

Л 2008

11385 KZ

Г. Б. Джумагулов

**МЕТОДЫ
ПРОВЕДЕНИЯ
МОНИТОРИНГА
В СИСТЕМЕ
ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ
ОРГАНОВ**



АЛМАТЫ ЖЕТІ ЖАРҒЫ

Г. Б. Джумагулов

МЕТОДЫ
ПРОВЕДЕНИЯ
МОНИТОРИНГА
В СИСТЕМЕ
ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ
ОРГАНОВ

Методическое пособие

АЛМАТЫ
«ЖЕТІ ЖАРҒЫ»
2006

Выпущено по программе Министерства культуры и информации Республики Казахстан

Рекомендовано к изданию Ученым советом Академии экономики и права

Рецензенты:

начальник департамента кадров Службы охраны Президента Республики Казахстан, полковник **Т. Ж. Жаркимбеков**; инспектор департамента кадров, кандидат педагогических наук, майор **Г. А. Аужанова**; начальник Управления воспитательной и кадровой работы ДВД г. Алматы, полковник полиции **А. В. Фомичев**; доктор юридических наук, профессор, декан юридического факультета КазНУ им. аль-Фараби **Д. Л. Байдельдинов**; доктор психологических наук, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки и культуры Республики Казахстан **К. Б. Жарикбаев**

Джумагулов Г. Б.

Д 42 Методы проведения мониторинга в системе правоохранительных органов: Методическое пособие. Алматы: Жеті жарғы, 2006. -- 208 с.
ISBN 9965-11-228-2

В книге, подготовленной по материалам российских и зарубежных изданий, собраны различные психологические тесты, анкеты, применяемые для организации и проведения мониторинга, для определения профессионально-личностных качеств и мотивации сотрудников правоохранительной системы Республики Казахстан.

Выражаем надежду, что предложенный материал будет полезным и интересным не только для сотрудников правоохранительной системы, для тех, кто непосредственно участвует в практическом решении правовых проблем, но также для студентов, магистрантов юридических специальностей.

Методические рекомендации такого характера издаются в Казахстане впервые, поэтому они не претендуют на то, чтобы быть безупречными во всех отношениях.

Автор останется удовлетворенным, если опыт создания подобных методических рекомендаций принесет определенную пользу. Поэтому он будет благодарен за критические пожелания и замечания, высказанные по поводу этой книги.

Д $\frac{1203021200 - 031}{419(05) - 06}$ 43-2006

ББК 67.401.213

ISBN 9965-11-228-2

© Джумагулов Г. Б., 2006

© ТОО «Жеті жарғы», 2006

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня формирование казахстанской государственности связывается не только с созданием новой политической системы, с трансформацией прежнего экономического уклада, но и с теми преобразованиями, которые происходят в правоохранительной системе, в условиях которых формируется личность нового общества, нового времени.

Сегодня с личности сотрудника правоохранительной системы предъявляются повышенные требования. Спецификой профессиональной деятельности сотрудников является многофункциональность обязанностей, тесные контакты с различными категориями людей, разнообразие социальных контактов, наличие экстремальных ситуаций, связанных порой с опасностью для жизни, повышенная социальная ответственность за профессиональные ошибки и др. [1, с. 3].

Поэтому особую актуальность приобретает организация и проведение мониторинга в правоохранительной системе, важность которого возрастает в связи со снижением морального, психического благополучия населения страны в целом.

Эффективность проведения мониторинга в органах правоохранительной системы определяет успешность профессиональной деятельности сотрудников правоохранительной системы в целом, способствует снижению таких явлений, как текучесть кадров, профессиональная деформация личности, развитие нервно-психических расстройств. В связи с этим возрастает значение и необходимость проведения мониторинга, а также выявление надежных критериев оценки профессиональных, психологических особенностей личности работника правоохранительной системы на основе научной разработки специальных методов диагностики.

Мониторинг – это, прежде всего, контроль с периодическим слежением за объектом мониторинга и обязательной обратной связью.

Мониторинг в правоохранительной системе – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации о самой системе или отдельных ее элементах, которая позволяет судить о состоянии объекта в любой момент времени и прогнозировать его развитие.

обеспечивает необходимую информационную основу для принятия обоснованных управленческих решений, направленных на достижение заданных целей развития объекта.

Мониторинг состоит из следующих компонентов: апробации, внедрения, эксперимента, анализа, экспертизы, совершенствования.

Для повышения эффективности проведения мониторинга очень важно иметь методическое оснащение, позволяющее точно измерять различные объективные характеристики процесса формирования профессионально важных качеств работников правоохранительных органов с целью поиска путей их совершенствования. Поэтому при проведении мониторинга очень важной проблемой становится проблема измерения, особенностью которой является то, что при ее проведении исследователь регистрирует характеристики объекта такими, какими они являются «объективно», независимо от исследователя и методик измерения. Отбор системы измерителей, которые отражали бы психологическую сущность изучаемого явления и соответствовали бы решаемым задачам, является наиболее трудным звеном при организации мониторинга.

В связи с этим большое внимание уделяется разработке и стандартизации методик, позволяющих оценивать различные характеристики процесса формирования профессиональных качеств, необходимых для осуществления правоохранительной деятельности.

Измерение определенных показателей осуществляется через использование разнообразных психодиагностических методик, которые становятся важным фактором анализа и проведения экспертизы, что в целом способствует совершенствованию проведения мониторинга.

Сам по себе термин «**диагностика**» образован от греческих слов — «диа» и «гнозис» и буквально переводится как «различительное познание». В самом общем виде под диагностикой понимается распознавание состояния определенного объекта или системы путем быстрой регистрации его существенных параметров.

Само же слово «**психодиагностика**» буквально переводится как «постановка психологического диагноза» или принятие квалифицированного заключения о наличии психологического состояния человека или группы людей [1, с. 6].

Сегодня психодиагностика — это целая область науки и одновременно важнейшая форма практики, которая связана с разработкой и использованием разнообразных методов распознавания индивидуальных особенностей человека.

Психодиагностика как практическая деятельность включает в себя: определение профессиональных требований, предъявляемых к тому, кто проводит психодиагностическую работу, а также к условиям проведения психодиагностической работы;

выявление и оценку психологических особенностей личности и группы.

Следовательно, психодиагностика как область практики ориентирована на определение профессиональных знаний и умений, психологических процессов, свойств и состояний человека или целой группы. Для этого применяются самые различные методы, начиная с наблюдения, проективных методик, заканчивая экспериментом.

Основными отличиями этих методов являются:

краткость, простота, экономичность (вследствие ограниченного времени на их проведение, обработку и интерпретацию результатов);

они включают в себя способы соотнесения полученных результатов с соответствующими нормами;

основные задачи их применения связаны с решением конкретных, практических вопросов.

Психодиагностическое обследование — это процесс применения уже готового разработанного теста, а его результат — сведения о психических свойствах конкретного испытуемого.

При этом не нужно создавать новые психодиагностические методики, с помощью которых можно проследить процесс изменения формирования определенных профессионально необходимых качеств до проведения диагностики и после нее. В данном случае можно воспользоваться разработанными методами, с помощью которых решаются следующие основные задачи:

1. Установление наличия у работников правоохранительных органов того или иного психологического свойства или особенности поведения, способствующих формированию профессионально важных качеств.

2. Определение степени развитости данного свойства, качества, их выражение в определенных количественных и качественных показателях.

3. Сравнение степени развитости изучаемых свойств и качеств.

При проведении конкретных психодиагностических исследований необходимо руководствоваться следующими требованиями:

1. Требование личной ответственности за проводимую работу.

2. Требование профессиональной тайны.

3. Требование конфиденциальности.

4. Требование надежности, валидности, дифференцированности и точности результатов.

5. Требование объективности (интерпретация результатов и выводы должны делаться в строгом соответствии с полученными показателями).

6. Требование в обеспечении суверенных прав личности, которое включает:

а) добровольность участия в психологическом обследовании;

б) психопрофилактическое изложение результатов (осторожность и деликатность, адекватность и доступность языка, готовность использовать эквивалентную методику).

Методы психодиагностического исследования, используемые при проведении мониторинга

В процессе психодиагностического исследования необходимо опираться на такие методологические принципы психологии: принцип детерминизма, активности сознания, единства внешних воздействий и внутренних условий развития, единства психики и деятельности, системности и развития. Реализация этих принципов при изучении личности, особенностей ее становления, путей ее формирования выражается в личностно-социально-деятельностном подходе.

При исследовании личности учитывается **принцип детерминизма** — влияния различных фактов на становление и развитие психических явлений (процессов, состояний, свойств и образований).

С принципом детерминизма непосредственно связан **принцип активности сознания личности**. Это означает, что не только окружающая среда и внешние воздействия формируют свойства личности, но и личность является активным субъектом познания и преобразования объективной деятельности, своего становления и дальнейшего развития.

По мнению С. Л. Рубенштейна, **принцип единства внешних воздействий и внутренних условий развития** требует подхода к познанию внутреннего содержания личности, ее переживаний, сознания, исходя из внешних проявлений ее поведения, из ее поступков. По мере становления и развития личности все более сложным становится ее содержание и удельный вес внутренних условий развития. Соотношение внутреннего и внешнего изменяется в процессе становления и развития личности: чем больше развита личность, тем в большей степени ее дальнейшее развитие связано с актуализацией внутренних факторов.

Принцип единства психики и деятельности требует рассмотрения всех психических изменений: движения, разрешения противоречий под влиянием системы внутренних и внешних факторов. Становление и развитие личности рассматриваются в неразрывной связи с ее основными психическими процессами, состояниями и образованиями.

Личностно-социально-деятельностный подход лежит в основе исследования личности и позволяет примерить в системе все основные принципы психологии.

Следовательно, основные рассмотренные принципы психологии и личностно-социально-деятельностный подход выступают непосредственной методологической основой психологического исследования и **предопределяют** методику изучения процесса становления и развития личности. Поэтому исследователь должен уделять особое внимание

подбору методов и конкретных методик в соответствии с целью и задачами проведения мониторинга. «Метод, -- говорил И. П. Павлов, -- самая первая, основная вещь. От метода и способа действия зависит вся серьезность исследования. Все дело в хорошем методе».

Наиболее доступным и удобным для условий правоохранительной системы является **метод наблюдения**, позволяющий в повседневном общении выявить те или иные психологические особенности по их проявлениям в поведении, поступкам, общении, различных видах правоохранительной деятельности.

Очень важным моментом при проведении наблюдения является фиксация показателей – порядок записи выявленных в ходе наблюдения качеств и черт личности работника правоохранительной системы, который должен отражать психологическую сущность формирования интеллектуальных, нравственно-духовных и профессиональных качеств, что соответствует задачам проведения мониторинга.

Беседа – исследовательский метод, позволяющий выявить скрытую от непосредственного восприятия дополнительную информацию об уже известном – личностной позиции, мотивах, интересах, субъективных оценках и др. Беседа – один из лучших инструментов проникновения во внутренний мир человека.

Метод опроса – сбор информации об обследуемом при помощи специально подобранного, заранее составленного, отвечающего целям исследования опросника. Данный метод включает в себя ряд методов – интервью, анкетирование, личностные опросники.

Анализ продуктов деятельности – исследовательский метод, представляющий собой изучение материализованных результатов психической деятельности работников правоохранительной системы. Этот метод дает возможность диагностировать особенности личности.

Метод тестов – система заданий, позволяющих измерить уровень развития определенных психологических качеств, свойств личности работников правоохранительной системы.

Тесты – относительно недавнее изобретение, их профессиональная разработка и активное использование начались только в XIX веке, а первый пик популярности пришелся на время Первой мировой войны [2, с. 5].

Сегодня в психологии принято выделять следующие разновидности тестовых методик: профессиональные, личностные, интеллектуальные. По способу подачи информации тесты, кроме того, делятся на вербальные и графические. Наибольшей популярностью пользуются опросники, которые предполагают наличие нескольких вариантов ответа.

Из всех перечисленных тестовых методик мы стремились использовать лишь те, которые наиболее близки к условиям реальной профессиональной деятельности работников правоохранительной системы.

На основании изучения этих методик стало очевидным, что для проведения мониторинга необходимо, прежде всего, использовать методики, направленные на изучение таких профессионально-личностных характеристик сотрудников правоохранительной системы, как **темперамент, характер, самооценка, ценностные ориентации, направленность личности, уровень нервно-психической активности, тревожности, эгоизм, уровень агрессивности, самоотношение, самоактуализация и др.**

ДИАГНОСТИКА ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ И СВОЙСТВ ЛИЧНОСТИ СОТРУДНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ ПО ПРОЕКТИВНОЙ МЕТОДИКЕ «АВТОПОРТРЕТ»

Вводные замечания. Проективные методики обладают рядом достоинств. Прежде всего, естественность ситуации для испытуемого, воспринимающего тесты как игру и не осознающего истинной цели исследования, которая для него завуалирована, позволяет получить истинный, а не ожидаемый ответ. С помощью проективных тестов поддаются изучению глобальные (а не частные) личностные характеристики, к которым нельзя применить точный количественный анализ и которые испытуемый, как правило, не может или не хочет раскрывать.

Метод исследования построен на теории психомоторной связи. Для регистрации состояния психики используется исследование состояния моторики, в частности моторики рисующей руки. Согласно учению И. М. Сеченова всякое представление, возникающее в психике, заканчивается движением, всякая мысль заканчивается движением. Если реальное движение по какой-то причине не осуществляется, то в существующей группе мышц суммируется определенное напряжение энергии, необходимой для осуществления этого движения. Здесь используется психологический процесс проекции, который основан на том, что восприятие и интерпретация действительности зависят от потребностей, мотивов, установок, психического состояния личности. При этом существует тенденция интерпретировать действительность так, чтобы она соответствовала психическому состоянию и потребностям личности. Проекция является неосознанным психологическим процессом, то есть элементы проекции незаметно вносятся в восприятие.

При выполнении рисунка лист бумаги представляет собой модель пространства и кроме состояния мышц фиксирует отношение человека к пространству. Пространство в свою очередь свя-

зано с эмоциональной окраской переживания. Так, на листе бумаги — модели пространства — левая сторона и нижняя часть листа связаны с отрицательно окрашенными эмоциями, с неуверенностью, пассивностью, а правая часть листа и верх — с положительно окрашенными эмоциями, энергией, активностью, конкретностью действий.

Проективная методика «Автопортрет» создана американскими исследователями. Сегодня она широко используется в Республике Казахстан благодаря своей высокой объективности, доступности.

Задание: на чистом листе бумаги нарисуйте самого себя. Старайтесь рисовать себя полностью — не рисуйте карикатуры или плоский контур. Дается 10 мин.

Интерпретация рисунка

Пропорции тела относительно листа. Непропорциональное изображение человека означает утомляемость, депрессию, неуверенность. Рисунок маленького человека — чувство робости, неуверенности в себе, собственной неполноценности, плохой приспособляемости. Рисунок очень большого человека на весь лист — показатель большой самоуверенности, самомнения.

Голова — рисунок большой головы предполагает большие интеллектуальные претензии. Рисунок маленькой головы отражает чувство интеллектуальной и социальной неадекватности. Длинная шея — любопытство.

Глаза — большие глаза обозначают гиперчувствительность по отношению к общественному мнению. Глаза с длинными ресницами — кокетливость, демонстрацию себя. Ресницы — эстетические наклонности, женственность. Маленькие или закрытые глаза — погруженность в себя, тенденцию к интроверсии.

Рот — выделенный большой чувственный рот — стремление делать по-своему.

Полные губы — эмоциональность. Отсутствие рта означает либо депрессию, либо вялость в общении. Рот клоуна — вынужденная приветливость, лживость в общении, неискренность.

Зубы — агрессивность.

Уши — большие уши предполагают чувствительность к критике, открытость в восприятии. Маленькие уши — стремление не принимать никакой критики.

Акцент на нос — наличие сексуальных проблем. Выделенные ноздри — склонность к агрессии.

Руки символизируют контакт личности с окружающим миром. Скованные руки предполагают жесткую, обязательную, замкнутую личность. Вяло опущенные руки — неэффективность. Хрупкие, слабые руки — физическую или психологическую слабость, потребность в опеке, зависимости. Длинные сильные руки — амбициозность и сильную вовлеченность в события внешнего мира. Очень короткие руки или отсутствие рук — чувство неадекватности. Руки за спиной или в карманах — чувство вины, неуверенности в себе. Рука как боксерская перчатка — вытесненная агрессия.

Пальцев на руке больше пяти — агрессивность, амбициозность. Пальцы сжаты в кулак — протест, бунтарство. Длинные пальцы с ногтями — агрессия. Пальцы прорисованы — способность к управлению. Кисти прорисованы неудачно — неспособность влиять на окружающих, чувство вины.

Распростертые руки — потребность в привязанности. Вытянутые руки — выражение конфликта с окружающими, сильные уверенные руки — открытость. Заштрихованные руки означают: «Принимайте меня таким, какой я есть».

Ноги — длинные ноги означают потребность в независимости. Рисунок без ног — нестабильность, отсутствие опоры, основы, робость.

Туфли заштрихованы — тревожность, вызванная непостоянством, изменчивостью. Маленькие неустойчивые ноги — чувство незащищенности.

Стопы в профиль — признак устойчивости, уверенности в себе. Необычное положение ступней — должен проявлять усилия, чтобы владеть собой.

Поза. Если человек нарисован в профиль — враждебность в межличностных отношениях; замкнутость, тревожность, вызванная своим окружением. Человек в беге — желание скрыться от кого-либо или от чего-либо или ощущение ограниченной мобильности.

Нет шеи — сексуальный конфликт.

Различные аксессуары — повышенное внимание к себе, нарцисстическое самоприукрашивание. Например, сильно заштрихованный галстук — фаллическое замещение.

Если голова в одну сторону, а ноги в другую — состояние фрустрации с сильным желанием избежать неприятной ситуации.

Мужчина с женской фигурой — спутанная сексуальная роль.
Рисунок представляет собой набор линий и палочек — скрытая агрессия.

Карикатура — мнение о людях в целом.

Неряшливая одежда — неряшливость в голове.

Сокрытие гениталий — целомудрие. Акцент на гениталиях — сильный сексуальный конфликт.

ПРОЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА «ПСИХОГЕОМЕТРИЯ»

Психогеометрия как система сложилась в США. Ее автор Стю-
зен Деллингер — специалист по социально-психологической под-
готовке управленческих кадров. Точность диагностики с помощью
психогеометрического метода достигает 85 %.

Предлагаемый вам тест — это попытка построения отечествен-
ной психогеометрии. Психогеометрия — уникальная практиче-
ская система анализа личности, которая позволяет:

1) мгновенно определить форму или тип личности интересу-
ющего вас человека и, естественно, вашу собственную форму;

2) дать подробную характеристику личных качеств и особен-
ностей поведения любого человека на обыденном, понятном каж-
дому языке;

3) составить сценарий поведения для каждой формы личности
в типичных ситуациях.

Инструкция. Посмотрите на 5 фигур (квадрат, треугольник, тре-
угольник, круг, зигзаг), изображенных на листе бумаги. Выберите
из них ту, в отношении которой вы можете сказать: это я. Поста-
райтесь почувствовать свою форму. Если вы испытываете сильное
затруднение, выберите из фигур ту, которая первой привлекла
вас. Запишите ее название под № 1. Теперь проранжируйте остав-
шиеся 4 фигуры в порядке вашего предпочтения и запишите их на-
звания под соответствующими номерами.

Итак, самый трудный этап работы закончен. Какую бы фигуру
вы ни поместили на первое место — это основная фигура, или субъек-
тивная форма. Она дает возможность определить ваши главные,
доминирующие черты характера и особенности поведения. Осталь-
ные 4 фигуры — своеобразные модуляторы, которые могут окра-
шивать ведущую вашего поведения. Последняя фигура указы-

вает на форму человека, взаимодействие с которым будет представлять для вас наибольшие трудности. Однако может оказаться, что ни одна фигура полностью не подходит. Тогда вас можно описать комбинацией из двух или даже трех форм.

Краткая психологическая характеристика основных форм личности

Квадрат

Если вашей основной формой оказался квадрат, то вы неутомимый труженик! Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работы, — вот чем прежде всего знамениты истинные квадраты. Выносливость, терпение и методичность обычно делают квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации. Квадраты — коллекционеры всевозможных данных. Все сведения систематизированы, разложены по полочкам. Квадрат способен выдать необходимую информацию моментально. Поэтому квадраты заслуженно сльвут эрудитами, по крайней мере в своей области.

Мыслительный анализ — сильная сторона квадрата. Если вы твердо выбрали для себя квадрат — фигуру линейную, то вероятнее всего вы относитесь к левополушарным мыслителям, т. е. к тем, кто перерабатывает данные, говоря языком информатики, в последовательном формате: а—б — в—г и т. д. Квадраты скорее вычисляют результат, чем догадываются о нем. Квадраты чрезвычайно внимательны к деталям, подробностям.

Квадраты любят раз и навсегда заведенный порядок. Идеал квадрата — распланированная, предсказуемая жизнь, и ему не по душе сюрпризы и изменения привычного хода событий. Он постоянно упорядочивает, организует людей и вещи вокруг себя.

Все эти качества способствуют тому, что квадраты могут стать (и становятся) отличными администраторами, исполнителями, но... увы, редко бывают хорошими распорядителями, менеджерами. Чрезмерное пристрастие к деталям, потребность в дополнительной, уточняющей информации для принятия решения лишают квадрата оперативности. Аккуратность, порядок, соблюдение правил и приличий могут развиваться до парализующей крайности. И когда приходит время принимать решение, особенно свя-

занное с риском, с возможной потерей статуса-кво, квадраты вольно или невольно затягивают его принятие. Кроме того, рациональность, эмоциональная сухость и холодность мешают квадратам быстро устанавливать контакты с разными лицами. Квадрат неэффективно действует в аморфной ситуации.

Треугольник

Эта форма символизирует лидерство, и многие треугольники ощущают в этом свое предназначение. Самая характерная особенность истинного треугольника — способность концентрироваться на главной цели. Треугольники — энергичные, неуправляемые, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их.

Они, как и их родственники — квадраты, относятся к линейным формам и в тенденции также являются левополушарными мыслителями, способными глубоко и быстро анализировать ситуацию. Однако в противоположность квадратам, ориентированным на детали, треугольники сосредотачиваются на главном, на сути проблемы. Их сильная прагматическая ориентация направляет мыслительный анализ и ограничивает его поиском эффективного (и часто эффектного) в данных условиях решения проблемы.

Треугольник — это очень уверенный человек, который хочет быть правым во всем! Сильная потребность быть правым и управлять положением дел, решать не только за себя, но и по возможности за других делает треугольника личностью, постоянно соперничающей, конкурирующей с другими. Доминирующая установка в любом деле — это установка на победу, выигрыш, успех! Он часто рискует, бывает нетерпеливым и нетерпимым к тем, кто колеблется в принятии решений.

Треугольники очень не любят оказываться неправыми и с большим трудом признают свои ошибки. Можно сказать, что они видят то, что хотят видеть, поэтому не любят менять свои решения, часто бывают категоричными, не признают возражений и в большинстве случаев поступают по-своему. Однако они весьма успешно учатся тому, что соответствует их прагматической ориентации, способствует достижению главных целей, и впитывают, как губка, полезную информацию.

Треугольники честолюбивы. Если делом чести для квадрата является достижение высшего качества выполняемой работы,

то треугольник стремится достичь высокого положения, приобрести высокий статус, иначе говоря, сделать карьеру. Прежде чем взяться за дело или принять решение, треугольник сознательно или бессознательно ставит перед собой вопрос: «А что я буду с этого иметь?» Из треугольников получаются великолепные управленцы на самом высоком уровне управления. Они прекрасно умеют представить вышестоящему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных, за версту чувствуют вы одно дело и в борьбе за него могут столкнуться лбами своих противников. Главное отрицательное качество треугольной формы — сильный эгоцентризм, направленность на себя. Треугольники на пути к вершинам власти не проявляют особой щепетильности в отношении моральных норм и могут идти к своей цели по головам других. Это характерно для зарвавшихся треугольников, которых в свое время не остановили. Треугольники заставляют всех вращаться вокруг себя, без них жизнь потеряла бы свою остроту.

Прямоугольник

Символизирует состояние перехода и изменения. Это временная форма личности, которую могут иметь остальные четыре сравнительно устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Это люди, неудовлетворенные тем образом жизни, который они ведут сейчас, и поэтому занятые поиском лучшего положения. Причины прямоугольного состояния могут быть самыми различными, но объединяет их одно — значимость изменений для определенного человека.

Основным психическим состоянием прямоугольника является более или менее осознаваемое состояние замешательства, запутанности в проблемах и неопределенности в отношении себя на данный момент времени.

Наиболее характерные черты прямоугольников — непоследовательность и непредсказуемость поступков в течение переходного периода. Прямоугольники могут сильно меняться изо дня в день и даже в пределах одного дня! Они имеют, как правило, низкую самооценку, стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стиль. Если внимательно присмотреться к поведению прямоугольника, то можно заметить, что он примеряет в течение всего периода одежду других форм: треугольную, круг-

люю и т. д. Молниеносные, крутые и непредсказуемые изменения в поведении прямоугольника обычно смущают и настораживают других людей, и они могут сознательно уклоняться от контактов с человеком без стержня. Прямоугольникам общение с другими людьми просто необходимо, и в этом заключается еще одна сложность переходного периода.

Тем не менее, как и у всех людей, у прямоугольников обнаруживаются позитивные качества, привлекающие к ним окружающих. Это прежде любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и... смелость! Прямоугольники пытаются делать то, чего никогда раньше не делали: задают вопросы, на что прежде у них не хватало духу. В данный период они открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Правда, оборотной стороной этого являются чрезмерная доверчивость, внушаемость, наивность. Поэтому прямоугольниками легко манипулировать. Прямоугольность — всего лишь стадия. Она пройдет!

Круг

Это мифологический символ гармонии. Тот, кто уверенно выбирает его, искренне заинтересован, прежде всего, в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для круга — люди, их благополучие. Круг — самый доброжелательный из пяти форм. Он чаще всего служит тем клеем, который скрепляет и рабочий коллектив, и семью, т. е. стабилизирует группу.

Круги — самые лучшие коммуникаторы среди пяти форм, прежде всего, потому, что они лучшие слушатели. Они обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией — способностью сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживания другого человека. Круг ощущает чужую радость и чувствует чужую боль как свою собственную. Естественно, что люди тянутся к кругам. Круги великолепно разбираются в людях и в любую минуту способны распознать притворщика, обманщика. Круги болеют за свой коллектив и высокопопулярны среди коллег по работе. Однако они, как правило, слабые руководители.

Во-первых, круги, в силу их направленности, скорее на людей, чем на дело, слишком уж стараются угодить каждому. Они пытаются сохранить мир и ради этого иногда избегают занимать твер-

дую позицию и принимать непопулярные решения. Для круга нет ничего более тяжелого, чем вступать в межличностный конфликт. Круг счастлив тогда, когда все ладят друг с другом. Поэтому, когда у круга возникает с кем-то конфликт, наиболее вероятно, что именно круг уступит первым.

Во-вторых, круги не отличаются решительностью, слабы в политических играх и часто не могут подать себя и свою команду должным образом. Все это ведет к тому, что над кругами часто берут верх более сильные личности, например треугольники. Круги, кажется, не слишком беспокоятся о том, в чьих руках будет находиться власть. Лишь бы все были довольны, и кругом царил мир. Однако круги проявляют завидную твердость, если дело касается вопросов морали или нарушения справедливости.

Круг — нелинейная форма, и те, кто уверенно идентифицирует себя с кругом, скорее относятся к правополушарным мыслителям. Правополушарное мышление — более образное, интуитивное, эмоционально окрашенное, скорее интегративное, чем анализирующее. Поэтому переработка информации у кругов осуществляется не в последовательном формате, а скорее мозаично, прорывами, с пропуском отдельных звеньев, например: а..|..—,|.д. Это не означает, что круги не в ладах с логикой. Просто формализмы у них не получают приоритета в решении жизненных проблем. Главные черты их стиля мышления — ориентация на субъективные факторы проблемы (ценности, оценки, чувства и т. д.) и стремление найти общее даже в противоположных точках зрения. Можно сказать, что круг — прирожденный психолог. Однако, чтобы стать во главе серьезной, крупной организации, кругу не хватает левополушарных организационных навыков своих «линейных братьев» — треугольника и квадрата.

Зигзаг

Эта фигура символизирует креативность, творчество хотя бы потому, что она самая уникальная из пяти фигур и единственная разомкнутая фигура. Если вы твердо выбрали зигзаг в качестве основной формы, то вы, скорее всего, истинный правополушарный мыслитель, инакомыслящий, поскольку линейные формы превосходят вас численностью.

Итак, как и вашему ближайшему родственнику — кругу, только еще в большей степени, вам свойственны образность, интуитивность, интегративность, мозаичность. Строгая последовательная дедукция — это не ваш стиль. Мысль зигзага делает отчаянные прыжки: от а... к... я. Поэтому многим линейным, левополушарным трудно понять зигзагов. Правополушарное мышление не фиксируется на деталях, поэтому оно, упрощая в чем-то картину мира, позволяет строить целостные, гармоничные концепции и образы, видеть красоту. Зигзаги обычно имеют развитое эстетическое чувство.

Доминирующим стилем мышления зигзага чаще всего является синтетический стиль. Комбинирование абсолютно различных, несходных идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального — вот что нравится зигзагам. В отличие от кругов зигзаги вовсе не заинтересованы в консенсусе и добиваются синтеза не путем уступок, а наоборот — заострением конфликта идей и построением новой концепции, в которой этот конфликт получает свое разрешение, снимается. Причем, используя свое природное остроумие, они могут быть весьма язвительными, открывая глаза другим на возможность нового решения. Зигзаги склонны видеть мир постоянно меняющимся. По этой причине нет ничего более скучного для них, чем никогда не изменяющиеся вещи, рутина, шаблон, правила и инструкции, статус-кво или люди, всегда соглашающиеся или делающие вид, что соглашаются.

Зигзаги просто не могут продуктивно трудиться в хорошо структурированных ситуациях. Их раздражают четкие вертикальные и горизонтальные связи, строго фиксированные обязанности и постоянные способы работы. Им необходимо иметь большое разнообразие и высокий уровень стимуляции на рабочем месте. Они также не хотят быть зависимыми от других в своей работе. Тогда зигзаг оживает и начинает выполнять свое основное назначение — генерировать новые идеи и методы работы. Зигзаги никогда не довольствуются способами, при помощи которых вещи делаются в данный момент или делались в прошлом. Зигзаги устремлены в будущее и больше интересуются возможностью, чем действительностью. Мир идей для них также реален, как мир вещей для остальных. Немалую часть жизни они проводят в этом идеальном мире, отсюда и берут начало такие их черты, как непрактичность, нереалистичность и наивность.

Зигзаг – самая восторженная, самая возбудимая из всех пяти фигур. Когда у него появляется новая и интересная мысль, он готов поведать ее всему миру! Зигзаги – неутомимые проповедники своих идей и способны организовать всех вокруг себя. Однако им не хватает политичности: они несдержанны, очень экспрессивны (говорят правду в глаза), что наряду с их эксцентричностью часто мешает им проводить свои идеи в жизнь. К тому же они несильны в проработке конкретных деталей (без чего материализация идеи невозможна) и не слишком настойчивы в доведении дела до конца (так как с утратой новизны теряется и интерес к идее).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА ПО ОПРОСНИКУ АЙЗЕНКА

Вводные замечания. Темперамент – это совокупность свойств, характеризующих динамические особенности протекания психических процессов и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение и изменение [3, с. 332]. Темперамент оказывает существенное влияние на формирование характера, на поведение личности, определяет поступки человека, его индивидуальность, его общение и деятельность. Свойства темперамента характеризуют особенности протекания психических процессов, имеют устойчивый характер и определяются свойствами нервной системы человека. Выделяют четыре типа темперамента:

Сангвиник-экстраверт. Стабильная личность, социален, общителен, порой болтлив, беззаботный, веселый, любит лидерство, много друзей, жизнерадостен, активно мыслит и чувствует. Эти люди обладают высокой работоспособностью, могут увлечься новой идеей, трезвы и расчетливы. Плохо работают при выполнении однообразной и монотонной работы, но являются хорошими работниками на опасных и ответственных местах. Легко восстанавливаются после напряженного дела. Как правило, сотрудники правоохранительной системы с сангвиническим типом темперамента лучше себя проявляют и добиваются самых высоких показателей в адвокатской, прокурорской деятельности, в организации оперативно-розыскной деятельности.

Холерик-экстраверт. Нестабильная личность, обидчив, возбужден, несдержан, агрессивен, импульсивен, оптимистичен, активен,

но работоспособность и настроение нестабильны, цикличны. Холерики-экстраверты работоспособны, инициативны, любят трудности и препятствия и умеют их преодолевать. Имеющиеся планы приводят в действие, работу доводят до конца, но из-за сильной увлеченности способны терять адекватную ориентировку. Хорошо работают там, где нужны служебные командировки, встречи с новыми людьми. Как правило, сотрудники правоохранительной системы с холерическим типом незаменимы при проведении оперативно-розыскной деятельности, где требуется быстрота реакции, импульсивность.

Флегматик-интроверт. Стабильная личность, медлителен, спокоен, пассивен, невозмутим, осторожен, задумчив, миролюбив, сдержан, надежен, спокоен в отношениях, способен выдержать длительные невзгоды без срывов здоровья и настроения. Флегматики работоспособны, но им необходимо длительное время, чтобы войти в работу. Они незаменимы в стрессовых ситуациях, когда другие поддаются отчаянию или панике, способны проанализировать ситуацию и выбрать правильную стратегию поведения. Как правило, сотрудники правоохранительной системы с флегматическим типом темперамента добиваются самых высоких показателей в сыскной, нотариальной деятельности, в дознании, в криминалистике, судебной деятельности.

Меланхолик-интроверт. Нестабильная личность, тревожен, пессимистичен, очень сдержан внешне, но чувствителен и эмоционален внутри, интеллектуален, склонен к размышлениям. В ситуации стресса склонен к внутренней тревоге, депрессии, срыву или ухудшению результатов деятельности. Меланхолики-интроверты не способны переносить нервные нагрузки, работоспособность зависит от настроения, теряются от неожиданностей, недостаточно уверены в себе. На опасных и ответственных работах меланхоликов использовать нельзя.

Инструкция. Вам предлагается несколько вопросов. На каждый вопрос отвечайте только «да» или «нет». Не тратьте время на обсуждение вопросов, здесь не может быть хороших или плохих ответов, так как это не испытание умственных способностей.