

А 2011
31174к

Балақоев М.

ҚАЗАҚ ӘДЕБИ ТІЛІ
ЖӘНЕ ОНЫҢ НОРМАЛАРЫ

МАЗМҰНЫ

| | |
|--|-----|
| Алғы сөз | 3 |
| Кіріспе | 5 |
| I. Әдеби тілдің жалпы мәселелері | 7 |
| 1. Қазақ әдеби тілінің зерттелуі | 7 |
| 2. Әдеби тілдің сипаттамасы | 29 |
| 3. Жазу және әдеби тіл | 43 |
| 4. Әдеби тілдің стильдер жүйесі | 54 |
| II. Қазақ әдеби тілінің негіздері және оның даму арналары .. | 64 |
| 1. Жалпы мағлұмат | 64 |
| 2. Ауызекі тілдің әдеби тілге қатысы | 71 |
| 3. Диалектизмдердің әдеби тілге қатысы | 80 |
| 4. Фольклор тілінің әдеби тілге қатысы | 91 |
| III. Әдеби тіл лексикасының молаю жолдары | 101 |
| 1. Жалпы мағлұмат | 101 |
| 2. Әдеби тілге араб-парсы тілдерінен енген сөздер | 105 |
| 3. Әдеби тілге орыс тілінен енген сөздер | 112 |
| 4. Әдеби тілдегі неологизмдер туралы | 125 |
| IV. Әдеби тілдің мәдениеті және нормалары | 134 |
| 1. Тіл мәдениеті туралы мағлұмат | 134 |
| 2. Ақын-жазушылардың сөз қолдану мәдениеті | 136 |
| 3. Тілдік нормалардың негіздері | 160 |
| 4. Нормалану талаптары | 167 |
| 5. Нормалаудың критерийлері | 169 |
| 6. Орфографиялық және орфоэпиялық нормалар | 178 |
| 7. Варианттар мен дублеттер | 188 |
| 8. Фразеологизмдердің варианттары | 198 |
| Мазмұны | 211 |