

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрлігі
Ғылым комитеті

Ш.Ш. Уәлиханов атындағы
Тарих және этнология институты

ISSN 1814-6961

Отан тарихы

№ 4 (60) - 2012



Отечественная история
History of the homeland



**МЕРЕЙТОЙ
ЮБИЛЕЙ
ANNIVERSARY**

✓ **Х.М. АБЖАНОВ**

директор Института истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова,
д.и.н., профессор

А. САБИТОВ

доктор архитектуры, профессор

Г. ОРЫНБАЕВА

научный сотрудник Института истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова, к.и.н.

О НАСТОЯЩЕМ УЧЕНОМ

(к 60-летию Ажигали Серика Ескендировича)

Перед современной исторической наукой Казахстана стоит немало проблем и задач, требующих безотлагательного и кардинального решения. Главная из них: вывести казахстанскую науку на высокий, мировой уровень. Государственные структуры, а также средства массовой информации, печать уделяют ей самое пристальное внимание, нередко вполне обоснованно подвергая критике. Наука, в том числе и историческая, за последние двадцать лет, как известно, пережила нелегкие времена. Ведь современное ее состояние – во многом следствие резкого сокращения кадров, недостаточного финансирования в 90-х годах и, порой, некомпетентного руководства этой важной и в то же время весьма сложной, тонкой сферой. Ослабило нашу науку также появление в ее рядах немалого числа совсем не креативных, «случайных» людей, на что указывал Президент республики на Форуме ученых Казахстана 1 декабря 2011 года.

Решение проблем в научной сфере не в последнюю очередь ложится на плечи ведущих казахстанских ученых, задачей которых является дальнейшая реализация собственного творческого потенциала, создание новых, прорывных научных направлений и, конечно же, подготовка достойной замены. Несмотря на все трудности, обрушившиеся на науку в недавнем прошлом, в различных ее отраслях сохранился, все же, определенный костяк научных деятелей, преданных ее высоким целям,

и которыми мы по праву можем гордиться. Ученых, которые являются образцом для новых поколений исследователей. Один из тех, кто находится в авангарде современной казахстанской науки – доктор исторических наук, профессор Серик Ескендирулы Ажигали.

С.Е. Ажигали родился в 1952 г. в семье филологов, ученых и педагогов, Ескендира Аджигалиева и Молипы Дюсебаевой – специалистов по русскому и казахскому языкам. От своих родителей он унаследовал научную «жилку», умение точно и красиво оформлять свои мысли и утонченную интеллигентность прежней Алма-Аты.

В 1975 г. он окончил исторический факультет КазГУ им. С.М. Кирова (ныне КазНУ им. аль-Фараби), где специализировался по кафедре археологии и этнографии.

С 1975 по 1981 гг. работал в системе «Казреставрация» Министерства культуры КазССР; этот период в его деятельности был по-своему судьбоносным и определил на долгие годы интерес С. Ажигали к проблеме архитектуры: сфере, в которой он со временем стал ведущим, авторитетным специалистом. Именно в эти годы им были начаты комплексные полевые исследова



ния памятников и разработка историко-культурных проблем крупнейшего Арало-Каспийского региона.

С 1985 года по настоящее время он работает в Институте истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова. Попав в солидный академический Отдел этнографии, в котором трудились такие видные ученые, как Х. Аргынбаев, М. Муқанов, Р. Ходжаева, О. Исмагулов и др., С. Ажигали приступает к разработке многих сложных проблем на стыке археологии, этнологии и этноархитектуры, а затем осваивает и ряд сугубо этнографических, этносоциологических направлений. В 1989 г. в Ленинградском отделении Института этнографии АН СССР им была защищена кандидатская диссертация «Традиционные погребально-культовые сооружения Западного Казахстана как историко-этнографический источник». А в 1997 г. ученый защитил докторскую диссертацию «Генезис мемориально-культовой архитектуры кочевников Арало-Каспия II тыс. н.э. (ареал, типология, историко-культурная интерпретация)» в Институте истории и этнологии АН РК по двум специальностям – «этнология» и «археология», и в этом универсальном качестве является единственным в республике специалистом. При этом диссертация представляла собой обобщающий труд объемом почти 900 стр., а оппонентами выступили крупные ученые: известный историк архитектуры, искусствовед, академик АН РУз Г.А. Пугаченкова; ведущий этнограф Туркменистана профессор А. Оразов, а также основоположник казахстанской археологии профессор К.А. Акишев.

Необходимо отметить, что именно в трудные 90-е годы, когда полевые исследования фактически приостановились, ученый сумел быстро перестроиться и посвятил несколько лет обобщению большого накопленного материала, его историко-культурной интерпретации. В этот период им было написано много аналитических статей по памятникам архитектуры, исследование по трудной проблеме типологии народного зодчества, по ряду разделов исторической этнографии казахов, по этносоциологии сельского населения, истории этнографической науки, подготовлены монографические исследования, опубликованные (также ввиду сложности) позднее. В этот период смены поколений этнографов С. Ажигали всерьез занялся научно-организационной деятельностью, руководя общими темами отдела этнологии, а затем и став его заведующим, активно приступил работе по подготовке кадров. Думается, в немалой степени, выход академической этнографии из глубокого кризиса (когда в отделе оставалось всего два научных сотрудника) – это его заслуга. Именно в конце 1990-х – начале 2000-х годов у нас было защищено около 30 кандидатских и ряд докторских диссертаций по этнографии, которые проходили через Отдел этнологии: обсуждались, нередко отклонялись, дорабатывались, получали неизменную поддержку и, как правило, выносились на защиту добротными, качественными исследованиями. В настоящее время в Казахстане насчитывается около 80 остепененных этнографов и одним из признанных руководителей этого сообщества является профессор С. Ажигали.

Весьма плодотворными в деятельности ученого были 2000-е годы – годы реализации научных замыслов. В этот период им были изданы крупные монографические исследования, ряд коллективных сборников статей, проведено несколько конференций, семинаров и симпозиумов, среди которых особо следует отметить две Международные конференции по Арало-Каспийскому региону. В эти годы были осуществлены масштабные полевые изыскания в Западном Казахстане, где большими экспедициями по 15–20 человек-специалистов исследовались и фиксировались (может быть так всесторонне в последний раз) уникальные, исчезающие памятники народной архитектуры и камнерезного искусства в труднодоступных районах Устьурта, Северного Прикаспия и Приаралья. В частности, в течение 3-х сезонов целенаправленно изучались малоизвестные памятники Атырауской области; ряд лет был посвящен поиску могилы Абулхайр-хана, который, можно сказать, ознаменовался сенсационным и закономерным успехом. Большим достижением 2000-х годов следует считать организацию профессором С.Е. Ажигали Монгольской комплексной этнографо-этноархеологической экспедиции, в результате исследований которой (в течение 10 лет) собран всесторонний материал по истории и культуре, этнографии казахов Монголии, уникальным памятникам. Тема культуры диаспоры закономерно признана ученым наиболее перспективной и приоритетной и в последние годы нашла свое дальнейшее развитие в организации уже Китайской (Синьцзянской) этнографической экспедиции, которая, несмотря на сложности, проводит исследования в районах расселения казахов в КНР.

В последние же годы С.Е. Ажигали уделяет особое внимание развитию нового и актуального научно-практического направления «казахского (этнографического) памятниковедения», которое связано, в первую очередь, с изучением памятников обширной степной зоны (мемориально-архитектурных, поселенческих, эпиграфических) и сохранением их как основы адекватной историко-культурной среды, как маркеров территориальной целостности страны. Ученым были организованы и проведены два

Симпозиума по «казахскому памятниковедению» (Актобе, Атырау) и эта проблема поднимается сейчас на государственный уровень.

Профессор С.Е. Ажигали имеет широкий круг научных интересов, список его достижений в науке весьма внушителен. Он впервые осуществил комплексное обследование памятников истории и культуры крупнейшего Арало-Каспийского региона, ввёл в научный и общественный оборот большое число уникальных архитектурных комплексов в отдаленных, пустынных и полупустынных районах Манкыстау, Устюрта, Северного Приаралья и Прикаспия. Открыл здесь массу замечательных памятников, начиная от средневекового мавзолея Абат-Байтак, старинных некрополей в центре безлюдного Устюрта, выдающихся кульгово-жилищных комплексов Донызтау (около 30!), до могилы хана Абулхаира, затерявшейся на огромном степном кладбище Хан моласы. В отношении памятников архитектуры, других древностей ученым изучена огромная территория – фактически третья часть Казахстана. Многие памятники признаны национальным достоянием; на охрану, реставрацию целого ряда из них ежегодно выделяются немалые средства. То есть открытия имеют немалый экономический эффект, но живут уже своей жизнью. Достижения исследователя в области этноархитектуры получили признание специалистов за рубежом и он был избран членом-корреспондентом весьма авторитетной Международной академии архитектуры стран Востока (г. Баку).

С.Е. Ажигали является ведущим специалистом-этнологом Казахстана; долгие годы занимается разработкой важных научно-практических, научно-исследовательских проблем историко-этнографической, этнологической науки республики. Прежде всего, он сыграл, как уже отмечалось выше, важную роль в сохранении преемственности в развитии отечественной этнологии (после кризиса науки 1990-х годов), осуществил большую работу по подготовке специалистов высшей квалификации: этнографов. Ученый явился участником и организатором многих полевых этнографических, этнокультурных исследований: наряду с Западным Казахстаном проводил этнографические изыскания в Южном Казахстане (1982), Жетысу (1985–86, 1998), Сарыарке (2007), за пределами республики (Горно-Алтайская АО, Узбекистан, Каракалпакстан, Монголия, Китай). В 1998 г. руководил Фронтальным этнокультурным обследованием республики – по итогам его был издан большой сборник статей «Обычай и обряды казахов в прошлом и настоящем». Особая заслуга ученого, конечно, – это организация и развертывание полевых этнографических, этноархеологических исследований в Центральной Азии, в Монголии и Китае: в зонах расселения больших казахских диаспор. В настоящее время С. Ажигали является руководителем трех крупных комплексных экспедиций – Западно-Казахстанской этноархеологической, Монгольской этнографо-этноархеологической и Китайской (Синьцзянской, Восточно-Туркестанской) этнографической, которые своим исследованием охватывают ключевые районы степной Евразии.

Ученый является разработчиком целого ряда важных проблем по исторической этнографии казахов, этнологии, этносоциологии, а также культурологии и востоковедения, что нашло выражение в его разносторонних трудах по этнической истории, культуре коня, системе скотоводческого поселения, погребальной обрядности, народному искусству казахов, религиозности сельского населения, вопросам диаспоры, истории отечественной этнографии, арабграфичной эпиграфике, суфизму и др. Говоря о вкладе профессора Ажигали в отечественную этнологию нельзя не упомянуть его изыскания по истории этнографического изучения казахов, истории этнологической науки. Он посвятил ряд статей деятельности крупных казахских этнографов послевоенного периода (Х. Аргынбаева, Н. Сабитова и др.) и впервые определил плодотворный этап развития науки в этот период как «казахская этнографическая школа 2-й половины XX в.».

На протяжении многих лет С.Е. Ажигали изучал проблему, связанную с определением места захоронения выдающегося государственного деятеля XVIII века, хана Младшего жуза Абулхаира. Для решения этой сложнейшей задачи ушли годы упорного труда, были привлечены ведущие специалисты Казахстана и зарубежья; этноархеологи, этнологи, археологи, архитекторы, палеоботаники, геофизики, почвоведы, антропологи, генетики. В 2011 г. многолетние изыскания завершились новым научным открытием – было определено местонахождение могилы, подтвержденное комплексом источников, в том числе генетическим анализом, венгерскими антропологами был воссоздан облик Абулхаира-хана. Результаты блестящего исследования широко освещались в СМИ.

Для научно-организационной деятельности профессора С. Ажигали характерна выраженная направленность на консолидацию, интеграцию деятельности ученых различных направлений. Особо следует отметить плодотворную работу ученого по организации и проведению конференций и симпозиумов.

Он инициировал и осуществил, не будучи формально руководителем какой-либо научной структуры, несколько значимых мероприятий – в том числе Международный семинар по интеграции археологических и этнографических исследований в 2004 г. в г. Алматы, совместно с российскими коллегами; две крупные Международные конференции по истории и культуре Арало-Каспийского региона (Актобе – 2006, 2011); симпозиумы по памятниковедению (Актобе – 2011, Атырау – 2012); симпозиум по казахам Монголии (Алматы – 2012).

Ученый является автором более 350 научных и научно-популярных работ, в числе которых более 20 отдельных изданий: монографий, книг, сборников статей, материалов организованных ученым конференций, брошюр и т.д. Его труды всегда новы, обоснованны, оригинальны, но и среди них некоторые выделяются особо. Это, конечно, фундаментальная монография Ажигали «Архитектура кочевников – феномен истории и культуры Евразии (памятники Арало-Каспийского региона)» (Алматы, 2002. 654 с.). Этот колоссальный труд – квинтэссенция научных достижений автора, итог многолетних изысканий, поисков и размышлений. К сожалению, этот труд, являющийся одним из лучших научных изданий периода независимости и заслуживающий самых высоких наград, остался у нас не отмеченным. Думается, есть необходимость перевода этой книги на иностранные языки, что могло бы достойно продемонстрировать уровень казахстанской исторической науки за рубежом. Значимы и другие обобщающие работы ученого, составленные им и отредактированные сборники статей: по Арало-Каспию, по этнографии и обрядности казахов, по казахской юрте, по проблемам этнографического памятниковедения и т.д. Многие крупные, фактически готовые труды находятся в печати – как, например, большая книга-альбом «Памятники Манкыстау и Устюрта» или солидный сборник статей «Сарыарка – колыбель степной цивилизации». С участием известного ученого и о нем был снят ряд фильмов, передач – в том числе в 2008 г. хроникально-документальный фильм «Хранитель древностей» из цикла «Линия судьбы».

Весьма требовательно отношение ученого к своим ученикам. Им подготовлено несколько кандидатов, а также 3 доктора наук, которые занимают достойное место в науке. Так, Р.А. Бекназаров успешно работает заместителем директора Института истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова, Л.Р. Турганбаева – профессором КазНТУ им. Сатпаева, а А.К. Галимова является ответственным секретарем Министерства образования и науки РК и т.д.

Истинное знание, как известно, требует системного, упорного исследования, тщательного анализа, всестороннего обоснования выводов, их проверки и, наконец, терпения. Настоящий ученый в лице С.Е. Ажигали, немало сомневающийся до выдачи конечного результата, всегда осознает ответственность за достоверность утверждаемых фактов. Его подход к исследовательской работе отличается основательностью, скрупулезностью, внешней неспешностью, взвешенностью и принципиальностью. Вместе с тем, ему присущ, так сказать, эвристический стиль работы: вся деятельность исследователя – от полевой до кабинетной – характеризуется новизной и креативностью, а публикации ученого пронизаны большими и малыми открытиями, находками. Это вызывает уважение. Пытливый ум, природный интеллект и трудолюбие в сочетании с большой любовью к теме культуры казахского народа, памятников стали основой его успешной научной деятельности. Коллеги по научному цеху, характеризуя его, часто используют эпитет «настоящий ученый». Жизнь Серика Ескендирулы посвящена науке, ей он предан всецело. Пусть сказанное и звучит несколько возвышенно, пафосно, но это, думается, необходимо отметить в назидание молодежи – будущему казахстанской науки. Ведь, как известно, без беззаветной верности своему делу не может быть настоящего успеха в нелегкой сфере научного творчества.

Коллеги-историки знают С.Е. Ажигали как человека высокой культуры, тонкого и интеллигентного, честного, высокопорядочного и скромного. Строгая требовательность, непреклонность, щепетильность и принципиальность в научной и организационной работе сочетается в нем с мягкостью и уступчивостью в дружеском общении. Известному ученому, историку, этнографу, археологу, историку архитектуры Ажигали Серику Ескендирулы исполняется 60 лет. Он полон творческих сил и, как обычно, нацелен на покорение новых высот.