



*Литературный  
Казантип*

---

**Сборник поэзии и прозы**

**Бахыт РУСТЕМОВ,**  
*Казахстан, Астана,*  
*участник фестиваля*  
*«Славянские традиции-2013»*

**ИСТОРИЯ ТРЕХ ВСТРЕЧ**

*(ФРАГМЕНТ)*

В искусстве подлинном есть что-то,  
помимо пота и работы,  
и ремесла и мастерства...  
и гений это выражает...

Так женщина детей рождает,  
так из земли растет трава...

\*\*\*

Каждый человек подобен чуду,  
только гений – тихая вода.  
И меня как смертного забудут,  
чтоб потом вдруг вспомнить навсегда.

**Николай Шатров**  
(Казахстан)

Жизнь сложна и многогранна. Перед человеком всегда множество преград. Кто-то их преодолевает с легкостью, а кому-то они круто изменяют жизнь. Только стойкий и уверенный в себе, не «ломаюсь», решает проблемы, встающие перед ним. Рано оставшись без матери, Жамиля в этой жизни ориентировалась сама. Ближе принимала к сердцу боль совсем чужих для нее людей. Умела сопереживать. Люди, находящиеся рядом с ней, заряжались от нее положительной энергией.

Вокруг Жамили всегда было много людей: родственники, знакомые, соседи, коллеги по работе – все шло к ней за советом. Просили помочь. И она никому не отка-

зывала. Все считали за честь общаться с ней. Она во всем была примером подрастающему поколению. Будь то на работе или в быту, всегда держалась ровно. Ее советы были доброжелательно-назидательными. Умела тактично указать человеку на недостатки, не задевая его чувство собственного достоинства.

Почти сорок лет они вместе с супругом трудились в системе народного образования. Отец ее Жанысбай всю жизнь проработал на флагмане цветной металлургии страны Шимкентском свинцовом заводе. Каждая третья пуля, выпущенная из стрелкового оружия во время Великой Отечественной войны, отливалась на этом предприятии. У завода богатая и славная история. Люди здесь работали династиями. И мой дед Жанысбай-ата – потомок известного в казахской степи, овеянного народными легендами Тайкелтир-бия – связал свою судьбу с этим предприятием, как и его сыновья и дочери. Затем – внуки и правнуки.

От старшего поколения к младшим, как говорится, из уст в уста, передавалась родословная семьи, когда и почему предки обосновались на юге Казахстана. Тайкелтир-бий родом из Сары-Арки. Отец его Айлабол был также известным человеком. Обстоятельства сложились так, что Тайкелтиру пришлось переселиться из родных степей в теплые, благодатные края юга Казахстана и Ташкента. Разлука с Сары-Аркой, со своими родственниками его всегда печалила. Тайкелтир-бий тосковал по родным местам, но вернуться туда ему так и не довелось. Его прах покоится в тридцати километрах от Шымкента. В полутора километрах от его могилы находится мазар пророка Жусы, а в ста метрах – Аулие-ата. Недалеко и захоронение Ишан-тобе. Все это далекие предки, глубоко почитаемые казахами и ныне. А в пяти километрах от этих святых мест возвышенность Мартобе, на которой в прежние времена собиралась казахская знать решать судьбоносные вопросы своей земли. Отсюда рукой подать до древнего Сайрама, возраст которого не одна тысяча лет. Сайрам даже «старше» Шымкента. Из истории

известно, что о Сайраме знал сам пророк Мухаммед.

И сегодня здесь покоятся известные мусульманскому миру проповедники и последователи ислама в Средней Азии. В то время Испиджаб – так назывался Сайрам, был в зените своего расцвета. Город, находясь на Великом шелковом пути, был связующим звеном между западом и востоком, севером и югом.