным извилистым улицам города проносились колесницы с арбузами, дынями, фруктами. На арбах сидели мальчишки, весело погонявшие лошадей. По тротуарам шли женщины и стройные







грациозные девушки с глиняными кувшинами на головах. На лавочках, беседуя о своем, сидели мудрые старики, греясь на солнце.

Казалось, что весь народ стремится в самый центр древнего города — на великий базар. Он был огромен! Именно здесь можно было встретить и самих баев, важно разгуливавших вдоль прилавков с товарами, и их слуг, посланных за продуктами, и гостей, приехавших из других стран... И бедные и богатые стремились сюда, и даже те, кто только научился ходить. Малыши, с распахнутыми от удивления глазами, глядели на происходящее.

Прилавки были засыпаны сочными, яркими фруктами, свежими овощами, мучными изделиями, сладостями, мясными, молочными продуктами!

Вереницы верблюдов, навьюченные великолепными товарами, приходили сюда из дальних стран, проделывая длинный изнуряющий путь через пустыни и горы. И в этих тюках находились удивительные вещи: нежнейший шелк, одежда, спелые ягоды, экзотические фрукты, красивые шапаны для ханов, щиты для простых и смелых джигитов, клеммы, сделанные в национальном стиле, саукеле для девушек, и всевозможные наряды, сувениры, книги...

Были на базаре и лавки, где умелые мастера выставляли роскошные ювелирные изделия.

Город процветал. Каждое утро он просыпался до восхода солнца и затихал только к глубокой ночи. Продавцы, ювелиры, кузнецы, портные начинали работать с самыми ранними лучами солнца, и не покладая рук, трудились целый день до глубокой звездной ночи. Вот таким удивительным городом правил Алтын хан.

И, конечно, всем жителям соседних государств была известна его дочь. Ее звали Аяулым. Ей было восемнадцать лет. Как она была прекрасна! Ее роскошные черные волосы были искусно заплетены в длинные косы, до самой талии. Она была стройна и грациозна как лань. В больших черных глазах всегда играл озорной огонек. А когда она смеялась своим звонким прелестным смехом, который по ошибке можно было спутать со звоном хрустального ручейка, то ее алые губки обнажали ровный ряд белоснежных жемчугов.

Люди так и называли ее — Прекрасная Аяулым. Все в ней радовало глаз. Но вот жалость, у нее была одна единственная слабость — она безумно любила драгоценности! Хорошо бы, если она их просто



любила, так она же без них жить не могла! Их у нее было огромное множество.

Отец привозил драгоценные камни своей любимой дочери со всех стран, где только бывал. Ее комната была полна всевозможных деревянных шкатулок, наполненных изумительными ювелирными изделиями.

И ранним утром, когда первые лучи восходящего солнца попадали на эти шкатулки, драгоценные камни отражали миллионы разноцветных отблесков. В этот момент было приятно наблюдать за этой красивой девушкой. Она перебирала драгоценности в своих нежных руках, восхищаясь их красотой. Как много у нее было разных колец, браслетов, ожерелий и все такие разные! Одни с бриллиантами, другие с жемчугами, сапфирами, рубинами, алмазами, изумрудами... Каждый раз, когда Аяулым выходила из дворца, жители города любовались великолепными ожерельями из многочисленных камней, украшавшие ее прекрасную шею.

Красавица просто жила своими драгоценностями. Они заменяли ей друзей и подруг.

Как-то раз отец спросил свою дочь, хочет ли она, чтобы он выдал ее замуж за сына соседнего хана. Девушка подумала и сказала, что выйдет замуж за того, кто сможет преподнести ей драгоценность из миллионов самых красивых камней, что только есть на этой земле. Эта драгоценность должна отличаться своей необычной красотой от остальных.

Хан, конечно же, был удивлен пожеланию дочери, но привыкший не отказывать ей ни в чем, согласился.

На следующий день хан объявил жителям государства о том, что он собирается выдать замуж свою единственную дочь. И, конечно же, известил всех об условиях и пожеланиях дочери.

Аяулым славилась своей красотой во всех соседних государствах, и потому слухи быстро дошли и до самих ханов. С того самого момента они, взяв своих сыновей, начали съезжаться к Алтын хану. Многим пришлось проделать долгий и утомительный путь на верблюдах. Но ведь это было для них мелочью, по сравнению с тем, что в конце пути они возможно получат вознаграждение и найдут настоящий клад!

Сколько женихов она отправила обратно в свои страны, не оценив их дары. А ведь они привозили изумительные вещи. Такие



камни не видела ни одна девушка этого города. Каждый жених старался отличиться чем-нибудь необычным в своем подарке. Но Аяулым ничего не нравилось. Ничто не могло угодить ее сердцу. И отец начал уставать от придирок своей дочери.

Тем временем, пока гости съезжались с дорогими подарками к дому Алтын хана, ханская дочь прогуливалась по древнему городу, где выросла и жила всю жизнь. Самым излюбленным местом Прекрасной Аяулым был великий базар. Она любила гулять здесь. В последнее время она все чаще и чаще стала сюда ходить, и пропадала на базаре по несколько часов.

Отец догадывался, что влечет его дочь на прогулку. Больше всего среди многочисленных лавок великого базара, тянувшихся далеко-далеко, Аяулым любила разгуливать среди ювелирных изделий. А их было здесь огромное множество. Если даже девушка ничего не приобретала, то получала удовольствие от того, что радовала свои глаза их сиянием.

И вот, как обычно, прогуливаясь в этих местах, Аяулым подошла к одной из лавок. Она была не похожа на другие. Девушку удивили необычные изделия, отличавшиеся своей роскошью и изумительной красотой. Удивленная Аяулым подняла свои очаровательные глаза на ювелира, чтобы взглянуть, кто же смог сотворить такую красоту. И увидела юношу. У него были красивые добрые глаза и открытый взор. Он долго смотрел на нее, потом спросил:

— Здравствуй, красавица! Взгляни на мои изделия, но твоя красота затмила блеск их сияния. Но мне все же кажется, что ты найдешь здесь то, что так долго ищешь.

— А как ты узнал, что я ищу одну вещь уже очень-очень долго? Но еще ни разу я не встретила то, что хотя бы отдаленно напоминало ее!

На что юноша ответил:

— Я вижу тебя здесь каждый день. Ты часто приходишь на великий базар, хотя еще ни разу не подходила к моей ювелирной лавке. Я вижу, как твои прелестные глаза, словно звезды на небе, обводят взглядом все красивые украшения, что есть здесь, но еще ни одно из них не разожгло в них и искорки твоего внимания. Скажи мне, что ты так долго и безнадежно ищешь, быть может, ты найдешь эту вещь у меня?

— А почему ты так уверен? — рассмеялась своим звонким смехом Аяулым. — Я знаю, что никто никогда не сможет подарить мне эту







вещь. Значит, я никого не люблю. Я — дочь хана Аяулым. Отец отдаст меня замуж за того, кто преподнесет мне самое удивительное украшение, что есть на этой земле, с которым никакие драгоценности мира не смогли бы сравниться! Множество великолепных камней повидали мои глаза, как ты их назвал, сверкающие звезды. Но ни одно из них не смогло ослепить эти звезды своим сиянием. Никто не сможет отыскать это украшение и завоевать сердце прекрасной Аяулым!

Она грациозно повернулась и гордой походкой ушла. Юноша долго и задумчиво глядел ей вслед, пока силуэт девушки совсем не скрылся в дали.

Шли дни за днями. Аяулым продолжала приходить на великий базар. Люди видели, как она прохаживается среди рядов ювелирных изделий, что-то разыскивая. Но, ничего не найдя, возвращается назад. А ей так не терпелось увидеть ту удивительную красоту, о которой она мечтала. И никто из тех женихов, кто приезжал из других стран просить ее руки, не смогли подарить девушке ее мечту. Безусловно, те камни, что преподносили ей ханские сыновья, были красивы и так сверкали, что казалось, затмят своим сиянием весь древний город. Наверное, на месте прекрасной Аяулым, у другой девушки этого города давно бы уже закружилась голова от всего увиденного, и она бы дала бы свое согласие какому-нибудь сыну хана. Но ничего не получалось! Аяулым никто не мог угодить!

Тем временем, Толеген, так звали ювелира, которого встретила ханская дочь, так и сидел у себя за прилавком, торгуя изделиями, сделанными его же умелыми руками. Аяулым все чаще приходила в лавку и проводила много времени, с упоением слушая интересные истории из жизни Толегена. Он рассказывал ей много легенд, преданий о знаменитых украшениях мира, оставивших глубокий след в истории. Красавица увлеченно слушала его весь день, отправляясь в своих мыслях в сказочные места, туда, куда звали ее легенды, мифы и предания, до тех пор пока не опускалась ночь, и нужно было возвращаться во дворец.

Как-то раз Аяулым проснулась на рассвете. Солнце еще не поднялось. Воздух был легкий и ароматен. Чувствовалось свежее дыхание весны. Что-то словно подтолкнуло Аяулым отправиться в эти ранние минуты на великий базар.

Когда она очутилась на базаре, то по обыкновению, стала искать глазами ювелира. Аяулым, прохаживаясь по рядам, была удивле-



на. Оказывается, торговцы вставали еще до восхода солнца и усердно принимались за работу. Бодрые мальчишки бегали по всему базару, помогая взрослым раскладывать товары. И прилавки базара на глазах становились пестрыми от множества вещей.

Аяулым подошла к прилавку Толегена.

— Доброе утро! — улыбнувшись, поздоровался юноша.

— Утро доброе! — ответила Аяулым.

— Знаешь, Аяулым, сегодня я хочу рассказать тебе одну удивительную историю, которую ты увидишь своими глазами. Я покажу тебе сегодня волшебный мир.

— И вправду волшебный? — удивилась она. — А я и не думала, что такой мир существует.

— Пошли, я покажу его тебе, — сказал Толеген, и, взяв ее нежную руку в свою, ушел вместе с ней.

Если бы кто-нибудь наблюдал за ними со стороны, то его взору открылась бы прелестная картина. Два человека, взявшись за руки, смеются и разговаривают, гуляя по долинам, зеленым лугам, среди гор. Это Аяулым и Толеген гуляют вместе. Рядом пасутся овечки, похожие на белые облачка. Лошади, фыркая, жуют траву, еще влажную от утренней росы. Телята, жадно прижавшись к матерям, пьют молоко. Стоят верблюды, гордо и лениво наблюдая за происходящим, словно они самые рассудительные животные из всех, что собрались здесь.

Звонкий смех Аяулым, словно журчанье ручейка, доносится с гор. И вот две фигуры медленно подошли к большому хрустальному озеру. Аяулым затаила дыхание при виде воды. Озеро спало здоровым, крепким сном. Вдруг из-за гор начал выплывать огненно-красный диск солнца. Его лучики робко заиграли на поверхности застывшей в утренней прохладе воды. Затем солнца стало больше, золотые, алые, красные, желтые, белые блики заиграли на поверхности озера. Они словно пытались догнать друг друга.

Подул легкий ветерок, что добавило больше веселья лучикам. Наконец появилось и все солнце. Как засверкало озеро! Лучи солнца создали множество причудливых красок: красные волны становились алыми, алые золотистыми, золотистые оранжевыми и так до бесконечности. Глаза Аяулым были ослеплены таким сиянием, которое появилось на еще недавно спавшем крепким сном озере.







Казалось, что все цвета радуги, смешавшись, создали сказочную палитру.

— Аяулым, — промолвил Толеген. — Я хочу, чтобы ты знала и поняла одну вещь в этой жизни. Это и есть те самые драгоценные удивительные камни, которые ты так долго искала. Они перед твоими глазами. Ведь ни один драгоценный камень на земле не сможет сравниться с ними. Но только тот, кто действительно желает их получить, сможет увидеть волшебство. А тот, кто не понимает этой красоты, никогда ее не увидит. Мы смогли ее увидеть, значит, мы счастливые люди, — сказал Толеген.

— А хочешь взять эти камни в руки? — предложил он.

— Неужели и это возможно? — удивленно спросила Аяулым.

Толеген подвел ее к воде. Она присела и зачерпнула ее своей ручкой. В ее ладони заблестали миллионы камней. Водичка, сверкая, медленно стекла с ее рук. Вместе с ней и камни упали в воду, присоединившись к остальным.

Солнце уже поднялось высоко над горизонтом и алые рубиновые лучи заменили светлые и золотистые. Стало совсем светло. Две фигуры, медленно удаляясь от озера, прогуливались по лугам.

— Аяулым! — сказал Толеген, — смотри, сколько камней под твоими ногами!

Аяулым взглянула на землю. Капельки росы, сверкая среди зеленой травы, играли с ранними утренними лучами желтого солнца.

— Смотри, — тихо сказал Толеген, словно опасаясь спугнуть что-то, и присел на землю. — За каждым стеблем растения и за каждой травинкой спрятана дюжина великолепных камней.

И с этими словами он приподнял один из лепестков и лучик солнца, упав на спрятанные капельки росы, заставил сверкать их всеми цветами радуги. Аяулым была удивлена.

День клонился к вечеру. Толеген и Аяулым, утомившись, решили присесть под большим деревом. Опустилась ночь. Кто-то на небе зажег звезды.

— А это — бриллианты и алмазы, — задумчиво произнес Толеген, глядя на небо. — Они всегда радуют глаз своим сиянием, словно улыбаются, глядя на нас с высоты. Я люблю с ними говорить, они умеют слушать. Почему-то я всегда мечтал дотронуться до них рукой, меня пленит их красота. Мне кажется, моя мечта осуществилась. Небо подарило мне свои две самые яркие звезды. Они так







красивы. Они сейчас глядят на меня, — сказал Толеген, заглядывая в прекрасные глаза Аяулым.

Они поднялись и медленно пошли домой.

Наступило утро. Аяулым открылся новый мир. Она изменилась. Стала очень доброй и веселой. Она стала видеть то, что другие люди не замечали, чувствовать то, что другие не чувствовали. Что-то в ее жизни перевернулось. Она сказала своему отцу о том, что полюбила Толегена. Алтын хан, наконец, объявил о свадьбе своей дочери, прекрасной Аяулым.

И вот той начался. Сколько народу, сколько гостей из соседних стран прибыло! Караваны верблюдов, навьюченные большими тяжелыми тюками, шли по улицам древнего города к дому Алтын хана. Кумыс лился рекой. Дастархан ломился от всевозможных яств.

Наступили самые долгожданные минуты. Все, затаив дыхание, ожидали жениха и невесту. Все спрашивали:

— Кто же жених, сумевший покорить сердце красавицы?

Наконец хан сказал, что это талантливый ювелир, мастер великого базара, смог покорить сердце его дочери. Он умеет делать великолепные изделия из драгоценных камней, и одной из них он одарил девушку. Народ с нескрываемым любопытством глядел на ворота. Вдруг стража и слуги у ворот засуетились, заторопились.

— Едут! — закричали они.

Показался длинный караван верблюдов, навьюченный тюками. Казалось, ему нет конца. А как они были красиво наряжены! Все было расшито золотым орнаментом, переливающимся на солнце золотыми нитями. Казалось, будто длинный змей, сверкая золотой чешуей, ползет к дому хана.

— Золотой караван прибыл! — закричали слуги.

Верблюды шли переваливаясь, гордо и не спеша. Тяжелые тюки были наполнены до краев. Наконец, караван остановился у ворот. На самом первом верблюде сидел человек, по-видимому, очень важный. В сопровождении своей свиты он подошел к Алтын хану и поздоровался. За ним и сам долгожданный жених. Это и был Толеген. Он подошел к невесте, и, взяв ее за руку, произнес перед собравшимися гостями:

— Я — Толеген, сын великого хана соседнего государства, — и он представил этого важного человека, стоявшего возле Алтын хана.







— Аяулым, я не нищий ювелир, торгующий своими изделиями на великом базаре. Когда мне пришла пора жениться, я решил попытаться счастья и найти свою настоящую любовь. Я хотел найти прекрасную девушку, которая полюбила бы меня от чистого сердца. Не за то, что я сын хана. За мою душу, за меня самого. И тогда я покинул дом и отправился в соседнюю страну. Здесь я представился ювелиром, но я и вправду умею делать прекрасные ювелирные изделия. И вот здесь мне судьба сделала прекрасный подарок, я нашел свою настоящую любовь.

— Аяулым, скажи мне, — произнес Алтын хан. — Все хотят знать, как же он покорило твое сердце? Что же Толеген подарил тебе, с чем ни одна драгоценность мира не сравнится, разве что твоя только красота? Каков этот подарок, расскажи о нем!

— Этот дар нельзя представить вашему взору. Он в моем сердце, — произнесла Аяулым.

Толеген и Аяулым сыграли прекрасную свадьбу. Но народ так и не смог узнать, и долго гадал, каким же оказался тот дар, соединивший сердца двух людей. А Толеген и Аяулым жили долго и счастливо.





## Как Камприано обманул графа

Эта история случилась очень давно. В городе Мон-де-Марсан на юге Франции жил один нищий. У него не было ничего ценного, кроме единственной вещи. Он очень дорожил ею. И в глубине души он всегда верил, что придет день, и она принесет ему большую удачу, поможет стать счастливым, исполнив самое заветное желание. Может быть, эта корона и в самом деле была заколдованная, кто знает...

Корону Камприано смастерил сам. Он украсил ее множеством камней, сверкающих как драгоценности. Каждое утро Камприано садился на крылечко своего дома. Когда он держал корону в руках, то подставлял ее под светлые лучи восходящего солнца. И тогда нежные ранние лучики весело блестели на ярких камнях.

Однажды, ранним летним утром, Камприано проснулся, выпил молока с ломтиком свежего хлеба и вышел во двор своего дома, посидеть на крылечке и подышать свежим воздухом. И стал рассуждать:

— Ты, мой единственный друг на этом свете. Когда я мастерил тебя, то ночи напролет не смыкал глаз, кропотливо работая над каждым твоим камешком. Но, зато, какой красавицей ты стала! Любой бы позавидовал моему мастерству! А может, ты и вправду заколдованная? Слушай, что толку целыми днями просиживать в доме? Давай-ка, мы с тобой вместе попытаем счастья, и отправимся в странствие по белому свету. Увидим разных людей, побываем в знаменитых местах, и откроем для себя много нового! Нас зовут удивительные и интересные приключения!

Камприано зашел в дом. Собрал в свой старенький узелок еды в дорогу, налил в кувшин воды, и надел шляпу, чтобы прятаться от зноя. Затем взял корону и двинулся в путь.

Всю дорогу он насвистывал свою любимую песенку. Путь был очень долгий и изнурительный, казалось, конца ему не будет.



