

Р 2015
751 к

СОВРЕМЕННЫЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

ОБРАЗОВАНИЕ.
НАУКА. ИННОВАЦИИ



**СОВРЕМЕННЫЙ
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ**

**ОБРАЗОВАНИЕ.
НАУКА. ИННОВАЦИИ**

С-Я

**Алматы
«ЭВЕРО»
2014**

УДК 80181(038)
ББК 81.2-4
К 94

Рекомендован Ученым советом Казахского государственного женского педагогического университета (протокол №10 от 30 июня 2014 года).

Рецензенты:

*Р.Г.Сейдахметова, доктор филологических наук, доцент;
К.М.Сагинов доктор PhD по педагогике*

Современный энциклопедический словарь. Образование. Наука.

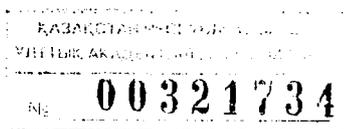
Инновации / Ред.кол.: Б.С.Каримова (ред.), Е.К.Касымбеков (отв.ред.), Г.М. Кусаинов (ред.), Г.М.Мутанов (гл.ред.), Д.Ж.Нукетаева (отв.ред.), Т.З.Рысбеков, Т.С.Садыков, М.Н.Сарыбеков (науч.ред.): В 4-х т. – Алматы: Издательство «ЭВЕРО», 2014. – т.4. - 462 с.;

ISBN 978-601-240-559-0

В настоящем издании нашли отражение около 5000 словарных статей, посвященных вопросам дошкольного, общего среднего, технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования, науки, науки и инноваций. Наряду с устоявшимися дефинициями в научный оборот вводятся новые понятия и определения.

Рекомендуется работникам образования и науки, учащимся школ и студентам колледжей и вузов, широкому кругу читателей.

Протокол №1 26 мая 2014 г. Утвержден и разрешен к изданию КГЖПУ.



УДК 80181(038)
ББК 81.2-4

ISBN 978-601-240-559-0

© Б.С.Каримова, Е.К.Касымбеков, Г.М. Кусаинов, Г.М.Мутанов,
Д.Ж.Нукетаева, Т.З.Рысбеков, Т.С.Садыков, М.Н.Сарыбеков, 2014
© Эверо, 2014

ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемый коллега!

В условиях устойчивого и динамичного общественного развития происходит возрождение личности, ее интеллектуальной мощи и ответственности; будущее Казахстана во многом будет зависеть от способности личности понимать и воспринимать новые концепции, делать правильный выбор, учиться и уметь адаптироваться к изменяющимся условиям в течение всей своей жизни. На развитие конкурентоспособности человеческого капитала, обеспечения лидерства на постсоветском образовательном и научном пространстве направлены все инициативы нашего Президента, в т.ч. создание Назарбаев Университета, Назарбаев Интеллектуальных школ, Казахстанского института сварки, Казахской морской академии, Международного научно-технического центра для участия в исследовательских программах ЕС и т.д., аналогов которым не существует в мировой практике.

Реализуются программы инновационного сотрудничества со странами СНГ, Европейским центром ядерных исследований, Пекинским институтом геномики, Йельским и Корнельским университетами, Обществом Макса Планка Германии.

Для противостояния глобальным вызовам времени, обеспечения форсированного индустриально-инновационного развития страны необходима системная модернизация образования, включая содержание и технологии обучения. Как отмечал Глава государства Н.А.Назарбаева в своей лекции «Казахстан в посткризисном мире: интеллектуальный прорыв в будущее», в 2006 году в глобальном масштабе было произведено в 3 миллиона раз больше объема информации, чем это было во всех когда-либо написанных книгах. В печатном формате это 12 стопок книг высотой от Земли до Солнца. По прогнозам в 2010 году этот объем информации увеличится еще в шесть раз. В таком объеме информации можно потеряться. В этой связи на первый план выходит подготовка людей, обладающих критическим мышлением и способных ориентироваться в информационных потоках. Особенно это касается работников образования и науки, диапазон деятельности которых стал весьма широк и разнообразен. Для этого им необходимо иметь достаточно разносторонние знания, навыки и компетенции практически во всех сферах государственной, общественной, правовой и экономической и профессионально-трудовой деятельности.

Предлагаемый «Современный энциклопедический словарь: Образование. Наука. Инновации» (далее - Словарь) направлен на реализацию этой сложной и многоаспектной задачи. За последние годы в сфере образования и науки как в Казахстане, так и за рубежом произошли радикальные изменения (например, подписание Болонской декларации, принятие нового Закона «О науке», принятие и реализация Государственной программы развития образования на 2011-2020 годы, Программ повышения квалификации педагогических кадров и руководителей общеобразовательных организаций Республики Казахстан,

утверждение Приоритетных направлений развития образования и науки на 2014-2016 гг., осуществление обновления содержания всех уровней образования), что повлекло за собой кардинальную трансформацию в методологических ориентирах и концептуальных подходах к обучению и воспитанию, появлению в активной педагогической лексике новых понятий и категорий и т.д.

В процессе подготовки Словаря авторы проанализировали, обобщили и систематизировали значительный фактический материал, накопленный зарубежной и отечественной наукой, образовательной и педагогической теорией и практикой. Так, в связи с приобретением дидактики статуса науки об обучении и образовании важное место уделено вопросам ее понятийно-категориального аппарата, т.е. сущности обучения, формам его существования, разделению понятий «методы обучения» и «методы в обучении», общественно-историческим стадиям развития учебно-воспитательного процесса и т.д.

Настоящий Словарь представляет собой четырехтомное справочное издание и преследует цель – выработать, по мере возможности, единый подход к педагогическому глоссарию, оказать помощь работникам образования и науки в эффективной организации научно-исследовательской, учебно-методической, воспитательной и опытно-экспериментальной деятельности, повысить уровень методологической культуры и теоретической подготовки как педагогов, так и обучающихся (воспитанников), предоставить читателю наряду с традиционной, новую информацию, появившуюся за последние годы, например, компетентностный, здоровьесберегающий, социоконструктивистский и др. подходы; образовательные технологии, педагогическая инноватика, лидерства и менеджмента в образовании и т.д..

При подготовке Словаря авторы старались максимально учесть опыт и исследования предшественников, что выразилось в отдельных заимствованиях широко распространенных в науке и практике дефиниций и определений. В других случаях предлагаются альтернативные подходы либо их авторская трактовка.

В Словаре нашли отражение объективные данные по методологии, теории и истории наук, широко используется общенаучная терминология, основные понятия смежных отраслей науки – философии, социологии, экономики, логики, культурологии, психологии, техники и технологии др., без которых невозможно развитие науки и практики.

В отличие от своих предшественников, которые носят узко профессиональную направленность, в данный Словарь включена терминология, присущая всем образовательным уровням, отражены институциональные структуры системы образования и науки, впервые включены словарные статьи межотраслевого характера, что обусловлено динамично развивающимися интеграционными процессами между образованием, наукой, трудом и занятостью.

В Словаре широко представлены действующие нормативные правовые документы, включающие ссылки на Указы Главы государства, постановления

Правительства Республики Казахстан, приказы Министерства образования и науки, др. юридические акты.

Понятийно-категориальная система Словаря включает около 5000 понятий и терминов.

В Словаре в отличие от энциклопедии нашли отражение статьи, которые носят научно-популярный характер и включают большое число справочных сведений и методических рекомендаций.

Текстовый материал Словаря представлен в традиционной для подобного рода изданий форме. Внутри разделов статьи расположены в алфавитном порядке. Слова в Словаре, являясь заголовочными в словарных статьях, поданы полужирным прописным шрифтом. Слова трактуются в доступной форме, чтобы их смысл был раскрыт полностью, а различные значения полисемичных слов выделяются цифрами со скобкой. Часто полнота информации о слове достигается отсылкой к другим словам путем выделения их курсивом в тексте толкования. Взаимосвязи между статьями устанавливаются при помощи ссылок (название соответствующей статьи в тексте основной статьи дается курсивом).

Словарь содержит сокращения, алфавитный указатель, список использованной литературы, традиционно принятые в справочных изданиях.

Список сокращений¹

в.	- век
вв.	- века
гг.	- годы
ГОСТ	- государственный стандарт
др.	- другие
и т.д.	- и так далее
и т.п.	- и тому подобное
РК	- Республика Казахстан
РФ	- Российская Федерация
см.	- смотрите
СНГ	- Содружество Независимых Государств
ср.	- сравните
США	- США
т.е.	- то есть
т.н.	- так называемый

САДЫКОВ ТОКМУХАМЕД САЛЬМЕНОВИЧ (1938–2009) – казахстанский историк, доктор исторических наук, профессор, вице-президент НАН РК, председатель Отделения общественных и гуманитарных наук, академик, заслуженный деятель науки РК (1991).

Родился в 1938 в селе Верхняя речка Парфеновского района Алтайского края (Россия).

В 1964 окончил Казахский государственный университет имени С.М. Кирова (ныне КазНУ имени Аль-Фараби). Трудовую деятельность начал преподавателем Алматинского строительного техникума. После аспирантуры в КазУ в 1973 защитил кандидатскую диссертацию, в 1983 – докторскую диссертацию по историческим наукам.

После утверждения диссертации в ВАК-е Садыков в 1989 был избран академиком Академии педагогической науки СССР, членом-корреспондентом Национальной академии наук Республики Казахстан, затем был избран академиком Национальной академии наук Республики Казахстан. С 1987 по 2008 годы являлся бессменным ректором Алматинского государственного университета имени Абая. Получив высокое признание со стороны государства, в 2007 Казахский Национальный педагогический университет имени Абая получил премию Президента Республики Казахстан за 2007 «За достижения в области качества» – «Алтын сапа» (Золотое качество). В этом же году университет получил премии «Европейское качество» и «Объединенная Европа» (Великобритания).

В 2007 КазНПУ им. Абая подписал Великую Хартию университетов («Магна карта», г. Болонья, Италия), подтверждающую достижения и заслуги университета на международном уровне.

Для него главным кредо его профессиональной деятельности являлось сохранение и развитие педагогического и научного потенциала казахстанской высшей школы. Он считал, что сейчас об образовании нужно говорить как о фундаменте будущего. В образовательном процессе одним из главных приоритетов Т.С. Садыков придавал огромное значение вопросам воспитательной работы студенческой молодежи.

Он внес весомый вклад в разработку теоретических основ образования в республике, принимая самое непосредственное участие в создании новых законов независимого Казахстана «Об образовании» и «О высшем образовании», Садыков Т.С. – автор концепций высшего педагогического образования и непрерывного образования. Многие годы был членом коллегии министерства, председателем Совета ректоров.

Многогранный талант Токмухамеда Сальменовича как организатора, ученого с мировым именем, педагога и общественно-политического деятеля, снискали уважение и признание как в Республике Казахстан, так и далеко за ее пределами. Садыков – академик НАН РК, доктор исторических наук, профессор, являлся действительным членом международной Академии наук Высшей школы и Россий-

ской академии образования, почетным профессором свыше девяти иностранных университетов (Дунайский университет, университет Бокони, университет Эразмуса, Пекинский, Сеульский, Яннамский, Сувонский (Корея), Стамбульский (Турция), Кентукки (США) университеты и др.).

26 октября 2005 от РК он был назначен членом «Группы мудрецов» стран СНГ.

Он неоднократно избирался делегатом общесоюзных, республиканских съездов по вопросам народного образования, всесоюзных совещаний работников образования. С 1986 по 1987 Садыков работал заместителем Министра высшего образования Казахской ССР. В этот период он многое сделал как ученый-практик в направлении дальнейшего развития казахстанской науки и общества, подготовки педагогических кадров.

В течение двадцати лет Садыков являлся председателем Совета ректоров вузов Казахстана.

Наряду с научной и педагогической деятельностью он был крупным общественно-политическим деятелем Республики Казахстан. С момента обретения РК своей независимости и до последних дней своей жизни он оставался пламенным патриотом своей Родины, проводящим в жизнь политику Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, много раз выступал на сессиях Парламента РК, расширенных коллегиях и совещаниях Министерства образования и науки РК.

Он назначался доверенным лицом кандидата в Президенты Н.А. Назарбаева на выборах в Президенты в 1999 и 2005 гг. Неоднократно возглавлял Алматинский городской предвыборный штаб на выборах в Мажилис Парламента РК в 1999 и маслихат города Алматы в 2007.

В мае 2008 Садыков был избран на должность Первого заместителя председателя Алматинского городского филиала Народно-Демократической партии «Нұр Отан». Он внес большой вклад в становление и развитие партии «Нұр Отан». С его приходом в филиале усилилась идеологическая и организационно-партийная работа, применены меры по совершенствованию деятельности городской партийной организации.

По инициативе Садыкова был создан Общественный совет по рассмотрению и разрешению социальных конфликтов, который за короткое время под его руководством сумел стать эффективным механизмом реагирования на проблемы и нужды населения.

За большие заслуги перед Родиной Садыков Т.С. был удостоен высоких государственных наград: орденов «Парасат», «Барыс II степени», медалями и почетными знаками Республики Казахстан, почетными грамотами Верховного Совета Казахской ССР, Министерства высшего образования СССР, а так же был награжден международными знаками отличия – Британский орден в 2007 и медалью Гете. Эти международные награды были присвоены ему за высокие достижения в области образования, науки и общественной деятельности.

Он являлся научным руководителем программы фундаментальных исследований «Научные основы

развития системы образования в РК в новой парадигме гуманистических ценностей XXI века». Эта программа уже успешно работает, разработаны научные основы стратегии реформирования высшего профессионального образования в Республике Казахстан. Под его руководством был определен целый комплекс интегративных и инновационных механизмов вхождения Казахстана в мировое образовательное пространство. Разработаны проекты двух основополагающих государственных концепций - непрерывного образования и высшего образования.

Садыков являлся руководителем раздела «Основные тенденции развития общественных и гуманитарных наук» ежегодного фундаментального Национального доклада по науке, а так же многих других проектов, имеющих научную ценность и государственную значимость.

САЙТ – концентратор логически связанных *информационных ресурсов* в компьютерной сети. Обеспечивается специализированным программным обеспечением, реализующим ответы на запросы информационных ресурсов по сети.

САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ (термин американского психолога А.Маслоу) – одно из важнейших понятий гуманистической психологии, подразумевающее стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей, потребность в самосовершенствовании, в максимальной реализации своего потенциала.

Подлинная самоактуализация предполагает наличие благоприятных социально-исторических условий и соответствующего воспитания.

САМОАКТУАЛИЗИРУЮЩАЯСЯ ЛИЧНОСТЬ – личность, для которой характерно непрерывное стремление к возможно более полному выявлению и развитию своих потенциальных возможностей. Такие личности способны к творчеству, полноценному общению и активному самоутверждению. Формируется в личностно-ориентированной, гуманистической системе воспитания.

САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – изучение учителем состояния, результатов своей собственной учебно-воспитательной работы, установление причинно-следственных взаимосвязей между элементами педагогических явлений, определение путей дальнейшего совершенствования обучения и воспитания учащихся. Функции педагогического анализа: диагностическая, познавательная, преобразующая, самообразовательная.

САМОАТТЕСТАЦИЯ – аттестация самой организации образования с целью оценки результативности деятельности обучающихся, преподавателей, административного аппарата; определения качественного состояния педагогической системы. Самоаттестация является основой для мониторинга за качеством подготовки специалистов и процесса обучения.

САМОВНУЖДЕНИЕ (АУТОСУГЕСТИЯ) – процесс внушения, адресованный самому себе. Ведет к повышению уровня саморегуляции, что позволяет человеку эффективнее управлять своим вниманием, памятью, своими эмоциональными и соматическими

реакциями. Может применяться в качестве метода самоуправления в психотерапии, спорте, педагогике.

САМОВОСПИТАНИЕ – сознательная и целенаправленная деятельность человека по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств.

Главным условием является наличие истинного знания о себе, правильность самооценки, самоосознания, четко осознанных целей, идеалов, личностных смыслов. Находится в неразрывной взаимосвязи с воспитанием.

Элементы самовоспитания на основе сознательного подражания поведению старших и сверстников, становления самостоятельности встречаются у детей дошкольного возраста. В младшем школьном возрасте наблюдается эпизодическое самовоспитание, связанное в основном с выработкой умений правильно учиться и с физическим развитием. Подростки уже работают над собой в различных направлениях и добиваются больших успехов в самовоспитании.

Наиболее благоприятная пора для самовоспитания – юношеский возраст, когда оно осуществляется под влиянием выбора профессии, в процессе жизненного самоопределения. Самовоспитание в этом возрасте приближается к С. взрослых и связано с направленностью личности, решением наиболее важных жизненных проблем, стоящих в данный момент перед молодым человеком.

Многочисленными исследованиями установлено, что у каждого возраста – свои возможности для самовоспитания. Однако эти возможности реализуются не всегда и не полностью. К тому же самовоспитание, как и воспитание, при определенных условиях может иметь и негативный характер. Это проявляется и в выборе цели, и в содержании, и в определении средств и способов работы над собой. Результаты самовоспитания не всегда отвечают интересам общества и этого нельзя не учитывать.

Истинным самовоспитанием является такое, которое направлено на выработку человеком положительных, социально ценных качеств и устранение отрицательных, нежелательных качеств, развитие им своих сил и способностей, отвечающих интересам общества и самой личности.

Самовоспитание – управляемое личностью саморазвитие. Но самовоспитание и саморазвитие не одно и то же. Самовоспитание – высшая форма саморазвития. Зрелое самовоспитание предусматривает сознательное и целенаправленное участие человека в разностороннем развитии собственной личности.

При самовоспитании учащийся уже не подражает, а стремится сам определить свою цель и достичь ее освоенными им или новыми средствами и способами. Здесь уже имеет место его творчество.

Движущими силами самовоспитания являются определенные противоречия. Во-первых, это противоречия между требованиями, предъявляемыми к учащимся, и их реальным поведением. Осознавая требования общества, коллектива и видя, что его деятельность не соответствует им, человек вынужден изменить себя таким образом, чтобы соответствовать предъявляемым ему требованиям. Педагогам при этом надо иметь в виду, что требования должны быть

посильными и сочетаться с их помощью, иначе они могут не стать движущей силой самовоспитания.

Во-вторых, это противоречия между желанием и неумением учащихся работать над собой из-за недостаточной требовательности к себе, слабости силы воли, незнания методики самовоспитания. Здесь многое зависит от соответствующей психолого-педагогической подготовки учащихся к работе над собой, осуществить которую призваны педагоги.

В-третьих, это противоречия, проявляющиеся в несоответствии результатов поставленным целям и задачам самоизменения. Например, учащийся строго и точно стремился выполнять намеченную программу своей жизнедеятельности, однако достигнутый результат оказался для него не таким, каким ожидался. Это может отрицательно сказаться на его дальнейшей работе над собой, способствовать потере веры в свои силы. В подобных случаях опытные педагоги стремятся показать учащимся причины неудач, убедить их в целесообразности многократного повторения действий, составляющих дело, за которое они взялись. Цели и задачи самовоспитания должны быть достижимыми, иметь определенные промежуточные рубежи.

В развитии самовоспитания прослеживается ряд этапов.

I этап – осознание необходимости работы над собой. Оно возникает, в свою очередь, в результате осознания внешних требований, развития внутренней неудовлетворенности собой. Этому способствует организация самопознания учащихся, предусматривающая регулярное самонаблюдение, сравнение себя с другими, с идеалом, самоанализ, объективную самооценку.

II этап – определение программы самовоспитания, поиск ответов на вопросы, что, когда и как предстоит сделать, чтобы стать не таким, какой я есть сегодня, а таким, каким хочу видеть себя завтра. Конечно, здесь очень многое зависит от того, насколько хорошо учащиеся видят себя в настоящем и будущем.

III этап – это, как правило, поисковое самовоспитание. Учащиеся стремятся попробовать себя в той или иной области личного самосовершенствования, убедиться в своих силах и возможностях, при необходимости внести коррективы в свои планы. На этом этапе имеет место ориентация С. на других, приспособление, подражание и только после этого наступает более зрелое самовоспитание.

IV этап – это активная работа над собой, осознанное и целенаправленное изменение себя в различных направлениях развития в соответствии с интересами общества и самой личности. Этот труд практически длится всю жизнь человека, в нем проявляются признаки и предельных этапов: соотнесение внутренней неудовлетворенности с внешними требованиями, корректирование программы С., поиски новых средств работы над собой, что, в свою очередь, возможно благодаря постоянному самоанализу и самооценке.

Такое выделение этапов зарождения и развития самовоспитания условно, они часто переплетаются друг с другом, но тем не менее существуют, и их необходимо учитывать.

Каковы основные признаки самовоспитания?

Изменения в физическом и психическом состоянии человека зависят от его жизнедеятельности. Поэтому и С. прежде всего носит деятельностный характер. Самовоспитание – это деятельность человека (самодеятельность), являющаяся средством его самореализации, самовыражения, совершаемая им не по принуждению, а по собственному желанию, осознанно, на уровне определенных мировоззренческих установок. Не каждый человек и не каждый день совершает выдающиеся подвиги, но каждый ежедневно совершает хорошие или плохие поступки по отношению к товарищам, родителям, учителям, младшим и старшим, к своему основному делу – труду или учебе, к вещам, природе, наконец, к самому себе, которые и составляют его поведение.

Эффективность самовоспитания, как и любой другой деятельности, зависит от степени заинтересованности, мотивации, направленной на удовлетворение многообразных материальных, социальных и духовных потребностей. Если же жизнедеятельность протекает стихийно, то и изменения в психическом и физическом развитии тоже могут быть стихийными и вместо развития может иметь место деградация личности. Самовоспитание – одновременно и социальное, и психологическое, и педагогическое явление, причем решающая роль в нем принадлежит социальным факторам. И это понятно: человек живет в обществе и не может быть свободным от него. Оно наследует систему различных форм деятельности и отношений, которая устанавливается между людьми – родителями и детьми, педагогами и учащимися, между детьми и т.п. Общественные отношения во многом определяют изменения личности. Хотим мы этого или нет, ребенок развивается в системе общественных отношений – это заложено в нем природой. Образ жизни общества формирует человека (другой вопрос, в какой мере и как), поэтому самовоспитание – социальный по своей сущности процесс.

Самовоспитание – закономерное явление в развитии личности. Оно возникает на определенном этапе ее развития и является результатом воспитания. Так, если в дошкольный период господствующим в жизни человека является воспитание, то в подростковом возрасте оно подкрепляется уже самовоспитанием, а в юношеском возрасте оно становится самостоятельным и доминирующим процессом. Тем самым можно сказать, что самовоспитание – динамичный, развивающийся процесс. Это обусловлено также и тем, что с возрастом и развитием общества изменяются и требования к человеку, и, чтобы соответствовать им, он должен постоянно работать над собой.

По отношению к воспитанию самовоспитание является и его необходимым условием, и средством, и одним из его критериев.

Самовоспитание немислимо без активного отношения человека к окружающему миру и к себе, той деятельности, которой он занят. Сегодня, в условиях обновления общества требуется новое отношение каждого человека к себе, способность самосовершенствоваться. Мы ничего не изменим в обществе, пока не изменимся сами. В то же время, чтобы изменить себя, мы должны активно воздействовать во всех преобразова-

тельных процессах, происходящих в обществе. Такова диалектика.

Изменяя мир, человек изменяет и сам себя. Причем, чем больше он изменяет мир, тем более осознанным и целенаправленным становится и его самоизменение.

Безусловно, что «изменять мир» человек может как в положительном, так и в отрицательном направлениях (хотели же повернуть северные реки на юг!), собственно, изменяется он и сам. Стало быть, самовоспитание подобно воспитанию, может иметь и отрицательную направленность, что нельзя не учитывать в педагогической практике.

Самовоспитание требует активного осознания личностью своего «Я» (самосознания), отношений с окружающим миром (определенного мировоззрения), своего жизненного опыта, самого процесса работы над собой. Чем выше уровень самосознания, тем более устойчивым и эффективным становится и самовоспитание. Осознанию своего «Я» способствуют самопознание, самоанализ, самооценка. В свою очередь осознание своего поведения, своих отношений с внешним миром стимулирует дальнейшее самопознание, самоанализ и самооценку, а также способствует формированию целеустремленности и направленности самовоспитания.

Оно может рассматриваться и как самоуправление, управление собой, своим поведением, внутренним состоянием.

Самовоспитание – волевой по своей природе процесс. Чем сильнее у человека развита воля, т.е. способность заставить себя достигнуть намеченных целей, преодолевать любые преграды, тем эффективнее и самовоспитание. В свою очередь с помощью самовоспитания можно развить в себе волю. Эти процессы тесно взаимосвязаны между собой.

Чтобы получить представление о самовоспитании учащихся, необходимо знать определенные признаки, характеризующие этот процесс. К их числу относятся: осознание учащимися своего образа жизни, своих достоинств и недостатков, адекватность самооценки; требовательность к себе, недовольство собой, стремление стать лучше, осознание необходимости самовоспитания; умение самостоятельно ставить перед собой определенные цели и задачи, наличие их; наличие идеала; наличие определенной программы или плана для достижения поставленных перед собой целей и задач; знание методики самовоспитания, средств и способов работы над собой, владение ими; конкретная деятельность в одном или нескольких направлениях своего развития, разносторонность самовоспитания; устойчивость (систематическое, эпизодическое) и результативность самовоспитания.

Конкретную информацию о самовоспитании учащихся позволяет получить использование комплекса диагностических методов.

Направленность самовоспитания учащихся профессиональной школы обусловлена всем предшествующим ходом их развития, воспитанием и требованиями, которые предъявляли к ним в семье, школе, та деятельность, которой они занимались до поступления в профессиональное учебное заведение.

Самовоспитание учащихся нуждается в стимулировании со стороны более опытных в этом отношении

людей – педагогов, родителей.

В процессе стимулирования самовоспитания учащихся педагог решает следующий комплекс задач: способствует самопознанию учащихся, формированию у них адекватной самооценки, включенности в разнообразные виды деятельности и социальные отношения, тем самым – овладению ими системой социальных ролей; помогает учащимся определенным образом организовать их жизнедеятельность, отбирает из окружающих условий необходимый материал, осуществляет отбор, модификацию и включение в учебно-воспитательный процесс педагогически целесообразных средств и стимулов самовоспитания; создает условия для саморазвития учащихся.

Критериями стимулирования самовоспитания являются включенность учащихся в работу над собой, адекватность содержания, средств и методов самовоспитания содержанию стимулирующей деятельности педагогов, полнота, глубина, регулярность и эффективность самовоспитания.

Стимулирование самовоспитания эффективно при следующих условиях:

– если оно основано на единстве педагогической диагностики самовоспитания и самопознания учащихся, учитывает их предшествующий опыт, уровень и особенности работы над собой, преемственно с ним взаимосвязано и ориентирует учащихся на развитие рефлексивного отношения к себе и предстоящей профессиональной деятельности. Особенностью самовоспитания будущего молодого рабочего должен стать профессионально-нравственный характер работы над собой, направленность С. на развитие качеств, необходимых для преодоления трудностей, возникающих в процессе предстоящей профессиональной деятельности. Сегодня не обойтись также без ориентации на мировые стандарты образованности и воспитанности молодежи, овладения основами науки, культуры, права, здорового образа жизни. Надо обладать способностью думать, чтобы жить, адаптироваться к изменяющимся обстоятельствам;

– если оно пронизывает весь учебно-воспитательный процесс и внеучебную работу профессионального учебного заведения, направлено на освоение учащимися социальных ролей и учитывает личность значимую доминанту в развитии каждой личности;

– если оно на основе оптимального отбора и применения разнообразных стимулов способствует осознанию учащимися самовоспитания как условия и средства личного и общественного благополучия, их включенности в социальные отношения, основанные прежде всего на профессиональной направленности их разнообразной деятельности и общения;

– если оно основано на демократизации и гуманизации отношений педагога и учащихся, их сотрудничестве, в процессе которого одни увлекают других своим образом жизни, личным примером. Наиболее стимулирующее влияние на учащихся оказывают те педагоги, которые сами занимают я самовоспитанием (П.Н. Осипов).

САМОЗАНЯТОСТЬ (САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЗАНЯТОСТЬ) – разновидность нетрадиционной, нестандартной занятости (в основе которой лежит самоорганизация). Самостоятельными работниками

(или самозанятыми) считаются те, кто работает за свой счет, сам организует свою работу, владеет средствами производства и отвечает за произведенную продукцию или услуги, их качество, цену, сбыт (реализацию) и т.д. В идеале самозанятость дает человеку значительную свободу действий, возможность проявить себя, свои способности, предприимчивость и получать доходы, определенные количеством затраченного труда (физического и умственного), коммерческим риском и вложенными сбережениями. Международная организация труда (МОТ) чрезвычайно высоко оценивает перспективы и возможности самозанятости (Ю.В. Колесников).

САМОКОНТРОЛЬ – контроль выполненной работы ее исполнителем в соответствии с установленными правилами; осознание и оценка человеком собственной деятельности и поведения, своих действий, поступков, движений с точки зрения их соответствия предварительным намерениям, поставленным целям или требованиям, предъявляемым коллективом, правилам и требованиям общества. Самоконтроль предполагает наличие эталона и возможности получения сведений о контролируемых действиях и состояниях. Самоконтроль дает возможность человеку управлять своей деятельностью и поведением, корректировать их, контролировать осуществление намеченного плана действий, воздерживаться от нежелательных действий, неправильных поступков.

В основе физиологических механизмов самоконтроля лежит обратная афферентация. Возможность контролировать свои действия связана с функционированием специального физиологического аппарата – т.н. акцептора действия, выполняющего функцию оценки корой головного мозга результатов любого акта поведения, любого преднамеренного действия, благодаря чему становится возможным определение степени соответствия выполненных актов исходным побудительным раздражителям и внесение в них соответствующих коррективов. С одной стороны, на самоконтроле основана волевая регуляция человека как компонент саморегуляции, а с другой – самоконтроль может быть объектом волевой регуляции, например, в стрессовых ситуациях.

Необходимость формирования у подрастающего поколения умения контролировать свои поступки, действия и чувства отмечали в своих трудах выдающиеся педагоги прошлого.

Так, Ж.-Ж. Руссо считал способность человека управлять своими чувствами и привязанностями главным условием достижения взаимопонимания между людьми, залогом счастья каждого человека. Одним из важнейших направлений воспитательной работы считали приучение детей к управлению своим поведением Я.А. Коменский и И.Г. Песталоцци. Для этого, по мнению Я.А. Коменского, необходимы постоянный образец добродетели, разумное наставление и упражнение и умеренная дисциплина. И.Г. Песталоцци предлагал упражнять детей в нравственных поступках, требующих от них самообладания и выдержки, формирующих их волю. К.Д. Ушинский указывал на значение самоконтроля, самообладания и самоотчета для формирования у человека умения контролировать свои действия и поступки.

Значительный вклад в разработку проблемы формирования самоконтроля внесли основоположники советской педагогики П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский. П.П. Блонский, которому принадлежит одна из первых работ в отечественной педагогике, посвященных самоконтролю, показал его связь с самопознанием и самооценкой. Воспитанию внутренней самодисциплины, самооценки у учащихся уделял большое внимание в своей работе по организации Опытной станции С.Т. Шацкий. Н.К. Крупская считала, что необходимо помогать ребятам сознательно контролировать себя и других. Для этого надо выработать общественное мнение, проводя обсуждение вопросов поведения ребят, чтобы они знали, как и почему надо поступать так или иначе, т.е. формировать у них эталон поведения. Центральным моментом деятельности А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского было формирование у воспитанников ответственности за свои действия и поступки, служащей внутренней предпосылкой самоконтроля поведения.

В настоящее время в вопросе о сущности самоконтроля существуют два подхода. Одни ученые придерживаются узкого толкования самоконтроля, другие – расширительного. Первые рассматривают С. как действия человека по сравнению своих действий с предъявляемыми образцами, их анализом, оценкой и внесением корректив в план последующей деятельности. Вторые включают сюда также планирование, коррекцию и саморегуляцию действий.

Самоконтроль – важная характеристика современного специалиста. Формирование самоконтроля – одна из актуальных задач профессиональной школы, что объясняется ее ведущим положением в системе подготовки квалифицированных рабочих и специалистов, а также возрастанием значения самоконтроля поведения как профессионального качества современного рабочего и специалиста.

Навыки самоконтроля формируются у учащихся в процессе различных видов деятельности (игровой, учебной, трудовой, профессиональной) под влиянием взрослых и коллектива. Одна из первостепенных задач мастера производственного обучения – выявление уровня сформированности самоконтроля учащихся. Следует настойчиво учить учащихся планировать и контролировать свои действия, следить за собой, отдавать себе отчет в том, что и как они делают, предвидеть результаты своих действий и соотносить их с тем, что требуется. Сопоставляя свои действия с действиями, которые являются правильными в данной ситуации, учащиеся приучаются не только исправлять ошибки в своих действиях, но и предотвращать возможность ошибок, воздерживаться от нежелательных действий.

Развитие самоконтроля идет от самоконтроля в области простых движений к самоконтролю деятельности и поведения в целом.

Целью формирования самоконтроля поведения является выработка у учащихся такого динамического стереотипа поведения, который дает возможность самостоятельно регулировать собственное поведение, что особенно необходимо тогда, когда человек оказывается в новых, более сложных условиях.

Самоконтроль – одно из звеньев замкнутого контура самоуправления или саморегуляции, функциональным назначением которого является установление степени рассогласованности между эталоном и контролируемой составляющей. В структуру самоконтроля входят: контролируемая составляющая, т.е. то, что проверяется; эталон, отражающий то, что должно быть; каналы прямой и обратной связи, несущие информацию не только о правильности выполняемых действий, но и о самом характере протекания действия.

Структура деятельности по самоконтролю выглядит так: осознание цели поступка или действия – выбор образца (эталона) поведения – анализ совершенных поступков и действий и сравнение их с образцами – нахождение расхождений между реальным поведением и образцом – оценка совершаемых поступков.

Средствами самоконтроля являются самонаблюдение, сравнение себя с другими, самооценка, самоотчет.

Критериями сформированности самоконтроля можно считать степень осознания необходимости самоконтроля поведения, самостоятельность и длительность проявления самоконтроля поведения, знание и применение средств и приемов самоконтроля поведения, наличие устойчивых мотивов самоконтроля поведения, адекватность самооценки.

Эффективность формирования у учащихся навыков и умений самоконтроля поведения зависит от точности и правильности выбора воспитательных задач. Их отбор и ранжировка должны производиться в соответствии с периодами обучения и уровнями сформированности самоконтроля.

Формированию самоконтроля в процессе профессиональной деятельности способствуют:

знание эталонов (образцов, признаков), по которым можно сверить качество своих трудовых действий, судить о правильности их выполнения;

умение рационально планировать и организовывать предстоящие трудовые действия, согласовывать их с товарищами по труду, совместная работа с ними; строгое соблюдение технологической дисциплины; умение пользоваться различными контрольно-измерительными приборами и инструментами; взаимоконтроль;

умение наблюдать, анализировать и обобщать данные, характеризующие трудовой процесс, наблюдение за ним, анализ его результатов, анализ и разбор допущенных ошибок, разработка мер их предупреждения.

Необходимым условием формирования самоконтроля является создание условий для проявления, развития С. через организацию лично-значимой деятельности учащихся, а также организацию жизнедеятельности группы на принципах самоконтроля и коллективного творчества (П.Н. Осипов).

САМОМЕНЕДЖМЕНТ (САМОУПРАВЛЕНИЕ) – это менеджмент в полном объеме, однако развернутый не вовне, а на субъекта управления – менеджера. В этом случае основными понятиями выступают: самоуправление (управление собой), самоорганизация (организация собственной жизни и деятельности), саморегуляция (приведение себя в норму; нормальное

состояние), самовоспитание (формирование желаемых, избавление от нежелательных качеств).

Самоменеджмент – это многоуровневый процесс самодетельности, преодоления и возвышения себя.

Эффективный самоменеджмент имеет объективные предпосылки: он «вписан» в человеческую природу (биоритмы, генетическая программа), тесно связан с организацией (вещей, идей, людей, отношений), с социальным управлением.

Самоменеджмент – опережающее отражение действительности.

Самоменеджмент – это глобальные проблемы человека, способ организации жизни.

Самоменеджмент – это творчество, импровизация, нестандартный подход. Он всегда ситуативен, разрушает любой стереотип, порой – алогичен. Его, как и управление, нельзя, «уложить» в рамки науки, он всегда богаче теории. Это искусство открывания себя в мире и, следовательно, всегда тайна, прикосновение к которой увлекательно и бесконечно. Самоменеджмент – это опыт, в том числе и весьма печальный. Включая обобщенный и теоретически осмысленный человеческий опыт всей цивилизации, самоменеджмент глубоко индивидуален, окрашен талантом и личным опытом. Он связан с откровением, осмыслением ошибок и пороков.

Основные цели самоменеджмента: преобразование личности как основа успеха в жизни и деятельности; экономия времени; рациональная организация самодетельности; выявление и максимальное использование собственных возможностей; извлечение уроков, анализ ошибок, прогноз опасностей и потерь; просектирование внешней среды, преодоление обстоятельств.

Ключевое понятие самоменеджмента – самосознание, которое обладает регулирующей функцией деятельности человека.

В самоменеджменте особое значение приобретают феномены подсознания и «сверхсознания». Через подсознание человек прочно связан с окружающим миром, вплоть до космоса: включая и переключая алгоритмы подсознания.

К основному содержанию самоменеджмента относятся: проблемы самопознания: разума, рассудка, чувств, менталитета менеджера, его ментального тренинга, рационализации мышления; проблемы масштаба и этапов жизни, целеполагания, выбора и обоснования целей жизни и личной работы; принятие решений, мотивация, резервы личной производительности; планирование и экономия времени руководителя, возможности саморазружки; ритмы, биоритмы, алгоритмы, темпы жизни, гармония жизнедеятельности; проблемы поиска и переработки информации, общения менеджера, управленческой культуры; проблемы самоорганизации, саморегуляции, самоконтроля, самоуправления, самовоспитания, самообразования; проблемы здоровья (В.С. Карпичев).

САМОНАБЛЮДЕНИЕ (ИНТРОСПЕКЦИЯ) – фиксация собственных состояний, поступков, событий самим объектом исследования; это умение смотреть на самого себя, на свои отношения к окружающей действительности (к учебе, труду, предметам и средствам труда, к людям, природе, к себе) как бы со

стороны. Научившись фиксировать внимание на собственных состояниях, человек лучше понимает, каким он может быть в различных ситуациях. Успешному самонаблюдению способствуют следующие правила: осознанно и целенаправленно наблюдай за собой в различных ситуациях – как ты выполняешь ту или иную деятельность (учебную, трудовую, общественную и т.д.), каково твоё отношение к ней и ко всему окружающему;

стремись фиксировать все успехи и неудачи, а также то, чем именно они вызваны, веди учет расхода своего времени;

сравнивай свои действия, поступки и отношения с аналогичными действиями, поступками и отношениями других, стремись к честному ответу самому себе на вопрос, могут ли твои действия, поступки и отношения быть лучше;

выбери себе идеал или создай его и сопоставляй себя с ним;

уточняй (сопоставляй) результаты своего С. с оценкой, которую дают тебе другие;

помни: самодовольство – это самообман, вокруг тебя всегда есть люди (такие же, как ты, юноши и девушки), которые совершеннее тебя. Ты их не знаешь? Но это не значит, что их нет. Ищи, и ты найдешь, и этот поиск сделает совершеннее тебя самого;

помни: постоянное и чрезмерное недовольство собой так же плохо, как и самодовольство, оно может стать тормозом в работе над собой.

Результаты самонаблюдения могут фиксироваться в различных документах – дневниках, письмах, автобиографиях и др. Результатом самонаблюдения является в ряде случаев самоотчет – описание человеком самого себя в относительной целостности психических и личностных проявлений. Однако самоотчету могут быть свойственны ошибки, проявляющиеся в том, что, давая его, учащиеся склонны представлять себя в более выгодном свете. Поэтому данные самонаблюдения не должны приниматься на веру, а должны учитываться в качестве фактов, требующих научного осмысления.

Самонаблюдение играет важную роль в формировании аппарата самосознания и самоконтроля личности (П.Н. Осипов).

САМООБЛАДАНИЕ – особенность волевого поведения человека, в устойчивых формах – волевая черта характера, заключающаяся в умении владеть своими чувствами и настроениями, сдерживать непосредственные побуждения, если они ведут к неправильным реакциям, не допускать импульсивных действий, воздерживаться от поступков, которые осознаются как ненужные или вредные в данных условиях. Особенно важно самообладание в трудных и сложных обстоятельствах, дезорганизующих деятельность ситуациях, влияющих на эмоциональную сферу когда человек должен взять себя в руки, сохранить хладнокровие, не терять присутствия духа. Если человек не будет контролировать свои эмоции и побуждения, они могут придать его действиям пагубное для общества и для него самого направление, привести к антиобщественным актам, причинить вред и неудобства окружающим, оказать разрушительное воздействие на здоровье, психику и моральный облик личности.

Распушенность, трусость, грубость, бестактность – все эти и многие другие явления антиобщественного характера всегда так или иначе связаны с отсутствием самообладания. Оно выражается также в умении в случае необходимости преодолеть свое апатичное, вялое, тормозное состояние, меланхолию, вызвать бодрое настроение.

Воспитание в людях самообладания является одним из условий повседневного выполнения ими норм нравственности и правил культуры поведения.

Физиологически самообладание определяется достаточным балансом и подвижностью основных нервных процессов – возбуждения и торможения, возможностью быстрой смены (в соответствии с обстановкой) одного процесса другим, высокоразвитым контролем со стороны второй сигнальной системы, позволяющим человеку подчинить свои действия определенным принципам и нормам поведения.

Самообладание – одна из форм самоконтроля; моральное качество, выражающееся в способности и привычке человека контролировать чувственную сторону своей психики (чувства, эмоции, желания, привычки, склонности) и подчинять свою деятельность решению сознательно поставленных задач и требований человеческого общежития.

Общая линия воспитания самообладания заключается в тренировке у учащихся как способности к тормозному контролю за своим поведением, так и способности к самоконтролю вообще.

Не ограничивая активности учащихся и не прибегая к системе ненужных запретов, следует приучать их в известной мере ограничивать свои желания, сдерживать непосредственные побуждения и порывы, обдумывать и обосновывать свои поступки. Учащийся должен выполнять не только то, что он хочет, но и то, что от него требуется. Его надо приучать подавлять в необходимых случаях свое «хочу» во имя «надо».

Воспитание самообладания – одна из важнейших задач преподавателя, мастера. Формированию самообладания способствуют игровые технологии обучения и воспитания, особенно коллективные игры с правилами, во время которых учащиеся приучаются контролировать свое поведение, сдерживать непосредственные побуждения, подавлять импульсивные действия. Большие требования к самообладанию предъявляет учебная и трудовая деятельность – в процессе учения и труда человек сталкивается с рядом строгих требований и правил, в соответствии с которыми должен контролировать свое поведение, свою деятельность, сдерживать или подавлять непосредственные желания, если они идут вразрез с соображениями общественной необходимости. Особо следует отметить важную роль правильно организованного коллектива, который требует от своих членов контроля за своим поведением, резко осуждает проявления несдержанности, импульсивности, недисциплинированности, безволия. Существенное значение для воспитания самообладания имеет твердый режим жизни и деятельности учащихся, систематические разумные требования со стороны взрослых, а также их личный пример.

Самообладание – показатель эмоциональной и социальной зрелости личности (П.Н. Осипов).

САМООБРАЗОВАНИЕ – специально организованная, самостоятельная, систематическая, познавательная деятельность, направленная на достижение определенных личностно и (или) общественно значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов и повышения профессиональной квалификации. Ближе к самообразованию примыкает заочное обучение. Самообразование является неотъемлемой частью систематического обучения в стационарных учебных заведениях, способствуя углублению, расширению и более прочному усвоению знаний. Строится обычно по образцу систематизированных форм обучения, но регулируется самим субъектом. При этом обучающийся сам (или с помощью руководителя) определяет образовательную цель, содержание познавательной деятельности, объем и организацию своей работы. Самообразование – метод приобретения знаний о мире и закономерностях его развития на основе самостоятельных занятий, систематической, целеустремленной работы с первоисточниками, научной, учебно-методической и другой литературой. В условиях самообразования познание может выступать и как индивидуальная, и как коллективная деятельность обучающихся. Наличие различных кружков, научных обществ и клубов по интересам дает возможность сопрягать свою индивидуальную работу с участием в групповых формах работы. Имеется достаточно большое число видов деятельности (работ), которыми человек может в совершенстве овладеть самостоятельно (вождение и ремонт автомобиля, выращивание овощей, столярные работы, иностранные языки и др.). Традиционная система образования рассматривает самообразование как не институциональную форму приращения (увеличения) знания или восполнения некоторого пробела в системе знания. Однако эта служебная роль самообразования претерпевает существенные изменения при переходе от традиционной к непрерывной системе образования: оно становится объективно необходимым условием непрерывного профессионального и духовного роста работника, стремящегося соответствовать требованиям, предъявляемым и рынком труда, и работодателем. В развитой системе непрерывного образования самообразование (особенно для профессий интеллектуального труда) встает в один ряд с известными институциональными формами повышения квалификации и, возможно, будет материально стимулироваться работодателем.

Успешность самообразования во многом зависит от подготовленности к нему обучающихся или намеревающихся заняться им.

В зависимости от характера самообразования у занимающихся им можно выделить различные уровни.

Первый, самый низкий уровень самообразовательной работы характерен тем, что формирование познавательных интересов заставляет обучающихся прибегать к чтению той или другой книги, к просмотру отдельной телепередачи, к прослушиванию одиночной лекции. Это еще не целенаправленное самообразование, а эпизодическая, часто случайная, дополнительная к учебной деятельности для удовлетворения еще неустойчивого интереса. Уровень познавательных

умений на этом этапе чрезвычайно подвижен. Некоторые обучающиеся делают здесь лишь свои первые шаги в самостоятельном познании, чаще всего расширяя содержание домашней учебной работы. При выполнении заданий они уже могут обращаться к дополнительной литературе, прибегая к выпискам, составлению плана прочитанного. Особенно много некоторые учащиеся работают над домашними сочинениями, докладами, используя при этом как научно-популярную литературу, так и периодическую печать. Но эти умения работать самостоятельно бывают часто еще невысокого уровня.

Самостоятельное познание, как правило, бывает затруднено, учащиеся отдают явное предпочтение познанию под руководством преподавателя, мастера производственного обучения. Невысок на этом этапе и уровень организационных умений. По существу, обучающийся здесь еще сознательно не ставит определенных целей для своей деятельности, не отбирает и средства их реализации, что придает его самообразованию разбросанность и эпизодичность.

Со временем самообразовательная деятельность превращается в относительно самостоятельную деятельность обучающегося, имеющую свои цели и задачи, свое содержание и организацию.

Второй уровень самообразования характерен для тех, кто начинает широко участвовать в добровольных познавательных сообществах. Однако если на первом уровне работа в них заменяет самостоятельное познание (включение в него затрудняется недостаточно высоким уровнем познавательных умений), то теперь, наоборот, эти сообщества поднимают самостоятельное познание на более высокую ступень (дают новое содержание деятельности, облегчают ее организацию). В связи с таким обогащением деятельности возрастает удельный вес знаний, получаемых путем самообразования. Одни учащиеся профессиональных учебных заведений на этом уровне расширяют и углубляют школьные знания, другие переосмысливают их с иных позиций, третьи раскрывают мир совершенно нового, неизведанного. Для данного уровня самообразования характерно осознание учащимися профессиональных учебных заведений (особенно средних специальных) ограниченности школьных знаний.

Третий уровень характерен для учащихся, которые уже не один год включены в эту деятельность. Ее отличает большая четкость, действенность и реальность целей самообразования.

Приобретая опыт в этой деятельности, обучающийся учится оценивать свои возможности и согласно с ними определять свои задачи. Качественный скачок в С. на этом уровне (по сравнению со вторым) обеспечивает и овладение организационными умениями, дающими возможность строить его более рационально. Учащиеся в результате систематической самостоятельной познавательной деятельности приобретают умение анализировать проделанную ими работу, соотносить ее результаты с поставленными задачами, более экономно ее строить, отбрасывая или упрощая лишние и трудоемкие виды работ. Для рациональной организации деятельности составляются программы самообразования.

САМООБСЛЕДОВАНИЕ - внутривузовская деятельность по сбору и анализу информации по всем образовательным программам и учреждению в целом, которое проводится им самостоятельно (или с привлечением независимых аудиторов). Самообследование направлено не на фиксацию результатов, а на определение направлений дальнейшей деятельности. Структура самообследования определяется организацией образования самостоятельно.

САМООБУЧЕНИЕ – процесс получения человеком знаний посредством собственных устремлений и самостоятельного выбранных средств.

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ (ЛИЧНОСТИ) – процесс и результат сознательного выбора личностью собственной позиции, целей и средств самореализации в конкретных обстоятельствах жизни. Основанный на свободном волеизъявлении выбор жизненного пути, своего места в обществе, образа жизни и видов деятельности, а также линии поведения в проблемных и конфликтных ситуациях.

Учащиеся профессионального учебного заведения находятся на пороге вступления в самостоятельную трудовую жизнь. Для них приобретают особую актуальность фундаментальные задачи социального и личностного С. как определения себя и своего места в мире. Юношу и девушку должны волновать многие серьезные вопросы: как найти свое место в жизни, выбрать дело в соответствии со своими возможностями и способностями, в чем смысл жизни, как стать настоящим человеком и многие другие. Не случайно многие исследователи этого возраста связывают переход от подросткового к раннему юношескому возрасту с резкой сменой внутренней позиции, заключающейся в том, что устремленность в будущее становится основной направленностью личности и проблема выбора профессии, дальнейшего жизненного пути находится в центре внимания, интересов, планов юношества.

Многие исследователи считают основным новообразованием в старшем подростковом и раннем юношеском возрастах личностное и профессиональное самоопределение, так как именно в нем, в обстоятельствах жизни в период раннего юношеского возраста, в ее требованиях к молодому человеку кроется самое существенное, что во многом характеризует условия, в которых происходит формирование его личности. В психологической готовности к самоопределению ведущую роль играет самосознание.

Готовность к самоопределению предполагает формирование у учащихся устойчивых, сознательно выработанных представлений о своих обязанностях и правах по отношению к обществу, другим людям, моральных принципов и убеждений, понимания долга, ответственности, умения анализировать собственный жизненный опыт, наблюдать за явлениями действительности и давать им оценку и пр. Иными словами, психологическая готовность к самоопределению предполагает формирование у молодых людей неких психологических образований и механизмов, обеспечивающих им в дальнейшем сознательную, активную, творческую и созидательную жизнь.

Профессиональное самоопределение – самостоятельный выбор профессии, осуществляемый в результате

анализа человеком своих внутренних ресурсов, в том числе своих способностей, и соотнесения их с требованиями профессии. В процессе профессионального самоопределения человек действует как субъект, а не объект воспитательных воздействий.

Профессиональное самоопределение – сложный, порой противоречивый процесс, в основе которого лежит естественное стремление к самостоятельности, в то время как молодежь нуждается в помощи со стороны школы, родителей при выборе дальнейшего жизненного пути. Личность в этом процессе выступает как фокус противоречий на всех уровнях.

Осуществляя профессиональное самоопределение, человек стремится к тому, чтобы выбранная профессия удовлетворяла его интеллектуально и эмоционально. Кроме того, человек выбирает такое дело, которое он в состоянии выполнять.

Не реализовав свои первоначальные профессиональные устремления, человек обычно обращается к «резервному намерению». Не сумев поступить в один, выпускник устремляется в другой вуз или колледж, профильей – туда, где требования к абитуриентам и обучающимся ниже, иначе говоря, человек ведет поиск той профессии, требования которой соответствуют его способностям и возможностям. И человек выбирает то дело, которое ему понятнее, доступнее при данных обстоятельствах и которое может обеспечить ему, по его мнению, успех.

Выбирая профессию, молодежь сталкивается и с затруднениями личного порядка. Молодые люди, вступающие в жизнь, по ряду причин (широта способностей и склонностей, отсутствие психологических знаний, неумение анализировать, недостаточная информация о профессиях и т.д.) не всегда в состоянии дать объективную оценку своим способностям, а следовательно, и правильно выбрать профессию. Отсюда еще одно рассогласование, а именно: несоответствие требований случайно избираемой профессии, с одной стороны, и личных качеств, особенностей человека, с другой. Именно это рассогласование является одной из причин текучести кадров и отсева учащихся профтехучилищ, студентов средних специальных и высших учебных заведений.

Содержание деятельности личности в процессе профессионального самоопределения представляет собой разрешение этих противоречий. Профессиональная ориентация призвана помочь этому процессу.

На процесс профессионального самоопределения можно оказывать влияние, если помочь личности понять себя, оценить свои способности. Профессиональное самоопределение – управляемый процесс.

Необходимо изучение оценочных суждений учащихся о качествах своей личности, их профессиональных намерений и мотивации выбора профессии, удовлетворенности уже избранной и осваиваемой профессией и учебной в профессиональном учебном заведении.

Не менее сложным, а порой и болезненным является социальное самоопределение – выбор своей роли и позиции в общей системе отношений, предполагающей ее включенность в эту систему на основе сформированных интересов и потребностей, отражающих уровень социальной готовности к выполнению системы социальных ролей.

Педагогический аспект социального самоопределения как фактора социального воспитания заключается в реализации двух важнейших условий: обеспечение включенности молодых людей в реальные социальные отношения; обеспечение возможности саморазвития личности в процессе социального взаимодействия.

В области социального самоопределения перед педагогами профессиональной школы стоит более сложная и тонкая задача – помочь личности понять самое себя, для чего необходимо помочь молодым людям ответить не только на вопрос «Кем быть?», но и на вопрос «Каким быть?» (П.Н. Осипов).

САМООРГАНИЗАЦИЯ – свойство сложных эволюционно развивающихся систем и объектов, в т.ч. научных, научно-технических и образовательных систем, к упорядочению своей внутренней структуры, способность изменять, обновлять свою субстанцию и структуру не под воздействием внешних вынуждающих сил, а за счет внутренних структурных перестроек, связанных с уменьшением энтропии, увеличением сложности и скоординированности внутренних и внешних ресурсообменных потоков. Процессы самоорганизации включают те или иные виды обмена веществом, энергией и информацией с окружающей средой, механизмы самовоспроизведения, накопления ошибок и способность запоминания случайного выбора из-за неустойчивости исходного состояния. Возникновение, развитие и гибель самоорганизующихся систем – результат действия факторов индивидуальной и коллективной неустойчивости. Самоорганизация возможна лишь при наличии достаточно большого числа взаимодействующих элементов. Причем поведение взаимодействующих элементов должно быть кооперативным и когерентным. Кооперация подразумевает стремление к сотрудничеству. Когерентность есть согласованное протекание во времени взаимодействия сотрудников организации, которое либо ослабляет синергический эффект, либо усиливает его.

САМООРГАНИЗАЦИЯ И АВТОНОМИЯ НАУКИ – свободное объединение ученых для разработки тех или иных идей или проблем.

Автономным следует считать такое научное сообщество, которое в состоянии: самостоятельно формулировать и поддерживать собственные нормы и ценности; самостоятельно определять направления, тематику и проблематику своей деятельности. При этом социальная роль ученого в обществе двойственна. Она предполагает: как стремление отстоять и упрочить автономию науки; так и одновременно с этим – необходимость создания лишь при поддержке общества в данный момент, согласованные действия совместно с государственными структурами управления (организации) науки по формированию эффективной научной политики.

Столь же двойственна, в свою очередь, и интерес общества к науке. Оно дает науке огромные ресурсы и, конечно, ждет от науки удовлетворения, и притом как можно более быстрого, своих самых разнообразных запросов. Отсюда рождается давление диктовать ученым, нисколько не считаясь с их автономией, какими именно проблемами им надлежит заниматься. Наряду

с этим (поверхностным) интересом, впрочем, общество имеет и более глубокий, хотя и менее отчетливо осознаваемый долговременный интерес в поддержке существования науки, ставка на богатые и необходимые плоды не сегодня, а в более отдаленной перспективе.

Эта двойственность позиций и ожиданий обеих сторон вносит в соотношение науки и общества постоянную проблематичность. Более или менее проблематичным всегда является: 1) решение о том, какой из сторон принадлежит приоритет в формулировании запросов общества к науке, так и 2) определение того, что именно и как должны делать ученые для удовлетворения этих запросов.

Следовательно, автономия науки не достигается раз и навсегда. Для ее поддержания и укрепления требуются специальные действия научного сообщества и его лидеров.

Можно выделить несколько параметров, по которым можно судить о степени самоорганизации науки:

– свобода выбора направления исследований и свобода объединения в научное сообщество ученых, включающихся в разработку той или иной проблемы. Формирование т.н. «незримых колледжей» (узких кругов специалистов) – это типичный пример самоорганизации для обмена оперативной информацией, ускоряющей получение новых результатов. Взаимная заинтересованность в налаживании научных коммуникаций заставляет принимать жесткие критерии отбора членов данного научного сообщества – человек получает информацию только если он не бесполезен для дела и для др. людей;

– обеспечение права ученого на материальную поддержку его новых идей и научных программ.

Сама принадлежность к научному сообществу определяет это право профессионала, в научной компетенции которого общество не имеет оснований сомневаться. Конечно, это не означает, что любая заявка ученого будет немедленно удовлетворена. Самоорганизация предполагает конкурентность, и из поступающих предложений органы, распределяющие ресурсы, вправе выбрать то, что считают первоочередным и важным. Эта процедура, если она осуществлена компетентно, предполагается самим механизмом самоорганизации науки и включена в него.

Необдуманные административные действия и пассивность в этом деле деформируют механизмы самоорганизации науки, нарушают естественный ход ее развития. Нормальное функционирование этих механизмов требует соответствующих общественных условий.

Предпосылкой успешного развертывания механизмов самоорганизации являются высокий профессионализм и активность ученых как гарантия того, что в формах самоорганизации развивается наука, а не подделка под нее, что исследования ведутся действительно на переднем крае науки, что инициатива и активность ученых работает именно на науку, а не псевдонауку или квазинауку.

Ставить препятствия этой самоорганизации – значит тормозить развитие науки. Но полная свобода сталкивается с некоторыми объективными (материальными и иными) ограничениями, которые надо учитывать,

заботясь о максимальном проявлении интеллектуальных возможностей науки на каждом этапе ее развития. Поэтому процессы самоорганизации в реальной жизни всегда вступают в сложные взаимосвязи с управлением, планированием, научной политикой.

Неформальная структура организации науки (диалог, коммуникации, внутренние нормы, ценности и традиции) влияет в немаловажной степени на содержание исследовательской деятельности, качество и продуктивность научного подразделения.

САМООРГАНИЗОВАННОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ – учебная деятельность, инициируемая самим субъектом по самостоятельному или с чьей-либо помощью разработанной программе, сориентированная на удовлетворение познавательного интереса или движимая стремлением чему-либо научиться, освоить какой-то новый вид деятельности.

САМООЦЕНКА¹ – оценка человеком самого себя, своих достоинств и недостатков, возможностей, качеств, своего места среди др. людей.

Бывает:

- **актуальной** (как личность видит и оценивает себя в настоящее время);

- **ретроспективной** (как личность видит и оценивает себя по отношению к предыдущим этапам жизни);

- **идеальной** (каким бы хотел видеть себя человек, его эталонные представления о себе);

- **рефлексивной** (как, с точки зрения человека, его оценивают окружающие люди).

Является важным регулятором поведения человека, от нее зависят взаимоотношения с окружающими, критичность и требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Тем самым самооценка влияет на эффективность деятельности человека и дальнейшее развитие его личности. Самооценка тесно связана с уровнем притязаний человека, т.е. степенью трудности целей, которые он ставит перед собой. Расхождение между притязаниями и реальными возможностями человека ведет к тому, что он начинает неправильно себя оценивать, вследствие чего его поведение становится неадекватным (возникают эмоциональные срывы, повышенная тревожность и др.). Нежелательной является как завышенная, так и заниженная самооценка; в первом случае имеется опасность формирования и сохранения многих отрицательных качеств, таких, как нетерпимость к мнениям других, высокомерие, во втором – безынициативность, трудность общения с другими. Человек с заниженной самооценкой – довольствуется малым, с завышенной – претендует слишком на многое.

Самооценка проявляется и в том, как человек оценивает не только себя, но и других. Если он слишком критичен к тому, что и как делают другие, это свидетельствует о его завышенной самооценке. Если же, напротив, переоценивает успехи других, это говорит о его заниженной самооценке.

«Только вам одному известно, – размышлял французский философ и писатель XVI в. Мишель Монтень, – подлы ли вы и жестокосердечны или честны и благочестивы; другие вас вовсе не видят; они составляют себе о вас представление на основании внутренних догадок, они видят не столько вашу природу, сколько

ваше умение вести себя среди людей; поэтому не считайтесь с их приговором, считайтесь лишь со своим».

В работах психологов показано влияние самооценки на познавательную деятельность человека и место самооценки в системе межличностных отношений. определены приемы формирования адекватной самооценки, а в случае деформации – ее преобразования путем воспитательных воздействий на личность.

Совокупность частных самооценок – самоуважение является устойчивой чертой личности, составляет важную функцию самосознания. Способность к самооценке формируется в человеке в процессе его нравственного воспитания, по мере сознательного усвоения им тех моральных принципов, которые вырабатываются обществом, и выявления своего личного отношения к собственным поступкам на основе оценок, даваемых этим поступкам окружающими.

Механизмы формирования самооценки: а) усвоение оценок других людей; б) социальное сравнение, т.е. сравнение своих качеств с подобными характеристиками других людей; в) выведение оценок себя на основе знания своего поведения; г) смысловая интеграция жизненных переживаний.

Самооценка – динамичное, постоянно развивающееся явление. На уровень самооценки значительное влияние оказывают пол и возраст человека. В коллективе самооценка становится основой для формирования официального и неофициального статуса личности. адекватного выполнения социальных ролей. Самооценка каждого члена коллектива сказывается на характере межличностных взаимоотношений; каждый заинтересован в сохранении достигнутого уровня С. и очень болезненно переживает её понижение. На устойчивость самооценки личности оказывает влияние социально-психологический климат в коллективе, стиль руководства, система материального и морального стимулирования и т.п. Эффективность этих воздействий зависит от того, насколько они эмоционально затрагивают самооценку личности.

Самооценка не есть что-то неизменное, раз и навсегда данное. Она может изменяться, поэтому важно периодически оценивать самого себя.

Самооценка – основа самовоспитания. От нее зависит, критичен ли и требователен ли человек к себе. Если да, то это и будет определять его дальнейшую деятельность, направленную на самосовершенствование своей личности (П.Н. Осипов).

САМООЦЕНКА² (см. *Внутренняя оценка*).

САМОПОЗНАНИЕ – 1) процесс и результат познания человеком самого себя как развивающейся личности; необходимое условие и средство успешной организации любой деятельности и своих взаимоотношений с окружающим миром, самовоспитания. Поэтому очень важно, чтобы педагоги не только изучали учащихся, но и способствовали их самопознанию, побуждали их задуматься о себе, оценить себя, стремились к тому, чтобы изучение учащимися самих себя становилось все более осознанным, целенаправленным и систематическим. «Умный человек не тот, кто много знает, а тот, кто знает самого себя». – утверждал Гете.

Девиз «Познай самого себя» был начертан на арке Дельфийского храма в Греции еще в V в. до нашей

эры. Древнегреческие мыслители так толковали его: «Познай свое предназначение, открой свои возможности, предвидь свое поведение».

Познание себя – процесс долгий и сложный, протекает он у людей по-разному. У великого Моцарта необычайная музыкальная одаренность проявилась в раннем детстве, а И.А. Крылов лишь в 40 лет начал писать басни и тем не менее стал выдающимся баснописцем. Примерно в этом же возрасте известный писатель-фантаст И. Ефремов начал свой путь в литературу, до этого же он был обыкновенным рабочим, геологом, стал кандидатом геолого-минералогических наук, а позднее доктором биологических наук, причем все полученные им знания пригодились ему как литератору.

Каждый человек по-своему талантлив, обладает определенными задатками, способностями, наклонностями. Искусство самопознания в том и состоит, чтобы вовремя обнаружить и развить их. Самопознание включает в себя изучение своих психических и физических особенностей, социальных проявлений, отношение человека ко всему окружающему – труду, учебе, природе, людям, себе.

Объектом самопознания являются прежде всего направленность личности, ее способности, темперамент, характер.

Самопознание осуществляется с помощью рефлексии, самонаблюдения, самоанализа и самооценки, которые позволяют как бы проникнуть в собственный внутренний мир.

С помощью самопознания формируется самосознание – система представлений человека о себе, о своих качествах, способностях, внешности, своей социальной значимости. Показателем самопознания является самооценка, являющаяся основой самовоспитания.

Педагогическое стимулирование самопознания предусматривает: диагностику самовоспитания со стороны педагога; оценку учащихся педагогом, доведение до них результатов диагностики их самовоспитания. Анализ поведения и деятельности учащихся и призван служить стимулом самопознания, но этот анализ должен быть объективным, доброжелательным, направленным на то, чтобы помочь каждому учащемуся, внушить уверенность в своих силах; формирование у учащихся установки на самопознание, предусматривающее в свою очередь их ознакомление с сущностью и значением самопознания в развитии личности, с его методикой; обучение основным правилам самопознания; организацию самопознания на практике (см. 2 и 3 значение понятия).

Стимулированию интереса учащихся к своей личности способствуют психологические знания, которые они могут получить как от педагога, так и с помощью самообразования. В процессе различных форм общения с учащимися полезно обсуждать такие понятия, как саморазвитие, саморегуляция, самовоспитание, самосовершенствование, самопознание, самосознание, самооценка, идеалы, интересы, мотивы, потребности, привычки, воля, убеждения, характер и т.п.

Самопознание подготавливает человека к более сложной и направленной деятельности – осознанному и целенаправленному самоизменению и представляющему собой самовоспитание.

С началом осуществления программы самовоспитания С. не прекращается, оно является необходимым условием успешной работы человека над собой на всем ее протяжении, т.к. позволяет постоянно иметь так называемую обратную связь – информацию о происходящих изменениях и при необходимости внести определенные коррективы в процесс самосовершенствования (П.Н. Осипов);

2) мультидисциплинарная учебная дисциплина, содержание которой имеет интегрированный характер и включает в себя знания как из естественнонаучных областей (валеология, экология, биология, физиология, медицина), так и из социогуманитарных (этика, психология, философия, социология, правоведение и др.) дисциплин. Обладает мощным воспитательным потенциалом и ориентирован на создание благоприятной атмосферы и обучающей среды для развития нравственных качеств личности, для приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям, для утверждения личностью созидательных мотивов в выстраивании личной судьбы и в выборе жизненных ориентиров. В качестве инварианта учебного плана введена на всех уровнях образования; 3) самостоятельная специальность, введенная в Классификаторы специальностей послесреднего и высшего образования.

САМОРАЗВИВАЮЩИЙСЯ КЛАССИФИКАТОР (КОНТЕНТ-АНАЛИЗ) – формализованный метод анализа и оценки содержания источников, специфических характеристик текстов и др. носителей информации (видеозаписей, теле- и радиопередач, интервью, ответов на открытые вопросы, детских работ, школьной документации и т.д.) с помощью математических средств, включающий в себя выделение единиц анализа, поиска их индикаторов в тексте, подсчет и статистическую обработку частоты употребления определенного понятия.

САМОРАЗВИТИЕ – развитие системы, происходящее под воздействием внутренних причин и факторов, независимо от внешней среды; объективный процесс, присущий всему живому, основа жизненных явлений в онтогенезе и филогенезе, способ адекватного приспособления к среде, постоянное улучшение саморегуляции путем совершенствования всех систем организма.

Принцип саморазвития и саморегуляции широко используется в разных науках, в т.ч. в педагогике и психологии, кибернетике.

Саморегуляция в любой системе возможна при наличии определенных внешних условий, позволяющих системе развиваться, брать необходимое, выделять ненужное, взаимодействовать с другими системами. В то же время было бы неправильно переносить на саморазвитие личности принципы кибернетики, законы самонастраивающихся механизмов. Человек – существо биосоциальное, что придает его саморазвитию определенную уникальность и неповторимость.

Учащиеся всегда – независимо от желания кого бы то ни было – участвуют в своем собственном развитии, делается это в различных формах. Одна из них – ориентация на ближайшее социальное окружение (коллектив, группу, микрогруппу, отдельную личность). Суть ее в том, что учащиеся строят свое поведение в

соответствии с требованиями окружающих, причем в первую очередь тех, с кем они непосредственно и постоянно общаются и не могут этого не делать.

Исследования показывают, что чаще всего учащиеся ориентируются на своих друзей, сверстников, меньше на родителей, кого-либо из взрослых, еще меньше – на педагогов, мастеров производственного обучения. Ориентация на друзей, сверстников хороша лишь тогда, когда они преследуют социально ценные цели и используют для их достижения приемлемые средства.

Другой формой саморазвития является приспособление. Приспособление – существенный признак всего живого. Взаимодействие с внешней средой – необходимое условие существования.

Окружающая среда определяет наше поведение, являющееся особой формой приспособления. Оно проявляется тогда, когда воляно или невольно, сознательно или интуитивно учащийся, учитывая обстановку и условия своей жизни, приспосабливается к обстоятельствам, изменить которые он не в состоянии, или сделать это не в его интересах. В целом в приспособлении как форме саморазвития нет ничего плохого. Главное, чтобы оно не переросло в приспособленчество. Высшей же формой приспособления является социализация личности – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства социального опыта.

Следующей и довольно распространенной формой саморазвития и самосовершенствования является подражание. Подражание характерно уже для маленьких детей и представляет собой одну из первоначальных форм участия ребенка в собственном развитии. Особенно характерно оно для подросткового возраста, в котором дети ориентируются на ближайшее социальное окружение, так называемую референтную группу, на тех, чьи идеалы, взгляды, убеждения, привычки и стереотипы поведения для них привлекательны и кому они стремятся подражать. Но это чаще всего бессознательное подражание, к самовоспитанию ближе – сознательное. Например, профессиональное обучение мастер производственного обучения осуществляет по принципу «делай, как я», который предусматривает прежде всего подражание. Оно особенно эффективно при формировании трудовых или спортивных приемов, умений и навыков.

Высшая форма саморазвития – самовоспитание. Самовоспитание – управляемое личностью саморазвитие. Но в то же время самовоспитание и саморазвитие не одно и то же. Самовоспитание – процесс объективный, не зависящий от разума и воли человека. Самовоспитание – процесс изменения человеком самого себя под влиянием сознания и воли. Саморазвитие – первично. С возрастом оно перерастает в самовоспитание, это происходит тогда, когда оно становится подконтрольным сознанию, когда учащиеся все сознательнее начинают участвовать в совершенствовании своего «Я» (П.Н. Осипов).

САМОРАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ – процесс обогащения деятельных способностей и иных личностных качеств человека в ходе различных видов целесообразной деятельности.

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ – наиболее полное выявление личностью своих индивидуальных и профессиональных возможностей.

САМОРЕГУЛИРУЕМОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение, осуществляемое на основе *метапознания*. Характеризуется самонаправленностью учащегося в процессе работы над заданиями; самостоятельным определением учеником проблемы и цели обучения и самостоятельным выбором им стратегий для достижения целей и решения проблем.

САМОРЕГУЛЯЦИЯ – в психологии – система сознательных актов, действий, направленных на поддержание, достижение необходимого психического состояния, управление своей психикой; целесообразное функционирование живых систем разных уровней организации и сложности. Идеи функциональной системы саморегуляции, разработанные П.К. Анохиным и Н.А. Бернштейном, впоследствии были дополнены идеей осознанности психической саморегуляции, активного и осознающего свои задачи субъекта деятельности. Психическая саморегуляция является одним из уровней регуляции активности живых систем, выражающим специфику реализующих ее психических средств отражения и моделирования действительности, в том числе рефлексии субъекта. Психическая саморегуляция осуществляется в единстве ее энергетических, динамических и содержательно-смысловых аспектов.

При всем разнообразии видов проявлений саморегуляции имеет следующую структуру: принятая субъектом цель его произвольной активности, модель значимых условий деятельности, программа собственно исполнительских действий, система критериев успешности деятельности, информация о реально достигнутых результатах, оценка соответствия реальных результатов критериям успеха, решения о необходимости и характере коррекций деятельности.

Основным звеном, определяющим особенности саморегуляции деятельности, является субъективно принятая цель. Для того чтобы организовать последовательность действий в соответствии с принятой целью, нужно соотносить цель с реальными условиями, в которых будет происходить ее достижение, и выделить условия, наиболее значимые с точки зрения цели. Этот процесс осуществляется звеном «субъективная модель значимых условий деятельности», на базе которой человек осуществляет в звене «программа действий» упорядочение действий, средств и способов. И модель, и программа могут и должны изменяться, приспособляясь друг к другу по ходу деятельности. Неизменной остается цель – до тех пор, пока человек не достигнет ее или не откажется от нее в пользу другой цели.

Следующим звеном регуляции является оценка результатов. В этом звене информация о результате сопоставляется с критериями успеха. На основе информации из звена «оценка результата» в звене «коррекция» принимается решение о том, нужно ли вносить коррективы, если нужно, то куда и какие, или же можно считать поставленную цель достигнутой.

Саморегуляция представляет собой замкнутый контур регулирования и является информационным процессом, носителями которого выступают различные

психические формы отражения действительности. В зависимости от вида деятельности и условий ее осуществления саморегуляция может реализовываться разными психическими средствами (чувственные конкретные образы, представления, понятия и др.). Принятая субъектом цель не определяет однозначно условий, необходимых при построении программы исполнительских действий; при сходных моделях значимых условий деятельности возможны различные способы достижения одного и того же результата и т.д. Общие закономерности саморегуляции реализуются в индивидуальной форме, зависящей от конкретных условий, а также от характеристик нервной деятельности, от личностных качеств субъекта и его привычек в организации своих действий, что формируется в процессе воспитания.

В результате выполнения деятельности обязательно происходят изменения в самом человеке и в арсенале используемых им средств. Происходит естественный процесс научения, развития человека, совершенствования его сил и возможностей (П.Н. Осипов).

САМОРЕГУЛЯЦИЯ УЧЕНИЯ – субъективированный процесс формирования личности профессионала, выступающий антиподом авторитарных принципов образования. Саморегуляция учения в большей степени, чем «активное поведение» в учебном процессе, являлась практическим «ответом» профессиональной образовательной системы на запросы рыночной экономики, закономерно предпочитавшей тех профессионалов, образование которых построено на развитии способностей, умения проявить свои личностные характеристики в нужном месте и в нужный момент.

Саморегуляция учения возникла в значительной мере как семантическая аналогия содержательно более широкого принципа саморазвития личности. В связи с этим она включила в себя многие присущие этому принципу идеи целенаправленного и прогрессивные педагогические идеи: развитие умения приобретать такие личностные качества, которые позволяют в процессе дальнейшей жизнедеятельности продуктивно осваивать новое содержание профессиональной деятельности, новую технику, технологию, а при необходимости и новые профессии; овладение четким представлением о содержательно-функциональной взаимосвязи общеобразовательных знаний, общенаучных (общетеоретических) основ производственной технологии и содержания профессиональных приемов и навыков; выработка у каждого профессионала способности применять теоретические знания в практической деятельности (умение мыслить аналогиями, пользоваться учебной и справочной литературой, знание приемов переформулирования практических задач и решения вспомогательных задач, правил самостоятельного анализа неизвестных объектов, а также письменного и устного обоснования своих профессиональных действий и полученных результатов); развитие волевых и эмоциональных параметров, сенсорной культуры; предоставление учащимся возможности для самостоятельной организации своей учебной деятельности.

Явление саморегуляции учения не имеет пока достаточно четкого и полного определения, существует лишь в совокупности разноаспектных интерпретаций,

как педагогическая концепция. Тем не менее можно дать наиболее общее определение смысла этого понятия в следующем виде: саморегуляция учения – это самостоятельная организация индивидуальной учебно-познавательной деятельности (в рамках официального учебного процесса или вне его) по овладению знаниями общеобразовательных дисциплин и дисциплин профессионального курса, мотивируемая уровнем интеллектуального развития субъекта учения, пониманием им своих жизненных целей и роли образования в их достижении, а также всем комплексом волевых, психомоторных и других личностных качеств.

Осуществление учащимся процесса саморегуляции учения не является результатом однажды принятого решения или мгновенного побуждения. Переход к саморегуляции учения осуществляется при наличии у человека осознанной готовности к ее практической реализации. Готовность же вырабатывается в процессе регуляции деятельности, в основе которого лежит формирование психологической модели способа предполагаемых к исполнению действий (теория поэтапного формирования действий П.Я. Гальперина, концепция акцентированного тренинга психорегуляции действий и др.).

Следует отметить несколько методов, получивших право на практическое использование в процессах овладения саморегуляцией учения:

- а) традиционный, уже более столетия известный всему миру метод «проектов», который независимо от предметного воплощения замысла предполагает самостоятельную постановку цели учащимся, составление плана работ, их исполнение с последующим контролем и оценкой качества результатов;
- б) используемые в профессиональных школах Германии вербальный тренинг – формирование у обучаемых ориентировочной основы трудовых действий при помощи инструкционных карт и активный тренинг – при помощи различных технических средств обучения;
- в) методы «исчерпывающего действия» и «направляющих текстов»;
- г) методы формирования ключевых квалификаций: метод стратегического учения, метод развития системного мышления, игровое (имитационное) планирование деятельности и др.

При всем различии механизмов своего осуществления все эти методы предоставляют учащимся возможность самостоятельно планировать и осуществлять учебно-профессиональную деятельность в соответствии со всеми индивидуальными склонностями и способностями, выбирают индивидуальный тип профессионального поведения, а преподавателю – право перехода от роли передатчика знаний к роли консультанта (В.Л. Худяков).

САМОСОЗНАНИЕ – одна из сторон сознания человека, относительно устойчивая, в той или иной мере осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений человека о самом себе, своих чувств, желаний, потребностей, идеалов, достоинств и недостатков, своих качествах, способностях, внешности, своей социальной значимости, на основе которой он строит свое взаимодействие с

другими людьми и относится к себе. Самосознание – осознание человеком самого себя как чувствующего, мыслящего и сознательно действующего существа, т.е. как личности и деятеля; целостная оценка своих знаний, нравственного облика, интересов, идеалов и мотивов поведения.

Самосознание формируется на определенной ступени развития личности под влиянием образа жизни, который требует от человека самоконтроля собственных поступков и действий, принятия полной ответственности за них. Самосознание – особенность человеческой психики. Животным, как и далеким предкам человека, эта способность не свойственна. В самосознании человек выделяет себя из окружающей природной и социальной действительности, он определяет свое место в ней, что является очень важной предпосылкой и компонентом мировоззрения.

Благодаря самосознанию человек отделяет себя как субъекта материальной и духовной деятельности от самой этой деятельности, сознательно направляет ее на достижение тех или иных целей.

Самосознание каждого отдельного человека не дано ему от природы, оно развивается в обществе, в процессе воспитания и образования, участия в трудовой деятельности. По сути своей самосознание носит глубоко общественный характер, ибо мерой отношения к себе для человека выступают прежде всего, другие люди, их коллективы.

Понятие «самосознание» применимо не только к индивиду, но и к социальной группе, классу.

Часть самосознания – профессиональное самосознание – понимание требования различных профессий к человеку и адекватное соотноснение себя с конкретными профессиональными требованиями. Профессиональное самосознание – это целостная оценка своих личностных качеств, которые могут быть профессионально значимыми и формируются в процессе учебной, трудовой деятельности и требуют самоконтроля и самооценки.

Самосознание – осознание человеком самого себя как члена общества, своих взаимоотношений с окружающим миром, другими людьми, своих действий и поступков, мыслей и чувств, всего многообразия качеств личности. Исторически самосознание возникло на основе общественно-трудовой деятельности людей, в процессе которой у человека развивалась не только способность познавать предметы и явления окружающего мира, в том числе и других людей, но и способность знать самого себя. В процессе исторического и индивидуального развития человек приходит к самосознанию опосредованным путем, через познание других людей. Потребность в самосознании определяется потребностью выяснить свое место в обществе, в жизни, необходимостью правильной организации своей деятельности, своих взаимоотношений с другими людьми.

Элементарные формы самосознания начинают складываться и развиваться уже в дошкольном возрасте, главным образом в процессе игры (когда создаются различные оценочные ситуации, позволяющие ребенку сравнивать себя с другими детьми), а также на основе оценки ребенка взрослыми. В школьном возрасте развитие самосознания происходит в процессе

учебной, трудовой, общественной деятельности под влиянием коллектива и требований взрослых. Старший подростковый и ранний юношеский возрасты, к которым принадлежат учащиеся профессиональных учебных заведений, наиболее благоприятны для формирования их самосознания, которое поднимается на более высокую ступень, позволяющую им иметь оценочные суждения о собственных качествах.

Правильное развитие самосознания и тесно связанной с ним самооценки основывается на объективных данных – анализе фактов собственного поведения, своих взаимоотношений с другими людьми, объективных результатов своей деятельности с учетом оценки себя с окружающими. В целом для развития самосознания характерно следующее: 1) постепенное расширение круга явлений, на которые распространяется самосознание (сначала осознаются лишь конкретные поступки и действия, а затем также и мотивационная сфера поведения и устойчивые черты личности); 2) рост самостоятельности суждений о себе; 3) рост критичности и объективности самооценки.

Самосознание личности – в широком смысле – процессы выработки человеком знания о себе (когнитивный аспект) и отношения к себе (эмоционально-ценностный аспект), а также результаты этих процессов. В узком смысле самосознание личности – часть процессов и результатов самосознания, обслуживающая высший, личностный уровень психической организации и деятельности человека. Результаты самосознания личности выражаются в целостном «образе Я» («Я-концепции»), являющем знании о себе, относительно устойчивое соотношение и изменчивые самосознания конкретных качеств. Знания о себе содержат: а) информацию о пространственном положении тела и его частей, схему тела; б) систему социальных самоидентичностей, формирующихся благодаря включению человека в различные социальные общности (т.е. сознание своей половой, возрастной, семейной, национальной принадлежности); в) систему личностных самоидентичностей – социально устанавливаемые сходства и различия с другими людьми в чертах, потребностях, мотивах, убеждениях.

«Образ Я» может быть дифференцирован: а) по сфере осознания – «социальное Я», «физическое Я», «духовное Я»; б) во временном континууме – «Я в прошлом», «Я в настоящем», «Я в будущем»; в) по модальности – «Я реальное», «Я идеальное».

Механизмы получения личностью знаний о себе (самопознания) включают усвоение чужих точек зрения о субъекте, сравнение себя с другими людьми, оценку достигнутого, обнаружение в себе признаков, соответствующих самоидентичности (половой, возрастной и т.п.), анализ собственного поведения и поступков, наблюдение своих мыслей и чувств. Самоотношение – система эмоционально-ценностных установок в адрес собственного «Я», важнейший фактор удовлетворения ряда потребностей. Фрустрация потребности и принадлежности человека к значимым для него общностям людей, ставшая под сомнение его социальную самоидентичность, переживается как унижение «Я», измена собственным принципам, вызывает чувство вины. Самоотношение в целом проявляется в виде глобального чувства «за» или «против»

самого себя и предположения аналогичных чувств у других в свой адрес. Эти чувства выражаются в специфических внутренних действиях, таких, как самоодобрение, самопохвала, самопорицание, самообвинение.

Процесс самосознания личности диалектичен и предполагает единство стабильности (прежде всего самоотношения в целом) и изменчивости (адекватности самооенок). Поддержание стабильности самоотношения необходимо для выдвижения новых целей, самоконтроля, преодоления неудач; изменчивость самооенок служит адекватности реакции на успех, коррекции собственного поведения. Феноменально самосознание личности проявляется в формах внутреннего диалога различной степени развернутости и конструктивности.

Формирование у учащихся самосознания преследует следующие цели: 1) воспитание потребности в самосознании, в анализе и оценке своего поведения и деятельности; 2) помощь учащимся в правильной и объективной оценке самих себя, своих качеств и поведения; 3) установку на самовоспитание.

Учитывая, что познание себя основывается на познании других, необходимо обращать внимание учащихся на особенности поведения других людей, на его положительные и отрицательные стороны, постепенно побуждая их к подобной оценке самих себя.

Очень важно, чтобы педагоги и родители, наставники молодежи обращали внимание и на оценочные суждения юношей и девушек как в отношении собственного поведения, так и поведения других людей, своих взаимоотношений с ними. В случае неправильной самооценки – завышенной или заниженной – тактично и обоснованно, опираясь на конкретные и бесспорные факты, способствовали её коррекции самими учащимися.

Опытные педагоги и наставники молодежи используют каждый повод для того, чтобы показать, как правильно анализировать поведение других, побуждая юношей и девушек переносить это умение и на анализ самих себя (П.Н. Осипов).

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА (САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ) – вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности обучающегося во всех ее структурных компонентах – от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер; является средством формирования познавательных способностей учащихся, их направленности на непрерывное самообразование.

По формам организации самостоятельная работа может быть коллективной – при выполнении конкретных заданий, проработке информации; групповой – для выполнения учебных заданий обучающиеся разбиваются на группы (по 3–6 человек); парной – например, при проведении наблюдений под микроскопом, на занятиях в лингафонном кабинете; индивидуальной – каждый обучающийся выполняет отдельное задание, например, пишет реферат на заданную тему. Самостоятельная работа может проходить

в классе (лаборатории, кабинете, мастерской и т.д.), во время внеклассных и внешкольных мероприятий (на пришкольном опытном участке, в уголке живой природы, на экскурсии и т.д.), дома.

Наиболее распространенные виды самостоятельной работы: работа с учебником, справочной литературой или первоисточниками.

Виды самостоятельной работы по дидактической цели:

- 1) приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания;
- 2) закрепление и уточнение знаний;
- 3) выработка умения применять знания в решении учебных и практических задач;
- 4) формирование умений и навыков практического характера;
- 5) формирование творческого характера, умения применять знания в усложненной ситуации.

Самостоятельная работа студентов (магистранта) (СРС(М)) – завершает задачи всех других видов учебной работы. Никакие знания, не ставшие объектом собственной деятельности, не могут считаться подлинным достижением человека. Помимо практической важности СРС имеет значение не только как совокупность определенных умений и навыков, но как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации. Поэтому в каждом вузе, на каждом курсе тщательно отбирается материал для СРС всех без исключения студентов под руководством преподавателей.

СРС по усвоению учебного материала предмета, по выполнению специально составленных задач, называемых типовыми расчетами, а также написание рефератов и исследование тем научных работ по линии студенческого научного общества (СНО). К внеаудиторным практическим занятиям относится самостоятельная работа, которая выполняется в читальном зале, компьютерных классах и в домашних условиях, где необходимы учебники, учебные пособия, конспекты лекций, кроме того, научные монографии и периодическая литература. Самостоятельность как качество личности является основным при обучении и его развитие требует определенных дидактических подходов. Если студент работает по учебным книгам, в которых не заданы способы познавательной деятельности, то он самостоятелен в выборе. А если он осуществляет познавательную деятельность по строго предписанным ему правилам, регламентирующим каждое действие и контроль его правильности, то это не самостоятельность, это его активность.

При выполнении ТР (типовые расчеты) нужно требовать активности в познавательной деятельности, а при выполнении научных работ – познавательной самостоятельности.

СРС преследует основную цель: научить студентов учиться, т.е. развить их способности и потребности самостоятельно приобрести знания и умения в процессе обучения. Самостоятельный труд развивает такие качества студентов, как организованность и дисциплинированность, умение анализировать факты и явления, активность и инициативу, самостоятельность мышления, что способствует творческому раз-

витию и формированию собственного мнения и убеждения.

В вузах составляются графики самостоятельной работы на семестр с приложением семестровых учебных планов и учебных программ. График - это своеобразный стимул, заставляющий студентов планировать свое время, рационально его использовать. Работы, выполняемые студентами, должны систематически контролироваться преподавателями, а наиболее серьезные ошибки - разбираться в беседах со студентами. Основой для самостоятельной работы является соответствующий научно-теоретический курс, а точнее, весь комплекс полученных студентами знаний. Перед началом работы студенты получают специальное пояснение к выполнению самостоятельной работы - определяются требования, указываются источники и пособия, рекомендуется наиболее рациональная методика.

Подготовка к лекциям, семинарам, лабораторным работам, зачетам, экзаменам часто рассматривается и организуется, прежде всего, как индивидуальная самостоятельная работа. Однако экспериментальные исследования, практика работы вузов показывают, что и в этом случае на определенных этапах она является более эффективной, если в ней участвуют два-три человека. Второй и третий студент в этом случае выступают не только как участники взаимного контроля, но и как фактор мотивации взаимной интеллектуальной активности, обеспечивающий значительное повышение эффективности познавательной деятельности каждого участника.

Участие партнера существенно перестраивает психологическую структуру самостоятельной деятельности процесса подготовки. Он субъективно оценивается как полноценный и завершенный, вместе с тем как наиболее высокий этап индивидуальной самостоятельной учебной работы на этапе «понимания» изучаемого учебного предмета. Однако во многих случаях субъективная оценка является ошибочной. В условиях вузовского обучения этот этап составляет лишь первую половину необходимой подготовительной самостоятельной работы; ее вторая часть предполагает необходимость последующего изложения усвоенного материала, доказательства другому человеку определенных положений. Именно эта вторая часть обеспечивает полноценное осознание учебного материала. Лишь наличие второго звена самостоятельной учебной деятельности обеспечивает ее эффективность и завершенность.

При достаточно высоком методическом уровне самостоятельной учебной работы студент индивидуально может выполнять оба этапа: 1) самостоятельную индивидуальную работу; 2) изложение, обсуждение, демонстрацию этих результатов партнеру-сокурснику.

Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя (СРСРП) - внеаудиторный вид работы студента, которая выполняется им в контакте с преподавателем, по отдельному графику, который не входит в общее расписание учебных занятий.

Соотношение между СРСРП и СРС в общем объеме самостоятельной работы определяется вузом самостоятельно. В ходе СРСРП проводятся консультации

по наиболее сложным вопросам учебной программы, выполнению домашних заданий, курсовых проектов (работ), контроль семестровых работ, отчетов и других видов заданий СРС.

САМОСТЬ – взгляд человека на себя, основанный на прошлом опыте, данных настоящего и ожидания будущего; выражение общей тенденции организма вести себя таким образом, чтобы поддерживать и усиливать себя; в аналитической психологии К.Юнга - *архетип*.

САМОУПРАВЛЕНИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – форма организации жизнедеятельности коллектива обучающихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения общественно значимых целей. В организации профессионального образования это явление имеет свою специфику, которая обусловлена социальным статусом обучающихся, осуществляющих выбор своей профессии (специальности), а также целями совместной деятельности научно-педагогических или педагогических работников и студенческих (ученических) коллективов.

Между целями и содержанием деятельности коллектива и отношением к ним каждого обучающегося возникает основное противоречие, которое можно разрешить, сформировав групповой мотив, интегрирующий мотивы отдельных членов коллектива. Цель, поставленная педагогом, органами самоуправления, превращается в мотив группового действия, когда обучающиеся видят, что удовлетворение их потребностей зависит от достижения этой цели.

Развитие ученического (студенческого) самоуправления в коллективе организации образования имеет свои особенности по сравнению с развитием самоуправления в учебной группе. В первом случае оно направлено на решение задач, стоящих перед учебным заведением. Коллектив учебной группы, отличающийся однородным возрастным и постоянным составом, создает условия для участия каждого учащегося в общественной деятельности. Органы самоуправления коллектива вуза (колледжа) не должны регламентировать инициативу и самостоятельность коллективов учебных групп. Преподаватель, мастер и классный руководитель (куратор) должны распределять полномочия и ответственность учащихся, развивать их активность, помогать в выборе видов деятельности и форм организации.

Одним из ведущих факторов, способствующих развитию самоуправления в коллективе, являются конкурентные отношения между различными группами, которые не только активизируют деятельность обучающихся, но и обогащают их взаимоотношения, вносят в них здоровый дух соперничества. При этом важно сделать так, чтобы эти отношения были нравственно регулируемы и в конечном счете честными, пронизанными духом взаимопомощи.

Содержание деятельности органов самоуправления существенным образом зависит от тех задач, которые определяет ученический (студенческий) коллектив. Проявления самоуправления могут быть самыми разнообразными. Но все их должно объединять одно: деятельностный подход к структуре органов управле-

ния. Сначала надо увлечь обучающихся каким-либо общественно значимым делом, а затем создать соответствующий орган самоуправления для его организации. Таким образом, появляется новый участок работы – образуется новый орган самоуправления.

Превратить различные собрания, сборы в настоящие органы самоуправления возможно при условии, если обучающиеся осуществляют в них коллективный поиск решения управленческих проблем. Наиболее интересна и эффективна форма проявления активности – это собрания-диспуты, на которых обсуждаются наиболее важные вопросы жизни коллектива, вносятся конкретные предложения.

Повысить уровень сопричастности к обсуждаемым на собраниях вопросам можно путем усиления их проблемности, что позволяет включить каждого в выработку управленческого решения.

Наряду с постоянными создаются различные временные органы самоуправления, роль которых усиливается с развитием самостоятельности и инициативы обучающихся. Создавая их, следует руководствоваться следующими правилами:

создание временных органов самоуправления определяется конкретной задачей, стоящей перед коллективом;

решение о создании этих органов принимается только ученическим (студенческим) коллективом, общественными организациями или их органами самоуправления;

органы самоуправления независимо от срока, на какой они созданы, должны отчитаться перед коллективом о выполнении задачи, которую им поставили; осуществив решение организаторской задачи, они прекращают свое существование.

Основная закономерность развития самоуправления – гармонизация общих целей, содержания деятельности и ценностных ориентаций обучающихся, позволяющая сделать результаты участия в управлении достоянием каждого обучающегося.

Каждый коллектив имеет специфическую цель в различный период времени. В одном и той же организации образования различные цели могут выступать в качестве доминирующих у органов самоуправления коллектива вуза (колледжа), коллектива учебной группы и коллектива общежития. Доминирующие цели выступают в качестве «особых звеньев» в организации деятельности обучающихся.

Важно, чтобы выдвигаемые перед обучающимися цели совместной деятельности не были ими сразу отвергнуты как неприемлемые, не соответствующие их интересам. Обеспечить участие обучающихся в решении управленческих задач возможно лишь при позитивном их отношении к деятельности. Те учащиеся, которые выступают в роли лидеров-организаторов, должны учитывать, что их работа оценивается товарищами.

Структура органов самоуправления должна быть опосредована целями деятельности обучающихся, содержание которых постоянно меняется в зависимости от стратегических задач, стоящих перед ученическим (студенческим) коллективом. Этот принцип означает необходимость систематического поиска такой структуры, которая сочетает в себе постоянные органы

самоуправления, определенные положениями и уставами, и временные, создаваемые коллективом для решения текущих задач. При этом должно предусматриваться также изменение функций постоянных органов в зависимости от изменений стратегических задач.

Отношения педагогов и учащихся в процессе развития самоуправления строятся на основе сотрудничества, которое характеризуется наличием принятых как педагогами, так и обучающимися определенных правил (норм) отношений, делегированием обучающимся реальных управленческих полномочий, созданием обстановки взаимной ответственности и взаимного доверия. Это не исключает взаимной требовательности, предъявляемой членами педагогического (ППС) и ученического (студенческого) коллективов друг к другу.

На организационно-методическом уровне педагоги и обучающиеся участвуют в работе совместных органов, вырабатывают общую программу действий, информируют друг друга о своей деятельности. Педагогический коллектив (ППС) помогает работать органам ученического (студенческого) самоуправления, предоставляет им право обсуждения любых вопросов, определения основных задач и принятия решений.

На социально-психологическом уровне педагоги и обучающиеся устанавливают взаимопонимание, учатся вести диалог, предупреждать и пресекать конфликты. Важно создавать такую атмосферу, в которой и педагоги, и обучающиеся, сопереживая и помогая друг другу, будут ощущать себя членами одного общего коллектива.

Одним из важных факторов развития ученического (студенческого) самоуправления является подготовка обучающихся к организаторской деятельности путем информационного обеспечения, когда обучающимся в различной форме сообщаются разнообразные сведения, необходимые для их участия в решении организаторских задач. Освоение учащимися организаторских знаний может осуществляться как в процессе изучения элективных курсов по менеджменту, так и на основе межпредметных связей в процессе преподавания других предметов, а также в внеучебное время.

Необходимо формирование у обучающихся организаторских навыков и умений на основе практического применения управленческих знаний в моделированных управленческих ситуациях. Оно осуществляется во время различных занятий, знакомящих обучающихся с методами решения организаторских проблем. В процессе управленческой практики закрепляются приобретенные знания, навыки и умения, осуществляется коррекция управленческих действий.

Перечисленные организационно-педагогические условия позволяют сделать процесс развития самоуправления в коллективах организаций профессионального образования непрерывным и существенно влиять на процесс социального становления обучающихся (А.Г. Соколов).

САМОУПРАВЛЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ (разрабатывается М.А. Мкртчяном) – управление обучающимися своей

учебной деятельностью непосредственно в ходе процесса обучения.

Структура включает:

1. Постоянный отряд (ПО), создающийся из 6-8 учеников, состав которых остается стабильным. В функции этого первичного коллектива входит обсуждение и рассмотрение вопросов успеваемости, дисциплины, дежурства в классе, готовности к урокам и т.д. каждого ученика. Кроме контроля за учебной работой, каждый выполняет постоянные и разовые поручения. Ответственность за деятельность ПО возлагается на командира.

2. Сводный отряд (СО) создается для организации собственно учебной работы и представляет собой временно объединение учащихся для решения образовательных задач.

Деятельностью СО руководит выборный командир, который координирует работу, отвечает за дисциплину членов СО, ведет учет, организует контроль за выполнением работы и т.д. После окончания работы СО расформировывается. Учитель при этом регулирует процесс ротации командиров СО, чтобы каждый побывал в роли руководителя.

3. Совет командиров (СК) представляет собой объединение командиров ПО, классного руководителя, а также некоторых учителей - предметников и учащихся класса. Руководит СК командир дежурного ПО в течение недели. Один раз в неделю проводится заседание СК, главная цель которого – анализ проделанной работы за прошедшую неделю и планирование на предстоящую. Как правило, на заседаниях заслушивается информация руководителя СК, командиров ПО, классного руководителя, учителей - предметников и др.

В обязанности СК входит также регулярный отчет на классном собрании, т.е. СК несет ответственность за нормальную жизнедеятельность класса в целом.

В этих условиях у *профессионально педагога* реально появляется возможность осуществлять руководство классом и работать как высококвалифицированный специалист.

САМОУПРАВЛЕНИЕ ШКОЛЫ – управление субъектами школы (школьными работниками, учащимися, их родителями), жизнедеятельностью своего школьного коллектива. Ученики участвуют в управлении школой через общее собрание учащихся школы, школьную ученическую конференцию, совет учащихся, ученический комитет, его комиссии, штабы и др. структурные образования, классные собрания и классные советы учащихся и т.п.; педагоги – через педагогический совет, методсовет, методобъединения и комиссии учителей-предметников, классных руководителей, воспитателей, аттестационные, правовые и др. комиссии; родители – через родительские комитеты разных уровней, комиссии. Совместные органы самоуправления решают вопросы, которые касаются интересов всех субъектов школы.

САМОУТВЕРЖДЕНИЕ – достижение субъективной удовлетворенности результатом и (или) процессом самореализации.

САМОУЧИТЕЛЬ – учебное пособие для самостоятельного изучения чего-либо без помощи руководителя.

«САМОЦЕЛЬ» – отслеживание учителем процесса учебной работы для придания ему достаточной сложности и разнообразия с целью удержания внимания учеников с предоставлением им необходимых навыков и знаний для выполнения поставленных задач. Учитель должен стремиться создать такие условия, при которых ученики имеют то, что Чиксентмихайи (2008) называет «самоцелью», и что Райан и Деки (2009) называют внутренней мотивацией. Иными словами, ученики имеют самомотивацию, и, как следствие – стремление и любознательность. Важно отличать это от внешней мотивации, при которой импульсом является нежелание быть наказанным или не пройти экзамен.

САМОЦЕННОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – его значимость для человека, рассматриваемая сама по себе, безотносительно к какому-либо практическому применению достигнутых результатов. Выражается через два измерения: а) индивид видит смысл и получает удовлетворение от самого процесса освоения социально-культурного опыта, накопленного человечеством; б) обратив названный опыт в свое достояние, он приобретает чувство причастности к родовой сущности человека. Самоценность образования относительна – живя в обществе, индивид так или иначе вовлечен в различные виды социальной деятельности и потому не может не использовать свой личностный потенциал при достижении значимых для него и других целей (Е.И. Огарев, В.Г. Онушкин).

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА И НОРМЫ (СанПиН) – нормативные акты, устанавливающие критерии безопасности и безвредности для человека факторов среды его обитания и требования к обеспечению благоприятных условий его жизнедеятельности. Санитарные правила обязательны для соблюдения всеми государственными организациями и общественными объединениями, предприятиями и иными хозяйственными субъектами независимо от их ведомственной подчиненности и форм собственности, должностными лицами и гражданами. Санитарным правонарушением признается посягающее на права граждан и интересы общества противоправное, виновное (умышленное или неосторожное деяние (действие или бездействие), связанное с несоблюдением санитарных правил. Должностные лица и граждане РК, допустившие санитарное правонарушение, могут быть привлечены к дисциплинарной, административной и уголовной ответственности.

Для организаций образования важны все санитарные правила, например, «Санитарно - эпидемиологические требования к объектам воспитания и образования детей и подростков» (восстановление Правительством РК от 30.12.2011 №1684).

САНТА-БАРБАРА-ПЛАН – организационная система индивидуального способа обучения, предусматривающая дифференциацию учащихся на три подгруппы по уровню знаний, свободный переход из одной группы в другую, перевод в следующий класс в разное время.

САРАИ САИФ (1321-1396) – представитель средневековой тюрко-татарской литературы. Его творческое наследие уже более ста лет привлекает к себе своим гуманистическим содержанием, эстетич-

ческой ценностью и богатым языком. На основании сведений, имеющихся в лейденской и ташкентской рукописях и в некоторых других источниках, утверждается, что С.Сараи родился в 1321 в Камышлах Поволжья, учился и занимался литературной деятельностью в Сарае в 80-е гг. Эмигрировал в мамлюкский Египет. Там, по-видимому, работал «кятибом» в государственной канцелярии, продолжал творчество. В 1391 завершил свое знаменитое произведение «Гулистан бит-тюрки». Через 2-3 года создана поэма «Сухайль и Гульдурсун», утверждающая светские идеалы, разоблачающая несправедливость, деспотизм современного ему общества.

С.Сараи уже при жизни был признанным, известным поэтом. Творческое наследие Саифа Сараи пока известно нам по двум рукописям: «Китабе Гулистан бит-тюрки» и «Ядгарнаме».

«Китабе Гулистан бит-тюрки» состоит из 373 страниц. На триста пятьдесят трех страницах помещен «Гулистан бит-тюрки» («Тюркский Гулистан»), а на остальных стихи восьми тюркских поэтов. И после каждого - стихотворные ответы (назиры) С.Сараи на них. Кроме того в начале и в конце рукописи имеются оригинальные стихи, в т.ч. Сараи и некоторых других авторов.

«Гулистан бит-тюрки» написан в период глубоко зашедшего кризиса Золотой Орды, когда даже сам С.Сараи, патриот своей родины, вынужден был покинуть ее и создавать свое крупнейшее творение далеко за ее пределами. Возможно, это изгнание было связано с его политической деятельностью.

С.Сараи в 1391 по общественному заказу перевел на тюркско-кыпчакский язык «Гулистан» (1252) Саади (умер в 1292).

«Гулистан бит-тюрки» названа «Цветником» по той причине, что она составлена и украшена изумительными рассказами, замечательными назиданиями и многочисленными островами.

С.Сараи выбрал объект перевода не случайно. «Гулистан» - самое популярное в мусульманском мире сочинение, являющееся одновременно и учебником жизни, и книгой развлекательного чтения.

Уже более семи веков это произведение Саади остается одним из лучших творений мировой литературы. Высокие гуманистические идеи «Гулистана», совершенство его художественной формы служили источником вдохновения для таких корифеев мировой литературы, как Лафонтен и Мольер, Вольтер и Дидро, Пушкин и Мицкевич.

Основная цель осуществления перевода «Гулистана» заключается в том, что Саиф Сараи, как автор тюркского «Хосров и Ширин», стремится довести до широкого круга тюркских читателей богатство и изящество персидско-таджикского памятника, тем самым способствовать нравственному и эстетическому воспитанию своего народа.

Талант, великодушное знание языков, культур, да и жизни тюркских и персоязычных народов дали ему возможность добиться поставленной цели.

По своей жанровой структуре «Гулистан» входит в группу произведений так называемой «ящичной» композиции. В нем нет сквозного сюжета, единой

темы. Он состоит в основном из хикаятов (рассказов), написанных сочетанием поэзии и рифмованной прозы. Есть «насихатем» (наставления), хикметы и другие композиционные единицы. Такая «ящичная» композиция «Гулистана» вызвана дидактическим характером произведения. Цель автора - дать наставления и советы по основным вопросам жизни, быта и морали.

Основная часть «Гулистана» разделена на 8 тематических глав:

I глава - о жизни правителей;

II глава - о нравах дервишей;

III глава - о преимуществах довольства малым;

IV глава - о преимуществах молчания;

V глава - о любви и молодости;

VI глава - о старости и слабости;

VII глава - о влиянии воспитания;

VIII глава - о правилах разговора (беседы).

Несколько страниц книги составляют традиционные: вступительная и заключительная части.

Путем изображения, противопоставления, оппозиции различных, часто противоречивых явлений жизни и взаимоотношений людей, автор утверждает и воспекает такие человеческие качества, как справедливость, скромность, единство слов и действий, верность, щедрость, добродушие и др., критикует их антиподы.

Для Сараи человек ценен, прежде всего, не титулами и богатствами, а нравственными качествами, благородными поступками и действиями. По его мнению, основной путь к благоденствию страны, совершенствованию общества проходит через нравственное воспитание каждого человека.

Нравственный кодекс «Гулистана», - как воплощенный гуманистический идеал, в той или иной степени созвучен и людям современного мира.

Человек, обладающий ремеслом, знаниями сравнивается в «Гулистан бит-тюрки» с благовением, которое не нуждается в словесных восхвалениях, распространяя вокруг себя аромат, т.е. говоря само за себя.

В противовес этому, человек, лишенный знаний, профессии, сравнивается с гулким, но пустым барабаном. Ученый среди таких невежд подобен свету свечи среди слепых.

Роль труда, ремесла в формировании личности и выделяется и в главе о воспитании. Ремесло - надежный источник независимости и благополучия человека. «Ремесло выше богатств и чинов», - наставляет отец своих сыновей. Богатств и чинов можно однажды лишиться, а ремесло - это и богатство, и залог достоинства человека, уважения к нему окружающих, куда бы не забросила его судьба.

Вопросы воспитания и обучения как условия формирования общественно-полезной личности раскрываются в «Гулистан бит-тюрки», в его социально-этическом содержании как ригидно обстоятельно и полно. Им посвящены 7-й и 8-й разделы поэмы.

Воспитание нравственных качеств личности необходимо начинать с раннего возраста, - говорит С.Сараи, следуя М.Саади. И только в детстве можно внушить моральные нормы как непреложные

правила жизни и поведения личности. Если же ребенок вырос в безнравственной атмосфере, то в зрелом возрасте дело уже не поправить.

Роль среды, условий формирования личности Саиф Сарай иллюстрирует в разделе о справедливой власти переводом рассказа о разбойниках.

Уступая просьбе своего визиря, султан помиловал самого юного из пленных шайки разбойников. Визирь надеется перевоспитать юношу, считая, что его можно исправить, окружив заботой и мудрыми наставлениями, ибо «всякий ребенок рождается в исламе, и лишь потом отец и мать делают его иудеем, христианином или язычником». Но в итоге он сам и его сыновья оказываются жертвами 15-летнего воспитанника, вступившего в сговор с другими разбойниками. Да, роль среды важна, но не абсолютна, говорит своим рассказом С.Сарай. Дурная наследственность в соединении с неблагоприятным детством может оказаться сильнее благих намерений мудрых наставников, и в этом случае милосердие к негодяю равносильно жестокости по отношению к добрым людям. Эффективность воспитания и обучения связана, по Сарай, и со способностями и склонностями ребенка.

В хикайте о воспитании сына малика (царя) наставнику не удастся добиться желаемого результата. Ибо у его воспитанника нет способностей к познанию. Всякое золото и серебро заключено в камень (породу), констатирует наставник, но не всякая порода содержит в себе золото или серебро. Воспитание должно быть дифференцированным.

Как видим, педагогика того времени достаточно гибка в вопросах воспитания.

С разных сторон рассматривается в «Гулистане бит-тюрки» проблема справедливой власти. Больше всего автора волнует проблема стабильности государственной власти, что вполне понятно для эпохи междоусобиц, заговоров, дворцовых интриг, характеризовавших политическую жизнь Золотой Орды в конце XIV в.

И далее в поэме развивается тема взаимосвязи благополучия правителя и народа. Что касается социально-этического содержания «Гулистан бит-тюрки», то оно весьма богато по охвату различных сторон общественной и семейно-бытовой жизни, по социальной, возрастной, профессиональной ориентации. Поэма задумана и исполнена как сборник мудрых наставлений. Для нее характерна «яичничная» композиция.

«Яичничная» композиция «Гулистана» вызвана дидактическим характером произведения. Цель автора - дать наставления и советы по основным вопросам жизни, быта и морали. Разделение «Гулистана» на 8 глав не случайно. Цифра «8» на Востоке употребляется не только в обычном значении, но и в переносном - как символ целого, всеохватывающего. Так понимают и используют цифру восемь Саади и Сарай. Переводя на тюрки с фарси эту книгу Сарай открыл «магрифету» восемь ворот. Слово «магрифет» у Сарай обозначает здесь комплекс знаний о жизни, опыт поколений.

Все 8 глав произведения раскрывают значение этого слова в наглядной художественной форме.

Наставления не навязываются читателю и слушателю, а преподносятся в ярких картинах и конкретных образах, они воспринимаются не только логически, но и эмоционально. На жанр «Гулистана» заметно повлияли традиции ораторского искусства. Стремление к эмоциональности, ритмический характер речи, лаконичность изложения, разнообразие интонационного рисунка, обильное употребление народных выражений, образов, заимствованных из устной речи, - все это связано с традициями хаканов, шейхов.

«Гулистан» рассчитан не только на читателей, но и на непосредственное восприятие слушателей. Такое произведение потребовало от автора сознательного использования форм и приемов ораторской речи.

Хикайты «Гулистана» по содержанию и структуре напоминают притчи, рассказы, новеллы. В их основу положено какое-нибудь поучительное событие. В большинстве хикайтов отражается один характерный эпизод, а остальные - лишь подразумеваются. При этом и Саади, и Сарай применяют такие детали и присмы, которые возбуждают у читателей и слушателей творческую активность, поэтические ассоциации. В результате создается гораздо более целостная картина, чем непосредственно изображенный эпизод. Многие хикайты «Гулистана» - романы и драмы в миниатюре.

Для хикметов «Гулистан бит-тюрки» характерны афористичность, глубина и лаконичность мысли. В них, как правило, адресат речи конкретно не указан. В прозаической части хикметов мысль обычно преподносится в обобщенной форме, а в поэтическом тексте она несколько детализируется.

По своему содержанию и структуре к хикметам близки насихаты. Однако дидактический пафос в них намного сильнее, чем в хикметах: речь в основном, обращена непосредственно к собеседнику. присутствие которого подразумевается.

Несколько композиционных единиц («Гулистан бит-тюрки» (например, «Рысь», «Лиса», «Попугай и ворона»), хотя они и даны под названием хикайтов, по существу не отличаются от жанра басни. Для них характерна иносказательность, сюжетность и в заключении - обязательная мораль. Последняя высказывается или от имени автора в конце текста или в рамках сюжета устами какого-либо героя.

В «Гулистан бит-тюрки» имеется ряд композиционных частей, напоминающих по своему характеру восточный жанр «муназаре». Сюжетный стержень составляет полемика двух противоборствующих сил. Своеобразный характер сюжета создаст напряженность, динамичность речи. Муназаре в «Гулистан бит-тюрки» завершается, как правило, разрешением спора либо автором, либо каким-нибудь другим лицом.

В результате творческой деятельности Сарай «Гулистан бит-тюрки» стал памятником самостоятельной эстетической значимости, создающий то же или близкое эмоциональное настроение, какое вызывает и его оригинал. Это произведение обогатило тюркоязычную литературу гуманистическими идеями, новыми художественными формами и образами.

ми, оно также способствовало развитию литературного языка тюркских народов.

С.Саран умер в 1396 в Египте.

САТПАЕВ АБИКЕЙ ЗЕЙИНОВИЧ (1881-1937) – казахский прогрессивный педагог, филолог, директор Павлодарского казахско-русского училища, первый директор Семипалатинского педагогического техникума, в то время единственного в Казахстане, близкий родственник К.И. Сатпаева – основателя Академии наук Казахстана. Успешно проявив себя на педагогическом поприще, пройдя путь от преподавателя до первого директора педагогического техникума в Казахстане, он активно участвовал в политической и общественной жизни Казахстана, хотя политическая деятельность не стала для Абикея Сатпаева делом всей жизни, именно она сформировала цельный бескомпромиссный характер. Где бы он не трудился, всегда умел отстаивать свои взгляды перед властью предрасположенными.

«В основе хороших дел – знания. И наша благородная цель – не погасить пробуждающееся в народе стремление к ним. Как ребенка учат ходить, так и народ, шаг за шагом, надо вести вперед и радоваться пробуждению каждой души», – писал А.З.Сатпаев. Просветительская деятельность была его призванием, он не мыслил себя вне школы, видя в просвещении единственный путь к освобождению – «если мы своим трудом принесем пользу, заложим в народе хорошее воспитание, глубокие знания, откроем глаза на жизнь, то препятствия на пути достижения цели будут ничтожны».

САТПАЕВ КАНЫШ ИМАНТАЕВИЧ (1899-1964) – доктор геолого-минералогических наук (1942), профессор (1950), первый директор Института геологии казахского филиала Академии наук СССР (1941-1964), заместитель Председателя этого филиала (1942-1946), академик Академии наук СССР (1946), организатор и первый президент АН КазССР (1946), лауреат Государственной (1942) и Ленинской (1958) премий родился 12 апреля в Павлодарском уезде Семипалатинской области (ныне поселок Тендик Баянаульского района Павлодарской области).

К.И.Сатпаев был всесторонне развитым ученым – человеком, который мог стать и замечательным писателем, и историком, и вдумчивым педагогом, и математиком. По этому поводу М.Ауэзов говорил: «Большая особенность Каныша заключалась в том, что он и с химиком, и с биологом, и с физиком, и с медиком да и с историком и филологом может разговаривать на их научном языке».

На выбор профессии юноши повлиял профессор из Томска Михаил Антонович Усов, приехавший в 1921 лечиться в Баянаул. Он разбудил в К.И.Сатпаеве желание исследовать недра родной земли, отдать их Родине и людям. Позже академик К.И.Сатпаев напишет: «Мне выпала великая честь поднимать социалистическую индустрию..., создавать передовую науку в Казахстане».

В 1926 К.И.Сатпаев успешно окончил Томский технологический институт и, став первым казахом с дипломом горного инженера-геолога, был

направлен в распоряжение Центрального Совета народного хозяйства.

К.И.Сатпаев возглавил геологический отдел треста «Атбасцветмет». На его долю выпала серьезная задача – проведение первых стационарных геолого-разведочных работ по планомерному выявлению запасов полезных ископаемых в Жезказган-Улугауском районе. В отличие от англичан и Геологического Комитета при СНК, которые оценивали запасы Жезказгана как скромные, Сатпаев был убежден в огромных запасах руд в этом регионе.

В 1932 К.И.Сатпаев публикует первую научную монографию «Джезказганский медно-рудный район и его минеральные ресурсы». К тому времени было установлено, что в рудах Жезказгана более 2 млн. тонн меди, а не 60 тыс. тонн, о которых говорили английские специалисты и сотрудники из Геологического комитета при СНК. Это было доказательством научного предвидения К.И.Сатпаева.

В 1934 на сессии Академии наук СССР К.И.Сатпаев выступает с докладом «Медь, уголь, железные, марганцевые руды и другие полезные ископаемые Джезказган-Улугауского района», в котором всесторонне обосновывает богатые перспективы Жезказганского месторождения и всего района. Ученые Москвы во главе с В.А.Обручевым убедились в безусловной победе молодого ученого. К 1937 разведанные запасы меди позволили назвать Жезказган крупнейшим месторождением меди в мире и обосновать строительство здесь горнорудного предприятия. 13 февраля 1938 вышел Приказ Наркомтяжпрома о строительстве Жезказганского горно-металлургического комбината.

В своей многоплановой деятельности Каныш Имантаевич не ограничивался лишь геологоразведочными работами, он вел и широкую многоплановую работу по всем направлениям геологической науки.

В 1941 К.И.Сатпаев назначается директором Геологического института Казахского филиала академии наук СССР, а через год он становится руководителем этого подразделения – будущей Академии наук Республики.

В трудных условиях военного времени свою кипучую деятельность К.И.Сатпаев направил на организацию работы для защиты страны от фашизма. Осенью 1943 за заслуги в развитии науки и большие научные достижения К.И.Сатпаев был избран членом-корреспондентом Академии наук СССР. В эти годы он особое внимание уделял ходу проектирования и строительства Казахстанской Магнитки, Балхаша и Атасуйского горнорудного комбината.

В июне 1946 К.И.Сатпаев был избран первым Президентом Академии наук Казахстана. В октябре этого же года он был избран действительным академиком Академии наук СССР.

Академия наук Казахстана создавала большую науку с необходимыми подразделениями и институтами, определялись пути развития экономики и культуры, интенсивного использования богатейших минерально-сырьевых природных ресурсов республики. Огромную организаторскую деятельность по управлению наукой и заботу об индустри-

альном развитии Казахстана К.И.Сатпаев сочетает с оказанием практической помощи промышленным комплексам. По его инициативе проводились выездные сессии Академии наук в крупнейших промышленных регионах республики - Усть-Каменогорске, Атырау, Караганде, Жезказгане, Кустанае. Были открыты новые академические институты: ядерной физики, математики и механики, гидрогеологии и гидрофизики, химии нефти и природных солей, химико-металлургический, горно-металлургический, ихтиологии и рыбного хозяйства, экспериментальной биологии, экономики, философии и права, литературы и искусства, языкознания. Энциклопедическая образованность позволяла Президенту принимать личное участие в создании этих центров большой науки.

Молодая Академия наук Казахстана росла и развивалась. Формировались научные кадры. К.И.Сатпаев всемерно поддерживал и растил талантливую молодежь. Он лично руководил комплексным изучением природных ресурсов полуострова Мангышлак, исследованиями новых месторождений угля, нефти, газа, руд черной металлургии, активно поддерживал строительство канала Иртыш-Караганда.

Диапазон интересов академика был необычайно широк и выходил за рамки естественных наук. Он был большим знатоком казахской истории, литературы, культуры, этнографии, музыки и фольклора. общезвестны его археологические изыскания на территории Центрального Казахстана, труды по педагогике и литературе. Он первым оценил значение романа М.О.Ауэзова «Путь Абая», передал 25 народных песен собирателю фольклора А.Затасвичу, оставил множество работ о театре, искусстве, культуре, по воспитанию молодежи.

Вместе с тем следует подчеркнуть, что К.И.Сатпаев в первую очередь был и остается крупнейшим ученым в области геологической науки. Он создал и возглавил школу металлогени в Казахстане. Разработанный им комплексный подход формационного металлогенического анализа стал основополагающим для геологической науки и практики. Глава всей науки Казахстана был заслуженно признан прежде всего главой казахстанской школы геологов, одним из создателей науки о металлогении. Он оставил после себя большую плеяду ученых, воспитал целую школу металлогенистов Казахстана.

В 1958 за разработку методологической основы и составление прогнозных металлогенических карт Центрального Казахстана, не имевших аналога в мировой геологической практике, группа казахстанских ученых-геологов во главе с академиком К.И.Сатпаевым была удостоена Ленинской премии. Эта работа показала роль казахстанских ученых и школы К.И.Сатпаева всему миру.

Много сил и энергии отдавал академик К.И.Сатпаев становлению и развитию международных связей Казахстана, укреплению и углублению сотрудничества казахских ученых с учеными России, Украины, Таджикистана, Узбекистана, Грузии, Киргизии. Признанием заслуг К.И.Сатпаева в этой сфере стали избрание его членом Президиума АН

СССР и почетным членом Академии наук Таджикистана.

Выдающийся ученый страны, он представлял казахстанскую науку и за рубежом. Так, в 1947 он в составе делегации Верховного Совета СССР посетил Англию, где достойно представлял ученых страны. Как член советской парламентской группы был принят Уинстоном Черчиллем, премьер-министром Англии Эттли. В 1958 К.И.Сатпаев в составе представительной делегации побывал в Китае, где принял участие в работе геологической конференции КНР. Он был награжден четырьмя орденами Ленина и орденом Великой Отечественной войны, избирался депутатом Верховного Совета СССР и Казахской ССР.

Академик К.И.Сатпаев скончался 31 января 1964. похоронен в Алматы.

САТУРАЦИЯ - затухание.

СБАЛАНСИРОВАННАЯ СИСТЕМА ПОКАЗАТЕЛЕЙ - концепция сбалансированного управления (Balanced Scorecard - BSC) представляет собой метод, позволяющий перевести стратегический план развития в оперативные планы по направлениям деятельности организации образования. Эта концепция предусматривает:

- использование финансовых и нефинансовых показателей;

- краткосрочных и долгосрочных показателей;

- наличие причинно-следственных связей между показателями.

Классическое использование концепции BSC предполагает рассмотрение стратегий развития организации по 4 основным перспективам (измерениям): финансы/экономика, рынок / клиенты, бизнес/ процессы, инфраструктура / сотрудники. Для каждой из перспектив определяется набор целей, и связанной с ней совокупностью показателей и мероприятий по их достижению.

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ - вид научно-педагогического издания, в котором собраны труды (статьи) ученых, исследователей, специалистов и др. К сборникам научных трудов относят материалы (труды) научных конференций, симпозиумов, семинаров, съездов, совещаний и др., содержащих итоги работы проводимых мероприятий (материалы докладов, аннотации, резолюции, рекомендации, решения, сведения об авторах).

Бывает:

- **научный** - издаваемый периодически источник научной информации, состоящий из серии статей, объединенных общей тематикой;

- **реферативный** - издание, знакомящее с основным содержанием материалов ведомственного распространения и неопубликованной документацией, отражающей основные направления развития педагогической науки и образования.

Жанровый состав произведений различен. Это могут быть статьи, сообщения, рефераты. Главное, что их объединяет, - научный характер содержания.

Предметом содержания произведений сборника научных трудов являются результаты исследования обычно по отдельным частным вопросам.

В произведениях могут быть изложены завершающие

результаты исследований, предварительные или промежуточные результаты, а также дискуссионные и др. материалы, объединенные, как правило, по тематическому признаку.

Круг читателей сборника более широк, чем читателей монографии, и может охватывать все основные читательские категории научного издания.

Сборники научных трудов могут быть разовыми или продолжающимися, авторскими (одного автора), коллективными, юбилейными. Наиболее распространены продолжающиеся сборники, которые выходят под разными названиями - «труды», «известия», «записки», «вестник», «ученые записки», «материалы» и др.

СВЕТСКОЕ ГОСУДАРСТВО - конституционно-правовая характеристика государства, означающая отделение церкви от государства, разграничение сфер их деятельности. В соответствии со ст.1 Конституции РК Казахстан утверждает себя как светское государство.

СВЕТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - один из двух *институциональных типов образования*, фактически сложившихся в стране; вся система образования, регулируемая Законом «Об образовании», в соответствии с п. 1 ст. 1 Конституции Казахстан является *светским государством*, следовательно, регулируемая государством система образования относится к светской системе образования. Назначение термина - разделить сферы влияния *религиозного образования* и светского образования.

СВИДЕТЕЛЬСТВО (УДОСТОВЕРЕНИЕ) – официальный документ определенного образца, выдаваемый учебным заведением, в котором удостоверяется окончание выпускником определенного уровня образования либо о прохождении курсов повышения квалификации.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ АККРЕДИТАЦИИ – документ установленного образца, подтверждающий официальное признание уполномоченным органом в области науки осуществляемой физическим, либо юридическим лицом научной, научно-технической деятельности (см. *Аккредитация субъектов научной и (или) научно-технической деятельности*).

СВОБОДА СОВЕСТИ - одна из основных личных свобод человека, включающая право индивидуально или совместно с др. исповедовать любую религию, свободно выбирать, иметь и распространять религиозные убеждения и действовать в соответствии с ними. Свобода совести признается конституциями даже тех стран, где существует институт государственной (официальной) религии. В РК гарантируется ст. 22 Конституции РК.

СВОБОДА ТВОРЧЕСТВА - одно из основных культурных прав человека, разновидность свободы выражения. Стала закрепляться в конституциях сравнительно недавно. Охватывает свободу литературного, художественного, научного, технического и иных видов творчества, а также свободу преподавания (т.н. академическая свобода). В РК гарантируется в п. 1 ст. 20 Конституции РК.

СВОБОДА ТРУДА - одно из основных конституционных прав человека, относящееся к группе социально-экономических и культурных прав. Обычно включает в себя право свободно распоряжаться

своими способностями к труду, свободно выбирать род деятельности и профессию, а также запрет принудительного труда. Закон может предусматривать некоторые ограничения, в частности, требования наличия определенного образовательного уровня или иных специальных квалификаций (например, медицинских показаний, достижения определенного возраста) для занятия отдельными видами деятельности. В Конституции РК свобода труда закреплена в ст. 24.

СВОБОДНОЕ ВОСПИТАНИЕ – направление в педагогике, зародившееся во второй половине XIX – начале XX в. Теория свободного воспитания отвергает возможность прямого влияния взрослых на личность молодого человека и предполагает не стесняемое никакими ограничениями развитие сил и способностей каждого ребенка, полное раскрытие его индивидуальности. Для него характерны категорическое отрицание системы воспитания и обучения, основанной на подавлении личности ребенка, регламентации всех сторон его жизни и поведения. Сторонники этой модели (М.Монтессори, Р.Френе и др.) придавали и придают исключительное значение созданию условий для самовыражения и свободного развития детской индивидуальности, сводя к возможному минимуму педагогическое вмешательство и тем более исключая какое-либо насилие и принуждение. Они считают, что ребенок может себе представить только то, что пережил внутренне, поэтому ведущую роль в его воспитании и обучении должны играть детские переживания и накопление детьми личного опыта. Это направление непосредственно связано с концепцией свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо. Однако широкого распространения на Западе эти школы не получили. В России наиболее ярким опытом создания школ свободного воспитания был «Дом свободного ребенка», созданный К.Н. Вентцелем в 1906. Поддерживал идеи свободного воспитания Л.Н.Толстой, организуя жизнь и обучение крестьянских детей в Яснополянской школе. Недостаточная технологизированность данных образовательных систем не позволила им выдержать конкуренцию с традиционными образовательными программами. Философские теории, лежащие в основании данных образовательных учреждений, принято называть «Традиционными инновациями» (В.Ф.Кривошеев).

В настоящее время вновь возродился интерес к идеям свободного воспитания. В Казахстане открыты вальдорфские школы, центры М.Монтессори, разрабатываются отечественные модели свободного, ненасильственного воспитания.

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ – часть внеабочьего времени (в границах суток, недели, года), остающаяся у человека (группы, общества) за вычетом разного рода непреложных, необходимых затрат. Границы свободного времени определяются на основе различия в составе общего времени жизнедеятельности людей (обственно рабочего (включая дополнительный труд с целью заработка) и внеабочьего времени и выделения в составе последнего различных элементов занятого (несвободного) времени. Можно говорить о двух

основных функциях свободного времени: функции восстановления сил человека, поглощаемых сферой труда и иных непреложных занятий, и функций духовного (культурного, эстетического и др.) и физического развития человека, приобретающей все большее значение. Как социально историческая категория свободное время характеризуется тремя основными параметрами: объемом (величиной), структурой и содержанием.

Величина свободного времени зависит в первую очередь от продолжительности времени труда, от общей величины вне рабочего времени. Объем в значительной степени определяется временем, затраченным на некоторые непреложные затраты в рамках вне рабочего времени, в первую очередь на бытовые нужды и транспорт. Поэтому главными путями увеличения объема свободного времени является развитие и совершенствование службы быта, внедрения в практику более рациональных принципов городского и промышленного строительства, расселения и др. В зависимости от задач анализа в структуре свободного времени обычно выделяют неодинаковые количества элементов. Приняв за основание классификации характер осуществляемой человеком деятельности в свободном времени с точки зрения ее влияния на развитие человеческой деятельности, можно получить ряд наиболее широких категорий, образующих его структуру. Это – активная творческая (в том числе общественная) деятельность; учеба, самообразование; культурное (духовное) потребление, имеющее индивидуальный (чтение газет, книг и т.п.) и публично-зрелищный (посещение кино, театров, музеев и т.д.) характер; физические занятия (спорт и др.); любительские занятия – «хобби»; занятия, игры с детьми; товарищеские встречи, общение с другими людьми; пассивный отдых, затраты времени, совпадающие с явлениями антикультуры (например, употребление алкоголя).

При одном и том же объеме свободного времени его структура может быть более или менее прогрессивной. Главные пути совершенствования структуры свободного времени – увеличение объема свободного времени, создание мощной материально-технической базы досуга, повышение эффективности организаторской работы с трудящимися и др.

Конкретные занятия человека и их качество в рамках той или иной деятельности в свободном времени составляют его содержание. Обеспечение содержания Свободное время – длительный процесс, связанный с дальнейшим изменением положения личности в сфере экономической, политической, духовной жизни общества (Б.А. Грушин).

СВОБОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – форма обучения, позволяющая лицам, оставшимся по определенным причинам вне образовательного процесса, получить образование, а также дающая право учащимся закончить какой-либо уровень образования раньше времени.

СВОБОДНОЕ («ОТКРЫТОЕ») ОБУЧЕНИЕ – форма организации процесса обучения, основанная на принципе свободы выбора времени, места, продолжительности, стоимости, вида и форм, целей, организации, методов, источников и средств, последователь-

ности, содержания, оценки, программы обучения, консультантов, наставников, преподавателей, учебных заведений, уровня и документов образования (см. *Открытое обучение*).

СВОБОДНОЕ РАЗВИТИЕ – обогащение личностного потенциала, пути, характер и направленность которого выбраны добровольно, без какого-либо навязывания и принуждения со стороны кого-либо. При этом не исключаются консультирование и др. формы целенаправленного содействия, а также поощрение и стимулирование, исходящие от социальной среды. Развитие индивида тем свободнее, чем богаче спектр предоставляемых обществом возможностей для мотивированного выбора, основанного на самоопределении и собственном решении. Термин может быть также понят как раскрытие задатков и совершенствование различных способностей человека, не знающее препятствий и ограничений, не встречающее противодействия.

СВОБОДОСПОСОБНОСТЬ (введено О.С. Гозманом) – способность к автономному, неконформистскому существованию; способность самостоятельно, независимо (учитывая, но, преодолевая биологическую и социальную заданность) строить свою судьбу, отношения с миром, реализовывать самостоятельно познающее жизненное предназначение, осуществляя собственный, индивидуальный (особый) выбор.

СВЯЗКА – отграничение связи, существующей между предметом мысли и определенным свойством; устанавливает принадлежность предмету суждения свойство, мыслимое в предикате и выражается словами «есть», «не есть», «является», «становится» и т.п.

СВЯЗЬ – 1) прием, сбор, обработка, накопление, передача (перевозка), доставка, распространение информации, почтовых и специальных отправок, почтовых переводов денег с помощью различных технических средств и без них; 2) взаимообусловленность существования явлений, разделенных в пространстве и во времени.

Классифицируется по:

- **формам движения материи**, формам детерминизма (однозначные, вероятностные, корреляционные),
- **силе** (жесткие, корпускулярные),
- **характеру результата**, которые дает связь (связь порождения, связь преобразования),
- **направлению действия** (прямая и обратная),
- **типу процессов**, которые определяет данная связь (связь функционирования, связь развития, связь управления),
- **содержанию**, которое является предметом связи (обеспечивающая перенос вещества, энергии, информации).

СВЯЗЬ С ЖИЗНЬЮ – одна из основных установок в педагогике, определяющих постановку целей и выбор содержания образовательной деятельности. Вытекает из природы взаимоотношений системы образования и различных сторон практической жизни общества, предполагая возможно более полный учет многообразия социальной действительности и тенденций ее развития. Проблема имеет два взаимосвязанных ресурса рассмотрения: а) требования общества к результатам образования, диктуемые особенностями текущего периода и задачами, поставленными

на ближайшую и более отдаленную перспективу; б) всесторонняя подготовка человека к жизни в современном обществе и к участию в разрешении стоящих перед ним проблем. Связь с жизнью не следует трактовать сугубо прагматически как обучение лишь тем знаниям и умениям, которые находят непосредственное применение. Не менее значимы академические (фундаментальные) знания, дающие человеку понимание жизни и вместе с ним осознание своей связи с ней.

СВЯЗЬ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ – принцип обучения традиционной дидактики, который определяет необходимость органической связи между приобретаемыми учащимися систематизированными знаниями по общеобразовательным, общетехническим и специальным предметам и последовательным овладением навыками, умениями и их применением в процессе производственного обучения, в жизни, практической деятельности.

Находит свое отражение как в содержании обучения (что отражается в учебных планах и программах, в учебниках и учебных пособиях), так и непосредственно в процессе обучения.

Основными направлениями реализации являются: понятийно-содержательные связи – связи по содержанию учебного материала;

последовательно-временные связи – связи по времени и последовательности изучения учебного материала; познавательно-практические связи – связи между познавательной и предметно-практической, трудовой, учебно-производственной деятельностью учащихся.

Знания и умения, полученные учащимися при изучении общеобразовательных предметов, являются научной основой для изучения общетехнических и специальных предметов. Их связь с практикой будет как прямой, так и косвенной; такие связи не всегда требуют от преподавателей этих предметов увязки каждого изучаемого вопроса с практикой, с трудом.

Общетехнические знания и умения используются в тесной взаимосвязи с общеобразовательными и специальными предметами и обеспечивают переход от основ наук к основам производства и от них – к конкретной производственной деятельности.

Специальные знания составляют теоретическую основу процесса производственного обучения и обеспечивают естественные связи всей системы знаний, навыков и умений, получаемых в процессе обучения, а также обратную связь от практики к теории.

Большое значение в реализации связи теории и практики имеют хорошо отлаженные содержательные и процессуальные межпредметные связи (В.А. Скакун).

СЕЙТЕШЕВ АЖЕС (1929) - известный педагог и крупный ученый, основоположник профессиональной педагогики в Центральной Азии. Действительный член Национальной Академии наук, заслуженный деятель науки СССР, академик Всемирной ассоциации профессионального образования, доктор педагогических наук, профессор.

Родился 15 ноября 1929 в ауле №3 Кулагинского района Гурьевской области. Воспитывался в Орликовском детском доме. С детства приобрел большой практический и жизненный опыт: пас овец, верблюдов, лошадей, был рыбаком на Каспии, куз-

нецом, слесарем, токарем - универсалом. По шести рабочим профессиям имеет высокую квалификацию на уровне 6-8 разрядов.

С отличием окончил Гурьевское ремесленное училище №9, Кировобадское военное летное училище, Ташкентский техникум трудовых резервов и Фрунзенский политехнический институт по специальности «инженер-технолог»; обучаясь в очной аспирантуре Киргизского НИИ педагогики, досрочно, за полтора года, защитил кандидатскую диссертацию по психологии на тему «Развитие технического интереса учащихся».

Педагогическую деятельность начал в качестве профтехобразования Киргизской ССР в качестве мастера производственного обучения, преподавателя общетехнических и специальных предметов, заместителя директора по учебно-производственной работе и директора технического училища №3.

За этот период внедрил в учебно-производственный процесс техническую эстетику, НОТ и новую систему обучения технической изобретательской деятельности; ввел в производство 4 изобретения и 28 рационализаторских предложения, сконструировал токарный станок модели «Т-1 САП» и резец для обработки мягкой стали, за который был удостоен республиканской премии и Грамоты Верховного Совета СССР. Лично подготовил 380 молодых рабочих, двое из которых – лауреаты Государственной премии.

В 1974 защитил докторскую диссертацию по педагогике на тему «Воспитание профессиональной направленности личности как социально - педагогическая проблема».

С 1980 по 1990 – профессор кафедры педагогики и методики преподавания инженерных сельскохозяйственных дисциплин КазСХИ. В эти же годы ведет активную общественную работу, являясь Председателем Республиканского Научного Совета по трудовому воспитанию и профориентации КазССР. В этот период разработал модель специальности «инженер-педагог» и создал 12 новых учебных программ, около 100 учебно - методических и наглядных пособий.

С 1960 по 1980 возглавляемая им экспериментальная лаборатория, стала Всесоюзной научной школой, где разрабатывались теория и практика профессиональной педагогики - нового направления педагогической науки. Написанные им такие книги, как «Основы профессиональной педагогики», «Новые системы обучения технической изобретательской деятельности», «Научные основы психологии высшей школы», «Научные основы педагогики высшей школы» являются основными учебными пособиями для всех типов учебных заведений Казахстана и СНГ.

В 1982 Сейтешеву присуждено ученое звание профессора. В 1985 избран членом - корреспондентом АПН СССР, а в 1990 – действительным членом (академиком) АПН СССР. В этом же году избирается членом Всемирной ассоциации профессионального образования (Берлин).

В 1990-1994 – заведующий кафедрой инженерной педагогики, в 1994-1998 гг. – профессор этой же кафедры Казгосагроуниверситета.

Особая заслуга А. Сейтешева перед наукой и производством состоит в том, что он разработал теоретико-прогностическую модель социалистического производства, а позже – модель современного специалиста-профессионала в условиях рынка труда.

После распада СССР, учитывая выдающиеся заслуги ученого, Национальная Академия наук в 1994 избирает его действительным членом. В 1998 становится почетным членом Российской Академии наук.

В настоящее время сформировалась научная школа академика Сейтешева: им подготовлено 18 докторов и 52 кандидата по психологическим и педагогическим наукам.

Фундаментальные труды ученого («Научные основы и методологические принципы профессиональной педагогики», «Проблемы формирования личности современного специалиста в условиях вузовской подготовки», «Теория и практика развития современного образования в Республике Казахстан», «Методология прогностической модели специалиста», «Развитие педагогической науки и научно - теоретические основы формирования национальных кадров» и др.) получили высокую оценку среди ученых и специалистов, практических работников школ, ИПТШ и вузов.

С 1999 – Председатель Координационного научного Совета СНГ по проблеме «Интеграция и дифференциация подготовки национальных кадров».

СЕКРЕТНОСТЬ – одним из проявлений особенностей жизни науки (в особенности научных разработок коммерческих и военных научно-производственных комплексов) является секретность.

На определенном этапе разработки научной идеи ученые не публикуются, потому что в науке тоже существует конкуренция. Кроме того, 40% всех научных исследований ведутся сегодня по заказам военных ведомств. Наконец, научные разработки для промышленности все чаще засекречиваются из-за коммерческой тайны.

СЕКРЕТНЫЕ ОБЪЕКТЫ ПРОМЫШЛЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ – секретными изобретениями признаются объекты промышленной собственности, содержащие сведения, отнесенные к государственной тайне. Такие объекты должны отчуждаться государством с выплатой компенсаций авторам-разработчикам. Все промышленно развитые страны мира предоставляют в том или ином виде правовую охрану секретным изобретениям. Ранее в СССР на секретные изобретения выдавались авторские свидетельства, не публикуемые в открытой печати, которые удостоверяли исключительное право государства в лице соответствующего государственного органа или организации.

В РК в соответствии с действующим законодательством заявки на объекты промышленной собственности проверяются по Перечням сведений, составляющих государственную тайну и в случае обнаружения в материалах заявок сведений, отнесенных к государственной тайне, эти заявки направляются в соответ-

ствующий государственный орган для определения обоснованности засекречивания и установления степени секретности.

Существующая нормативная правовая база РК не позволяет эффективно регулировать обращение с секретными изобретениями, отсутствует единый механизм обращения с ними, позволяющий обеспечить правовую охрану секретных изобретений и регулирующий взаимоотношения между авторами, государством и производителями.

Концептуально правовая охрана секретных изобретений должна способствовать созданию рыночных отношений для секретных изобретений, учитывая требования законодательства о государственной тайне в целях обеспечения национальной безопасности и развития военно-промышленного комплекса страны.

СЕКСУАЛЬНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ – просвещение, в ходе которого необходимо сформировать определенный уровень сексуальной компетентности и дать представление о целом ряде сексуальных понятий и явлений.

СЕКЦИЯ – 1) отдел учреждения, организации, например, секция наук о земле *Национальной академии наук РК*; 2) на съездах, конгрессах, научно-образовательных конференциях – группа людей, работающая над определенным кругом вопросов либо обсуждающая определенную актуальную научную проблематику; 3) часть какого-л. сооружения, устройства (например, секция трубопровода).

СЕЛЕКЦИОННОЕ ДОСТИЖЕНИЕ – новый сорт растения, новая порода животных, являющихся результатом творческой деятельности человека, на которые выдан патент. Патент РК удостоверяет исключительное право патентообладателя на использование селекционного достижения, его приоритет и авторство селекционера.

Экспертиза и испытание селекционных достижений на патентоспособность и хозяйственную полезность осуществляется госкомиссиями. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом РК, определяется совокупностью признаков, включенных в описание сорта, породы. Сорт должен обладать новизной, отличительностью, однородностью и иметь приемлемое наименование. Срок действия патента на РК на растение составляет 25 лет, породы животных – 30 лет, на сорта винограда, древесных, декоративных, плодовых и лесных культур, составляет 35 лет с даты подачи заявки. Срок действия патента может быть продлен, но не более чем на 10 лет.

СЕЛЕКЦИЯ – 1) в психологии – выбор из множества имеющих раздражителей тех, которые отвечают ожиданиям и потребностям индивидов; 2) в педагогике – отбор учащихся по различным параметрам; 3) вид научной деятельности: выведение новых и улучшение существующих сортов растений, пород животных и штаммов микроорганизмов путем искусственного мутагенеза и отбора, гибридизации, генной и клеточной гибридизации; соответствующий раздел знаний и прикладная научная дисциплина; 4) отрасль сельскохозяйственного производства, занимающаяся селекцией.

СЕМАНТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ - информация, содержащаяся в высказывании и передаваемая через значения единиц речи. Не всегда совпадает с его смыслом. Семантическая информация получает различную интерпретацию в зависимости от ситуации, контекста. В логике, характеристика содержания, которая передается в некотором сообщении. Существуют разные подходы к измерению семантической информации. В концепции И. Бар Хиллела (США) и Р. Карнапа (Австрия) сообщение понимается как пропозициональная формула.

СЕМАНТИЧЕСКАЯ НЕПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ АКСИОМАТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ – теория, имеющая, по крайней мере, одну модель, т.е. некоторую область объектов, удовлетворяющую данной теории.

СЕМБАЕВ АБДИХАМИТ ИБНЕЕВИЧ (1905-1989) – советский казахский педагог, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент АПН СССР. Родился в 1905 в ауле Карабулак Шетского района Джезказганской области.

Педагогическую деятельность начал с 1926 учителем начальной школы в г. Каркаралинске. В 1926 окончил Каркаралинский педагогический техникум, в 1931 - химический факультет КазПИ им. Абая. После окончания института работал в наркомате просвещения Казахской ССР методистом, затем инспектором. В 1940-1941 преподавателем, затем ректором КазСХИ. С 1941 - министр просвещения Казахской ССР. В 1954 защитил кандидатскую диссертацию на тему «Казахская советская школа от Великого Октября до начального обучения всеобуча (1917–1950)».

С 1955 - проректор по учебной работе, заведующий кафедрой педагогики и психологии Казахского Государственного университета им. С.М.Кирова. С 1963 - директор Научно-исследовательского института педагогических наук им. И.Алтынсарина при Министерстве просвещения Казахской ССР. В 1965 по совокупности работ ему присуждается ученая степень доктора педагогических наук. С 1967 - профессор, член-корреспондент Академии педагогических наук СССР. С 1974 - старший научный сотрудник НИИ педагогических наук им. И.Алтынсарина.

Основное направление научных исследований - проблемы развития содержания народного образования и методов обучения в национальных школах Казахстана с середины XIX века до наших дней.

А.И.Сембаев исследовал историю формирования и развития казахской, казахско - уйгурской, русско-казахской школы, педагогическое наследие Н.К.Крупской, К.Д. Ушинского. Руководил разработкой научных основ теории и практики школьного дела в республике.

Подготовил 15 кандидатов наук. Награжден орденами Ленина, «Знак почета», «Трудового Красного Знамени» и медалями.

СЕМЕЙНАЯ ГРУППА -- малая социальная группа, состоящая из членов семьи, связанных между собой отношениями брака или родства.

Семейная группа может быть нуклеарной (состоит из супругов или одного из них и детей), а также расширенной (включает в себя членов нуклеарной семьи и

их прямых родственников, чаще родителей каждого из супругов), полной (включающей обоих супругов) и неполной.

СЕМЕЙСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ СТАНДАРТОВ ИСО 9000:2008 - международные стандарты менеджмента качества.

Стандарты ИСО серии 9000 были разработаны с целью помощи организациям (вне зависимости от их типа и размера) внедрить и эффективно использовать системы менеджмента качества. В основе этих стандартов лежит модель процесса, которая строится на восьми принципах менеджмента качества, отражающих наилучшие из существующих методик и призванные помочь делу непрерывного улучшения бизнеса через стимулирование общей результативности, что приведет к повышению конкурентоспособности организации и позволит лучше удовлетворять потребности и ожидания потребителей.

Усиленная методическая часть стандарта ИСО 9001, дополняющая требования нормативных стандартов, направлена на выполнение требований по всем четырем аспектам качества, где основной акцент сделан на предотвращение несоответствия, а не на контроль готового продукта.

Качественный товар, соответствующий запросам покупателей, может быть изготовлен лишь с учетом комплексного исследования рынка, и этот опыт воплощен в стандарте: «петля качества» начинается с маркетинга и заканчивается маркетингом.

Принципиально важная особенность системы, предлагаемой стандартами ИСО, состоит в обязательных определениях и оценках расходов (затрат) на качество. Анализ затрат на качество можно рассматривать как экономическую оценку эффективности системы, а результаты такого анализа берутся за основу при совершенствовании программ обеспечения качества. Чтобы этот элемент системы работал, необходима четкая классификация расходов на качество.

В рамках систем менеджмента качества затраты на качество обычно классифицируют на затраты (расходы) изготовителя и другие расходы. Расходы изготовителя складываются из предупредительных, осязательных, затрат из-за внутренних отказов, издержек из-за внешних отказов.

Следующей принципиальной особенностью системы менеджмента качества является усиленное внимание к обеспечению качества при проектировании и разработке технических условий. Назначение этого элемента в том, чтобы добиться соответствия качества товаров запросам потребителя. Результатом этой работы должно стать производство таких товаров, которые не только отвечают требованиям покупателей, но и реализуются по доступной для них цене, а производителю обеспечивают окупаемость расходов и прибыль.

При разработке проекта должны быть гарантированы безопасность изделия и его экологическая безвредность. На стадии проектирования необходимо предусмотреть критерии приемки изделий и их отбраковки, профилактические меры, предохраняющие товар от повреждений вследствие неумелого с ним обращения. Для снижения степени риска появления брака на стадии производства в системе предусматриваются периодическая оценка и проверка соответствия проекта

требованиям, предъявляемым к качеству товара. Для этого необходимо анализировать как последствия возможных отказов изделий («диагностическое дерево» отказов), так и периодически сам проект.

Семейство стандартов включает: ИСО 9000:2000 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь (в РК принят под обозначением СТ РК ИСО 9000-2001.); ИСО 9001 Системы менеджмента качества. Требования. (в РК - СТ РК ИСО 9001-2001); ИСО 9004 Системы менеджмента качества. Руководство по улучшению. (в РК - СТ РК ИСО 9004-2001); ИСО 19011 Руководящие указания по аудиту систем менеджмента качества и/или систем экологического менеджмента.

Этапы создания и внедрения МС ИСО 9001:2000:

1. Принятие решения первым руководителем предприятия о внедрении международного стандарта ИСО 9001:2000.
2. Формирование Координационного совета (КС) и рабочих групп (РГ) по внедрению ИСО 9001.
3. Обучение руководства и членов КС и РГ основам управления качеством и методике создания системы менеджмента качества (СМК).
4. Разработка программы создания и внедрения СМК.
5. Диагностика существующей СМК, оценка ее соответствия требованиям ИСО 9001.
6. Разработка Политики и стратегических целей в области качества.
7. Определение процессов, существующих на предприятии, их последовательности и взаимосвязей, владельцев, потребителей и поставщиков процессов.
8. Корректировка организационной структуры (при необходимости).
9. Определение состава необходимых документов.
10. Разработка, согласование и утверждение документов СМК.
11. Внедрение документов СМК.
12. Аудит внедренной СМК.
13. Доработка СМК.
14. Оценка СМК на соответствие ИСО 9001.

Принципы менеджмента качества

В основе стандартов ИСО 9000 лежат 8 принципов менеджмента качества:

- 1) ориентация на потребителя. Благополучие любой организации зависит от объемов реализации производимых ими продуктов или услуг, которые в свою очередь, зависят от того, насколько эта продукция соответствует потребностям и ожиданиям потребителей. Весь персонал предприятия должен знать и понимать потребности и ожидания потребителей;
- 2) лидерство руководителя (или роль руководства). Необходимо, чтобы руководители высшего звена своим личным примером демонстрировали приверженность качеству. Задачей руководства является обеспечение атмосферы доверия и работы без страха, инцидирования, признание и поощрение вклада людей, поддержка открытых и честных отношений. Такая атмосфера максимально способствует раскрытию творческих возможностей персонала и лучшему решению задач качества. Руководство должно постоянно заботиться об обучении персонала, обеспечивать решение задач качества необходимыми ресурсами;

3) вовлечение работников. Каждый человек обладает определенными знаниями, опытом, способностями, которые обычно не используются им в трудовой деятельности, но могут принести предприятию пользу.

Система качества и ее механизмы должны побуждать работников проявлять все свои способности, применять все знания и весь опыт в улучшении качества деятельности предприятия, в решении возникающих на предприятии проблем, а также активно повышать свои знания и умения, передавать их коллегам. Т.е. данный принцип предполагает максимальное использование творческого потенциала работников в процессе управления качеством;

4) процессный подход. При процессном подходе любое предприятие или деятельность рассматривается как сеть взаимосвязанных и взаимодействующих процессов. Процессный подход в управлении предприятием подразумевает выявление (идентификация) этих процессов и управление ими и их взаимосвязями.

5) системный подход к управлению. Подразделяя деятельность предприятия на процессы необходимо не забывать, что все эти процессы взаимосвязаны и должны представлять в целом единую систему. Системный подход требует координации всех аспектов деятельности предприятия. Т.е., цель введения данного принципа – это уменьшение барьеров (несогласованности) между подразделениями;

6) постоянное улучшение. Постоянное улучшение деятельности – должно быть целью предприятия. Реализация принципа, прежде всего, требует определенной перестройки сознания и формирования у каждого работника потребности в постоянном улучшении продукции, процессов и системы в целом.

Как правило, принцип реализуется не путем постановки широкомасштабной цели, а маленькими шагами и прорывами, но постоянно и повсеместно. При этом эффективность всех процессов должна постоянно повышаться;

7) принятие решений, основанное на фактах. Чтобы принимаемые решения были эффективными, они должны базироваться на логическом анализе имеющихся данных и информации.

Реализация принципа требует измерений и сбора достоверных и точных данных, относящихся к задаче. И сбор данных и последующих их анализ требуют владение знаниями и применением специальных методов. Безусловно, нельзя отрицать значение опыта и интуиции в принятии решений, однако, важно обеспечить разумный баланс аргументов, формируемых на основе анализа фактов, опыта и интуиции;

8) взаимовыгодные отношения с поставщиками. Предприятие и его поставщики взаимозависимы и взаимовыгодные отношения увеличивают способность обеих сторон создавать качественную продукцию. Реализация принципа требует идентификации основных поставщиков, организации четких и открытых связей и отношений, обмена информацией и планов на будущее, совместной работы по четкому пониманию потребностей потребителей, инцидирования совместных разработок и улучшения продукции и процессов.

СЕМИНАР – 1) одна из основных конкретных форм обучения *лекционно-семинарской системы*, преду-

смагивающая проработку и усвоение студентами определенной темы, вопроса, проблемы, раздела.

Семинарские занятия получили свое название от латинского слова «seminaries», что означает «рассадник». Они проводились в древнегреческих и римских школах как сочетание диспутов, сообщений студентов, комментариев и заключений преподавателей.

Семинар предназначен для углубленного изучения того или иного предмета.

Семинарские занятия обладают богатейшими возможностями для подготовки специалистов, поэтому кафедры видят в них одну из основных форм учебно-воспитательной работы, которая позволяет успешно решать самые разнообразные и сложные задачи. Семинары развивают творческую самостоятельность студентов, укрепляют их интерес к науке и научным исследованиям. В процессе семинарских занятий студенты овладевают научным аппаратом, приобретают навыки оформления научных работ и овладевают искусством устного и письменного изложения материала, защиты разрабатываемых научных положений и выводов.

Типы:

- **просеминар** - занятие, подготавливающее, подводщее к семинару. Подобные занятия проводятся на I курсе главным образом с целью ознакомления студентов со спецификой самостоятельной работы, а также с литературой, источниками, методикой работы над ними. Опыт показывает, что студенты I курса не умеют работать с несколькими источниками и, прочитав список рекомендуемой литературы, не знают, как отобрать необходимый материал, изложить его в соответствии с темой и поставленной целью. Поэтому особое внимание следует обращать на развитие навыков работы с источниками, предостерегая их в то же время от компилятивного подхода к решению научных проблем, который иногда развивается у студентов при работе по ряду источников. Второй этап работы в просеминаре - подготовка студентами рефератов на определенные темы, чтение и обсуждение их участниками просеминара с заключением руководителя;

- на **семинарах** на II-III курсах, в особенности **специальных семинарах** на IV курсе решаются более серьезные учебные и воспитательные задачи, которые вырабатывают у студентов исследовательский подход к материалу.

По цели:

- семинар, имеющий основной целью углубленное изучение определенного систематического курса и тематически прочно связанный с ним;

- семинар, предназначенный для основной проработки отдельных отношений тем курса или даже одной темы;

- семинар или спецсеминар исследовательского типа с тематикой по отдельным частным проблемам науки для углубления их проработки.

Семинар на старших курсах постепенно приводит студентов к спецсеминару - специально организованному, хотя краткосрочному общению начинающих исследователей по определенной проблеме. Успех спецсеминара еще более, чем просеминара и семинара, зависит от того, кто им руководит. Спецсеминар, руководимый крупным специалистом, приобретает

характер научной школы, которая приучает студентов к коллективному мышлению и творчеству. Здесь важна соответствующая ориентация студентов на групповую работу и ее оценка, использование специальных приемов (например, моделирование ситуаций и т.п.). В конце занятий руководитель, как правило, делает полный обзор семинарских занятий и работ в широком научном плане, раскрывая горизонты дальнейшего исследования проблем, формируя интерес студентов к науке.

Критерии оценки качества:

- **целенаправленность** - постановка проблемы, стремление связать теоретический материал с практическим его использованием в будущей профессиональной деятельности;

- **планирование** - выделение главных вопросов, связанных с профилирующими дисциплинами, наличие новинок в списке литературы;

- **организация** - умение вызвать и поддержать дискуссию, конструктивный анализ всех ответов и выступлений студентов, заочность учебного времени обсуждением проблем, поведение самого преподавателя;

- **стиль проведения** - оживленный, с постановкой острых вопросов, возникающий дискуссией или вялый, не возбуждающий мысли;

- **отношение преподавателя к студентам** - уважительное, в меру требовательное или равнодушное;

- **отношение студентов к преподавателю** - уважительное, или безразличное, критическое;

- **управление группой** - преподаватель быстро устанавливает контакт с участниками семинара, уверенно и свободно держится в группе, разумно и справедливо взаимодействует со всеми студентами, или, напротив, делает много замечаний, допускает повышенный тон, опирается в работе на нескольких студентов, оставляя пассивными других; заключения преподавателя - квалифицированные, убедительные или не обогащающие знаний студентов, не содержащие теоретических обобщений; студенты ведут записи на семинарах - регулярно, редко или вовсе не ведут;

2) **групповые занятия, кружок** для какой-нибудь специальной подготовки, для повышения квалификации.

Типология:

- **методологический** - форма философского образования ученых, преподавателей вузов, докторантов и др., одновременно форма научно-исследовательской, теоретико-методологической деятельности;

- **научно-методический (методический)** - одна из форм групповой профессиональной подготовки и повышения квалификации специалистов, носящая, в основном, прикладной характер;

- **теоретический** - форма теоретической подготовки профессорско-преподавательского состава вузов, предусматривающая обсуждение актуальных проблем какой-либо науки.

СЕМИНАРИЯ - название некоторых специальных средних учебных заведений:

- **духовная** - среднее учебное заведение для подготовки христианских служителей культа;

- **учительская** - среднее учебное заведение для подготовки учителей, существовавшее в царской России.

СЕМИНАР-МАСТЕРСКАЯ – разной продолжительности и регулярности встречи лиц, имеющих общие интересы или проблемы с признанными специалистами в данной области. Позволяют получить необходимые знания и советы непосредственно из первых рук, с тем чтобы использовать их в практической работе. Слово «мастерская» употреблено в его широком значении – место, где работает и учит других искусный и опытный в каком-либо деле человек (мастер).

СЕМИНАР ПО ПРОЕКТАМ – встреча специалистов для обсуждения замыслов, касающихся определенных нововведений и путей их реализации. В данном случае собрание группы экспертов для изучения вопросов, связанных с разработкой, оценкой и внедрением образовательных программ для взрослых.

СЕМИОТИКА (СЕМИОЛОГИЯ) – наука, исследующая свойства знаков и знаковых систем, замещающих реальные объекты в процессе познания.

СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ – совокупность доходов и расходов семьи на определенный период; складывается из заработка родителей и других взрослых членов семьи. Бюджет включает расходы на оплату и содержание жилища, питание, приобретение одежды, культурные нужды всех членов семьи.

Планирование расходов проводится взрослыми членами семьи, дети же часто не знают, из чего складывается бюджет. Поэтому они не всегда соразмеряют свои требования и желания с возможностями бюджета. Между тем учащимся полезно знать, на какие средства живет семья и что средства обеспечиваются работой взрослых, это имеет воспитательное значение. Родители должны разъяснять детям, что деньги надо расходовать разумно, на удовлетворение здоровых потребностей всех членов семьи.

Детям школьного возраста надо поручать покупку некоторых продуктов питания, школьно-письменных принадлежностей и др. Это дает им возможность лучше понять семейный бюджет.

Дети могут принимать участие в обсуждении предстоящих расходов вместе со взрослыми:

что приобрести в первую очередь, как ограничить одни расходы, чтобы накопить сбережения для других необходимых семье расходов.

А.С. Макаренко неоднократно подчеркивал, что родители должны с малых лет знакомить детей с семейным бюджетом, он считал, что детям нужно знать, в чем нуждаются отец и мать и другие члены семьи, что их надо привлекать к обсуждению таких вопросов, как приобретение для семьи посуды, мебели, одежды, книг и т.д. В семье, где дети воспитываются правильно, у них не бывает «своих» денег даже тогда, когда они начали работать. Их заработок включается в общий бюджет. В некоторых семьях юношам и девушкам ежемесячно выделяется из семейного бюджета небольшая сумма денег на личные расходы (покупка театральных билетов, книг и т.д.). Знание детьми бюджета приучает их ценить труд взрослых, соразмерять с ним и разумно планировать свои расходы, способствует воспитанию бережливости (Т.С. Панфилова).

СЕМЬЯ – 1) малая социальная группа, члены которой связаны брачными или родственными узами,

общностью быта, взаимной моральной и материальной ответственностью. Выполняет важнейшие общественные и социальные функции: репродуктивную, хозяйственно-экономическую, воспитательную, социальную, психотерапевтическую и т.д.; 2) единство, объединение людей, сплоченных общими интересами; 3) в лингвистике – семья языков, т.е. группа родственных языков.

СЕНСИБИЛИЗАЦИЯ – повышение чувствительности нервных центров под влиянием действия раздражителя.

СЕНЗИТИВНОСТЬ – характерологическая особенность человека, проявляющаяся в повышенной чувствительности к происходящим событиям.

Различают:

- **возрастная** – способность человека в определенные возрастные периоды оптимально, быстро овладеть теми или иными видами деятельности, психической активности (обучение речи, иностранному языку и т.д.);

- **к потребностям ребенка** – открытость и восприимчивость к потребностям ребенка.

СЕНЗИТИВНЫЕ ПЕРИОДЫ РАЗВИТИЯ – периоды повышенной восприимчивости ребенка к определенному роду влияниям внешней среды.

СЕРБИЯ. Среднее образование в Сербии нацелено на передачу учащимся знаний и навыков с тем, чтобы облегчить их вход на рынок труда, а также предоставить возможность для получения университетского образования тем, кто выбрал путь продолжения образования. Среднее образование находится в юрисдикции Министерства образования и, в соответствии с планами Министерства, в 2007/08 учебном году должна начаться четырехлетняя реформа среднего образования. В декабре 2006 Министерство выпустило Стратегию профессионального образования и обучения с тем, чтобы направлять этот процесс.

Как общее, так и профессиональное образование и обучение (ПОО) среднего уровня, начинается в возрасте 15 лет, после окончания 8 классов начальной школы. Начальное ПОО предоставляется посредством трех- и четырехлетних программ на базе средней школы. Они готовят учащихся по широкому списку профессий, т.е. профессиональных профилей. В дополнении к школам среднего ПОО, существует система продолженного среднего профессионального образования в колледжах, которые предоставляют невуниверситетские программы длительностью 2,5-3 года.

В рамках официальной структуры образовательной системы непрерывного профессионального обучения (НПО) не существует, и оно предоставляется либо на частной коммерческой основе, либо организуется самими предприятиями. Существует незначительное число государственных организаций ПОО, предоставляющих НПО. Они действуют в неопределенных правовых рамках и финансируются главным образом иностранными спонсорами, или их деятельность определяется конкретными запросами служб занятости.

В бывшей Югославии традиционно была хорошо развитая система образования и непрерывного обу-

чения для совершеннолетних, как часть официальной образовательной системы, так и посредством сети рабочих университетов. Также хорошо было развито обучение на самих предприятиях. Однако в течение последних 10-15 лет инфраструктура такого обучения разрушилась. По оценкам, из 200 рабочих и народных университетов, существовавших в 1990, продолжают действовать только 20-25. Они проводят курсы профессионального обучения, иностранных языков и ИТ, хотя большинство из них не обладают адекватными кадрами, помещениями и оборудованием.

Расширяется диверсификация поставщиков обучения, включая официальные образовательные организации (средние профессиональные школы и университеты), торговые палаты, НИО, частные поставщики обучения и организации малого и среднего бизнеса.

Объемы предоставляемого обучения весьма ограничены по сравнению с потребностями взрослого населения, а его диапазон – относительно узок. Обучение на предприятиях было сведено к минимуму. По оценкам, лишь около 31% предприятий предлагает какое-либо обучение для своих сотрудников. Работники малых и средних предприятий, а также участники неформального сектора, обладают незначительными возможностями для обучения, либо вообще их не имеют. Кроме того, не хватает качественного обучения для избыточной рабочей силы и безработных.

Среднее ПОО

Недавние реформистские мероприятия, осуществленные в пяти секторах в рамках Программы реформы ПОО, финансируемой Европейской комиссией (здравоохранение; сельское хозяйство, производство и обработка пищевых продуктов; машиностроение; электрооборудование и строительство), способствовали некоторой корректировке профилей, что может удовлетворить существующие потребности в некоторых специальностях, важных для этих секторов экономики. Однако, реформа еще не отменила устаревшие профили, а школьная сеть реструктурируется медленно, так как каждый год вместо существенных вносятся незначительные изменения. В качестве положительного примера, по сравнению с ситуацией всего несколько лет назад, школьная сеть ПОО предлагает 543 образовательных профиля. В 2006/07 учебном году было 250 активных профилей, из которых только по 200 профилям были учащиеся первого курса (Все профили ПОО сгруппированы в 15 областей трудовой деятельности (секторов): геология, горная промышленность и металлургия, машиностроение и металлообработка, электротехника, химия, неметаллическая промышленность и печать, текстильное и кожевенное производство, геодезия и гражданское строительство, транспорт, торговля, общественное питание и туризм, экономика, право и управление, здравоохранение и социальное обеспечение, бытовые услуги, культура, искусство и связь, гидрометеорология.).

В 2006 сеть средних школ в Сербии состояла из 531 школы, включая:

- 127 школ общего образования (*гимназии*) или 24% всех средних школ;
- 337 профессиональных школ или 63% всех средних школ;
- 34 специальные профессиональные школы или 7% всех средних школ, и
- 33 художественные школы или 6% всех средних школ.

Другими словами, в Сербии три четверти всех государственных школ среднего уровня являются школами ПОО. В дополнение к государственным школам, началось предоставление частного среднего образования. В настоящее время, существуют 20 частных средних школ, из которых 8 – общины, а 12 – школы ПОО (5 экономических, одна в области туризма/услуг и 6 медицинских).

Одной из главных проблем системы ПОО в Сербии является то, что она разработана на основе образовательных профилей и содержания курсов, соответствующих устаревшей экономике.

Содержание и качество навыков и знаний, которые образовательная система передает молодым людям, последовательно критикуется работодателями по следующим позициям: недостаточное умение решать проблемы, нехватка духа предпринимательства, сильный акцент на излишние теоретические знания и неадекватная комбинация общих и специальных технических навыков.

Кроме того, профессиональные школы не получают достаточного финансирования, имеют старое оборудование, а их преподавательские кадры нуждаются в профессиональном обучении.

Финансирование и расходование

Финансирование образования в Сербии сравнительно централизовано. Это касается всех уровней образования, включая формальное образование ПОО среднего уровня. Преподаватели и другие сотрудники государственных школ в Сербии оплачиваются из бюджета центрального правительства. Местные власти софинансируют образование или отвечают за содержание школ, текущие расходы и некоторые капитальные инвестиции. Доля муниципального бюджета, используемого на образование, составляла 2,5% в 2004, 3,7% в 2005 и 2,8% в 2006. На основании Закона о финансах местного правительства от 2006, бюджет центрального правительства предоставляет муниципалитетам субсидии на образование в зависимости от количества классов и помещений на их соответствующих территориях.

Средства на финансирование образования по-прежнему выделяются на основе планируемых и фактических расходов, а формула подушевого финансирования еще не разработана.

Обеспечение качества

Совет национального образования имеет право одобрять стандарты достижений учащихся для начального и среднего образования, которые разрабатываются другой независимой национальной организацией – Институтом качества и оценки образования. Подготовлены и введены законом стандарты оценки в семи основных областях начального и среднего образования (включая школы среднего технического образования и обучения). Они ин-

корпорированы в национальное руководство для педагогических советников (образовательных инспекторов), категории профессионалов, которые проводят регулярные проверки как школ, так и преподавателей. В дополнение к внешней оценке, параллельно школы проводят самооценку с использованием таких же критериев. Отчеты об оценке школ публикуются на веб-сайте Министерства образования. Национальные квалификационные рамки еще не были разработаны, хотя первоначальные шаги в этом направлении уже сделаны.

В течение 2007 Министерство образования провело первый раунд аккредитации колледжей, действующих в Сербии, и оно планирует завершить этот процесс для школ университетского уровня в течение 2008.

Роль частного сектора

Роль предприятий и других организаций, которым требуются работники определенных навыков и квалификаций ПОО, как с точки зрения участия в определении навыков и квалификации, так и предоставления обучения или оказания влияния на обучающие программы, в последние пятнадцать лет в значительной степени игнорировалась. Частично в силу этой причины, ПОО не соответствует потребностям экономики и рынка труда.

Текущая реструктуризация сербской экономики, процесс приватизации крупных государственных предприятий и развитие частного сектора требуют пересмотра взаимоотношений между образовательными учреждениями, включая Министерство образования, предпринятиями, профсоюзами, торговыми палатами, ассоциациями работодателей и т.д.

Учащиеся систем технического профессионального образования

Поступление в средние школы в основном осуществляется на основе центрального планирования, базируясь на заранее определенных местах для каждой школы. С другой стороны, через региональные образовательные органы школы могут влиять на количество классов в школе или отмечать спрос среди учащихся на определенный профессиональный профиль. Ориентация учащихся применяется весьма ограниченно.

Поступление на средний уровень образования и конкретный выбор школ/профессиональных профилей происходит на конкурсной основе. Вступительный экзамен требуется для учащихся, желающих поступить в школу определенного типа (музыкальную, художественную и т.д.), в то время как квалификационный экзамен обязателен для всех поступающих в четырехлетние средние школы. Он состоит из теста сербского языка (или родного языка для национальных меньшинств) и математики. Учащиеся ранжируются на основе результатов экзамена и их предшествующих достижений в учебе, и это ранжирование используется для поступления учащихся в школы из списка их предпочтений.

В соответствии с изменениями 2004 в Закон об основах образовательной системы, через четыре года были введены три типа выпускных экзаменов в среднем образовании: (а) профессиональный выпускной экзамен (после 3 лет школы ПОО); (б)

единый экзамен профессионального образования (после 4 лет школы ПОО); и (в) единый государственный экзамен (после общей средней школы). В соответствии с новой системой, успешная сдача единого государственного экзамена позволяет учащимся продолжить образование в университете, в то время как учащиеся после 4-х лет школы ПОО могут либо сдать ЕГЭ в качестве альтернативы единому экзамену профессионального образования – и выбрать факультет университета или поступить в ограниченный ряд школ университетского уровня.

СЕРВЕР – компьютер, выделенный для совместного использования участниками сети, поставляющий ресурсы и услуги; аппаратно-программный комплекс, на котором размещены данные и программные модули общего пользования, информационные ресурсы и специальные программы, обеспечивающие доступ к информационным ресурсам и другим данным из локальной или глобальной сети; программа, обслуживающая запросы *клиентов* на получение ресурсов определенного вида.

СЕРВИСНАЯ ФУНКЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – круг задач образования по обслуживанию нужд населения в обучении разного рода знаниям, умениям и способам действия, носящим преимущественно прикладной характер; предоставление обучающих услуг, необходимых для текущей повседневной жизнедеятельности лиц и организаций. В целом же образование не может рассматриваться как одно из подразделений сферы услуг: его основная задача – развитие человека. Она не поддается интерпретации в терминах производства и потребления. Термин «образовательная услуга» в его строгом употреблении применим только к видам обучения, носящим прикладной характер.

СЕРИЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ УРОКОВ – совокупность логично взаимосвязанных между собой уроков (не менее четырех), объединенных общей тематикой, целями, задачами и ожидаемыми результатами обучения.

СЕРТИФИКАТ – 1) заемное финансовое обязательство государственных органов; 2) сертификат страховой – документ, содержащий условия договора страхования, заменяет полис страховой; 3) сертификат сберегательный – письменное свидетельство банка о вкладе денежных средств, удостоверяющее право вкладчика на получение по истечении установленного срока суммы вклада и процентов по ней в любом учреждении данного банка; 4) документ, удостоверяющий качество чего-либо (материальных либо нематериальных объектов); 5) официальное письменное удостоверение о чем-нибудь; официальный документ, выдаваемый уполномоченным органом, подтверждающий результаты образования (обучения) (наличие квалификации), продемонстрированные в ходе установленных процедур оценки; документ, удостоверяющий соответствие уровня квалификации специалиста (профессиональной компетентности) квалификационным требованиям (см. *Профессиональный стандарт*).

СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ – документ, выданный по правилам системы сертификации для подтверждения соответствия сертифицированной

продукции (системы обеспечения качества продукции или услуги) установленным техническими регламентами, положениям стандартов или иных документов.

СЕРТИФИКАЦИЯ – 1) процесс, посредством которого агентством или ассоциация признает достижение установленного стандарта качества и, как правило, гарантирует определенные привилегии тому, кто получает данное признание (преподавателю или студенту); 2) процедура, посредством которой орган по подтверждению соответствия письменно удостоверяет соответствие продукции, услуги установленным требованиям, достоверность достижений, соответствующих определенным стандартам качества, и, как правило, предоставляет некоторые привилегии определенному лицу; гарантия того, что технология отвечает определенным требованиям и имеет заданное качество либо действие, производимое для подтверждения сертификата соответствия или знака соответствия изделия, процесса или услуги определенным стандартам или техническим условиям; 3) процедура, посредством которой *организация по подтверждению соответствия и присвоения квалификации специалистов* устанавливает, что претендент соответствует определенным требованиям к уровню квалификации и компетентности в *отраслевых рамках квалификаций и профессиональным стандартам*, выдает соответствующий сертификат *подтверждения соответствия и присвоения квалификации*.

СЕРТИФИКАЦИЯ ПРОДУКЦИИ – процедура принятия и реализации международных норм оценки и контроля качества поставляемой в др. страны продукции. Это осуществляется созданием независимых от изготовителей специальных центров, оснащенных принятым для сертификации продукции оборудованием и измерительными приборами для испытания продукции по строго установленному порядку на соответствие определенным международным стандартам. Сертификация продукции – организационно необходимый элемент международных торгово-экономических, научно-производственных отношений.

СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ ТРЕНЕР – педагогический работник, прошедший обучение по уровневым программам, подготовленным *Центром педагогического мастерства Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы»* совместно с Факультетом образования Кембриджского университета, и получивший сертификат Международного экзаменационного совета Кембриджа.

СЕССИЯ – период работы в рамках тренинга, ограниченный определенным промежутком времени.

СЕТЕВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ – разграничение полномочий доступа к файлам и ресурсам вычислительной сети. Сетевая безопасность обеспечивается путем присвоения каждому пользователю, имеющему доступ в сеть, идентификационного кода и пароля, проверяемых при входе в сеть или при доступе к ресурсам. Контролем сетевой безопасности занимаются сетевые администраторы.

СЕТЕВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ – технология, включающая обеспечение учебно-методическими материалами, формы интерактивного взаимодействия обучающихся с преподавателем и друг с другом, а также

администрирование учебного процесса на основе использования сети Интернет.

СЕТЕВАЯ ФОРМА СИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – формирующаяся (предначальная стадия) информационно-образовательная среда системы непрерывного профессионального образования с многоуровневой *вертикальной и горизонтальной структурами*, предоставляющая возможность любому человеку, имеющему доступ в открытые (общедоступные) и закрытые сектора этой сети, на условиях, установленных владельцем, предоставляющим интеллектуальный продукт, пользоваться широким спектром образовательных услуг с целью получения первичного или дополнительного профессионального образования по выбранной специальности.

СЕТЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ (СЕТИ ОБУЧЕНИЯ) (NETWORKED LEARNING /LEARNING NETWORKS) – процесс развития коммуникации и установления контактов с людьми, получения информации в целях поддержания взаимообучения. Организация нового вида обучения стала возможной благодаря появлению интернет как мощного средства развития коммуникации и хранения информации, а особенно после создания Web 2.0. Сетевым называется такой вид обучения, при котором на основе инфокоммуникационных технологий устанавливаются связи (между обучающимся и другими обучающимися, между обучающимся и тьюторами, между обучающимся сообществом и учебными ресурсами) Однако содержание сетевого обучения не ограничивается наличием информационных ресурсов в режиме «он-лайн», так как основной обучающий эффект достигается путем межличностного взаимодействия, которое может иметь как синхронный, так и асинхронный характер или соединять оба режима. Взаимодействие осуществляется через тексты, голосовую связь, графику, видео, разделение рабочего пространства или комбинации из этих форм.

Впервые апробирована в конце XX в. в Великобритании в университете г.Ланкастер (Т.Е.Исаева).

СЕТЕВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (СЕТЕВОЙ ГРАФИК) – 1) индивидуальный план изучения дисциплин участником учебного процесса в условиях *новой (новейшей) педагогической технологии* в соответствии с индивидуально - психологическими особенностями и уровнем его интеллектуального развития; 2) документ планирования работ в виде схемы графика; с его помощью устанавливается последовательность и координация выполнения отдельных этапов, процедур, операций. Главные элементы сетевого графика: «работы» (операции) и «события» - точки, которыми завершаются одни работы (кроме «начального события») и начинаются др. (кроме «конечного события»). Например, сетевой график по исполнению поручений, поставленных в Послании Президента РК – Лидера нации Н.А.Назарбаева народу Казахстана; 3) методы планирования с использованием техники сетевого моделирования и анализа комплекса взаимосвязанных работ; 4) способ (система) планирования учебного процесса в целях регулирования логических связей в содержании теоретического и производ-

ственного обучения, предметов теоретического обучения между собой.

Необходимость сетевого графика обусловлена тем, что при разработке учебных программ производственного обучения и программ предметов теоретического обучения не всегда четко учитываются содержательно-временные связи учебного материала; это выявляется только в ходе учебного процесса. Как правило, это является следствием несоответствия логики содержания производственного обучения (предметов теоретического обучения) и логики межпредметных связей. Сетевой график дает возможность путем внесения разумных изменений в логику содержания предметов теоретического обучения (или производственного обучения) повысить общую межпредметную логику учебного процесса в целом.

Сетевой график производится обычно в два этапа. Первый этап – графический анализ содержания программ производственного обучения и предметов теоретического обучения, как правило – специальных и общетехнических; второй – построение рабочего сетевого графика учебного процесса изучения этих взаимосвязанных предметов.

Сетевой график представляет графическую модель учебного процесса по взаимосвязанным его составляющим. Каждый включенный в график предмет представлен в нем горизонтальной прямой линией, разделенной в едином масштабном соотношении на отрезки в соответствии с количеством часов, отведенных на каждую тему, с учетом темпа и порядка последовательности их изучения.

Применительно к производственному обучению и специальным предметам согласованность предполагает, что материал производственного обучения отрабатывается на базе знаний, полученных учащимися при изучении специальных предметов, т.е. теория опережает практику. Применительно к общетехническим и специальным предметам – опережение изучения теоретических основ изучения соответствующих вопросов техники и технологий.

При обнаружении существенных рассогласований вносятся необходимые разумные (ис нарушающие в значительной степени содержательную логику предмета) изменения в расположение (место) тем в предметах (в т.ч. и в программе производственного обучения) и в количество часов на их изучение, чтобы привести общую логику учебного процесса к оптимальному варианту. С учетом внесенных изменений и уточнений разрабатывается новый, рабочий сетевой график, на основе которого строится реальный учебный процесс.

Рабочий сетевой график изучения взаимосвязанных предметов позволяет заранее осуществлять планирование и учебно-материальное обеспечение межпредметных и внутрипредметных связей, исключать дублирование учебного материала, изучаемого в различных предметах, оптимизировать учебную нагрузку учащихся, выявлять резервы учебного времени (В.А. Скаун).

СЕТЕВОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО УЧИТЕЛЕЙ - объединение учителей, организуемое в рамках одной школы посредством сети Интернет.

СЕТЕВОЕ СООБЩЕСТВО ЦЕНТРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА (ЦПМ) - единый информационный педагогический ресурс, организующий практическую деятельность педагогов, создание единого информационно-методического пространства в масштабах РК, это группа людей со схожими интересами, которые общаются друг с другом, используя сайт Центра педагогического мастерства crt.kz.

Участниками сообщества являются все слушатели курсов ЦПМ, филиалов, привлеченных вузов, АО «Национального центра повышения квалификации «Эрлеу» и областных институтов повышения квалификации педагогических работников.

В сообществе учителя:

- обсуждают проблемы, возникающие в процессе обучения на курсах и в профессиональной деятельности;
- делятся идеями и наработками;
- создают виртуальные группы для работы над проектами в рамках сообщества;
- оценивают и обсуждают созданные коллегами ресурсы.

СЕТЕВОЕ СООБЩЕСТВО ШКОЛ - группа школ, объединенных с целью планирования, реализации и мониторинга широкого спектра действий, направленных на усовершенствование процессов преподавания и обучения как в пределах одной школы, так и между ними, для высоких достижений их учеников. Примером подобного сообщества может послужить сетевое сообщество ХартКэм (HertsCam network).

СЕТЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС – обновляемое сетевое учебное электронное издание по образовательной дисциплине, созданное на высоком научно-методическом и техническом уровне, подготовленное по гипертекстовой технологии, предназначенное для определенной ступени обучения, содержащее набор учебных изданий, объединенных единой системой управления обучения с применением дистанционных образовательных технологий: учебную программу дисциплины; электронный курс лекций; контрольно-измерительные материалы; дополнительные информационно-справочные материалы; интерактивный график изучения дисциплины и другие учебные издания, определяемые учебной программой дисциплины. Предназначен для организации учебного процесса с применением дистанционных образовательных технологий.

СЕТЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СООБЩЕСТВА (NETWORKED LEARNING COMMUNITIES (NLC) – сетевая форма реализации образовательных программ, созданная по инициативе университетов и способствующая развитию местных сообществ.

СЕТЕВЫЕ СРЕДСТВА – средства информатизации, предназначенные для поддержки телекоммуникационной компоненты образовательной деятельности, а также для обеспечения возможности использования телекоммуникационных технологий при создании образовательных электронных изданий и ресурсов.

СЕТКА УПРАВЛЕНИЯ – в менеджменте науки и образования: двухмерный подход к оценке эффек-

тивности руководства. Вертикальная ось сетки представляет «заботу о людях», горизонтальная - «заботу о производстве».

СЕТЬ СВЯЗИ – совокупность проводных, радио-, оптических и иных каналов связи, специализированной каналообразующей аппаратуры, а также центров и узлов связи, обеспечивающих функционирование данной сети.

СИГНАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ – вид информационного обслуживания, выполняющий функцию предварительного оповещения о документах путем предоставления библиографических сведений о них. Пробразом сигнальной информации послужили библиографические списки новых поступлений библиотек, освещавшие книги, периодические и продолжающиеся издания на монографическом уровне, но, в отличие от них, сигнальная информация, развивающаяся с 50-х гг. XX в., дает сведения преимущественно о статьях в научно-технических журналах и сборниках и может осуществляться как путем избирательного распространения информации, так и в виде информационных изданий (систематизированные бюллетени или указатели содержания журналов). Наиболее известными бюллетенями сигнальной информации, выпускаемыми при помощи автоматизированных систем, являются: сигнальная информация ВИНТИ (Российская Федерация) по автоматике, радиоэлектронике, химии, металлургии, физике, биологии и информатике (свыше 70 выпусков охватывают около 400 тыс. публикаций в год), «Каррент контентс» («Current Contents») института научной информации США (5 серий, около 300 тыс. публикаций) и «Кемикал тайтлс» («Chemical Titles») Американского химического общества (около 150 тыс. публикаций), сигнальная информация ИЦНТИ РК и др.

СИЛЛАБУС - учебная программа дисциплины, включающая в себя описание изучаемой дисциплины, ее цели и задачи, тематический план, отражающий продолжительность каждой темы, краткое их содержание, задания самостоятельной работы, время консультаций, расписание рубежного контроля, список литературы, требования преподавателя и критерии оценки.

СИЛЛОГИЗМ – умозаключение, состоящее из двух суждений (посылок), из которых следует третье суждение (вывод):

- **категорический** – дедуктивное умозаключение, в котором из двух суждений, имеющих субъективно-предикатную форму («все S суть P», «ни одно S не есть P», «некоторые S суть P», «некоторые S не есть P») следует новое суждение (заключение), имеющее также субъективно-предикатную форму;

- **прогрессивный** – полисиллогизм, в котором вывод предыдущего силлогизма является большей посылкой последующего;

- **разделительно-категорический** – умозаключение, в котором большая посылка является суждением разделительным, а меньшая – категорическим;

- **регрессивный** – полисиллогизм, в котором вывод предыдущего силлогизма становится меньшей посылкой последующего;

- **сложный (полисиллогизм)** – умозаключение, состоящее из двух и более силлогизмов и строится та-

ким образом, что вывод предыдущего силлогизма (просиллогизма) становится посылкой последующего силлогизма (эписиллогизма) и т.д.:

A есть B
B есть C просиллогизм
A есть C
C есть D эписиллогизм
A есть D

- **сокращенный (энтимема)** – силлогизм, в котором пропущена (подразумевается) одна из посылок или заключение;

- **условно-категорический** – силлогизм, в котором большая посылка является суждением условным, а меньшая – категорическим;

- **условно-разделительный (лемматический)** – силлогизм, в котором большая посылка является суждением условным, а меньшая – разделительным;

- **условный** – силлогизм, в котором одна или обе посылки являются условными суждениями;

- **чисто условный** – силлогизм, в котором обе посылки являются суждениями условными:

Если A, то

Если B, то C

следовательно, если A, то C.

СИЛЬНАЯ ПРОГРАММА СОЦИОЛОГИИ ЗНАНИЯ – программа социологического изучения научного знания, выдвинутая сотрудниками Эдинбургского университета Б.Барнсом и Д.Блуром в 1970-х гг. Впервые, по-видимому, она была представлена в работе Д.Блура «Knowledge and Social Imagery» (1973, 1976) и включала в себя четыре императива социологического исследования знания (в т.ч. и научного): каузальность (установление причин «верований»), беспристрастность (необходимость объяснять как успех теории, так и ее неудачу), рефлексивность (создаваемые социологией модели должны быть применимы и к интерпретации самих социологических объяснений), симметричность (объяснение любого знания – научного и ненаучного, истинного и ложного – с помощью одного и того же концептуального и методологического аппарата).

Наибольшее влияние на развитие социологии научного знания оказали требования беспристрастности и симметричности в исследовании знания.

СИММЕТРИЯ (СОРАЗМЕРНОСТЬ) – в широком смысле: инвариантность (неизменность) структуры, свойств, формы материального объекта относительно его преобразований (т.е. изменений ряда физических условий). Симметрия лежит в основе законов сохранения.

СИМПАТИЯ – устойчивое положительное эмоциональное восприятие человека человеком, одобрительное отношение человека к др. людям, их группам или социальным явлениям, проявляющееся в приветливости, доброжелательности, восхищении, стремлении помочь, оказать внимание и т.д.

СИМПОЗИУМ – международное совещание по научным проблемам. Симпозиум – наиболее частая форма обсуждения актуальных научных проблем в научной и научно-технической сфере.

СИНГАПУР. Процент грамотного населения Сингапура в возрасте после 15 лет составляет более 93% (2001). Принятая недавно программа нацио-

нального образования введена с целью укрепления национальной сплоченности, стремления к выживанию и уверенности в будущем. Система образования Сингапура гибкая и удовлетворяет потребностям детей с разными способностями, интересами и наклонностями, воспитывает нравственные устои. Учебная программа, принятая в Сингапуре, охватывает широкий ряд предметов, таких, как английский язык, родной язык, математика, естественные, гуманитарные науки и нравственное воспитание. Изучение родного языка необходимо, чтобы научить школьников понимать культурное наследие своего народа. Обучение ведется на английском языке.

Независимыми школами управляют специальные правления. Программы этих школ соответствуют государственным требованиям, таким как двуязычие, и дают своим ученикам подготовку, необходимую для сдачи экзамены на государственном уровне. Эти школы, однако, свободны в установлении цены за обучение, критериев администрирования, выборе учителей и учебной программы.

Автономные школы являются государственными школами или школами, дотируемыми государством. Таким школам выделяются дополнительные средства и, кроме того, они получают определенную долю автономии, что позволяет им работать в том режиме, что и независимые школы.

Каждый ребенок в Сингапуре учится, по крайней мере, 10 лет, получая общее образование. Сюда входят шесть лет начальной школы и четыре года средней школы. В системе образования Сингапура акцент делается на развитие умения читать, считать, владеть двумя языками, на физическом и нравственном воспитании, развитии творческого и независимого мышления.

Политика двуязычия требует, чтобы каждый ребенок изучал как английский, так и родной язык. Это позволяет детям в совершенстве овладеть как английским, так и родным языком. В школах также вводятся компьютерные программы. Образование широко субсидируется. Учащиеся платят низкую плату за обучение в начальной, средней школе и неполных колледжах, исключение составляют частные школы, которые устанавливают свою оплату.

Существует постановление об освобождении от оплаты нуждающихся учащихся, а также выделение им стипендий. Для каждого учащегося возраста между 6 и 16 годами существуют Программа Edusave. Определенная сумма кладется на счет Edusave, который открывается для каждого ребенка на покрытие ежегодных одобренных расходов на образование. Несизрасходованные средства переводятся в Центральный Фонд Обеспечения. Ими можно будет воспользоваться при достижении совершеннолетия. Программа также предусматривает выплату стипендий для покрытия расходов одной четверти учащихся частных школ.

Учащиеся государственных школ и школ, получающих помощь правительства, также получают стипендии Edusave. Таким образом, работает система поощрения способных учащихся.

Правительство выделяет большие стипендии для технической подготовки и высшего образования. Высшее образование также активно субсидируется. В настоящее время финансируется около 90% стоимости высшего образования и более 90% стоимости политехнического образования.

После многочисленных реформ, образовательная система Сингапура характеризуется следующими чертами: двуязычность; разделение на потоки в соответствии со способностями учащихся; обучение на нескольких языках; упор на изучение английского языка, естественных наук и математики; сильная система технического образования; независимые школы, автономные школы и система кластеринга; децентрализация власти и делегирование ее директорам; эффективная система продвижения по службе и поощрение учителей; преподавание нравственных ценностей и истории Сингапура в рамках программы национального образования; широкое использование информационно-технологии; обширная программа перестройки; программа образования для одаренных детей; преподавание навыков мышления; сильная программа финансирования, включающая фонд Edusave; множество стипендий; наличие Специального Плана Помощи и медресе, обусловленные тем обстоятельством, что Сингапур является многонациональным и многоязычным государством; стремление к совершенству; амбиционный план стать Бостоном Востока путем привлечения филиалов десяти больших международных университетов; эффективная интеграция образовательной политики и экономического развития; ставка на творчество, новаторство и предпринимательство; одинаковое отношение ко всем языкам, общинам и культурам; утилитарная философия образования; четкое видение результатов образования; осознание политической значимости образования; акцент на необходимость образования в течение всей жизни; разработка программы подготовки и переквалификации рабочих; проведение грани между знанием фактов и творческим мышлением; тщательное изучение и заимствование лучших черт прогрессивных систем образования; политическая воля, тщательное планирование и отличное руководство.

Высшее образование

Университетское образование зародилось в Сингапуре в 1905 с основанием Медицинского Колледжа, затем в 1929 был основан Раффлз Колледж, который имел гуманитарный факультет и факультет точных наук. Учрежденный в 1949 Сингапурский университет включал в себя Медицинский Колледж и Раффлз Колледж.

В Сингапуре три университета - Национальный университет Сингапура (НУС), Наньянский технологический университет (НТУ) и Сингапурский университет управления (СУУ).

Национальный университет Сингапура и Наньянский технологический университет предлагают высшее образование и аспирантуру, а также проведение исследовательской работы на высоком уровне. Оба университета являются образцами в сингапурской системе образования. Сингапурский

университет управления, являющийся независимой некоммерческой организацией, руководит дипломными программами Открытого Университета.

В настоящее время 25% выпускников двух Сингапурских университетов занимаются инженерным делом. Этот показатель выше, чем в среднем по странам-участницам Организации Экономического Сотрудничества и развития (15 процентов). В настоящее время студенты, изучающие естественные науки и инженерное дело, составляют 48% от общего набора студентов. В перспективе эту цифру планируется увеличить до 60%.

Первый частный университет Сингапура - Сингапурский университет управления был основан в июле 2000. Специализируясь на бизнесе и финансах, университет принял первых студентов в середине 2000 и выдал дипломы в 2005.

В Сингапуре существуют также специализированные институты, такие, как Институт юго-восточной Азии, Региональный языковый центр, Колледж искусств, Наньянская академия изобразительных искусств, Сингапурский колледж страхования, Национальная морская академия, Портовый институт, Авиационная академия, Институт телекоммуникаций, Институт гостиничного дела, Образовательный центр, предлагающий научную и профессиональную подготовку.

СИНДРОМ – признак (-и) чего-либо:

- **абстинентный** – болезненное состояние, появляющееся у наркоманов при прекращении приема наркотиков;

- **адаптационный** – совокупность защитных реакций организма человека или животного, возникающих в ответ на значительные по силе и продолжительности неблагоприятные воздействия;

- **приобретенного иммунного дефицита (СПИД)** – вирусное заболевание человека, при котором в результате поражения лимфатической системы ослабляются защитные силы организма; заражение происходит главным образом при половых контактах и через кровь.

СИНЕРГЕТИКА – область научного знания, в которой посредством междисциплинарных исследований выявляются общие закономерности самоорганизации, становления устойчивых структур в открытых системах, т.е. процессы перехода сложных систем из неупорядоченного состояния в упорядоченное; как самостоятельная отрасль знания возникла в середине 70-х гг. XX в. Синергетика вводит понятие динамического хаоса как некоей сверхсложной упорядоченности.

СИНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ – связь между элементами сложной системы, при которой их суммарное действие в рамках системы превышает по своему эффекту простое сложение эффектов в отдельности.

СИНЕРГИЗМ - совместное действие для достижения общей цели, основанное на принципе, что система представляет собой нечто большее, чем сумма ее отдельных частей.

СИНЕРГИЧЕСКИЙ (СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ) ЭФФЕКТ – изменение (возрастание или снижение) эффективности деятельности в результате соединения, взаимодействия, интеграции, слияния отдельных частей в единую систему за счет системного эффекта

(свойства эмерджентности). Чаще всего под данным термином подразумевается положительный, а не отрицательный системный эффект.

СИНЕРГИЯ – результат (эффект), получаемый в процессе кооперации, координации, согласованного взаимодействия элементов системы. Синергия организационной системы выражается в виде *синергического эффекта*.

СИНЕСТЕЗИЯ - явление, состоящее в том, что какой-либо раздражитель, действуя на соответствующий орган чувств, помимо воли субъекта вызывает не только ощущение, специфичное для данного органа чувств, но одновременно еще и добавочное ощущение или представление, характерное для другого органа чувств.

СИНКВЕЙН – короткое литературное произведение (малая стихотворная форма), характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определенному плану и используется для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций. Применяется как прием развития критического мышления на стадии рефлексии, средство творческого самовыражения, инструмент для синтеза и обобщения сложной информации.

Синквейн обогащает словарный запас; подготавливает к краткому пересказу; учит формулировать идею (ключевую фразу); позволяет обучающемуся почувствовать себя на мгновение творцом-созидателем.

Основные правила написания:

1 строчка – одно слово – название стихотворения, тема, обычно существительное.

2 строчка – два слова (прилагательные или причастия). Описание темы, слова можно соединять союзами и предлогами.

3 строчка – три слова (глаголы). Действия, относящиеся к теме.

4 строчка – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме в 1-ой строчке.

5 строчка – одно слово – ассоциация, синоним, который повторяет суть темы в 1-ой строчке, обычно существительное.

СИНКРЕТИЗМ – смешение, соединение разнородных элементов; слитность, нерасчлененность, характерная для первоначального состояния в развитии чего-нибудь.

СИНКРЕТИЧЕСКИЙ – слитный, нерасчлененный. **СИНКРЕТИЧНОСТЬ** – нерасчлененность различных видов чего-либо, первоначальная слитность в каком-нибудь явлении. Свойство, проявляющееся у некоторых систем, произошедших от соединения нескольких конфликтующих теорий; разновидность эклектизма, отождествляющего и соединяющего разнородные начала, игнорируя различия. В педагогике может использоваться для характеристики систем, в основу которых положены теории и практики, имеющие некоторую изначальную противоречивость: например – практика массовых школы и потребность индивидуализации обучения. В психологии - нерасчлененность психических функций на ранних этапах развития ребенка. Синкретичность проявляется в тес-

денции детского мышления связывать между собой разнородные явления.

СИНТАКСИЧЕСКАЯ НЕПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ АКСИМАТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ – теория, в которой но являются одновременно выводимым некоторое предложение и его отрицание.

СИНТЕЗ – процесс объединения в единое целое частей, свойств, отношений, выделенных посредством анализа. Методы анализа и синтеза в научном творчестве органически связаны между собой и могут принимать различные формы в зависимости от свойств изучаемого объекта и цели исследования. Прямые (эмпирические) анализ и синтез применяются на стадии поверхностного ознакомления с объектом. При этом осуществляется выделение отдельных частей объекта, обнаружение его свойств, простейшие измерения, фиксация непосредственно данного, лежащего на поверхности общего. Возвратные или элементарно-теоретические анализ и синтез широко используются как мощное орудие достижения моментов сущности исследуемого явления. Здесь операции анализа и синтеза осуществляются не механически. Они базируются на некоторых теоретических соображениях, в качестве которых могут выступать предположения о причинно-следственных связях различных явлений. Наиболее глубоко проникнуть в сущность объекта позволяют структурно-генепиские анализ и синтез. Этот тип анализа и синтеза требует вычленения в сложном явлении таких элементов, которые представляют самое главное в них, их «клеточку», оказывающую решающее влияние на все остальные стороны сущности объекта.

СИНХРОНИЗМ – точное совпадение во времени двух или нескольких явлений или процессов.

СИРИЯ. До получения политической независимости подавляющее большинство населения (около 90%) было неграмотно. К 1950 начальное образование в Сирии стало бесплатным, была начата арабизация учебных программ, т.е. обеспечение их соответствия особенностям жизни страны и языку населения. Однако модель образования в Сирии вплоть до настоящего времени почти полностью копирует французскую систему. Система школьных и высших учебных заведений находится под контролем двух соответствующих министерств.

Система довузовского образования имеет три основные ступени:

- основное образование первой стадии начинается с 6-летнего возраста и продолжается в течение пяти лет до достижения 11-летнего возраста;

- основное образование второй стадии начинается с 11 летнего возраста, продолжается в течение четырех лет и завершается в 15-летнем возрасте.

Эта ступень образования в Сирии является обязательной. По ее завершении выпускники получают Сертификат об окончании основного образования;

- общее среднее образование продолжительностью три года начинается в пятнадцатилетнем возрасте и завершается в восемнадцать лет. Учащимся, успешно освоившим программу обучения, выдается Сертификат о среднем образовании: Al-Shahada Al Thanawiyya-Al'Amma.

На базе основного образования второй ступени учащиеся могут выбрать программу обучения технического среднего образования. Эта программа начинается в пятнадцать лет, продолжается три года и завершается в восемнадцать лет выдачей Сертификата об окончании технического бакалавриата: Al-Shahada Al Thanawiyya Al-Fanniyya.

Основное образование первой стадии длится пять лет. Затем следует четыре года основного образования второй стадии. В завершении 9 класса ученики сдают национальный экзамен на получение Сертификата об окончании основного образования. Среднее образование длится три года. Учащиеся могут выбрать либо его общеобразовательную, либо техническую ветвь, хотя поступление на эту ступень образования является селективным и основано на результатах национального экзамена на получение Сертификата об окончании основного образования. На общеобразовательной ветви учащимся предоставляется один вольный год, после которого они должны выбрать между естественнонаучным направлением и гуманитарным. По завершении трехлетнего курса они сдают экзамен на получение Сертификата о среднем образовании: Al-Shahada Al Thanawiyya-Al'Amma.

Часть детей продолжает учебу в частных школах, финансируемых частично за счет иностранных грантов, и в действующих под эгидой ООН школах для детей палестинских беженцев. Учебники, программы и уровень преподавания в частном секторе контролируются министерством просвещения.

Техническое среднее образование разделяется на техническую промышленную и коммерческую ветви. По окончании курса обучения ученики сдают экзамены на получение Сертификата об окончании технического бакалавриата: Al-Shahada Al Thanawiyya Al-Fanniyya, который дает возможность поступить в различные институты профессиональной подготовки.

Для поступления в высшие учебные заведения университетского уровня необходим Сертификат о среднем образовании: Al-Shahada Al Thanawiyya-Al'Amma. Претенденты должны иметь хорошие оценки, чтобы быть принятыми на конкурсной основе в высшие учебные заведения, поскольку прием является сильно ограниченным, особенно на специальности, связанные со стоматологией, медициной и инженерным делом, которые требуют очень высоких оценок и хорошо подготовленных абитуриентов. От оценок зависит возможность поступить на тот или иной профиль обучения, что определяется на основе национальной программы распределения поступающих. Выпускники естественнонаучной ветви могут поступать на любые университетские специальности, тогда как выпускники гуманитарной ветви могут поступать только на ограниченное количество специальностей, предлагаемых факультетами искусства, бизнеса, коммерции, изящных искусств и права. Обладателям Сертификата об окончании технического бакалавриата: Al-Shahada Al Thanawiyya Al-Fanniyya необходимо иметь очень высокие оценки, не менее 70%, чтобы быть допущенным к поступлению в

высшее учебное заведение по специальности, соответствующей профилю предшествующего обучения. Следует отметить, что сертификат о религиозном среднем образовании дает возможность поступать только в религиозные учебные заведения, поскольку считается, что образовательные стандарты религиозного среднего образования недостаточно высоки для подготовки к поступлению в высшие учебные заведения.

В стране действуют четыре университета: в Дамаске, Халебе, Латакии («Тишрин») и Хомсе («Аль-Баас»). Из них старейший и самый крупный - столичный, основанный в 1903. Имеются несколько учебных институтов технического профиля.

СИСТЕМА – 1) совокупность, способная делиться на подсистемы, множество взаимосвязанных элементов, функционирующая как нечто единое целое. Понятие система с середины XX в. становится одним из ключевых научных понятий. В современном научном и техническом знании разработка проблематики, связанной с исследованием систем разного рода, проводится в рамках системного подхода, общей теории систем, различных специальных теорий систем, в кибернетике, систематике, системном анализе, синергетике и др. При определении понятия система необходимо учитывать теснейшую взаимосвязь его с понятиями целостности, структуры, связи, элемента, отношения, подсистемы и др. Поскольку понятие система имеет чрезвычайно широкую область применения (практически каждый объект может быть рассмотрен как система), постольку его достаточно полное понимание представляет построение семейства соответствующих определений – как содержательных, так и формальных. Лишь в рамках такого семейства определений удается выразить основные системные принципы: целостность; структурность (возможность описания системы через установление сети связей и отношений); обусловленность поведения системы (не столько поведением ее отдельных элементов, сколько свойствами ее структуры); взаимозависимости системы и среды (система формирует и проявляет свои свойства в процессе взаимодействия со средой, являясь при этом ведущим активным компонентом взаимодействия); иерархичность (каждый компонент системы в свою очередь может рассматриваться как система, а исследуемая в данном случае система представляет собой один из компонентов более широкой системы); множественность описания каждой системы (в силу принципиальной сложности каждой системы ее адекватное познание требует построения множества различных моделей, каждая из которых описывает лишь определенный аспект системы) и др. Каждая система характеризуется не только наличием связей и отношений между образующими ее элементами, но и неразрывным единством с окружающей средой, во взаимодействии с которой система проявляет свою целостность. Иерархичность, многоуровневость, структурность – свойства не только строения, морфологии системы, но и ее поведения: отдельные уровни системы обуславливают определенные аспекты ее поведения, а целостное функционирование оказывается результатом взаимодействия всех ее сторон и уровней.

Важной особенностью большинства систем, особенно живых, технических и социальных систем, является передача в них информации и наличие процессов управления. К наиболее сложным видам систем относятся целенаправленные системы, поведение которых подчинено достижению определенных целей, и самоорганизующиеся системы, способные в процессе функционирования видоизменить свою структуру. Для многих сложных живых и социальных систем характерно наличие разных по уровню, часто не согласующихся между собой целей.

Существенным аспектом раскрытия содержания понятия система является выделение различных типов систем. В наиболее общем плане системы можно разделить на материальные и абстрактные.

Первые (целостные совокупности материальных объектов) в свою очередь делятся на системы неорганической природы (физические, геологические, химические и др.) и живые системы, куда входят как простейшие биологические системы, так и очень сложные биологические объекты типа организма, вида, экосистемы. Особый класс материальных живых систем образуют социальные системы, многообразные по типам и формам (от простейших социальных объединений до социально-экономической структуры общества). Абстрактные системы являются продуктом человеческого мышления; они также могут быть разделены на множество различных типов (особые системы представляют собой понятия, гипотезы, теории, последовательную смену научных теорий и т.д.). К числу абстрактных систем относятся и научные знания, и системы разного типа, как они формируются в общей теории систем, специальных теориях систем и др. В науке XX в. большое внимание уделяется исследованию языка как системы (лингвистическая система); в результате обобщения этих исследований возникла общая теория знаков – семиотика. Задачи обоснования математики и логики вызвали интенсивную разработку принципов построения и природы формализованной, логических систем (металогика, метаматематика). Результаты этих исследований широко применяются в кибернетике, вычислительной технике, информатике и др.

При использовании других оснований классификации систем выделяются статические и динамические системы. Для статической характерно, что ее состояние с течением времени остается постоянным (например, газ в ограниченном объеме – в состоянии равновесия). Динамическая система изменяет свое состояние во времени (например, живой организм). Если знание значений переменных системы в данный момент времени позволяет установить ее состояние в любой последующий или любой предшествующий моменты времени, то такая система является однозначно детерминированной. Для вероятностной (стохастической) системы знание значений переменных в данный момент времени позволяет только предсказать вероятность распределения значений этих переменных в последующие моменты времени.

По характеру взаимоотношений системы и среды системы делятся на закрытые (в них не поступает и из них не выделяется вещество, происходит лишь обмен энергией) и открытые (постоянно происходит ввод и

вывод не только энергии, но и вещества). По второму закону термодинамики, каждая закрытая система в конечном счете достигает состояния равновесия, при котором остаются неизменными все макроскопические величины системы и прекращаются все макроскопические процессы (состояние максимальной энтропии и минимальной свободной энергии). Стационарным состоянием открытой системой является подвижное равновесие, при котором все макроскопические величины остаются неизменными, но продолжаются макроскопические процессы ввода и вывода вещества.

Основная задача специализированных теорий систем – построение конкретно-научного знания о различных типах и разных аспектах систем, в то время как главные проблемы общей теории систем концентрируются вокруг логико-методологических принципов анализа систем, построения метатеории системных исследований (В.Н. Садовский); 2) общая методология исследования процессов и явлений, проектирования и создания комплексов методов и средств для достижения целей, отнесенных к какой-либо области человеческих знаний, способ постановки упорядочения проблем, как множества взаимосвязанных между собой элементов, находящихся в определенных отношениях и связях друг с другом, образующих интегрированную целостность и единство.

СИСТЕМА ВЗАИМНОГО ВОСПИТАНИЯ - методика включения всех учащихся в активную деятельность по организации и преобразованию своей жизни.

Методологическую основу системы составляет положение, что человек – активный продукт воспитания и обстоятельств, что в конкретной деятельности он изменяет среду и обстоятельства, изменяя при этом и собственную свою природу.

Достигается это коллективным творчеством, при котором старшие учащиеся в сотрудничестве с педагогами воспитывают младших и передают им знания, организаторские умения и навыки.

Отличительная черта методики состоит в том, что организаторами воспитательного процесса являются в равной степени педагоги и учащиеся. Главное внимание сосредоточено на воспитании качеств личности, развитии волевой, умственной и эмоциональной сферы человека. Воспитание рассматривается в широком смысле, как организация жизнедеятельности, способ жизни. Обучение при этом является одним из основных элементов воспитания.

Регулирующую роль в системе выполняют принципы: создание коллектива на основе личного участия каждого в улучшении окружающей жизни; построение коллектива на принципах сменяемости всего актива; коллективное планирование, организация и анализ общих дел, отношений, поступков; воспитание с опережением на высоком уровне трудности и через преодоление трудностей; воспитание и развитие всех и каждого;

соуправление и самоуправление; свобода выбора и самовыражения в деятельности;

преемственность поколений с опорой на старших; самостоятельность, самоорганизация, самовоспитание, самоперевоспитание, самоответственность.

Основной метод воспитания – коллективное творчество и сотрудничество учащихся, педагогов, родителей, когда все вместе планируют, продумывают дела, готовят и проводят мероприятия; при этом все организаторы и все исполнители имеют возможность выбора и самовыражения.

Идея единого воспитательного центра в коллективе заключается в том, что нет отдельных самостоятельных органов управления – педагогических, учебных, родительских. Есть единый – совет ансамбля, состоящий из педагогов, учащихся и родителей. Есть единый – совет ансамбля, состоящий из педагогов, учащихся и родителей. Совет избирается на год (воспитатели входят в него автоматически), собирается два раза в месяц, организует, направляет весь учебно-воспитательный процесс через сменный ученический актив первичных объединений (классов, групп, бригад, советов творческих дел). Совет работает по единому плану, составленному коллективно на учебный год. Возглавляют совет председатель (учащийся, обязательно – юноша), руководитель ансамбля (педагог) и два заместителя председателя совета – юноша и девушка. В структуре совета 24 сектора, на равных с ними (на уровне секторов) действует объединение педагогов и родителей. Цели, содержание работы, права и обязанности ответственных за тот или иной сектор определены разработанными письменными методическими положениями.

Совет ансамбля:

руководит работой органов самоуправления, организует их совместные действия, осуществляет текущую работу;

регулярно заслушивает отчеты председателей секторов, командиров и членов актива, выполняющих ответственные поручения;

оберегает обычаи, традиции коллектива, преумножает их;

поддерживает связь со школами, учителями, родителями, художественными детскими и профессиональными коллективами;

проводит учебу актива, развивает у учащихся чувство коллективизма, трудолюбия, формирует организаторские навыки и умения, воспитывает в духе патриотизма, гражданственности и нравственности; обеспечивает единство действий, сотрудничество педагогов, учащихся и родителей.

Идея сменного актива позволяет естественно и просто решать проблему включения абсолютно всех учащихся в активную воспитательную, учебную, общественно-массовую работу по улучшению окружающей жизни, по преобразованию ее. Учащиеся находятся не в позиции потребителей, пассивных наблюдателей и исполнителей, а являются хозяевами коллектива, лично ответственными за все происходящее в нем. Сменный актив – путь массовой подготовки и воспитания организаторов с активной жизненной позицией. Руководит им сектор сменного актива совета ансамбля. Им же осуществляется ежемесячная учеба вновь избранного актива. В каждой группе избираются командир, ответственные за учебу, за шефскую работу, клуб «Сказок», генеральной уборки, дней рождения и т.д. В общем виде структура первичного коллектива повторяет структуру ансамбля. Актив группы избира-

ется на месяц, в конце которого проводится коллективный анализ работы. Актив оценивает работу учащихся, те, в свою очередь, характеризуют деятельность руководителя, подводятся итоги, намечаются задачи на новый месяц, определяется содержание, избирается новый актив, который продолжает работу. В течение года каждый учащийся попробует свои силы во всех видах деятельности коллектива, выступая то организатором, то участником, то командиром, то рядовым активистом. Они учатся планировать, сочинять и писать сценарии мероприятий, проводить беседы, диспуты, занятия клубов, разучивать танцы, организовывать дежурство – обучают друг друга всему, чему сами научились. В итоге каждый учащийся постепенно становится хорошим организатором коллективных творческих дел.

Функции самоуправления определяют следующие правила:

каждому делу – свой организатор, каждому разделу работы – орган коллективной деятельности; организатор должен знать объем работы, содержание своей деятельности, должен быть вооружен необходимыми навыками и умениями; каждому органу самоуправления – не мнимые, а действительные права, обязанности, широкие полномочия; органы самоуправления составляют систему, а не разрозненные группы ученического актива; высокое требование к организаторам самоуправления по принципу: побольше требовать от себя, прежде чем требовать от других.

Сменный актив – это форма подготовки всех к жизни в самоуправляющемся коллективе, к свободе творческой деятельности. Смена деятельности здесь выступает условием всестороннего развития личности.

Идея шефства предстает в ансамбле как высшее проявление коллективности: дружба старших и младших, девочек и мальчиков, теплота, сердечность в общении, высокая требовательность друг к другу. Отличительная черта шефства в том, что оно осуществляется на основе принципов семейных отношений, преемственности поколений и ответственности старших за младших.

Структура шефства: старший, средний, младший учащийся подготовительной группы.

Каждый старший воспитанник имеет четыре-пять подшефных. Шеф и подшефные девочки, шеф и подшефные мальчики составляют семью. Вся жизнь в коллективе проводится такими микрообъединениями. Через шефство осуществляется взаимовоспитание старших и младших, передача опыта, формируется стиль, тон отношений в коллективе, изучаются ритуалы и традиции, внедряются законы, в деятельности уточняются права и обязанности, определяются содержание коллективных дел, пути и методы конкретной работы – заботы.

Шефство – это способ жизни ребят, который быстро усваивается и передается из поколения в поколение. Каждый старший готовит себе смену, оставляет место себя в коллективе обучающего организатора. Каждый воспитанник знает, что он со временем (в течение 3–4 лет) будет возглавлять совет или художественный сектор, руководить клубом «Почемучею» или «Шко-

лой юного педагога» и т.д. Работая несколько лет рядом со старшим, он в результате оказывается подготовленным к управлению коллективом (см. Взаимодействие предприятий, профилиров и общеобразовательных школ).

Идея клубной работы преследует цель полного охвата учащихся учебной, общественно полезной, досуговой, воспитательной творческой деятельностью.

Принципы организации: все сами, все творчески – иначе неинтересно; деятельность общественно и лично значимая; мероприятия с охватом ребят всех возрастов, а также педагогов и родителей.

В опыте ансамбля заслуживает внимания участие родителей, дедушек и бабушек в массовых мероприятиях коллектива – во встрече Нового года, в праздниках народной песни, занятиях «школы юного педагога», «школы искусств», клубах «Почемучею», «Сказок», «Золотого рожка». Родители поют в хоре, танцуют в детских сценариях, подхватывают ребят и становятся с ними в один ряд товарищей по борьбе за знания, культуру, улучшение жизни в ансамбле и вокруг.

Идея воспитания с опережением и решение задач повышенной трудности выступает как профилактическая, предупредительная мера от возможных в будущем негативных явлений в воспитании и обучении подрастающего поколения. Например, в «школе юного педагога» есть отделение подготовки к семейной жизни. Дети знакомятся с проблемами создания семьи, семейными отношениями, воспитанием стойкости по отношению к негативным явлениям жизни. Опережая время, учащиеся психологически готовятся стать родителями, на диспутах спорят о роли матери и отца в семье, обсуждают трудные проблемы алкоголизма, наркомании, неформальных молодежных объединений, детской проституции, пытаются понять причины отрицательных явлений и найти пути борьбы с ними.

Идея сотрудничества заключается в том, чтобы свои права и обязанности, ответственность за коллектив педагоги разделяли с воспитанниками, не боялись возложить на детские плечи груз самоорганизации и коллективной деятельности.

Пришлось изменить представление о воспитании только как процессе воздействия педагога на учащегося. И заново открыть для себя положение, что деятельность воспитывающая, изменяющая человека – лишь та, которая изменяет окружающий мир.

Педагог выступает не как наставник, а как старший по учебе, труду, игре, творчеству. Он разрабатывает стратегию и тактику развития коллектива, учит старших воспитанников организаторской работе. А затем, как опытный врач, следит за «пульсом» работы коллектива и, своевременно посоветовавшись с учащимися, вносит коррективы. Вся же деятельность по внедрению идей осуществляется учащимися и через них. Стержень воспитательной работы есть деятельность самих ребят.

Сотрудничество имеет бо́льшой педагогический смысл, выявляющий характер той помощи, которая нужна учащемуся при решении определенных жизненных и учебно-воспитательных задач. Основной педагогический результат системы – создание ста-

бильного работоспособного коллектива, воспитывающего организаторов, людей с гражданским самосознанием, способных к творческой самостоятельной деятельности (Е.Д. Варнакова).

СИСТЕМА ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ – государственно-общественный контроль за процессом и качеством обучения, который проводится в форме *Единого национального тестирования, Промежуточного государственного контроля* и др.

Общие требования сводятся к следующим.

1. Система должна обладать свойством полноты, т.е. иметь организационную и методологическую возможность определять показатели учебных достижений учащихся для всех уровней образования:

- общее образование - начальное, основное, полное;
- техническое и профессиональное, послесреднее образование;
- высшее и послевузовское образование.

2. Она должна иметь и использовать комплекс показателей, с помощью которых возможно оценивать достижения учащихся и организаций образования и органов управления образованием на любом уровне и при любой форме обучения.

3. Используемые показатели должны удовлетворять требованиям:

- надежности: значения показателей не меняются или мало меняются при их определении иными средствами или научно обоснованными методами;

- объективности: значения показателей должны отражать исследуемые свойства только изучаемого объекта, при этом должно быть исключено (или минимизировано) воздействие посторонних факторов.

4. Обеспечивать сбор надежной и объективной первичной информации об оценках учебных достижений.

5. Использовать передовые научные методы обработки первичной информации, обеспечивающие надежные и объективные конечные результаты.

6. Применять различные формы испытаний (тестирование, олимпиады, экзамены) и измерительных материалов, качество которых удовлетворяет заранее сформулированным требованиям.

7. Обеспечивать сопоставимые результаты испытаний учебных достижений при использовании различных способов оценивания и измерительных материалов. Результаты различных испытаний должны размещаться на единой метрической шкале.

8. Использовать измерительные материалы и способы (технологии) оценивания, соответствующие особенностям изучаемого предмета, возрасту учащихся и целям испытаний.

9. Предоставлять учащимся свободу выбора формы, времени и места проведения оценивания учебных достижений.

10. Компетентные и независимые органы должны сформулировать требования к технологиям (способам) оценивания и свойствам используемых контрольных измерительных материалов, обеспечивающих возможность получения надежных и объективных результатов.

11. Статистические показатели результатов и свойств измерительных материалов должны быть доступны общественности.

12. Необходимо принять все меры для обеспечения информационной безопасности на всех этапах оказания услуг (разработка измерительных материалов, проведение процедуры оценивания, обработка результатов, обмен информацией и пр.), а также предусмотреть санкции за искажение результатов или процедуры оценивания.

13. Организационные структуры системы проводят необходимые научные исследования и практические разработки, с помощью которых возможно:

- оценить изменение уровня подготовленности учащихся в различные годы, в разных регионах и административных структурах;

- определить размеры погрешностей различных методов оценивания в разных зонах метрической шкалы;

- дать рекомендации по рациональному использованию различных видов оценивания в зависимости от уровней подготовленности учащихся.

Для оценки учебных достижений школьников проводятся также различные международные сравнительные исследования, среди которых наиболее известны:

СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ - единство цели, содержания, принципов, организационных форм, методов и средств, обеспечивающих формирование личности с заранее определенными качествами, взглядами и убеждениями.

СИСТЕМА ВЫСШЕГО И ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ РК - совокупность взаимодействующих компонентов:

- преемственных образовательных программ и ГОСО различного уровня и направленности единности и *профессиональных стандартов*;

- сети реализующих их организаций образования (*институты, академии, университеты, консерватории*) независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов;

- органов управления образованием (*Министерство образования и науки РК*) и подведомственных им учреждений и организаций.

СИСТЕМА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ –

образовательная система, обеспечивающая получение образования с помощью дистанционных технологий обучения. Включает в себя: кадровый состав администрации и технических специалистов, профессорско-преподавательский состав, учебные материалы и продукты, методики обучения и средства доставки знаний обучающимся (соответствующие одному или нескольким видам дистанционных технологий обучения), контрольно-измерительные материалы, обеленные организационно, методически и технически с целью проведения дистанционного обучения.

СИСТЕМА ДЬЮИ - организационная система индивидуального способа обучения американского педагога Д.Дьюи, целью которой является формирование личностей, наилучшим образом приспособленных к жизни и практической деятельности в условиях общества свободного предпринимательства. Исходным постулатом является «обучение через делание», т.е. извлечение знаний из практической самостоятельности и из личного опыта ребенка. В школе отсутствовала программа с последовательной системой изучаемых дисциплин. Содержание обучения включало

только знания, имеющие практическую значимость. Все обучение велось путем самостоятельного решения ребенком возникающих в его практике вопросов. Всемерно поощрялась активность и независимость ученика. Роль учителя сводилась к руководству самостоятельностью учащихся и стимулированию их познавательных интересов. Большой удельный вес в методике обучения занимали игры, импровизация, экскурсии и т.д.

СИСТЕМА ЕДИНИЦ – совокупность основных и производных единиц, относящаяся к некоторой системе величин и образованная в соответствии с принятыми принципами. Система единиц строится на основе физических теорий, отражающих существующую в природе взаимосвязь физических величин. При определении единиц системы подбирается такая последовательность физических соотношений, в которой каждое следующее выражение содержит только одну новую физическую величину. Это позволяет определить единицу физической величины через совокупность ранее определенных единиц, а в конечном счете – через основные (независимые) единицы системы.

В первых Системах единиц в качестве основных были выбраны единицы длины и массы, например, в Великобритании фут и английский фунт, в России – аршин и русский фунт. В эти системы входили кратные и дольные единицы, имевшие собственные наименования (ярд и дюйм – в первой системе, сажень, вершок, фут и др. – во второй), благодаря чему образовалась сложная совокупность производных единиц. Неудобства в сфере торговли и промышленного производства, связанные с различием национальных систем единиц, натолкнули на идею разработки метрической системы мер (XVIII в., Франция), послужившей основой для международной унификации единиц длины (метр) и массы (килограмм), а также важнейших производных единиц (площадь, объема, плотности).

В XIX в. К.Гаусс и В.Э.Вебер предложили Систему единиц для электрических и магнитных величин, названную Гауссом абсолютной.

В ней в качестве основных единиц были приняты миллиметр, миллиграмм и секунда, а производные единицы образовывались по уравнениям связи между величинами в простейшем их виде, т.е. с числовыми коэффициентами, равными единице (такие системы позднее получили название когерентных). Во II половине XIX в. Британская ассоциация по развитию наук приняла две системы единиц: СГСЭ (электростатическую) и СГСМ (электромагнитную) (см. Система единиц СГС).

Этим было положено начало образованию и др. Систем единиц, в частности симметричной системы СГС (которую называют также системой Гаусса), технической системы (м, кг, сек; см. МКГСС система единиц), МТС системы единиц и другие. В 1901 итальянский физик Дж. Джорджи предложил Систему единиц, основанную на метре, килограмме, секунде и одной электрической единице (позднее был выбран ампер; см. Система единиц МКСА). Система включала получившие распространение на практике единицы: ампер, вольт, ом, ватт, джоуль, фарад, генри. Эта идея была положена в основу принятой в 1960

11-й Генеральной конференцией по мерам и весам Международной системы единиц (СИ). Система имеет семь основных единиц: метр, килограмм, секунда, ампер, кельвин, моль, кандела. Создание СИ открыло перспективу всеобщей унификации единиц и имело следствием принятие многими странами решения о переходе к этой системе или о ее преимущественном применении.

Наряду с практическими Системами единиц в физике пользуются системами, в основу которых положены универсальные физические постоянные, например, скорость распространения света в вакууме, заряд электрона, постоянная Планка и другие.

СИСТЕМА ЕДИНИЦ ДЖОРДЖИ – название, установленное Международной электротехнической комиссией (1958) для системы единиц МКСА, вошедшей затем в СИ. Названа по имени итальянского ученого Дж. Джорджи (G.Giorgi), предложившего эту систему в 1901.

СИСТЕМА ЕДИНИЦ СГС – система единиц физических величин, в которой приняты три основные единицы: длины – сантиметр, массы – грамм и времени – секунда. Система с основными единицами длины, массы и времени была предложена образованным в 1861 г. Комитетом по электрическим эталонам Британской ассоциации для развития наук, в который входили выдающиеся физики того времени (У.Томсон (Кельвин), Дж.Максвелл, Ч.Уитстон и др.), в качестве системы единиц, охватывающей механику и электродинамику. Через 10 лет ассоциация образовала новый комитет, который и выбрал окончательно в качестве основных единиц сантиметр, грамм и секунду.

Первый Международный конгресс электриков (Париж, 1881) также принял СГС систему единиц, и с тех пор она широко применяется в научных исследованиях. С введением Международной системы единиц (СИ) в научных работах по физике и астрономии наряду с единицами СИ допускается использовать единицы СГС системы единиц.

К важнейшим производным единицам СГС системы единиц в области механических измерений относятся: единица скорости – см/сек, ускорения – см/сек², силы – дина (дин), давления – дин/см², работы и энергии – эрг, мощности – эрг/сек, динамической вязкости – пуаз (пз), кинематической вязкости – стокс (ст).

Для электродинамики первоначально были приняты две СГС система единиц электромагнитная (СГСМ) и электростатическая (СГСЭ).

В основу построения этих систем был положен закон Кулона – для магнитных зарядов (СГСМ) и электрических зарядов (СГСЭ). Со II половины XX в. наибольшее распространение получила т.н. симметричная СГС система единиц (ее называют также смешанной или Гаусса системой единиц). Соотношения важнейших единиц трех указанных выше СГС систем единиц с соответствующими единицами СИ см. в таблице:

Величина	Единица системы*			
	СИ	СГС	СГСЭ	СГС симметричная
Сила	1 н	10 ⁵ н	10 ⁵ н	10 ⁵ н

Работа, энергия	1 Дж	10 ⁻⁷ Дж	10 ⁻⁷ Дж	10 ⁻⁷ Дж
Динамическая вязкость	1 н·сек/к/м ²	0,1 н·сек/м ²	0,1 н·сек/м ²	0,1 н·сек/м ²
Кинематическая вязкость	1 м ² /сек/к	10 ⁰ м ² /сек/к	10 ⁻⁷ м ² /сек	10 ⁻⁷ м ² /сек
Сила тока	1 а	10 а	10/с а	10/с а
Электрический заряд	1 к	10 к	10/с к	10/с к
Электрическое напряжение	1 в	10 ⁸ в	10 ⁸ с в	10 ⁸ с в
Электрическое сопротивление	1 ом	10 ⁹ ом	10 ⁹ с ² /ом	10 ⁹ с ² /ом
Электрическая емкость	1 ф	10 ⁹ ф	10 ⁹ /с ² ф	10 ⁹ /с ² ф
Напряженность магнитного поля	1 а/м	10 ⁷ /(4π) а/м	10 ⁷ /(4πхс) а/м	10 ⁷ /(4π) а/м
Магнитная индукция	1 тл	10 ⁴ тл	10 ⁻³ с тл	10 ⁻³ тл
Магнитный поток	1 вб	10 ⁸ вб	10 ⁸ хс вб	10 ⁸ вб

*В приведенных соотношениях с - числовое значение скорости света в см/сек.

СИСТЕМА ЕДИНИЦ ФИЗИЧЕСКИХ ВЕЛИЧИН

- совокупность основных и производных единиц физических величин, образованная в соответствии с принятыми принципами для заданной системы физических величин.

СИСТЕМА КАЧЕСТВА - система для разработки политики и целей *гарантий качества* и достижения этих целей в организации образования.

СИСТЕМА КВАЛИФИКАЦИЙ ЕВРОПЕЙСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА - объемлющая система, обеспечивающая прозрачность взаимоотношений и соответствие европейской системы академических квалификаций и квалификаций в национальных системах высшего образования.

Является механизм взаимодействия между национальными академическими системами.

СИСТЕМА КРЕДИТОВ - система, способствующая измерению и сравнению итогов обучения в контексте различных квалификаций, образовательных программ и условий обучения, на основе трудоемкости учебной работы студента, измеренной в единицах времени.

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА - система для разработки политики и целей, разработка и принятие необходимых управленческих оптимальных решений для достижения этих целей.

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА (СМК) – 1) совокупность процессов компании (учреждения, организации), функционирующих с целью выполнения требований к качеству. Поскольку любая деятельность компании (учреждения, организации) относится к качеству - термин «СМК» целесообразно трактовать как совокупность всех процессов компании (учреждения, организации); 2) система менеджмента для руководства и управления организацией образования применительно к качеству предоставляемых образовательных услуг.

СМК представляет собой систему качественного менеджмента организации образования, объединяющую: взаимодействующие процессы и процедуры, компетентный преподавательский состав, организационные и технологические мероприятия, планы, документацию и т.д.

СМК включает в себя несколько специальных инструментов, в частности постоянный мониторинг образовательного процесса (модульно-рейтинговая система), независимый итоговый контроль и оценка знаний студентов, эффективное стимулирование качества труда ППС и сотрудников, анализ удовлетворенности внешних и внутренних потребителей. СМК организации образования, как правило, проходит сертификацию на соответствие требованиям международного стандарта ISO 9001:2008 (см. *Качество образования*).

СИСТЕМА МОНТЕССОРИ - организационная система индивидуального способа обучения, названная по имени итальянского педагога, сторонника теории свободного воспитания М.Монтессори.

Важное значение она придавала ребенку как «саморегулятору» собственного развития. Главной чертой системы было создание теплой дружеской атмосферы в детской среде, способствующей духовному раскрепощению личности ученика. Обучение строилось на развитии интересов и желаний учащихся, работавших с различными дидактическими материалами и пособиями, усваивая необходимые знания и навыки на собственном опыте. Учитель выполнял функции инструктора и служил своеобразной воспитывающей моделью.

СИСТЕМА НАВЫКОВ XXI ВЕКА - концепция/концепции, отражающее видение мировым сообществом и отдельными обществами комплекса социально значимых компетенций нового поколения и являющиеся основой для разработки национальных образовательных стандартов, программ, образовательных стратегий. В основу таких концепций, как правило, положены идентичные комплексы навыков, созвучные общим установкам, отраженным в документах ЮНЕСКО: Изучать, Думать; Сотрудничать; Приниматься за дело; Адаптироваться. В различных образовательных системах наиболее успешно развивающихся стран система навыков представлена в государственных документах различной степени разработанности (Ключевые компетентности, принятые советом Европы в 1996, Берн Mr Walo Huttmacher, Компетентности ISTE (США Канада), и др.). Отдельные концепции систем навыков, актуальных в XXI в. разрабатываются на транснациональном уровне такими корпорациями, осуществляющими инвестиции в будущее развитие, как Microsoft, Intel.

В существующих определениях *умений и знаний XXI века* недостатка нет. Часто приводится пример Консорциума по Оценкиванию и Преподаванию Умений XXI века (AT21CS), созданного на базе Университета Мельбурна корпорациями Cisco, Intel и Microsoft. В названный консорциум входят Австралия, Финляндия, Португалия, Сингапур, Великобритания и США. AT21CS группирует умения, знания, ценности, этические отношения и понятия, необходимые в новом столетии, по четырем категориям:

- Способы мышления: креативное и инновационное мышление, критическое мышление, решение проблем, принятие решений, обучение обучению (*метакогниция* или *метапознание*).

- Способы работы: коммуникация и сотрудничество.

- Инструменты работы: общая осведомленность и умение пользоваться ИКТ.

- Жизнь в мире: гражданская позиция, жизнь и карьера, личная и социальная ответственность, в т.ч. культурная осведомленность и компетентность.

Еще одно определение следует из книги соруководителя Гарвардской Группы по Руководству Изменениями Тони Вагнера «The Global Achievement Gap» (2008). На основании интервьюирования нескольких сотен человек - включая бизнесменов, руководителей некоммерческих и образовательных организаций - Вагнер предполагает, что для того, чтоб жить, трудиться и быть гражданином XXI века, учащиеся нуждаются в семи жизненно необходимых навыках:

1. Критическое мышление и способность к решению проблем.
2. Сотрудничество и лидерство.
3. Сообразительность и способность к адаптации.
4. Инициативность и предприимчивость.
5. Эффективная устная и письменная коммуникация.
6. Умение получать и анализировать информацию.
7. Любознательность и воображение.

«Общество Азии» и Совет Руководителей служащих государственных школ США в качестве основного потенциала, необходимого учащимся в XXI веке, определили универсальную компетентность. Они охарактеризовали ее как способность понять задачи и проблемы глобального значения и готовность предпринимать действия по их решению. Согласно этому определению обладающие универсальной компетентностью учащиеся могут следующее:

1. Изучать мир за пределами их непосредственного окружения.
2. Предвидеть перспективы других и свои собственные.
3. Эффективно обмениваться идеями с различной аудиторией.
4. Предпринимать шаги по улучшению условий.

Эти (и другие) определения умений XXI в. являются междисциплинарными, они касаются множества аспектов современной жизни в сложном мире. Они еще не получили определенного места в программах и учебных планах. Большинство перечней умений XXI в. включают отнюдь не одни только умения: в них также входят взаимопонимание и различные профессиональные аспекты, а многие из них акцентированы на склонностях, таких как любознательность, креативность, сотрудничество, которые не являются умениями в собственном смысле. Некоторые перечни более тяготеют к технологиям, другие - к воззрениям и ценностям. Большинство списков все же сходны по следующим пунктам: комплексное мышление, образовательные и коммуникативные навыки. Во всех подходах виден большой запрос на преподавание и учение, нежели на запоминание и другие механические приемы.

В последние годы в системах образования во всем мире были выработаны концептуальные схемы, в

которых возросло значение умений, знаний и воззрений, необходимых для достижения успеха в новом столетии.

В таблице обобщены некоторые реформы, направленные на выработку навыков мышления XXI в.

Навыки XXI века в различных образовательных системах

Гон-конг	Образовательная реформа «Обучение учебе» посвящена прикладному знанию и «другим» обучающим практикам, в т.ч. обучению на работе и сервису.	2000
Япония	Образовательная реформа «Вкус к жизни» подчеркивает важность экспериментирования, выявления проблем, их решения вместо механического запоминания.	2006
КНР	Большой акцент на способности учащихся общаться и работать в группе, на постановку и решение задач, на обучение обучению.	2010
Финляндия	В центре внимания «гражданские навыки»: <ol style="list-style-type: none"> 1) умение мыслить, включая решение проблем и креативное мышление; 2) способы работы и взаимодействия; 3) ремесленные и выразительные навыки; 4) участие, инициативность; 5) сознательность и личная ответственность. 	2010
Сингапур	Новый набор способностей и показателей, необходимых учащимся в XXI в. Цель программы - направлять учащихся на лучшее использование глобальных возможностей.	2010
США	Инициатива Всеобщих государственных стандартов. Переопределяет стандарты с целью наполнения их «более строгим содержанием» и применения знаний «через умения высокого порядка, с тем чтобы все учащиеся были готовы к XXI в.».	2010

Хотя подходы в образовательных системах различных государств различаются, все они одинаково признают необходимость комплексного мышления и коммуникативных навыков (А.Россфски Сааведра, В. Дарлеен Опфер. Преподавание и изучение навыков XXI века: Уроки из наук об учении. - RAND Corporation, Апрель 2012).

В качестве системы навыков выделяются: информационная грамотность, критическое мышление (умение найти полезную и достоверную информацию и подвергнуть ее критическому анализу), умение работать в сотрудничестве (умение работать в коллективе с целью обмена опытом, критического оценивания результатов, достижения коллективного успеха), навыки эффективной устной и письменной коммуникации (умение читать, писать, презентовать свои идеи и мысли в различных источниках информации), креативность (умение придумать к оригинальным идеям, умение найти способы улучшить оригинальные идеи), умение решать проблемы (умение экспериментировать с возможными путями решения проблемы и достигать ее решения), гражданская ответственность (демонстрация надлежащего использования технологий, сознательное отношение к окружающему миру, высокие нравственные и моральные ценности и за пределами классной комнаты).

СИСТЕМА НАЦИОНАЛЬНОГО НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- институты подсистем светского и религиозного образования, а также другие институты общества и государства, объединённые общей концепцией непрерывного образования, в основе которой лежит непрерывный процесс духовного, интеллектуального и профессионального развития человека, обеспечивающий ему необходимую и достаточную подготовку к самостоятельной жизни.

СИСТЕМА НАЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. См.: Система образования во 2-ом значении.

СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – целостная система формальных (государственных) и неформальных (негосударственных, дополнительных) организаций образования в сочетании с разнообразными формами самообразовательной деятельности человека, которая предопределяет и государственно-общественный образовательный потенциал данного общества, и ту сферу образовательных возможностей, которыми может свободно воспользоваться каждый человек на протяжении всей своей жизни. Все компоненты такой системы взаимосвязаны между собой как по «вертикали» (по уровню), так и по «горизонтали» (по профилю).

СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - формирующаяся государственно-общественная система образования, в основе которой лежит органическое единство вертикальной и горизонтальной структур системы непрерывного профессионального образования, а целеполагающей функцией является расширение практических возможностей принципа доступности.

СИСТЕМА ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ – совокупность средств и методов получения и преобразования информации, позволяющая на основе исходного массива данных получить совокупность выходных показателей, необходимых для анализа, контроля, планирования, управления.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ - 1) нормативное значение - совокупность взаимодействующих государственных общеобязательных стандартов образования и образовательных учебных программ, обеспечивающих преемственность уровней образования; организаций образования, независимо от форм собственности, типов и видов, реализующих образовательные программы; органов управления образованием и соответствующей инфраструктуры, в т.ч. организаций научного и учебно-методического обеспечения, осуществляющих мониторинг качества образования совокупность взаимодействующих организаций образования, независимо от форм собственности, типов и видов; преемственных образовательных программ и государственных общеобязательных стандартов образования для различных уровней образования; органов управления образованием и подведомственных им организаций, обеспечивающих реализацию образовательных программ и развитие системы образования.

Другими словами, сложившийся комплекс социальных взаимодействий: 1) сферы знаний об основах наук, навыках и мастерстве, необходимых для практической жизни; 2) учреждений, осуществляющих воспитание, общеобразовательную и допрофессиональную подготовку детей, подростков (школ, цен-

тров, колледжей и пр.); 3) специализированных учебных заведений (институтов, университетов и пр.), обеспечивающих профессиональную подготовку молодежи, работников и людей разного возраста, места проживания, культуры, вероисповедания, гражданства и т.д.

Сфера, институт образования в данном случае представлен как сложная социальная система, состоящая из трёх, относительно автономных, но тесно связанных – смежных, смешивающихся, взаимодействующих подсистем – сфер знаний, научных учреждений, учебных заведений и пр. Функционирование и связь обеспечиваются элементами и частями системы, в том числе ценностями, потребностями, менталитетом, условиями, способностями, знаниями, талантом учёных, педагогов, руководителей, управляющих, менеджеров, специалистов и работников; научно-исследовательских и учебно-практических групп, коллективов, профессиональных сообществ, профсоюзных и иных объединений; возможностями их социальной и национальной самоидентификации, межстрановой адаптации и т.д.

Характер определяется социально-экономическим уровнем развития страны, политическим строем, культурно-историческими и национальными особенностями.

Задачами системы образования являются:

- создание необходимых условий для получения качественного образования, направленного на формирование, развитие и профессиональное становление личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики;
- развитие творческих, духовных и физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к своей Родине - РК, уважения к государственным символам, почитания народных традиций, нетерпимости к любым антиконституционным и антиобщественным проявлениям;
- воспитание личности с активной гражданской позицией, формирование потребностей участвовать в общественно-политической, экономической и культурной жизни республики, осознанного отношения личности к своим правам и обязанностям;
- приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики; овладение государственным, русским, иностранным языками;
- обеспечение повышения социального статуса педагогических работников;
- расширение автономности, самостоятельности организаций образования, демократизация управления образованием;
- функционирование национальной системы оценки качества образования, отвечающей потребностям общества и экономики;
- внедрение и эффективное использование новых технологий обучения, в т.ч. кредитной, дистанционной, информационно-коммуникационных, способствующих быстрой адаптации профессионального образо-

вания к изменяющимся потребностям общества и рынка труда;

- развитие систем обучения в течение жизни, обеспечивающих взаимосвязь между общим обучением, обучением по месту работы и потребностями рынка труда и помогающих каждому максимально использовать свой личный потенциал в обществе, основанный на знаниях;

- интеграция образования, науки и производства;

- обеспечение профессиональной ориентации обучающихся;

- обеспечение пережающего развития технического и профессионального образования путем активного взаимодействия с работодателями и другими социальными партнерами;

2) расширительное значение - органическое единство подсистем светского и религиозного образования. Институциональная характеристика светского образования в целом дана в статье 3-й Закона РК «Об образовании».

Религиозное образование как негосударственная институциональная структура представляет собой совокупность: организаций образования, находящихся (применительно к мусульманству) в ведении Духовного управления мусульман Казахстана (ДУМК); образовательных программ; одобренных ДУМК; ведомств управления религиозным образованием и просвещением и подведомственных им организаций (см. *Медресе, мектебе*).

СИСТЕМА ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность взаимодействующих компонентов:

- преемственных образовательных программ и ГОСО различного уровня и направленности;

- сети реализующих их общеобразовательных организаций независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов;

- органов управления образованием (рай(гор)оно, облуправлений образования) и подведомственных им учреждений и организаций.

СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ – действующие на регуляторной основе учреждения, предназначенные для периодической профессиональной учебы работников различных специальностей и квалификационных рангов. Подразделяются на две основные категории: а) последипломное образование выпускников вузов – отраслевые институты, факультеты при вузах, региональные курсы; б) повышение квалификационного разряда или классности представителей рабочих профессий – региональные учебно-производственные комбинаты и учебные центры, курсы на крупных предприятиях и при их объединениях (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СИСТЕМА ПОЛНОГО УСВОЕНИЯ - *организационная система индивидуального способа обучения, ориентированная на достижение всеми учащимися заранее запланированных учебных результатов.*

Теория и практика данной системы восходит к идеям полного усвоения «целостных учебных единиц» Г.Мориссона и связана с исследованиями и разработками различных вариантов педагогической технологии. В основе системы психодиагностические концепции, выдвинутые в 1960-х гг. Дж.Кэрролом и

Б.С.Блумом, согласно которым следует фиксировать не параметры условий обучения (что делается традиционно), а учебные результаты. Условия обучения при этом могут изменяться, обеспечивая достижение всеми учащимися заранее заданных учебных целей. Выделяя такие категории учащихся, как малоспособные, средние и талантливые, Блум предположил, что при оптимальной организации обучения (особенно при устранении жестких временных ограничений) около 95% учащихся могут усваивать всё содержание обучения.

При определении критерия полного усвоения уточняются цели обучения для курса в целом, составляется перечень ожидаемых учебных результатов и на этой основе - диагностические тесты. Затем учебный материал разбивается на отдельные фрагменты - модели или учебные единицы. По каждому фрагменту составляются промежуточные тесты, основное назначение которых выявить необходимость коррекционной работы. Подготовка альтернативных учебных материалов рассчитана на дополнительную проработку неуспевающего учебного материала путем подбора оптимальных способов работы.

Опыт практической реализации данной системы показал, что при первых попытках её применения полного усвоения достигают, как правило, от 30 до 50% учащихся. Возможности применения системы ограничены, в основном она рассчитана на обучение репродуктивного типа и не предполагает проблемного обучения. Система ориентирована на невысокий уровень познавательной деятельности, затраты учебного времени возрастают.

В варианте системы, разработанном Э.Круллем (Эстония), требование полного усвоения применяется не ко всему учебному материалу, а лишь к необходимому минимуму знаний и умений; диагностический контроль ограничивается двумя попытками, после чего учащиеся, не достигшие основных целей обучения, допускаются к изучению последующего учебного материала. Предусматриваются и специальные развивающие задания, дополнительная учебная работа, допускающие уточнение и перераспределение учебного времени (тем самым предотвращается перегрузка учащихся).

Широко распространена за рубежом. В США она охватила ряд школьных округов и применяется в работе с учащимися разного возраста (наибольший эффект - в 5-8-х классах). Эксперименты ведутся также в школах Австралии, Бельгии, Бразилии, Великобритании и др. стран. 90% исследований подтверждают эффективность.

СИСТЕМА ПОСЛЕШКОЛЬНОГО («ТРЕТИЧНОГО») ОБРАЗОВАНИЯ (в зарубежной практике) – учреждения, включающие в себя университеты, профессиональные и специальные высшие школы, открытые университеты, продолженное образование и пр.

СИСТЕМА ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ ВЗРОСЛОМУ НАСЕЛЕНИЮ – комплекс мер и мероприятий, посредством которых реализуются имеющиеся образовательные возможности.

Складывается из пяти элементов: а) реклама – доведение информации об имеющихся услугах до их потенциального потребителя; б) мероприятия по активизации населения: пропаганда, агитация, разъяснение, профессиональная ориентация; в) выбор формы обучения, соответствующей режиму жизни взрослого человека и его социально-психологическим особенностям; г) использование современных технических средств для распространения образовательной информации и контактов между обучаемыми и обучающими; д) система стимулирования, поощрения и льгот по месту работы: оплачиваемый отпуск, благоприятный режим труда (В.Н. Онушкин, Е.И. Огарев).

СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА И РУКОВОДИТЕЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ – совокупность принципов, методов, технологий, процедур, обеспечивающих изменение профессиональных качеств педагога и структуры его профессионального опыта. Педагоги и руководители должны учиться, работать и учиться в контексте глобального и цифрового общества, что соответствует современным запросам учеников.

Профразвитие осуществляется путем самообразования, прохождения курсов повышения квалификации и переподготовки, стажировок, получения второго высшего образования, обучения в магистратуре и докторантуре.

СИСТЕМА РУКОВОДСТВА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ВЗРОСЛОГО – совокупность согласованных между собой действий ориентирующего, координирующего и корректирующего характера, осуществляемых профессиональным образователем (образовательным учреждением) в целях содействия ее успешности. Складывается из четырех главных элементов: а) устных советов, консультаций, наставлений в ходе непосредственных контактов; б) выпуска печатных руководств в виде методических рекомендаций, перечней литературных источников и иных материалов; в) консультаций и установочных лекций в ходе контактов с аудиторией через средства массовой информации; г) внесения консультативно-справочной информации в компьютерные сети, использования электронной почты, телефонной связи (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СИСТЕМА ТЕСТОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ – совокупность педагогических, методических, технических, организационных и кадровых ресурсов, задействованных в педагогическом тестовом контроле.

СИСТЕМА ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО, ПОСЛЕСРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность взаимодействующих компонентов:

- преемственных образовательных программ и ГОСО различного уровня и направленности и *профессиональных стандартов*;
- сети реализующих их организаций образования (профлицей, колледжи) независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов;
- органов управления образованием (областных образований) и подведомственных им учреждений и организаций.

В настоящее время система технического и профессионального образования Казахстана включает 888 учебных заведений, где обучается около 600 тысяч человек. Основная подготовка кадров идет по 150 специальностям (всего по Классификатору около 230 специальностей) с возможностью присвоения более 400 квалификаций.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ – приведение в систему, расположение в определенном порядке, установление определенной последовательности.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ В ПЕДАГОГИКЕ – приведение в иерархическую систему взаимосвязанных между собой по определенному признаку всех педагогических явлений и процессов, понятий и категорий, теорий и концепций.

СИСТЕМАТИКА – учение о принципах и методах построения системы; приведение в систему, классификация, группировка однородных, взаимосвязанных предметов и явлений по их общим признакам.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ – постоянный контроль процесса обучения в течение семестра, года, цикла обучения. Он упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ БАЗАМИ ДАННЫХ (СУБД) – система программного обеспечения, позволяющая обрабатывать обращения к базе данных, поступающие от прикладных программ конечных пользователей.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность элементов, взаимосвязанных между собой таким образом, что за счет их взаимодействия оказывается возможным осуществление управленческих функций и соответствующих им воздействий на управляемый объект.

СИСТЕМА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА – совокупность государственных и общественных организаций, осуществляющих деятельность в целях *физического воспитания* населения и развития *спорта*.

СИСТЕМА ФРЕНЕ – *организационная система индивидуального способа обучения*, созданная французским педагогом С.Френе, экспериментировалась в начальных классах. Центром учебных занятий была школьная типография. Учащиеся в индивидуальном порядке готовили так называемые свободные тексты о своих семьях, друзьях и т.п., а потом сами печатали их. Типографию автор считал активизирующим средством при обучении, а свободные тексты – инструментом раскрытия психологии личности ребенка, его душевных качеств, интересов и стремлений.

В системе Френе отсутствовали учебники, вместо них применялись карточки, которые содержали основной учебный материал, и которые располагались в систематизированном каталоге. С помощью учителя каждый ученик включал в свой недельный план-график определенный набор карточек с заданиями.

Позитивным в системе является стремление преодолеть кlichе-вербальный характер обучения, возбуждение интереса к учебным занятиям, установление демократических отношений между учителем и уча-

щимися, широкое использование технических средств.

СИСТЕМО-СИНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ - система ориентированного человековедения. Процесс формирования личности совершается не линейно, не под влиянием отдельных факторов и условий, а в результате синергетического взаимодействия следующих начал: воспитания как целенаправленного регулирования и обеспечения развития личности, самовоспитания личности и влияний на нее социально-педагогической инфраструктуры общества и его социумов. Это обозначает, что воспитание в самом широком смысле есть системно-социальный процесс, который должен обеспечиваться целенаправленной педагогической деятельностью, самосовершенствованием личности воспитанника и целенаправленной деятельностью общества и государства по созданию и регулированию социально-педагогической инфраструктуры. В таком контексте общество понимается как целостная воспитательная система, которая призвана обеспечивать синергетическое взаимодействие факторов и условий, необходимых для полноценного формирования каждой личности.

Новая теория воспитания начинается с генеалогии человека как личности, которая объясняет происхождение личности в системогенезе. Человек как личность есть социальное существо. В своем существовании и развитии он подчиняется объективной системно-ролевой закономерности. Человек становится личностью не иначе, как осваивая и выполняя объективную систему социальных ролей: в семье – семейных, в трудовой сфере – профессионально-трудовых, в обществе – гражданских, в мире – интросоциальных и геосоциальных, в Я-сфере – эгосферных, овладевая на этой основе системной культурой человековедения.

Социальные роли личности находятся во взаимосвязи и взаимодействии. Освоение одних ролей влияет на качество освоения других ролей. Особое значение имеет синергетическое взаимодействие интернальных (семейных, профессионально-трудовых, гражданских, интросоциальных) ролей, с одной стороны, и эндональных (эгосферных) ролей – с другой. Интернальные социальные роли выражают ожидания и требования к человеку со стороны общества, обусловленные его ценностями, целями, выражаемые в нормах, правилах поведения и деятельности. Осваивая эти роли, человек интериоризирует социальную культуру. На основе этого освоения происходит формирование эгосферы личности (внутреннего мира), когда человек через овладение эгосферными (эндональными) ролями – субъекта познания и учения, субъекта самовоспитания, субъекта психической саморегуляции, субъекта творчества и т.д. формирует у себя эгосферную культуру, которая обеспечивает его самоорганизацию.

Уровень освоения эгосферных ролей влияет на качество освоения интернальных социальных ролей. Иначе, между интернальными и эгосферными (эндональными) ролями проявляется синергетическое взаимо-

действие, когда все объективные начала сходятся в целое и рожают системную культуру человеческой личности, связанную со всеми социальными ролями, благодаря чему личность обретает социальный синергетизм (жизнеспособность). Все эти знания впервые открывают генеалогия личности, позволяющая объективно понимать сущность личности и ее развитие.

Знание объективной природы человека, процесса его становления и формирования как личности открыло объективную системно-ролевую сущность процесса воспитания личности.

Воспитание есть синергетический процесс ориентированного человековедения, сущность которого заключается в регулировании освоения и выполнения личностью системы объективных социальных ролей и овладении ею системной культурой человековедения.

Генеральной целью воспитания является формирование гармонически развитой личности, готовой и способной полноценно выполнять систему социальных ролей. В соответствии с этим задачи воспитания – это оперативные педагогические цели, связанные с регулированием освоения личностью конкретных социальных ролей в определенных видах деятельности и отношений. Критериями воспитанности и культуры личности выступают объективные указатели качества освоения и выполнения ею системы социальных ролей.

Эти знания, объясняемые системно-ролевой теорией воспитания личности, указывают, что воспитательный процесс объективно должен строиться как системно-ролевой, т.к. только при этом условии он приобретает свойства целостной синергетической системы, способной обеспечить полноценное развитие личности, соответствующее ее объективной природе и ее системное ориентирование в процессе ее самовоспитания.

Системно-ролевая архитектура воспитательного процесса определяет основополагающие требования, которые должны соблюдаться в проектировании не только воспитательной деятельности педагога, но и всей системы образования, в т.ч. профессионального. Решая любую воспитательную задачу, педагог реализует следующую систему объективных функций: диагностическую, целевой ориентации, планирования, организаторскую, мобилизационно-побудительную, коммуникативную, формирующую, контрольно-аналитическую и оценочную, совершенствования. При этом он использует систему методов, соответствующих этим функциям. Учащийся, включаясь в самовоспитание, реализует аналогичные функции самосовершенствования – самодиагностики, целевой самоориентации, самопроектирования и т.д.

Все педагогические функции находятся в таком синергетическом взаимодействии, когда одна функция является условием реализации каждой другой и всех иных функций. Это взаимодействие определяет объективную технологическую цепочку воспитательной деятельности и указывает, какой должна быть педагогическая технология.

Владея ориентировочной основой, педагог может целостно проектировать воспитательный процесс как систему ориентированного человековедения,

обеспечить формирование у учащихся системной культуры человековедения, необходимой для их полноценной жизнедеятельности и индивидуальной самоорганизации.

Новая теория воспитания впервые приобретает прямое значение для учащихся, т.к. она становится системой ориентирующих знаний для личности, которые указывают ей объективные ориентиры: каковы смысл и цели человеческого бытия и откуда они проистекают (знания о природе человека, о его объективных социальных ролях и связанных с ними социальных ценностях, объясняемые генеалогией личности); каковы цели и задачи самосовершенствования (вытекающие из объективной потребности освоения и выполнения социальных ролей); какие функции самосовершенствования нужно реализовать в процессе самовоспитания и саморегуляции; какой культурой человековедения необходимо овладеть для полноценной жизни. Все эти знания, превращаемые в умения, образуют ориентировочную основу поведения и деятельности личности, овладев которой, учащийся обретает социальную дееспособность.

СИСТЕМНЫЙ – см. *Системный анализ, Системный подход.*

СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗ – 1) метод расчленения целого на части, основанный на принципе системного подхода; 2) совокупность научных методов, практических приемов и средств, используемых при исследовании и конструировании сложных и сверхсложных объектов, прежде всего методов выработки, принятия и обоснования решений при проектировании, создании и управлении социальными, экономическими, человеко-машинными и техническими системами. Системный анализ позволяет принять оптимальное решение при условии учета всех основных факторов и явлений, влияющих на проблему в целом.

Понятие «системный» применяется потому, что проводимое исследование основывается исходя из категории «система».

Термин «анализ» используется для характеристики процедуры исследования, которая состоит в разделении сложной проблемы на отдельные, более простые подпроблемы, в использовании наиболее подходящих специальных методов для их решения, которые позволяют затем построить, синтезировать общее решение проблемы.

Поэтому системный анализ содержит в себе не только элементы, присущие научным, в частности количественным, методам, но и также интуитивно-эвристического подхода, зависящего от знаний, опыта и искусства исследователя.

Это междисциплинарная методология исследований при решении задач различного уровня с учетом современных информационных технологий и научно-технических требований, совокупность методологических средств и процедур, используемых для подготовки, обоснования и нахождения рациональных решений по самым разнообразным и сложным проблемам. Все процедуры и методы направлены на выдвижение возможных альтернативных вариантов решения задач, выявление масштабов неопределенности по каждому и сопоставление их по тем или иным критериям эффективности, обязательный учет сложности

самого исследуемого объекта, его разветвленные и прочные взаимосвязи с окружающей средой и не наблюдаемость целого ряда его свойств.

Основные принципы:

1. Принцип органичности целостности субъективного и объективного применительно к задачам системного анализа требует более четкого разграничения объекта и субъекта. Т.к. системный анализ занимается изучением систем не только как объектов исследования, но и как проблемных ситуаций, он должен учитывать все возможные взаимодействия между объектом и субъектом как элементами системы, причем исследование объекта должно быть подчинено целям этих взаимодействий.

Роль человека и его поведение в процессе взаимодействия с объектом во многом определяет и поведение всей системы в целом. Кроме того, прежде всего следует учитывать то, что именно человек выступает еще и как конструктор при проведении исследований, внося в них свои знания, интересы, целевые установки, мотивы. Все это увеличивает роль субъективного фактора в научном исследовании субъект - объектно-го отношения.

2. Принцип динамизма системы является отражением диалектического принципа непрерывности движения и развития во времени. Изменения, происходящие в самой системе с течением времени, присущи: ее состоянию и структуре, отношению субъекта к рассматриваемой системе и его места в ней. Динамический подход к изучению системы устанавливает необходимость рассмотрения ее в непрерывном развитии и движении, а также определяет поиск источников ее развития.

3. Принцип структурности системы заключается в том, что система всегда рассматривается как иерархическая структура со строгим соподчинением элементов, их взаимосвязями между собой и целенаправленным поведением. Иерархическая структура на сегодняшний день представляется наиболее эффективной функциональной имитационной моделью системы и предполагает одновременно представление о системе как об «элементе более крупной системы, определяющей взаимодействие системы с внешней средой, о некоторой целостности и о совокупности своих собственных элементов».

4. Принцип искусственности системы заключается в том, что специфичным для системного анализа является рассмотрение только искусственных систем, сформированных под воздействием исследователя. При этом ученому с его целенаправленной деятельностью отводится ведущая роль в поведении системы.

5. Принцип появления нового качества системы обосновывается тем, что объект исследования системного анализа рассматривается как сложная система, целевое взаимодействие элементов которой может обуславливать перекрестные связи между свойствами этих элементов, что в свою очередь рождает «системный эффект, когда совокупность фактов, объединенная в систему, приводит к появлению нового качества, не вытекающего из простого сложения исходных фактов».

6. Принцип единства формализованного и неформализованного, единства теории и практики, учитывает

диалектическую связь между постановкой проблемы и выбором методов ее решения. В процессе выполнения исследований научные методы решения проблемы в зависимости от специфики изучаемого объекта одновременно с использованием методов формализации и внедрением количественных методов решения поставленных задач требуют и правильного выбора предположек, обосновывающих применение того или иного метода исследования и выявляющих практическую суть определенной задачи.

Рассмотрим системный анализ профессионально-педагогической технологии обучения в организациях профессионального образования.

При моделировании любого процесса анализируют структуру его состояния и структуру его движения. Под состоянием системы понимают всю совокупность сторон, характеризующих ее в какой-либо момент осуществления. Динамическая природа процесса рассматривается в плане перехода его из одного состояния в другое, от одной части к другой, отличающейся своими функциями в решении задач формирования личности.

В технологии в качестве основных компонентов систем управления выступают целевой, стимулирующий, стимулирующе-мотивационный, содержание обучения, операционно-деятельностный, контрольно-регулирующий и оценочно-результативный, действующие лица обучения.

Основными подсистемами процесса профессионального обучения являются: а) процессы преподавания и учения; б) теоретическое и производственное обучение. Это подсистемы первого уровня, они охватывают в своей совокупности весь процесс профессионального обучения. Подсистемы второго уровня, входящие в указанные выше: а) формирование знаний, умений и навыков учащихся; б) формирование профессионально значимых качеств личности учащегося; в) формирование социально значимых качеств личности учащегося; г) формирование мотивов обучения.

Динамический характер процесса профессионального обучения выражается в том, что он проходит по определенным этапам и стадиям. Этапы и стадии в существенной мере обусловлены объективными факторами – психофизиологическими закономерностями процесса усвоения знаний, формирования умений и навыков, возрастными особенностями учащихся, влияющими на режим труда и отдыха, исторически сложившимися социальными условиями обучения, организационными факторами, а также характером и содержанием труда рабочего, определяющим систему производственного обучения.

Расчленив процесс обучения на этапы, выделяем следующие из них: допрофессиональная подготовка, начальный период обучения, основной период, специализация, производственная практика, адаптация на производстве. Эта структура положена в основу теоретической модели профессионального обучения.

Каждый из диалектических процессов обладает сложной системой функций. Целостный подход направлен на то, чтобы, совершенствуя отдельные функции, добиваться совершенствования всей системы функций процесса обучения. Ввиду этого целесообразно определить образовательные, воспитательные и развива-

ющие функции целостного процесса обучения и проанализировать особенности реализации данных функций различными частными дидактическими процессами.

В этом смысле процесс обучения является функциональной системой, имеет наряду со структурным и функциональное строение, которое определяется функциональной направленностью всех процессов, составляющих профессиональное обучение, на интегративные процессы формирования готовности учащихся к профессиональной деятельности и развития социального самоопределения личности.

Ввиду того, что процесс профессионального обучения является функциональной системой, в качестве основного системообразующего его компонента выступает результат – профессиональная деятельность выпускников профилиров.

Системообразующие функции профессиональной деятельности по отношению к профессиональному обучению проявляются в процессе проектирования процесса обучения, но и осуществляются не только в реальности, когда действует обратная связь «профессиональная деятельность – обучение», заставляя вносить коррективы в структуру последнего.

Таким образом, структура модели профессионально-педагогической технологии обучения имеет следующие системные характеристики.

1. На методологическом уровне включает концептуальные положения, отражающие цели обучения, аксиоматическое знание, научные факты, аспекты обучения, интегрированную педагогическую систему обучения. На теоретическом уровне представлена профессионально-педагогическая технология профессионального обучения.

2. Структура технологии обучения включает подсистемы первого и второго уровней обучения. Подсистемами первого уровня являются процессы преподавания и учения, теоретическое и производственное обучение. В состав подсистемы второго уровня в качестве самостоятельных включены процессы формирования профессионально и социально значимых качеств личности учащихся, мотивов учения наряду с традиционно рассматриваемым процессом формирования знаний, умений и навыков.

Периоды профессионального обучения определены исходя из сущности профессионального становления будущего рабочего и поэтому не ограничиваются временными рамками учебно-воспитательного процесса, протекающего в профилиров.

В качестве компонентов обучения рассматривается наряду с классическими компонентами (цели обучения, содержание образования, стимулирующе-мотивационный, операционно-деятельностный, контрольно-регулирующий, оценочно-результативный компоненты) также и компонент «действующие лица обучения».

3. В связи с членением процесса обучения на периоды обучения, на компоненты систем обучения целесообразно выделить ряд блоков, каждый из которых соответствует одному из периодов обучения и одному из компонентов. Содержание блоков составляет описание того или иного компонента (с учетом всех подсистем первого и второго уровней) в социологическом,

педагогическом, технико-технологическом аспектах и в аспекте управленческо-организационной деятельности учащихся.

В качестве основного системообразующего компонента выступает результат обучения, под которым подразумевается профессиональная деятельность выпускников учебных заведений. Ввиду этого системообразующие связи обусловлены направленностью всех подсистем, периодов и компонентов обучения на указанный интегральный результат обучения, основными критериями оценки которого являются готовность учащихся к профессиональной деятельности и уровень развития социального самоопределения личности учащегося.

В соответствии с существующей системой технологии профессионального обучения разрабатываются модели учебных планов и программ для подготовки рабочих по профессиям. Они также используются для обоснования логики процесса обучения (Ю.В. Колесников, А.Г. Соколов).

СИСТЕМНЫЙ МЕТОД – способ познания, заключающийся в исследовании системы (т.е. определенной совокупности материальных или идеальных объектов), связей ее компонентов и их связей с внешней средой. При этом выясняется, что эти взаимосвязи и взаимодействия приводят к возникновению новых свойств системы, которые отсутствуют у составляющих ее объектов (см. *Системный анализ, Системный подход*).

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД – направление в методологии научного познания и социальной практики, в основе которого лежит понимание объектов как систем; эксплицитное (явное) выражение процедур представления объектов как систем и способов их системного исследования.

Методологическая природа. При системном подходе основной акцент делается, прежде всего, на анализ целостных связей и структуры, а не на односторонние аналитические, линейно-причинные методы исследования. Системный подход вооружает исследователей своеобразным видением изучаемой реальности, способствующим созданию новых теоретических концепций и нового типа знаний.

Различают четыре уровня методологии: философскую методологию; уровень общенаучных принципов и форм исследования; конкретно-научный метод; методику и технику исследования. Системный подход не может быть отнесенными к одному из этих уровней.

Системный подход выступает в современных исследованиях как частнометодологическая концепция, призванная сформулировать в систематическом виде совокупность методов, применяемых в изучении или конструировании систем разных типов и классов. В связи с этим, в таком понимании системный подход не претендует на решение задач общей философской методологии, однако полученное в нем методологическое знание выступает в качестве конкретизации и дальнейшего развития соответствующих разделов философской методологии.

Таким образом, отношение «объект - система» является основополагающим для определения места и функций системного подхода в научном познании. Это отношение фиксирует различие и взаимоотноше-

ние разных способов представления объектов (механистического и целостного) и разных методов их исследования (элементаристского, редукционистского, с одной стороны, и синтетического - с другой).

Системный подход - это методология исследования объектов природы, общества, науки и техники при рассмотрении их в виде сложных систем. Кроме этого, следует подчеркнуть, что системный подход - это еще и общенаучная методология, которая не содержит конкретных средств исследования систем, а обосновывает и разрабатывает принципы таких исследований.

Принципы:

1. Принцип системности. В этом принципе утверждается превалирование целого над частями, но при этом подчеркивается взаимозависимость целого и частей. Существо принципа системности характеризуется следующими положениями:

- а) целостный характер объектов внешнего мира и объектов познания;
- б) анализ и изучение новых свойств, которые возникают при объединении элементов в систему (свойство эмерджентности - внезапно возникающее свойство); исследование объекта как системы неотделимо от исследования его взаимодействия со средой. Иначе говоря, объект рассматривается как подсистема более сложной системы («объект-среда»);
- г) динамическая природа любого объекта.

2. Принцип иерархического строения мира. Данный принцип отражает иерархию взаимозависимости целого и частей отдельно взятой системы. Методы декомпозиции и агрегирования являются средством реализации данного принципа в процессе исследования систем.

3. Принцип многомодельности. Указанный принцип предполагает, что познание системы может быть достигнуто лишь путем привлечения необходимых моделей, каждая из которых отражает какой-то отдельный аспект функционирования системы.

4. Принцип диалектического сочетания детерминизма и антидетерминизма. Детерминизм - направление в науке, которое базируется на принципе причинности, на предположении о полной определенности исследуемых явлений. Антидетерминизм - направление, в основе которого лежит учет возможной неопределенности, вероятностной природы исследуемых явлений. Принцип причинности в антидетерминизме не отвергается. Детерминизм и антидетерминизм не противостоят друг другу. В диалектическом сочетании детерминизма и антидетерминизма трактовка принципа причинности такова - необходимость проявляется сквозь массу случайностей.

5. Принцип антиинтуитивизма. Системный подход не отвергает использования интуитивных суждений отдельных людей, выдвижения гипотез, но требует их проверки методами экспертных оценок, проведением эксперимента. Иначе, данный принцип отвергает всеобъемлющий характер интуиции в ущерб объективной проверке интуитивных предположений.

6. Принцип дополнительности (сформулирован Н.Бором) - принцип, согласно которому при экспериментальном исследовании микрообъекта могут быть получены точные данные либо о его энергиях и им-

пульсах, либо о поведении в пространстве и времени. Эти две взаимоисключающие картины: энергетически-импульсная и пространственно-временная, получаемые при взаимодействии микрообъекта с соответствующими измерительными приборами, «дополняют» друг друга.

Говоря о системном подходе как методологическом направлении, следует понимать его не как некоторую совокупность или систему методов (хотя мнение широко распространено), а как учение о методах, понятиях и принципах исследования систем, т.е. в самом понимании методологии заключена некоторая мета-теоретическая сущность.

Многие исследователи отождествляют понятие «подход» и «метод». Однако подход отличается от метода тем, что:

- 1) он является более общим и менее определенным, чем метод;
- 2) он включает в себя лишь наиболее общие принципы и ориентации в исследуемой системе, не доводя их до формализованных и математизированных теорий и концепций;
- 3) одному подходу, может соответствовать не один метод, а некоторое множество методов (так, например, системному подходу соответствуют различные варианты теории систем).

Общенаучный междисциплинарный характер

Системный подход на современном этапе пока еще не может предостеречь, но может в значительной мере ослабить весьма вредные последствия чрезмерной дифференцированности и обособленности существующих ныне и все умножающихся научных направлений и дисциплин.

На пути интеграции специальные науки сохраняют свою самостоятельность и качественную специфику, не сводятся одна к другой, но их фактические данные и теоретические построения объединяются вокруг системных способов исследования как общего метода, интегрирующего научное знание в целях повышения его практической эффективности.

Практика системных исследований показывает, что во многих случаях системная формулировка проблемы либо открывает путь к использованию нового применительно к данной проблеме исследовательского аппарата, либо стимулирует поиски и конструирование специального аппарата.

Системный подход - это методология исследования особого класса природных и общественных объектов, наиболее адекватным названием которых можно считать термин «сложные системы».

Основные задачи системного подхода состоят в:

- 1) разработке методов анализа и синтеза объектов, описания их целостных характеристик (в частности, в результате представления исследуемых и конструируемых объектов как целенаправленных систем);
- 2) синтезе «элементных» и «целостных» знаний о рассматриваемых объектах;
- 3) анализе взаимоотношения данных систем с другими системами, составляющими их окружение.

Методология системного подхода при решении задач анализа систем сводится к тому, что исследования объекта ориентируются на раскрытие его интегративных качеств, на выявлении многообразных связей и

механизмов, обеспечивающих эти качества. Кроме этого, при решении задач проектирования и синтеза систем она состоит в следующем. Задача проектирования системы расчленяется на подзадачи проектирования ее элементов. Причем, каждый из элементов должен рассматриваться не сам по себе, а во взаимодействии с другими элементами. Решение подзадач должно происходить при условии обеспечения интегративных качеств функционирования всей системы. Для выполнения этого требования необходим единый идеологический и организационный план проектирования, связывающий все фазы в целом, начиная от исследовательской проработки до фазы изготовления и эксплуатации. Основные черты методологии проектирования - системность и оптимизационность, использование имитационного моделирования и вычислительной техники. Обычно задача проектирования на данном уровне развития науки и вычислительной техники чаще всего осуществляется как многократно решаемая задача анализа множества вариантов проекта системы.

СИСТЕМНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ - мера какого-либо свойства или признака группы в целом.

СИСТЕМНЫЙ ЭФФЕКТ - в менеджменте науки и образования: возрастание эффективности деятельности за счет соединения, интеграции отдельных частей в единое соединение.

СИСТЕМЫ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ (САПР)

- комплексные программно-технические системы, предназначенные для выполнения проектных работ с применением математических методов. Широко используются в архитектуре, электронике, механике и др. В качестве входной информации в САПР используются технические знания специалистов, которые вводит проектные требования, уточняют результаты, проверяют полученную конструкцию, изменяют ее и т.д. В САПР накапливается информация, поступающая из библиотек стандартов (данные о типовых элементах конструкций, их размерах, стоимости и др.).

СИСТЕМЫ ДЕЛОВОЙ ГРАФИКИ - программные системы, позволяющие создавать различные виды графиков и диаграмм: гистограммы, круговые и секторные диаграммы и т.д.

СИСТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО (ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННОГО) ОБУЧЕНИЯ

- системы индивидуального способа обучения, организующие индивидуальное продвижение по общей для данного контингента учащихся программе; как правило, характеризуются определенной обособленностью в работе отдельных учащихся. Становление систем индивидуального обучения в практике школ отражало объективную необходимость учета индивидуальных различий и особенностей детей; оно проходило в условиях сложившейся к началу XX в. в развитых странах массовой школы с установившимися в ней традициями классно-урочной системы обучения и кризисом образования, который был порожден ею. Созданию системы предшествовали попытки модифицировать сложившуюся организацию обучения в интересах приспособления темпа и режима учебной деятельности к индивидуальным особенностям учеников при сохранении классно-урочной системы. В

Пуэбло-плане (разработан и применялся в 1888–1893 американским педагогом П. Серчем в школах г. Пуэбло, США) общий для всех учебный материал изучался школьниками в собственном темпе; учитель фиксировал удовлетворительное или неудовлетворительное усвоение содержания обучения по каждому разделу курса, не прибегая к более дифференцированным оценкам. Для способных учащихся предусматривались расширенные дополнительные задания. *Санта-Барбара-план* (разработан и введен в 1898 Ф. Берком в школах г. Санта-Барбара, США) предусматривал разделение учащихся по способностям на три подгруппы, работа в которых различалась объемом и глубиной изучения материала; допускался переход учащихся из одной подгруппы в другую, перевод в следующий класс не ограничивался определенными сроками. *Норт-Денвер-план* (введен в 1898 Дж. Ван Сиклем в школах г. Норт-Денвер, США) наряду с общими для всего класса минимальными требованиями предусматривал возможность индивидуальной работы над усложненными заданиями, ускоренного продвижения учащихся по учебной программе.

Разработка систем индивидуального обучения шла по трем направлениям: организации индивидуального режима учебной работы; сочетание индивидуализации режима и содержания учебной работы с групповой деятельностью учащихся; создание специальных учебных материалов.

Организация индивидуального режима учебной работы нашла последовательное развитие в *Дальтон-плане*, в основе которого лежали самостоятельное распределение учащимися времени и порядка учебной работы при консультативной помощи учителя, гибкая система организации и учета индивидуального продвижения учащегося по мере выполнения заданий. Сочетание индивидуализации режима и содержания учебной работы с деятельностью учащихся в малых, переменных по составу учебных группах сопровождалось заменой жестко «горизонтальной» (одновозрастной) группировки детей «вертикальной» (разновозрастной). По отношению к содержанию обучения такие поиски часто сопровождалась комплексным построением учебного материала. Попытки перестроить учебный процесс предпринимали сторонники «нового воспитания»: А.С. Нил, А. Ферьер, Ф. де Ваконселос (Бельгия) и др. Наиболее полно эти попытки воплотились в *Говард-плане* и *Йена-плане*.

В 60–70-х гг. разработка систем индивидуального обучения была связана с практикой открытого обучения. Учебные занятия проводились одновременно несколькими учителями с большим количеством учащихся (обычно свыше 100) в т.н. открытом классе, где учебная работа шла, как правило, в небольших подгруппах переменного состава или самостоятельно, общение учителя с детьми было направлено на мотивацию и ориентацию в самостоятельной работе.

Разработка специальных учебных материалов, включая средства «диагностического» контроля, устанавливающие степень усвоения содержания обучения по сравнению с заданными стандартами, реализована в 1913–1915 под руководством Ф. Берка в *Индивидуальной системе обучения*. Ее особенности: отход от классно-урочной системы занятий по основным «ака-

демическим» дисциплинам (чтение, грамматика, арифметика, география, история и т.д.), создание пособий, рассчитанных преимущественно на самостоятельное изучение, работа учащихся в собственном темпе и связанный с этим значительный разброс в освоении ими учебной программы (продвижение одного и того же ученика по разным предметам могло соответствовать разным годам обучения в обычной школе), педагогическое тестирование и регистрация продвижения каждого ученика. Эти же черты получили развитие в системе «Виннетка-план».

С середины 50-х гг. эта линия разработки систем получила развитие в *программированном обучении*, а также в таких системах обучения, в которых учебный процесс строится на основе взаимодействия учащихся с ЭВМ.

Одной из предпосылок современной практики систем индивидуального обучения стала начатая в 60–70-х гг. в развитых странах разработка учебных пакетов – комплектов дидактических материалов, содержащих учебные пособия или их тематические фрагменты, методический аппарат для организации их самостоятельного изучения, средства стандартизированного контроля и т.д. Их применение сочетается как с традиционными, так и с нетрадиционными организационными формами обучения и приводит к значительной индивидуализации учебной деятельности.

Для систем индивидуального обучения, созданных в США, характерна опора на диагностично поставленные учебные цели (т.е. заданные вместе с критериями их оценки) и тестовые фонды. Например, индивидуально предписанное обучение (создано в начале 60-х гг. в Центре исследований и разработок в области обучения Питсбургского университета, США), предназначенное для учащихся начальной и средней школы, основано на проработке учащимися стандартизованных учебных материалов по многовариантным учебным программам. Содержание каждого учебного предмета разбито на ряд последовательно расположенных разделов, т.н. учебных единиц, внутри каждой из которых выделены учебные цели на нескольких уровнях сложности. Перед началом каждого раздела учащиеся проходят диагностическое тестирование (так называемый тест размещения) для определения уровня подготовленности каждого и стартовых условий работы над данным учебным материалом. По результатам дальнейшего тестирования учитель рекомендует по каждой учебной единице индивидуальную программу и режим учебной деятельности. Тестирование проводится для каждой из намеченных учебных целей, а также после получения положительного результата. Для функционирования этой системы учитель при помощи ЭВМ отслеживает продвижение каждого ученика, учитывая всю имеющуюся информацию. В *Индивидуально направляемом обучении* (разработано в начале 70-х гг. Центром исследований и разработок в области обучения университета штата Висконсин, США) учащиеся начальной школы (обычно до 500 человек) делятся на большие группы – «блоки», в каждом из которых 100–150 учащихся с разницей в возрасте в 2–4 года. С такой группой работают организатор, 3–5 учителей, ассистент, учитель-стажер. Выделяется обязательное и

вариативное содержание обучения, учебные цели задаются диагностично; ученик совместно с учителем определяет объем и последовательность своей деятельности. Групповые собеседования проводятся в целях мотивации и общей ориентации учащихся.

С 70–80-х гг. создаются системы, в которых построение учебного процесса направлено на подведение всех учащихся к единому, четко заданному минимальному, но достаточно высокому уровню овладения знаниями и умениями.

Переход к системам индивидуального обучения могут затруднять организационные сложности, связанные с созданием возможностей индивидуального режима для всех учащихся, подготовкой соответствующего учебного оборудования, дидактических материалов, необходимостью привлечения ассистентов или совместной согласованной работы нескольких учителей, преодолением стереотипов педагогической монополии, отказом от привычных способов работы, от традиционной жесткой фиксации всех организационных элементов учебного процесса и вместе с тем оказанием оперативной помощи учащимся, возможным ростом затрат учебного времени для части учащихся. В ряде случаев опора на однозначно заданные диагностические учебные цели ведет к ориентации систем индивидуального обучения преимущественно на репродуктивный характер достигаемых результатов обучения (М.В. Кларин).

СИСТЕМЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ – технологии, включающие в себя создание и использование систем искусственного интеллекта и виртуальной реальности. Включают следующие основные направления:

- инженерия знаний, моделирование рассуждений;
- методы принятия решений на основе знаний;
- интеллектуальный интерфейс;
- когнитивная графика и виртуальные миры, в т.ч. нечеткие системы.

Более прикладной характер имеют: создание экспертных систем второго поколения; интегрированные интеллектуальные системы; интеллектуальные обучающие системы; интеллектуальные системы принятия решений (в т.ч. прикладная семиотика), интеллектуальные системы автоматизации научных исследований и интеллектуальные САПР; новые аппаратные принципы создания интеллектуальных систем; новые концептуальные модели принятия решений.

Разработка систем искусственного интеллекта и виртуальной реальности обеспечивает: новую технологию программирования и решения задач невычислительного характера, создание новых классов языков программирования и представления знаний; новых концептуальных моделей организации поиска решения задач, отличных от традиционного подхода, опирающегося на идею алгоритма; принципиально новых технических устройств и промышленных технологий; развитие компьютерного моделирования психики пользователя и объединение его возможностей и особенностей с современными достижениями в области приборостроения и системотехники. Основные функциональные показатели таких технологий связаны с освоением новых классов задач, недоступных при

существующих технологиях поиска решений, а также с увеличением эффективности и уменьшением времени, повышением надежности самого процесса поиска решения.

Наибольший эффект от применения технологии интеллектуальных систем и виртуальной реальности в ближайшее время ожидают в следующих областях: управление сложными техническими и организационными системами, социальными процессами; здравоохранение; информационные сети широкого доступа; технологии образования; создание новых систем вооружения (в т.ч. тренажеров).

Системы искусственного интеллекта и виртуальной реальности составляют основу новых информационных технологий и имеют универсальное применение. Системы искусственного интеллекта имеют ярко выраженную тенденцию к росту во всех технологически развитых странах. Системы виртуальной реальности дают возможность наблюдать не только создаваемые пользователем с помощью средств мультимедиа псевдореальные образы объектов, явлений и процессов, но и представлять себя в их окружении (вид изнутри и во вне). Они рассматриваются за рубежом как высокая технология двойного применения. Работы в этой области ведут США, Англия, Япония, Германия, Канада, Швеция. Рынок интеллектуальных систем в мире постоянно расширяется. Ведутся исследования и в нашей республике. В течение последних пяти лет в США произошло утроение продаж таких систем, а в Японии их объем вырос в шесть раз. В настоящее время появилась отрасль промышленности, специализирующаяся на разработке, производстве и продаже интеллектуальных систем.

СИСТЕМЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ – технология создания систем математического моделирования включает следующие основные направления: исследования нелинейных процессов и принципов самоорганизации сложных систем; развитие методов вычислительного эксперимента; разработка алгоритмов для многопроцессорных систем. Компьютерные системы обработки информации дают возможность всесторонне анализировать сложные процессы, ситуации и проекты, перебирать множество вариантов и в результате синтезировать рациональные решения. Ускоряется процесс исследований и разработок, сокращаются затраты на реализацию проектов. Во многих случаях в науке и технике, и в экономике при оценке эффективности решений невозможно провести натурные эксперименты, поэтому вычислительные и имитационные действия с моделями сложных объектов на базе компьютерных систем обработки информации оказываются единственно возможным инструментом исследований последствий решений и оценки эффективности проектов.

Как технология, имеющая универсальный характер, математическое моделирование может быть эффективно использовано в следующих областях: разработка и анализ безопасных технологий атомной энергетики; моделирование элементной базы и технологий получения материалов в микроэлектронике; исследования в области лазерного термоядерного синтеза; информационные технологии исследования комплексных проблем науки о Земле; теория и методы

автоматизации проектирования сложных технических систем; математическое моделирование социально-экономических систем; разработка инструментальных средств проведения имитационных экспериментов; моделирование экологических систем; математико-картографическое моделирование.

СИСТЕМЫ НАУЧНОЙ И ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ – программные системы, позволяющие в цвете и в заданном масштабе отображать на экране графики двумерных и трехмерных функций, заданных в табличном или аналитическом виде, системы изолиний, в том числе и нанесенные на поверхность объекта, сечения, проекции, карты и др.

СИСТЕМЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – основные положения (принципы), определяющие содержание, формы и методы обучения.

Система производственного обучения устанавливает последовательность изучения учебного материала, определяется направление, в котором происходит формирование у обучающихся навыков и умений. Различают несколько систем производственного обучения. Каждой системе присущи свои производственные, педагогические, психологические и физиологические особенности формирования навыков и умений учащихся.

Предметная система производственного обучения возникла в период ремесленного производства, соответствовала уровню развития техники на то время и строилась по видам выпускаемой продукции. В процессе ученичества учащийся выполнял те же работы, что и рабочий-инструктор.

Перечень изделий-предметов, изготовлявшихся на данном производстве (обработка дерева и металлов, кожи, ткани и др.), служил фактически программой обучения. При этом последовательность овладения отдельными компонентами мастерства фиксировалась не строго. Учебное разделение процесса изготовления изделий или выполнения работы, как правило, не было плановым. Оно полностью зависело от производственных условий, а также от знаний, опыта и стремлений обучающего мастера (инструктора).

Операционная система производственного обучения возникла в период мануфактурного производства и явилась следствием развития машинной техники.

Работая в Московском техническом училище, русский инженер Д.К. Советкин сделал научный анализ содержания труда рабочих ряда профессий (токаря, слесаря и столяра) и произвел поэлементное расчленение содержания их труда на составные части (трудовые приемы, операции), входящие в состав трудовой деятельности.

В основе этой системы обучения лежало последовательное усвоение обучающимися отдельных усложняющихся операций. Учащиеся сначала выполняли все основные операции, характерные для соответствующей профессии. При этом у них формировались первоначальные навыки и умения. Затем они переходили к самостоятельному изготовлению простейших изделий. С переходом на эту систему процесс обучения ускорился.

Однако учащиеся не видели результатов своего труда в готовом изделии, т.к. в процессе обучения создава-

лись значительные перерывы между изучением элементов трудового процесса и их применением.

Операционно-поточная система трудового обучения. Поточная система организации производства вызвала к жизни и свою систему производственного обучения.

При такой системе обучения работающий выполняет одну операцию и передает обработанную им деталь на следующее рабочее место по постоянному маршруту. Деталь проходит столько рабочих мест, на сколько операций разделен технологический процесс.

Операционно-предметная система производственного обучения – ее суть составляло изучение трудовых операций в процессе изготовления изделий возрастающей сложности: при изготовлении первых простых изделий осваивались легкие операции, при изготовлении последующих – более сложные. Ценность данной системы обучения заключалась в том, что учащиеся видели результаты своего труда при изготовлении предмета. Это пробуждало у них интерес к выполняемой работе.

Система производственного обучения «ЦИТ». В конце 20-х гг. Центральным институтом труда (ЦИТ) была разработана система производственного обучения, сутью которой заключалась в делении трудового процесса на составные части – трудовые приемы, обрабатываемые в процессе выполнения специальных упражнений. Для каждого трудового процесса ЦИТ разработал особую методику обучения (анализ двигательных навыков, письменные инструкции и тренажеры). Преимущество данной системы производственного обучения заключалось в том, что она, будучи основанной на глубоком изучении содержания работ по каждой профессии и на научном анализе построения трудовых процессов, создавала условия для формирования у учащихся прочных автоматизированных трудовых навыков.

Операционно-комплексная система производственного обучения создана в середине 30-х гг. В ее основу было положено чередование освоения учащимися основных приемов выполнения трудовых операций и постепенно усложняющихся работ комплексного характера.

Первая комплексная работа выполнялась после изучения трех-четырёх операций. Затем обучающиеся осваивали несколько более сложных трудовых операций, которые закреплялись при выполнении последующих комплексных работ, включающих в себя все ранее изученные операции.

Однако операционно-комплексную систему производственного обучения нельзя считать совершенной и универсальной, т.к. рассчитана она на обучение рабочих по преимуществу ручным и машинно-ручным профессиям непосредственно в учебных условиях.

Приемно-комплексно-видовая система производственного обучения. Сутью этой системы состоит в выделении важнейших элементов профессии – приемов труда, видов работ – и в обеспечении прочного овладения приемами работы в пределах каждого ее вида и последующего соединения приемов в комплексы. В отличие от операционно-комплексной в этой системе основным элементом производственного обучения является не операция, а прием работы,

что позволяет применять ее при подготовке рабочих по большинству профессий.

Недостатками данной системы являются трудности в отборе присмов в каждом виде работ, включающих несколько способов выполнения, что часто нарушает последовательность осуществления приемов как наименее мелких единиц в технологии обучения.

Инвариантно-модульная система производственного обучения разработана академиком С.Я. Батышевым. Ее основой является стадийная теория профессионального обучения (см. Теория стадийного обучения), разработанная им же в 60-х гг. и опубликованная в 1971. Такая система производственного обучения дает возможность преобразовать содержание профессионально-технического образования как в профтехучилищах, так и на производстве с учетом требований конкретного производства – с другой.

Процессуальная система производственного обучения предложена А.Е. Шильниковой. Сущностью данной системы является овладение профессией широкого профиля на основе классификации учебного материала по процессуальному признаку, а также освоения способов управления и обслуживания типичных групп процессов (тепло-, массообменных, химических и др.).

Недостатком ее является то, что в основном она применяется в производственных условиях и не охватывает весь процесс производственного обучения.

Проблемно-аналитическая система производственного обучения разработана академиком С.Я. Батышевым.

Трудовой процесс расчленяется на учебные проблемы, причем каждая из них является самостоятельным заданием и состоит из нескольких структурных частей – ситуаций.

Изучение проблем проходит не изолированно. Сначала происходит общее ознакомление с технологическим процессом в целом. Затем изучается каждая проблема в отдельности, дается ее общая характеристика, определяется роль и место данной проблемы в технологическом процессе, раскрываются ее структурные части (ситуации), определяется объем изучаемого материала.

По каждой теме учебной программы, разделенной на проблемы, разрабатывается методически целесообразная система упражнений, расположенных в порядке возрастающей сложности. Она дает самый короткий путь для приобретения знаний, навыков и умений.

Однако нельзя полагать, будто обучение по данной системе протекает гладко. Уже то, что каждая ситуация обладает элементом новизны для учащихся, создает ряд трудностей, особенно в освоении последовательности выполнения действий.

Следует сказать, что в 50–80-е гг. появился ряд новых систем производственного обучения. В частности, методистами были предложены предметно-комплексная система производственного обучения (Ю.З. Гильбух), операционно-производственная (Л.Б. Ительсон), зональная (М.И. Ковальский), технологическая (Е.А. Милерян). Таким образом, исторически сложилось несколько систем производственного обучения.

Некоторые из них успешно применяются при обучении учащихся в том или ином периоде производственного обучения. Это и понятно. Поскольку структура трудовых функций рабочих в различных типах производств различна, возникла необходимость применения различных систем производственного обучения (С.Я. Батышев).

СИСТЕМЫ РАСПОЗНАВАНИЯ И СИНТЕЗА РЕЧИ, ТЕКСТА И ИЗОБРАЖЕНИЙ – технологии, включающие совокупность математических методов, инструментальных и программных средств поддержки, специализированных технологий для решения прикладных интеллектуальных задач, в том числе принятия решений, диагностики, идентификации и прогнозирования, или содержащих задачи указанных типов, в т.ч.:

- математических методов распознавания образов, прогнозирования, анализа и понимания информации, представленной в виде изображений и сигналов;
- методов автоматизации синтеза и тестирования указанных информационных технологий;
- методов решения индивидуальных (нестандартных или особо важных), специализированных (для классов задач и предметных областей) задач в данной области и инструментальных средств широкого назначения, баз данных и баз знаний для поддержки разрабатываемых методов.

Данная группа информационных технологий предназначена для автоматизации, регуляризации и оптимизации выбора и применения алгоритмического и программного обеспечения при решении прикладных задач распознавания образов, прогнозирования, анализа и понимания информации, представленной в виде изображений и сигналов, а также разработки, исследования и реализации соответствующих автоматизированных вычислительных систем. Отличительной и принципиальной особенностью решаемых с помощью этих методов задач является невозможность использования классических математических (аналитических) моделей для формализации и представления исходных данных, которые могут задаваться числовыми массивами, изображениями, сигналами, вербальными описаниями или комбинацией указанных способов. Информация в этих задачах «плохая» по определению: ее характерными особенностями являются неполнота, противоречивость, слабая структурированность, неформализованность, нечеткость. В основе их решения лежат модели не чисто расчетные, а основанные на процедурах анализа и оценивания информации о задаче: главным образом, прецедентов, косвенных характеристик, доступных для измерения, логических и физических ограничений, контекстных и неявных знаний.

Математическая постановка задач распознавания образов, прогнозирования, анализа и понимания изображений и сигналов не зависит от предметной области и специфического вида объекта анализа. Именно поэтому критическая технология, реализующая методы и средства решения указанных задач, применяется в технической диагностике, «разрушающем контроле, дистанционном зондировании; экологическом мониторинге; прогнозировании хода и результатов лечения, диагностике в медицине; в геологии; для

прогнозирования в химии и автоматизации научных исследований (обнаружение событий, поиск, восстановление и вывод зависимостей и эмпирических закономерностей).

СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ЗНАНИЯМИ – прикладные программы, обеспечивающие поддержку формирования, хранения, доступа/распространения и использования знаний в организации.

СИТДЫКОВ АМИРЖАН (1898-1983) – **СОВЕТСКИЙ** казахский педагог, участвовавший в создании первых школьных программ. Учебников и методических пособий. Один из активных деятелей педагогической пропаганды и народного образования.

Родился в 1898 в Актюбинской волости Каракалинского уезда. Начальное образование получил в Семипалатинском городском училище, среднее образование ему удалось получить лишь после Октябрьской революции.

С 1918 начал заниматься педагогической деятельностью в качестве учителя средней школы. В 1924 был командирован в Москву в Институт им.Литкенса, готовивший руководящие и инспекторские кадры для органов народного образования. После окончания института А.Ситдыков начинает принимать активное участие в становлении советской казахской школы. Его первые печатные работы о трудовой школе, о принципах коммунистического воспитания, о методике работы в советской школе свидетельствуют об озабоченности делом воспитания подрастающей казахской молодежи. В 1928 А.Ситдыков был приглашен на методическую работу в Наркомпрос Казахской ССР. Тут он принимает участие в составлении программ, методических пособий, учебников для казахских школ. Он переводит учебники и пишет новые, создает научно - педагогическую терминологию и казахский алфавит

С 1930 совмещает научную деятельность с подготовкой научных и педагогических кадров в Казахском педагогическом институте на кафедре педагогики.

После перехода в 1943 в Научно-исследовательский институт педагогических наук имени Ы.Алтынсарина А.Ситдыков занимается вопросами педагогики и истории педагогики. Он издает серию трудов о выдающихся педагогах: Ы.Алтынсарине, Н.Г.Чернышевском, Н.А. Добролюбова, К.Д. Ушинском и продолжает переводить на казахский язык необходимые учебники о методике, дидактике и педагогике для педагогических кадров республики.

Трудовая деятельность А.Ситдыкова на педагогическом поприще в продолжении 40 лет в школе и органах народного образования всегда сочеталась с творческой работой в области педагогике и методике. Он проявлял себя как зрелый ученый и деятельный советский педагог в деле создания первых учебных программ, учебников и методических пособий. Он активный популяризатор взглядов представителей русской передовой интеллигенции, один из основных переводчиков учебников по педагогике и психологии, известный публицист по

вопросам теории и истории педагогики. Самый известный его труд – книга «Педагогические идеи и просветительская деятельность И.Алтынсарина».

За свою многогранную работу А.Ситдыков награжден орденами «Знак Почета», и «Трудового Красного Знамени», значком «Отличник просвещения Казахской ССР», званием «заслуженный учитель КазССР». почетными грамотами Верховного Совета КазССР и медалями.

«СИТУАТИВНОЕ ПОЗНАНИЕ» - вид познавательной деятельности, определяющейся условиями реально возникшей учебной, коммуникативной или бытовой ситуации, которую социальный субъект вынужден учитывать в своих действиях. Характеризуется получением информации и навыков «непосредственно из жизни». В конструктивизме рассматривается как актуальная и эффективная форма познания.

СИТУАЦИЯ -- положение, сочетание условий и обстоятельств, создающих определенную обстановку.

СКАТКИН МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ (1900-1991) - выдающийся советский педагог, доктор педагогических наук, профессор, академик Академии педагогических наук СССР.

Педагогическую деятельность М.Н.Скаткин начал в 1919 учителем начальной школы. С 1920 по 1930 год его жизнь связана с совместной работой с выдающимся отечественным педагогом С.Т.Шацким, под руководством которого он работает на 1-й Опытной станции по народному образованию Наркомпроса РСФСР. В 1925 М.Н.Скаткин заканчивает при этой станции педагогические курсы. С 1930 ведёт научно-исследовательскую работу в Институтах научной педагогики при 2-м МГУ и политехнического образования. Одновременно преподаёт в институтах Москвы. С 1945 в системе АПН, с 1957 заведовал подразделениями, разрабатывающими проблемы дидактики. В 1950 он избирается членом-корреспондентом АПН РСФСР, затем после реорганизации академии в 1968 избирается членом-корреспондентом АПН СССР. Состоял в Отделении методологии, теории и истории педагогики. В 1970 защищает диссертацию на степень доктора педагогических наук на тему «Проблемы дидактики» и получает звание профессора. В 1985 избирается действительным членом АПН СССР.

М.Н.Скаткин занимался методологией педагогической науки, вопросами совершенствования процесса обучения, содержания образования и др. «Представления, понятия, законы, - пишет М.Н.Скаткин, - нельзя механически вложить в головы учеников. Сформировать их должен обязательно сам ученик под руководством и с помощью учителя. Образование представлений, понятий, осознание законов - активный процесс мышления и деятельности учащихся». Его исследования по фундаментальным проблемам дидактики (теории политехнического образования, принципов и методов обучения) легли в основу работ, проводимых в СССР и др. странах. М.Н.Скаткин одним из первых начал разработку теории конструирования учебных программ. Автор ряда новых принципов дидактики, в том числе принципа научности обучения который он выделил, как самостоятельный впервые в отечественной

дидактике в 1950. Многие годы сотрудничал с известным отечественным дидактом И.Я.Лернером. В результате этого сотрудничества ими разработана теория содержания образования и классификация методов обучения. Значительна его роль в выявлении путей совершенствования процесса обучения в 1960-80-е гг. М.Н.Скаткин отличался мастерством систематизации состояния дидактики и отдельных её проблем, придавая их совокупности концептуальную целостность.

Основные труды: Дидактика средней школы / Под ред. М.А.Данилова, М.Н.Скаткина. - М., 1975, под его редакцией. - М., 1982 ; Методология и методика педагогических исследований. - М., 1986; О школе будущего. - М., 1974; Проблемы современной дидактики. - М., 1980, 1984; Совершенствование процесса обучения. - М., 1971; Школа и всестороннее развитие детей. - М., 1980.

СКАЧОК В ДЕЛЕНИИ – ошибка, нарушение правила непрерывности деления, выражающееся в необходимости в процессе деления перехода к ближайшим видам, не перескакивая через них.

СКАФФОЛДЕР (SCAFFOLDER) – учитель, осуществляющий *скаффолдинг*.

СКАФФОЛДИНГ (SCAFFOLDING) - интерактивная поддержка, предоставляемая учителем для сопровождения ученика по зоне его ближайшего развития и содействия ему в выполнении задания, которое он не может выполнить самостоятельно.

СКЛОННОСТЬ – устойчивая расположенность к определенной деятельности, стремление ею заниматься. Раннее выявление склонностей у детей, создание условий для их развития - задача любой организации образования. Склонности часто являются индикатором соответствующих способностей, а также и условием их дальнейшего развития. Скажем, если подросток много времени и сил затрачивает на техническое моделирование, что-то мастерит, собирает и копит разные «железки», собирает-разбирает, ломает-чинит бытовые приборы, то это можно рассматривать не только как интерес, но и как склонность к работе в области техники, а вместе с тем как проявление соответствующих развивающихся способностей; в свою очередь, напряжение сил в данной области выступает и как важное условие развития способностей к технике. Аналогичным образом дело обстоит и в отношении других предметных областей деятельности (могут выделяться склонности к биологии, организаторской или обслуживающей работе с людьми, к работе со знаково-символическими или художественными объектами).

Склонности важно учитывать в работе по руководству выбором профессии и выбором специализации в пространстве внутрипрофессионального разделения труда (Е.А.Климов).

СКОВОРОДА ГРИГОРИЙ САВВИЧ (1722-1794) - украинский философ, поэт, просветитель-гуманист. Выступил против официальной религии и церковной схоластики, обратившись к природе, человеку и его разуму. Говорил о необходимости гармонического воспитания юношества, согласно природным склонностям; о распространении образования в народных массах, борьбе со схоластикой,

с предрассудками и суевериями. Требовал для женщин равного с мужчинами образования.

СКРИНИНГ - метод специальных обследований, тестирования и отбора с целью выявления учеников с неординарными способностями, в том числе – одаренных и талантливых учеников, чей потенциал не был раскрыт изначально.

СКРЫТАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА – определенный набор ценностей, установок или принципов, который учителя, ППС, наряду с академическими знаниями, изложенными в официальных учебных программах, преподносят в процессе обучения неявным образом.

СЛАБЫЕ СТИМУЛЫ – в менеджменте науки и образования: незначительное поощрение за хорошую работу, предусмотренное наряду с взысканиями за упущения и неисполнение.

СЛЕДСТВИЕ – явление, порождаемое причиной; вывод, результат чего-нибудь, то, что следует из чего-нибудь.

СЛЕПОК – точное воспроизведение какого-либо предмета, произведения скульптуры, обычно отлитое из гипса в форме, снятой с оригинала.

СЛОВАКИЯ. В соответствии с статьей 42 Конституции Словацкой Республики каждый имеет право на образование, более подробные условия рассмотрены в специальных положениях.

Основным нормативным правовым актом, регулирующим вопросы образования, считается Закон №29/1984 «О системе основных и средних школ», в соответствии с которым граждане имеют право на бесплатное образование в государственных основных и средних школах в зависимости от способностей ребенка и в высших учебных заведениях. Закон определяет условия, при которых граждане имеют право на помощь от государства. В негосударственных школах граждане могут обучаться на коммерческих условиях. Бесплатно выдаются учебные материалы и учебники для учеников основных и средних школ.

Система среднего образования включает обязательные 9-летние основные школы, полные средние общеобразовательные школы (гимназии) с 4-летним сроком обучения, средние профессиональные школы с 4-летним сроком обучения, профтехучилища со сроком обучения от 2 до 3 лет.

Ступени:

- основное образование предназначено для детей с шестилетнего возраста, является обязательным и имеет девятилетнюю продолжительность (с 1 по 9 класс). По окончании основного образования выдается *Vysvedcie* - документ, дающий право поступать в среднюю школу. Начиная с 5 класса возможно начать специализированное образование, которое дает возможность укреплять эти знания в процессе дальнейшей учебы;

- среднее образование может реализовываться в общей средней школе (*Gymnazium*), средней профессиональной школе и в специализированной средней школе. Обучение во всех этих школах продолжается четыре года и завершается итоговыми экзаменами, после успешной сдачи которых выдается *Vysvedcenie o maturitnej skuske*. В общей сред-

ней школе учащиеся специализируются либо в естественнонаучных дисциплинах, либо гуманитарных науках или математике, но проводят больший объем времени за изучением общеобразовательных обязательных предметов.

Существует ряд двуязычных средних школ, которые специализируются в изучении английского, немецкого, испанского, русского, французского, итальянского языков. Итоговые экзамены обычно проводятся по четырем дисциплинам: словацкий язык и литература; иностранный язык; математика; и один или два экзамена по выбору (два экзамена - если учащийся желает заменить им математику).

Средняя профессиональная школа (Sredne odborné učilistia) реализует, главным образом, заинтересованность промышленными предприятиями в подготовке кадров и предлагают курсы от двух до четырех лет для тех, кто закончил восемь лет основного образования. Курсы содержат элементы общего образования и подготавливают учеников для работы в качестве квалифицированных рабочих. Выпускники, которые завершили четырехлетний курс такого образования, получают документ о среднем образовании и могут поступать в высшие учебные заведения университетского уровня.

Обладатели *Vysvedcenie o maturitnej skuske* имеют право претендовать на поступление в высшие учебные заведения. Вступительные процедуры для определенных программ высшего образования, имеющих высокий спрос, базируется на критериях отбора, которыми являются школьные оценки и результаты вступительных экзаменов.

Высшее образование

Высшие учебные заведения в Словацкой Республике являются наивысшими образовательными, научными и художественными самоуправляющимися учреждениями, открытие и деятельность которых оформлены в законодательном порядке Законом о высших учебных заведениях от 2002.

Основной задачей вузов является предоставление высшего образования на основе творческого научного исследования и творческой художественной деятельности. Они имеют преимущественное право предоставлять высшее образование и присуждать ученую степень выпускникам вузов.

Система высшего образования в Словакии основана на принципах *Болонской декларации*.

В систему высшего образования Словакии входят 21 высшее учебное заведение, в т.ч. высшая школа полиции и два высших военных училища. В числе крупнейших вузов страны: Братиславский университет им. Я.А. Коменского (основан в 1919), Словацкая высшая техническая школа, Высшая экономическая школа, Высшая школа изобразительных искусств, Высшая школа музыкальных искусств - в Братиславе; Университет П.Шафарика, Высшая техническая школа, Высшая ветеринарная школа - в Кошице; Высшая транспортная школа в Жилине и др.

Вузы предлагают учебные программы трех ступеней:

1. Учебная программа для получения степени «бакалавр» (*Bakalar*) (Bc). Продолжительность этой

программы три или четыре года (архитектура, музыкальное искусство и дизайн).

2. Учебная программа для получения степени «магистр» (учебная программа для получения степени «магистр» (*Magister*) (*Mgr.art.*) в области искусств «*magister umenia*» - магистр искусства, «инженер» (*Inžinier*) в технической, сельскохозяйственной и экономической областях инженерных учебных программ, а в области архитектуры и урбанизма звание «инженер-архитектор» («*inžinier architekt*» (*Ing. arch.*)), «доктор медицины» (*Doktor Medicíny*) (*MUDr.*) в области гуманитарной медицины, «доктор ветеринарной медицины» («*doktor veterinárskej medicíny*» (*MVDr.*) в области ветеринарной медицины, «доктор зубной медицины» («*doktor zubného lekárstva*» (*MDDr.*) в области зубной медицины).

Обучение длится один год или, самое большее, три года таким образом, чтобы общая стандартная продолжительность обучения одной и той же или схожей с ней специализации вместе продолжалось самое маленькое пять лет. Основным условием для принятия на обучение на второй ступени является окончание обучения на звание бакалавра.

3. Учебная программа для получения степени «доктор» (доктор (*doktor*), доктор философских наук (*philosophiae doctor* (*PhD*)), доктор искусств (*doktor umenia*), *artis doctor* (*ArtD*)). В 2002/2003 академическом году введены программы для получения степени «лицензиат теологии» («*licenciát teológie*» (*ThLic.*) - католическая теология) и «доктор теологии» («*doktor teológie*» (*ThDr.* - католическая теология).

На дневном отделении стандартная форма обучения три года и самое большее четыре года - экстерная форма обучения, а на медицинских факультетах по разным специальностям - самое большее пять лет. Для приема на докторантскую форму обучения необходимо закончить обучение на второй ступени и получить степень магистра.

Степени присваиваются по результатам набора студентом определенного количества условных единиц (кредитов) в соответствии с общеевропейской системой ECTS (*European Credit Transfer and Accumulation System*). Так, для получения бакалаврской степени необходимо набрать 180 кредитов.

Академический год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа. Следующего года. Он делится на два семестра: зимний (с сентября по январь) и летний (с февраля по август). Организация академического года входит в компетенцию данного факультета или вуза.

Обучение представляет собой разные формы, например, лекции, семинары, занятия в лаборатории, проекты, практические занятия, консультации и т.п. Кредитная система согласно нормам Европейской системы для аккумуляции и признания кредитов (*European Credit Transfer System - ECTS*) был введен в 2002 на всех ступенях и во всех формах обучения в вузах. На весь академический год общая сумма кредитов студентов - 60, в семестре - 30. Высшее учебное заведение само устанавливает количество кредитов, необходимое для нормально-

го окончания обучения на отдельных ступенях. Оценивание знаний проходит по шкале от А до FX:
А - отлично = 1
В - очень хорошо (результаты выше среднего) = 1,5
С - хорошо (средние результаты) = 2
D - удовлетворительно (príjateľné výsledky) = 2,5
Е - достаточно/плохо (результаты отвечают только минимальным критериям) = 3
FX - недостаточно/очень плохо - не сдает (результаты не отвечают даже минимальным критериям) = 4

Все учебные программы должны быть аккредитованы Министерством образования Словацкой Республики.

Вузы по своему характеру и размерам своей деятельности делятся на университеты и институты/университетские и неуниверситетские:

а) университеты предоставляют образование во всех учебных программах всех трех ступеней со значительной долей учебных программ второй и третьей ступеней. Учебные программы осуществляются исходя из своей деятельности в области науки, техники или искусства и в соответствии с актуальным состоянием и развитием этих областей. Слово «университет», или образованные от него слова, могут иметь в своем названии только вузы университетского типа;

б) институты (вузы неуниверситетского типа) предоставляют образование в большей степени учебных программ первой ступени;

с) исследовательский университет является университетским вузом, достигавшим отличных результатов в области науки и техники, а также в осуществлении учебных программ третьей ступени (*диверсификация* вузов не была проведена).

Экзамен для получения степени «доктор»

Выпускники с академической степенью «магистр» могут сдавать экзамен на степень доктора. В экзамен входит защита докторской диссертации. После успешной защиты диссертации им присваиваются следующие степени:

1. Учебные программы в области естественных наук «доктор естественных наук» («doktor prírodných vied») (RNDr.).

2. Учебные программы в области фармацевтики «доктор фармацевтики» («doktor farmácie») (PharmDr.).

3. Учебные программы в области общественных наук и культурологии «доктор философских наук/философии» («doktor filozofie») (PhDr.).

4. Учебные программы в области юридических наук «доктор права/юридических наук» («doktor práva») (JUDr.).

5. Учебные программы в области педагогики и физической культуры «доктор педагогических наук/педагогике» («doktor pedagogiky») (PaedDr.).

6. В учебных программах теологии, кроме учебных программ в области католической теологии, «доктор теологии» («doktor teológie») (ThDr.).

СЛОВАРЬ – справочное издание, содержащее упорядоченный перечень языковых единиц слов, словосочетаний, фраз, терминов, имен, знаков), снабженных относящимися к ним справочными данными,

носящими в отдельных случаях энциклопедический характер (толкованием).

Словари являются чрезвычайно разнообразным массивом изданий, выделяясь по целому ряду характеристик, которые нередко пересекаются, дополняют друг друга. Так, в лексикографии принято дифференцировать языковые словари, в частности, по отбору лексики - общие, охватывающие всю лексику языка (тезаурус), и частные, отражающие отдельные ее пласты (диалектные, просторечные, арго, языка писателя и др.) либо особые разновидности слов (архаизмов, неологизмов, редких слов, сокращений, иностранных слов и др.); по способу описания слова - раскрывающие те или иные аспекты слов и отношений между ними (этимологические, словообразовательные, орфографические, орфоэпические, синонимические и др.), по единице (объекту) лексикографического описания - описывающие единицы меньше слова (словари корней, морфем), больше слова (словари словосочетаний, фразеологизмов, цитат) либо совпадающие со словом; по расположению материала - идеографические, аналогические (слова располагаются по смысловым ассоциациям), обратные; по назначению - словари ошибок, трудностей, учебные; по числу языков - одноязычные, двуязычные и многоязычные.

В книговедческой типологии, которая во многом опирается на лексикографические данные, словари дифференцируются по целевому назначению, читательскому адресу (специалисты в области лингвистики, учащиеся, широкие круги читателей), характеру информации, структуре.

По целевому назначению языковые словари подразделяются на научные, нормативные, учебные и популярные, терминологические словари - на нормативные, учебные и популярные.

Научные (или исследовательские) языковые словари содержат материалы лингвистических исследований и могут выполнять функции базовых при создании нормативных, учебных и популярных изданий, они предназначены для использования в профессиональной деятельности специалистов.

Нормативные словари включают только устоявшуюся лексику современного литературного языка в соответствии с действующей в настоящее время языковой нормой. **Учебные** языковые словари служат целям обучения языку. Они выступают в качестве средства развития лексических знаний учащихся в учебном процессе и при самостоятельном изучении оригинальных или учебных текстов, в них фиксируются приемы и средства обогащения языкового опыта учащихся. Словник такого издания ориентирован на целенаправленный отбор лексики, подчиненный конкретным задачам обучения.

Популярные словари содержат наиболее употребительную лексику современного литературного языка и преследуют общеобразовательные цели: в отличие от учебных словарей их целевое назначение не связано с задачами обучения языку. К ним относятся разговорники, краткие карманные словари.

Основной массив терминологических словарей составляют нормативные словари. В учебных терминологических словарях решается задача установления адекватных, устойчивых терминологических пред-

ставлений у учащихся и преподавателей в соответствии с учебным курсом. Популярными словарями призваны помочь неподготовленному читателю освоить термины какой-либо науки, познакомить его с наиболее употребительными понятиями, доступно раскрыть их содержание.

К частотным словарям относят словари терминов, расположенных в определенном порядке (алфавитном, по частоте встречаемости) по соответствующим рубрикам (напр., научного знания), составленный для решения какой-либо научной или практической задачи.

В состав аппарата словарного издания входят сопроводительные статьи, списки сокращений и условных обозначений, система ссылок, вспомогательный указатель (в отдельных случаях), прикижный библиографический список. Важнейшая из сопроводительных статей - предисловие, в котором раскрываются взгляды авторов, составителей на отдельные проблемы словарной работы, указываются цели и задачи словаря, охватываемая им тематика и др. Среди сопроводительных статей следует выделить элементы, озаглавленные «Как пользоваться словарем», «Как построен словарь», «Структура словарной статьи» и т.п., которые облегчают читателю поиск информации, пользование изданием в целом.

СЛОВЕНИЯ. Система образования включает дошкольное образование, основное, среднее, послесреднее, высшее образование.

Дошкольное образование

Дети принимаются в дошкольные учреждения с возраста 1 года и до 6-7 лет. Для этого предоставляется широкий выбор для маленьких, исходя из нужд родителей: полного дня, до середины дня, пока требуется родителям, помещение в семью, приходящие домой и т.д.

Основное образование. которое представлено объединенной начальной школой и начальной средней школой. Наполняемость школы небольшая - до 275 учеников. В первый класс дети принимаются по достижении 6 с половиной лет. 8 лет обучения подтверждаются аттестатом установленной формы.

Среднее образование получают в общеобразовательных или специализированных гимназиях. Высшим достижением может быть присвоение степени Международного бакалавра. Данный диплом дает возможности поступления в самые престижные университеты Европы.

Послесреднее (профессиональное) образование осуществляется сетью колледжей. Практически все программы 2-годичные.

Высшее образование

Систему высшего образования в Словении можно разделить на несколько ступеней. Первая ведет к получению диплома инженера (inženir или diplomirani inženir). Учиться при этом можно как на соответствующих факультетах университетов, так и после 3-4 лет занятий в профессиональных колледжах. В последнем случае они более ориентированы на практику.

Вторая ступень предусматривает получение базового высшего образования и соответствует бакалаврским программам. Требуется от четырех до ше-

сти лет обучения и завершается защитой дипломной работы. После завершения программы обучения (необходимо накопить 180-240 кредитных баллов, до 60 из которых накапливаются за один год), студенты получают университетский диплом (univerzitetna diploma) и профессиональную квалификацию в изучаемой области. После этого выпускники могут работать по специальности или продолжать свое образование.

Третья ступень позволяет получить повышенную квалификацию специалиста (specialist), магистра естественных/гуманитарных наук (magister znanosti/umetnosti) или доктора естественных/гуманитарных наук (doktor znanosti/umetnosti). На таких программах учатся 1-2 года (учебный год в Словении длится 10 месяцев). Обучение завершается защитой диссертации, после чего кандидаты получают квалификацию специалиста (specialist) в определенной области специализации.

Вступительные требования программ подготовки магистров (magisterij) включают завершную вторую ступень высшего образования, продолжают не менее двух лет и также заканчиваются защитой дипломной работы. Студенты, успешно защитившие диплом, получают квалификацию магистра естественных (magister znanosti) или гуманитарных наук (magister umetnosti) в определенной области специализации.

Наконец, четырехлетние программы докторантуры, на которые кандидаты могут быть зачислены по окончании второй стадии обучения, ведут к получению ученой степени доктора естественных наук (doktor znanosti), доктора гуманитарных наук (doktor umetnosti) в определенной области специализации. Для аспирантов, имеющих ученую степень магистра (magisterij), учеба продолжается два года. Студенты, зачисленные на четырехлетнюю докторскую программу, после завершения второй стадии обучения могут прервать обучение по данной программе и перейти на программу подготовки магистров (magisterij).

На нужды образования тратится более 6% ВВП. Уровень образования и квалификации рабочих в Словении - самый высокий из всех стран Центральной Европы и один из самых высоких в мире. 15% всех служащих имеют университетское образование, 60% экономически активного населения - аттестат об окончании средней школы.

Примерно 1,7% ВВП Словении обеспечивают научные разработки и новые технологии. По числу научных работников и научно-исследовательских институтов Словения стоит в одном ряду с развитыми европейскими странами. Научные исследования проводятся в рамках Словенской академии наук и искусств, в университетах и отраслевых институтах. Особое внимание уделяется таким отраслям знания, как биокибернетика, биохимия, молекулярная биология, биотехнология, робототехника, автоматизированные измерительные системы, компьютерный контроль большого спектра производственных процессов.

Флагманом словенской науки является Институт Йозефа Стефана в Любляне, где проводятся иссле-

дования в области математики, химии, биохимии, физики, электроники, информационных технологий и ядерной физики. В стране работают десятки научно-исследовательских институтов, в том числе старейший из них – Сельскохозяйственный институт Словении (основан в 1898), Институт биофизики Люблянского университета, Палеонтологический институт, Национальный биологический институт, Национальный химический институт, Словенский институт лесоведения, Институт по исследованию карста и многие другие.

СЛОВО – материальная действительность понятия.

СЛОЖЕНИЕ ПОНЯТИЙ – объединение двух или более множеств (классов) в одно множество (один класс).

СЛУЖБА УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ – структурное подразделение организации, учреждения, ведомства, одной из функций которого является постоянный контроль за своевременной организацией повышения квалификации или переквалификации работников, в соответствии с изменившимися и/или ожидаемыми изменениями на рынке товаров и услуг, предъявляемыми к продукту, производимому данной организацией, учреждением или ведомством. Является одной из организационных составляющих (подсистем) системы непрерывного профессионального образования.

СЛУЖЕБНАЯ ТАЙНА – сведения, имеющие характер отдельных данных, которые могут входить в состав государственной тайны, разглашение или утрата которых может нанести ущерб национальным интересам государства, интересам государственных органов и организаций РК.

СЛУЖЕБНЫЕ ИЗобрЕТЕНИЯ – объекты промышленной собственности, созданные работником при выполнении им своих служебных обязанностей или конкретного задания работодателя.

СЛУХ – способность организма воспринимать звуковые колебания. При посредстве слуха происходит речевое общение между людьми, воспринимается речь, другая звуковая информация. Орган слуха - ухо. Человеку доступна область звуков с частотой колебания от 16 до 20 тыс. Гц. Минимальная сила звука, способная вызвать едва заметное ощущение слышимого звука, называется **абсолютным порогом слухового ощущения**.

В слуховом анализаторе различают 2 отдела - звукопроводящий (состоит из наружного и среднего уха, которые отделены друг от друга барабанной перепонкой) и звуковоспринимающий (состоит из внутреннего уха, слуховых нервов и специального участка коры головного мозга). Наружное ухо включает ушную раковину и наружный слуховой проход. Среднее ухо имеет небольшую, т.н. барабанную полость со слуховыми косточками. Во внутреннем ухе сосредоточены чувствительные слуховые клетки. Звуковые колебания передаются через слуховой проход, барабанную перепонку и цепь слуховых косточек, вызывая раздражение чувствительных клеток. По слуховому нерву раздражение передается в головной мозг к корковому центру слуха. Слухоречевая зона коры больших полушарий головного мозга, расположенная в задней трети верхней височной извилины левого полушария

называется центр Вернике - по имени немецкого ученого К.Вернике.

При поражении нарушается анализ сложных звуковых комплексов, страдает т.н. речевой (фонематический) слух, т.е. различение звуков речи, и существенно нарушается понимание обращенной к человеку звуковой речи.

Слуховая чувствительность характеризуется также величиной разностного, или дифференциального, порога, т.е. различения звука по высоте (частоте) и силе. Большинство людей, даже не обладающих тонким музыкальным слухом, могут довольно точно определять усиление и уменьшение звука в 2 раза. Измерение остроты слуха с целью определения чувствительности уха к звукам разной частоты называется **аудиометрией**.

Физиологическое приспособление органа слуха к различной силе звука называется **слуховой адаптацией**. От слуховой адаптации отличают **слуховое утомление**, которое возникает при длительном воздействии интенсивных звуков. Интенсивность звуков не должна достигать порога неприятного ощущения, а продолжительность интенсивных звуков не должна превышать 15-20 минут. Частое и длительное раздражение органа слуха может привести к его понижению. Человек обладает способностью не только различать направление звука, но и оценивать расстояние, на котором находится источник звука (т.н. **бинауральный слух**), дифференцировать звуки, когда они слышны с разных сторон.

Специфической особенностью является способность человека воспринимать звуки как смысловозначительные единицы – фонемы, которая обеспечивается наличием у него слухового (сенсорного) центра речи, расположенного в левой височной доле коры головного мозга.

Нарушения слуха – глухота и тугоухость.

СЛУЧАЙНАЯ ФУНКЦИЯ ВРЕМЕНИ – см. *Стохастический процесс*.

СЛУЧАЙНОЕ СОБЫТИЕ – любая комбинация исходов некоторого опыта, имеющая определенную вероятность наступления. То же, что событие из определения вероятностного пространства. Единичный, отдельный исход эксперимента называется элементарным событием. Набор всех элементарных событий пространство событий. Случайное событие любое подмножество пространства событий.

СЛУЧАЙНОСТЬ – форма проявления единичности, неповторимости явлений.

СЛУЧАЙНЫЙ ПРОЦЕСС - см. *Стохастический процесс*.

СЛУШАНИЕ – вид коммуникативной деятельности в процессе общения, связанный с восприятием и пониманием речи участников общения и реагированием на нее.

Виды:

- **рефлексивное** – слушание с анализом, уточнениями, перефразированием;

- **эмпатическое** – в педагогическом взаимодействии - метод слушания, основанный на способности учителя понять собеседника и сопереживать ему, т.е. находиться в том же эмоциональном состоянии, которое испытывает воспитанник (родитель, коллега и т.д.).

СЛУШАТЕЛЬ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ – субъект, осваивающий учебные программы дополнительного образования.

СЛУШАТЕЛЬ РЕЗИДЕНТУРЫ – специалист, осваивающий образовательные учебные программы послевузовского углубленного медицинского образования по клиническим специальностям.

СМАРТ (SMART) ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ (УМНЫЕ ЗАДАЧИ) (введено Джорджем Дораном в 1981) – аббревиатура, основанная на совокупности прилагательных, которые должны характеризовать цели и задачи обучения:

- Specific – специфичный, точный;
- Measurable – измеримый;
- Attainable – достижимый;
- Realistic – реальный;
- Timed – ограниченный определенным промежутком времени.

СМЕТА ЗАТРАТ – полная сводка затрат на научное исследование, производство научно-технической продукции, выполнение работ, услуг.

СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ – документы, используемые для составления сметы.

СМЕТНАЯ СТОИМОСТЬ – стоимость, определенная сметой затрат.

СМЕТНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ – предоставление денежных средств для осуществления научного проекта из государственного бюджета для покрытия расходов согласно предоставленным сметам.

СМЕШАННАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА – в менеджменте науки и образования: комбинация разнообразных подходов департаментализации на различных уровнях и в разных частях организационной структуры.

СМЫСЛ – 1) идеальное содержание, идея, сущность, предназначение, конечная цель (ценность) чего-либо; 2) целостное содержание какого-либо высказывания, несводимое к значениям составляющих его частей и элементов, но само определяющее эти значения; 3) то же, что значение.

СНОВИДЕНИЯ – известные каждому по личному опыту формы частичной активности во время собственного людям периодического (обычно ночного) отдыха, связанного со значительной обездвиженностью и снижением функций («отключенностью») органов чувств. Сновидения представляют собой последовательности, «потоки» более или менее взаимосвязанных или разрозненных представлений, сюжетов, мысленных картин, сопровождающихся эмоциональными переживаниями и даже некоторыми мыслительными операциями. По своему содержанию сновидения могут быть частичным продолжением или даже завершением деятельности, которой человек был занят в состоянии бодрствования (описано немало случаев, когда оптимальное решение по вопросу, над которым человек работал, «был» долгое время, приходит во время сна). Сновидения могут быть также результатом «всплывания» в сознании (в условиях частичного сна, т.е. без полного пробуждения) тех мыслей, образов, переживаний, которые по каким-либо причинам «вытalkingались» из сознания во время бодрствования. Дело в том, что критический самоконтроль содержания сознания во время бодрства-

ния относительно высок, тогда как состояние сознания во время сна характеризуется сниженной критичностью. Поэтому «неподходящие» к делу, «неуместные», «слишные», «вздорные», «нереалистичные», «неприличные» и пр. идеи, мысленные картины, желания, опасения, предположения так или иначе выталкиваются с передних планов бодрствующего сознания. А во время сна они начинают «брезжить» в форме сновидения. Полагают, что в некоторых случаях сновидения могут выполнять функцию психологической защиты (см. *Психологическая защита*), обеспечивая иллюзорное, воображаемое исполнение подавленных в бодрствующем состоянии желаний, планов и тем самым доставляя человеку частичное душевное успокоение. Иногда некоторые представления о будущем, предположения, болевые ощущения, отвергнутые во время бодрствования, но осознанные во время сновидений, в дальнейшем оправдываются, и тогда создается впечатление о «вещем сне». Специальный анализ сновидений может дать информацию о некоторых болезненных симптомах (плохо осознаваемых в состоянии бодрствования) и причинах душевного неблагополучия человека.

Ночной сон имеет некоторые экспериментально различимые фазы, и сновидения возникают не в течение всей ночи, а в определенные периоды, занимающие порядка одной пятой всего времени отдыха. В некоторых случаях возникают явления ночных кошмаров, сноворожения, снохождения, о которых сам человек, проснувшись, не помнит. Здесь уместно обратиться к помощи врача.

Сновидения как субъективные явления замечены человечеством давно, и в разные исторические периоды к ним относились по-разному. В древности и в средневековье их могли принимать за откровения божественных сил или вторжение демонических. В новое время возникли рациональные физиологические и психологические подходы к изучению сновидений и их использованию, в частности, в психотерапевтической практике (Е.А. Климов).

СНОСКА – примечание к тексту, дополнительный текст, библиографическая справка, перевод, толкование, цитируемый источник (указывается автор название работы место и год издания страницы) помещенный в нижней части полосы книги (подстрочные сноски) или в конце книги (под порядковым номером).

СОАВТОР – лицо, которое совместно с кем-нибудь является автором произведения, научного исследования и т.д.

СОАВТОРСТВО – совместное авторство двух и более лиц на одно и то же произведение, являющееся объектом *авторского права*, либо на *изобретение* или *промышленный образец*. В соответствии с законодательством авторское право на произведение, созданное совместным творческим трудом двух или более лиц (соавторство), принадлежит соавторам совместно независимо от того, образует ли такое произведение одно неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное значение. Часть произведения признается имеющей самостоятельное значение, если она может быть использована независимо от др. частей этого произведения. Каж-

дый из соавторов вправе использовать созданную им часть произведения, имеющую самостоятельное значение, по своему усмотрению, если иное не предусмотрено соглашением между ними. Право на использование произведения в целом принадлежит соавторам совместно. Взаимоотношения соавторов могут определяться соглашением между ними. Если произведение соавторов образует одно неразрывное целое, то ни один из соавторов не вправе без достаточных к тому оснований запретить использование произведения.

Довольно часто в соавторстве пишут монографии, учебники, учебные пособия. Обычно в таких случаях каждый автор пишет свой раздел, главу или параграф, а на титульном листе (если авторов три и менее) или на обороте титульного листа (если авторов четыре и более) указываются фамилии всех участников. В автореферате диссертации в списке опубликованных по теме диссертации научных трудов, которые выполнены в соавторстве, необходимо указывать личное участие в той или иной публикации.

В системе научной деятельности соавторство – часто встречаемая и продуктивная форма работы.

СОБОРНОСТЬ (термин предложен А.С. Хомяковым) – качество личности, выражающееся в принятии ею сверхличных и сверхиндивидуальных идеалов и ценностей, возникших и развившихся на базе духовного единства людей и их общности.

В данном понятии акцент делается на этической значимости человеческого коллективизма. Возрождение национального сознания русского народа, проявляющееся, в частности, развитием русских школ в современной образовательной системе и острым интересом к христианско-антропологическому направлению в русской философско-педагогической мысли конца XIX - начала XX в., вновь вводит понятие соборности в число нравственных качеств, подлежащих формированию у подрастающего поколения.

СОБСТВЕННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – программное обеспечение, созданное для выполнения работ по соглашению, но используемое для его выполнения (см. *Программное обеспечение*).

СОВЕСТЬ – категория этики, отражающая моральную ответственность человека перед самим собой; внутренняя потребность поступать справедливо; система моральных убеждений личности и одновременно способность применять эти убеждения для самооценки собственного поведения.

СОВЕТ – 1) наставление, указание; 2) название различных коллегиальных органов; 3) совещание, заседание для совместного обсуждения чего-нибудь:

- **методический** – разновидность методической учебной литературы-предметников;

- **научно-технический** – общественный орган, проводящий обсуждение и экспертизу научной продукции;

- **педагогический** – школьный коллегиальный орган, в функции которого входит рассмотрение и решение различных задач, связанных с профессиональной деятельностью и жизнеобеспечением школы;

- **ученый** – см. *Ученый совет*;

- **школы (школьный)** – орган в структуре школьного самоуправления, имеющий, в отличие от др. орга-

нов самоуправления, эксклюзивное право осуществлять законотворческую деятельность (разработка, утверждение и реализация устава, организационно-правовых параметров школьного процесса - режим работы, порядок приема учеников, меры поощрения, наказания, форма одежды, порядок дополнительной оплаты труда и т.п.); координирующую деятельность через взаимодействие совета, его комиссий и др. подразделений; согласительную деятельность по снятию противоречий и предупреждению конфликтов; организацию самоуправленческой деятельности со стороны школьных работников, учащихся и их родителей; разработку мер стимулирования различных видов учебной деятельности учащихся, представление интересов школы, защиту членов школьного коллектива от неблагоприятных воздействий окружающей среды (рассмотрение жалоб, заявлений и т.п.).

СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ (и/или СПЕЦИАЛИСТОВ, АССОЦИАЦИИ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ, СОЮЗЫ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ) – объединения молодых ученых, создаваемые при вузах, академиях, НИИ, крупных научных центрах и лабораториях, главная цель деятельности которых – разносторонняя поддержка научной, одаренной и творческой молодежи, патернализм в решении их проблем. СМУ создаются с целью объединения научной молодежи, выражения ее интересов, сохранения научного потенциала и преодоления негативных тенденций в возрастной структуре научных кадров и распространяет свою деятельность на молодых ученых академических институтов, научных учреждений, студентов и школьников с целью реальной интеграции науки и образования. Председатели (представители) СМУ традиционно выдвигаются/входят в состав ученого совета научно-образовательного учреждения.

СОВЕТ ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ (СОВЕТ ПО НИРС) – орган общего руководства и координации НИРС.

Создается в вузах с целями: организации, координации и руководства деятельностью системы НИРС в вузе; обеспечения реализации вузом основных целей, функций и задач системы НИРС.

В процессе достижения данных целей Совет по НИРС решает задачи:

– обеспечения единства обучения и подготовки студентов к творческому труду, организации широкого вовлечения в творческий процесс изучения и освоения научных методов своей профессии и специальности;

– создания предпосылок для самореализации личностных творческих способностей студентов, воспитания, формирования, развития качеств, навыков, умений, необходимых будущему квалифицированному специалисту – профессионалу и ученому в современных условиях;

– обеспечения законом установленного права студентов на участие в научно-исследовательской и научно-технической деятельности, осуществляемой кафедрами, научно-исследовательскими подразделениями и студенческими научными объединениями вуза, повышения результативности их научных исследований;

– изыскания и регулирования финансового и материально-технического обеспечения реализации системы НИРС в вузе;

– усиления влияния науки на решение учебных, воспитательных и практических задач;

– повышения массовости и результативности всех форм НИРС;

– сохранения и развития научных профессиональных школ, воспитания патриотического отношения молодежи к их достижениям на основе преемственности между поколениями, формирования высоких моральных качеств будущего казахстанского специалиста и ученого, подготовки и формирования резерва научных и педагогических кадров;

– активного привлечения интеллектуального потенциала профессорско-преподавательского, научного, технического состава для руководства и работы в системе НИРС.

Совет осуществляет свою деятельность во взаимодействии с Ученым советом и ректоратом вуза, научно-исследовательским отделом, подразделениями, обеспечивающими учебный процесс, студенческими научно-творческими объединениями.

Совет возглавляет председатель – ректор либо проректор по НИР. Для оперативного решения текущих вопросов в Совете образуется президиум.

Совет организует и проводит организационно-массовые мероприятия системы НИРС, выявление и развитие способностей творчески одаренных студентов, способствует стимулированию их участия в научной работе. Проводит информационно-разъяснительную работу среди студентов о задачах, организации и мероприятиях системы НИРС. Организует проведение исследований и разработок по проблемам, методам и перспективам развития системы НИРС, обмена опытом, подготовки и повышения квалификации организаторов НИРС. обеспечивает взаимодействие вуза по вопросам НИРС с органами управления системой НИРС в др. вузах и организациях, школьных учреждениях, Советами по НИРС всех уровней, др. организациями и учреждениями, организует подготовку и издание научно-методических и информационных материалов по вопросам функционирования системы НИРС, сборников и отдельных научных работ студентов и школьников, совершенствует формы и методы стимулирования студентов, активно и результативно выполняющих научно-исследовательскую работу, преподавателей и сотрудников вуза, организующих и обеспечивающих выполнение научной работы студентов.

Совет организует отбор лучших научных студенческих и школьных работ (по линии НОУ - научных обществ учащихся) для представления на конкурсы, конференции, симпозиумы, семинары, круглые столы, школы, олимпиады, выставки различного уровня, проводимые в РК и за рубежом, дает рекомендации по их использованию в практике.

Деятельность Совета строится на основе годовых планов. Совет систематически отчитывается о своей работе перед Ученым советом Института.

Заседания Совета по НИРС проводятся не реже четырех раз в календарный год. Совет ведет свою работу в соответствии с действующим законодательством и подзаконными нормативными актами органов государственной власти и управления РК, нормативными актами и рекомендациями по вопросам, относящимся

к организации и функционированию системы НИРС МОН РК и его органов, отраслевых органов управления вузами, Уставом вуза, настоящим положением.

СОВЕТ РЕКТОРОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ – государственно-общественный орган управления высшими учебными заведениями по региональному признаку.

Советы ректоров создаются в целях координации деятельности учебных заведений по вопросам развития высшего и послевузовского образования, обобщения и распространения положительного опыта по организации учебного процесса, научной работы, повышения квалификации научно-педагогических и др. работников, совершенствования системы непрерывного образования в регионе, а также социальной поддержки и защиты членов вузовских коллективов, усиления воздействия высшей школы на социально-экономическое и культурное развитие регионов.

СОВЕТ ФАКУЛЬТЕТА – совещательный орган при декане факультета, работающий под его председательством, координирующий учебно-методическую и научно-исследовательскую работу кафедр. Совет рассматривает вопросы, связанные с различной деятельностью факультета, например, избрание декана, конкурсное замещение мест ППС, обсуждает кандидатов на зачисление в магистратуру, утверждает индивидуальные планы магистрантов и ежегодно рассматривает материалы об их аттестации, избирает открытым голосованием представителей в совет вуза из числа ППС факультета.

СОВМЕСТИТЕЛЬСТВО – наличие наряду с основной должностью, выполнением работы по основному месту службы другой платной должности, не связанной с регулярным выполнением работы по другому месту службы.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – социально-психологический феномен, основными признаками которого является наличие:

- 1) единой цели для участников, включенных в деятельность;
- 2) общей мотивации;
- 3) объединения, совмещения или сопряжения индивидуальных деятельностей (и индивида), понимаемых как образование единого целого;
- 4) разделения единого процесса деятельности на отдельные функционально связанные операции и их распределения между участниками;
- 5) согласования индивидуальных деятельностей участников;
- 6) управления;
- 7) единого конечного результата (совокупного продукта);
- 8) единого пространства и одновременности выполнения индивидуальных деятельностей разными людьми.

СОВМЕСТНОЕ (КОЛЛАБОРАТИВНОЕ) ОБУЧЕНИЕ – термин для обозначения различных подходов в образовании, которые предусматривают тесное взаимодействие между обучающимися, либо между обучающимися и преподавателем, их совместные интеллектуальные усилия. Участники процесса получают знания через активный совместный поиск информации, обсуждение и понимание смыслов, реше-

ния проблем, создания артефактов или продуктов их обучения.

Коллаборативное обучение включает такие форматы как групповые проекты, совместные разработки и т.п. В последнее время коллаборативное (совместное) обучение получило новую трактовку в контексте электронного обучения (computer-supported collaborative learning). В этом смысле коллаборативное обучение – это использование сервисов веб 2.0 (вики, блогов, социальных сетей, совместных приложений, виртуальных классов, сообществ практики (Communities of Practice - CoP) и т.п.) в целях обучения.

СОВМЕСТНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ – 1) кредитование в форме объединения кредитов нескольких кредиторов из одной или разных учреждений, финансирующих один крупный научный проект; 2) участие нескольких организаций в финансировании одного научного проекта, объекта.

СОВОКУПНОСТЬ – 1) сочетание, соединение, общий итог чего-нибудь; 2) понятие, объединяющее обычно какое-либо множество испытуемых по одному или нескольким интересующим признакам.

Различают виды (2 значение):

- **выборочная** – часть генеральной совокупности, подвергающаяся экспериментальной проверке и изучению;

- **генеральная** – множество однородных явлений, событий или их показателей, интересующих исследователя.

СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ – соглашение между оператором и банком-участником или организацией образования, устанавливающее условия и порядок их взаимодействия в рамках реализации Государственной образовательной накопительной системы.

СОГЛАШЕНИЕ О ТОРГОВЫХ АСПЕКТАХ ПРАВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ (ТРИПС) (AGREEMENT ON TRADE-RELATED ASPECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS INCLUDING TRADE IN COUNTERFEIT GOODS – TRIPS) – договор о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности Всемирной торговой организации.

Соглашение ТРИПС, подписанное в 1994, входит в состав Марракешского пакета Уругвайского раунда и, т.о., обязательно для всех стран-членов ВТО.

ТРИПС было инициировано промышленно развитыми странами, производящими высокотехнологичную продукцию и терпящими убытки от конкуренции таких же контрафактных товаров, особенно из некоторых развивающихся стран. Эти страны со своей стороны не менее обоснованно обвиняли страны Севера в монополизации и поддержании завышенных цен на соответствующую продукцию, особенно на лекарственные препараты. ТРИПС в этой связи было своего рода разменной монетой – в обмен на уступки развивающимся странам в др. секторах торговли, в т.ч. по текстилю и готовой одежде, сельскохозяйственным товарам и т.п.

Соглашение ориентировано на применение к отношениям, связанным с торговлей интеллектуальной собственностью. ТРИПС уникально в том, что отходит от сложившейся правонормативной практики отдельно-

го трактования патентных и авторских прав. Однако их международно-правовое регулирование, сложившееся за более чем 100 лет, невозможно было игнорировать, неудобно было бы его и просто дублировать в ТРИПС.

Был избран иной метод. На ряд международных соглашений в ТРИПС делаются ссылки. Это касается Парижской конвенции по защите промышленной собственности, Бернской конвенции по защите литературных и художественных произведений, Римской конвенции по охране прав артистов-исполнителей и не вступившего в силу Вашингтонского договора об интеллектуальной собственности в отношении интегральных микросхем.

Новшеством ТРИПС является распространение на сферу защиты, осуществления и торговли правами интеллектуальной собственности принципа наибольшего благоприятствования, хотя и с некоторыми исключениями для отдельных видов интеллектуальной собственности (например, в отношении регулируемых международными соглашениями, не включенными в сферу ТРИПС). В отступление от действия в рамках ВТО режима наибольшего благоприятствования в безусловной форме, в ТРИПС предусмотрена взаимность, т.е. действие наибольшего благоприятствования условно, не автоматически.

Уже в ранее принятых и действующих в Парижской, Бернской и др. конвенциях по охране прав интеллектуальной собственности включен был принцип национального режима в основе своей применительно к правовому положению, действующему в отдельных государствах. ТРИПС дополнительно распространяет этот режим и на регулирование международной торговли. В ТРИПС даются перечни защищаемых знаков, а также сроки их защиты (7 лет) и аннулирования при неиспользовании (5 лет) с момента регистрации.

В ТРИПС детально, сравнительно с Парижской конвенцией, определяются условия патентования, конкретизируются исключительные права патентообладателя (запрета иным лицам производить, использовать, получать доход от запатентованного продукта), а также условия пользования патентными правами (коммерческое предоставление, включая принудительное, лицензий; использование государством патента без разрешения владельца). Действие защиты по патенту ограничивается 20 годами с даты его выдачи. В выдаче патента может быть отказано ввиду противоречия публичному порядку, включая охрану здоровья, жизни людей, животных, окружающей среды, растений и т.п.

СОДЕРЖАНИЕ – определенным образом упорядоченная совокупность элементов и процессов, образующих предмет или явление.

СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА – философские категории, во взаимосвязи которых содержание, будучи определяющей стороной целого, представляет единство всех составных элементов объекта, его свойств, внутренних процессов, связей, противоречий и тенденций, а форма есть способ существования и выражения содержания.

В истории философии понятие «форма» выступало в единстве с понятием «материя», означая сохраняющийся субстрат всех изменений.

В новое время Ф. Бэкон, исходя из многокачественности («материи»), утверждал примат последней над формой. Кант выдвинул тезис, согласно которому форма есть принцип упорядочивания, синтетизирования («материи»), понимаемой как чувственно данное многообразие. Переосмыслив традиционную проблему соотношения «материи» и формы, Кант выдвинул на первый план новый аспект – вопрос о содержании и форме мышления. Для более адекватного выражения сущности отношения между «материей» и формой Гегель ввел категорию «содержание», которая включает форму и «материю» как снятые моменты: содержание объемлет собой как форму, так и «материю». По Гегелю, отношения между содержанием и формой есть взаимоотношение диалектических противоположностей, т.е. их взаимопревращение.

К. Маркс и Ф. Энгельс развили введенное Гегелем различие содержания и материального субстрата вещи («материи»): содержанием является не сам по себе субстрат, а его внутреннее состояние, совокупность процессов, которые характеризуют взаимодействие образующих субстрат элементов между собой и со средой и обуславливают их существование, развитие и смену; в этом смысле само содержание выступает как процесс. Диалектико-материалистическое понимание формы предполагает рассмотрение ее как развивающейся, с учетом объективной субординации содержания и формы.

В.И. Ленин сформулировал важное положение о том, что «...всякий кризис, даже всякий перелом в развитии, неизбежно ведет к несоответствию старой формы с новым содержанием». Разрешение противоречий между содержанием и формой может протекать по-разному – от полного отбрасывания старой формы, переставшей соответствовать новому содержанию, до использования старых форм, несмотря на существенно изменившееся содержание. Но в последнем случае и форма не остается прежней, новое содержание «...может и должно проявить себя в любой форме, и новой и старой, может и должно переродить, победить, подчинить себе все формы, не только новые, но и старые...» (В.И. Ленин).

Применительно к мышлению проблема взаимоотношения содержания и формы рассматривается на основе принципа, согласно которому мышление отражает объективный мир как содержанием, так и формой. Содержание мышления – это результат отражения в совокупной духовной культуре человечества природных и социальных явлений. В содержание мышления входят все многообразные определения действительности, воспроизводимые сознанием, в т.ч. ее всеобщие связи и отношения; эти последние при определенных условиях приобретают специфически логические функции, выступают в качестве форм мышления. Категориальная структура мышления развивается по мере развития познания, и чем полнее, глубже и всестороннее содержание мышления, тем в более развитых и конкретных формах оно выражается (В.И. Кураев).

СОДЕРЖАНИЕ БАЛЛЬНОЙ ОЦЕНКИ – условное соответствие оценки одному из пяти показателей степени обученности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ - система научных знаний, умений и навыков, отношений и опыта творческой деятельности по каждому уровню образования, овладение которыми обеспечивает разностороннее развитие умственных и физических способностей воспитанников, формирование их мировоззрения, морали, поведения, подготовку к общественной жизни и труду. Источником служит все многообразие культуры.

Содержание образования зафиксировано в документах - государственных стандартах образования, учебных планах, учебных программах дисциплин и др.

Материальное и формальное образование - концепции общего образования, определяющие принципы отбора его содержания.

Термины появились во второй половине XVIII в. и широкое распространение получили в XIX в. Сторонники материального образования считали, что значительный объем передаваемых школьникам знаний должен иметь не только теоретическое, но и практическое, прикладное значение. По концепции сторонников формального образования, главное внимание должно быть направлено на развитие способностей учащихся, их мышления, воображения, памяти, воли. Противостояние этих концепций выразилось в борьбе сторонников классического и реального образования.

Элементы (компоненты):

- **знания о природе, обществе, технике, мышлении и способах деятельности.** Усвоение этих знаний обеспечивает формирование в сознании обучающегося верной картины мира, вооружает его правильным методологическим подходом к познавательной и практической деятельности;

- **опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающихся вместе со знанием в умениях и навыках личности, усвоившей этот опыт.** Система общих интеллектуальных и практических навыков и умений, составляющая содержание этого опыта, является основой множества конкретных деятельностей и обеспечивает способность подрастающих поколений к сохранению социальной культуры народа;

- **опыт творческой, поисковой деятельности** по решению новых проблем, возникающих перед обществом. Он требует самостоятельного претворения ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных. Этот вид социального опыта обеспечивает развитие способностей у молодого поколения к дальнейшему развитию культуры;

- **опыт ценностного отношения** к объектам или средствам деятельности человека, его проявление в отношении к окружающему миру, к другим людям в совокупности потребностей, обуславливающих эмоциональное восприятие лично-определенных объектов, включенных в ее систему ценностей. Этот элемент содержания образования состоит не в знаниях, не в умениях, хотя и предполагает их. Нормы отношения к миру, к самому себе и подобным себе предполагают не только знание мировоззренческих идей, но и убежденность в их истинности, положительное отношение к ним. Это отношение проявляется в поведении человека, в деятельности практическо-

го и интеллектуального характера, это сплав знаний, убеждений и практических действий.

Усвоение перечисленных элементов социального опыта направлено на трансформацию его в личный опыт, «перенос» социального в индивидуальное на основе особым образом организованной деятельности учащихся.

Все элементы взаимосвязаны и взаимообусловлены. Умения без знаний невозможны. Творческая деятельность осуществляется на определенном содержательном материале знаний и умений. Воспитанность предполагает знание о той деятельности, к которой устанавливается то или иное отношение. Предусматривает овладение поведенческими навыками и умениями. Усвоение этих элементов социального опыта позволит человеку не только успешно функционировать в обществе, быть хорошим исполнителем, но и действовать самостоятельно, не просто «вписываться» в систему, но и быть в состоянии изменять ее.

Источники формирования - все многообразие культуры, в т.ч. наука, производство материальных и духовных благ, опыт общественных отношений, духовные ценности, формы общественного сознания, виды деятельности человека (практико-преобразовательная, познавательная, коммуникативная, ценностно-ориентационная, художественная деятельность).

Требования к отбору:

- учет конкретно-исторических и психологических требований;
- ценность и нужность для обеспечения активного участия выпускника организации образования в жизни и для решения задач развития психических свойств и качеств личности;
- учет индивидуально-личностного развития обучаемых, их способностей, дарований и интересов.

Факторы формирования:

- потребности общества в образованных людях;
- цели, которые общество ставит перед организацией образования, на тех или иных этапах своего исторического развития;
- реальные возможности процесса обучения;
- оптимальные возможности учащихся;
- потребности личности в образовании.

Принципы конструирования:

- принцип соответствия содержания образования во всех его элементах и на всех уровнях его конструирования уровню современной науки, производства и основным требованиям развивающегося гуманистического демократического общества;
- принцип учета содержательной и процессуальной сторон обучения при формировании и конструировании содержания учебного материала. Реализация этого принципа предполагает представленность всех видов человеческой деятельности в их взаимосвязи во всех учебных предметах учебного плана;
- принцип структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования с учетом личностного развития и становления школьника, предполагающий взаимную уравновешенность, пропорциональность и гармонию компонентов содержания образования.

Принципы являются главными ориентирами того, что следует, а что не следует включать в состав содержания образования.

Общедидактическая система критериев отбора:

- целостного отражения в содержании образования задач формирования творческого самостоятельно мыслящего человека демократического общества, предусматривающий выделение типичных аспектных проблем тех областей знаний, которые изучаются в школе и методов науки, важных с общеобразовательной точки зрения и доступных учащимся;
- высокой научной и практической значимости содержания образовательного материала, включаемого в каждый отдельно взятый учебный предмет и систему учебных дисциплин, изучаемых в школе;
- соответствия сложности содержания образовательного материала реальным учебным возможностям обучающихся конкретного возраста;
- соответствия объема содержания имеющемуся времени на изучение данного предмета;
- учета международного опыта построения содержания образования;
- соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной организации образования.

Содержание образования определяется образовательными учебными программами, которые разрабатываются на основе государственных общеобязательных стандартов образования (ГОСО).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ (ОБРАЗОВАНИЯ) – деятельность, которой в той или иной степени владеет обучающий и ею не владеет, полностью или частично, обучаемый (В.К.Дьяченко).

СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ – совокупность существенных признаков (свойств и отношений) предметов, отражаемых в понятии.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО НАУЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. В профессиональных учебных заведениях сложились следующие этапы научной организации УВП.

Подготовительный или организационный этап. Для руководства работой по научной организации УВП в профильное создаются группы научной организации труда (НОТ), в которую входят заместитель директора по учебно-производственной работе, старший мастер, лучшие преподаватели и мастера производственного обучения, представители профсоюзной организации, врач, работники отдела труда и зарплаты и технического обучения базового предприятия (или предприятий), для которых осуществляется подготовка рабочих). Эта группа определяет объекты для внедрения научной организации УВП, комплектуется творческие бригады по каждому объекту или участку. Творческие бригады получают план-задание, форма которого приводится ниже.

Группа НОТ, комплектуя творческие бригады, оказывает им практическую помощь в научной организации труда на отдельных участках, составляет программы изучения и определяет задачи каждой бригады, содействуя в обеспечении их материалами, литературой, дает консультации, рассматривает и подготавливает для утверждения планы НОТ. Лучших

успехов добиваются профлищез, согласовывающие разрабатываемые планы с предприятиями, которые таким образом несут определенную ответственность за их выполнение.

Вся деятельность по научной организации учебно-воспитательного процесса является неотъемлемой частью коллективной и индивидуальной методической работы, что позволяет привлекать к ней всех членов педагогического коллектива.

Во многих профлищезах создаются бригады НОТ из наиболее творческих работников училищ. Одни бригады, возглавляемые заместителями директора по учебно-воспитательной работе, занимаются проблемами воспитания учащихся в духе высокой сознательности и добросовестного отношения к труду.

Вторые бригады, возглавляемые заместителями директора по хозяйственной части, изучают вопросы создания благоприятных психо-физиологических, санитарно-гигиенических и эстетических условий в училище. Третьи бригады, возглавляемые заместителями директора по учебно-производственной работе, занимаются разработкой вопросов рационального использования учебного времени, материально-технической базы, повышения эффективности обучения, совершенствования внутрилицейского контроля и методов руководства учебно-воспитательным процессом.

Общее руководство работой по НОТ в лицее осуществляет педагогический совет. Один раз в месяц на его заседаниях рассматриваются результаты аналитической работы бригад, утверждаются мероприятия и контролируется их выполнение.

Изучение и анализ существующей организации труда и разработка мероприятий по НОТ.

Главная цель творческих бригад и групп НОТ состоит в том, чтобы помочь привести в соответствие с научно-обоснованными нормами и требованиями труд педагогов и учащихся, материально-техническую базу учебных заведений, организацию в управлении учебным процессом. Задачи эти весьма значительные по своим масштабам, поэтому при их решении полезно привлекать в помощь творческим бригадам и группам НОТ специалистов предприятий, научно-исследовательских институтов.

Начинается работа с изучения существующей организации дела и соотнесение ее с достижениями и требованиями науки, с накопленным передовым опытом. Анализ действительного положения дел в училище имеет несколько аспектов.

Педагогический аспект – это анализ знаний, навыков и умений учащихся, применяемых методов обучения; выполнения учебных планов и программ; структуры, состояния планирования и контроля учебно-воспитательного процесса; организация воспитательной и методической работы; использование передового производственного и педагогического опыта; повышение квалификации педагогических кадров.

Инженерно-экономический аспект – это выявление основных недостатков технической оснащенности и размещения рабочих мест педагогов и учащихся, конструктивных несовершенств учебного оборудования и приспособлений, состояние техники безопасности, скрытых производственных резервов, возможностей

экономии труда, материалов, энергии; анализ общей подготовки учебного процесса.

Психолого-физиологический аспект – определение рациональности и эффективности трудовых приемов, которыми овладевают учащиеся (имеется в виду продуманное построение трудовых приемов, исключаящее излишние, непроизводительные движения). В частности, выясняется, оборудованы ли рабочие места учащихся, мастеров и преподавателей в соответствии с требованиями эргономики, приспособлений, материалов, технической документации с учетом удобства пользования ими при наименьших затратах сил и времени. Уточняется также, насколько учебные мастерские, лаборатории соответствуют требованиям санитарии и гигиены труда, технической эстетики в отношении объемно-планировочных решений, создания цветоклимата.

Продуманное планирование всех сторон учебно-воспитательного процесса – один из важнейших элементов научной организации труда в лицее.

С этой точки зрения, первостепенное значение имеет изучение с позиций НОТ важнейшего планирующего документа каждого профлищеза – перспективного плана. Перспективный план работы учебного заведения на год определяет главные направления основных видов деятельности педагогического коллектива: учебной, методической, воспитательной, хозяйственно-экономической.

Непременное условие правильно составленного перспективного плана – это оптимизация процесса обучения и воспитания с учетом экономии средств, времени и сил учащихся, мастеров производственного обучения, преподавателей.

При анализе перспективного плана следует установить, соблюдены ли в нем эти условия.

Кроме перспективного плана, изучается система планирования производственного и теоретического обучения: соответствие перечней учебно-производственных работ требованиям программ, планирование учебно-производственной деятельности, тематическое планирование изучения программного материала, планы уроков мастеров производственного обучения и преподавателей, планы работы кабинетов, а также расписание занятий. При изучении расписания занятий проверяют, учтены ли в нем степень относительной трудности учебных предметов, их правильное чередование, какова учебная нагрузка мастеров и преподавателей на неделю и учебный год; следует выяснить также, как складывается их бюджет времени, имеются ли нормальные условия для продуктивной подготовки к урокам, проведения внеклассной работы, повышения квалификации.

В связи с бюджетом времени изучается вопрос о собраниях, заседаниях и совещаниях: как осуществляется подготовка к ним, насколько организовано и часто они проводятся.

Тщательному анализу подвергается также планирующая и отчетная документация педагогического совета, методических комиссий с целью определения целенаправленности и актуальности решаемых ими вопросов.

Особую трудность для творческих бригад представляет анализ организации труда директора и заместителей

теля директора по учебно-производственной работе. В частности, очень важно изучить такие аспекты их деятельности, как подбор и расстановка кадров, рациональное распределение функций и обязанностей, организация творческого труда (учет, нормирование, планирование, поиск новых путей обучения и воспитания); личная педагогическая деятельность; общественная деятельность; руководство учебно-воспитательной работой; посещение и анализ уроков; просмотр классных журналов, дневников и другой документации; беседы с преподавателями и мастерами, родителями и учащимися; подготовка к проведению совещаний; подведение итогов за определенный период времени, анализ и планирование работы.

Очень важно выявить результативность труда директора и его заместителей, степень их личного влияния и результаты работы лицея.

При изучении существующей в лицее организации труда следует иметь в виду, что независимо от того, какие стороны учебно-воспитательного процесса анализируются, главным критерием должно быть качество знаний, навыков и умений учащихся. Это основной и определяющий критерий оценки эффективности всей работы учебного заведения.

Для проведения работы по НОТ необходима определенная документация. К ней относятся карты изучения материально-технической базы (мастерских, кабинетов, лабораторий): карты планирования, нормирования учебно-производственных работ и выполнения учебных программ. На отдельных картах отражаются потери учебного времени, формы организации производственного обучения, обслуживание мастерских, внедрение передовых приемов и методов педагогического труда, повышение квалификации инженерно-педагогических работников, результаты изучения условий труда и др.

Каждый лицей может составить такие карты по наиболее удобной для него форме. Важно, чтобы изучением были охвачены наиболее существенные стороны учебно-воспитательного процесса.

Фактические данные, полученные в результате изучения и анализа организации труда в училище, сопоставляются с нормативами и данными передового опыта. В результате определяется, что следует сделать для более совершенной постановки учебно-воспитательного процесса.

Кроме материалов изучения и их анализа, основой плана НОТ могут быть отдельные предложения работников училища, опыт передовых лицеев, рекомендации совещаний и конференций работников профтехобразования, материалы, публикуемые в специальной литературе и периодической печати.

Планы научной организации УВП должны иметь конкретный характер и разрабатываться творческими бригадами для каждого объекта: учебной мастерской, кабинета, лаборатории, полигона, учебного хозяйства. Они могут составляться и по отдельным общим для всего лицея вопросам и направлениям, например использование передового педагогического опыта, новейших технических средств, повышения эффективности производственной деятельности лицея, повышение квалификации педагогических работников и др.

На основе планов, разработанных творческими бригадами, группа НОТ лицея составляет общеучилищный план, который рассматривается и утверждается педагогическим советом лицея.

Выполнение плана НОПТ. Этот этап включает выдачу заданий исполнителям и выполнение мероприятий, предусмотренных планами НОТ, контроль за их выполнением в установленные сроки, определение эффективности мероприятий. Это самый ответственный этап работы.

Реализацией мероприятий плана НОТ непосредственно на объектах занимаются мастера производственного обучения, преподаватели, старший мастер, технолог, механик и др. работники лицея.

К этой работе привлекаются и учащиеся, а для выполнения проектных и оформительских работ – соответствующие организации.

Разработанные предложения доводятся до исполнителей. Их следует проинструктировать о формах и методах выполнения предложений, организовать семинары и консультации для бригад и отдельных работников и, конечно, осуществлять контроль за выполнением плана.

Организаторами выполнения намеченных в планах НОТ мероприятий должны быть руководящие работники лицея. Они призваны обеспечить финансированием организацию работ по переоборудованию и ремонту кабинетов, лабораторий, мастерских, приобретению недостающего оборудования, инструментов, приспособлений и т.п., организовать выполнение отдельных мероприятий силами учащихся, мастеров, преподавателей с учетом использования внутриучилищных возможностей, помощь базовых предприятий и общественных организаций.

Необходимо помнить, что эффективность и высокое качество учебного процесса в лицее могут быть достигнуты в том случае, если работа по научной организации обучения и воспитания учащихся будет идти по двум направлениям: во-первых, «снизу» – путем составления и внедрения плана НОПТ, во-вторых, «сверху» – путем улучшения системы руководства и материально-технического обеспечения учебного процесса (С.Я. Батышев).

СОДЕРЖАНИЕ ТРУДА - совокупность определенных трудовых функций, обусловленных предметом и средствами труда, технологией производства, его организацией и мастерством работника. Оно отражает особенности соединения работника со средствами производства, определенные уровнем развития производственных сил, главным звеном которых является человек, совершающий трудовую деятельность.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ-АНАЛИЗ - анализ, уделяющий основное внимание содержанию коммуникаций.

СОЕДИНЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ С ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫМ ТРУДОМ - идея о всестороннем развитии личности, основополагающий принцип в создании советской трудовой школы.

Соединение обучения с трудом – сложный и многосторонний процесс. Он включает не только связь изучения основ наук с трудом, но и связь политехнического и технологического образования, профессиональной подготовки, физического, нравственного, экологиче-

ского и экономического воспитания с производительным трудом.

Соединение обучения с трудом не требует полной и безусловной синхронности учебного процесса и труда. Нельзя, например, построить все преподавание биологии в синхронной связи с сельскохозяйственным трудом или все преподавание физики – с трудом на промышленном производстве, без нарушения логики того или другого процесса.

Во время всего обучения производительный труд должен быть поставлен таким образом, чтобы он являлся не только средством создания материальных и духовных ценностей, но и средством образования и воспитания учащихся, чтобы в процессе труда они закрепляли, углубляли и расширяли свои теоретические знания, учились применять их для решения практических производственных задач.

Соединение обучения с трудом учащихся служит важным средством формирования их научного мировоззрения. Тесная связь обучения с трудом убеждает учащихся в общественном характере развития природы и общества, познаваемости материального мира.

Соединение обучения с трудом содействует выработке личностных отношений учащихся к изучаемым фактам, понятиям, законам, а на их основе становлению мировоззренческих убеждений. В производительном труде учащиеся приобретают социально значимый опыт действий и поведения, служащий основой для формирования их действительного мировоззрения.

При соединении обучения с трудом, последний не должен быть самоцелью, процессом, идущим вне общей сферы педагогического воздействия; подчинение его учебно-воспитательным задачам школы не должно привести к утрате специфики труда как целенаправленной деятельности. Процесс производительного труда учащихся включает в себя цели трудового, нравственного, экологического и экономического воспитания. Содержание труда учащихся должно соответствовать их нравственным и физическим возможностям на оптимальном уровне напряжения, определяемом психологическими особенностями и уровнем образования.

Непосредственное участие в труде способствует уяснению учащимися общих научных основ и единых организационно-экономических принципов современного производства и овладению научными основами трудовой деятельности в его сфере.

Таким образом, принцип единения обучения с трудом не только преследует ближайшие цели развития трудовых навыков и умений, расширения научного, политехнического, технологического и профессионального кругозора, но и является важным фактором всестороннего развития личности и становления ее научного мировоззрения (П.Р. Атутов).

СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ (США). Современная система образования США, сложившаяся под влиянием исторических, экономических и социальных факторов, характеризуется рядом особенностей, которые во многом отличают ее от западноевропейских стандартов.

В США отсутствует единая государственная система образования, каждый штат вправе определять ее структуру самостоятельно.

В систему образования США входят:

- дошкольные учреждения, где воспитываются дети в возрасте 3-5 лет; - начальная школа (1-8 классы), в которой обучаются дети в возрасте 6-13 лет;

- средняя школа (9-12 классы) с задачей обучения юношей и девушек в возрасте 14-17 лет;

- учебные заведения последнего уровня обучения, входящие в систему высшего образования.

В США отсутствует единая школьная структура, поэтому в разных типах школ различное количество лет обучения. Обязательная обычно бывает подготовительная группа детского сада для детей от 5 до 6 лет.

Дети поступают в школу в шестилетнем возрасте и в течение шести или восьми лет учатся в элементарной школе. Потом они переходят в трехлетнюю младшую среднюю школу (7-9 класс) - промежуточное звено между начальной и средней школой.

Следующая ступень - старшая средняя школа (10-12 класс). Она называется «всеохватывающей», ибо обучает всех подростков, желающих продолжать занятия после сроков обязательного обучения.

Таким образом, в США нет иерархической системы с разными типами школ. Существует внешне единая школа, обучающая американских детей в течение 12 лет. При многообразии вариантов построения 12-летней полной школы описанная структура (6+3+3) характерна для крупных городов, во многих сельских округах она сохранила традиционную структуру (8+4). В последнее время возникла тенденция к сокращению сроков обучения на начальной ступени и более раннему переходу к предметной системе преподавания. Так появились структуры 4+4+4, 5+3+4, 6+2+4. Цель ее - оптимизировать переход учащихся от начальной к старшей ступени школы.

Кроме государственных школ, система обучения включает в себя сеть церковных и частных учебных заведений в которых обучается около 14% всех школьников.

В США имеется три тысячи привилегированных частных школ, которые содержатся за счет взносов от частных лиц и взимаются платы за обучение. Один только диплом об окончании частной аристократической школы открывает перед ее выпускниками двери в высшие круги американского общества.

Практически 99% детей, окончивших детсадовские группы, поступают в школу (с 6 до 13 лет), 94% из них продолжают обучение до 17 лет. 29% юношей и девушек в возрасте от 18 до 24 лет становятся студентами колледжей и университетов.

Дошкольное воспитание в США осуществляется в дошкольных учреждениях - яслях, детских садах, малышковых и подготовительных дошкольных центрах - общественных и частных заведениях для детей ясельного и детского возраста.

С пятилетнего возраста большинство американских дошкольников воспитываются в детских садах, но существу нулевых классах, в которых малышей

подготавливают к обучению в начальной школе, постепенно переходя от игр к чтению, письму, приобретению других необходимых навыков. Дошкольные отделения общественных школ посещают более 60% всех пятилетних детей. Однако многие родители отдают предпочтение частным дошкольным учреждениям.

Есть в США и школы для самых маленьких – т.н. школы - ясли, идея необходимости которых была разработана некоторыми педагогическими колледжами. Школы для детей от 3 до 6 лет открывали и открывают многие организации, в т.ч. «дошкольные лаборатории» при колледжах, занятые в основном исследовательской деятельностью и подготовкой учителей, религиозные общины, родительские кооперативы и прочие добровольные объединения. Эти дошкольные учреждения обычно прекрасно оборудованы и создают благополучные условия для физического, умственного и эмоционального развития своих воспитанников, успешно приучают их к общепринятым нормам поведения.

Элементарная школа

Элементарная школа - это самостоятельно существующее учебное заведение, где один учитель ведет все занятия с классом. В части элементарных школ обучение ведется по традиционному предметному учебному плану, в который включаются: чтение, литература, письмо, орфография, родной язык (устная речь), музыка, изобразительное искусство, арифметика, история, география, естествознание, гигиена, физическое воспитание и ручной труд. Родной язык и чтение занимают почти половину учебного времени, на арифметику отводится столько же времени, сколько на музыку, изобразительное искусство и ручной труд. Примерно шестую часть времени занимают физкультура и гигиена.

Характерным для элементарной школы является комплектование классов по способностям учащихся. Малышей, которые только что приступили к занятиям, делят на группы в соответствии с результатами тестов. Тесты представляют собой серию различных заданий, которые ребенок должен выполнить за определенный промежуток времени. К этому тесту нельзя специально подготовиться. Он не отражает развития и обученности ребенка. Тест идет гораздо глубже - он вскрывает природную одаренность, с математической точностью определяет коэффициент интеллекта.

После определения IQ появляются группы А, В и С – «одаренных», «нормальных» и «неспособных» и обучение дифференцируется. Со способными ведутся серьезные, насыщенные занятия с довольно высокими требованиями к знаниям учащихся. Эти дети, как их называют в США, «ориентированные на колледж» уже с первых лет обучения в школе.

Средняя школа

Средняя школа в США делится обычно на две ступени - младшую и старшую, каждая по три года. Имеется и четырехлетняя средняя школа, базирующаяся на восьмилетней элементарной школе.

В младшей средней школе, как и на других ступенях образования, нет единых учебных планов, программ, учебников. Каждый школьный округ разра-

батывает свои рекомендации к распределению учебного времени, подготавливает свои программы по отдельным дисциплинам, разработки тех или иных тем. Однако среди всего многообразия прослеживаются общие черты обучения в младших средних школах.

Учебный год продолжается в американской школе 170-186 дней; дети обучаются 5 дней в неделю. Продолжительность учебных занятий в день - 5-6 часов (с 8.30 до 15.30). Учебный год, как правило, делится на семестры. В 8 классе появляется система выбора предметов, а обязательными предметами являются английский язык, математика, обществоведение, естествознание, физкультура с гигиеной, музыка и изобразительное искусство, труд (для мальчиков) и домоводство (для девочек).

Старшая средняя школа является общеобразовательным учебным заведением. Учащиеся заканчивают школу, как правило, в 17-18 лет. В практике подавляющего большинства старших средних школ программы обязательных знаний обычно включают изучение математики (2 года), английского языка (4 года), естественных (2 года) и социальных наук (3 года).

Средние школы бывают разных типов: «академические», «профессиональные» и «многопрофильные». В многопрофильной школе, начиная с 9 класса, существуют различные отделения (профили).

Наиболее распространенные из них: «академический», «общий», «коммерческий», «индустриальный», «сельскохозяйственный».

Академический профиль дает образование достаточное для поступления в вуз. В начале девятого года обучения все учащиеся подвергаются тестированию на определение «коэффициента умственной одаренности». Если он окажется ниже 90, то учащимся нецелесообразно учиться на академическом отделении, и им лучше выбрать какой-нибудь практический курс.

Профессиональные профили готовят ученика к непосредственной практической деятельности. Так, на индустриальном профиле половина учебного времени отводится на работу в школьных мастерских или же в гараже. Объем общего образования на этих профилях значительно сокращен.

Отделение общей подготовки, напротив, дает общие знания, но в объеме недостаточном ни для поступления в вуз, ни для выбора определенной профессии. В последнее время оно подвергается жесткой критике.

Таким образом, закончив среднюю школу, учащиеся фактически имеют совершенно различную общеобразовательную подготовку.

Система оценок знаний

Контроль знаний осуществляется постоянно в ходе тестирования учащихся, по крайней мере, в двух формах:

один раз в году сдаются стандартизированные тесты типа тестов умственных способностей и образовательного развития (Аэва), «Тест Хенмон-Нельсон» по проверке умственных способностей и т.п., принятые во всей стране;

раз в неделю или чаще, а иногда 2-3 раза в семестр (по решению учителя) сдаются зачеты и тесты внутрикласного контроля. Система оценок обычно буквенная, по первым пяти буквам английского алфавита. В среднем, в школах страны отметки распределяются и характеризуются следующим образом:

A - 15% учащихся - постоянно высокий уровень готовности, глубоких знаний и оригинальность (отлично).

B - 25% учащихся - уровень, откровенно более высокий, чем средний (хорошо).

C - 35% учащихся - средний уровень выполнения заданий (средне).

D - 15% учащихся - минимальный уровень знаний (ниже среднего).

F - 10% учащихся - неудовлетворительные результаты или полное незнание учебного материала.

Степень успеваемости, оцениваемая на C, как правило, необходима для продолжения обучения в до-выпускной период; оценка B является обязательной для продолжения обучения выпускником.

Имеются также обозначения:

P - зачет (100%),

S - удовлетворительно (70%),

N - незачет (ниже 70%).

Получение диплома об окончании средней школы

Для достижения этой цели выпускникам достаточно получить зачеты по 16 академическим курсам в течение последних четырех лет обучения. Каждый такой курс состоит из одного урока ежедневно в течение 18 или 36 недель. Традиционно учащиеся записываются на изучение 5-6 курсов в течение полугодия и тем самым набирают 20 и более курсов в 9-12-х классах. Каждый обязательный учебный предмет обычно дробится на более мелкие курсы. Особенно это характерно для больших средних школ, где количество таких мелких делений может составлять 20-30 дисциплин. Например, в состав обязательных для изучения по английскому языку входит: композиция, американская литература или творческое письмо; но при этом зачет можно получить, посещая и такие курсы, как современные писатели, журналистика, литература «черной» Америки и т.п. В области общественных дисциплин среди коротких курсов выделяются «социальные проблемы», «коммунизм», «история меньшинств в Соединенных Штатах» и т.д.

Во многих школах США для получения аттестата зрелости время, затрачиваемое на изучение кулинарии и вождение автомобиля, приравнивается ко времени, отводимому на изучение математики, химии, истории, биологии и английского языка.

Комиссия по совершенствованию образования рекомендовала выпускникам средних школ в последние четыре года обязательное изучение современных достижений пяти «базовых дисциплин», составляющих ядро современной школьной учебной программы: английский язык (4 года), математика (3 года), естественные науки (3 года), социальные науки (3 года), овладение компьютерной грамотностью (0,5 года). Кроме того, учащиеся, желающие

продолжить обучение в высшем учебном заведении, должны пройти 2-летний курс иностранного языка.

Для наиболее талантливых учащихся разрабатываются специальные курсы, близкие по содержанию к университетским, порой для занятий выделяется отдельный педагог, а после окончания школы таким ребятам выдаются рекомендательные письма, облегчающие их поступление в престижные университеты.

Колледжи и университеты

После окончания средней школы (двенадцатого класса), студенты США могут продолжать обучение в колледже или университете.

Процедура приема и отбора абитуриентов в вузы США зависит от их типа и престижности и в зависимости от этого может быть открытой, конкурсной и селективной. Общим требованием при поступлении в вуз является представление документов об окончании полной средней школы; перечень изученных в школе предметов и полученных по ним оценок; общее количество баллов по тестам на способности и за знания, рекомендации - характеристики учителей школы и администрации, результаты собеседования при поступлении.

Ряд американских университетов и колледжей осуществляют прием студентов по результатам конкурса документов об окончании средней школы. Однако наиболее престижные вузы устраивают конкурсный отбор, так как количество поступающих значительно превышает возможности учебных заведений.

Учитывая желания и склонности, успеваемость в школе, материальные возможности, абитуриенты нередко подают заявления одновременно в несколько вузов с тем, чтобы поступить в один из них. Как правило, вступительные экзамены (тесты) проводятся специализированными службами (например, Служба тестирования для образования). Экзаменационный совет по приему в колледжи). Колледжи и университеты заранее объявляют, какие тесты они предлагают и какую сумму баллов необходимо набрать для поступления.

Планового приема и выпуска специалистов в масштабе страны не существует. Каждый вуз формирует студенческий контингент по своей системе, не заботясь о том, закончат ли все полный курс и куда смогут «самораспределиться».

Максимальная величина усредненных годовых расходов на одного студента составляет от 7 000 долларов в государственных до 15 000 долларов в частных вузах. В США более 1350 местных колледжей и 2000 колледжей и университетов. Из этого числа частных - 65%.

Местные колледжи, технические и колледжи начального образования

Эти учебные заведения предлагают программы обучения, сравнимые с первыми двумя годами обучения в университете и могут вести к получению степени по результатам четырехгодичного обучения в колледже. Кроме того, особенностью местных колледжей является то, что они предлагают курсы общего образования, технического образова-

ния и профессионального обучения, которые дают студентам специальность. Поскольку их задачей является дать возможность образования любому желающему, местные колледжи обычно принимают большинство студентов, отвечающих основным требованиям, и предлагают широкий выбор возможностей при сравнительно низкой стоимости обучения. Выпускники местных колледжей и колледжей начального образования получают дипломы об успешном окончании двухлетней программы обучения, а также удостоверения по окончании более краткосрочных программ технического обучения.

В США местные, технические колледжи и колледжи начального обучения (как государственные, так и частные) предлагают обучение техническим профессиям. Двухгодичные колледжи предлагают широкий выбор программ, которые рассчитаны обычно на год или более с отрывом от производства. Во многих случаях студенты, успешно закончившие обучение по этим программам, получают удостоверение или диплом о начальном высшем образовании.

Местные колледжи, колледжи начального образования и технические колледжи также предлагают краткосрочные технические программы повышения квалификации, рассчитанные на обучение в течение нескольких недель или месяцев. Частные учебные заведения, которые обычно специализируются на работе в одной области и могут присваивать или не присваивать степень, являются альтернативным вариантом получения технического образования.

Четырехгодичные колледжи и университеты

Хотя термины «колледж» и «университет» не идентичны, они часто взаимозаменяемы. Обычно колледжи предлагают четырехгодичную программу обучения, ведущую к получению степени бакалавра. Колледжи могут существовать независимо, предлагая исключительно программы высшего начального образования, или являться частью университета, обучение в котором позволяет получать диплом о начальном высшем или о полном высшем образовании. Университеты уделяют большое внимание исследовательской работе и часто включают профессиональные школы, колледжи начального образования в области гуманитарных и точных наук и колледжи, дающие полное высшее образование.

В США существует более 2 тысяч традиционных четырехлетних колледжей и университетов, каждый из которых имеет свою специфику. Каждый колледж самостоятельно определяет свои цели, специализацию и правила приема студентов. К примеру, гуманитарные колледжи делают упор на базовое преподавание таких предметов, как гуманитарные науки, социальные науки и языки.

Как колледжи, так и университеты могут быть государственными или частными. Учебные заведения с высоким качеством подготовки встречаются в равной мере как среди государственных, так и среди частных университетов. Главное отличие между ними заключается в источнике финансирования.

Государственные университеты подразделяются на две основные категории:

1. Научно-исследовательские университеты

Большинство штатов имеют, как минимум, один государственный университет, предназначенный для обеспечения образовательных возможностей в традиционных областях науки и профессиональной подготовки. Эти университеты, помимо программ начального высшего образования, уделяют значительное внимание научно-исследовательской, а также педагогической работе. Как правило, программы обучения в меньшей степени связаны с прикладными исследованиями и в большей - с теоретическими или «чистыми» исследованиями.

2. Университеты типа «ленд-грант» и «си-грант»

Это, т.н., «земельные» и «морские» университеты, названия которых отражают полностью их ориентацию. Помимо обеспечения общей подготовки во многих областях, эти университеты делают особый упор на прикладное использование знаний в таких областях, как сельское хозяйство, технология и машиностроение («ленд-грант») и в области морских исследований («си-грант»).

Особую группу составляют нетрадиционные учебные заведения, широко использующие компьютерную технику, (телсколледжи, открытые университеты и др.).

Учебный год в американских вузах длится обычно 9 месяцев - с конца августа или сентября до мая или июня и состоит в подавляющем большинстве вузов из 15-16-недельных семестров или (в отдельных вузах) из трех 10-11-недельных семестров.

Понятия «академическая группа» не существует, т.к. каждый учится по индивидуальной программе и посещает лекции по выбору. Обычно каждому студенту перед лекцией выдается ее конспект, что освобождает студента от ведения конспекта в нашем понимании. Студенты слушают лектора и делают пометки в розданном им тексте. Это позволяет лектору широко пользоваться техническими средствами обучения, аудио- и визуальной аппаратурой, не обременяя студентов перерисовыванием схем, графиков, формул и т.п. Продолжается лекция от 50 минут до 2 часов, перемена - 10 минут. Начало занятий в 8 часов утра, выходные - суббота и воскресенье.

Курсы в колледжах подразделяются на две категории обучения - дипломного и последипломного. Курсы дипломного обучения - это 4-летний цикл дисциплин, по результатам изучения которых присваивается академическая степень бакалавра. Традиционными дисциплинами, подлежащими изучению на дипломном уровне, являются общенаучные дисциплины, «базовые», или общепрофессиональные, а также дисциплины по выбору.

Как правило, раз в полгода, студенты встречаются с куратором (советником), который рекомендует, какие дисциплины избрать по данной специальности, информирует, где будут проходить занятия. В конце каждого семестра студенты сдают экзамены: форму их проведения выбирает преподаватель. Если студент хорошо занимался в период семестра, можно получить «автомат», т.е. положительную

оценку без экзамена. Экзамены и зачеты можно пересдавать несколько раз (отчислению студенты не подлежат).

Для получения степени бакалавра студенты должны набрать определенное число зачетных единиц и сдать требуемые экзамены.

В отличие от степени бакалавра степень магистра в США ориентирована на специализированную деятельность (музыка, управление бизнесом, техника, педагогика и др.). Лица, имеющие степень бакалавра, должны пройти обучение еще в течение 1-2 лет, написать и защитить «тезисы», в отдельных университетах требуется знание иностранного языка. Тезисы можно рассматривать как аналитический доклад или отчет соискателя магистерской степени о его научной работе по избранной теме, в которых демонстрируется умение собирать, анализировать и обобщать, синтезировать и излагать материал.

Высшим этапом подготовки высококвалифицированных специалистов является обучение по докторским программам, ориентированное на четкое специализированное обучение и самостоятельное научное исследование. В докторантуру принимаются лица, имеющие, как правило, степень магистра, хотя в отдельных университетах достаточным является степень бакалавра.

Американские вузы обычно представляют собой учебные городки, т.н. кампусы. В них имеются учебно-лабораторные здания, библиотеки, общежития, жилые дома для ППС, объекты общественного питания, спортивные и культурные сооружения.

Докторантура

Многие школы рассматривают Степень Магистра как первый шаг к поступлению в докторантуру. Но в других школах, студенты могут готовиться непосредственно к докторантуре, даже не имея степени магистра. Для получения степени доктора может потребоваться 3 или больше лет.

В течение первых двух лет, большинство кандидатов на докторскую степень обучаются в классах и семинарах. В течение по крайней мере одного года, студенты проводят свое исследование и пишут тезисы или диссертацию. Эта работа содержит взгляды кандидата, его разработки и исследования, которые еще не были до сих пор опубликованы.

Докторская диссертация - обсуждение и резюме на заданную тему. Большинство университетов, присуждающих докторские степени, также требует от кандидатов умение читать на двух иностранных языках, провести определенное время в классе, пройти квалификационный экзамен и устный экзамен по той же теме, что и диссертация.

СОЗДАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ – разработка технической документации, рабочих чертежей, изготовление необходимого оборудования, испытание и приемка ее в установленном порядке. Под созданием и последующим использованием передовой производственной технологии понимают ее внедрение и промышленную эксплуатацию.

СОЗДАТЕЛЬ – творец; тот, кто создал что-нибудь.

СОЗЕРЦАНИЕ – начальная ступень познания, чувственная форма отражения действительности в сознании. Особенно присуще процессу обучения в школах,

т.к. его традиционная организация не дает возможности учащимся проявлять свою активность.

В профессиональной педагогике и психологии употребляется редко и как общее обозначение чувственного познания неуместно, так как по своей семантике указывает на зрение, в то время как в различных профессиях активизируются все сенсорно-перцептивные модальности (кожные, двигательные ощущения и восприятия, осязание, чувство равновесия, обоняние, вкус, слух, а не только зрение) (Е.А. Климов).

СОЗНАНИЕ – понятие, означающее человеческую способность идеального воспроизведения действительности в мышлении.

а) термин, употребляемый в психологии для обозначения психики человека в отличие от психики животных; синоним термина «психика человека»; б) термин, употребляемый и в быту, и в психологии для обозначения такого состояния психики человека, когда он рефлексирует, т.е. отдает себе тот или иной отчет в происходящем вокруг него или в его внутреннем мире и в организме. В этом случае сознание противопоставляется бессознательному или чему-то плохо замечасмому (плохо сознаваемому) человеком. Очень многие процессы, состояния, явления в психике протекают, происходят так, что человек их не рефлексирует, т.е. не знает о них (они, таким образом, протекают бессознательно). Например, человек может правильно воспринимать близкий предмет как маленький, а удаленный – как большой, хотя по законам геометрической оптики проекция близкого, но малого предмета, занимает более значительную площадь на сетчатке глаза, чем проекция далекого, но крупного. Все эти сложные процессы правильного отображения величины и удаленности предметов в сознании человека протекают бессознательно за счет содружественной работы глаз, глазодвигательных мышц, зрительных мозговых центров и на основе имеющегося у человека опыта. В поле ясного внимания, сознания представлен в данном случае только результат этих процессов – верный образ реальности, тогда как о процессе порождения этого образа можно узнать только опосредованно, применив методы научной психологии.

И таких неподотчетных явлений, характеризующих психику, очень много, и это нормально. Можно плохо или искаженно знать о самом себе, о своих личных качествах, что сплошь и рядом происходит не только в процессе развития ребенка, подростка, в юношеском возрасте, но и в возрасте зрелости, и в период старения человека. В этом смысле изучение научной психологии расширяет кругозор человека, знания его о самом себе и других людях (и, следовательно, возможности управления собой и взаимодействия с людьми) так же, как, скажем, изучение естественных наук расширяет его кругозор в отношении природы («даров»).

Возможны нарушения сознания. Они могут вызываться органическими повреждениями нервной системы, наркотическими и иными, в частности производственными, отравлениями, а также и психическими перегрузками, переутомлением, тяжелыми душев-

ными потрясениями – психотравмами. К нарушениям сознания относят, например, такие: дезориентировка во времени, месте, обстановке; нечетливое восприятие окружающего; спутанность мышления, «скачка мыслей»; затруднение воспоминаний о событиях внешнего или внутреннего мира; «оглушенное состояние», когда человек действует как бы «спросоною»; «дельриозное помрачение сознания», когда на человека наплывают яркие посторонние представления, идеи, обрывки воспоминаний вплоть до ложных восприятий; «деперсонализация» (свои мысли, чувства, действия воспринимаются человеком как бы со стороны, как чужие).

Ориентироваться в нарушениях сознания педагогу важно, чтобы при необходимости принять решение о целесообразности обратиться к специалисту (например врачу, психотерапевту).

Нормальные состояния психики могут характеризоваться разными степенями рефлексии (ясности, разносторонности отчета человека в происходящем). Вопрос о градациях (в норме) ясности, адекватности, разносторонности осознания человеком происходящего пока еще не нашел в науке общепризнанного решения. Можно указать на высший уровень ясности сознания, который отмечают по данным некоторых самонаблюдений и обозначают как «озарение». Это состояние и переживание возникает у человека, когда он с увлечением выполняет интересующую его работу, и нужные мысли, творческие догадки, воспоминания, образы творческого воображения как бы сами собой приходят в голову; все нужное хорошо помнится, четко удерживается в голове (см. *Вдохновение*).

Одна из важных задач педагога – делать достоянием ясного сознания учащихся не только содержание учебных предметов, но также воспитывать, формировать у них умения психологического самопознания, самооценки, умения правильного познания других людей.

в) термин «сознание» широко используется во многих других областях науки и практики (в философии, логике, языкознании, антропологии, социологии, этнографии и др.; в обиходном профессиональном жаргоне радиоэлектронщиков, например, есть даже выражения «потеря сознания компьютера», «потеря сознания усилителя»). В каждой области данный термин всякий раз приобретает специфическое понятийное содержание, которое нужно уточнять из контекста речи или по соответствующим специальным справочникам (Е.А. Климов).

СОИСКАТЕЛЬ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ - лицо, имеющее высшее образование, самостоятельно выполняющее диссертационное исследование и прикрепленное к высшему учебному заведению или научной организации, имеющему *аспирантуру*, для получения помощи и консультаций в процессе написания и подготовки к *защите диссертации* на соискание ученой степени *кандидата (доктора) наук*, сдачи *кандидатских экзаменов*.

СОИСКАТЕЛЬСТВО - форма подготовки научных и научно-педагогических кадров в учебных заведениях и научных организациях вне *аспирантуры* и *докторантуры*, существовавшая в Казахстане до 2007.

СОКРАТ (ок. 470-399 до н.э.) - древнегреческий философ, один из родоначальников диалектики как метода отыскания истины путем постановки наводящих вопросов. Признавал существование всеобщих нравственных понятий, одного познания которых достаточно для правильного поведения человека. Сократический метод заключается в том, что собеседника через иронию, отрицательную часть совместного исследования, необходимо привести к обнаружению противоречий в своих утверждениях, а затем методом майевтики, положительной части исследования, отыскать истину через индукцию (нахождение общего в частных добродетелях путем их анализа и сравнения) и определение (установление родов и видов и их соотношений). Это - метод последовательно и систематически задаваемых вопросов, имеющих своей целью углубление или получение новых знаний посредством обмена информацией, контроля и самоконтроля усвоения темы. Свои мысли Сократ не записывал, полагая, что запись ослабляет память, а своих учеников приводил к истинному суждению, посредством диалога, в котором задавал общий вопрос, а, получив ответ - задавал следующий, уточняющий вопрос и т.д., в поисках истины.

СОКРАТИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ (БЕСЕДА, МАЙЕВТИКА) - метод извлечения скрытых в человеке знаний, посредством искусно поставленных наводящих вопросов.

В педагогике трактуется как форма обучения, центральное место в которой занимают наводящие вопросы и дискуссии. Сократ, в роли учителя, задавал своим ученикам вопрос за вопросом, первоначально нарушая понимание обучающихся об истине, а затем, для того, чтобы помочь им сформировать истину вновь, через аргументацию и обоснование своей позиции. Суть метода – в убеждении собеседника в том, что, несмотря на его уверенность в том, что он знает все – по сути, он многое не знает: «Жизнь без поиска не стоит того, чтобы жить. Я не могу никого ничему научить, я только могу заставить их думать» – ключевая фраза к пониманию метода.

СОЛИДАРНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ – совместная ответственность группы лиц, принявших на себя обязательство.

СОМАТОСЕНСОРНЫЕ ПРОЕКЦИОННЫЕ ЗОНЫ - два участка в коре головного мозга, одна из которых расположена на постцентральной извилине, непосредственно позади глубокой центральной борозды, идущей по полушарию в поперечном направлении (первая соматосенсорная зона), а вторая - лежит на верхней стенке боковой борозды, которая разделяет теменную долю и височную долю. Первичная соматосенсорная зона каждого полушария получает информацию от противоположной стороны тела. Ко вторичной соматосенсорной зоне относятся, в частности, такие специфические центры, как: центр стереогноза (способности узнавать предметы на ощупь); центр схемы тела (восприятия собственного тела); кинестетический центр праксиса (проприоцептивного образа основных автоматизированных навыков, например состояния пальцев рук при удерживании вилки или ложки). К функциям

соматосенсорной зоны относятся поверхностная (от кожи и некоторых слизистых) и мышечно-суставная (проприоцептивная) чувствительность.

Таким образом, это участки, отвечающие за прием сигналов от рецепторов поверхности кожи тела человека. Именно здесь происходит определение места и силы раздражения на поверхности тела, здесь же происходит различение местоположения и силы двух одновременно наносимых раздражителей, именно здесь же определяется и само качество раздражителя: острота, шероховатость, температура, т.е. ощущения тепла, холода, прикосновения, боли и ощущения движений тела. Отвечает за широкий круг психических функций, включая память и когнитивные функции.

СООБЩЕСТВО ШКОЛ - объединение учителей из разных школ.

СООТВЕТСТВИЕ - 1) выполнение установленных требований; 2) выполнение требований потребителей образовательных услуг и стандартов образования.

СООТВЕТСТВИЕ ТРЕБОВАНИЯМ СОВРЕМЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА – принцип профессионального обучения.

Внедрение в производство достижений науки и техники, переход на рыночные условия хозяйствования объективно приводят к насыщению его более совершенными техническими средствами и способами осуществления технологических процессов, электронными устройствами, вычислительной техникой, новыми материалами и источниками энергии, что вызывает значительные изменения в содержании и характере труда рабочих и специалистов. В связи с этим содержание их подготовки определяется таким образом, чтобы оно, с одной стороны, соответствовало современному научно-техническому уровню производства в целом и конкретной отрасли в частности, а с другой – учитывало прогноз развития соответствующей отрасли на перспективу.

Все это требует изучения учащимися профессиональных учебных заведений (прежде всего в общетехнических и специальных предметах) теоретических принципов устройства и работы машин и механизмов, аппаратов и приборов, их современных конструкций, научных основ технологических процессов и технических явлений, основ автоматизации производства, информатики и вычислительной техники, освоения в процессе производственного обучения современного оборудования и технологий. Только при этом условии выпускники учебных заведений смогут сразу включиться в современное производство, успешно управлять сложной техникой, уверенно вести технологические процессы, участвовать в рационализаторской работе. Производственное обучение, соответствующее требованиям современного производства, предлагают также обучение учащихся владению доступными им передовыми приемами и способами труда, приобщение их к рационализации и изобретательству, конструированию и изготовлению приспособлений и оснастки, повышающей качество и производительность учебно-производственного труда.

В целях обеспечения перспективности подготовки квалифицированных рабочих и специалистов предусмотренный в учебных программах объем теоретических знаний и практических умений, как правило,

несколько превышает требования к тому уровню квалификации, который определен профессиональной характеристикой соответствующей профессии.

Эти требования определяют также практический, опережающий характер содержания и организации подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров для профессиональных учебных заведений.

Данный принцип требует не только соответствия содержания обучения современным требованиям, но и применения соответствующих форм, методов и средств обучения. Для освоения современной техники и технологии, перспектив их развития учащиеся должны обладать развитым техническим и технологическим мышлением, способностью самостоятельно принимать обоснованные решения в производственных ситуациях, свободно разбираться в сложных электронных схемах, обладать навыками технической диагностики и наладки сложного оборудования. Все это определяет необходимость широкого применения в учебном процессе проблемно-поисковых методов обучения, исследовательских лабораторно-практических работ, выполнения упражнений творческого и поискового характера, использования современных технических средств обучения, функционирующих на базе ЭВМ и т.п. (см. *Проблемное обучение; Лабораторно-практические работы; Упражнения; Технические средства обучения; Технологические задачи и др.*) (В.А. Скакун).

СОПЕРНИЧЕСТВО - такой тип социального взаимодействия, при котором достижение цели одним индивидом и/или группой затрудняет или исключает осуществление своих целей другими участниками (ср.: *Конкуренция*).

СОПОСТАВИМОСТЬ ТЕСТА - критерий качества измерения, возможный благодаря параллельным формам или тестам с одинаковой *валидностью*.

СОПОСТАВЛЕНИЕ – рассмотрение, обсуждение путем сравнения с кем-чем-нибудь для получения какого-либо вывода.

СОРБОНСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ (Qoint Declaration on Harmonization of the Architecture of the European Higher Education System) - международный акт, который лёг в основу *Болонской декларации* и положил начало активной интеграционной деятельности европейских государств в сфере высшего образования, получившей название *«Болонский процесс»*. В декларации подчёркивалось, «что Европа - это не только зона евро, банков и экономических институтов: она должна быть также Европой знания». Декларация была подписана 25 мая 1988 министрами образования Великобритании, Германии, Италии и Франции, собравшимися по поводу празднования 800-летнего юбилея Парижского университета (Сорбонь).

СОРИТ – полисиллогизм, в котором пропущены некоторые посылки.

Существует два типа полисиллогизма:

- **аристотелевский** – сокращенная форма регрессивного полисиллогизма, в котором опущены меньшие посылки;

- **гокленевский** – прогрессивный полисиллогизм, в котором опущены промежуточные выводы (большие посылки эпсиллогизмов).

СОРОКА-РОСИНСКИЙ ВИКТОР НИКОЛАЕВИЧ (1882-1960) - русский и советский психолог и педагог-гуманист. Основные работы: «Психология в России», «Психология и самовоспитание», «Нат Пишкертон и детская литература», «Путь русской национальной школы», «Национальное и героическое воспитание», «Детский дом», «Трудновоспитуемые», «Школа им. Достоевского» и др. Внес большой вклад в теорию и практику воспитания грудных детей. Решительно выступал против попинания таких детей как морально или психически дефективных. В работе с ними важнейшее значение придавал личности педагога, его примеру. Предложил классификацию учителей на основе ценностных ориентаций: теоретики, реалисты и утилитаристы, артисты, интуитивисты. Считал, что к учителю тоже нужен индивидуальный подход.

СОРТ – 1) род товара (сырья или готовой продукции), обладающий определенными качественными признаками; 2) группа растений одной культуры, сходных по хозяйственным и биологическим свойствам и морфологическим признакам, родственных по происхождению, передающих свои признаки по наследству последующим поколениям и отличающихся от др. групп растений одного и того же ботанического таксона хотя бы по одному признаку. Охраняемыми категориями сорта являются: клон, линия, гибрид первого поколения, популяция; 3) в переносном смысле: разряд, качество.

СОТРУДНИЧЕСТВО - совместное выполнение работы, совместное участие в решении проблемы или задачи; тип социального взаимодействия, при котором продвижение каждого партнера (индивида, группы, страны и т.п.) к своей цели способствует или, по крайней мере, как минимум, не препятствует реализации целей остальных партнеров (ср.: *Кооперация*).

СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБУЧЕНИИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО, УЧЕБНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО) – взаимодействие всех участников педагогического процесса в режиме «учитель - ученики» и «ученик - ученику» на паритетных началах, ориентированное на достижение осознаваемых, лично значимых целей как учениками, так и учителями.

СОФИЗМ – ложное по существу умозаключение, формально кажущееся правильным, основанное на преднамеренном, сознательном нарушении правил логики.

СОФИСТИКА – спор, имеющий своей целью достижение победы над противоположной стороной с использованием как корректных, так и некорректных приемов.

СОФИСТЫ – платные преподаватели философии, математики, мифологии, поэтики, этики, политики и особенно риторики в Древней Греции периода расцвета афинской демократии.

Они выдвинули идеал способного или сильного человека, ориентированного на достижение личного успеха. В процессе обучения красноречию впервые стали разрабатывать вопросы стиля и способствовали развитию грамматики. Именно у софистов впервые воспитание понимается как особая сфера человеческой деятельности.

СОХРАНЕНИЕ – 1) один из процессов памяти; 2) одно из ключевых понятий в системе генетической психологии Ж. Пиаже. Овладение принципом сохранения (инвариантности, постоянства) представляет собой важный этап интеллектуального развития ребенка.

Понятие «ципом сохранения» означает, что предмет или совокупность предметов признаются неизменными по составу элементов или по любому физическому параметру, несмотря на изменения их формы или внешнего расположения. На дооператорной стадии развития интеллекта ребенок опирается исключительно на перцептивную наглядность, поэтому любое перемещение элементов внутри множества означает для него и изменение самого множества в целом. Согласно Ж. Пиаже, овладение принципом ципом сохранения является психологическим критерием появления основной логической характеристики мысли – обратимости – и свидетельствует о переходе ребенка на стадию конкретных операций. В работах Пиаже описаны феномены, показывающие отсутствие принципа ципом сохранения у ребенка (например, для ребенка два равных по весу шарика из пластилина перестают быть равными, как только один из них принимает другую форму, и т.д.), а также опыты, когда ребенок уже руководствуется этим принципом.

На уровне конкретных операций понимание принципа ципом сохранения по отношению к разным физическим характеристикам объектов и явлений (масса, вес, длина и пр.) возникает у ребенка не одновременно. Так, например, понимая принцип сохранения массы, он может не понимать принципа сохранения веса и объема. Эти запаздывания, сдвиги во времени возникновения понятий в пределах одной стадии (так называемые горизонтальные декаляжи) обусловлены привязанностью ребенка к конкретной действительности и его зависимостью от содержания структурированного материала.

Попытки сформировать у детей дошкольного возраста логические понятия, в частности понятие о ципом сохранении величин, были предприняты в Международном центре генетической эпистемологии в Женеве учеными различных направлений (Б. Инельдер, Дж. Смедслунд, А. Морф, А. Пьере Клермон и др.). В этих исследованиях обучение логическим структурам было основано на приведении в действие других логических структур, которые были приобретены спонтанно, что делает формирование логических структур принципиально ограниченным. В советской (российской) психологии были успешно проведены циклы исследований, направленных на формирование логических понятий у детей (П.Я. Гальперин и сотрудники, Д.Б. Эльконин и сотрудники). Так, в работах Л.Ф. Обуховой, выполненных под руководством Гальперина, показано, что можно сформировать полноценное понятие о ципом сохранении количества у детей, если научить их применять к анализу всей общественной-выработанные орудия познания – критерии, эталоны, меры. В исследованиях, проведенных под руководством Эльконина, овладение детьми логическими операциями и понимание ими принципа ципом сохранения явилось результатом направленного формирования децентрации.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ - (понятие было введено в социальную психологию в 40-50-е гг.) – процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений в качества личности.

Превращение природного в социальное, процесс передачи или наделение природных объектов и предметов социальными качествами и свойствами. Процесс, происходящий при контакте природного и социального, имеет стихийную и управляемую форму.

Осуществляется под воздействием целенаправленных процессов (обучение, воспитание) в организациях образования и под влиянием стихийных факторов (семья, улица, СМИ и др.). Решающую роль в социализации ребенка играет семья.

Уровни социализации:

- 1) включенность в микросреду;
- 2) включенность в мезосреду (на другие организмы);
- 3) включенность в макросреду (крупные общности).

II. в гносеологическом смысле

- 1) психологический аспект социализации;
- 2) социально-психологический аспект социализации;
- 3) социальный аспект социализации.

Стадии социализации

- 1) первая стадия - возрастная (допубертанная (до 12 лет));
- 2) подростковая 12 - 16-18 лет;
- 3) взрослая после 18.

Социально-психологические особенности ранней социализации

- 1) Неразрывные когнитивные компоненты. Ведущим в социализации становится аффективно-эмоциональный компонент.
- 2) Ведущим видом деятельности является игровая деятельность и учебно-познавательная.
- 3) Родители, семья в целом - являются ведущим каналом (ведущая роль принадлежит матери).

Подростковый период социализации

- 1) Расширение видов деятельности, в которую вступает подросток в сфере познания, культуры, игровой деятельности.
- 2) Характерна сформированность умственных способностей, когнитивных процессов, социальных установок, норм.
- 3) Расширение круга общения (за счет улицы), увеличение автономии.

4) Основные каналы социализации - школа, СМИ.

Начинающийся в младенчестве и закалчивающийся в глубокой старости процесс освоения человеком социальных ролей и культурных норм. Часто социализацию путают с обучением, хотя это совершенно разные вещи. Школьное, университетское, производственное или какое-либо иное обучение – всего лишь техническое мероприятие, организованное для приобретения знаний. Молодой человек слушает лекции, читает книги, выполняет домашние и семинарские задания, проходит период практики и сдает экзамен. В завершение он получает сертификат, удостоверяющий его квалификацию в определенной области знаний. Такого рода обучение может продолжаться 5 лет,

а может всего 2 месяца. Однако обучение предмету и обучение жизни – вещи совершенно разные.

Никакой учитель и никакая школа не могут раз и навсегда научить человека быть хорошей женой или домохозяйкой, семьянином, деловым партнером, писателем, настоящим профессионалом любого своего дела. Этому приходится учиться всю свою жизнь, совершая ошибки и исправляя их, но продлевая все это не в лабораторных, а в реальных жизненных условиях.

Невозможно обучиться социальной роли по книжкам или методам деловой игры, хотя усовершенствовать себя в ней таким образом можно. Вождь или король воспитывает себе преемника многие годы, его воспитывают окружение, практика управленческих решений, которую приходится осваивать, реально став королем или вождем. Каждая социальная роль включает множество культурных норм, правил и стереотипов поведения, незримыми социальными нитями – правами, обязанностями, отношениями – она связана с другими ролями. И все это надо осваивать. Вот почему к социализации более применим термин «освоение», а не «обучение». Он шире по содержанию и включает в себя обучение как одну из частей.

Поскольку на протяжении жизни человеку приходится осваивать не одну, а множество социальных ролей, продвигаясь по возрастной и служебной лестнице, процесс социализации продолжается всю жизнь. До глубокой старости человек меняет взгляды на жизнь, привычки, вкусы, правила поведения, роли и т.п. Социализация объясняет то, каким образом человек из существа биологического превращается в существо социальное. Социализация как бы рассказывает, как на индивидуальном уровне происходит то, что происходило с обществом на коллективном. Ведь человек, взрослея, в свернутом виде проходит те же самые этапы, какие прошло общество за 40 тысяч лет своей культурной эволюции и какие прошел человеческий род за 2 миллиона лет своей биологической эволюции. Ни один биологический вид не научился «свертывать» этапы своего развития. Благодаря социализации слабому человеческому детенышу не надо проходить весь этот бесконечно долгий путь развития.

Социализация – такой процесс, который не поддается искусственному управлению либо манипулированию. К 14 годам из талантливого ребенка можно сделать вундеркинда, знающего в совершенстве тот или иной предмет. Примеров ускоренного обучения множество. Обнаруживаются случаи раннего взросления людей, особенно если их жизнь была богата событиями: в детстве лишились родителей, рано пошли трудиться, познали лишения, невзгоды судьбы. Тем не менее это еще не социализация. Можно сократить отдельные ее этапы, ускорить их прохождение, но удлинить или сократить процесс социализации в целом нельзя. Социализация должна начинаться в детстве, когда примерно на 70% формируется человеческая личность. Стоит запоздать, как начнутся необратимые процессы. В детстве закладывается фундамент социализации и в то же время это самый незащищенный ее этап. Дети, изолированные от общества, в социальном плане погибают, хотя многие взрослые иногда сознательно ищут удлинения и самозащиты на некоторое

время, где они предаются углубленным размышлениям и созерцанию. Даже в тех случаях, когда взрослые попадают в изоляцию помимо своей воли и на длительный срок, они вполне способны духовно и социально не погибнуть. А бывает, преодолевая трудности, они даже и развивают свою личность, познают в себе новые грани.

Таким образом, начальная социализация и продолженная – качественно разные этапы. Социализация – кумулятивный процесс, в ходе которого накапливаются социальные навыки. Социализация имеет две стороны – индивидуальную и общественную. Социализация – не только процесс обретения независимости, экономической самостоятельности, но и формирования личности. Индивид – начальная точка этого процесса, зрелая личность – завершающая. У новорожденного нет личности. Ребенок не способен различать собственное «Я» и окружающий мир хотя бы потому, что у него нет своего «Я». Он не знает границ между собой и не-собой, между «Я» и «не-Я». Овладение прямохождением и речью, развитие мышления и сознания в раннем детстве (от 2 до 5 лет), затем навыками к сложной деятельности (рисованию, познанию, труду), наконец, обучение в школе в среднем и позднем детстве – все это стадии одного процесса, а именно осознания своего «Я», проведения границ между собой и не-собой. С позиции общества социализация предстает как совокупность агентов и институтов, формирующих, направляющих, стимулирующих или ограничивающих становление личности человека. Она – сложное по внутренней структуре явление. В общем и целом социализация надо рассматривать в единстве двух моментов – механизма социализации и процесса социализации. Процесс социализации подразумевает стадии, которые совпадают с основными жизненными циклами человека, а именно: детство, юность, зрелость, старость. По степени достижения результата, или завершенности процесса социализации можно выделить начальную, или раннюю, охватывающую периоды детства и юности, и продолженную, или зрелую социализацию.

От социализации надо отличать не только обучение – когнитивный процесс, охватывающий приобретение новых знаний, а также воспитание – целенаправленное воздействие агентов социализации на сферу и поведение индивида, и освоение ролей – практическое овладение правами и обязанностями, предписанными данному статусу, но и два других процесса, а именно:

· взросление – процесс социопсихологического становления человека в узком возрастном диапазоне от 10 до 20 лет;

· возмужание – физико-физиологический процесс укрепления организма человека, также в узком диапазоне (о взрослых и стариках не говорят, что они возмужали). В быденном употреблении слово «возмужали» чаще относят к юношам, т.е. нагружают точной половозрастной пропиской, а по отношению к девушкам чаще говорят, что она «похорошела и стала более женственной»). Женское возмужание с негативным оттенком в просторечии называют «обабилась», а по отношению к юношам и ранним мужчинам, если они загубели, говорят «заматерел» (А.И. Кравченко).

СОЦИАЛИЗАЦИЯ АГРЕССИИ – процесс научения контролю собственных агрессивных устремлений или выражения их в формах, приемлемых в определенном обществе, цивилизации.

СОЦИАЛЬНАЯ – общественная.

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ – 1) процесс активного приспособления личности к меняющейся социальной среде с помощью различных социальных средств, которое характеризуется тем, что человек, осознав необходимость изменений в отношениях со средой, формирует новые способы поведения, ориентированные на гармонизацию отношений с окружающими; 2) оптимизация взаимоотношений личности и группы, сближение целей их деятельности, ценностных ориентаций, усвоение индивидом норм и традиций группы, вхождение в ее ролевую структуру; 3) процесс и результат освоения новых для него социальных ролей и позиций, значимых для ребенка и его социального окружения.

СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ – сознательная, целенаправленная деятельность человека, ориентированная как на преобразование внешней среды (социальных условий), так и на формирование необходимых социальных качеств собственной личности (активной жизненной позиции, способности к самоорганизации); характеристика деятельности, отражающая степень реализации и развития социальных потенций, возможностей человека (его способностей, знаний, навыков и умений, стремлений, потребностей) (Ю.В. Колесников).

СОЦИАЛЬНАЯ ГРУППА – совокупность людей, объединяемая наличием общих интересов, целей и задач и выполняющая специфическую функцию в общей структуре разделения социальных статусов, ролей и действий.

Понятие социальной группы является общесоциологической, обобщающим сущностные характеристики групповых (коллективных) субъектов общественных отношений, образовавшихся в результате исторической дифференциации общества как единого целого на отдельные структурные составляющие.

Социальные группы включают в свой состав многочисленные классовые, профессиональные, имущественные, различные по уровню образования, типу местожительства (город, село и т.д.), степени участия в политической жизни общества (члены различных партий, общественных организаций).

Помимо трактовки понятия социальная группа в широком смысле имеет место понятие в узком смысле – как общности людей на основе их социального положения, места и функций в социально-экономической структуре общества, их интересов и ценностных ориентаций (начиная с классов и социальных слоев и кончая малыми группами).

По масштабу и охвату членов различают большие, средние и малые группы. Большие социальные группы – это совокупности людей, существующие в масштабах общества, страны в целом: классы, социальные слои, профессиональные группы, этнические общности (нация, народность), возрастные группы (молодежь, пенсионеры) и т.п. Принадлежность индивидов к большой группе определяется на основе ряда объективных признаков. Лица, относящиеся к

большой группе, могут не иметь непосредственных контактов и даже не осознавать своей принадлежности к ней. Различают две стадии развития больших групп: спонтанную (при отсутствии связей между ее членами) и организованную (когда многие индивиды осознают свою принадлежность к данной группе и спланируют в организации для защиты интересов своей группы).

К средним группам относят производственные объединения работников одного предприятия и территориальные общности; при этом территориальные общности являются спонтанными, а производственные объединения – организованными, поскольку создаются для достижения определенной цели и регулируют свой состав и отношения посредством иерархической структуры власти, формализованных коммуникаций.

К малым группам относятся все многообразие малых групп, объединяющих сравнительно небольшое число индивидов, непосредственно контактирующих между собой (И.И. Зарцкая).

СОЦИАЛЬНАЯ ДИСТАНЦИЯ - величина, характеризующая степень близости или отчуждения между социальными группами.

СОЦИАЛЬНАЯ ИЕРАРХИЯ - иерархическая структура, характеризующая неравенством социальных статусов, доходов, престижа, отношений власти и подчинения, составляющая один из основных источников социальных конфликтов.

СОЦИАЛЬНАЯ ИЗОЛЯЦИЯ - социальный процесс, в ходе и результате которого происходит отстранение индивида или социальной группы от других индивидов или социальных групп в результате резкого сокращения или прекращения социальных контактов и взаимодействий.

СОЦИАЛЬНАЯ ИНГИБИЦИЯ – ухудшение результатов деятельности при осуществлении ее в присутствии как реальных, так и воображаемых посторонних лиц. Зачастую ребенок хуже, чем обычно, выполняет задание, когда педагог или родители находятся в это время в непосредственной близости.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА - система правовых, политических, социальных, организационных и экономических мер по улучшению жизнедеятельности населения, его отдельных групп, слоев и классов, повышения уровня человеческого развития; система активностей, по обеспечению гарантированных минимальных достаточных условий жизни, поддержанию жизнеобеспечения и деятельного существования человека, которые осуществляются общественными структурами.

Это система, которая обеспечивает определенный недискриминационный уровень доступа к минимальным социальным гарантиям, жизненно необходимым благам и определенный уровень благосостояния граждан, которые в силу неблагоприятных обстоятельств не могут быть экономически активными и обеспечивать себя доходами путем участия в достойно оплачиваемом труде.

Существует несколько видов социальной защиты, они делятся на две большие группы: государственные и негосударственные.

Государственные формы:

- Доступное здравоохранение
 - Льготы
 - Доступное образование
 - Пенсионное обеспечение
 - Система социального обслуживания и предоставления социальных услуг
 - Меры социальной поддержки
- Негосударственные формы:**
- Добровольное социальное страхование
 - Благотворительность
 - Частные системы здравоохранения и др.

Казахстан является членом международной организации труда, которая определяет систему социальной защиты как комплекс мер, включающий в себя:

- стимулирование стабильной, оплачиваемой трудовой деятельности;
- предотвращение и компенсацию части доходов в случае возникновения основных социальных рисков с помощью механизмов социального страхования;
- предоставление механизмов социальной помощи, предназначенной для уязвимых групп населения, не являющихся участниками системы социального страхования;
- доступ граждан к основным правам и услугам, таким как образование и медицинская помощь.

В список стран с максимальным государственным участием в системе социальной защиты, входят: Франция, Италия, Бельгия, Германия, Австрия и Япония.

Минимальное же участие государства наблюдается в странах Латинской Америки.

Анализируя международную практику, можно сделать вывод, что наиболее эффективные и комплексные системы социальной защиты обычно включают несколько аспектов:

1) государственные пособия;

2) обязательное социальное страхование;

3) накопительное пенсионное обеспечение;

4) социальную помощь.

Государственные пособия предназначены для обеспечения всех граждан гарантированными выплатами на определенном уровне в случае наступления обстоятельств, подлежащих социальной защите.

Обязательное социальное страхование, финансируемое за счет отчислений работодателей и работников, предназначено для дополнительной защиты работников формального сектора, которая зависит от уровня взносов гражданина.

Накопительное пенсионное обеспечение предназначено для самостоятельного пенсионного обеспечения каждым гражданином.

Социальная помощь предназначена для предоставления дополнительной защиты отдельным категориям граждан за счет средств бюджета.

Кроме того, любой гражданин имеет право осуществлять добровольное страхование на случай наступления социальных рисков.

Действующая система социальной защиты в РК характеризуется преобладанием принципа полной солидарности, высоким уровнем государственного участия и низкими стимулами.

В республике отсутствует система, основанная на принципе ограниченной солидарности, т.е. не существуют системы дополнительной защиты работающих граждан при попадании в рисковую ситуацию в зависимости от взноса в систему.

Уровни социальной защиты:

Государство

Работодатели

Профсоюзы, неправительственные организации

Семейная защита и самозащита

Объекты социальной защиты:

Дети

Многодетные матери

Инвалиды

Пенсионеры

Безработные

Малообеспеченные граждане

СОЦИАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ - передача информации от одной социальной системы к другой, обмен информацией между различными системами посредством символов, знаков и образов.

СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ – свойство социальных субъектов, выраженное в их способности быстро и адекватно модифицировать свою деятельность при возникновении новых обстоятельств. Термин также обозначает процесс изменений в социальной структуре населения. В контексте образовательной проблематики употребляется в двух смыслах.

Первый. Перемещения индивидов в социально-профессиональной структуре общества, связанные с изменениями в их образовательном статусе. Подразделяются на два вида: а) горизонтальные – смена рода занятий в рамках одного и того же квалификационного ранга; б) вертикальные – переход на более сложные и содержательно богатые виды занятий после прохождения очередных ступеней образовательной лестницы.

Социальная мобильность – направление, разнообразности и дистанция социальных перемещений людей в обществе (индивидуально и группами). Эти понятия расширяются следующим образом. Разнообразности описываются типологией социальных перемещений. Мера описывается шагом и объемом социальных перемещений.

Направления вертикальной мобильности: перемещение из низшего в высший статус – это восходящая мобильность; перемещение из высшего в низший статус – нисходящая мобильность. Восходящая и нисходящая описывают направление мобильности. Единичей дистанции мобильности выступает шаг перемещений. Перемещение может проходить на один шаг (статус), на два и более шагов (статусов) вверх, вниз и по горизонтали.

Понятия вверх, вниз и по горизонтали описывают направление мобильности. Объем мобильности – количество людей, переменивших свой прежний статус на другой вниз, вверх или по горизонтали.

Шаг может измеряться в а) статусах, б) поколениях. Поэтому выделяют виды:

- межпоколенная мобильность;
- внутривоколенная мобильность;
- межклассовая мобильность;
- внутривоколенная мобильность.

Между восхождением и нисхождением существует известная ассиметрия: все хотят подниматься и никто не хочет опускаться по социальной лестнице. Как правило, восхождение – явление добровольное, а нисхождение – принудительное. Исследования показывают, что обладатели высших статусов предпочитают для себя и своих детей высокие позиции, но и обладатели низких для себя и своих детей желают того же самого. Так вот и получается в человеческом обществе: все стремятся вверх и никто – вниз.

На вертикальную и горизонтальную мобильности влияют пол, возраст, уровень рождаемости, уровень смертности, плотность населения. В целом молодые и мужчины более мобильны, чем пожилые и женщины. Перенаселенные страны чаще испытывают последствия эмиграции, чем иммиграции. Там, где высок уровень рождаемости, население более молодое и поэтому более подвижное, и наоборот. Для молодых свойственна профессиональная, для взрослых – экономическая, для пожилых – политическая мобильность.

Процесс выхода за рамки классовой стратификации называется деклассированием, а переход из высших и средних страт в низшие – пауперизацией. К примеру, каста неприкасаемых в Индии – образец деклассированной страты. Неприкасаемые стоят вне системы каст вообще. В то же время обднение дворянина не подходит ни под одну из названных классификаций, так как юридически он остается дворянином. В 1825 после неудачного восстания некоторых декабристов сослали в Сибирь, и царь высочайшим постановлением лишил их дворянских титулов и званий. Тем не менее их нельзя признать деклассированными элементами.

Можно ли под деклассированием понимать не только выход за рамки классовой структуры, но также переход индивида или семьи из своего собственного класса в другой, более низкий? Нет. Деклассирование означает разрушение общепринятого для данного общества (а не только для данного класса образа жизни, крушение личности человека (деперсонализация). К деклассированным элементам в современном обществе относят хронических алкоголиков (спившихся людей, потерявших человеческий облик, пропивших всю обстановку в квартире, изгнанных семьей), наркоманов, проститутков (правда, не всех), бомжей. В совокупности их еще называют «социальным дном» общества. В современной социологии для них принято еще одно название – андеркласс. Замечено, что однажды попав в категорию отверженных, человек уже никогда не возвращается к нормальной жизни. Для них закрыты каналы вертикальной мобильности вследствие того презрения, которое испытывают обычные граждане к деклассированным элементам. Заключение, отсидевшие свой срок в тюрьме, редко когда приживаются в обществе и включаются в нормальную жизнь. Чаще всего общество их не принимает. Отсюда значительная часть рецидива, т.е. совершения повторных преступлений. Хотя освобожденным из заключения возвещают все юридические права гражданина, клейм бывшего уголовного и опасного человека, его сомнительная репутация практически закрывают для него всякие возможности тру-

доустройства. Единственным источником средств существования становятся тогда нелегальные каналы. Уровень рождаемости неодинаково распределен по классам. У низших классов, как правило, больше детей, а у высших – меньше.

Существует закономерность: чем выше человек поднимается по социальной лестнице, тем меньше детей у него рождается. Даже если каждый сын богача пойдет по стопам своего отца, на верхних ступенях социальной пирамиды все равно образуются пустоты, которые заполняют выходцы из низших классов. Ни в одном классе люди не планируют точное количество детей, необходимых для замещения родителей. Количество вакансий и количество претендентов на занятие тех или иных социальных позиций в разных классах разное. Профессионалы (врачи, юристы и т.п.) и квалифицированные служащие не имеют достаточно детей, которые могли бы заполнить их рабочие места в следующем поколении. Напротив, фермеры и сельскохозяйственные рабочие, если речь идет о США, имеют на 50% больше детей, чем им необходимо для самозамещения. Нетрудно рассчитать, в каком направлении должна происходить социальная мобильность в современном обществе.

Высокая и низкая рождаемость в разных классах создает для вертикальной мобильности тот же эффект, какой создает для горизонтальной мобильности плотность населения в разных странах. Страны, как страны, могут быть перенаселены или недонаселены.

Второй. Личностное качество, приобретенное в процессе учебной деятельности и выраженное в способности легко и быстро осваивать новые реалии в различных сферах жизнедеятельности, находить адекватные способы разрешения неожиданных проблем и выполнения нестандартных задач. Социально мобильным принято называть индивида, обладающего гибкостью, способностью к изменениям, умеющего оперативно реагировать на вызов времени. Уровень социальной мобильности зависит от качества полученного образования и поэтому не обязательно положительно коррелирует с его формальным уровнем (А.И. Кравченко).

СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ - понимание высшего образования как «общественного блага» и «общественной ответственности» (Пражское Коммюнике (2001)).

Повышение конкурентоспособности должно быть сбалансировано улучшением социальных характеристик *Европейского пространства высшего образования* (ЕПВО), укреплением социального единства, сокращением неравенства между различными социальными группами, между мужчинами и женщинами на национальном и европейском уровнях. Социальная значимость БП является составной частью ЕПВО и необходимым условием его привлекательности и конкурентоспособности.

Качественное высшее образование должно быть одинаково доступным и свободным для всех. Одинаковая доступность при приеме означает, что каждый, кто имеет возможность, должен иметь доступ к высшему образованию. Свобода при приеме означает, что высшее образование должно быть по возможности бесплатным, имея тенденцию к символической опла-

те за обучение. Равный и свободный доступ должен быть предоставлен не только традиционным студентам, но и взрослым и/или занятым на производстве людям. Для этой группы людей необходимым является разработка гибких траекторий обучения и использование *Европейской системы переводных зачетных единиц*, совместимой с накопительной системой зачетных единиц/системой кредитов.

Должны быть созданы условия для того, чтобы студенты могли беспрепятственно закончить учебу независимо от своего социального и экономического положения.

Социальная значимость подразумевает правительственные меры по оказанию финансовой и экономической помощи студентам, особенно из числа нуждающихся, по предоставлению им услуг для расширения их возможностей в получении доступного образования, включая вопросы приемлемого медицинского обеспечения, проживания, социальной защищенности, устройства на работу и обеспечения карьеры и т.д. (В.Н. Чистохвалов).

СОЦИАЛЬНАЯ НОРМА - совокупность стандартов и правил поведения, разделяемых членами социальной общности или общества в целом и необходимых для совершения совместных согласованных действий, их оценки и регулирования.

СОЦИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – 1) в широком смысле - любая организация в обществе; 2) в узком смысле - социальная подсистема организации, элемент социальной структуры.

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА (термин введен А. Дистервегом) - отрасль педагогики, исследующая воздействие социальной среды на воспитание и формирование личности; разрабатывающая систему мероприятий по оптимизации воспитания личности с учетом конкретных условий социальной среды. Изучает проблемы *социологии воспитания*, социально-педагогической виктимологии, философии, теории, психологии и методики социального воспитания, исследует процесс духовного самопознания и самосовершенствования человека и общества, а также механизм их гармонического развития. Предметом социальной педагогики является процесс педагогического влияния на социальные взаимодействия человека в течение всех возрастных периодов жизни и в различных сферах его микросреды.

Имея, таким образом, в качестве своего объекта целостную систему социальных взаимодействий человека в сфере его ближайшего окружения, основным назначением социальной педагогики как отрасли науки является совокупность следующих задач:

- заложить основы педагогического мышления в различных субъектах социума, акцентируя особую значимость в современной социальной ситуации использования и развития человеческих ресурсов как главного достояния страны;
- сформировать способности и умения принимать в социальной практике (во всех сферах социальной политики) эффективные (с точки зрения педагогической целесообразности) решения, адекватные конкретным личностно-средовым ситуациям;
- разрабатывать реальные механизмы использования и приведения в движение потенциала человеческих

ресурсов, опираясь на соответствующую мотивацию, инициирующую деятельность человека (семьи, группы), отвечающую его потребностям и управляющую этой деятельностью;

– полноценно использовать возможности семьи, других социальных институтов, микросреды личности и социума в целом в обеспечении заботы о правах и благосостоянии личности, развитии ее интересов и возможностей, защиты духовности человека и повышении качества жизни.

Социальная педагогика как область науки и сфера практической деятельности, таким образом, нацелена на преобразование окружающей среды, создание гуманных отношений в социуме, поиск механизмов педагогически компетентного вмешательства в различные (в т.ч. кризисные) личностно-средовые ситуации с целью их разрешения и социальной защиты человека.

Социальная педагогика подходит к человеку как к открытой, постоянно меняющейся системе и предусматривает объединение психического и социального. При этом предмет социальной педагогики включает все возрастные периоды жизни человека от рождения до смерти и во всех сферах его микросреды. Активность самой личности, ее социальная зрелость также непосредственно связывается с взаимодействием индивида со средой.

Являясь составной частью системы социально организованных и институционализированных общественных сфер, социальная педагогика нацелена на поддержку функциональной деятельности общества в различных областях – образовании, культуре, здравоохранении, праве, социальной политике в целом.

Имея глубокие исторические корни и предпосылки развития в мировой и отечественной практике, социальная педагогика опирается на богатый арсенал идей, положений и практикоориентированных разработок прошлых столетий и начала XX в., составляющих генетическую суть социальной педагогики, раскрывающих историко-логическую последовательность и структурно-функциональную динамику интеграции социально-педагогических знаний.

Идея взаимообусловленности влияний воспитания и социальной среды нашла свое отражение в начале XX в. – в концепции и непосредственном опыте по моделированию социально-педагогической деятельности С.Т. Шацкого и А.С. Макаренко.

Этот опыт является основой методологии и личностно-средовых взаимодействий как важнейших стимулов интеллектуального, мировоззренческого, нравственного, эстетического и физического развития личности.

Впервые понятие «социальная педагогика» было использовано А. Дистервегом в 1850 в его работе «Руководство для немецких учителей», но не было еще раскрыто.

Понятие широко дискутировалось в годы социально-педагогического движения 20-х гг. особенно в Германии. Социальную педагогику стали рассматривать как практику и теорию «третьего воспитательного пространства» или поля (помимо школы и семьи). С тех пор немало социологов и педагогов пыталось внести ясность в терминологический хаос в сфере социаль-

ной педагогики и дать этому понятию более точное определение.

Одни расценивали социальную педагогику фактически как синоним общей педагогики лишь с некоторыми особыми акцентами; другие как синоним социального воспитания или социально-политических аспектов воспитания. Третьи понимали ее как комплекс воспитательных учреждений с особыми заданиями. Некоторые специалисты полагали, что социальная педагогика, сохраняя свою историческую традицию, является теорией социальной помощи лишь детям и молодежи. Для части ученых социальная педагогика – часть системы педагогических наук наряду с семейной педагогикой, школьной педагогикой, педагогикой взрослых, педагогикой досуга, педагогикой для детей с аномальным развитием и т.д.

Некоторые специалисты предпочитали давать прагматическое определение этому понятию – как выполнение целого ряда действий педагогического характера (активностей) в учреждениях и организациях вне семьи и школы.

В силу того, что объектом социальной педагогики являются отношения и социальное поведение человека, некоторые склонны были сводить ее функции к влиянию лишь на клиентов с отклоняющимся поведением.

После второй мировой войны, когда вновь обострилась ситуация в мире и когда человеческие потребности и проблемы стали более сложными и комплексными, усилилась тенденция актуализации социальной педагогики, развития ее как теоретического фундамента профессиональной социальной работы (см. *Социальная работа*), повысилась роль специальной учебной дисциплины «социальная педагогика». Проблемы помощи отдельному индивиду или конкретной семье, каждому человеку, а также подготовки кадров специалистов для социальной сферы потребовали более глубокого теоретического обоснования и социально-педагогического обеспечения.

В этом смысле понятие «социальная педагогика» может быть интерпретировано как «педагогика социальной работы».

В развитии социальной педагогики за последние полвека можно выделить три качественно различающихся этапа. Первый этап – 60-е гг., период накопления опыта, эмпирического поиска, появления в социально-педагогической практике категорий работников, специально сориентированных на организацию воспитательной работы в социуме (организатор внеклассной и внешкольной работы, различные категории работников внешкольных учреждений. Педагоги-организаторы и воспитатели, работающие в учреждениях других ведомств: культуры, спорта, жилищно-коммунального и социального обеспечения, правоохранительных органов, в системе профсоюзов, в общежитиях и т.п.). Уровень социальной педагогики на этом этапе условно может быть обозначен как организационно-эмпирический.

На рубеже 70–80-х гг. общественная потребность, достижения передового от гта социального воспитания вывели проблему на качественно новый этап ее решения. В стране стала развиваться разветвленная сеть разнообразных комплексов: социально-

педагогических, образовательно-культурных, физкультурно-оздоровительных, сельских школ-комплексов и т.п. В их деятельности, а также в повсеместном создании молодежных жилых комплексов, в работе внешкольных учреждений, межведомственных клубов по интересам, разновозрастных объединений по месту жительства во многих областях и территориях страны формировалась и утверждалась идея целенаправленного создания социально - педагогического опыта. В педагогической науке этот период характеризуется усилением внимания исследователей к проблемам социальной педагогики, попыткой осмыслить и рассмотреть идеи педагогики среды, проблемы и противоречия ее развития в иной социальной ситуации применительно к данному этапу исторического развития.

К концу 80-х гг. в стране созрели необходимые предпосылки для перехода от отдельных очагов передового опыта к созданию целостной системы социальных служб с разветвленной инфраструктурой их кадрового обеспечения – на основе ретроспективного научного анализа накопленного отечественного опыта, осмысления ведущих тенденций развития мировой теории и практики социально-педагогической работы. Для современного этапа жизнедеятельности нашего общества характерна сопряженность происходящих негативных изменений в области жизнеобеспечения населения с преодолением сложных противоречий в сферах нравственного, духовного развития.

В современных условиях социальная педагогика как отрасль науки выдвигается на авансцену социальной жизни, т.к. она отвечает жизненным потребностям человека и необходима обществу в решении его важнейших проблем как фундаментальное магистральное направление в научно-педагогическом обеспечении социальной политики, эффективной системы духовного воспитания народа.

Социальная педагогика сегодня способствует укреплению необходимой научной базы в социальной политике и созданию комфортных морально-психологически условий для развития личности в специфически различных средах ее обитания. Она обеспечивает необходимый педагогический компонент при принятии конкретных решений в социальной политике по проблемам образования, здравоохранения, занятости и трудоустройства, в работе с семьей, с детьми и молодежью, людьми третьего возраста, в социальной защите инвалидов, беженцев, других категорий клиентов с особыми нуждами.

Выстраивая свое содержание на антропологической основе, она выступает важным регулятором отношений в системе «личность – общество». Как междисциплинарная отрасль науки и практики социальная педагогика во всех сферах своей деятельности использует достижения других наук: философии, медицины, социологии, психологии, культурологии, экономики, этики, этнографии, права, дефектологии и др. Опираясь на методологию и знания этих наук, социальная педагогика организует и интегрирует их потенциал применительно к своему предмету исследования.

Вот почему сегодня остро стоит проблема кадрового обеспечения социально-педагогической деятельности,

и в этой связи – развития социальной педагогики как учебной дисциплины, становления в стране системы социально-педагогической подготовки как собственно социальных педагогов, так и других специалистов, представляющих многообразный набор вариантов и моделей служб социальной защиты различных категорий людей, в т.ч. ... управленческого корпуса.

Это – одна из базовых дисциплин в системе подготовки социальных педагогов и работников. Специальность «Социальная педагогика и самопознание» входит в группу специальностей «Образование» технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования, разработан и действует соответствующий ГОСО по ней, который предусматривает психолого-педагогическую подготовку и компетентность специалиста с ориентацией его на многоплановую социальную практику, овладение педагогикой отношений в социуме, в семье, обществе, в условиях открытой микросреды личности, в сфере труда, быта и досуга, в работе с различными возрастными и профессиональными группами, с детьми и взрослыми, другими категориями людей.

Как наука, входящая в структуру человековедческих наук, социальная педагогика воссоздает в неповторимом конкретном значимом общес. И как научное направление, и как область практической деятельности, и как учебная дисциплина, связанная с постоянным непрерывным образованием, она представляет собой масштабный комплекс разнообразных социальных функций многоуровневого подхода, многогранных по своему содержанию и направленности. Вся совокупность этих социальных и научных функций ориентирована на помощь населению в становлении новых цивилизованных условий жизни, обеспечивающих качественное взаимодействие и общение, духовное самоопределение и самовыражение, общественное и индивидуальное социокультурное сознание (В.Г. Бочарова).

СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА - профессиональная деятельность по оказанию помощи индивидам, группам, общинам в целях улучшения или восстановления их способности к социальному функционированию; создание условий, благоприятствующих достижению этих целей в социуме.

Исходя из того, что главной целью социальной работы считается забота о благосостоянии и раскрытие возможностей личности, семьи, общества, социальная работа является личностной службой помощи людям. Социальная работа трактуется далеко не однозначно. Просматривается широкая палитра вариантов, подходов, характерных для той или иной страны, в определении сущности, функций, содержания, методов социальной работы.

В сложном процессе становления новой для нашей страны профессии в настоящее время создаются отечественные модели системы социальных служб вместе с формированием стратегии социальной политики. Под социальной политикой, как известно, в мире понимают принципы и виды социальной деятельности, направляющие и регулирующие отношения между индивидами, группами, общинами, социальными институтами. Эти принципы и виды деятельности –

результат ценностей и обычаев социума; они в основном детерминируют распределение ресурсов и уровень благополучия членов социума. Это социальное благополучие складывается из национальной системы программ, ресурсов и служб, помогающих людям удовлетворять социальные, экономические, образовательные, здравоохранительные и т.п. нужды и отражающих состояние коллективного благополучия, общины, общества в целом.

В многовариантной гамме развития системы социальных служб в отечественной и мировой практике сегодня слишком очевидна несостоятельность социально-политических ориентаций на полумеры и бесконечные инъекции, ущербность и тушовый характер такой социальной политики, которая нацелена лишь на материальную поддержку и спасение остро нуждающихся и находящихся «за чертой», число которых постоянно растет. Даже в странах с высоким уровнем благосостояния сегодня четко осознается, что при таком подходе «денег и средств становится все меньше, а нуждающихся все больше».

Стратегия социальной политики в цивилизованном мире все более ориентирована не на борьбу со следствиями, а, прежде всего, на преодоление причин, порождающих проблемы. Социальные проблемы – это отношения между людьми и их окружением, ведущие к социальным действиям, нарушающим принятые ценности и нормы, становящиеся причиной экономических и психоэмоциональных страданий. Примеры социальных проблем: нужда и бедность; инвалидность и одинокая старость; социальные и психологические конфликты, кризисные стрессовые ситуации; алкоголизм и наркомания; безработица и профессиональная дезадаптация; бездомность; преступность и правонарушения, жестокость и девиантное поведение.

Одной из ведущих современных тенденций развития мировой практики социальной работы является ее направленность на своевременное выявление и эффективное решение проблем, возникающих у конкретного клиента, семьи, социальных проблем в целом.

По своему назначению, функциям социальная работа как форма государственного и внес государственного воздействия на отдельного человека и группы людей призвана обеспечить должный материальный, социальный и культурный уровень жизни граждан, восстановить по мере необходимости их способности к функционированию в обществе.

Социальная работа направлена на «человека в среде». Представляя собой личностную службу помощи людям, социальная работа нацелена на решение проблемы «личность и окружающая среда». Во главу угла ставится человек, и в центре внимания – проблемы человека.

Социальная работа, наряду с помощью в общечеловеческих нуждах в периоды личного и социального неблагополучия человека, предполагает и защиту человека в целом, его потребностей, интересов, человеческого достоинства, права на достойную жизнь.

Функционально социальная работа направлена на содействие благополучию и самовыражению человеческой личности; достижению социальной справед-

ливости; развитию и правильному использованию научных знаний применительно к социальному поведению человека; развитию ресурсов для удовлетворения индивидуальных, групповых, национальных и интернациональных потребностей и устремлений. Защита всех прав человека является составной частью социальной работы.

Кроме посреднической деятельности социальная работа имеет собственную ценность и базируется на глубоких профессиональных знаниях, навыках и компетенциях.

Практическая деятельность специалистов в этой области осуществляется в русле пяти контекстов: географического, политического, социально-экономического, культурного и духовного.

Географический контекст определяет границы проведения социальной работы (регион, нация, государство).

Политический контекст, т.е. наличие в стране определенного политического режима, системы, создает соответствующие условия для проведения практической социальной деятельности.

Социально-экономические факторы обуславливают адекватные жизненные средства, работу, здоровье, удобства, образование, обеспеченность социальной защитой и социальные услуги.

Культурный и духовный контексты требуют уважения верований, устремлений и культурных традиций отдельных личностей, семей, групп, общин и наций, а также учета социальных ценностей общества, философско-политических воззрений, этики, идеалов людей, с которыми сталкиваются социальные работники.

К традиционным видам и формам во многих странах относят социальную работу с семьей, детьми, подростками и молодежью, работу в области психического здоровья, медицинскую, школьную социальную работу и др.

Новые, более поздние сферы обслуживания охватывают социальную работу на предприятиях, геронтологические службы, социальная работа в сельской местности, работу с беженцами, переселенцами, иностранными гражданами, на улицах, в группах самопомощи и т.п.

В большинстве стран социальная работа рассматривается как единая профессия. Ее представляет многогранный спектр разновидностей, специализаций: социальный педагог-психолог, семейный (широкого профиля), этнолог, социальный юрист, эколог, валеолог, социальный аниматор, геронтолог, социальные работники более конкретной узкой специализации (по работе с беженцами, инвалидами, с группами риска, медицинский социальный работник и др.) или работающие с определенной возрастной группой (социальная работа с детьми, престарелыми и др.), либо в определенных учреждениях (школьных работников, социальных работников на производстве), в специфических сферах микросреды (социальный работник в общине, на селе, в воинской среде). Выход на профессиональный уровень поста – лвки социальной работы в Казахстане – явление значительное. И от того, какие это будут кадры, во многом зависит дальнейшее решение проблемы улучшения качества жизни граждан

нашей страны (В.Г. Бочарова).

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (СОЦИАЛЬНЫЙ МИР) - результат жизнедеятельности субъектов, который создается в процессе их социальных взаимодействий.

СОЦИАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ - полное или комплексное изменение всех или большинства сторон общественной жизни, затрагивающие основы существующего социального строя.

СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ – социальная функция личности; соответствующий принятым нормам способ поведения людей в зависимости от их статуса или позиции в обществе, в системе межличностных отношений.

СОЦИАЛЬНАЯ СИСТЕМА - единое целостное образование, состоящее из множества социальных компонентов (отношений, взаимодействий, связей людей, имеющихся в обществе норм, структур и т.п.), не сводимое к сумме качеств составляющих ее элементов.

СОЦИАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ РАЗВИТИЯ – специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с др. людьми.

СОЦИАЛЬНАЯ СООТНОСИТЕЛЬНАЯ НОРМА - результат индивидуальной успеваемости учащегося, который можно сравнить с результатами других учащихся.

СОЦИАЛЬНАЯ СРЕДА – социальная зона ближайшего действия человека; сложная и неоднозначная система условий развития личности как противостоящая ей, так и изменяемая действиями и поступками самого человека. В понятие включают непосредственное окружение личности, совокупность различных (макро- и микро-) условий ее жизнедеятельности, атмосферу ее социального бытия, межличностные отношения и контакты с др. людьми; реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека.

Социальная среда оказывает решающее воздействие на формирование и развитие личности. В то же время под влиянием творческой активности, деятельности человека она изменяется, преобразуется, и в процессе этих преобразований изменяются сами люди.

СОЦИАЛЬНАЯ СТРАТИФИКАЦИЯ - дифференциация некой данной совокупности людей (населения) на классы в иерархическом ранге. Она находит выражение в существовании высших и низших слоев. Ее основа и сущность - в неравномерном распределении прав и привилегий, ответственности и обязанности, наличии или отсутствии социальных ценностей, власти и влияния среди членов того или иного общества.

СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА КОНТИНГЕНТА – состав и соотношение специфических категорий взрослого населения, принимающего участие в тех или иных образовательных программах. Исходя из особенностей социального статуса обучаемых, их общую совокупность можно подразделить на семь основных групп: а) работники сферы профессионального труда; б) временно незанятые, в т.ч. без-

работные; в) лица, не имеющие определенных оплачиваемых занятий; г) лица, занятые исключительно в домашнем хозяйстве; д) пенсионеры по возрасту; е) пенсионеры по состоянию здоровья; ж) люди, изменившие в силу каких-то обстоятельств привычный образ жизни, – мигранты, уволенные из армии (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОБЩЕСТВА - анатомия общества, его объективно обусловленная дифференциация, деление на большие и малые группы и общности людей, которые различаются положением в системе общественных отношений.

СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА ОБЩЕСТВА - целостная система отношений и взаимодействий между индивидами, социальными группами и общностями, занимающими различное социально-экономическое положение в обществе и характеризующимися различным отношением к собственности (предприниматели и рабочие), к организации труда (руководители и подчиненные) к источникам доходов (прибыль, заработная плата, гонорар, пенсия), различным уровнем доходов (богатые, бедные, нищие и др.).

СОЦИАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ - система методов выявления и использования скрытых потенциалов социальной системы в соответствии с целями ее развития, совокупность операций и процедур социального воздействия на объект на пути получения оптимального социального результата.

СОЦИАЛЬНАЯ УСТАНОВКА – отношение человека к людям, социальным событиям, фактам и многому др., что для него значимо.

СОЦИАЛЬНАЯ ФАСИЛИТАЦИЯ – повышение скорости или продуктивности деятельности человека вследствие актуализации в сознании человека образа (восприятия, представления и т.п.) др. человека (или группы людей), выступающего в качестве соперника или наблюдателя.

Возникновение данного феномена зависит от характера выполняемых задач. Присутствие наблюдателя (соперника) положительно влияет на количественные характеристики деятельности и отрицательно на качественные, соответственно повышая результативность относительно простых видов деятельности и затрудняя выполнение трудных действий и решение сложных задач. Выявлена также зависимость социальной фасилитации от пола, возраста, статуса, др. характеристик субъекта, а также от его отношения к присутствующим.

В ряде случаев реальное или воображаемое присутствие др., не вмешивающихся в действия личности, ведет к ухудшению результатов ее деятельности. Указанное явление получило название социальной *ингибиции* (подавления).

Явление социальной фасилитации учитывается в педагогическом процессе посредством стимулирования учителем деятельности отдельного воспитанника, группы или класса.

СОЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ -

одна из функций непрерывного образования, направленная, в первую очередь, на социальную защиту работника в сфере занятости, на поддержание и/или

рост трудового (профессионального) и социального статуса на протяжении всей по жизни.

СОЦИАЛЬНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ - совокупность необратимых изменений и сложений общественной жизни, ее дифференциации и объединение на новом уровне организации преимущественно количественного характера, протекающих в различных социальных системах и общностях - в экономике, политике, культуре, в функционировании семьи и т.п.

СОЦИАЛЬНАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – термин, отражающий роль образования как фактора развития человека. Эффективность данного вида именуется социальной, поскольку речь идет о реализации коренных интересов человека, состоящих в целостном, всестороннем и гармоничном развитии его личности. Система образования участвует в выполнении этой задачи двояким образом: а) непосредственно – развивая разнообразные задатки человека и всесторонне обогащая его духовный мир; б) опосредованно – через подготовку к различным видам деятельности. Определившая свои деятельные способности, человек одновременно распределяет, делает своим достоянием социально-культурный опыт, воплощенный в реалиях, сопряженных с процессом деятельности. Мера социальной эффективности образования, таким образом, прямо зависит от полноты участия человека в жизни общества (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СОЦИАЛЬНОЕ – объект, предмет, явление, существование которых обязательно деятельности социального образованного человека. Объекты, предметы, явления, так или иначе оказавшиеся в контакте с социально образованным человеком, с продуктами и результатами его деятельности, становятся носителями социального в виде оставленного в них следа сознательно действующего человека. Сознание, как общественный продукт, является существенным и различительным признаком социального.

СОЦИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ – 1) система взаимообусловленных социальных действий, связанных циклической зависимостью, при которой действие одного субъекта является одновременно причиной и следствием ответных действий других субъектов; 2) такая форма общения лиц, социальных общностей, слоев, групп, при которой систематически осуществляется их воздействие друг на друга, реализуется социальное действие каждого из партнеров, достигается приспособление действий одного к действиям другого, общность в понимании ситуации, смысла действий и определенная степень солидарности или согласия между ними.

СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ - процесс и результат стихийного взаимодействия человека с ближайшей жизненной средой и условиями целенаправленного воспитания (семейного, духовно-нравственного, гражданского, правового, религиозного и др.); процесс активного приспособления человека к определенным ролям, нормативным установкам и образцам социального проявления; планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития человека в процессе его социализации.

В нем реализуются идеалы, духовные ценности общества на том или ином этапе его развития.

Идеалы и ценности трансформируются в цели воспитания, которые в свою очередь определяют его содержание, формы и методы.

Социальное воспитание осуществляется как стихийно, например, через народную педагогику, так и целенаправленно, через специально организованное воздействие и взаимодействие учебных заведений и семьи, различных воспитательных институтов.

На любом этапе исторического развития действует своя система социального воспитания, в большей или меньшей степени управляемая, но имеющая в своей основе определенные идеи, которыми руководствуется каждый воспитательный институт.

В эту систему входят различные элементы, некоторые из них становятся ведущими и системообразующими в воспитании той или иной категории молодежи. В системе социального воспитания будущих молодых рабочих системообразующим элементом является профтехшкола.

Система социального воспитания учащихся профтехшколы – сложная динамическая целостность различных факторов, влияющих на становление личности. Наиболее важны из них семья, профтехшкола, трудовой коллектив, средства массовой информации, разнообразные общественные организации, другие воспитательные учреждения, которые активно участвуют в этом процессе.

Будучи элементами этой системы, каждый из них, исходя из своей специфики и своеобразия, вносит определенный вклад в общий процесс воспитания в конкретном историческом, природном и духовном окружении.

В системе социального воспитания учащихся профтехшколы можно выделить общие, особенные и единичные характеристики. Общими являются те, что характеризуют развитие любой социальной системы. Особенности отличают данную систему от других систем того же уровня (например, школы). Единичные характеризуют специфику конкретной системы.

СОЦИАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВО - характеристика (принцип), относящаяся к конституционно-правовому статусу государства, предполагающая конституционное гарантирование экономических и социальных прав и свобод человека и гражданина и соответствующие обязанности государства. Данная характеристика означает, что государство служит обществу и стремится исключить или свести к минимуму неоправданные социальные различия. Впервые социальный характер государства провозглашен в Основном Законе ФРГ (1949). Конституция РК (ст. 1) провозглашает, что РК утверждает себя «социальным государством, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, права и свободы».

СОЦИАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ - массовые коллективные действия одной или нескольких социальных групп (социальных слоев), являющиеся с обеспечением групповых или общественных интересов, удовлетворением материальных и духовных потребностей и направленные на социальные изменения или сопро-

твление им в конфликтном взаимодействии с другими группами.

СОЦИАЛЬНОЕ ДОВЕРИЕ - обеспечение надежности и общности восприятия социальных ценностей. Оно выступает как потенциальный индивидуальный и групповой ресурс, помогающий человеку осуществить самодентификацию по линии таргетирования отдельных людей и социальных групп, которым можно и которым нельзя доверять. Кроме того, социальное доверие воплощает в себе коллективное социально-психологическое наследие в виде общих исторических традиций и обычаев, с помощью которых структурируется общественная жизнь.

СОЦИАЛЬНОЕ ИЗМЕНЕНИЕ - многообразные перемены, процесс проявления новых черт и элементов, происходящих в течение определенного времени в обществе как целостной системе, в его социальной структуре, в социальных общностях, группах, институтах, организациях, в социальных статусах и ролях отдельных личностей, в их взаимодействиях между собой с любыми структурными компонентами общества. Это процессы, повторяющиеся во времени, в пространстве или во времени и пространстве одновременно, а не просто линейные тенденции развития.

СОЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – объект, предмет, явления, появление и существование которых обязательно воздействием социально образованного человека или его деятельности.

СОЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА - становление природного человека общественным существом в результате стихийной и управляемой социализации.

СОЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СФЕРЕ – управляемая социализация природного и социального человека в созданных педагогических структурах: учебных и воспитательных учреждениях, в профессиональных и высших учебных заведениях.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО¹ - система отношений и механизмов, направленных на обеспечение согласований интересов представителями органов исполнительной власти, представителями работодателей и работников.

Социальное партнерство направлено на решение следующих основных задач:

- 1) создание эффективного механизма регулирования социальных и трудовых и связанных с ними экономических отношений;
- 2) содействие в обеспечении социальной стабильности и общественного согласия на основе объективного учета интересов всех слоев общества;
- 3) содействие в обеспечении гарантий трудовых прав работников, осуществление их социальной защиты;
- 4) содействие процессу консультаций и переговоров между социальными партнерами на всех уровнях;
- 5) содействие разрешению коллективных трудовых споров и конфликтов.

К **основным целям** социального партнерства в сфере профессионального образования относятся:

- реализация государственной политики в области профессионального образования и подготовки кадров;

- обеспечение развивающегося рынка труда необходимыми специалистами требуемых профилей и квалификаций с учетом основных тенденций стратегического развития экономики;

- быстрая адаптация подготовки, обучения и переподготовки кадров к изменениям на рынке труда;

- обеспечение рабочими местами безработного и незанятого населения;

- повышение кадрового потенциала, профессиональной мобильности и конкурентоспособности наемных работников.

Для реализации этих целей целесообразно участие **социальных партнеров** в:

- определении квалификационных требований;

- разработке стандартов профессионального образования и признании квалификаций;

- управлении учебными заведениями (участие в Попечительских советах);

- организации производственного обучения и стажировок, профориентационной работе;

- разработке новых инструментов и методик анализа рынка труда;

- совершенствовании нормативно-правовой базы профессионального образования и обучения;

- разработке новых механизмов финансирования.

Основной формой реализации социального партнерства являются заключаемые в организации коллективные договора, а также соглашения на республиканском уровне и на уровне областей, городов и районов и иные соглашения.

Основным органом системы социального партнерства на всех уровнях являются двусторонние и трехсторонние комиссии.

Основным способом осуществления социального партнерства является социальный диалог, в который вступают стороны с целью достижения консенсуса по вопросам, представляющим взаимный интерес.

Основными принципами социального партнерства являются:

- 1) полномочность представителей сторон;
- 2) равноправие сторон;
- 3) свобода выбора перечня вопросов, вносимых для обсуждения;
- 4) добровольность принятия обязательств и обязательность их исполнения сторонами;
- 5) уважение интересов сторон;
- 6) соблюдение социальными партнерами законодательства РК, международных договоров и обязательств РК;
- 7) ответственность сторон, их представителей за невыполнение по их вине принятых обязательств по соглашению.

Социальное партнерство по отношению к образованию понимается как:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами данной профессиональной общности;

- партнерство, в которое вступают работники системы образования, контактируя с представителями иных сфер общественного воспроизводства;

- партнерство, которое инициирует система образования как особая сфера социальной жизни, делающая вклад в становление гражданского общества.

Последнее понимание партнерства является наиболее значимым, позволяющим изменять, проектировать, апробировать и устанавливать новые общественно значимые функции системы образования. При этом в каждой ситуации социального взаимодействия различные понимания социального партнерства могут быть представлены одновременно.

В связи с ростом требований к квалификации и качеству подготовки специалистов необходимым является полный учет требований работодателей. Быстро реагировать на изменения конъюнктуры рынка труда возможно только при создании системы социального партнерства, которая сможет объединить всех выше перечисленных субъектов с учетом интереса к взаимодействию с организациями образования на основе партнерских отношений.

Для того чтобы заинтересовать своих партнеров, система образования должна готовить выпускников, обладающих наряду с профессиональными характеристиками (занимающими первое место в ряду требований работодателей) развитыми личностными качествами, такими как коммуникативность, креативность, ответственность.

Эффективное взаимодействие с работодателем (и потребителем в целом) возможно в том случае, когда наряду с требованиями к уровню подготовки специалистов работодатель предоставляет адекватную финансовую поддержку. Социальное партнерство предполагает разработку пакета нормативных правовых документов, отвечающих потребностям заказчика и современным технологиям обучения, которые направлены на стимулирование этого партнерства.

Разработка центральными и местными органами нормативно-правового поля должна предусматривать налоговые льготы и стимулы, побуждающие работодателей участвовать в финансировании организаций образования и социальной поддержке обучаемых; другие льготы предприятиям, обеспечивающим производственную практику для обучающихся.

Социальное партнерство для организаций всех уровней образования должно стать естественной формой существования. В условиях рыночной экономики только в тесном контакте с работодателями, другими организациями образования, общественными организациями, органами управления и самоуправления организации образования сможет выполнять свое главное предназначение - давать качественную профессиональную подготовку по специальностям, востребованным на рынке труда. Социальное партнерство, восстановление и укрепление связей с предприятиями открывают для образовательных систем дополнительные возможности опережающего развития:

- упрощается доступ к информации о рынке труда (кого и сколько надо готовить);
- обеспечивается учет требований работодателей к содержанию подготовки специалистов;
- упрощается процедура корректировки старых и разработки новых учебных материалов и программ, отвечающих требованиям работодателей;
- открываются более широкие возможности для организации практики студентов;
- расширяются возможности трудоустройства выпускников.

В настоящее время в условиях создания *Национальной квалификационной системы* по активизации социального партнерства, привлечению работодателей к разработке образовательных стандартов и др.

Основные направления развития социального диалога по вопросам профессионального образования:

1. Разработка механизмов и методик прогностического анализа рынка труда по отраслям и регионам (вертикальная и горизонтальная составляющие) для совместного принятия решений относительно профилей и объемов требуемых специалистов и обеспечения оптимизации ресурсов для реализации принятых решений.
2. Разработка и осуществление на постоянной основе мониторинга рынка труда, демографической структуры и моделей занятости для сокращения разрыва между потребностью и реально возможной профессиональной подготовкой будущих работников.
3. Внесение в Генеральное Соглашение, региональные и отраслевые соглашения вопросов профессионального образования, подготовки и переподготовки кадров, с одной стороны, и, с другой - введение вопросов профессионального образования и обучения в практику коллективных переговоров и коллективных договоров на уровне предприятий.
4. Участие в определении квалификационных требований, разработке стандартов профессионального образования и признании квалификаций.
5. Развитие законодательной и нормативной базы для внутрипроизводственного (внутрифирменного) профессионального обучения, возрождение такого обучения на большинстве предприятий.
6. Разработка механизмов финансирования профессиональной подготовки кадров в соответствии с нуждами предприятия. Создание фондов профессионального обучения, профессионального образования, и участие в управлении ими.
7. Повышение активности участия работодателей и профессиональных союзов в профессиональной ориентации и профориентационных программах для организаций среднего образования, предусматривающих прямой диалог со школьниками.
8. Восстановление связи между предприятиями и организациями профессионального образования в рамках сотрудничества типа «профессиональный лицей - предприятие».

Подробный анализ существующих моделей социального партнерства в сфере высшего образования и обучения приведен в документе Европейского центра развития профессионального образования - CEDEFOP «Роль социальных партнеров в профессиональном образовании и обучении, включая непрерывное образование и обучение».

Существуют три основные межпроизводственные организации, участвующие в европейском социальном диалоге (на межпрофессиональном уровне):

- Европейский центр предприятий с участием ответственности и предприятий с общим экономическими интересом - СЕЕР;
- Союз Конфедераций промышленников и работодателей Европы/Европейский союз ремесленных, малых и средних предприятий - UNICE/UEAPME;
- Европейская конфедерация профсоюзов - ETUC.

Основные проблемы, которые требуют своего решения:

- укрепление сотрудничества с социальными партнерами в работе по осуществлению целей Болонского процесса;

- необходимо развивать диалог с участием правительства, вузов и социальных партнеров.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО² - система институтов и механизмов согласования интересов участников педагогического процесса: администрации, учителей и родителей, основанная на равном сотрудничестве.

СОЦИАЛЬНОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО - рабочее место, создаваемое работодателем на договорной основе с местным исполнительным органом, для трудоустройства безработных из *целевых групп* с частичной компенсацией затрат работодателя на оплату их труда.

Размер заработной платы граждан, трудоустраиваемых на социальные рабочие места, и доля работодателя в ней определяется договором, который заключается между работодателем и местным исполнительным органом.

СОЦИАЛЬНОЕ СИРОТСТВО – явление устранения или неучастия большого круга лиц в выполнении ими родительских обязанностей (искажение родительского поведения).

Социальные сироты – это особая социально-демографическая группа детей от 0 до 18 лет, лишившихся попечения родителей по социально-экономическим причинам, т.е. сироты при живых родителях. В Казахстане насчитывается 38386 социальных сирот, из них 14052 ребенка воспитываются в организациях для детей-сирот - детских домах, домах для инвалидов и домах ребенка (2013).

Причины и истоки современного сиротства: лишение родительских прав, плохие материальные и жилищные условия, внебрачное положение женщины, нахождение родителей в заключении, алкоголизм родителей, отказные дети (тяжелая болезнь ребенка).

Социальное сиротство представляет собой сложную проблему, включающую как вопросы материального обеспечения условий жизнедеятельности детей-сирот, так и социально-психологические вопросы формирования их личности. Социальная адаптированность выпускников интернатных учреждений недостаточна, что нередко приводит их к противоправному поведению.

СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД – направление в методологии, требующее изучения общественных явлений и процессов с точки зрения законов общественно-исторического развития.

СОЦИАЛЬНО-КОНСТРУКТИВИСТСКОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение посредством формирования представлений и навыков, используя различные формы метода диалога: обсуждение, дебаты, сотрудничество, совместное построение знаний.

СОЦИОКОНСТРУКТИВИСТСКАЯ ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ – социально-философская теория о приобретении знаний, основная идея которой заключается в том, что учащиеся приобретают знания через взаимодействие друг с другом. Основоположающим

является тот факт, что понятие «знания» предполагает и наличие умения выстраивать гармоничные взаимоотношения с социумом.

СОЦИАЛЬНО-КОНСТРУКТИВИСТСКИЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ – психолого-педагогическая теория, основанная на утверждении о том, что обучение должно быть направлено на взаимодействие учащихся друг с другом посредством диалога: обсуждения, дебатов, сотрудничества, совместного построения знаний, формирования представлений и навыков.

СОЦИАЛЬНО ОБРАЗОВАННЫЙ ЧЕЛОВЕК - социальный человек, осознавший, что живет в обществе и сознательно участвует в собственном социальном образовании.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ВИКТИМОЛОГИЯ - отрасль знания, входящая составной частью в социальную педагогику, изучающая различные категории людей - реальных и потенциальных жертв неблагоприятных условий социализации (А.В. Мудрик). Основные направления развития: 1) изучение особенностей социального развития людей с некоторыми физическими, психическими, социальными и личностными отклонениями; с низким социально-экономическим, правовым и социально-психологическим статусом; 2) разработка общих и специальных принципов, целей, содержания, форм и методов профилактики, компенсации и коррекции тех обстоятельств, благодаря которым человек становится жертвой социализации. Наличие условий, которые способствуют процессу превращения человека в жертву социализации, называется виктимогенностью, сам же процесс и результат такого превращения - виктимизацией.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – педагогическая деятельность, направленная на социальную защиту ребенка (подростка) и оказание ему помощи в организации себя, своего психологического состояния, на установление нормальных отношений в семье, в школе, в обществе; на организацию его обучения, реабилитацию и адаптацию.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗАПУЩЕННОСТЬ – термин, относящийся преимущественно к лицам ювенального возраста, заканчивающим общеобразовательную школу или обучающимся профессии в системе образования взрослых. Обозначает устойчивую совокупность негативных личностных качеств, затрудняющих работу педагогического персонала и требующих особого подхода. Имеются в виду отсутствие привычки и способности к регулярной умственной работе, плохая контактность с окружающими, неумение анализировать свои действия и предвидеть их последствия. Во многих случаях это лица с асоциальными установками, отклонениями в психическом развитии и поведении. Их общей характеристикой является плохое освоение школьной программы, отрицательный учебный и социальный опыт (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ - взаимодействие противоположностей, противоречивых взаимосвязей социальных и социально воспитательных явлений, отражения многообразных общественных противоречий в воспитании,

а также специфических противоречий учебно-воспитательного процесса и социального становления детской личности.

Педагогический процесс представляет собой активное взаимодействие между детьми и взрослыми на основе освоения социального опыта, посредством многообразия форм и методов.

Механизмом этого взаимодействия является преодоление, снятие воспитательно-обучающих противоречий и формирование в творческой деятельности сущности детской личности. Научный анализ меняющегося общества, данные педагогической науки позволяют направить усилия на разрешение назревающего противоречия между характером общественной жизни и школой путем пересмотра содержания образования и воспитательного процесса, совершенствования форм и методов педагогической деятельности.

На воспитание подрастающего поколения и систему образования в первую очередь глубокий отпечаток накладывают противоречия социально - экономической жизни страны. В мировой экономике возрастает тенденция наукоёмкости, компьютеризации, ускорения перехода на новейшие технологии.

В отечественном образовании в соответствии со Стратегией «Казахстан - 2050» пристальное внимание уделяется вопросам интенсивной подготовки в сфере естественно-математических знаний, что повышает интеллектуальный потенциал общества. Однако эта работа еще на недостаточном уровне.

Другая группа противоречий, ухудшающая качество воспитания подрастающего поколения, носит социальный характер. Социальное расслоение идет по линии возрастания жизненного уровня незначительной группы населения и ухудшения положения его большей части. Больше и сильнее всего это положение дел отражается на учащихся. Они живут в тисках психологического противоречия, возникшего между декларированием в обществе прав человека как высшей ценности и реально тяжёлыми материальными и моральными условиями, невозможностью получить полноценное образование, применить свои силы в производстве, утвердиться в обществе, иметь перспективу социального продвижения.

Этим объясняются и различные формы протеста, отчуждения, ухода, бегства подростков, юношей и девушек, от неудовлетворяющей их социальной действительности в религиозные секты, рок, секс, наркотический кайф, а также самоубийства. На характер воспитания подрастающего поколения активно влияют противоречия демократизации жизни общества.

С одной стороны, учащихся побуждают к свободомыслию, принципиальности, терпимости, умению общаться и убеждать. Демократическое воспитание, как подчинение воле большинства, выраженной в гражданских законах, способствует решению задачи снятия в обществе напряжения психологической нетерпимости и антагонизма, порождаемых отсутствием культуры гражданско-правового общения. Вместе с тем процессу демократизации в жизни общества, средних и высших учебных заведений сопутствует ряд неактивных явлений. Ложное понимание демократии как вседозволенности, пренебрежение требованиями сознательной дисциплины, законами и при-

нятыми решениями, криминальная свобода безответственной личности, неуважение к взрослым и поношение авторитетов стали обыденными явлениями. Лишение образовательных учреждений педагогического авторитета, а преподавателей - авторитетности, ведет к ослаблению и подрыву процесса организованного воспитания. Высшей формой демократии в сфере образования является педагогическая целесообразность, вытекающая из глубоко обоснованных рекомендаций педагогической науки. Интенсивное внедрение положений и выводов педагогической науки в области подлинно гражданского-демократического воспитания будет способствовать смягчению, снятию негативных влияний политических противоречий общественной жизни на молодежь.

Третья группа общественных противоречий, оказывающих сильнейшее влияние на характер, качество и направленность воспитания подрастающих поколений, относится к духовно-идеологической области общественной жизни. Идеологическая ситуация, возникшая в современных конкретно-исторических условиях российского общества, проявляется, с одной стороны, в разрушении коммунистических идеалов, в богоискательстве, а с другой - в жизни подростков и молодежи это противоречие проявляется в отчуждении от общества, труда, политики, в наркомании, токсикомании и проституции. В настоящее время в стране ведется активная работа по реализации патриотического акта «Мәңгілік ел», который является национальной идеей Казахстана. Она позволит не только сплочению казахстанцев, развивать национальные ценности, но и противостоять массовой культуре, идеалам, духовно-нравственному нигилизму отдельных средств массовой информации. Воспитательная работа с учащейся молодежью может стать эффективной, если, наряду с улучшением социально-экономической ситуации, будет педагогически пересмыслена и доведена до ее сознания современная национальная идея, разработана новая система воспитательных ценностей, усилена позитивно направленная идеологическая деятельность всех средств информации, семьи, школы, общественности.

Огромное влияние на духовное состояние и жизнь детей оказывают противоречия нравственной сферы: между словом и делом; пропагандой духовности, вечных нравственных ценностей и реальным моральным разложением, упрочением бытового мещанства. Эти противоречия нравственной жизни общества проявляются в лицемерии и ханжестве среди значительной части взрослых и учащихся; эгоистическом себялюбии, бездушии и жестокости; в утрате чувств совести и долга; в безнравственном отношении к природе; в стремлении к накопительству и наживе. Преодоление противоречий в духовно-нравственной сфере требует разработки содержания простых норм нравственности, создания методики формирования у каждого индивида устойчивого морального сознания, чувства долга, привычек честного, прямого, правдивого, справедливого, милосердного поведения.

Нравственное становление личности осуществляется в бесконечном потоке нравственных выборов между влечением и долгом, дисциплиной и неорганизованностью, добрым и злым, совестью и обманом, состра-

данием и жестокостью, любовью и ненавистью, правдой и ложью, эгоизмом и коллективизмом, открытостью и лицемерием. В потоке решений и действий шлифуются черты характера, отрабатываются нравственные системные качества и свойства личности. В этой духовной борьбе внутри и вне себя за собственное убеждение и достоинство взрослеющий человек может почувствовать, ощутить и осознать себя нравственно свободным, цельным и сильным, не пленником страстей и обстоятельств, а владеющим собой и ситуацией.

Таковы основные социально-педагогические противоречия воспитания и образования в современном обществе (Б.Т. Лихачев).

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС – разветвленная сеть воспитательно-образовательных учреждений, социально-педагогических общностей, территориальных групп и объединений, служб помощи семье и детству, направленная на социальную защиту и реализацию прав человека, на его успешное разностороннее развитие и самореализацию. Обеспечивает целостность процесса социального воспитания детей с различными проблемами (одаренных, физически ослабленных, с умственными и физическими отклонениями, детей-инвалидов, сирот, нуждающихся в попечительстве, усыновлении и т.п.), помогает созданию комфортной социально-образовательной среды в микросоциуме, реализует правовую и экономическую защиту и социальную профилактику.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ – массовые действия учителей-новаторов и педагогов-экспериментаторов (Ш.А. Амонашвили, И.П. Волков, И.П. Иванов, Е.Н. Ильин, В.А. Караковский, С.Н. Лысенкова, Л.А. и Б.П. Никитины, В.Ф. Шаталов, М.П. Щетинин и др.), возникшие в середине 80-х гг. XX в. в СССР при поддержке «Учительской газеты» (главный редактор В.Ф. Матвеев и публицист С.Л. Соловейчик) и выступившие за изменение традиционной теории и практики обучения и воспитания, перестройку школьной жизни на основе ее гуманизации и демократизации, способствовавшие появлению в педагогике нового направления творческих поисков педагогов.

Это движение получило название *«Педагогика сотрудничества»*, основными положениями которого стали: отношение к обучению как творческому взаимодействию учителя и ученика; обучение без принуждения; идея трудной цели (перед учеником ставится как можно более сложная цель и внушается уверенность в её преодолении); идея крупных блоков (объединение нескольких тем учебного материала, уроков в отдельные блоки); использование опор (опорные сигналы В.Ф. Шаталова, схемы С.Н. Лысенковой, опорные детали Е.Н. Ильина, певческий алгоритм Д.Е. Огородникова и др.). самоанализ (индивидуальное и коллективное подведение итогов деятельности учащихся), свободный выбор (использование учителем по своему усмотрению учебного времени в целях наилучшего усвоения учебного материала), интеллектуальный фон класса (постановка значимых жизненных целей и получение учащимися более широких по сравнению с учебной программой знаний),

коллективная творческая воспитательная деятельность (*коммунарская методика*), творческое самоуправление учащихся, личностный подход к воспитанию, сотрудничество учителей, сотрудничество с родителями.

СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА ДЕТСТВА – система государственных социальных мероприятий, нацеленная на профилактику и преодоление кризисных ситуаций в жизни ребенка, охрану детства.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА – теория и практика выявления социально-психологических характеристик групп людей, раздел психодиагностики. В научных целях применяется для выделения и контроля изучаемых переменных, в практике – для оценки развития конкретных коллективов, выявления структуры межличностных отношений, для оценки эффективности социальных, экономических, воспитательных воздействий.

Исследует совместимость, срабатываемость членов группы, степень единства взглядов, убеждений, ценностей, структуру межличностных предпочтений в группе, ролевую структуру группы и др.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ УСТАНОВКА НА НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – предрасположенность и сформированная в процессе социализации готовность личности реализовывать свои жизненные планы и ценностные ориентации посредством систематической образовательной деятельности, направленной на постоянное, систематическое повышение своей общей и профессиональной культуры, своего интеллектуально-практического потенциала. Предпосылкой, как разновидности социальной установки, является осознание социально-личностной значимости непрерывного образования в качестве фактора развития своих творческих сил и повышения своего социально-профессионального статуса, а также познавательный интерес и привычка к систематической учебно-познавательной деятельности.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФЕНОМЕНЫ ВЛИЯНИЯ – явления, влияющие на продуктивность деятельности человека и его психическое самочувствие:

- **групповая нормализация** (формирование усредненного стандарта-нормы);
- **конформность** (подверженность групповому давлению и изменению своего поведения под влиянием др. лиц, группы);
- **подчинение авторитету** (влияние меньшинства);
- **фасилитация** (усиление энергии человека в присутствии др. людей);
- **экстремизация** (решение, принимаемое группой, более рискованное, чем решение, принимаемое индивидуально, феномен «сдвига к риску»).

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ КОЛЛЕКТИВА – эмоциональная атмосфера, складывающаяся в коллективе и отражающая систему межличностных отношений в нем. Зависит от степени сплоченности коллектива, удовлетворенности людей пребыванием в нем, процессом и результатом своей деятельности и выполняет консолидирующую, стимулирующую, стабилизирующую и регулирующую функции.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ – оказание конкретной помощи обратившимся (клиентам психологической службы) в анализе и решении психологических проблем, связанных с взаимоотношениями в семье, школе, трудовом коллективе и т.д.

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И РАЗРАБОТОК – конечные цели, для достижения которых выполняются научные исследования и разработки. Их классификация предназначена для оценки сложившихся приоритетов в развитии науки и служит важным инструментом формирования научно-технической политики.

СОЦИАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ - система поступков, средств и методов, при помощи которых одни люди намериваются изменить поведение, установки или мнения других людей.

СОЦИАЛЬНЫЕ ЗАКОНЫ - это законы, по которым развивается человеческое общество, выступающие в конечном счете как законы деятельности и общественных отношений людей; законы, определяющие возникновение, функционирование и развитие социальных систем; выражающие существенные повторяющиеся необходимые отношения и взаимосвязи между социальными субъектами, явлениями, процессами.

СОЦИАЛЬНЫЕ ИДЕАЛЫ – мысленные конструкции, содержащие совокупность аргументированных взглядов и представлений о наиболее совершенном состоянии того или иного социального объекта; обычно относятся к личности, к отдельному социальному институту или их совокупности, обществу в целом. Критерием совершенства служит мера, в какой созданный воображением образ отвечает коренным интересам человека или послужит их более полному достижению, будучи воплощенным в жизнь. Идеалы служат ориентирами в целесообразной деятельности людей по изменению к лучшему сложившегося порядка вещей. Содержание идеалов зависит от социально-политических и философских взглядов их приверженцев. С позиций гуманистической философии идеальным считается общественное устройство, в наибольшей степени способствующее свободному и гармоничному развитию человека. Представления о том, как необходимо в этой связи изменить образовательную практику, отражены в концепции непрерывного образования.

На индивидуальном уровне идеалами называют представления человека о должном, сообразуясь с которыми он относится к существу и ведет себя в окружающей его жизни (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СОЦИАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ - процесс проявления новых черт и элементов в социальных структурах и системах социальных взаимоотношений. Это процессы, повторяющиеся во времени, в пространстве или во времени и пространстве одновременно, а не просто линейные тенденции развития.

СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ (ОБЯЗАННОСТИ) (понятие определено В.Слотом) – набор способов и приемов социального взаимодействия, которыми че-

ловек овладевает на протяжении жизненного пути и пользуется для жизни в обществе, устанавливает свое равновесие с др.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ – совокупность потребностей личности, социальной группы, общества в целом, которые в принятой иерархии потребностей занимают следующие ступени после витальных (биологических) потребностей и отличаются человека как субъекта социальных отношений от животного. В свою очередь в структуре социальных потребностей можно выделить иерархические уровни, характеризующие степень самореализации, самоактуализации личности в процессе ее социализации. Первый уровень – потребность в безопасности, стабильности, уверенности в будущем. Второй уровень – потребности в труде, общении, познании. Третий уровень – потребности в признании, уважении, престиже. Четвертый – наивысший уровень социальных потребностей – потребность в самореализации, самоактуализации, т.е. реализации творческих способностей личности. Социальные потребности, как и потребности витальные, – внутренний побудитель активности, но в отличие от витальных социальных потребностей побуждают к деятельности, связанной с межличностным взаимодействием, поэтому ориентация на С.п. личности, группы имеет принципиальное значение для обеспечения комфортабельности членов группы и успешности ее деятельности:

совпадение потребностей индивида и группы – источник согласованности действий; несовпадение, неудовлетворенность индивида реализацией потребности в признании, престиже, самореализации и др. социальных потребностей может привести к конфликтным ситуациям, к созданию в рамках формальной группы групп неформальных, по своим потребностям, установкам не совпадающих с целевыми ориентациями формальной группы, что может пагубно сказаться на результатах совместной деятельности.

В психологии и социологии применяются различные классификации потребностей: по сферам деятельности (потребности в труде, общении, познании, отдыхе); по объекту (духовные, этические, эстетические, материальные); по функциональной роли (доминирующие и второстепенные, устойчивые и ситуационные). В отличие от биологизаторских концепций личности (например, фрейдизма) в отечественной науке признают доминирующее значение именно социальных потребностей, а не витальных (И.И. Зарешкая).

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА - совокупность конституционных прав человека (или только граждан конкретного государства), дающих ему возможность претендовать на получение от государства при определенных условиях определенных материальных благ. Обычно к этим правам относятся - право на социальное обеспечение, право на образование, право на охрану здоровья и медицинскую помощь, право на жилище, особые права детей и права инвалидов. Социальные права закрепляются на конституционном уровне далеко не во всех странах мира. В наиболее полном объеме они провозглашаются в кон-

стициях т.н. «социалистических» и пост«социалистических» государств. В некоторых развитых демократических, а также развивающихся странах социальные права стали провозглашаться на конституционном уровне в послевенный период, однако, как правило, без признания возможности их судебной защиты. В этих государствах эти права нередко помещаются в отдельные разделы конституций, посвященные основным принципам социальной и экономической политики государства. В РК социальные права закреплены в ст. 12-33 Конституции РК.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – условия функционирования непрерывного образования как социального продукта всеобщей (мировой) эволюции образования.

В основе непрерывного образования лежат три основные социальные предпосылки: (а) непрерывное самообразование как внутренняя потребность индивида, интеллектуальной элиты в постоянном увеличении своих знаний, умений и навыков, возникшая в эпоху расцвета ранних цивилизаций; (б) осознание на государственном уровне необходимости постоянного поддержания (по крайней мере, на протяжении нормативного срока трудовой деятельности человека) некоторого уровня профессиональных знаний, умений и навыков работника как потенциального условия его эффективной работы; (в) осознание индивидом потребности в непрерывном повышении своих профессиональных знаний, умений и навыков как условия своего профессионального (должностного) роста, экономического и социального благополучия.

СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - неинституционализированные системы решения задач обучения и воспитания людей с целью их включения в квалифицированный труд. Так в семье дети, а нередко и взрослые овладевают ремеслами, характерными для народных промыслов, а также получают подготовку для ведения крестьянского хозяйства, для включения в самостоятельное творчество – художественное, музыкальное, техническое.

Социальные технологии профессионального образования отличаются рядом особенностей. Уровень их педагогизации относительно невысок; ведущую роль в решении задач социального образования играет социальное формирование; управление не имеет черт жесткости; высокую значимость играет самостоятельность, самоорганизация личности; особую актуальность имеет общение субъектов образования.

Социальные технологии профессионального образования наиболее близко стоят к социальному заказу на воспитание. Социально-педагогическая среда непосредственно включает его, а личность как элемент этой среды тем оперативнее усваивает социальный заказ, чем выше ее социальная сенсibilизация. Идеал профессионального образования успешно реализуется в социально окрашенной деятельности. Наиболее далеко отстоит от нее так называемое книжное учение с неизбежным его отрывом от жизни.

Социальные технологии профессионального образования внутренне связаны с принципом соедине-

ния обучения с производительным трудом и в свою очередь способствуют его воплощению в целостном социально-педагогическом процессе. В результате общения, подражания примеру, следования профессиональному идеалу, социально - педагогического консультирования обучающийся получает не только технико-технологическую и организационно-экономическую подготовку, но и личностно развивается как человек труда.

Социальные технологии профессионального образования разнообразны и могут быть классифицированы по нескольким основаниям: индивидуальные (наставничество), групповые (шефство), массовые (собрание). Эти технологии реализуются правоохранительными органами, социальными организациями, трудовыми коллективами (В.И. Бабкин).

СОЦИАЛЬНЫЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ – комплекс задач, определяющих и выражающих смысл его существования как социального института, призванного внести свой специфический вклад во всесторонний прогресс общественной жизни. Поэтому в отличие от педагогических эти цели формулируются как ожидаемые результаты практической деятельности выпускников образовательных учреждений. Они рассматриваются в качестве исходного начала, определяющего направленность образовательной деятельности, ее содержание и требования к результатам. Первичность социальных целей по отношению к педагогическим не должна пониматься сугубо прагматически как подчиненность образования текущим потребностям сферы труда или иным прикладным задачам социальной практики. Объективная заинтересованность общества в высоком качестве личностного фактора позитивных социальных изменений совпадает с заинтересованностью составляющих его индивидов во всестороннем развитии своих деятельностных способностей. Цели образования классифицируются по разным основаниям, одно из них – интересы социального субъекта, исходя из которых они задаются: а) обществу в целом, т.е. общие интересы всех его членов – технологический, экономический, культурный прогресс; б) социальные общности – группы, территории, предприятия, учреждения, организации, нуждающиеся в определенных образовательных услугах как в необходимом условии своего развития; в) индивиды, нуждающиеся в качественном образовании для полноценной, творческой и приносящей удовлетворение жизни в современном обществе (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ – 1) совокупность задач, выполнение которых ожидается от того или иного субъекта деятельности, включенного в систему общественного разделения труда. В прикладной социологии термин обозначает исходящий от различных субъектов управления заказ на проведение исследования по определенной социальной проблеме. При его более широком употреблении имеются в виду обращенные к тому или иному социальному институту требования к результатам его деятельности, т.е. совокупность социальных потребностей, которые он призван удовлетворить. Так, социальный заказ, адресуемый системе образования, состо-

ит из двух основных частей: а) относительно устойчивая компонента – непреходящие потребности, удовлетворение которых является необходимой предпосылкой нормальной жизнедеятельности общества; б) подвижная, изменчивая часть – потребности в образовательных услугах, порожденные вновь возникшими проблемами и задачами (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев); 2) выполнение какой-либо интеллектуальной работы, например, в области гуманитарных исследований, искусства, культуры (нередко вопреки объективной потребности), с учетом идеологической направленности официальной (государственной) политики.

СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКОН - относительно устойчивые и систематически воспроизводимые отношения между социальными объектами.

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ – исторически наследуемое и устойчивое объединение, включающее способы мышления, осмысления, селекции и выбора форм жизнедеятельности, труда и соответствующих им способов воспитания, просвещения, обучения, «образованности», развития, творчества.

Социальный институт – совокупность мнений, традиций, порядков, правил, норм организации труда (работы) и других специфических функций, ролей, их «носителей», «владельцев» или «собственников» – социальных слоёв, классов, элит разных поколений, уровней культуры, образования, квалификации и пр.; общественных, профессиональных, по интересам, культурных и иных сообществ различных сфер, отраслей, власти и управления, важных для жизнедеятельности и созданных усилиями людей.

Термин «институт» имеет множество значений. В европейские языки он пришел из латинского: *institutum* – установление, устройство. Со временем он приобрел два значения – узкотехническое (название специализированных научных и учебных заведений) и широкое социальное: совокупность норм права по определенному кругу общественных отношений, например, институт брака, институт наследования.

Социологи, позаимствовавшие это понятие у правоведов, наделили его новым содержанием. Хотя, несомненно, стержень, совокупность норм, регулирующих определенную сферу общественных отношений, – остался прежним. Но добавились новые, сугубо социологические детали. Они углубили наше понимание социальных институтов как столпов, на которых покоится общество.

Животное приспосабливается к среде посредством инстинктов – мощных инструментов выживания, выкованных многомиллионной эволюцией. Они помогают ему бороться за существование и удовлетворять важнейшие жизненные потребности. А как быть человеку? Ведь он растерял почти все свои инстинкты, а оставшиеся не очень-то помогают выживать в социальной среде – системе условных значений, норм, правил, традиций.

Роль инстинктов в человеческом обществе выполняют социальные институты – мощные инструменты, выкованные тысячелетней культурной эволюцией. Они тоже помогают бороться за существование и успешно выживать. Но не отдельно инди-

виду, а всему сообществу. Их предназначение – удовлетворение важнейших жизненных потребностей коллектива. У каждого из нас множество самых разных потребностей. Они описаны в теории А. Маслоу (см. *Самоактуализация*).

Но фундаментальных, важных для всех вместе, не так уж и много. Их всего пять, но ровно пять и основных социальных институтов:

– потребности в воспроизводстве рода (институт семьи и брака);

– потребности в безопасности и социальном порядке (политические институты, государство);

– потребности в добычании средств существования (экономические институты, производство);

– потребности в передаче знаний, социализации подрастающего поколения, подготовке кадров (институты образования в широком смысле, т.е. включая науку и культуру);

– потребности в решении духовных проблем, смысла жизни (институт религии).

Одним из первых в социологии, кто дал развернутое представление о социальных институтах, был Торстейн Веблен. Хотя его книга «Теория праздного класса» появилась в 1899, многие ее положения не устарели до сих пор. Эволюция общества – это процесс естественного отбора социальных институтов. По своей природе они представляют привычные способы реагирования на стимулы, которые создаются внешними изменениями. В самом деле, на заре истории в человеческом стаде господствовал проконкутег – беспорядочные половые отношения. Он грозил человеческому роду генетическим вырождением. Постепенно их стали ограничивать запретами. Первый запрет – запрет кровосмешения. Он запрещал половые отношения между кровными родственниками, скажем, матерью и сыном, братом и сестрой. По существу это первый и важнейший в истории вид социальных норм. Позже появились и другие нормы. Человечество училось выживать и приспосабливаться к жизни, организуя свои отношения социальными нормами. Со временем формируется, пожалуй, самый ранний социальный институт – институт семьи и брака.

Таким образом, социальные институты – приспособительное устройство общества, созданное для удовлетворения его важнейших потребностей и регулируемое сводом социальных норм.

Передаваясь из поколения в поколение, нормы семейного и брачного поведения, как и другие институциональные нормы, становились коллективной привычкой, обычаем, традицией. Они направляли образ жизни и образ мышления людей в определенное русло.

Отклоняющихся ждали социальные санкции. Понятно теперь, почему родоначальник институционализма Т. Веблен и его последователь У. Гамильтон определяли социальные институты как совокупность общественных обычаев, воплощение определенных привычек поведения, образ мысли и образ жизни, передаваемые из поколения в поколение, меняющиеся в зависимости от обстоятельств и служащие орудием приспособления к ним. Собственно говоря, так понимают термины «институ-

ция» (установление, обычай, порядок, принятый в обществе), «институт» (закрепление обычаев и порядков в виде закона или учреждения) юристы. Отсюда и слово «институционализация», обозначающее закрепление практики или области общественных отношений в виде закона или социальной нормы, принятого порядка. Так, институционализация какой-либо науки, скажем социологии, предполагает издание государственных стандартов и постановлений, создание исследовательских институтов, бюро, служб и лабораторий, открытие при университетах, колледжах и школах соответствующих факультетов, отделений, кафедр и курсов подготовки профессиональных специалистов, издание журналов, монографий и учебников и т.д. Основные социальные институты существуют в любом обществе – от самого примитивного до самого современного. Иначе это не общество. Мы уже говорили о том, что их предназначение – удовлетворение фундаментальных потребностей. Если происходит сбой в их функционировании – болеет все общество. К концу 60-х гг. СССР готовил специалистов с высшим образованием на душу населения больше, чем любая страна мира. Уровень подготовки и система образования были, возможно, самыми высокими на планете. В сенате США дискутировался вопрос о вызове, брошенном миру советской системой образования. Американцы срочно разработали систему практических мероприятий для того, чтобы догнать и перегнать нас.

Шли годы. И сегодня наши школьники и студенты – одни из самых образованных. Но в целом система образования в период с 70-х по 90-е гг. изменялась слишком медленно.

Она консервировалась, не поспевая за течением событий. Обнаружился серьезный разрыв между теоретической подготовкой и практическими навыками студентов. Производство явно недоиспользовало выпускников: на предприятиях с передовой технологией вузовских знаний не хватало, а там, где трудились на устаревшем оборудовании, знаний было излишне много. А тут наступила перестройка конца 80-х, общество повернуло к рыночным отношениям. Открылся новый недостаток: марксистское обществоведение не могло вооружить молодежь знаниями в области рыночной экономики, менеджмента, современной социологии, психологии и философии. Пришлось срочно перестраивать все учебные планы, перенимать западные технологии и системы обучения.

Мы можем убедиться, что понятие «социальный институт» не абстракция. Это реальная совокупность людей, которые трудятся в данной сфере, система конкретных законов, управленческих решений и практических мероприятий. Это вполне зримые объекты – здания, мосты, заводы, аудитории, жилые квартиры, оборудование, в которых материализуется функционирование данного социального института. К примеру, государственная поддержка института семьи выражается в денежных пособиях, строительстве детских домов, больниц и т.п.

Социальный институт – бесперебойно действующий механизм удовлетворения фундаментальной потребности. Это гигантская социальная система, охватывающая совокупность статусов и ролей, социальных норм и санкций, социальных организаций (предприятий, университетов, фирм, агентств и т.п.), которые опираются на персонал, аппарат управления и особые процедуры, или практики. У каждого социального института свои системы наработанных практик, методов, приемов, процедур. Так, экономические институты не могут обойтись без таких механизмов и практик, как конвертация валюты, защита частной собственности, профессиональный подбор, расстановка и оценка труда работников, маркетинг, рынок и т.д.

Социальный институт – постоянно развивающаяся система. Институт семьи прошел такие этапы, как групповой брак, полигамия и моногамия. На смену расширенной семье пришла нуклеарная, в которой всего два поколения: родители и дети. Исторически изменялись роли мужа и жены, обряд бракосочетания, методы воспитания детей и многое другое.

Колоссальную эволюцию претерпела сфера производства: охота и собирательство, огородничество, пастушество, земледелие, ремесленные мастерские, мануфактура, машинное производство, безлюдные цехи. То же самое можно сказать о политических институтах, институтах религии, образования (А.Н. Кравченко).

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС – обобщение воплощение социальных потребностей, надежд, стремлений и действий отдельных индивидов, их групп и общностей, отражающее социальное положение (статус) этих индивидов, групп, общностей в социальной структуре общества, их стремление сохранить, упрочить этот статус или улучшить, повысить его в социальной иерархии.

СОЦИАЛЬНЫЙ КАПИТАЛ – неотъемлемый компонент *человеческого капитала*; связи между людьми и зависящие от них нормы доверия и поведения, которые создают механизм социального взаимодействия. В организации социальный капитал является пусковым механизмом для сотрудничества и распространения знаний, поскольку он дает основу для действия и координации.

«Социальный капитал» – понятие, которое очень широко используется в экономической литературе, так как состояние социального капитала определяет (или устройства экономики на каждой стадии развития общества.

Всемирный банк определяет социальный капитал как «институты, отношения и нормы, которые формируют качественно и количественно социальное взаимодействие в обществе».

Однако социальный капитал – это не просто множество общественных институтов, а то, что удерживает их вместе, обеспечивает связь между ними посредством горизонтальных связей и норм.

Социальный капитал – феномен, имеющий общественную, а не индивидуальную природу. А. Портер, американский социолог, предполагает, что социальный капитал присущ самой структуре человеческих отношений, так как будучи связанным с другими

людьми, человек получает множество преимуществ. Таким образом, социальный капитал не может находиться в чьей-либо собственности, он представляет собой общественное благо, которым могут пользоваться все.

Принято различать две формы существования социального капитала:

Структурный: общественные институты, сети, ассоциации; правила, которым подчинено их существование.

Когнитивный: доверие, отношения, ценности, нормы и способы поведения.

Эти формы обладают относительной независимостью: может существовать некий общественный институт со своим регламентом, доверие к которому среди людей будет низким, и в то же время люди могут быть связаны доверием, общими нормами и ценностями, не объединяясь при этом в тот или иной общественный институт или иное формальное объединение.

Виды социального капитала могут формироваться на нескольких уровнях:

Уровни формирования социального капитала	Структурный капитал	Когнитивный капитал
Макроуровень	Нормы права, профессиональные сообщества, государственные институты	Общественные ценности и стандарты, доверие
Мезоуровень	Общественные организации, деловые сообщества, государственные институты	Общественные и личные ценности, доверие
Микроуровень	Сети внутри фирм, включение в интернациональные сети и сообщества	Корпоративные ценности и нормы, доверие

Все уровни социального капитала находятся в тесном взаимодействии, дополняя друг друга. Значимые позитивные эффекты возможны только при условии достаточной развитости всех трех уровней.

Наряду с этим, социальный капитал определяется через свои функции. Существовая в форме социальных структур, он облегчает субъектам, находящимся внутри этих структур те или иные действия. Субъектами такими могут быть как индивиды, так и группы, например, корпорации.

Социальный капитал, подобно капиталу физическому, может представляться как запас, но его отличие в том, что он не теряет в величине по мере использования, напротив, не будучи используемым, он утрачивает свою ценность. При этом, как и физический капитал, он требует вложений в себя в форме социального взаимодействия и действий, поддерживающих доверие. Социальный капитал стимулирует экономическое развитие, содействуя связям между предпринимателями, работниками, и облегчая доступ к информации, принятие коллективных решений и эффективные коллективные действия.

Высокий уровень всеобщего взаимного доверия, сотрудничество, общение, взаимопонимание – всё это составляет социальный капитал сообщества, и чем лучше он развит, тем больших успехов это сообщество способно достичь. Условия для развития социального капитала могут специально создаваться и поддерживаться. Известен ряд факторов, которые деструктивны для развития социального капитала в организации. К ним относятся:

Принятая в организации практика отсутствия сугубо личных рабочих мест, когда каждый может занять любое свободное. Такая практика мешает людям ощутить свою личную связь со своей организацией и выразить ее.

Резкие и радикальные изменения процессов в организации, которые проводятся любой ценой, в ущерб сложившимся в коллективе нормам, ценностям и отношениям.

Чрезмерная концентрация внимания на лидере организации, переоценка его роли и значимости.

Лицемерие: двойные и непрозрачные стандарты корпоративной политики, несоответствие реальных действий руководства заявленным ценностям компании.

Однако для преумножения социального капитала недостаточно просто избегать факторов, его разрушающих. В изложенном выше можно легко заметить, что на всех уровнях существования и развития социального капитала упоминается доверие. Доверие – это то, на чем основывается социальный капитал, его необходимое условие.

Без доверия в сообществе станут невозможными многочисленные формы взаимодействия и обмена знаниями. Экономические структуры испытывают жизненно важную потребность в том, чтобы вызывать к себе доверие, иначе никто не станет иметь с ними дело, вкладывать в них деньги. Такая же ситуация и со структурами политическими, государственными, которые нуждаются в доверии, чтобы обеспечить стабильность своего существования.

Доверие может быть более или менее рациональным: основываться на чистой вере или, напротив, на знаниях и опыте.

Существуют страны с различным уровнем доверия. Страны с высокой степенью общественного доверия более стабильны в политическом смысле и более процветающие в экономическом, с низкой – испытывают риск социальных и политических катаклизмов, гражданских войн, всплеск насилия. Понятно, что уровень развития доверия и, как следствие, социального капитала, не находится в вакууме, он определен историей государства, существующим в нем политическим режимом, социальными гарантиями и так далее. Это значит, что социальный капитал может быть целенаправленно аккумулирован в обществе, если для его развития прилагаются усилия и создаются благоприятные условия.

Следует специально отметить, что доверие – это в т.ч. и экономическая категория, отражающая влияние на экономику существующего в обществе уровня доверия граждан друг к другу и к власти, а также доверие между государством, производителями, потребителями. Если такого доверия мало или нет совсем, это

неблагоприятно, в том числе, и для экономического развития страны.

Таким образом, инвестиции в развитие социального капитала – это необходимость как для экономики в целом, так и для конкретных организаций.

Существуют такие практические формы инвестиций в развитие социального капитала, как:

1. Установление связей.

К коммуникативным потребностям организации, преумножающим ее социальный капитал, относятся потребность в информации, потребность в получении обратной связи, и, конечно, во взаимопонимании и сотрудничестве как внутри самой организации, так и с другими общественными структурами и аудиториями. Коммуникативный менеджмент – та прикладная дисциплина в управлении, которая призвана эти потребности удовлетворять, работая на развитие всех видов капитала экономической системы.

2. Укрепление доверия.

Доверие начинается с демонстрации такого стабильного поведения, которое не вызывало бы недоверия, то есть с прозрачной и справедливой политики организации по отношению к сотрудникам. Важно также, чтобы руководство само демонстрировало доверие к сотрудникам. Достаточно часто дисциплины в организации пытаются достигнуть путем тотального контроля над сотрудниками введения системы наказаний. Естественно, укрепление доверия такие методы не способны, и вообще не могут быть эффективными, как и любое негативное подкрепление, используемое без сочетания с подкреплениями позитивными.

3. Развитие сотрудничества.

В высокоразвитых организациях, как правило, существуют четкие и стойкие нормы относительно сотрудничества. В формировании готовности к сотрудничеству важнейшую роль играет система целей организации. Если эта система предстает четкой, осмысленной, реалистичной, и притом известна всем сотрудникам, они, как правило, чувствуют созвучность этих целей своим личным и присваивают корпоративную систему целей и ценностей. Высокой культуре сотрудничества также способствует наличие в организации ряда определенных правил относительно порядка заполнения вакансий, посещения профессиональных и обучающих мероприятий, и так далее. В настоящее время работодатели склонны крайне негативно оценивать у потенциальных кандидатов отсутствие желания сотрудничать. Даже очень компетентный специалист может быть отвергнут, если он категорически против командной работы.

Сотрудник реализует социальный капитал в рамках собственной социальной сети – системе существующих социальных связей.

Информационная среда (особенно при выполнении знаниевых работ), которая помогает решать сложные и часто неоднозначные проблемы, оказывает большое влияние на эффективность труда.

В современной экономике сотрудничество и инновации играют все более важную роль, поэтому менеджерам следует уделять больше внимания отношениям, которые складываются между людьми в коллективе. Конечно, можно ожидать, что развивающиеся технологии сотрудничества упростят работу в вирту-

альной среде, а системы составления профилей помогут в поиске носителей необходимых знаний и опыта. Однако, как наглядно показал реинжиниринг, с помощью одних только технологий трудно добиться значимого повышения эффективности бизнеса. Для успеха нужны не только изощренные технологии, но и внимание к формируемым человеческим отношениям, к тому, как люди учатся у окружающих и совместно решают проблемы.

Можно выделить характеристики, отличающие эффективные отношения от неэффективных:

- осведомленность о том, какими знаниями владеют люди, к которым можно обратиться с вопросами (знание);
- возможность своевременно получить доступ к этому человеку (доступность);
- желание носителя знаний принять участие в решении проблемы, а не просто «загрузить информацией» (участие);
- степень свободы взаимоотношений, способствующая обучению и творчеству (свобода).

Когда говорят о степени развития социального капитала в компании, необходимо выделить три важных аспекта обмена информацией и эффективного использования коллективного опыта группы.

Прежде всего, необходимо отметить, что социальный капитал распределен среди персонала неравномерно. Часто социальный капитал сконцентрирован у отдельных сотрудников, которые играют ключевую роль в формировании информационных потоков. Именно эти сотрудники поддерживают коммуникации в рамках подразделения и часто служат связующим звеном в коммуникациях между подразделениями внутри компании.

Необходимо отметить, что вывод такого сотрудника из состава подразделения может сказаться на качестве коммуникаций и как результат, эффективности работы. Подобные трудности могут носить как временный, так и постоянный характер (см. *Доверие*).

СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ – формы и способы воздействия, применяемые социальными группами для регулирования поведения их членов.

Применяется в первую очередь к тем индивидам, чье поведение в положительную или отрицательную сторону отклоняется от групповых норм. Благодаря социальному контролю упорядочиваются межличностные взаимоотношения, группа получает возможность функционировать с большим успехом.

СОЦИАЛЬНЫЙ КОНФЛИКТ - 1) столкновение интересов различных социальных общностей, социальных слоев и групп, частный случай проявления социального противоречия, одна из его форм, характеризующаяся наличием выраженного противостояния общественных сил или проблем, выступающих ядром конфликта, а также осознанием конфликтующими сторонами (группами) своих противоположных интересов и целей деятельности; 2) попытка достижения вознаграждения путем подчинения, навязывания своей воли, удаления или даже уничтожения противника, стремящегося достичь того же вознаграждения. От конкуренции конфликт отличается четкой направленностью, наличием инцидентов с жестким ведением борьбы.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ – специалист по работе с детьми и взрослым населением в социально-культурной и семейно-бытовой сферах.

В семье и семейно-соседской общности, на предприятии, в общеобразовательной и профессиональной школе, в больнице, приюте, детском доме или интернате для престарелых, в исправительном учреждении, в тюрьме – социальный педагог влияет на формирование воспитывающих, гуманистических, нравственных и психологически комфортных отношений в социуме.

Институт социального педагога выполняет функции регулятора поведения людей в различных сферах социальных отношений. Он имеет своей целью обеспечение педагогического влияния на гармонию отношений в том или ином социуме, обществе в целом посредством раскрытия и использования возможностей каждого человека и при его непосредственном активном участии.

Социальный педагог в современном его варианте возник не вдруг и не сразу. «Выращенный» на прогрессивных традициях отечественной педагогики, среды и вобравший в себя все лучшее и рациональное из зарубежного опыта, он сформировался как результат многолетнего научно-практического поиска, в процессе которого изучался и анализировался отечественный и зарубежный опыт, выявлялось общее и специфическое, создавалась наиболее приемлемая для современной социальной ситуации отечественная модель системы служб социальной поддержки населения.

Функции социального педагога и социального работника в соответствии с установленными стандартами, таким образом, близки, но не идентичны. Они соотносятся на основе соединения общего и особенного, специального. Современные практические модели системы социальных служб, формирующиеся инфраструктуры их кадрового обеспечения, как правило, ориентируются на органическую взаимосвязь и сочетание общего (интегративного представителя этой профессии – социального педагога как профессионального педагога социума, влияющего на формирование отношений в социуме) и особенного, специфического (социальных работников того или иного профиля, имеющих дело с конкретными частными случаями, с уже состоявшейся проблемой, специализирующихся в конкретных областях, социальных службах) (см. *Социальный работник*).

Деятельность социального педагога ориентирована на работу со всеми категориями населения, с семьями (независимо от наличия у них проблем) с приоритетом воспитательных задач.

Он не ждет, когда к нему обратится клиент за помощью. Социальный педагог в этически допустимой форме сам «выходит» на контакт с семьей, личностью. Он как бы ставит «социально-педагогический диагноз», изучает психологические и возрастные особенности, способности человека, вникает в мир его интересов, круг общения, в условия его жизни, моральный микроклимат, выявляет позитивные и негативные влияния, проблемы – психологические, медицинские, правовые, эколо-

гические, к решению которых затем подключаются социальные работники, специализирующиеся по определенным профилям.

Полноценное выполнение социальным педагогом диагностической функции позволяет не на словах, а на деле, на уровне семьи и личности обеспечить превентивную профилактику различного рода отклонений – нравственного, физического, психологического, социального и т.п. плана.

Забота социального педагога распространяется на сферу отношений между различными категориями населения и предусматривает активизацию социокультурных и социально-педагогических функций общества, семьи и личности.

При этом стимулируется и активизируется разносторонняя добровольная деятельность многочисленных помощников: волонтеров, энтузиастов-добровольцев; парапрофессионалов, общественности, различных благотворительных организаций, фондов, ассоциаций, добровольных обществ, творческих союзов, религиозных организаций, бизнес-структур, предприятий и организаций. Тем самым обеспечивается консолидация всех сил и возможностей общества применительно к конкретному клиенту, развитие активности самого клиента, его личности как субъекта этого процесса.

Являясь посредником в системе их взаимоотношений, институт социальных педагогов оказывает влияние на становление гуманистических, доброжелательных, нравственно здоровых отношений в социуме, на формирование системы ценностных ориентаций личности – к социальному окружению, природе, к своему здоровью и т.д.

В мировой и отечественной практике выделяются следующие наиболее общие (базовые) характеристики социального педагога:

- способность обеспечивать допустимое и целесообразное посредничество между личностью, семьей – с одной стороны и обществом, различными государственными и общественными структурами – с другой; выполнять своеобразную роль «третьего человека», связующего звена между личностью и средой, между детьми и взрослыми, семьей и обществом;

- умение влиять на общение, отношения между людьми, на ситуацию в микросоциуме, стимулировать, побуждать клиента к той или иной деятельности;

- умение работать в условиях неформального общения, оставаясь «за спиной», в позиции неформального лидера, помощника, советчика, способствующего проявлению инициативы, активной субъектной позиции клиента;

- способность соучаствовать, сопереживать клиенту в решении его проблем;

- умение строить взаимоотношения на основе диалога, на равных: коммуникабельность, экстравертность.

Социальный педагог должен обладать навыками влияния не только на самого клиента, но и на его окружение, групповое общение, на ситуацию в социуме. Обязательные его качества – психологическая грамотность, деликатность. Человек, избрав-

ший эту профессию, должен быть гуманистом, обладать хорошими коммуникативными и организаторскими способностями, высокой общей культурой, чувством такта, уметь анализировать социальные явления, процессы, видеть свое место и роль в общественной жизни страны, иметь четкие идеологические и нравственные принципы.

Для этого социальный педагог должен знать: основные закономерности развития личности в различных условиях, на всех возрастных этапах, специфику формирования отношений в социуме; экологическую, демографическую, социально - педагогическую характеристику различных сфер микросреды; формы и методы социальной работы с семьей, с различными группами и категориями населения; функции, права и обязанности современных государственных и общественных институтов по отношению к семье и личности, концепцию и программу современной социальной политики; основы трудового законодательства, семейного права; методику и технологию диагностики личности и ее микросферы; навыки анализа и программирования социально-педагогической деятельности, проведения социально-педагогических исследований, кодекс этики социального педагога (В.Г. Бочарова).

Социальный педагог:

- осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности детей в учреждениях и по месту жительства;
- изучает особенности личности обучающихся, окружающей микросреды, условия жизни;
- выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении детей и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку;
- выступает посредником между личностью подопечных и учреждением, семьей, средой, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов;
- определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы, способы решения личных и социальных проблем, принимает меры по социальной защите и помощи, реализации прав и свобод личности воспитанников;
- организует различные виды социально ценной деятельности детей и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении;
- способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде;
- содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности воспитанников, заботится об охране их жизни и здоровья;
- осуществляет работу по трудоустройству, патронажу, обеспечению жильем, пособиями, пенсиями, оформлению сберегательных вкладов, использованию ценных бумаг воспитанников из числа сирот и оставшихся без попечения родителей;
- взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами социальных служб, семейных и молодежных служб занятости, с благо-

творительными организациями и т.д. в оказании помощи детям, нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРЕСТИЖ – оценка социального объекта (личности, социального института, организации и др.), разделяемая членами группы (общности) на основе соотношения его значимых характеристик с признанной системой ценностей. Тесно переплетается с авторитетом, уважением, влиянием.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОГРЕСС - глобальный, всемирно - исторический процесс восхождения человеческих обществ от состояния дикости к вершинам цивилизации.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС - совокупность однонаправленных и повторяющихся *социальных действий*, которые можно выделить из множества других социальных действий.

Изменение объектов, предметов, явлений социума, осуществляемое *социально образованными людьми* или вызванное взаимодействием *социальных образований*.

СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК – специалист, выполняющий социальную работу как профессионал. Социальные работники помогают людям повышать способность решать проблемы, создавать необходимые для этого ресурсы, обеспечивают взаимодействие между людьми или между человеком и его средой, повышают ответственность организаций за человека, влияют на социальную политику.

В мире существуют общепринятые ценности социального работника – это обычаи, этические стандарты и принципы, существенные для данной культуры, группы людей или индивида. Среди специфических ценностей социального работника или профессиональной группы приоритетными считаются: уважение конфиденциальности во взаимоотношениях с клиентами; готовность к передаче знаний и умений другим; уважение к индивидуальным и групповым различиям, стремление к развитию способностей подопечного помогать себе самому и другим. Не менее важно знать, какие умения социального работника заложены в профессиональном стандарте специалиста. В практике большинства стран выделено 12 таких умений:

1. Умение выслушать других с пониманием и целенаправленностью.
2. Умение выявить информацию и собрать факты, необходимые для подготовки социальной истории, оценочная ситуация.
3. Умение создавать и развивать отношения, способствующие успешной профессиональной деятельности.
4. Умение наблюдать и интерпретировать вербальное и невербальное поведение, применять знания по теории личности и диагностические методы.
5. Умение активизировать усилия подопечных (индивидов, групп, общины) по решению собственных проблем, добиться их доверия.
6. Умение обсуждать острые темы в позитивном эмоциональном настрое и без выражения угроз.

7. Умение разрабатывать новаторские решения проблем подопечных.

8. Умение выявлять нужды для определения терапевтических зависимостей.

9. Умение вести исследования или интерпретировать выводы исследований и положений профессиональной литературы.

10. Умение посредничать и улаживать отношения между конфликтующими индивидами, группами.

11. Умение обеспечивать межинституциональные связи.

12. Умение интерпретировать социальные нужды и докладывать о них финансирующим фондам, общественности, законодательным институтам.

В функциональном назначении социального работника на первое место выдвигается его умение создавать и развивать отношения между людьми, между человеком и его окружением, умение посредничать и улаживать отношения между конфликтующими индивидами, группами, обеспечивать межинституциональные связи. Поскольку социальный работник имеет дело с человеком и его окружением (и прежде всего, с его семьей), важно подчеркнуть, что знание развития и поведения человека в конкретной среде необходимо любому и каждому социальному работнику, кем бы ни был его клиент – ребенок или взрослый, одинокий пенсионер или инвалид, семья или другая социальная группа. А это означает, что психолого-педагогическая компетентность в личностно-средовом контексте (а следовательно и подготовленность) специалиста составляют базовую основу социальной работы.

От социального работника требуется, чтобы вся их практическая деятельность была обоснована теоретически и проведена профессионально (с диагностикой и соответствующим анализом социальной ситуации, оценкой дисфункциональных взаимосвязей, которым подвергаются отдельный человек, семья или группа).

В сфере практической деятельности социального работника многих стран – одни и те же задачи:

- поддерживать, обнадеживать и стимулировать людей на развитие их собственных сил, конструктивную деятельность, на использование имеющихся у них резервов;
- предлагать помощь, организовать ее, устанавливая различные необходимые для этого связи и контакты;
- сопровождать людей на протяжении определенного жизненного периода, выказывать им личное участие, организовать контроль за ситуацией в целях защиты клиента;
- представлять интересы нуждающихся в помощи, если последние не в состоянии это сделать;
- обращать внимание на последствия беды и вносить предложения по их предупреждению, смягчению или ликвидации;
- вызывать сочувствие и активизировать людей на оказание помощи нуждающимся, оказывать воздействие на органы власти и управления с целью повышения качества обслуживания и социальной защиты;

– информировать инстанции на всех уровнях о факторах, которые негативно сказываются на условиях жизни для определенных групп населения.

В ходе реализации указанных задач социальные работники совместно с социальными педагогами (см. *Социальный педагог*) призваны выполнять самые разнообразные роли: по воспитанию, информации, стимулированию, консультированию, обслуживанию, организации, координации и т.п. Успех профессиональной деятельности ставится в зависимость от того, как им удастся исполнить эти роли.

Социальный работник может обслуживать людей любого возраста, независимо от их социального положения, происхождения, религиозных убеждений, этнической принадлежности.

Клиентом социального работника может быть отдельный человек, семья, группа, сообщество, организация. Обеспечивая социальное обслуживание клиента, социальный работник одновременно работает как в условиях институциональной среды, так и в условиях открытой, семейно-бытовой микро-среды и ее окружения, в условиях неформального общения, помогая решать социально-нравственные, социально-бытовые, психологические, медицинские и другие проблемы клиента. Это позволяет ему обеспечить первоначальную, своевременную необходимую реакцию практически на любую проблему клиента.

Специфика функций социального работника предполагает органическое сочетание личностных и профессиональных качеств, широкой образованности, ибо подготовка социального педагога, социального работника должна стать практическим человековедением, отражающим многообразные отделы современного человековедения.

Профессиональные стандарты, требования к таким специалистам основываются на кодексе этики и профессиональных умений, который служит в качестве руководства в их каждодневном поведении, основывается на фундаментальных общечеловеческих ценностях, учитывает достоинство и уникальность каждой личности, ее права и возможности. В соответствии с кодексом социальный работник рассматривается как сотрудник социальной службы, осознающий свою моральную ответственность перед клиентом и обществом, добровольно принявший на себя ответственность за оказание помощи людям, улучшение качества жизни людей.

Ниже приводятся основные позиции, выделенные Кодексом этики социального работника большинства стран мира.

Не поучать, не приказывать, не запрещать. Вдохновлять и побуждать клиента к действию, к инициативе, к творчеству, помогая ему жить, опираясь на собственные личностные возможности, уважая достоинство и уникальность личности.

Уметь слушать клиента, проявлять выдержку, понять проблему и ситуацию, войти в его положение, проявить деликатность, чувство такта, эмпатийность, экстравертность.

Быть коммуникативным, общительным, контактным, уметь «разговорить» клиента, совместно

определить пути решения проблемы; уметь быть нужным, интересным для окружающих, направляя на это свои личностные возможности, эрудицию, опыт.

Быть посредником, связующим звеном между клиентом и его окружением, другими субъектами социальной работы. Обеспечивать субъектную позицию самого клиента, не допуская унижения его достоинства формами оказываемой ему благотворительной помощи.

Уметь быть неформальным в работе с клиентом, выполнять роль советчика, помощника клиента в решении им собственных проблем; строить взаимоотношения на основе диалога, на равных.

Всегда исходить из позиций гуманизма и милосердия. Не осуждать, не упрекать клиента, уважать его достоинство; предупреждать возможности негуманного или дискриминационного поведения по отношению к личности или группе людей; защищать клиента от физического или душевного дискомфорта, расстройств, опасности или унижения. Соблюдать высокие нравственные стандарты своего поведения как представителя профессии, исключая любые уловки, введение кого-либо в заблуждение, нечестные действия. Всегда действовать исключительно в интересах клиента.

Уметь находить себе помощников в социальной работе, поддерживать участие общественности в развитии социальной защиты, социальной политики.

Вести работу только в рамках своей компетенции, нести персональную ответственность за качество своей работы; не поддаваться влияниям и нажимам, встречающимся на пути профессиональной деятельности, беспристрастно выполняя свои обязанности. Полностью информировать клиента о принимаемых мерах, характере оказываемой ему помощи, производимых записях, собираемых данных.

Не использовать свои профессиональные отношения в личных целях; участвовать в обсуждениях и оценках ситуаций только с профессиональной целью; уважать и не разглашать тайну, доверенную клиентом. Принимать плату за услуги только добровольно предлагаемую и на законных основаниях. Не принимать ценных подарков за выполненную работу.

Стремиться к постоянному повышению профессиональных знаний, мастерства, уровня квалификации как специалиста в области социальной работы. Основывать свою практическую деятельность на профессиональных знаниях.

Защищать и усиливать достоинство и чистоту профессии. Уважать доверие коллег в ходе профессиональных взаимоотношений и взаимодействия, соблюдая деликатность и справедливость. Предпринимать меры против незтичного поведения любого из своих коллег.

Всемерно помогать людям, информируя и делая социальные службы доступными различным группам населения (В.Г. Бочарова).

СОЦИАЛЬНЫЙ РЕГРЕСС - процесс, противоположный социальному прогрессу.

СОЦИАЛЬНЫЙ СМЫСЛ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - формирование у человека гуманистического взгляда на окружающий его мир, помочь ему на протяжении всей жизни быть в гармонии с самим собой и окружающими его людьми, принятие в его жизнь нового знания, которое может стать доступным только благодаря обучению. В п. 5 «Гамбургской декларации образования взрослых» (5-я Международная конференция ЮНЕСКО, 1997) этот смысл изложен в следующей редакции: «Цели образования как детей, так и взрослых, рассматриваемого как единый длительный процесс, состоят в том, чтобы дать человеку право выбора и развить в нём чувство ответственности перед обществом и другими людьми, чтобы помочь человеку противостоять изменениям, идущим в экономике, культуре и в самом обществе, чтобы содействовать сосуществованию, терпимости, осознанному и творческому участию граждан в жизни общества - в общем, позволить каждому человеку и организациям контролировать неизбежный ход истории, чтобы выдерживать все трудности, с которыми придется столкнуться». Таким образом, социальный смысл непрерывного образования заключается в том, чтобы стать «социальным компасом» на всех стадиях жизни человека.

СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС – соотносительное положение (позиция), занимаемое личностью или группой в системе общественных отношений в соответствии с профессией, социально-экономическим положением, политическими возможностями, полом, происхождением и др.; интегративный показатель как положения субъекта в системе межличностных отношений, так и социальной группы и ее представителей в обществе, в системе социальных связей и отношений.

Социальный статус субъекта в группе и социально-экономический статус субъекта в системе общественных отношений определяется различными факторами, но в том и другом случае характеристиками социального статуса являются престиж и авторитет как своего рода мера признания заслуг индивида или представителей социальной группы.

Статус субъекта в группе определяется индивидуальными нравственно-психологическими характеристиками, уровнем успешности деятельности, степенью активности индивида.

Один и тот же индивид может иметь равный статус в различных по содержанию деятельности и общности группах, что гарантирует стабильность самооощущения и удовлетворенности субъекта своим положением в структуре межличностных отношений.

Существенные расхождения в статусе индивида, который он приобретает в различных группах, может стать причиной фрустрации, конфликта, поиска той референтной группы, где индивид может получить признание. В педагогической практике с данным явлением связаны случаи, когда имеющий низкий статус в учебно-познавательной деятельности учащийся стремится обрести более высокий в неформальной группе, нередко в криминальной среде. Личностно ориентированный подход к учебно-воспитательному процессу предполагает диа-

гностику статуса каждого в группе с помощью социометрии и референтометрии; содействие каждому в приобретении должного статуса на основе включения в деятельность, которая принесет индивиду призвание и авторитет. В профессиональном образовании распространен феномен, когда учащийся, получивший высокий статус в производственной деятельности, стремится сохранить его и в учебно-познавательной деятельности, повышая ответственность за ее результаты.

Социальный статус социальных групп и их представителей в системе социальных связей и общественных отношений определяется рядом признаков, специфичных для данной системы (экономических, профессиональных, этнических и др.). Поэтому в социологии наряду с понятием социальный статус используются и другие: социально-экономический, социально-правовой, социально-профессиональный статус, позволяющие определить положение групп и их членов в соответствующих сферах жизнедеятельности общества. Люди, обладающие одним и тем же статусом, обнаруживают ряд сходных личностных характеристик, обозначаемых как «социальный тип» личности. В зависимости от того, имеет ли индивид данный статус благодаря наследуемым признакам (национальность, социальное происхождение, фамильный бизнес и т.п.) или благодаря собственным усилиям (образование, талант, заслуги в определенной деятельности), различают «предписанный» и «достижимый» статус. Среди факторов, определяющих статус социальных групп, существенное значение имеет сложившаяся в обществе система ценностей. Зависимость социального статуса от приоритета ценностей заметно проявилась в Казахстане в переходный период к рыночным отношениям: если ранее определяющими социальный статус ценностями были трудовой вклад, уровень образованности и компетентности личности, то с изменением социально-экономических условий определяющими стали материальное благополучие и собственный бизнес, что привело в первые годы перестройки к снижению престижа образования, производственной и научной деятельности.

Понятие социальный статус применяется в социологии относительно с понятием «социальная роль».

В этом соотношении социальный статус определяет совокупность прав и обязанностей, а роль – динамический аспект социального статуса, т.е. особенности деятельности и поведения (И.И. Зарецкая).

СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС ПРОФЕССИИ – обобщенный оценочный показатель сравнительного положения данной профессии среди других профессий, которые образуют профессионально-квалификационную структуру общества, обусловленную разделением труда. Социальный статус профессии характеризует официальное и/или неофициальное признание ее необходимости и популярности. Обычно отмечаются две формы статуса профессии: экономическая и престижная. Экономический статус зависит прежде всего от уровня материального вознаграждения, предполагаемого

(актуально или потенциально) при выборе и реализации профессионального пути (выборе профессии, профессиональном самоопределении). Одним из оснований различия в вознаграждении является уровень квалификации. Поэтому экономические статусы разных профессий могут различаться по величине оплаты, составляя фиксированную шкалу оплачиваемости. Низко- или высокооплачиваемые профессии обладают соответствующими рангами в оценочной шкале предпочтений по данному критерию выбора профессии. Определенное влияние на экономический статус профессии оказывают устойчивость спроса на нее, конкурентоспособность лиц данной профессии на рынке труда в группе смежных профессий. Престижный статус (престижность) профессии определяется содержанием (долей творческих функций, творческим характером) данного вида труда и степенью популярности профессии. Работа, предполагающая монотонные рутинные операции или не дающая перспектив служебного роста, обуславливает низкий престиж соответствующих профессий. Когда речь идет о престижности и популярности, не следует забывать о социально-психологических факторах. Здесь имеет значение даже название профессии: известны случаи, когда его перемена значительно повышала престиж данной профессии. Этот эффект проявился и в Казахстане в переходный период, когда на рынке труда обнаружился спрос на «новые профессии». Перечень всех критериев, с помощью которых определяется наиболее предпочтительная (наиболее престижная) профессия, отличается значительным разнообразием. Он включает: условия и уровень оплаты труда, самостоятельность, возможность для творчества, свободный график работы, уверенность в стабильности своего положения, возможности продвижения, доступ к власти, работа за рубежом и др. Как показывают исследования, в реальной жизни экономический и престижный статусы тесно связаны и воспринимаются как нечто единое, по крайней мере на уровне обыденного сознания; соответственно, тесно переплетены и факторы влияния, определяющие в глазах «публики» престижность, привлекательность той или иной профессии (Ю.В. Колесников).

СОЦИАЛЬНЫЙ СТЕРЕОТИП – схематически стандартизированный образ или представление о социальном явлении или объекте, обычно эмоционально окрашенный и обладающий большой устойчивостью.

СОЦИАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК – человек, который живет в обществе, но еще не осознал, что живет в обществе и зависит от него, это стихийно социализированный человек.

СОЦИАЛЬНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ – техника исследования в социальных науках, заключающаяся в анализе закономерностей исследуемого объекта (индивида, коллектива, группы) с помощью создания специфических условий и факторов его функционирования.

Осуществляется посредством целенаправленного изменения условий функционирования отдельных компонентов или всей социальной системы в мас-

штабах и пределах, позволяющих субъекту исследования контролировать ход событий.

Объектом исследования, в конечном счете, выступают люди, объединенные в различные формы социальной организации, находящиеся в системе разнообразных социальных связей и отношений. Социальный эксперимент, следовательно, всегда затрагивает интересы людей; поэтому его проведение предполагает определенную долю нравственной и правовой ответственности. Видами социального эксперимента являются: экономический, управленческий, педагогический, правовой. В качестве примеров в системе органов занятости можно назвать: создание модельного центра занятости, модельного учебного центра (Ю.В. Колесников).

СОЦИОГРАММА – графическое изображение связей внутри коллектива, устанавливаемых на основании выбора.

Бывает:

- **концентрическая** – расположение членов коллектива по концентрическим кольцам, во внутреннем круге которого находятся индивиды с высоким социометрическим статусом («звезды»), в следующем – лица, получившие среднестатистическое число выборов, затем кольцо с «изолированным», т.е. почти не имеющим положительных выборов, после – кольцо с отклоненными членами коллектива, получившими только отрицательные выборы;

- **круговая** – расположение членов коллектива по окружности, внутри которой указываются выборы и отклонения.

Типы:

- **коммуникограмма** – диаграмма, представляющая систему связей в организации, как они воспринимаются и сообщаются членами организации;

- **локограммы** – социогаммы, при построении которых расположение символов изоморфно их реальному пространственному расположению;

- **проблемограммы** – специальные социогаммы, представляющие структурные отношения членов коллектива в различных процессах – при обмене информацией, принятии решения и т.д.

СОЦИОГРУППЫ – группы, где выборы произведены по социальным критериям.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СИСТЕМА - целостный, динамично развивающийся общественный организм, включающий в себя деятельность людей по созданию и применению ценностей, норм, идеалов культуры, совокупность таких норм, воплощаемых в искусстве, морали, философии, науке, религии, организации и учреждения культуры: театры, концертные залы, филармония, кинотеатры, средства массовой информации - газеты, журналы, радио, телевидение и т.п.

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - усвоение человеком в процессе его жизнедеятельности социального, культурно-исторического опыта человечества и своего народа, транслируемого посредством обучения и воспитания, а также в процессе индивидуального восприятия и осмысления явления процессов окружающего мира в конкретных исторических условиях.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОБРАЗОВАНИЯ – исходные положения педагогики культуры, сводящиеся к следующему: осуществление развития личности возможно только в культурной среде; реализация концепций развивающего образования, педагогики и психологии развития невозможна без целенаправленной организации культурной среды образовательного учреждения; культурная среда создает многообразие зон развития и ситуацию их выбора, что предполагает свободу культурного самоопределения ребенка; культурная среда учебного учреждения возникает лишь в совместной деятельности детей и взрослых.

СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ – процедура, при помощи которой объекты исследования, рассматриваемые как носители определенных отношений между ними и как таковые составляющие эмпирическую систему, отображаются в некоторую математическую систему с соответствующими отношениями между ее элементами. В качестве объектов измерения могут выступать любые интересующие социолога объекты, индивиды, производственные коллективы, условия труда, быта и т.д.

СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

один из основных способов развития социологического знания, заключающийся в сознательной концентрации усилий отдельного исследователя (или исследовательского коллектива) на ограниченных, заранее более или менее строго определенных задачах; исследование социальных объектов, отношений, процессов, направленное на получение новой информации и выявление закономерностей общественной жизни на основе теорий, методов и процедур, принятых в социологии. Социологическое исследование - способ получения знаний о социальном мире, основанный на строгом сборе фактов и их логическом объяснении. Всякое социологическое исследование является звеном, обеспечивающим преемственность социологического знания, элементом исследовательской программы, традиции или школы.

Различают три основных вида социологических исследований в зависимости от масштабов и сложности поставленных задач: разведывательное (оно также называется пилотажным, пилотным или зондажным), описательное и аналитическое. Разведывательное (пилотажное) исследование – самый простой вид конкретного социологического исследования; оно решает ограниченные по содержанию задачи, охватывает небольшие обследуемые совокупности, проводится по упрощенной программе и методике с использованием сжатого по объему инструментария. В разведывательном исследовании нередко проверяются и уточняются гипотезы и производится апробация инструментария перед более масштабным и глубоким основным исследованием (описательным или аналитическим). Объектом описательного социологического исследования выступает достаточно большая общность людей, не однородная по своим характеристикам, что позволяет делать сравнения и сопоставления. Таким объектом может быть группа безработных женщин города (региона), имеющих различные профессии, разный уровень квалификации и образования, раз-

личные возрастные характеристики и семейное положение. Самый сложный и глубокий вид – исследование аналитическое. В отличие от описательного, оно предполагает также выявление причин, обуславливающих тот или иной характер наблюдаемого явления, его динамику и т.д.; носит комплексный характер и по методам сбора информации, и по другим параметрам, ему чаще предшествуют пилотажные исследования. Аналитическое исследование может охватывать большие массивы исследуемых и проводиться в рамках города, региона, страны (может быть и международным). Социологические исследования включает в себя следующие взаимосвязанные этапы: 1) подготовка исследования; 2) сбор первичной информации; 3) подготовка собранной информации для обработки и ее обработка (вручную или на ЭВМ); 4) анализ обработанной информации, формулировка выводов и практических рекомендаций (Ю.В. Колесников).

СОЦИОЛОГИЯ - наука об обществе, системах, составляющих его, закономерностях его функционирования и развития, социальных институтах, отношениях и общностях.

Термин социология впервые был введен О.Контom в 1832 в 47-й лекции «Курса позитивной философии».

По определению Энтони Гидденса, социология - это «изучение общественной жизни человека, изучение групп и обществ». По определению В.А. Ядова, социология - это наука о функционировании общества, о взаимоотношениях людей. В.И. Ленин полагал, что с открытием материалистического понимания истории социология впервые была возведена на ступень науки.

Понимание тончайших, но сложных и глубоких способов, которыми наша жизнь отражает контексты нашего социального опыта, является основой социологического мировоззрения. Социологию особенно интересует социальная жизнь в современном мире, стремительные перемены в человеческих обществах, произошедшие в последние два века. Она остается ведущей дисциплиной, в рамках которой проводится анализ природы этих изменений. Сегодня наш мир радикальным образом отличается от прошлого; задача социологии состоит в том, чтобы помочь нам понять этот мир и его будущие возможности. Непрерывность и перемены в общественной жизни можно представить в виде «смеси» преднамеренных и непреднамеренных последствий человеческих действий. Задача социологии - исследовать полученный в результате баланс между социальным воспроизводством и трансформацией. Социальное воспроизводство показывает, каким образом общества «поддерживают свою жизнь» во времени, трансформация обозначает перемены, которым общества подвержены.

Основной целью социологии является «анализ структуры социальных отношений в том виде, в каком они складываются в ходе социального взаимодействия».

Вследствие разнообразия подходов (см. *Мультипарадигмализм*), характерного для современного состояния данной дисциплины, «ни одно определение социологии не является полностью удовлетворительным».

СОЦИОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ - социологическая дисциплина, предмет которой - воспитание как общественный процесс, роль социальных институтов

(семьи, системы образования, средств массовой информации и др.), а также социальной макро- и микро-среды в этом процессе.

Начало развитию социологии воспитания как самостоятельной научной дисциплины положил Э. Дюркгейм, в дальнейшем на ее методологию большое влияние оказали Дж. Дьюн, З. Фрейд, Э. Фромм и др.

Гуманистическая ориентация социологии воспитания связана с преимущественным вниманием к социальному становлению личности, ее автономии и суверенности. Научная методология выдвигает на первый план в социологии воспитания активное взаимодействие личности и социальной среды. Социологическое изучение формирования личности в системе образования может рассматриваться как одно из ответвлений социологии воспитания - педагогическая социология.

Социология воспитания изучает вопросы последовательного прохождения этапов социализации человека, включения его в систему общественных отношений в разные периоды его жизни. При этом исследуются факторы, наиболее глубоко воздействующие на этот процесс, социальные механизмы взаимодействия личности с социальной средой, а также степень и возможности влияния самой личности на ее социальное окружение.

Социология воспитания широко использует методы наблюдения, социально-педагогического эксперимента, модифицированные процедуры опросов, интервью и другие. Объектами изучения при этом являются не только воспитуемые, но и воспитующие. Большое значение в социологии воспитания имеет исследование межличностных отношений, особенностей социальной и этнической среды, традиций, обычаев, форм социального контроля (Ф.Р. Фишплов).

СОЦИОЛОГИЯ ЗНАНИЯ – область социологии, изучающая: 1) социальные условия и предпосылки возникновения, функционирования и воспроизводства знания; 2) процессы производства, хранения, распространения и использования различных типов знания социальными группами и классами; влияние культуры и общества на формирование знания, институциональные формы функционирования и развития знания. Социология знания рассматривает различные виды знания как элементы культуры и в целом может быть определена как изучение взаимоотношений между познанием и обществом.

СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ – область социологии, рассматривающая искусство, наука, религия, образование, ценности, традиции, убеждения, язык, как элементы той или иной культурной системы. В случае каждого конкретного общества эта система является основой коммуникации и взаимодействия для всех индивидов и социальных групп, составляющих данное общество.

СОЦИОЛОГИЯ НАУКИ – в широком смысле: лобое социологическое изучение науки, ее социальной и интеллектуальной организации, институтов, общественной роли, а также процессов производства, оценки и принятия научного знания, социальных факторов, влияющих на темп и направление развития науки, научных коммуникаций и т.д.

В более узком смысле под социологией науки можно понимать классическую парадигму социологического

изучения науки, развитую Р.Мертонем и его последователями, ориентированную на функциональный анализ науки как социального института. Такой подход помещает в фокус социологического изучения социальную организацию науки, обеспечивающую выполнение ее основной функции («приращение достоверного знания»). Выполнение этой функции, в свою очередь, возможно благодаря особому набору социальных норм (этнос науки), регулирующих научную деятельность. Конформизм представителей научного сообщества относительно данного набора норм обеспечивается специфическими механизмами социального контроля, основанными на системе вознаграждения, функционирующей как система обмена информацией, которую исследователь безвозмездно передает научному сообществу, на профессиональное признание со стороны последнего. Помимо нормативной структуры и системы вознаграждения, основными проблемами «мертоновской» социологии науки являются проблемы социальной стратификации в науке, социальных факторов, влияющих на возникновение и развитие научных дисциплин, системы научных коммуникаций и ряд др.

В 1970-х гг. «мертоновская» парадигма, и, в частности, описание нормативной структуры, подверглась серьезной критике со стороны нового исследовательского направления, известного как *социология научного знания*.

СОЦИОЛОГИЯ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ (СНЗ) – сформировавшаяся в 1970-х гг. исследовательская программа, противопоставившая себя классической «мертоновской» социологии науки и сформулировавшая в качестве основной цели социологического анализа науки изучение содержания научного знания. Отталкиваясь от идей классической социологии знания (К.Мангейма и др.), утверждавшей зависимость представлений и убеждений индивидов от их социальных характеристик (статусной позиции, принадлежности к группе, особенностей социализации и т.п.), СНЗ делает предметом социологического изучения в том числе содержание естественнонаучного знания, которое ранее рассматривалось как подчиняющееся исключительно внутренней логике развития.

Несмотря на достаточно высокую степень институционализации в качестве отдельной исследовательской области, СНЗ включает в себя целый ряд достаточно сильно отличающихся друг от друга направлений исследований. К их числу относятся: Антропология науки, или «исследования лабораторий», Изучение исследовательского «ядра», или Core-Set Studies, «Сильная программа», Дискурс-анализ, Теория акторских сетей.

СОЦИОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ - отрасль социологии, изучающая образование как социальный институт, его функции в обществе и взаимосвязь с другими общественными институтами. Объектом социологии образования является сфера образования, т.е. та социальная среда, где разворачивается функционирование процессов образования, действуют определенные субъекты в форме разнообразных учебных занятий (обучая, участь, поддерживая процесс учения) в ситуациях, складывающихся в ходе таких занятий, с определенной системой взаимоотношений людей, с

их институциональной и неинституциональной организацией.

Основа социологии образования была заложена в функционалистской традиции Э.Дюркгеймом и Т.Парсонсом. Образование для Э.Дюркгейма является способом, с помощью которого общество воспроизводит условия своего существования.

Современная социология образования исследует образование в качестве многоуровневой системы, функционирующей в четырех основных и взаимосвязанных формах, как:

процесс формирования знаний у индивидов, вовлеченных в то или иное звено образования;
 процесс изменения общественного сознания;
 фактор социализации личности, и её воспитания;
 своеобразная феноменология личностного сознания.

СОЦИОЛОГИЯ ТРУДА – собирательное название для подавляющего большинства теоретических и эмпирических исследований в советской социологии за период с конца 50-х по начало 90-х гг. XX в., затрагивающих проблемы труда и быта промышленных рабочих и служащих (отчасти также сельских тружеников); ее методологический статус до конца так и не определился, хотя принято считать ее одним из отраслевых направлений социологии (А.И. Кравченко).

СОЦИОМАТРИЦА – матрица связей, с помощью которой анализируются внутриколлективные отношения.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКАЯ КАРТОЧКА – форма сбора информации при социометрическом опросе. в которой указывается фамилия, имя, отчество членов коллектива, вопросы к респонденту и место для ответов, а также критерии выбора:

ФИО членов группы	Критерии выбора		
	I	II	III
Ахатаев	+		+
Куаньшев		+	+
Сергеев	+		

СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ ОПРОС – метод сбора первичной информации, используемый в социологии и социальной психологии для изучения структуры межличностных отношений в малых (контактных) социальных группах. является одним из самых распространенных *социометрических методов*.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ СТАТУС – положение человека в системе внутригрупповых межличностных отношений, определенное при помощи *социометрического теста*; число выборов (предпочтений), которые получает каждый член группы по результатам социометрического опроса.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ – методика выявления, наглядно-графического изображения и индексного представления межличностных отношений в малой группе; результаты такого теста являются неопределимыми для учителя в понимании им процессов формирования внутриколлективных отношений в группах.

СОЦИОМЕТРИЯ (СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ МЕТОД) – метод изучения межличностных отношений в группах и коллективах с целью определения структуры взаимоотношений и психологической совместности.

С её помощью можно выявить количественную меру предпочтения, безразличия или неприятия, которую обнаруживают члены группы в процессе межличностного взаимодействия. Социометрический метод весьма оперативен, его результаты могут быть математически обработаны и графически выражены. Используются следующие критерии:

- **двойные** – критерии, предполагающие возможность взаимного равенства партнеров в случае их реального осуществления (выбор соседа по комнате, противника или союзника в игре и т.п.) («С кем бы Вы хотели бы жить в одной комнате?»);

- **непроизводственные** – показатели межличностных взаимоотношений в коллективе и фиксирующаяся в виде вопроса, требующего выбора партнера для проведения досуга и т.п. («С кем бы Вы хотели учиться в одной группе?»);

- **одинарные** – ситуация, при осуществлении которой с необходимостью возникает неравенство выбирающего и выбранного («Кто из членов классного коллектива, по Вашему мнению, должен быть старостой?»);

- **отрицательный (обратный)** – критерий, предполагающий выделение из коллектива лица (или лиц), с которыми опрашиваемый не хотел бы заниматься одной деятельностью («С кем бы Вы не хотели работать на общее задание?»);

- **положительный (прямой)** – показатель, предполагающий объединение партнеров для какой-либо совместной деятельности («С кем бы Вы хотели работать на общее задание?»);

- **прогностический** – показатель, позволяющий выяснить структуру ожидания отношений членов коллектива согласно представлениям респондента («Кто из ребят класса пригласит тебя на свой день рождения?»);

- **производственные** – показатели, позволяющие выяснить межличностные взаимоотношения на уровне структуры производственной деятельности и формулирующиеся в виде вопроса, требующего выбора лиц для совместного выполнения заданий («Кого бы Вы избрали напарником по...?»);

- **социальные** – критерии, предполагающие выбор для совместной общественной работы («С кем бы Вы хотели дежурить по школе?»);

- **социометрический** – конкретная содержательная ситуация, характеризующаяся контактом и представленная в качестве основы выбора или отстранения.

СОЦИОНИКА – научное направление, разрабатывающее такую модель общества, в которой для каждого индивида, представляющего определенный психологический тип, находится соответствующее место в обществе и социальной деятельности; новейшая теория психологических типов и межличностных отношений, находящаяся на стыке психологии, социологии и информатики. В педагогике появились разработки организации учебно-воспитательного процесса на основе соционики.

СОЦИУМ – человеческая общность определенного типа (племя, нация и т.д.), характеризующаяся единством условий жизнедеятельности людей и вследствие этого – общностью культуры; (со) общество; социальное окружение человека. Разновидностями

социума являются родовые, этнические, социально-классовые и территориальные общности, высшая форма социума – общество как единый социальный организм, состоящий из отдельных индивидов и групп, регулирующий системой моральных установок и юридически закреплённых социальных норм. В социологии понятие социума используется для характеристики социально-культурной целостности при анализе воздействия общества на развитие личности.

СПАРТАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – древнегреческая система, сложившаяся в VII–VI вв. до нашей эры в Спарте, акцентирующая внимание на физической подготовке.

До 7 лет дети воспитывались в семье. С 7 до 20 лет молодежь находилась в государственных воспитательных учреждениях, где главное внимание обращалось на военную и гимнастическую подготовку, выработку выносливости. От детей и юношей требовали беспрекословного послушания, краткой и четкой речи. Образование ограничивалось элементами чтения и письма, эстетическое воспитание – декламацией стихов о военных подвигах и обучением игре на флейте, применяющейся в военных походах, в массовых военно-религиозных танцах. С 18 до 20 лет проводилась практическая военная подготовка. Спарта была одним из немногих государств, заботившихся и о воспитании женщин, которое имело также военно-физический характер.

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ – 1) сосредоточение деятельности на относительно узких, специальных направлениях, отдельных технологических операциях или видах выпускаемой продукции; 2) конкретизированная совокупность знаний, умений и навыков, ориентированных на применение в конкретной области деятельности человека в рамках одной специальности приобретение специальных знаний в определенной области; специализация является частью или вариантом специальности, в рамках которой она создается; 3) разделение труда по отдельным видам, формам. Так, в системе научной деятельности специализация – детализация научной специальности по функциональному признаку, принадлежности к той или иной отрасли наук.

В отечественной системе образования специализация не регламентируется.

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ (УЧЁНЫХ) – специализация ученых, ее характер имеют общие черты со специализацией в др. видах общественного труда. Но в науке она имеет существенные отличия со сферой материального производства и сближается со сферой искусства.

Различия выражаются не только в динамичности, присущей всякой творческой деятельности, но и в том, что исходным пунктом специализации в науке является не столько технология (хотя она играет важную роль), сколько логика развития научной дисциплины и личные особенности ученого.

Разделение труда в науке имеет свои объективные источники и основания. Это: 1) ускоренное накопление знаний, их дифференциация и интеграция; 2) технизация научных исследований, изменившая функции ученых и вызвавшая появление новых типов научных работников; 3) наконец, это специализация как усло-

вие повышения эффективности любого вида общественного производства.

Труд в науке можно разделить по ряду признаков. Прежде всего, выделяют собственно научный труд и научно-вспомогательный. Затем внутри собственно научного труда разделяют научно-исследовательский, научно-педагогический, научно-информационный, инженерно-технический.

Дальнейшая дифференциация происходит по предметно-тематическим направлениям и типу исследования, как бы по горизонтали и вертикали.

Горизонталь – это предметно-тематические участки поля научного знания (физика, биология, история и т.п.). Вертикальная дифференциация – по типу исследования, месту в цепочке «наука–производство» (фундаментальные, прикладные, разработки), т.е. по целям и методам научной работы.

Всегда существовали ученые как узкой, так и широкой специализации. Измеряют широту специализации с помощью определения границ компетенции. В отличие от большинства профессий, научная деятельность не имеет четко оформленной функциональной структуры каждой категории работников. В какой-то мере она определяется штатным расписанием, а также постановлениями, приказами.

Деятельность научных работников, как правило, в следующих направлениях:

- собственно научно-исследовательская, научно-техническая деятельность;
- научное руководство работой сотрудников;
- научное руководство магистрантами;
- научно-информационная работа;
- инженерно-техническая деятельность;
- организационно-административная работа;
- материальное обеспечение исследований;
- редакционно-издательская работа;
- педагогическая работа;
- общественная работа.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АККРЕДИТАЦИЯ – оценка качества отдельных образовательных программ, реализуемых организацией образования (см. *Аккредитация образовательных программ*).

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ БРИГАДА состоит из рабочих одной профессии, выполняющих однородные технологические процессы (бригада формовщиков в литейном цехе, бригада сборщиков в сборочном цехе и др.).

Достоинством специализированной бригады является простота их организационного строения, высокая производительность труда. Специализация работ позволяет сравнительно быстро осваивать необходимые операции и приемы, что обуславливает их успешное применение в начале периода обучения. Такие подразделения эффективны на участках, где задание, состоящее из однородных работ, целесообразно распределять между отдельными исполнителями, но его выполнение требует совместных усилий. Они наиболее широко могут быть использованы в производствах с частичной механизацией технологических процессов, обуславливающих глубокое разделение труда и узкую специализацию работников. Однако специализированные бригады имеют существенные недостатки, которые выражаются в использовании

узкоспециализированных работников, нередко операционников:

уровень квалификации «операционников» снижает маневренность производства, т.к. узкая специализация не позволяет использовать работников при выполнении работ более сложного характера, увеличивает сроки освоения новой технологии, предопределяет монотонный характер труда;

требуются значительные затраты сил и времени на подготовку обучающихся при их переходе на новый вид работы;

узкоспециализированное выполнение операций на современном оборудовании не обеспечивает его полной загрузки, что создает трудности в профессиональной подготовке обучающихся в производственных условиях (С.Я. Батяшев).

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ – документы, разрабатываемые на основе *общеобразовательных учебных программ* основного среднего, общего среднего образования и направленные на углубленное освоение обучающимися основ наук, культуры, искусства, спорта, военного дела, развитие их творческого потенциала и дарований.

Специализированные общеобразовательные учебные программы реализуются в специализированных организациях образования для одаренных детей, а также в организациях образования с углубленной допризывной подготовкой в специализированных школах Министерства обороны РК.

СПЕЦИАЛИСТ – лицо, владеющее профессиональными знаниями, навыками и компетенцией в какой-либо области науки, техники, производства, искусства, получившее специальность по образованию или в практической деятельности; человек, основательно занимающийся каким-либо делом.

СПЕЦИАЛИСТ НАУЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ – человек, имеющий среднее профессиональное или высшее образование и способствующий получению научного и/или научно-технического результата или его реализации.

СПЕЦИАЛЬНАЯ (ДЕФЕКТОЛОГИЯ) ПЕДАГОГИКА – наука об особенностях развития и закономерностях обучения и воспитания аномальных детей, имеющих физические или психические недостатки. В зависимости от вида дефектов выделяют:

- *сурдопедагогику* (изучает закономерности обучения и воспитания глухих);
- *тифлопедагогику* (занимается со слепыми и слабовидящими);
- *олигофренопедагогику* (проблемы умственно отсталых детей);
- *логопедагогику* (исправление речи детей и подростков).

СПЕЦИАЛЬНАЯ СВЯЗЬ – вид курьерской связи, осуществляемый организациями почтовой связи и обеспечивающий прием, обработку, охрану, перевозку и доставку (вручение) специальных и иных отправок, содержащих любую охраняемую законом тайну и ценности, в т.ч. драгоценные металлы, камни и изделия из них.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ – 1) функционально обособленная область трудовой деятельности в рамках опре-

деленной профессии; 2) комплекс приобретенных путем целенаправленной подготовки и опыта работы знаний, умений и навыков, необходимых для определенного вида деятельности, подтверждаемый соответствующими документами об образовании.

Специальность обычно понимается как некое относительно частное подразделение внутри более широкого представления о том, где, чем и как занят человек, что он знает и умеет.

Профессия, в свою очередь, представляет собой группу родственных специальностей. Процесс дифференцировки профессий, специальностей, должностей, квалификаций очень динамичен и идет постоянно, меняя их содержание едва ли не каждый год.

Так, профессия врача объединяет десятки специальностей, к которым постоянно добавляются новые: андролог, нефролог, эндокринолог, рентгенолог, бальнеолог, фтизиатр, пульмонолог, геронтолог, ювенолог, специалисты по альтернативным методам диагностики и лечения и т.д. На данном примере (медицинской профессии) весьма удачно можно рассматривать разницу между профессией и специальностью. Например: профессия – врач, специальность – хирург, специализация – нейрохирург, кардиохирург, хирург-офтальмолог, хирург-стоматолог и др. При последующем углублении в эту проблему можно разделить специальности и уровни квалификации, а также присваиваемые в зависимости от уровня мастерства категории.

Аналогично разделяются профессии и специальности и в других областях: профессия – машинист, специальности – машинист транспортных машин, машинист экскаватора, машинист двигателей, машинист специальных машин, машинист-крановщик, машинист-прессовщик, машинист подъемников, машинист агрегатов, машинист компрессоров, машинист-испытатель и другие. Иногда (как в данном примере) также можно выделить и специальности – машинист кранов трубоукладчиков, машинист автомобильных кранов, машинист башенного крана, машинист мостовых кранов, машинист порталных кранов и др.

Иными словами, если профессия – основной род занятий, трудовой деятельности человека, требующий наличия определенных знаний, умений и специальной подготовки, обеспечивающих ему физическую возможность, интеллектуальную способность и юридическое право на осуществление работы в определенной области профессиональной деятельности, подтверждаемый соответствующими документами об образовании, то специальность – комплекс приобретенных путем целенаправленной подготовки знаний, умений и навыков и опыта практической работы, необходимых для определенного вида деятельности, подтверждаемый соответствующими документами об образовании, т.е. специальность – необходимая для общества ограниченная область приложения физических и духовных сил человека.

Если функции по определенной специальности охватывают все сферы трудовой деятельности работника, она соответствует понятию «профессия»

(шофер, газосварщик, библиотекарь, юрист и др.) (С.Я. Батышев, Н.Ф. Родичев).

В системе высшего и послевузовского образования согласно Классификатора специальностей высшего и послевузовского образования РК существует 176 специальностей бакалавриата и специального высшего образования, включая военные, объединенных в группы: образование, гуманитарные науки, право, искусство, естественные науки, технические науки и технологии и др.; специальностей магистратуры – 180 и докторантуры – 179 специальностей. В системе технического и профессионального, послесреднего образования согласно Классификатора профессий и специальностей технического и профессионального, послесреднего образования РК используются понятия профили образования – 15, специальности – 219 и квалификации – 1396.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ – критерии, позволяющие оценить компетентность автора и содержательность проекта с точки зрения его полноты, соответствия нормативным и понятийным требованиям.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – учреждения, предназначенные для воспитания и обучения детей, подростков и взрослых с различными аномалиями психофизического развития.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ – документы, разрабатываемые на основе образовательных учебных программ начального, основного среднего, общего среднего, технического и профессионального образования и направленные на обучение и развитие лиц с ограниченными возможностями, учитывающие психофизические особенности и познавательные возможности обучающихся и воспитанников, определяемые с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогических консультаций.

Для лиц, нуждающихся в длительном лечении, а также для детей и подростков с ограниченными возможностями в развитии разрабатываются и внедряются специальные коррекционные *общеобразовательные учебные программы*.

Специальные общеобразовательные учебные программы реализуются в специальных организациях образования, предусмотренных законами РК, в общеобразовательных школах или на дому.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ОТПРАВЛЕНИЯ – регистрируемые пакеты, посылки, метизы с вложением государственных секретов и их носителей, а также особо важной корреспонденции государственных органов и организаций, изделий, их компонентов (веществ) и грузов оборонной промышленности.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (МАТЕМАТИЧЕСКИЕ) СПОСОБНОСТИ – индивидуально психологические особенности (прежде всего особенности умственной деятельности), отвечающие требованиям учебной математической деятельности и обуславливающие при прочих равных условиях успешность творческого овладения математикой как учебным предметом, в частности относительно быстрое, легкое и глубокое овладение знаниями, умениями и навыками в области математики (В.А. Крутецкий).

Для раскрытия сущности математических способностей В.А.Крутецкий выделяет две группы свойств: 1) общие свойства личности; 2) свойства «математического ума». По данным исследований В.А. Крутецкого, к первой относятся такие качества математических способностей как целеустремленность, увлеченность математикой, «своеобразную любовь к математическим символам». Ко второй – своеобразная любовь к обобщению, способность «видеть общее в разных явлениях», «устанавливать связь разнородных явлений», «умение видеть главное, сущность вопроса», «способность прийти от частного к общему». Логичность мышления, умение выводить логические следствия, точность, сжатость, четкость мышления, свойственная математикам, «потребность искать наиболее изящное решение», богатая фантазия, «способность мыслить, опуская многие звенья рассуждений», «характерная для школьного возраста склонность производить формальные операции по определенным правилам».

Как же определить у ребенка наличие математических способностей? С целью выявления признаков математических способностей в середине XX в. В.А.Крутецким был проведен опрос учителей-математиков нескольких московских школ. В опросе участвовало 100 человек (В скобках указан процент учителей, выделяющих данный признак).

1. Быстрое овладение математическими знаниями, умениями и навыками. Быстрота понимания объяснения учителя (95 %).
2. Логичность, самостоятельность мышления (82 %).
3. Находчивость и сообразительность при изучении математики (67 %).
4. Быстрое и прочное запоминание материала (50 %).
5. Высокая степень развития способности к обобщению, анализу и синтезу математического материала (50 %).
6. Пониженная утомляемость при занятиях математикой (3 %).
7. Способность быстро переключаться с прямого на обратный ход мысли (1,5%).

Рассмотрим взгляды некоторых авторов на признаки математических способностей.

По мнению Д.Мордухай-Болтовского к признакам математических способностей относятся: а) «сильная память» (математическая); б) «остроумие»; т.е. умение находить в известном факте, подобное с данным, умение находить «сходное» в совершенно разнородных предметах; в) быстрота мысли.

А.Ф.Лазурский отмечает следующие признаки: а) систематичность и последовательность мышления; б) отчетливость мышления; в) способность к обобщениям; г) сообразительность; д) способность к установлению связи между приобретенными математическими знаниями и явлениями жизни; е) память на числа.

Известный математик А.Н.Колмогоров выделяет такие признаки математических способностей, как: а) способность умелого преобразования сложных буквенных выражений, нахождения удачных путей для решения уравнений, не подходящих под стандартные правила, или, как это принято называть у математиков «вычислительные или алгоритмические» способности; б) геометрическое воображение или «геометри-

ческая интуиция»; в) искусство последовательного, правильно расчлененного логического рассуждения.

А.Н.Колмогоров отмечает также, что математические способности проявляются в том, с какой скоростью, как глубоко и насколько прочно люди усваивают математический материал. Эти характеристики легче всего обнаруживаются в ходе решения задач. О скорости усвоения математического материала можно судить по количеству заданий, решенных учеником за определенный отрезок времени, а также по времени, которое требуется разным школьникам для решения одной и той же задачи. Прочность усвоения учебного материала устанавливается по результатам так называемых отсроченных проверок, выявляющих ту часть из заранее разобранных задач, которую ученик может решить сегодня. Глубина усвоения определяется тем, умет ли ученик преобразовывать для собственных нужд прием учебной работы, объясненный ранее учителем. Не считается, что каждая из названных характеристик (скорость, глубина, прочность) является обязательным и единственным показателем развитых математических способностей. Речь идет о том, что если хотя бы одна из названных представлена в достаточной мере, то можно утверждать существование математических способностей у учащегося.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ - условия для получения образования, включая специальные образовательные учебные программы и специальные методы обучения, технические и иные средства, среду жизнедеятельности, а также медицинские, социальные и иные услуги, без которых невозможно освоение общеобразовательных и профессиональных образовательных учебных программ лицами с ограниченными возможностями.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ КУРС (СПЕЦКУРС) – форма обучения в вузе, научном учреждении, преподавания наиболее актуальных и последних достижений по данному научному направлению; в организационном плане имеет много общего с лекциями. Цель спецкурса – более углубленное изучение наиболее актуального, новейшего, мало исследованного материала лекционного курса либо изучение не вошедшего в лекционный курс материала. Выбор спецкурса определяется самими обучающимися, либо руководителем спецкурса в зависимости от запросов данного учебного/научного учреждения, научных интересов и склонностей обучающихся. Спецкурс, как правило, ведут видные ученые, преподаватели-специалисты в данной области, по данной научной проблематике.

СПЕЦИФИКА – то, что свойственно исключительно данному предмету или явлению, отличительные особенности чего-либо, своеобразие.

СПЕЦИФИКАЦИЯ – перечисление специфических особенностей чего-либо; распределение по рядам, классификация.

СПЕЦИФИКАЦИЯ АВТОРИТЕТА – признание авторитетности человека лишь в одной из сфер, а в других он не выступает в качестве авторитета.

СПЕЦИФИКАЦИЯ ДАННЫХ - детализированное описание данных, подлежащих регистрации в каждом отдельном случае и для каждой переменной.

СПЕЦИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА - документ, со-

державший информацию об основных атрибутах процесса, а именно о входах и выходах процесса, включая:

- цели процесса;
- измерение и анализ процесса;
- мероприятия для достижения целей (улучшения) процесса;
- взаимодействия процесса (поставщики/ потребители);
- ресурсы процесса;
- документы управления процессом.

«СПИРАЛЬ МОЛЧАНИЯ» Э.НОЭЛЬ - НОЙМАНА - явление, заключающееся в том, что многие индивиды, стараясь избежать потенциальной социальной изоляции, утаивают свое мнение, если оно отличается от большинства. И наоборот, те, кто идентифицирует себя с большинством, открыто демонстрируют свои позиции. В этой ситуации последние кажутся сильнее, а первые - слабее, чем это есть на самом деле.

СПИСОК ИСПОЛНИТЕЛЕЙ – перечень научных/научно-технических работников, принимавших участие в НИР в качестве исполнителей.

В список исполнителей должны быть включены фамилии и инициалы, должности, ученые степени, ученые звания руководителей НИР, ответственных исполнителей, исполнителей и соисполнителей, принимавших творческое участие в выполнении работы.

СПИСОК НАУЧНЫХ И МЕТОДИЧЕСКИХ ТРУДОВ – официальный документ, содержащий перечень публикаций автора с указанием названий, выходных данных, объема и соавторов.

СПИСОК РАССЫЛКИ – в компьютерных сетях под списком рассылки понимают механизм, который позволяет разослать почтовое сообщение некоторой группе подписчиков. Существует рассылка как вещание (автор посылает информацию, подписчики получают) и как парное или групповое общение (подписчики общаются друг с другом).

В последнем случае у рассылки есть групповой адрес – сообщения, посланные на него, получают все подписчики. Хозяин рассылки (модератор) определяет права участников – кто может только читать рассылку, а кто и писать в нее сообщения.

СПИСОК РАССЫЛКИ АВТОРЕФЕРАТОВ – перечень организаций, которым авторефераты рассылаются в обязательном порядке, установленный Комитетом по контролю в сфере образования и науки МОН РК. Список адресатов, которым необходимо направить автореферат, определяет совет, принявший диссертацию к защите. В этот список включаются диссертационные советы по профилю диссертации, крупнейшие и специализированные библиотеки Республики Казахстан, заинтересованные организации и ведущие ученые соответствующей отрасли науки, а также организации, в которых проводились соискателем соответствующие диссертационные исследования. Рассылка авторефератов осуществляется учеными секретарями диссертационных советов и они несут персональную ответственность за достоверность представляемых сведений о рассылке.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ – важный элемент аппарата ориентировки, способствующий удобству ра-

боты с информационным изданием. Целесообразность их составления обусловлена тем, что сокращения могут затрагивать, как правило, определенные и достаточно часто употребляемые в текстах слова и словосочетания. В списках указываются те сокращения, которые не установлены стандартами.

Списки составляют по алфавиту принятых сокращений, за каждым из которых пишут полное слово или словосочетание и помещают по усмотрению редакции в начале или в конце издания.

СПИЧРАЙТЕР - специальное лицо, которое готовит тексты докладов, речей и выступлений для высокопоставленных лиц.

СПЛОЧЕННОСТЬ ГРУППЫ – упорядоченность, согласованность и устойчивость внутригрупповых межличностных взаимосвязей, обеспечивающих стабильность и преемственность жизнедеятельности группы.

Рассчитывается по формуле, как отношение числа пар со взаимным выбором к общему числу возможных пар:

$$C_n = \frac{\text{число пар со взаимным выбором}}{C_2^N}$$

, где каждое лицо имеет право производить неограниченное число выборов C_2^N – общее число возможных пар и равно:

$$\frac{N(N-1)}{2}$$

СПЛОЧЕННОСТЬ КОЛЛЕКТИВА – степень единства коллектива, проявляющаяся в единстве мнений, убеждений, традиций, характере межличностных отношений, настроений и др., а также в единстве практической деятельности.

Формирование осуществляется в *совместной деятельности*.

СПОРАДИЧЕСКИЙ, СПОРАДИЧНЫЙ – отдельный, случайный, проявляющийся от случая к случаю (в противоположность массовому, постоянному).

СПОРТ – часть *физической культуры*, представляющая собой специфическую форму соревновательной деятельности, подготовку спортсменов к участию в соревнованиях.

СПОРТИВНАЯ ИНДУСТРИЯ - совокупность хозяйствующих субъектов, осуществляющих услуги, производство продукции физкультурно-спортивного и туристского назначения.

СПОРТИВНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ - система спортивных званий, разрядов и категорий, определяющих уровень мастера в отдельных видах спорта, а также уровень квалификации тренеров и судей.

СПОСОБНОСТИ – индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности; свойства или качества индивида, обуславливающие успешность деятельности или овладения ею, индивидуальные качества, отличающие одного человека от другого и проявляющиеся в успешности деятельности.

Они тесно связаны с общей направленностью личности, с тем, насколько устойчивы склонности человека к той или иной деятельности. Уровень и степень развития способностей выражают понятия *таланта* и *гениальности*.

Научный анализ показывает, что развитие способностей представляется как развитие функциональных систем, реализующих отдельные психические функции и, одновременно, как процесс культурно-обусловленных операционных механизмов, используя которые человек и овладевает своими способностями. В этом случае развитие способностей выступает как процесс биологического и культурного развития в их единстве.

Действительно, любую деятельность, осуществляемую в практической или идеальной форме, можно разложить на отдельные психические функции. В любой деятельности необходимо что-то воспринять, запомнить, представить, осмыслить, принять решение и т.д. Психические функции представляют собой наиболее общие родовые формы деятельности. Психофизиологические исследования убедительно показали, что отдельные психические функции реализуются сложными, нейрофизиологическими функциональными системами. Эти функциональные системы в структуре целостного мозга формировались для реализации определенных психических функций. Можно сказать, что функциональные системы обладают свойством, благодаря которому возможно осуществлять определенную психическую функцию. Это свойство функциональных систем и является общей способностью, отнесенной к конкретной психической функции.

В этом случае способность выступает как свойство функциональной системы, реализующей конкретную психическую функцию.

Конкретизируем высказанную мысль на примере функции восприятия. При этом ограничимся зрительным восприятием.

Не останавливаясь на детальном анализе функциональной системы зрительного восприятия, отметим, что первые клетки каждого ее элемента (компонента): сетчатки, проводящих путей, зрительной коры обладают своими специфическими качествами: преобразование внешнего раздражения в нервный импульс, проведение нервного возбуждения, первичного анализа зрительной информации, синтеза различных зрительных признаков, синтеза сигналов различной модальности и т.д.

Именно благодаря этим свойствам отдельных компонентов сложной функциональной системы зрительного восприятия появляется новое системное качество, характеризующее деятельность этой функциональной системы в целом – способностью восприятия. Благодаря этому качеству человек способен воспринимать внешний мир.

Таким образом, способности в онтологическом плане выступают как свойства функциональных систем, реализующих отдельные познавательные и психомоторные функции. В данном определении способности рассматриваются как общие (всеобщие) качества.

Определив способности с позиции общего, мы можем рассмотреть их с позиции единичного и особенного. С позиции единичного, отдельного, индивидуального способности будут определяться тем, как общее свойство (конкретная способность воспринимать, запоминать и т.д.) выражено у конкрет-

ного индивида. Единичное будет представлено мерой выраженности свойства у конкретного индивида.

Вполне естественно, что мера выраженности этого общего свойства у отдельных индивидов может быть различной. На этом этапе появляется проблема индивидуальных различий в способностях, как различной меры выраженности общей способности. И тогда мы можем дополнить данное выше определение и сказать, что способности – есть свойства функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, имеющие индивидуальную меру выраженности и проявляющиеся в успешности и качественном своеобразии освоения и реализации деятельности.

Какой же объяснительной силой обладает предложенное понимание способностей?

При предложенном понимании способностей можно наметить пути решения проблемы соотношения задатков и способностей. Если функциональные системы, свойствами которых являются способности, представляют собой подсистемы единого целого – мозга, то в качестве элементов функциональных систем выступают отдельные нейроны и нейронные цепи (нейронные модули), которые в значительной мере специализированы в соответствии с назначением конкретной функциональной системы. Именно свойства нейронов и нейронных модулей целесообразно определить как специальные задатки. Вместе с тем, как показали исследования, активность, работоспособность, произвольная и произвольная регуляция, мнемические способности и т.д. зависят от свойств нервной системы, а вербальные и невербальные способности во многом определяются взаимодействием и специализацией полушарий головного мозга. Общие свойства нервной системы, специфику организации головного мозга, проявляющиеся в продуктивности психической деятельности, целесообразно отнести к общим задаткам.

При рассмотренном понимании способностей и задатков становится более ясным соотношение между ними. Способности не формируются из задатков. Они являются свойствами: первые – свойствами функциональных систем, вторые – свойствами компонентов этих систем.

Поэтому можно говорить только о развитии вещей, которым присущи данные свойства. С развитием системы изменяются и ее свойства, определяющиеся как элементами системы, так и их связями. Свойства функциональных систем (способности) – системные качества. При этом в свойствах системы могут проявляться и проявляются свойства элементов, ее составляющих (специальные задатки). Помимо этого, на продуктивность психической деятельности влияют свойства суб- и суперсистем, которые мы обозначили как общие задатки.

Существует и другое понимание задатков: их можно рассматривать в качестве генетических программ, определяющих развитие функциональных систем в структуре мозга и человека в целом как индивида. Рассматривая проблемы развития способностей, в этом случае мы также не можем ска-

зат, что способности формируются на основе задатков, ибо развиваться будут функциональные системы, а задатки вместе со средой будут управлять этим процессом. Способности будут выступать как свойства функциональных систем.

Понимание способностей как свойств функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, позволяет указать место способностей в структуре психики. Как правило, при определении психики рассматриваются три ее аспекта: как свойства высокоорганизованной материи мозга отражать объективный мир, как субъективный образ объективного мира и как переживания. Сравнительное определение психики и способностей, мы видим, что именно способности реализуют функцию отражения и преобразования действительности в практической и идеальной формах. Способности – одно из базовых качеств психики наряду с содержательной стороной, включающей знания об объективном мире и переживания. Способности конкретизируют общее свойство мозга отражать объективный мир, относя к отдельным психическим функциям. Одновременно способности характеризуют индивидуальную меру выраженности этого свойства, отнесенного к конкретной психической функции. Таким образом, способности находят свое место в структуре психики, конкретизируя общее понятие психики как свойства мозга отражать объективный мир, дифференцируя это свойство на конкретные психические функции, внося в него меру индивидуальной выраженности, придавая ему деятельностный характер, ибо мера индивидуальной выраженности способностей проявляется в успешности и качественном своеобразии освоения и реализации отдельных психических функций. Способности имеют сложную структуру, отражающую системную организацию мозга, межфункциональные связи и деятельный характер психических функций.

Приведенные исследования показали, что структура любой познавательной способности включает в себя операционные и функциональные механизмы. В роли операционных механизмов выступают общие мыслительные операции, которые для каждой функции приобретают конкретное выражение.

С учетом того, что психические функции реализуют наиболее общие, родовые формы деятельности, адекватно описать структуру психических функций можно как психологическую структуру деятельности, а развитие способностей – как развитие системы, реализующей эти функции, как процесс системогенеза. Архитектоника этой системы в основных компонентах должна совпадать с архитектоникой функциональной системы трудовой деятельности, однако содержание каждого компонента будет специфичным для каждой способности так же, как и для каждой предметной деятельности.

Специфическая особенность рассматриваемой системы состоит в том, что она обладает природным свойством, направленным на реализацию определенной психической функции и проявляющимся через функциональные механизмы. Это свойство выступает в роли первичного средства, внутренне-

го условия, позволяющего достигнуть цель. В профессиональной деятельности в качестве таких средств, как известно, выступают знания, умения и способности субъекта деятельности.

Предложенное понимание структуры отдельных способностей позволяет выдвинуть гипотезу о том, что эта структура едина для всех способностей и аналогична структуре деятельности. Фактически при множестве способностей реально существует единая структура деятельности, которая мультиплицируется в структуре отдельных способностей. Онтологически эта единая структура реализуется целостностью мозга как органа психики, функционально определяется целью деятельности и ее мотивацией.

Развитие способностей осуществляется в процессе жизнедеятельности и деятельности (учебной, трудовой, игровой). Источником развития способностей выступает противоречие между наличным уровнем развития способностей и требованиями деятельности.

Как видно из приведенных данных, развитие способностей идет за счет овладения операционными механизмами.

Важнейшим моментом развития способностей является тонкое приспособление операционных механизмов к условиям деятельности. В этом процессе проявляется конкретность психической функции. В результате этого приспособления к условиям деятельности операционные механизмы приобретают черты оперативности. Формирование оперативности операционных механизмов способностей представляет собой наиболее тонкий процесс их развития.

Выделение операционных механизмов в способностях позволяет ответить на вопрос: как человек может овладеть своими способностями? Через овладение операционными механизмами восприятия, запоминания, воображения и т.д.

Таким образом, развитие способностей представляет собой процесс:

– развития функциональной системы, реализующий конкретную психическую функцию, в совокупности ее компонентов и связей;

– развития операционных механизмов;

– развития оперативности в системе функциональных и операционных механизмов;

– овладения субъектом своими познавательными способностями через рефлексию и овладение операционными механизмами в плане конкретных психических функций и конкретной деятельности (В.Д. Шадриков).

СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ (термин В.К.Дьяченко) – общественно-исторический этап развития процесса обучения, организационную структуру которого составляют *формы обучения*.

Естественнонаучный подход к обучению позволяет анализировать диалектические противоречия каждого способа обучения на уровне познания сущности развивающихся явлений.

При этом необходима с ределенная теоретическая идеализация как общенаучный метод познания, умение мысленно воспроизводить исследуемый процесс

в «чистом виде», давать его «теоретическую модель», не отягченную привходящими обстоятельствами, брать исследуемый объект в единстве логического и исторического, в очищенной от возможных случайных отклонений форме.

В каждом элементе и уровне структуры способа обучения (его низшей стадии) имеются: а) остатки старого, унаследованные от прошлого; б) специфические для нового и в принципе не связанные со старым противоречия роста, возникающие на основе новых задач и требований, в свете которых устаревают, изживаются многие, ранее прогрессивные формы организации обучения и в) усложнение структурных связей, возникновение новых систем (технологий), в которых необходимо гармоничное сочетание (на новых уровнях) всех противоречивых сторон. Кроме этого, осуществляется сложное диалектическое взаимодействие всех элементов и структурных уровней единого образовательного организма на основе нового способа обучения.

Если рассмотреть такое объективное диалектическое противоречие, как отношение нового и старого (понимая под новым все то, что способствует прогрессивному развитию, а под старым все то, что его тормозит), то научное мышление может выделить в этом плане двух аспектов противоречия следующие типические реальные черты: 1) взаимопредполагание (единство), 2) взаимоисключение («борьба») и 3) взаимопроникновение, взаимопереход противоположностей. Это последнее означает, что новое может устареть, изжить себя. Кроме того, обе противоположности (новое и старое) неравноценны. В диалектическом противоречии имеется доминирующая в данных условиях сторона. В силу действия закона неодолимости нового, противоречия не примиряются, не нейтрализуются, а преодолеваются. Все эти взятые «в том же смысле и отношении», т.е. применительно к анализируемой сущности, черты, в совокупности, в единстве, и создают внутреннюю напряженность, которая приводит к разрыву противоречия и к его неизбежному разрешению. Это и является источником и движущей силой развития, в котором разрешаются одни и возникают другие, новые противоречия.

Определенный способ обучения всегда связан с конкретным способом совместной деятельности обучающихся и обучаемых. Вне этого критерия нельзя рассматривать развитие и совершенствование учебного процесса.

Выделяют:

1. Индивидуальный способ обучения (ИСО) – общественно-исторический этап развития процесса обучения, в основе которого лежит примат парной формы над индивидуальной (до XVII-XVIII вв.).

Основные особенности:

- небольшой состав учащихся (3-8 человек);
- разновозрастное обучение.

2. Групповой способ обучения (ГСО) – общественно-исторический этап развития процесса обучения, организационную структуру которого составляют индивидуальная, парная и групповая формы обучения при доминирующей роли последней; является главной причиной всеобщего кризиса образования.

Основные особенности:

- большой контингент учащихся (30-40 чел.);

- одновозрастность состава класса.

3. Коллективный способ обучения (КСО) – прогнозируемый общественно-исторический этап развития учебно-воспитательного процесса, необходимый инновационной цивилизации, и ядерным компонентом которого, наряду с традиционными, является коллективная форма обучения.

Основные особенности:

- самостоятельность в обучении;

- коллективная учебная работа;

- разновозрастное обучение (см. *Организационная структура учебного процесса*).

СПОСОБ ПРОИЗВОДСТВА – исторически конкретное единство производительных сил и производственных отношений. Понятие способ производства характеризует социальные аспекты деятельности человека, направленной на создание необходимых для его жизни материальных благ. Его следует отличать от технологического способа производства, выражающего технологический аспект этой деятельности. Раскрытие роли способа производства в общественной жизни

-- одно из важнейших положений исторического материализма.

Способ производства – материальная основа общественно-экономической формации, определяющая ее особенности, развитие, переход от одной формации к другой.

Развитие способа производства подчиняется всеобщему социологическому закону соответствия производственных отношений характеру и уровню развития производительных сил.

Согласно этому закону, производственные отношения определяются производительными силами и выступают как социальные формы их развития. Развиваясь, производственные силы перерастают рамки существующих производственных отношений, и последние начинают тормозить дальнейшее развитие производства. Нарастает противоречие между производительными силами и производственными отношениями, переходящее в конфликт.

Он разрешается путем устранения устаревших и утверждения новых производственных отношений, соответствующих развивающимся производственным силам. Возникает новый способ производства.

Реализация в Казахстане радикальной экономической реформы и демократизации заменила устаревшие социально-экономические механизмы новыми, устранила возникшие противоречия и придала динамику развитию способа производства.

СПОСОБЫ НАПИСАНИЯ НАУЧНОГО ТЕКСТА – приемы, использующие авторы научных работ при подготовке текста: 1) строго последовательный; 2) целостный; 3) выборочный.

При строго последовательном способе изложения научных материалов автор переходит к следующему параграфу (главе, разделу) только после того, как он закончил работу над предыдущим.

Целостный способ заключается в том, что пишется вся работа вчерне, в затем в нее вносятся исправления и дополнения, «шлифуется» текст научной рукописи.

При выборочном способе автор работы пишет работу в том порядке, в каком ему удобно и который обуславливает полнота собранного фактического материала по главам и параграфам.

После готовности черновой рукописи, она подвергается обработке – уточнении ее содержания, литературной правке и оформлении. Уточняется композиция научной работы, названия глав и параграфов, их расположение, логичность и последовательность изложения материалов.

СПОСОБЫ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ – структура представления содержания образования. Выделяют:

- **линейная структура**, когда отдельные части учебного материала представляют собой непрерывную последовательность взаимосвязанных между собой звеньев учебной работы, опирающихся на принципы историзма, последовательности, систематичности и доступности. Причем, новое выстраивается на основе уже известного и в тесной связи с ним. Эта структура используется при изложении литературы, истории, языков, музыки. Предлагаемый материал, как правило, изучается только один раз и следует один за другим. Такое построение учебного материала несет в себе как положительные, так и отрицательные явления в обучении. Достоинство линейного способа заключается в его экономичности во времени, поскольку исключается дублирование материала. Недостатком линейного способа является то, что в силу возрастных и психологических особенностей учащихся, особенно на младшей ступени обучения, школьники не в состоянии постигать сущность изучаемых явлений, сложных по своей природе;

- **концентрическая структура**, предполагающая повторы одного и того же материала, изучение нового осуществляется на основе пройденного. При этом каждый раз происходит расширение, углубление изучаемого, пополнение новыми сведениями. И хотя концентризм определяет темп школьного обучения, требует больших затрат учебного времени на изучение учебного материала, порой порождает у учащихся иллюзии знания тех вопросов, с которыми они повторно сталкиваются, что, соответственно, снижает уровень их активности в обучении, концентризм в школьном обучении неизбежен. Это особенно ярко проявляется в процессе изучения языка, математики, истории и других предметов, которые изучаются в начальной школе и затем в старших классах. Аналогичное явление наблюдается и при изучении других предметов.

- **спиральная структура** (Ч.Куписевич). В этом случае рассматриваемая проблема всегда остается в поле зрения ученика, постепенно расширяя и углубляя знания, с ней связанные. Здесь имеет место логическая система развертывания проблемы. В отличие от концентрической структуры, при которой к исходной проблеме возвращаются порой даже спустя несколько лет, в спиральной структуре нет перерывов такого типа. Кроме того, в отличие от линейной структуры обучение, обладающее спиральной структурой, не ограничивается однократным «представлением отдельных тем». Данная

структура используется при изучении общественных, психолого-педагогических наук;

- **смешанная структура** представляет собой комбинацию линейной, концентрической и спиральной и является наиболее используемой при написании учебников и учебных пособий в настоящее время.

СПОСОБЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – типы трудовых отношений (работы, занятости) и их результаты, товаров, услуг; форм социальной самоорганизации, преемственности и др.; моделей (само)управления и (само)менеджмента, регулирования и контроля социального движения (изменения, развития).

СПРАВОЧНАЯ (ИНФОРМАЦИОННАЯ) СТАТЬЯ ГИПЕРТЕКСТА – компонент гипертекстового документа, состоящий из заголовка, в котором обозначена тема статьи, собственно текста и списка гиперссылок на родственные информационные статьи.

СПРАВОЧНИК – издание, носящее прикладной, практический характер, имеющее систематическую структуру или построенное по алфавиту заглавий статей. Справочник содержит комплекс сведений, охватывающих определенную отрасль знания и/или практической деятельности и строится т.о., чтобы обеспечить удобство поиска необходимых данных. Для справочников характерна четко выраженная прикладная, практическая направленность.

В большинстве справочников структурной единицей является справочная статья, которая содержит ответ на вопрос, вынесенный в ее заголовок, характеризующийся, как правило, четкостью и ясностью. Справочник не поясняет и не обновляет представленные данные, его задача - дать конкретный и по возможности исчерпывающий ответ на поставленный вопрос; поэтому и вопрос должен быть сформулирован максимально точно, лаконично. Существуют справочники, заголовками статей в которых служат прямые вопросы.

Справочные данные должны быть представлены в форме, обеспечивающей их быстрое восприятие и использование. Чаще всего в справочнике используется систематический принцип построения материала, соответствующий определенной логической системе. В основу логической системы может быть положен тематический, хронологический, топографический или иной принцип.

Применяется в справочниках и алфавитное построение, оно характерно для биографических словарей, каталогов, определителей, т.е. изданий, содержащих большое количество отдельных, не связанных друг с другом статей.

Ответы на поставленные тем или иным способом вопросы даются в виде прикладных решений, конечных формул, числовых значений, рецептов, советов и т.п. В справочниках широко применяются таблицы, которые позволяют компактно, наглядно представить информацию; некоторые справочники целиком состоят из таблиц. В ряде справочников большая информационная нагрузка ложится на формулы и на иллюстрации: технические и производственные чертежи, графики, схемы, рисунки, эзографин, диаграммы. Использование нетекстовых элементов обусловлено спецификой соответствующей области знания или

практической деятельности. Особенности охвата материала, представленного в справочниках, ярко проявляются при их сравнении с энциклопедиями: последние широко и полно отражают систему знаний, справочники же носят локальный характер и предлагают разработку отдельного аспекта этой системы. Особые требования предъявляются к качеству материала, который должен представлять собой устоявшиеся, проверенные наукой и практикой данные.

По составу основного текста справочники бывают комплексные, содержащие широкий круг разнообразных сведений определенной тематики и имеющие сложную структуру, и специализированные, которые содержат однородную узкотематическую информацию и, как правило, сложной структурой не отличаются.

По целевому назначению различаются следующие виды справочников:

-- научный, аккумулирующий научные знания по соответствующей отрасли знания и предназначенный для научной работы;

-- производственно-практический, дающий сведения, относящиеся к определенной отрасли производственной деятельности, и предназначенный для специалистов, занятых в сфере производства (общественной деятельности);

-- массово-политический, содержащий актуальную общественно-политическую информацию и предназначенный для широкого читателя;

-- учебный, включающий сведения по определенной учебной дисциплине, организованный в соответствии с учебной программой и предназначенный для учащихся;

-- популярный, представляющий сведения по какой-либо теме и предназначенный для широкого круга читателей;

-- бытовой, содержащий материалы прикладного характера, необходимые в повседневной жизни.

В зависимости от характера информации различаются справочник специалиста, справочник любителя, статистический справочник, каталог, справочная таблица, определитель, биографический справочник (биографический словарь), путеводитель, календарь, календарь знаменательных дат.

По знаковой природе информации выделяются текстовый справочник, большую часть объема которого занимает словесный, цифровой, формульный или смешанный текст, и изобразительный справочник, в котором основную роль играют иллюстрации.

В состав аппарата справочника входят сопроводительная статья (предисловие), списки сокращений и условных обозначений, система ссылок, вспомогательный указатель, библиографический список, содержание (оглавление). В предисловии поясняются цели, особенности содержания справочника, приводятся рекомендации по его использованию. Предисловие в справочнике, как правило, довольно лаконично, тем не менее оно должно содержать исчерпывающую информацию об издании и правильно ориентировать читателя в отношении его задач, показать отличие от др. изданий аналогичной тематики, сообщить о внесенных изменениях, если издание повторное.

Вспомогательный указатель выбирается в зависимости от особенностей конкретного справочника. Напи-

чие алфавитного указателя для систематического справочника следует считать обязательным. В алфавитных справочниках вспомогательный указатель также весьма желателен. Вспомогательный указатель для алфавитных справочников может быть единым или составлять систему указателей разных видов.

При оформлении справочников книговедами рекомендуется использовать визуально-коммуникативные элементы, применение двух из них: оглавления и перемещенного колонтитула - является обязательным.

СПРАВОЧНОЕ ИЗДАНИЕ – издание, ориентированное на усвоение понятийно-категориального аппарата в определенной отрасли науки, техники и производства и формирование логического мышления и содержащее краткие сведения научного или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания, не предназначенные для сплошного чтения: словарь (языковой, толковый, энциклопедический, биографический, библиографический, терминологический), справочник, справочное пособие, энциклопедия, путеводитель (см. *Словарь, Справочник, энциклопедический словарь, Энциклопедия*). В настоящее время помимо бумажного, издаются на электронных носителях. Электронные справочники удобны в использовании, экономят время.

СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ – неотъемлемая составная часть научной книги, ориентирующая читателя в ее содержании, обеспечивающая удобство пользования ею, быстрое и безошибочное отыскание нужных сведений. Аппарат служит связующим звеном данной книги с др. источниками информации, указывает ее место в научно-коммуникативном потоке. Огромна роль аппарата научной книги при решении информационно-поисковых задач, когда требуется обнаружить и отыскать книгу в потоке источников информации или получить сведения о ее содержании. Еще в середине прошлого века ученых беспокоило положение, которое складывалось с информационным обеспечением науки. Академик С.И.Вавилов писал тогда: «Современный человек находит перед Гималаями библиотек в положении золотоискателя, которому нужно отыскать крупицы золота в массе песка». Аппарат научной книги является основным идентификационным элементом при всех вариантах ее разыскания и особенно при автоматизированном поиске. Согласно стандарту справочный аппарат входит в состав авторского текстового оригинала произведения. Однако на практике авторы ему уделяют аппарату недостаточно внимания; его подготовкой нередко пренебрегают, считая (и не без основания) эту работу трудоемкой и длительной. К тому же она требует определенной квалификационной подготовки и ведет к удорожанию книги.

Исследователю необходимо учитывать все факторы, которые связаны с подготовкой аппарата, помня при этом, что аппарат является важнейшим элементом культуры научного произведения (издания). Автор (-ы) должен принимать во внимание жанровую специфику произведения и вид издания, характер информации, область науки, к которой относится издание, сложившиеся в книгоиздании традиции, требования, стандарты, роль аппарата в работе с книгой, научной коммуникации и информационном поиске.

В научной книге на обороте титульного листа в зависимости от научной области помещают реферат или аннотацию. Первый публикуется в изданиях по естественным и техническим наукам, в нем приводится краткое изложение содержания произведения: предмет (проблема) исследования, его цель, основной результат и его научно-информационная значимость. В аннотации, которая является элементом издания в области общественных наук, приводится краткая характеристика содержания.

СПРОС НА ОБРАЗОВАНИЕ – социально-экономическая категория, обозначающая совокупность потребностей в образовательных услугах определенного вида, характера и профиля.

Дифференцируется по ряду показателей и измерений: а) содержание образования – гуманитарное, общее, социально-экономическое, специализированное; б) уровень – начальное, основное, общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее, послевузовское; в) тип – формальное, неформальное, информальное; г) форма предоставления образовательных услуг – дистанционное, вечернее, дневное; д) субъекты потребности – индивиды, их совокупности, социальные общности; е) пространственно-территориальные параметры – общенациональный, региональный, местный спрос; ж) временные параметры – продолжительность спроса: текущий, существующий на данный момент; перспективный, прогнозируемый на будущее (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

СПРОС НА ТРУД (НА РАБОЧУЮ СИЛУ) – экономическая категория и важнейший элемент рынка труда, представленная на рынке труда потребность в рабочей силе, обеспеченная деньгами (платежеспособный спрос). Определяется рядом факторов: объемом производства и его отраслевой структурой, степенью трудоемкости производства (характером применяемых технологий), ценой труда (размерами заработной платы работников и социальных выигр работодателей налогового характера). На открытом рынке труда спрос на труд проявляется в виде имеющихся вакансий, заявленных в службу занятости или заполняемых работодателями путем самостоятельного поиска необходимых работников. Объем спроса на труд несколько шире числа имеющихся вакансий, заявленных в органы занятости, т.к. он включает не только вакансии, но и количество рабочих мест, занятых работниками, которые не удовлетворяют работодателей (Ю.В. Колесников, Е.С. Кубишин).

СРАВНЕНИЕ – один из наиболее распространенных методов познания, предполагающий сопоставление предметов (объектов) с целью выявления черт сходства или различия между ними (или того и др. вместе). Для того, чтобы сравнение было плодотворным, оно должно удовлетворять двум основным требованиям. Первое: сравниваться должны лишь такие явления, между которыми может существовать определенная объективная общность. Второе: для познания объектов их сравнение должно осуществляться по наиболее важным, существенным (в плане конкретной познавательной задачи) признакам. С помощью сравнения информация об объекте может быть получена двумя различными путями. Во-первых, она может

выступать в качестве непосредственного результата сравнения. Во-вторых, очень часто получение первичной информации не выступает в качестве главной цели сравнения, этой целью является получение вторичной, или производной информации, являющейся результатом обработки первичных данных. Наиболее распространенным и важным способом такой обработки является умозаключение по аналогии.

Проще всего сравнивать объекты на основе их свойств, доступных органам чувств (на основе чувственной поддержки). По мере овладения умственной операцией сравнения подрастающему человеку становятся доступными сопоставления также отсутствующих (не воспринимаемых в данный момент) объектов – технологических цепочек, исторических событий, перетоков мощностей в электрических цепях и т.п. Как и любая практическая или теоретическая операция, сравнение может быть сформировано и усовершенствовано в учебной и трудовой деятельности (Е.А. Климов).

СРАВНИТЕЛЬНАЯ КВАЛИМЕТРИЯ – измерение и оценка качества образования на уровне разных стран. Имеет значение в педагогике, социологии, политике.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА – отрасль общей педагогики, изучающей состояние, закономерности, тенденции развития педагогической теории и практики образования и воспитания в различных странах мира в разные исторические эпохи; определяет формы, пути и границы переноса международного опыта педагогики и школьной практики; прогнозирует будущие модели воспитания и образования в своей стране.

Сравнительная педагогика – термин, принятый практически во всем мире и прочно вошедший в международный педагогический лексикон. В английском языке это *comparative education*, во французском – *pedagogie comparee*, в немецком – *vergleichende padagogik*. Общества, исследовательские центры, университетские кафедры сравнительной педагогики функционируют в десятках государств. Есть и региональные объединения, например Европейское общество сравнительной педагогики. Наконец, существует Всемирный совет общества сравнительной педагогики, регулярно организующий международные конгрессы. Выводы и рекомендации этих органов и форумов оказывают определенное воздействие на деятельность ЮНЕСКО и Международного бюро по просвещению, а также на формирование образовательной политики в масштабе отдельно взятых государств.

Название «сравнительная педагогика» может создать ложное представление, будто эта отрасль науки использует только один метод – сравнение. В действительности методический арсенал сравнительной педагогики этим отнюдь не ограничивается, а включает и другие методы педагогических и социологических исследований. С другой стороны, сравнения всегда занимали значительное место в общем арсенале средств научного познания.

Будучи теоретической и научной дисциплиной, сравнительная педагогика имеет вместе с тем большое прак-

тическое значение, особенно в периоды интенсивного реформирования школы.

Анализируя состояние и тенденции развития образования за рубежом, исследователь-компаративист всегда соотносит (порой даже несознательно) зарубежный материал с отечественными проблемами и вносит посильный вклад в поиск их адекватных решений, в создание научно обоснованных планов развития образования и в совершенствование педагогической прогностики. Большое значение имеет также ознакомление наших педагогов с новейшими зарубежными педагогическими технологиями. При этом необходимо постоянно иметь в виду, что зарубежный педагогический опыт нельзя осваивать «под калку». Успешно пересадить на чужую почву можно только то, что с ней совместимо.

Вряд ли возможно и создание идеальной универсальной модели системы образования, пригодной для всех стран и народов. Поэтому зарубежный опыт всегда должен «примиряться» к специфическим условиям отечественной системы просвещения. Тут совершенно неприемлемо поверхностное подражание.

Специфическая черта сравнительной педагогики как отрасли научного знания – ее междисциплинарный характер. Задачи широкого сопоставительного исследования нередко вынуждают выходить за рамки традиционно сложившейся внутри педагогики специализации, обращаться к проблемам школоведения, дидактики, теории воспитания, анализировать связи педагогических концепций с философией, социологией, психологией, затрагивать в той или иной мере вопросы социально-экономического и политического развития изучаемых стран или регионов, наконец, использовать методологический инструментарий смежных областей научного знания.

По широте проблематики сравнительная педагогика близка к истории педагогики, но, в отличие от последней, концентрирует внимание на современных явлениях и процессах. Это, разумеется, не исключает возможности обращения к историческим экскурсам, но они для компаративиста – не самоцель и используются преимущественно для более глубокого выяснения, для выявления корней того или иного явления сегодняшнего дня, а также для составления прогнозов методом экстраполяции.

Главное направление сравнительно-педагогических исследований – синхронный сопоставительный анализ современного состояния и тенденций развития образования в разных странах и регионах. Такое направление особенно важно в нашу эпоху, когда научно-техническая революция и ее социальные последствия предъявляют известный комплекс сходных требований к системе образования разных стран; определенное сходство обнаруживается и в поисках решения некоторых общих проблем.

Тем не менее и сейчас система образования каждой страны отражает особенности ее социально-экономического развития и политической структуры, специфику историко-культурных и собственно педагогических традиций. И даже самые общие тенденции развития образования проявляются, как правило, в своеобразных национальных формах, подчас не имеющих аналогов в других странах.

Поэтому предметом сравнительно-педагогического исследования может быть система образования отдельно взятой зарубежной страны, изучая которую, мы сопоставляем ее с другими системами, лучше уясняем соотношение глобального и национального.

Исследования, лежащие в русле педагогического страноведения, расширяют и углубляют наши представления об оригинальном вкладе каждого народа в развитие воспитания и образования, способствуют ликвидации «белых пятен» на педагогической карте мира.

Известно, что предмет социальной науки не может быть абсолютно стабильным. Он неизбежно меняется, обнаруживает новые грани, требует новых подходов в зависимости как от эволюции изучаемой реальности, так и от прогресса самого научного знания.

До недавнего времени компаративисты уделяли основное внимание общеобразовательной школе, а другие образовательные институты рассматривались как бы попутно. В значительной мере такой была и вся педагогика. Задачи современной сравнительной педагогики анализировать состояние и перспективы развития всех звеньев системы непрерывного образования, имеющихся и до школы, и после школы, и рядом со школой. В частности, сопоставительный анализ постановки дошкольного воспитания дает значительный материал для общей оценки системы образования той или иной страны. Все большую актуальность приобретают сравнительные исследования проблем профессионального образования, социальные функции которого претерпевают глубокие изменения.

В центре внимания педагогической компаративистики всегда находились реальные процессы развития образовательных систем. Теперь наряду с этим направлением исследований все более актуальным становится сравнительный анализ теоретических концепций, лежащих в основе реформ организации и содержания учебно-воспитательной деятельности общеобразовательной и профессиональной школ. Он помогает лучше понять подлинную сущность и глубинный смысл происходящих изменений, дает возможность непредвзято сопоставить теоретические установки зарубежных и отечественных педагогов (Б.Л. Вульфсон, З.А. Малькова).

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ – исследование, основанное на сравнении.

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ – специфический вид исследования, в котором посредством познавательных операций, лежащих в основании суждений о сходстве или различии объектов, выявляются количественные и качественные характеристики социальных явлений и процессов посредством осуществления сравнительного профильного анализа и межвременно сравнительного анализа. По содержанию, характеру, направленности сравнительные исследования подразделяются на: межстрановые, междисциплинарные и др.

СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МЕТОД – способ исследования и объяснения различных явлений, при котором на основе установления сходства этих явлений по форме делается вывод об их генетическом родстве, т.е. об их общем происхождении; метод, с помощью которого путем сравнения выявля-

ется общее и специфическое в истории, явлениях, достигается познание различных исторических ступеней развития одного и того же явления или двух разных сосуществующих явлений. Сравнительно-исторический метод позволяет выявить и сопоставить уровни эволюции изучаемого объекта, происшедшие изменения, определить тенденции развития.

СРЕДА ВОСПИТАНИЯ – совокупность природных и социально-бытовых условий, в которых протекает жизнедеятельность ребенка и становление его как личности.

Включает в себя среду класса, школы, семьи. Виды организации среды воспитания: стихийная, авторитарная и оптимальная, при которой общие правила коллективной жизни и окружения не ограничивают развитие у детей самостоятельности и творчества.

СРЕДА И ВОСПИТАНИЕ. Социокультурная среда в значительной степени определяет содержание воспитательного процесса. Воспитание в данном случае предполагает уточнение характера социокультурной среды, применения наиболее активных и эффективных форм, приемов и методов учебной и внеучебной деятельности и непосредственное включение учащихся в доступную их возрасту среду, которая в свою очередь активизирует человеческий фактор в процессе воспитания.

Среда предоставляет возможность учащимся на основе общественно значимой гражданско-правовой деятельности формировать личное мнение в отношении к аморальным и противоправным поступкам, вызывает интерес и желание непосредственно воздействовать на характер социокультурной среды.

В данном случае среда и воспитательный процесс активизируются, взаимодействуя с конкретной личностью молодого человека.

Воспитание – одна из основных категорий педагогики. Включает процессы воздействия на личность общества в целом и образовательного учреждения, направленные на формирование определенных качеств личности.

Целью воспитания является социализация, т.е. усвоение определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих ему жить в обществе.

Решающую роль в формировании личности воспитуемого играет социальная среда. Причем не только макросреда (окружающие человека условия его существования в обществе), но и микросреда – условия, созданные непосредственно в образовательном учреждении.

Педагогически грамотно организованная микросреда вызывает у формирующейся личности интерес и желание воздействовать на ее характер, что активизирует процесс воспитания (В.Ф. Кривошеев).

СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ – гарантированное Конституцией РК образование, получаемое гражданами в результате освоения общеобразовательных учебных программ начального, основного среднего и общего среднего образования в соответствии с государственными общеобязательными стандартами образования.

В общем образовании различают основное среднее (7-9 лет обучения по общеобразовательной программе; открывает путь к получению технического и профессионального образования) и общее среднее (10-13 лет обучения; дает возможность осваивать основные программы послесреднего и высшего образования).

СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ (СРЕДНЕЕ АРИФМЕТИЧЕСКОЕ, СРЕДНЕЕ ВЫБОРОЧНОЕ) – отношение суммы всех измеренных значений показателя к величине выборки:

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n}$$

СРЕДНЕЕ КВАДРАТИЧЕСКОЕ ОТКЛОНЕНИЕ (ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ) – наиболее точный показатель вариации, который рассчитывается как

корень квадратный из дисперсии ($\delta = \sqrt{\delta^2}$).

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – устаревшее название технического и профессионального, послесреднего образования, которое входило составной частью в совокупность преемственности образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности и являлось важным звеном непрерывного образования молодежи, а также подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для регионов и отраслей промышленного производства, строительства, транспорта, сельского хозяйства, сферы обслуживания населения, здравоохранения, культуры и образования. Имело целью подготовку специалистов среднего звена, удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования на базе основного общего, среднего (полного) общего или начального профессионального образования. Название сохранилось в некоторых странах СНГ. В Казахстане в соответствии с рекомендациями Международной стандартной классификации образования (МСКО) заменено на техническое и профессиональное, послесреднее образование.

СРЕДНЕСРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – процесс трансляции учебной программы в серию последовательных уроков, в которой все 7 модулей Программы повышения квалификации педагогических работников РК интегрированы в практику преподавания в классе.

СРЕДНЯЯ КВАДРАТИЧЕСКАЯ ОШИБКА ВЫБОРОЧНОГО СРЕДНЕГО – величина расхождения средних значений генеральной и выборочной совокупностей:

$$\delta_{ср.} = \frac{\delta_{экср.}}{\sqrt{n}} = \sqrt{\frac{\sum (x - x_i)^2}{n(n-1)}}$$

СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ – основные виды педагогически целесообразно организованной деятельности формирующейся и развивающейся личности. В педагогической теории и практике нет резкого разграничения средств, условий и методов воспитания, и этому есть объективное объяснение. Один и тот же элемент воспитательного воздей-

ствия в зависимости от ракурса его рассмотрения может выступать в качестве метода и средства, рассматриваться в одних случаях как условие, в других – как средство. Так, соревнование трактуется и как один из методов стимулирования, и как средство организации деятельности коллектива, направленное на развитие воли, стремления к повышению качества деятельности, воспитание чувства собственного достоинства. Игра может рассматриваться и как средство воспитания, и как метод организации познавательной и коммуникативной деятельности. Включение учащихся в реальную созидательную деятельность в одних случаях рассматривают как непереносимое условие эффективности воспитательного процесса, в других – как средство воспитания.

Принимая во внимание подобную неоднозначность трактовки понятий, характеризующих процесс воспитания, считаем наиболее целесообразным рассмотрение средств воспитания как комплекса воздействий на формирующуюся личность как на субъект труда, познания и общения.

Такой подход объясняется тем, что многофакторная система социальных и педагогических влияний на личность реализуется в различных сферах предметно-практической деятельности. Взаимосвязь методов, приемов и средств проявляется в следующей логике: методы информирования, научения, убеждения, принуждения, стимулирования выступают в роли внешних стимулов, направленных на возникновение побудительных мотивов; но только в том случае, когда в качестве средств воспитания предполагается активная деятельность самого воспитанника, полученные знания, вызванное стимулом ценностное отношение к социально одобряемым нормам реализуются в действиях, поступках учащегося и постепенно входят в привычку. Это можно отнести к любому направлению воспитательной работы, потому что трудовое, нравственное, экономическое, экологическое, эстетическое и другие направления воспитания результативны только при реализации трех компонентов: когнитивного (знания), ценностно-ориентационного (отношения), практически-деятельностного (опыт нравственно ценного поведения).

Исходя из структуры деятельности, в качестве основных средств воспитания следует выделить учебно-познавательную, коммуникативную (общение), трудовую, досуговую деятельность; учебно-производственную среду; средства массовой информации; факторы социальной среды; взаимодействие учебного заведения с объектами социальной среды.

Процесс воспитания двусторонний, он предполагает деятельность педагога и воспитанника, кроме того, помимо целенаправленного процесса воспитания на личность оказывают влияние факторы окружающей среды, действующие помимо, а иногда и вразрез с процессом воспитания. Поэтому целесообразнее говорить не о средствах воспитания, а о средствах воздействия на формирующуюся и развивающуюся личность.

Учебно-познавательная деятельность как средство воздействия на личность дает не только определенный объем знаний и умений, она развивает умственные, аналитические способности личности, воздействует на формирование мировоззрения, ценностных ориентаций и нравственных принципов учащегося, служит средством развития познавательной, поисковой, творческой активности воспитанников.

Общение – специфический вид деятельности, предметом которой выступает другой человек, социальная общность, коллектив, источник информации, искусство. Общение служит средством познания окружающих, самого себя и явлений действительности; средством оценки и самооценки действий, поступков, конкретных ситуаций; средством развития эмоциональной сферы личности, нравственной и коммуникативной культуры.

Особое место в системе средств воспитания занимает искусство: непосредственное и опосредованное общение с ним человека. Многообразие функций искусства позволяет познавать прошлое, разбираться в настоящем, осознавать перспективы общественного прогресса; искусство формирует идеалы, потребности, жизненные цели личности; общение с искусством формирует опыт сопереживания, внимательного, безразличного отношения к судьбам и потребностям окружающих, прежде всего – своих близких. Но поскольку силой образного воздействия искусство способно формировать и возвышенные и низменные чувства, средством целенаправленного воспитания оно становится лишь при обоснованном выборе произведений того или иного вида искусства и педагогической инструментровке методов его использования.

Трудовая деятельность, практическая сознательная деятельность создают предметную основу для формирования трудолюбия, отношения к труду как к нравственной ценности, становится средством воспитания культуры деловых отношений, экономической, экологической, правовой культуры. Созидательная деятельность дает возможность личности оценить свои возможности, соотнести профессиональные намерения с личной подготовленностью к их реализации. Трудовая деятельность позволяет применить и закрепить полученные знания, освоить общие ориентировочные основы любой деятельности (целеполагание, планирование, контроль хода и оценка результатов), благодаря чему нередко успехи учащихся в созидательной деятельности оказывают плодотворное влияние на мотивацию и результаты учебно-познавательной деятельности. В труде развиваются психологические свойства и деловые качества личности: он становится средством воспитания воли, настойчивости, старательности, ответственности, самостоятельности, стремления доводить начатое до конца.

Игровая деятельность, традиционно считающаяся наиболее продуктивным средством воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста, в настоящее время получила признание и широкое распространение в системе обучения и воспитания на разных этапах непрерывного образования благо-

даря тому, что является средством раскрепощения, снятия «зажимов», неуверенности, благодаря чему облегчается доступ к сознанию и эмоциональной сфере участников игры. Игра позволяет имитировать жизненные и производственные ситуации, включать людей в реальные трудовые, экономические, нравственные отношения, ситуации выбора из предложенных альтернатив, что становится средством развития активности, готовности к принятию самостоятельных решений, формирования опыта сотрудничества и межличностного взаимодействия. Состояние и организация учебной и учебно-производственной среды также выступает в качестве средства воспитания: упорядоченность в ее организации, соответствие санитарно-гигиеническим нормам, требованиям эргономики, техники безопасности, современным направлениям дизайна архитектурно-пространственной среды – все это воспитывает организованность, бережное отношение к среде обитания, средствам и результатам труда, аккуратность, стремление поддерживать установленный порядок, т.е. становится средством воспитания дисциплинированности, ответственности, патриотической гордости за свое учебное заведение. Напротив, низкий уровень организации среды становится одной из причин негативных последствий в формировании личности воспитанников: безалаберность, беспорядочность, беспорядок на рабочем месте обусловлены невниманием воспитателей к организации учебно-производственной среды.

Поскольку помимо процесса воспитания на социализацию личности воздействуют средства массовой информации, весь уклад жизни в семье, микросреде, регионе в целом, в качестве средств воспитания следует рассматривать комплекс мер по формированию нравственного иммунитета учащихся к воздействию негативных факторов социальной среды, нейтрализации той пропаганды жестокости, насилия и вредных привычек, которую ведут средства массовой информации: печать, телевидение, формы организации досуга.

Средством воспитания является взаимодействие учебного заведения с объектами социальной среды, поскольку учебно-воспитательный процесс – открытая система. Взаимодействие с предприятиями, организациями, фирмами позволяет расширять представления учащихся об экономике района, города, региона; находить объекты проведения практики воспитанников; обеспечить спонсорскую поддержку учебно-воспитательного процесса.

Взаимодействие с учреждениями культуры, творческими союзами, деятелями культуры и искусства становится средством обогащения эстетического кругозора учащихся, удовлетворения их творческих потребностей, средством влияния на обогащение содержания и форм досуговой деятельности воспитанников. Контакт с учреждениями правопорядка способствует предупреждению возможности асоциальной деятельности, проникновения в среду учащихся негативного влияния криминогенных сообществ.

Взаимодействие со службой занятости, социальной поддержки населения позволяет готовить будущих выпускников к поисковой активности в условиях конкуренции на рынке труда, решать проблему обеспечения молодых специалистов рабочими местами.

Поскольку воспитание – процесс комплексный, основанный на *системно-синергетической теории*, названные средства воспитания применяются не изолированно, а во взаимосвязи, обусловленной ведущими задачами воспитательной работы, общими целевыми ориентирами педагогического коллектива (И.И. Зарецкая).

СРЕДСТВА ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – программно-аппаратные средства, функционирующие на базе компьютеров и систем телекоммуникаций, обеспечивающие операции по работе с информацией в сфере образования и нацеленные на достижение психолого-педагогических целей обучения и воспитания.

СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ – процедуры и методы, обеспечивающие документальное подтверждение того, что образовательные услуги надежно удовлетворяют требованиям клиентов и образовательных стандартов.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА) – материальные или материализованные объекты и предметы духовной культуры, «помещенные» между педагогом и обучающимися, предназначенные для организации и осуществления педагогического процесса и выполняющие функции усвоения знаний, формирования опыта познавательной и практической деятельности, развития учащихся; предметная поддержка педагогического процесса, а также разнообразная деятельность, в которую включаются обучающиеся.

Объекты, выполняющие функцию средств обучения, можно классифицировать по различным основаниям: по их свойствам, субъектам деятельности, влиянию на качество знаний и на развитие различных способностей, их эффективности в учебном процессе.

По субъекту деятельности средства обучения можно условно разделить на средства преподавания и средства учения. Так, оборудование демонстрационного эксперимента относится к средствам преподавания, а оборудование лабораторного практикума – к средствам учения. Средствами преподавания пользуется в основном педагог для объяснения и закрепления учебного материала, а средствами учения – обучающиеся для его усвоения. В то же время часть средств обучения может быть тем и другим, в зависимости от этапа обучения.

Средства преподавания, имеют существенное значение для реализации информационной и управляющей функций педагога. Они помогают возбудить и поддерживать познавательные интересы обучающихся, улучшают наглядность учебного материала, делают его более доступным, обеспечивают более точную информацию об изучаемом явлении, интенсифицируют самостоятельную работу и позволяют вести ее в индивидуальном темпе. Их можно разделить на средства объяснения нового материала, средства закрепления и повторения и средства контроля.

Материальные средства обучения. По составу объектов средства обучения разделяются на материальные и идеальные. К материальным средствам относятся: учебники и учебные пособия; таблицы, модели, макеты и другие средства наглядности; учебно-технические средства; учебно-лабораторное оборудование; помещения, мебель, микроклимат, расписание занятий, режим питания, другие материально-технические условия обучения.

В практике работы организаций образования наиболее распространены технические средства обучения (ТСО): информационные, контроля знаний, *программированного обучения*, тренажа и комбинированные.

Обобщенное название - **дидактическая инфраструктура** – совокупность технических средств, используемая в учебном процессе. **Технические (аудиовизуальные) (ТСО)** - устройства и приборы, основанные на одновременном восприятии слухом и зрением, служащие для усовершенствования педагогического процесса, повышения эффективности и качества обучения путем демонстрации аудиовизуальных средств.

К техническим средствам предъявления информации (ТСИ) относятся: кинопроекторы, диапроекторы, эпипроекторы, графопроекторы, видеомагнитофоны, телевизионные комплексы. Остальные виды ТСО постоянно совершенствуются, систематически поступают в организации образования, новые, апробированные и рекомендованные ТСО как общего назначения, так и специализированные для изучения отдельных предметов (лингафонные кабинеты для изучения иностранных языков, комплексы ТСО для физико-математических дисциплин и т.д.).

Широкое распространение получили обучающие персональные компьютеры, которые могут быть использованы в обучении по любым предметам. Они снабжены программами управления познавательной деятельностью обучающихся, связанной с формированием расчетных арифметических навыков, решением алгебраических уравнений, задач по физике, химии, построением графиков и чертежей, рисовании на экране дисплея, разучиванием нотной грамоты и сочинения музыки, написанием и редактированием сочинений, заучиванием наизусть и т.д.

Эти программы адаптированы к возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся. Персональные компьютеры снабжены часами и могут работать в режиме репетитора и экзаменатора, самостоятельно устанавливать и анализировать ошибки и предлагать тренировочные упражнения для обработки навыков. Однако, многие компьютеры смонтированы на электронно-лучевых трубках, отрицательно влияющих на зрение, поэтому обучающимся не рекомендуется работать с ними более одной пары (50 минут) в день.

Перед использованием ТСО обучающихся необходимо научить пользоваться ими. Средство обучения выступает в функции предмета усвоения. При первоначальном ознакомлении с обучающей техникой обучающиеся бывают крайне возбуждены и заинтересованы, поэтому они часто обращают большое внимание на второстепенные моменты и не всегда усваивают учебную информацию. Чтобы поднять эффективность первого занятия, необходимо специально учить

обучающихся работать с новым средством, готовить их к восприятию и запоминанию информации, проводить инструктаж, давать познавательное задание, проверять готовность к работе и четко определять цели работы, объекты оценки и контроля.

Существует влияние частоты использования ТСО на эффективность процесса обучения. Оно обусловлено тем, что ТСО влияет на оценочно-мотивационную сферу личности. Если ТСО используется очень редко, то каждое его применение превращается в чрезвычайное событие и вновь создает у обучающихся повышенное эмоциональное возбуждение, мешающее восприятию и усвоению учебного материала. Наоборот, слишком частое использование ТСО в течение многих занятий подряд приводит к потере студентами интереса к нему, а иногда и к активной форме протеста. Оптимальная частота применения ТСО в учебном процессе зависит от класса, курса, учебного предмета и необходимости их использования в учебной деятельности обучающихся. Например, для физико-математических предметов экспериментально была определена частота использования ТСО 1:8 (при обучении студентов 16-19 лет).

Материальные средства, необходимые для усвоения всей учебной дисциплины составляют систему производную от системы учебного предмета. Система средств обучения строится согласно следующим принципам:

1. Оборудование должно полностью удовлетворять педагогическим требованиям предъявляемым другим элементам учебного процесса: наглядно воспроизводить существенное в явлении быть легко воспринимаемым и обзорным иметь эстетический вид и т.д.
2. Все приборы, имеющие общее назначение (силовые трансформаторы, выпрямители, кабели, электропроводка и т.д.), должны соответствовать друг другу и демонстрационным установкам.
3. Количество и типы средств обучения должны полностью обеспечивать материальные потребности учебной программы в системе, но без излишеств.
4. Средства обучения должны соответствовать реальным условиям работы и потребностям местного населения.

Наглядные пособия выполняют следующие **функции**:

- ознакомление с явлениями и процессами, которые не могут быть воспроизведены в вузе;
- ознакомление с внешним видом предмета в его современном виде и в историческом развитии;
- наглядное представление о сравнении или изменении характеристик явления или процесса;
- этапы эксплуатации, изготовления или проектирования изделия;
- наглядное представление об устройстве предмета и принципе его действия, управления им, технике безопасности;
- ознакомление с историей науки и перспективами ее развития.

Классификация наглядных пособий:

- 1) объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.д.);
- 2) печатные пособия (картины, плакаты, портреты, графики, таблицы и т.д.);

3) проекционный материал (кинофильмы, видеофильмы, слайды и т.п.).

Идеальные средства обучения - это усвоенные ранее знания и умения, которые используют педагоги и обучающиеся для усвоения новых знаний.

К идеальным относят: речь, письмо, схемы, условные обозначения, чертежи, диаграммы, произведения искусства, мнемотехнические приспособления для запоминания и др. В общем случае идеальное средство - это орудие освоения культурного наследия, новых культурных ценностей.

Материальные и идеальные средства обучения не противостоят, а дополняют друг друга. Влияние всех средств обучения на качество знаний студентов многосторонне: материальные средства связаны в основном с возбуждением интереса и внимания, осуществлением практических действий, усвоением существенно новых знаний; идеальные средства - с пониманием материала, логикой рассуждения, культурой речи, развитием интеллекта. Между сферами влияния материальных и идеальных средств нет четких границ: часто оба они влияют в совокупности на становление тех или иных качеств личности обучающихся.

Все средства обучения, независимо от их дидактических функций, обладают общими для них функциями:

- наглядности, обеспечивающей осознанность и осмысленность воспринимаемой учащимися учебной информации, формирование представлений и понятий;

- информативности, поскольку средства обучения являются непосредственными источниками знания, т.е. носителями определенной информации;

- компенсаторности, облегчающей процесс обучения, способствующей достижению цели с наименьшими затратами сил, здоровья и времени обучаемого;

- адаптивности, ориентированной на поддержание благоприятных условий протекания процесса обучения, организацию демонстраций, самостоятельных работ, адекватность содержания понятия возрастным особенностям учащихся, плавную преемственность знаний;

- интегративности, позволяющей рассматривать объект или явление как часть и как целое. Эта функция реализуется при комплексном использовании средства обучения, а также при использовании средств новых информационных технологий.

К общим функциям относятся также функция инструментальная, ориентированная на обеспечение определенных видов деятельности, действий, операций и достижение поставленной дидактической и производственной цели, и мотивационная, которая служит цели формирования устойчивой мотивации учебной деятельности.

Все функции средств обучения взаимосвязаны и оказывают комплексное влияние на учебно-воспитательный процесс, обеспечивая его рациональную организацию и управление.

Перспективы развития (Т.С.Назарова, Е.С. Полат). Развитие средств обучения, расширение их дидактических функций и возможностей происходит в русле развития новых информационных тех-

нологий обучения (см. *Информационные технологии в обучении*). В настоящее время наиболее перспективными направлениями применения новых информационных технологий (НИТ) в учебном процессе являются:

- использование текстовых редакторов и издательских технологий (desktop publishing);

- телекоммуникации;

- гипертексты и интерактивные мультимедиа;

- компьютерная робототехника.

Актуальность создания этой группы средств продиктована не только их высокими технологическими возможностями, но, прежде всего, педагогическими потребностями развивающего обучения и повышения его эффективности, в частности, необходимостью формирования навыков самостоятельной учебной деятельности, исследовательского подхода в обучении; формирования критического мышления, культуры труда и др.

При изучении предметов естественнонаучного и профессионально-технического циклов использование системы средств на базе НИТ, в частности, комплекта датчиков и устройств, сопрягаемых с персональными компьютерами, предоставляет учащемуся целый диапазон возможностей:

- многократное повторение эксперимента или фрагмента; регистрация необходимых его параметров;

- визуализация представлений и понятий различными формами предъявления изучаемого материала (графика, цвет, увеличение, динамика и др.);

- различные виды моделирования, в т.ч. с использованием экспериментальных результатов;

- автоматизация обработки данных;

- конструирование учебных роботов, имитирующих технические устройства и механизмы.

Прикладные программы различного назначения открывают перед пользователем широчайшие возможности познавательной деятельности в самых разных областях знаний, возможности творческой деятельности, поскольку учащийся может не только работать с информацией, но и создавать собственные тексты, иллюстрированные графически и даже со звуковым оформлением, может решать самые разнообразные математические задачи, моделировать различные ситуации, экспериментируя в области естественнонаучного, экологического, экономического и гуманитарного знания.

Компьютерные телекоммуникации (электронная почта, телеконференции, аудио, видеоконференции, система Internet) расширяют возможности информационного обеспечения масштабами всего мира.

Технологии гипертекста позволяют работать с большими объемами информации, структурируя ее по своему усмотрению, используя не только текстовый материал, но и графический. С помощью технологий гипертекста или гипермедиа или, как ее еще называют, интерактивных мультимедиа, учащийся может соединять не только вербальный материал, но и видео и звук, причем не только статичные образы, но и динамичные, используя т.н. гиперкарды.

Средства НИТ могут быть использованы в виде объективно-предметных и проблемно-ориентированных программных средств, например, различных баз данных, позволяющих осуществлять оперативный поиск необходимой учебной информации.

Имеются решения создания радиоволновых компьютерных технологий, технологий виртуальной реальности, которые могут внести дополнительные и достаточно кардинальные изменения в существующие уже возможности информационных технологий. Но эти технологии, особенно виртуальной реальности, требуют очень тщательных исследований не только педагогов, но гигиенистов, психологов.

Средства НИТ возможно использовать также при организации дистанционного обучения:

- передача «консервированного учебного продукта» с помощью компьютерных обучающих программ, видео- и аудиозаписей;
- проведение занятий, в которых участвует несколько учебных групп и классов, расположенных в разных местах;
- отдельные лекции или циклы лекций известных ученых, квалифицированных педагогов-методистов, учителей-новаторов;
- телеконференции, диспуты;
- обмен учебно-методическими материалами.

Использование телекоммуникационных сетей позволяет в кратчайшие сроки распространять передовые педагогические технологии, профессиональные знания в различных областях, формировать у учащихся коммуникативные навыки и умения работы с информационными источниками. Использование технологий мультимедиа позволяет сделать такое обучение достаточно наглядным. Кинофильмы, видеофильмы и любые другие видеоназвания со звуковым сопровождением можно передавать по сети и «переписывать» из соответствующих информационных ресурсов Internet. Создание и использование технологии интерактивного видео (CD-ROM, лазерные диски) также являются перспективным направлением развития учебно-материальной базы образования всех ступеней и уровней, в т.ч. и профессионального образования.

Важное место в разработке перспективных средств обучения отведено учебному оборудованию на базе электронной техники для проведения демонстрационного эксперимента и равноуровневых практикумов по курсам общеобразовательных и технических предметов (приборы и комплекты раздаточного материала, компьютерные практикумы, электронные контурные карты, электронные атласы и энциклопедии, создаваемые на базе средств геоинформатики).

Технические возможности новых электронных технологий позволяют сместить акцент с описания качественных характеристик изучаемых явлений на количественные параметры, что повышает доказательность и научность проводимых исследований.

Развитие информационных технологий определило еще одно перспективное направление в сфере образования – медиаобразование, целью которого явля-

ется подготовка учащихся к овладению средствами массовой коммуникации (пресса, ТВ, кино, радио, видео и др.), формирование умения взаимодействовать с различными источниками информации:

осуществлять отбор, удовлетворять свои информационные потребности в зависимости от поставленной задачи, совершенствовать информационную культуру.

В целом можно указать на следующие специфические тенденции развития модернизируемых и вновь создаваемых систем средств обучения:

- сокращение номенклатуры пособий (принципы комплектности, необходимости и достаточности);
- расширение их функциональных возможностей (принцип полифункциональности);
- создание условий для комплектования средств обучения и разработки систем средств обучения (принцип комплексности);
- разработка комплектов для самостоятельных занятий учащихся, в т.ч. исследовательских и практических работ для разных уровней обучения (принцип вариативной дифференциации);
- создание модульных (в т.ч. и компьютерных) комплектов специального назначения для специализированных и интегрированных практикумов, обеспечивающих внедрение новых технологий обучения (принцип модульности и интерактивности).

СРЕДСТВА ПРОИЗВОДСТВА – орудия и предметы производственной, трудовой деятельности людей; основные средства (производственные здания, сооружения, машины, оборудование, инструменты, приборы) и оборотные средства (сырье, материалы, энергия, малоценный инвентарь), используемые в производстве; все, что создано людьми и используется ими в производственной деятельности.

СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – физические упражнения, оздоровительные силы природы и гигиенические факторы.

СРЕДСТВО ИЗМЕРЕНИЙ – техническое средство, предназначенное для измерений и имеющее нормированные метрологические характеристики.

СРЕЗ – разновидность *контролирующего эксперимента*, служащая для кратковременной констатации состояния и параметров экспериментального объекта на различных этапах его изменения.

СРОК (ВРЕМЯ) ОБУЧЕНИЯ – 1) период прохождения обучающимся обучения по конкретной образовательно-профессиональной программе, завершающийся подтверждением полученных знаний и выдачей документа об образовании; 2) число часов, которое потребуются среднему студенту для достижения итогов обучения и получения кредитов по результатам контроля знаний.

ССЫЛКА – выдержка из текста или указание источника, на который ссылаются. Обязательная часть при написании научной работы. Необходимо давать ссылки на источники, материалы или отдельные результаты которых приводятся в работе. Ссылки в тексте на источники осуществляются путем приведения номера по списку источников. По принятым в республике правилам оформления работ номер источника

ка по списку закладывается в квадратные скобки. Ссылки бывают внутритекстовыми, подстрочными.

СТАБИЛИЗАЦИЯ – упрочение, приведение в устойчивое постоянное состояние или поддержание этого состояния, а также само состояние устойчивости, постоянства.

СТАДИЯ – определенная ступень, период, фаза или этап в развитии, как правило, со своими характерными особенностями.

СТАЖЁР-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ – должность, по которой молодой специалист, непосредственно после окончания вуза в возрасте, как правило, не старше 30 лет, имеющий склонность к научной работе выпускников проходит стажировку на кафедрах, научно-исследовательских лабораториях вуза (института, университета, академии), обеспечивающих их квалифицированное руководство и располагающих современной научно-исследовательской, опытно-экспериментальной базой.

Указанная должность была введена в вузах с целью отбора наиболее способных, имеющих склонность к научной работе выпускников вуза и подготовки их к научно-исследовательской (научно-педагогической) деятельности как форма стажировки молодых специалистов.

Стажерами-исследователями вуза зачисляются сроком до двух лет молодые специалисты, непосредственно после окончания вуза (очной, заочной форм обучения – при наличии таковой), в возрасте не старше 30 лет. Отбор молодых специалистов для зачисления на должности стажеров-исследователей производится кафедрами вуза по согласованию с деканатами факультетов, проректором по научной работе. Должность стажера-исследователя вводится в штатное расписание соответствующей кафедры (лаборатории) и ему устанавливается срок прохождения стажировки; назначается научный руководитель из числа квалифицированных научных работников кафедры (лаборатории).

В процессе прохождения стажировки в соответствии с индивидуальным планом стажеры-исследователи овладевают методикой научного исследования; осваивают технику экспериментирования и методы обработки экспериментов; изучают новейшие достижения науки по выбранному научному направлению; изучают системы организации науки и научной деятельности; сдают соответствующие экзамены и минимумы; приступают к научным исследованиям в соответствии с выбранной темой диссертационной работы.

Стажер-исследователь привлекается к педагогической деятельности, если это предусмотрено его индивидуальным планом. Общее руководство и контроль за подготовкой стажеров-исследователей осуществляет проректор по научной работе. Организация прохождения стажировки традиционно возлагается на отделы послевузовского образования (магистратуры, докторантуры), ответственность за выполнение индивидуального плана стажера-исследователя – на заведующего кафедрой.

Стажеры-исследователи пользуются в отношении условий труда, бюджета рабочего времени, производительности опусков всеми правами, установленными действующим законодательством для научных

работников того подразделения, в котором они проходят стажировку.

По истечении установленного кафедрой срока (первого или второго года) или за месяц до окончания стажировки стажеры-исследователи проходят аттестацию по установленной форме. Кафедра на основании отчета стажера-исследователя, отзыва научного руководителя принимает решение: а) о возможности дальнейшего прохождения стажировки данным специалистом; б) об успешном завершении стажировки и рекомендациями о дальнейшей работе или учебе в магистратуре и PhD-докторантуре.

СТАЖЕР-ПРЕПОДАВАТЕЛЬ – штатная должность в вузе, на которую зачисляются молодые специалисты в целях подготовки к самостоятельной педагогической деятельности (срок до 1 года). В настоящее время эта должность упряднена.

СТАЖИРОВКА – одна из форм повышения квалификации. Термин, употребляемый в двух значениях: а) период освоения лицом новых технологий, организации труда и иных достижений непосредственно на предприятиях и в учреждениях, где они возникли и практикуются; б) последипломная практика специалиста, период вхождения в профессию непосредственно на рабочем месте под руководством опытного работника.

СТАЖИРОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ – форма обновления, углубления и расширения знаний, полученных в учебном заведении; организуется в вузах для подготовки преподавателей; зачисляются специалисты вузов (до определенного возраста) при наличии высшего образования по специальности.

В последние годы преподаватели казахстанских вузов проходят стажировку в рамках президентской программы «Болашақ» на период до 6 месяцев.

СТАНДАРТ – 1) норма, образец, мерило, типовый вид, эталон, модель (веса, длины, времени, качества, уровня жизни и т.п.), с которым соотношаются, сравниваются подобные объекты, процессы, (которому должно удовлетворять что-н. по своим признакам, свойствам, качествам). Основное назначение – организация и регулирование отношений и деятельности людей, которые направлены на производство продукции с определенными свойствами и качествами, удовлетворяющие потребности общества; 2) нормативно-технический документ, который в целях многократного и добровольного использования устанавливает комплекс норм, общие принципы и характеристики к объектам технического регулирования, правила в различных областях: единицы величин, термины и их определения, требования к продукции и производственному процессу, безопасности людей и др. В образовании: основной документ, в котором определены конечные результаты образования по учебному предмету. Составляется для каждого этапа образования. Структура стандарта включает: цель и задачи предметного образования, термины и закономерности, знания и представления, умения и навыки, технологию проверки результатов образования; 3) в переносном смысле: шаблон, трафарет, не содержащий ничего оригинального.

СТАНДАРТИЗАЦИЯ - деятельность, направленная на достижение оптимальной степени упорядочения требований к продукции, услуге и процессам посредством установления положений для всеобщего, многократного и добровольного использования в отношении реально существующих и потенциальных задач; деятельность, заключающаяся в нахождении решений для повторяющихся задач в сферах науки, техники и экономики, направленная на достижение оптимальной степени упорядочения в определенной области. В общем эта деятельность проявляется в процессах разработки, опубликования и применения стандартов (Международная организация по стандартизации).

Это определение отражает все многообразие стандартизации, характеризует ее как активную деятельность, направленную на упорядочение не только в технике, но и в других областях.

Таким образом, стандартизация – деятельность, заключающаяся в нахождении решений для повторяющихся задач в сферах науки, техники, образования и экономики, направленная на достижение оптимальной степени упорядочения в этих и других областях.

Применительно к образованию главной задачей стандартизации является создание системы нормативной документации, определяющей прогрессивные требования к уровню и качеству технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования, а также обеспечение контроля за выполнением этих требований и правильностью использования документации.

СТАНДАРТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – установление единых требований к результатам образовательной деятельности в однотипных учебных заведениях, не исключающее многообразия способов их достижения. Реализация стандартизации на практике означает, прежде всего, подготовку рабочих и специалистов к различным видам деятельности. Другим ее основанием служит забота о том, чтобы выпускник учебного заведения имел право на свободный выбор содержания дальнейшей учебы и был способен продолжать образование на более высоких ступенях.

Государственные общеобязательные стандарты образования установлены Законом РК «Об образовании». Они определяют обязательный минимум содержания основных образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников.

Стандартизация образования требует учета специфической цели и задач конкретного уровня образования.

СТАНДАРТИЗИРОВАННЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ - подробные тесты целевого назначения с краткими методическими рекомендациями по особенностям их применения для определения качества производственного обучения.

В содержательном аспекте методики классифицируются обычно также, как и система критериальных показателей качества практического (производственного) обучения в соответствии с их содер-

жением. В организационном аспекте в основу классификации систем методик обычно положены время и периоды, этапы и ступени проведения диагностики качества производственного обучения. В соответствии с этими признаками различают следующие системы:

для текущих измерений (контроля) качества производственного обучения (в т.ч. по каждой теме программы);

для поэтапной диагностики качества производственного обучения;

для итоговой (за каждый год) диагностики качества производственного обучения;

для обязательной итоговой аттестации выпускников в соответствии с требованиями Закона РК «Об образовании»;

для углубления в профлици, а также для перевода с одной ступени лица на другую, более высокую.

СТАНДАРТ ИНОСТРАННОГО ГОСУДАРСТВА - стандарт, принятый уполномоченным органом по стандартизации иностранного государства и доступный широкому кругу потребителей (см. *Национальный стандарт*).

СТАНДАРТ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ - социальная норма, в которой отражены требования к качеству образования со стороны общества и государства.

СТАНДАРТ КОНСОРЦИУМА - стандарт, разработанный и утвержденный консорциумом, применяемый его членами (см. *Национальный стандарт*).

СТАНДАРТНАЯ ИЗМЕРИТЕЛЬНАЯ ОШИБКА – величина стандартного отклонения теста, которая объясняется его ненадежностью. Средняя относительная величина отклонения измеренного тестового балла определяется как стандартная ошибка измерения. Величина ошибки измерения указывает на уровень негочности или ненадежности тестовой шкалы.

«**СТАНДАРТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ НАУКИ**» - понятие введено американским философом науки И.Шеффлером для обозначения стандартной эпистемологической концепции, лежащей в основе традиционного подхода к науке как рациональной сфере деятельности. Согласно этой концепции, разделяемой большинством представителей академического сообщества, мир природных явлений рассматривается как реально существующий и объективный.

СТАНДАРТ ОБРАЗОВАНИЯ - 1) основной документ, в котором определены конечные результаты образования по учебному предмету. Составляется для каждого уровня образования. Структура стандарта включает: цель и задачи предметного образования, термины и закономерности, знания и представления, умения и навыки, технологию проверки результатов образования; 2) содержательное ядро образования, включающее в себя материал, необходимый и достаточный для достижения целей среднего образования на национальном уровне. Отражает оптимальный минимум содержания образования.

СТАНДАРТ ОРГАНИЗАЦИИ - стандарт, утвержденный организацией самостоятельно (см. *Национальный стандарт*).

СТАНДАРТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ - нормативный документ по стандартизации, разрабо-

танный в соответствии с положениями государственной системы стандартизации, устанавливающей комплекс норм, правил, требований к объекту стандартизации в организации образования и утвержденный уполномоченным органом в сфере технического регулирования.

СТАНДАРТЫ – положения, охватывающие предлагаемый уровень требований и условий оценки качества или того, что должно быть достигнуто вузами и программами для их аккредитации или сертификации. Стандарты могут иметь количественное выражение (при этом используются результаты бенчмаркинга) или они могут носить качественный характер, указывая только специфические цели (например, эффективность процесса обучения, стабильность и т.д.). Имея количественное выражение, стандарты включают пороговый уровень, которого необходимо достичь, чтобы вуз или программа были аккредитованы. Зачастую пороговый уровень или «базовые стандарты» определяются на уровне минимально приемлемого качества. В других случаях стандарты привязаны к наивысшему уровню качества и тогда их именуют «стандарты превосходства».

Такие стандарты могут устанавливаться с помощью бенчмаркинга или коллективным путем. Стандарты могут быть привязаны к различным моментам: (I) ресурсам, (II) конечным результатам, (III) процессам. Стандарты могут быть общими (для получения степени, например, бакалавра или магистра) или специфическими, разработанными для отдельных предметов (например, положение о бенчмаркинге дисциплин в Великобритании).

Стандарты могут различаться и по методам их создания (такие, как ориентированные на критерии, минимальную компетентно или на методы восстановления цели). Чтобы дать возможность вынести верное суждение о том, соблюдается ли пороговый уровень определенный стандарт, он должен быть сформулирован четко и ясно и соотноситься со специфическими критериями, которые могут далее делиться на более операционные индикаторы.

Стандарты, таким образом, носят специфическую культуру. В контексте растущей диверсификации в сфере высшего образования перевод академического качества на язык стандартов и индикаторов становится все более сложным.

В настоящее время появился более динамичный подход к определению и оценке стандартов (сочетание компонентов, основанных на реальных и потенциальных достижениях). В этом случае необходимо решить три проблемы: (I) уменьшить количество различных моментов, к которым привязаны стандарты (ресурсы – результаты – процессы); (II) соотнести их с соответствующими индикаторами исполнения, используя специфические критерии, делая культуру суждений о выполнении стандартов более последовательной; (III) обеспечить достаточную гибкость формулировки стандартов, чтобы дать ход инновационному академическому развитию. Часто термин «стандарты» используются как синоним слова «критерии», однако и в США, и в Европе стандарты все более отличаются от критериев.

СТАНДАРТЫ (РЕГЛАМЕНТЫ) АККРЕДИТАЦИИ – документы аккредитационного органа, устанавливающие требования к процедуре аккредитации.

СТАНДАРТЫ ОБРАЗОВАНИЯ – уровень требований и условий, охватывающий различные стадии образовательного процесса и обеспечивающий связь между этими стадиями. Существуют различные типы образовательных стандартов по отношению к ресурсам обучения, программам и результатам и, в целом, к выполнению студентом учебного плана (стандарты содержания, стандарты успеваемости, стандарты возможности обучения) (см. *Государственный общеобразовательный стандарт образования*).

СТАНДАРТЫ СОДЕРЖАНИЯ – уровень основных компетенций, знаний, умений и навыков в определенной области, т.е. все то, что должен знать и уметь делать студент. Стандарты содержания включаются в учебный план и относятся к обязательным ресурсам.

СТАНДАРТЫ УСПЕВАЕМОСТИ – уровень достижений овладения программой обучения, который различается от образовного до соответствующего, т.е. спецификации о том, насколько хорошо должен работать студент, чтобы удовлетворять стандартам содержания.

СТАНОВЛЕНИЕ – категория, выражающая спонтанную изменчивость вещей и явлений, их непрерывный переход, превращение в др., приобретение новых признаков и форм в процессе развития, приближение к определенному состоянию.

СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК (СНС) – научная должность, с требованиями ученой степени доктора наук или кандидата наук, либо доктора философии Ph.D. Требования к квалификации – опыт работы по соответствующей специальности не менее 10 лет, наличие авторских свидетельств на изобретения или научных трудов. При наличии ученой степени без предъявления требований к стажу работы.

СНС осуществляет научное руководство группой работников при исследовании самостоятельных тем, в также разработок, являющихся частью (разделом, этапом) темы, или проводит научные исследования и разработки как исполнитель наиболее сложных и ответственных работ; разрабатывает планы и методические программы проведения исследований и разработок; организует сбор и изучение научно-технической информации по теме, проводит анализ и теоретическое обобщение научных данных, результатов экспериментов и наблюдений; проверяет правильность результатов, полученных сотрудниками, работающими под его руководством; принимает участие в повышении квалификации кадров; внедряет результаты проведенных исследований и разработок.

СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ – штатная должность педагогического работника вуза, как правило, имеющего ученую степень кандидата наук или доктора Ph.D. предусматривающая выполнение учебной, методической и научно-исследовательской работы, соответствующей обычно функциям доцента или ассоциированного профессора.

СТАТИСТИКА – 1) наука, отрасль общественных наук об ответственности ей научной дисциплины, излагающая общие вопросы сбора, измерения и анализа массовых количественных данных (показателей)

(отношений, взаимосвязей), характеризующих общественные закономерности; 2) вид практической деятельности, направленной на сбор, обработку, анализ и публикацию информации, характеризующей количественные закономерности жизни общества в связи с их качественным содержанием. В более узком смысле – совокупность данных о каком-либо явлении или процессе.

Вначале статистика возникла как дисциплина, занимающаяся анализом и интерпретацией данных о состоянии государства. Постепенно статистика стала превращаться в математическую дисциплину, занимающуюся поиском оптимальных способов анализа и интерпретации любых данных.

Разработка и реализация научно-технической политики, направленной на повышение эффективности научных исследований и разработок, практическое использование достижений науки и техники, невозможны без надежных и объективных статистических данных. В этих условиях растет спрос на статистическую информацию как со стороны органов государственного управления, так и со стороны широкого круга предпринимателей, потенциальных инвесторов, аналитиков, международного сообщества.

СТАТИСТИКА ИННОВАЦИЙ – составная часть наукоемкости, в частности статистики науки. Новый раздел статистики науки, призванный отразить процессы создания, внедрения и распространения на рынке новых (либо усовершенствованных) продуктов, услуг, технологических процессов. Основные задачи статистики инноваций охватывают 1) измерение ресурсов, направляемых на инновационную деятельность, 2) оценку факторов, благоприятствующих инновациям или тормозящих их, 3) анализ влияния инноваций на результаты деятельности предприятий. Возникновение статистики инноваций в ведущих индустриальных государствах было связано с усилением внимания к вопросам технологического развития как фактора конкурентоспособности компаний, отраслей, стран. Скоординированные усилия по стандартизации предприятий под эгидой Организации экономического сотрудничества и развития. Основные положения методологии изучения инновационной деятельности сформулированы в т.н. «Руководстве Осло» [Proposed Guidelines for Collecting and Interpreting Technological Innovation Data: Oslo Manual. Paris: OECD, Eurostat, 1997]. Статистика инноваций основанная на изучении и анализе, прогнозировании следующих показателей:

- показатели источников информации об инновациях;
- показатели затрат на инновации (показатели объема и структуры затрат на инновации, показатели динамики затрат на инновации);
- показатели технологического обмена (показатели приобретения технологий, показатели передачи технологий);
- показатели результатов инновационной деятельности (показатели – объема, структуры и динамики производства и реализации инновационной продукции; влияния инноваций на результаты деятельности предприятия; экономии затрат производственных ресурсов в результате внедрения инноваций; прибыли от реализации инновационной продукции);

- показатели инновационной активности промышленных предприятий.

Действующие в настоящее время международные нормы сбора статистических данных об инновациях, разработаны применительно только к технологическим инновациям.

СТАТИСТИКА НАУКИ – одна из составных частей наукоемкости, основанная на изучении, анализе и прогнозировании следующих показателей:

- показателей ресурсов науки (показатели кадров науки: численность и состав персонала, занятого исследованиями и разработками, показатели движения персонала, занятого ИР, показатели подготовки научных кадров), показатели материально-технической базы науки (показатели наличия и структуры основных фондов исследовательских работ, показатели движения основных фондов исследовательских работ, показатели использования основных фондов исследовательских работ, показатели объема, состава, динамики и использования оборотных средств исследовательских работ), показатели информационно-ресурсов науки, показатели финансирования исследовательских работ (показатели объема и структуры затрат на исследовательских работ, показатели динамики затрат на исследовательских работ);
- показателей результатов научных исследовательских работ (показатели публикационной активности, индекса цитируемости, показатели создания технологий);
- показателей организационной структуры науки.

Статистика науки в современных условиях претерпевает существенные изменения, связанные с необходимостью отражения процессов, происходящих в экономике и научно-технической сфере.

Эти изменения касаются уточнения используемых классификаций, введения в статистическую практику новых показателей. Внедряются новые статистические обследования, затрагивающие как организации, выполняющие исследования и разработки, так и промышленные предприятия, внедряющие инновации и передовые производственные технологии, участвующие в трансферте технологий. Таким образом, статистика науки приобретает более сложный, комплексный характер.

Новые показатели и статистические обследования охватывают все основные факторы, определяющие развитие научного потенциала, позволяя не только отражать сложившееся состояние, но и прогнозировать развитие научно-технической сферы. По сути статистика науки трансформируется в новую отрасль – статистику исследований, разработок и инноваций, призванную интегрировать показатели, характеризующие отдельные стадии инновационного процесса, что позволяет получить более объективное представление о тенденциях научно-технического развития.

СТАТИСТИКИ – статистические результаты, которые получают в процессе выборочных совокупностей.

СТАТИСТИКО-СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ МЕТОД – массовое наблюдение (в статистическом смысле) социальных явлений, позволяющее устанавливать повторяемость однородных явлений в социальных процессах.

СТАТИСТИЧЕСКАЯ БАЗА ДАННЫХ - база данных, в которой информация представлена в числовой форме, использованы двумерные (реже - трехмерные) матрицы, электронные таблицы.

СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ – форма закономерной связи явлений, при которой вытекающее из нее предсказание носит вероятностный характер. Статистическая закономерность характеризует изучаемую совокупность в среднем.

СТАТИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ – методы, применяемые при обработке массового количественного материала.

Предназначены для организации сбора, стандартной записи, систематизации и обработки статистических данных для их удобного представления, интерпретации и получения научных и практических выводов. Самым важным и полезным статистическим инструментом является *распределение частот*. Распределение частот формируется путём подсчёта количества исходных данных, входящих в каждую группировку, т.е. определяется, как часто встречается каждый анализируемый показатель. *Относительные частоты* (частости) определяются как отношение каждой частоты к сумме частот. Среди числовых характеристик распределения основное - *среднее значение*, около которого группируются все возможные значения этой выборки. *Мода* (в математической статистике) - числовое значение изучаемого признака, наиболее часто встречающееся в изученной выборке.

СТАТИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РЫНКА ТРУДА – процесс прогнозирования, опирающийся на статистические методы; осуществляется в два этапа. Первый, индуктивный, заключается в обобщении статистических данных, характеризующих динамику развития рынка труда, и представлении соответствующих закономерностей в виде экономико-статистической модели. Второй этап, собственно прогноз, является дедуктивным; на этом этапе на основе найденных закономерностей определяют ожидаемые значения прогнозируемых признаков (уровень безработицы, предложение рабочих мест, потребность в денежных средствах для социальной поддержки безработных). Статистические методы применяются при наличии определенной степени инерционности (устойчивости) изучаемых процессов. В качестве прогностических моделей используются различные виды средних, в т.ч. скользящие и экспоненциальные, уравнения трендов, регрессии, авторегрессии, модели эконометрические и т.д. Получаемые на их основе прогнозы имеют смысл только в рамках тех условий, гипотез и предположений, которые были учтены при разработке соответствующих моделей. Статистические методы целесообразно применять в комплексе с эвристическими методами прогнозирования (В.А. Похвоцев).

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РК - статистические данные о деятельности государственных и негосударственных организаций образования: постоянных дошкольных организаций, общеобразовательных школ, профессиональных лицеев, колледжей и высших учебных заведений:

- **выпуск из учебных заведений** - число лиц, полностью завершивших курс обучения в учебных заведениях и получивших соответствующее образование (специальность). Лицам, окончившим последние учебные заведения и высшие учебные заведения, присваивается квалификация в соответствии с полученной специальностью, выдается диплом и нагрудный знак установленного образца;

- **выпуск специалистов из высших учебных заведений и учащихся колледжей (училищ) в расчете на 10 тысяч населения** определяют как отношение числа выпускников к среднегодовой численности наличного населения в возрасте от 0 до 90 лет данного года;

- **материальная база образовательных организаций** - комплекс зданий и оборудования, используемых для организации учебно-воспитательного процесса. Характеристика материально-технической базы конкретного уровня образования представляет собой следующие показатели: объемы площадей по функциональному назначению, учебные площади в расчете на одного учащегося, площади общежитий в расчете на одного проживающего, обеспеченность общежитиями, обеспеченность техническими средствами обучения, библиотечным фондом, предприятиями общественного питания;

- **обеспеченность детей дошкольного возраста местами в дошкольных организациях (на 1000 детей приходится мест)**. Показатель определяется отношением числа мест в дошкольных организациях к численности детей в возрасте 1-6 (7) лет по данным статистики демографии, скорректированной на численность детей 6(7) лет, обучающихся в школе;

- **обеспеченность (охват) детей дошкольными организациями**. Показатель определяется как отношение численности детей, посещающих дошкольные организации, и численности детей в возрасте 1-6(7) лет по данным статистики демографии, скорректированной на численность детей 6(7) лет, обучающихся в школе;

- **обеспеченность местами детей, находящихся в дошкольных организациях (на 100 мест приходится детей)** определяется отношением числа мест в дошкольных организациях к численности детей в них;

- **о научно-технической деятельности предприятий (организаций)** - мониторинг динамики научно-технического потенциала республики;

- **прием в учебные заведения** - показатель численности лиц, принятых на обучение в данном учебном году. Осуществляется в соответствии с утвержденными правилами. В число принятых не включаются второгодники и лица, восстановленные на обучение. Количественные характеристики приема в учебные заведения включают: численность приема, структуру приема по формам обучения, по направлениям, по базовому образованию, конкурс в учебные заведения;

- **финансово-хозяйственная деятельность организаций образования** - поступление и использование финансовых средств дошкольных организаций, школ, профессиональных лицеев, колледжей и высших учебных заведений. Поступление финансовых средств включают в себя показатели, характеризующие наличие и источники финансирования указанных

организаций: поступления из бюджета (государственного, местного), плата родителей за содержание ребенка в дошкольной организации, плата за обучение учащихся (студентов) по договорам с предприятиями, учреждениями, организациями или средствами населения, поступления от сдачи в аренду помещений, оборудования и др. Использование финансовых средств характеризуется показателями, отражающими основные направления расходования финансовых средств и видами материальных затрат указанных организаций и учреждений: расходы на заработную плату, стипендиальный фонд, командировки, отчисления на социальное страхование, оплата нематериальных услуг, затраты на капитальные вложения, капитальный ремонт, приобретение оборудования и инвентаря и др.;

- **численность детей, посещающих постоянные дошкольные организации** – численность детей дошкольного возраста, состоящих в списках дошкольных организаций на конец года, а также обучающихся по программе дошкольной подготовки в дошкольных организациях и общеобразовательных школах;

- **численность студентов высших учебных заведений и учащихся колледжей (училищ) в расчете на 10 тысяч населения** определяется как отношение числа студентов на начало учебного года к численности наличного населения в возрасте от 0 до 90 лет;

- **численность учащихся (студентов) организаций образования** - численность обучающихся в общеобразовательных организациях, организациях технического и профессионального, послесреднего и высшего образования. Данные о численности учащихся (студентов) приводятся по классам (курсам), национальности, полу, возрасту, специальностям и другим показателям;

- **численность учителей и преподавателей** – численность лиц со средней, высшей или специальной подготовкой, занимающихся обучением и воспитанием учащихся и студентов. К педагогическим кадрам относятся физические лица, а не занимаемые педагогические должности. Включаются следующие категории: директор (ректор) и заместитель директора (проректор) школы (лицея, колледжа, вуза), (независимо от того, ведут или не ведут преподавание), учителя, мастера школьных мастерских, воспитатели, профессора, ассистенты, старшие преподаватели, преподаватели, лекторы, заведующие кафедрами, лабораториями и т.п., а также педагогические кадры с основным местом работы в других организациях, предприятиях) Из общей численности занятых выделяются педагогические кадры с основным местом работы в учебном заведении;

- **численный состав и движение руководящих и инженерно-педагогических работников учебных заведений технического и профессионального образования** - численность лиц со средней, высшей или специальной подготовкой, занимающихся обучением и воспитанием учащихся. Включаются следующие категории: директор и заместитель директора профессионального лицея, (независимо от того, ведут или не ведут преподавание), преподаватели, мастера производственного обучения, воспитатели, заведующие лабораториями и т.п., а также педагогические кадры с основным местом работы в других организациях,

предприятиях) Из общей численности занятых выделяются педагогические кадры с основным местом работы в учебном заведении.

СТАТИСТИЧЕСКИЕ СРЕДНИЕ – реальные показатели, отображающие объективно существующие свойства педагогических (общественных) явлений.

СТАТИСТИЧЕСКИЙ КОЭФФИЦИЕНТ – качественный показатель в относительных величинах.

СТАТИСТИЧЕСКИЙ КРИТЕРИЙ – специально подобранная случайная величина для проверки нулевой гипотезы, точное, либо приближенное распределение которой известно и обычно сведено в таблицы.

СТАТУС – 1) правовое положение организации, работника, характеризующее и определяемое их организационно-правовой формой, уставом, свидетельством о регистрации, правами и обязанностями, ответственностью, полномочиями, вытекающими из законодательных и нормативных актов; 2) положение субъекта в системе межличностных отношений, меру его психологического влияния на членов группы и определяющее его права, обязанности, привилегии.

В зависимости от положения индивида, содержания и характера выборов выделяют статус:

- **индивида отрицательный** – позиция индивида в соответствии с числом полученных им отрицательных выборов и вычисляется по формуле:

$$ПО_i = \frac{\text{число индивидов, отклоняющих } i}{N-1}$$

, где $ПО_i$ – отрицательный статус;

- **индивида положительный** – позиция индивида (положение, место) в соответствии с числом полученных им положительных выборов и вычисляется по формуле:

$$ПВ_i = \frac{\text{число индивидов, выбирающих } i}{N-1}$$

, где N – число индивидов в исследуемом коллективе, i – члены (индивиды), $ПВ_i$ – мера позиции, степени социального признания, влияния и т.д.;

- **общий** – объединение показателей положительной и отрицательной позиции в соответствии с числом выборов и отклонений одновременно:

$$ПВ - О_i = ПВ_i - ПО_i$$

где $О_i$ – общий статус.

СТАТУСНЫЙ НАБОР – вся совокупность статусов, характеризующих данную личность в многообразии ее взаимодействий с другими личностями с точки зрения выполнения ею своих прав и обязанностей.

СТАТУС ПЕДАГОГА – положение педагога в системе общественных отношений, престиж его профессии, мера влияния на членов общества и определяющее его права, обязанности, привилегии.

СТАТУС УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ – 1) правовое положение, характеризующее и определяемое его организационно-правовой формой, уставом, правами и ответственностью, полномочиями, вытекающими из законодательных и нормативных актов; 2) устойчивое неформальное положение, которое в социально-территориальной организации региона, страны или мира занимает учебное заведение в системе однотипных полипрофильных (например, университеты) или

монопрофильных (например, педагогические вузы) учебных заведений. Складывается в основном под влиянием двух факторов: представлений различных социальных групп (родители, учащиеся, научно-педагогическая общественность, работодатели и т.д.) об уровне профессиональной подготовки в том или ином учебном заведении и возможностях будущей карьеры; оценки фактической успешности трудоустройства и последующей карьеры выпускником того или иного учебного заведения. Важная роль в формировании общественного мнения о статусе принадлежит средствам массовой информации. Высокий статус прочно закрепился за *Назарбаев Университетом*, *Назарбаев Интеллектуальными школами* и др. учебными заведениями. Высокий статус является наглядным подтверждением практического применения требований непрерывного образования для профессорско-преподавательского состава этого учебного заведения (см. также *Бренд организации образования, Рейтинг вуза*).

СТАТЬЯ – самостоятельный научный текст, специальная публикация небольшого объема (до одного авторского листа или 10-20 печатных страниц), в которой целенаправленно излагаются взгляды автора (или нескольких) по определенным узким вопросам или результаты ограниченных исследований; законченное и логически цельное произведение, посвященное конкретной проблеме, входящей в круг проблем, связанных с темой исследования. Научная статья должна отвечать следующим принципам:

- название статьи отражает основную идею ее содержания;
- после названия статьи в первом верхнем углу первого листа пишутся инициалы и фамилия автора, иногда указывается город или вуз, где он работает;
- библиография, графики и другой иллюстративный материал, цитирование и т.п. оформляются по тем же правилам, что и в тексте диссертации;
- статья обязательно должна завершаться четко сформулированными выводами. Язык статьи – научный, лаконичный, емкий, последовательный.

В начале статьи выдвигается ее главный тезис, который затем подвергается аргументированному доказательству в основной части. В заключение статьи помещаются выводы, подтверждающие либо опровергающие все вышесказанное. В конце статьи приводится использованная литература (литературные источники, библиография) по исследуемой теме, и на которые ссылается исследователь.

Жанр научной статьи имеет свои отличительные особенности, вплоть до того, что она может быть разделена на несколько видов. Типичным представителем данного жанра является **аналитическая** статья. Это исследование, проводимое на основе исходной информации с использованием определенного научного метода. Целевая направленность статьи – всесторонний анализ фактов, выводящий на решение научного вопроса. В ней содержатся оценки взаимосвязей, взаимозависимости и значимости фактов, аргументированные доказательства и обоснования, теоретические обобщения, логические выводы и практические рекомендации.

Написанная дискурсивным стилем с элементами описания и повествования, она строится на основе широкого применения рассуждений и умозаключений, опирающихся на фактический материал. Рассуждения могут быть результатами мыслительного процесса, когда из одних высказываний выводятся другие. Рассуждения строятся на имплицативной связи реальных высказываний, на отношениях, которые закрепляются союзом «если, то». Статья предопределяет, что ее место в сборнике. Она может быть опубликована в периодическом или продолжающемся научном издании.

Статья может быть теоретической (аналитической), содержать изложение хода и результатов экспериментальных исследований, чем, в частности, бывает определена ее структура. В принципе статья строится как научно-монографическое произведение небольшого объема. Она обычно снабжается библиографическим списком, имеет библиографические ссылки.

Различают и другие виды:

- **заказная** – публикация, подготовленная по заданию редакции или по заказу организации, учреждения, предприятия;
- **переводная** – публикация, переведенная с одного языка на другой;
- **передовая** - статья, открывающая газету, журнал, продолжающийся сборник и посвященная самой важной для редакции теме, что и побуждает выдвинуть ее на ведущее место в издании;
- **проблемная** – публикация, посвященная отдельной научной проблеме и носящая дискуссионный характер;
- **совместная** – публикация, подготовленная двумя и более авторами (соавторами), специалистами из разных областей научного знания;
- **«сырая»** - публикация, смысл и содержание которой носит незавершенный характер.

СТЕЙКХОЛДЕРЫ - группы, заинтересованные лица или индивидуумы, на которых влияет организация и от которых она зависит.

СТЕНИЧНОСТЬ – характеристика высокой работоспособности индивида, устойчивости к различным помехам, способности к длительной непрерывной деятельности, даже при лишении сна в течение нескольких суток.

СТЕНХАУЗ ЛОУРЕНС (1926-1982) - британский исследователь, один из учредителей Центра прикладных исследований в области образования (CARE) университета Восточной Англии, в 1960-70-х гг. занимал должность президента Британской научно-образовательной ассоциации (BERA).

Стенхауз является основоположником теории «Учитель как исследователь», в центре которой лежит идея исследовательской культуры учителя, утверждение значимости активной роли учителя в образовательном исследовании и разработке учебных программ.

СТЕПЕНЬ - квалификация, присваиваемая организацией образования выпускнику после успешного освоения установленной образовательной программы.

В накопительной системе кредитов программа считается завершенной, если выпускник получил необходимое число кредитов, зачтенных при достижении

обусловленного перечня итогов обучения (см. *Накопление кредитов*).

СТЕПЕНЬ ВТОРОГО ЦИКЛА - квалификация высшего образования, присваиваемая по успешному завершению второго цикла обучения, который может включать определенную научную работу.

Данную степень могут получить учащиеся, имеющие *степень первого цикла*.

СТЕПЕНЬ ПЕРВОГО ЦИКЛА - квалификация высшего образования, присваиваемая по успешному завершению обучения на первом цикле.

СТЕРЕОТИП – неизменный общепринятый образец, которому следуют; шаблон, трафарет.

СТИЛИ ОБУЧЕНИЯ – способы реализации обучения. Впервые понятие появилось в 1970-х гг. и на сегодняшний день существует большое количество классификаций стилей обучения. Принято считать, что не существует единого для всех правильного сочетания или использования стиля, поскольку использование различных стилей обучения обусловлено обстоятельствами. Наиболее распространенной и часто используемой считается классификация Нейла Флеминга, согласно которой учащиеся делятся на:

- **кинестетики** – категория учащихся, воспринимающих преимущественный объем информации, посредством тактильных ощущений (прикосновение, действие фактуры и протяженности);

- **аудиалы** – категория учащихся, отличающихся словесным восприятием информации. Для усвоения и понимания материала, аудиалам необходимо прослушать или проговорить информацию;

- **визуалы** - категория учащихся, воспринимающих идеи, концепции и информацию, посредством ассоциирования их с визуальными образами, иными словами – воспринимающих информацию органами зрения.

СТИЛЬ – способ осуществления чего-либо, отличающийся совокупностью своеобразных признаков.

СТИЛЬ ЖИЗНИ - понятие, отражающее тип поведения личности или группы людей и фиксирующее устойчивое воспроизводимые черты, манеры, привычки, вкусы и наклонности.

Стиль жизни — одна из характеристик образа жизни, конкретизирующая социально-психологические особенности поведения и общения людей.

В этом смысле стиль жизни выступит как существенный признак индивидуальности, раскрывающийся в способности и мотивах формирования человеком собственного, «личного» стиля жизни в соответствии с культурными традициями общества.

СТИЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ - совокупность индивидуальных особенностей, способов и характера осуществления педагогического взаимодействия. Может складываться на различных основах: увлеченности совместной творческой деятельностью, дружеского расположения, дистанции, утраченного, заигрывания и т.д.

Имеет внешние (экспрессивные) и внутренние (интенсивные) характеристики, своеобразную эмоционально-волевую окраску, определяемую темпераментом, психофизиологическими и личностными особенностями человека, арсеналом используемых вербальных и невербальных средств общения.

Холерик – обычно в контактах общительный, вспыльчивый, агрессивный; сангвиник – общительный, легкий, гибкий; флегматик – пассивный, миролюбивый, незомональный; меланхолик – раздражительный, замкнутый, тревожный.

В ситуации конфликта холерик часто стремится обострить противоречия, выявить их и по возможности ликвидировать, чаще обвиняет других; для сангвиника в ситуации конфликта характерна гибкость, достаточная уступчивость, поиск согласия; для флегматика характерна попытка отсрочки решения, всестороннее обсуждение; для меланхолика такая ситуация трудна, чаще наблюдается уход от решения, стремление к компромиссу, пассивность.

СТИЛЬ РУКОВОДСТВА – в менеджменте науки и образования: типичная для лидера (руководителя, педагога) система воздействия на ведомых (подчиненных, воспитанников).

Виды стиля:

- **авторитарный** – директивный - единоличное управленческое воздействие лидера на подчиненных, основанное на беспрекословном подчинении власти и угрозе санкций;

- **либеральный** – попустительский - малая степень влияния лидера на деятельность группы (организации), которая зачастую функционирует стихийно, при небольшом уровне организованности и скоординированности действий; стиль, при котором руководитель не вмешивается в работу подчиненных, предоставляя им широкую самостоятельность;

- **демократический** – коллегиальный - такая манера поведения лидера по отношению к подчиненным, при которой учитываются интересы, потребности, стремления и мнения членов группы (организации), а последние привлекают к разработке и реализации решений.

СТИЛЬ УПРАВЛЕНИЯ – в менеджменте науки и образования: совокупность приемов, манера поведения руководителя по отношению к подчиненным, позволяющая заставить их делать то, что в данный момент необходимо в целях достижения определенного результата. В научном сообществе вопросы стиля управления (менеджмента науки) тесно взаимосвязаны с понятием *этноса науки*.

СТИМУЛ – внешнее воздействие на личность, коллектив, группу людей, активизирующее их мотивационную сферу, а через нее и определенную деятельность.

СТИМУЛЫ КРЕАТИВНОГО САМОРАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ. Креативное саморазвитие студентов – акмеологическая проблема, поскольку акмеология изучает закономерности профессионального становления специалиста и достижения вершин творческой деятельности и самореализации. Предмет акмеологического анализа – авторские системы, курсы, методики и инновационные технологии обучения и развития творческой индивидуальности, выбор ее жизненного пути.

Стимул – побуждение к действию, толчок, побудительная причина. В профессиональной деятельности стимул – внешнее воздействие, которое использует преподаватель профессиональной школы, осуществляющий подготовку будущих учителей

технологии, способных не только осваивать многообразные инновации, но и создавать свои образовательные новшества и непосредственно применять их в работе с будущими учениками. Инновационная педагогическая система состоит из 4 этапов, каждый из которых подчинен конечному результату – разработке студентом авторской системы деятельности.

I этап – глубокая теоретическая подготовка по проблемам инновации и творчества в методике преподавания технологии. Фронтальная форма обучения позволяет максимально расширить информационное поле студентов на лекциях и семинарах. Для стимулирования саморазвития студентов на этом этапе необходимо научить видеть внешние и внутренние противоречия, ставить вопросы и разрешать проблемы на основе противоречий в процессе поисковой деятельности. Необходимо помочь студенту сформулировать проблему и осознать ее резервы. При этом необходимо стимулировать желание ставить вопросы, предложения, необычно излагать их в подсознательном режиме.

II этап – проектирование уроков и психологическое обоснование проектов с позиции восприятия учащимися и стимулирования учащихся к творчеству на основе сравнительного изучения опыта работы передовых и «традиционных» учителей. Студенты подвергают сравнительному анализу различия: в проведении уроков; осуществлении индивидуального подхода; своеобразии инновационных и программных уроков.

Индивидуальная и звеньевая формы работы наиболее эффективны при самостоятельной работе студентов, которая используется на данном этапе.

Именно на этом этапе происходит «скачок» и саморазвитие студентов. При самостоятельной разработке уроков студенты встают перед необходимостью поиска стратегии и тактики решения творческих вопросов, которые возможно при сравнении, анализе, обобщении и систематизации собранной информации. Вследствие этого у студентов возрастает: интеллектуально-творческая инициатива, которая характеризуется выходом за рамки задач и требований непосредственной деятельности; чувствительность к противоречиям и потребность поиска способов оригинального и целесообразного их решения; потребность в чтении вследствие появления информационного голода; чувство новизны и необычности в решаемых проблемах; жажда познания и овладения тайнами профессионализма.

У преподавателя отпадает необходимость выставления студентам оценок. В качестве новых стимулов саморазвития студентов выступают: самооценка, мнение товарищей и преподавателей, элементы соревнования, возможность проведения самостоятельно разработанных уроков на педагогической практике.

III этап – развитие креативности на основе обучения в процессе разработки и проведения деловых и ролевых игр. Цель – обогащение коммуникативным и профессиональным опытом творческой личности, освоение ею инновационных технологий для повышения компонентности.

IV этап включает разработку и оформление в дипломном проекте авторской системы деятельности. К этому моменту учащиеся как субъекты саморазвития, т.е. самоорганизующаяся образовательная система, должны обладать следующими способностями:

самостоятельно формулировать самообразовательные цели и выработать стратегию и тактику их достижения;

самостоятельно добывать учебную информацию и оперировать ею в связи с решением теоретических и практических задач;

искать новые средства решения образовательных задач;

добывать новые знания в общении с группой, со своими товарищами;

добывать новые знания, необходимые для решения собственных задач в общении со своими преподавателями, во взаимодействии с педагогической системой.

Стимулами для разработки в дипломном проекте авторской системы деятельности являются:

овладение учебно-познавательными (общеинтеллектуальными) умениями, проявление уверенности в себе, чувства собственного достоинства;

формирование умений в области самообразования, самоорганизации, самоконтроля, без которых невозможно самодвижение к вершинам профессионализма;

формирование воли и характера, необходимых для преодоления трудностей в любом деле;

формирование целостного отношения к профессии; возможность проявления творчества, самосовершенствования, саморазвития в профессиональной деятельности;

выработка прочных профессиональных навыков и умений, обеспечивающих продуктивное решение производственных задач не ниже среднего уровня; возможность внедрения в процесс будущей педагогической деятельности самостоятельно разработанной авторской системы деятельности.

Все это создает основной фонд для дальнейшего саморазвития студентов.

Стимулирование креативного саморазвития положительно влияет на креативные показатели, включающие следующие основные факторы:

1. Оригинальность как способность личности воспроизводить множество разнообразных, необычных и нестандартных идей на основе продуцирования отдельных ассоциаций, нешаблонность поиска решений проблем, изобретательность.

2. Любознательность как открытость ко всему новому и неизвестному, которая проявляется в повышенной активности и стремлении к поиску интересной информации.

3. Воображение, как создание новых образов в соответствии с творческими замыслами, реализуемых в необычных и ценных (для личности или общества) продуктах деятельности.

4. Интуиция как познавательное постижение истины или идеи на основе «ладки», «внутреннего голоса» и предварительного рассуждения. Интуиция как

«творческое озарение» отражает способность латентного (скрытого) дивергентного мышления.

5. Творческое мышление как интеллектуальный процесс создания нового.

6. Эмоциональность и эмпатия, которые характеризуются содержанием, качеством и динамикой эмоций и чувств, отношением личности к продуктивному процессу и результату.

7. Творческое отношение к профессии или значимой деятельности.

Профессиональная креативность включает продуктивную направленность личности, уровень оригинальности мышления, импровизационность, открытость к новому в деятельности и новаторство (К.Е.Перепелкина).

СТИПЕНДИАТ – обладатель, получатель стипендии.

СТИПЕНДИЯ – ежемесячное денежное пособие студентам вузов и колледжей, магистрантам и докторантам, которое назначается за счет средств государственного (республиканского, местного) бюджета с учетом успеваемости и материальной обеспеченности. Предоставляется обучающемуся для частичного покрытия расходов на питание, проживание и приобретение учебной литературы.

СТОХАСТИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС (СЛУЧАЙНЫЙ ПРОЦЕСС, ВЕРОЯТНОСТНЫЙ ПРОЦЕСС, СЛУЧАЙНАЯ ФУНКЦИЯ ВРЕМЕНИ) – процесс, характер изменения которого во времени точно предсказать невозможно; процесс (т.е. изменение во времени состояния некоторой системы), течение которого зависит от случая и для которого определена вероятность того или иного его течения. К их числу могут быть отнесены многие производственные процессы, сопровождающиеся случайными флуктуациями, процессы, встречающиеся во многих естественных науках, экономике, социологии.

СТОХАСТИЧНОСТЬ – случайность, вероятность педагогического процесса, характер которого во времени точно предсказать невозможно.

СТРАДАНИЕ – собирательный термин для обозначения группы душевных состояний, известных каждому по личному опыту (наряду с такими, например, как удивление, радость, страх, гнев, презрение). Страдание относится к группе состояний душевного неблагополучия (в отличие от радости, удивления). Страдание стороннего (другого) человека опознается по следующим внешним невербальным (несловесным) проявлениям: губы опущены, рот в более или менее болезненной гримассе (уголки губ опущены), на лбу морщины, брови сдвинуты к переносице, глаза печальные и часто несколько прикрыты, кисти рук сжаты, преобладает молчание, движения медленные, преобладает малая подвижность, не выражено желание общаться, преобладает замкнутость, возможны слезы, плач.

С субъективной стороны состояния страдания представляют собой множество градаций и оттенков эмоциональных переживаний, начиная от легкой неудовлетворенности, грусти, печали и кончая тяжелейшими переживаниями горя, несчастья, сопровождающимися помыслами об уходе из жизни. Разные состояния страдания с субъективной сторо-

ны характеризуются в русскоязычной речевой практике такого рода словами и выражениями: огорчение, подавленность, обескураженность, злость («гложет» его, ее, меня), грусть, печаль, кручина, «мне (ей, ему) плохо», уныние, боль, «он (она) сокрушается, тужит, томится, убивается», тоска, горе, мучение, мука, несчастье, болезнь, скорбь. В психологии, медицине существуют такие термины как «депрессия», «депрессивный синдром», «депрессивные состояния» с выделением их многих вариантов; соответствующие душевные состояния (если они устойчивы, продолжительны, не имеют видимой связи с внешними событиями) могут выступать как показатели отклонений психики от нормы (симптомы заболеваний).

Состоянием, существенно отличным от страдания или даже противоположным ему, является, например, радость, внешние опознавательные признаки которой таковы: рот растянут и уголки губ несколько приподняты, улыбка, глаза прищурены или широко открыты и блестят, взгляд веселый, брови приподняты, речь оживленная и может отмечаться многословие, возможен веселый смех, выражена жестикуляция, движения и походка (при прочих равных условиях) легкие, энергичные. С субъективной стороны радость характеризуется такого рода словами и выражениями: утешение, удовольствие, наслаждение, ликование, веселье, восторг, торжество, «быть на седьмом небе», «не чуять земли под собой» и пр. В нормальной психологии, психологии и медицине используется также термин «эйфория» (от древнегреч. eu – хорошо, phero – переносу) – повышенное настроение, с оттенком довольства, беспечности, безмятежности вплоть до неосмотрительности; эйфория в отличие от нормального радостного подъема чувств не сопровождается повышением продуктивности деятельности и может выступать в качестве признака душевного заболевания.

Понятие страдания и сострадания (сочувствия другому человеку в его, например, несчастии) обсуждается также в философии (философской этике) и религии. В философии под страданием понимается состояние претерпевания (противоположность активной деятельности). Например, по мнению античных философов, страдание выпадает на долю человека по закону или роковому образом, в связи с чем сострадание (как сочувствие другому человеку) не считается добродетелью. В мусульманской и иудейско-христианской традиции страдание понимается как божественная кара за грехи, но в Коране и Повом Завете также и как условие прощения грехов (искупления), залог спасения души; поэтому культивируется сострадание, любовь к ближнему. В условиях современной светской культуры уместно понимать страдание психически и физически здорового человека как преходящий этап активной борьбы за лучшее будущее общества.

Что именно вызовет или что не вызовет у человека состояние страдания конкретно зависит от усвоенных им ценностных представлений, идеалов, моральных понятий, т.е., в конце концов, от той культурной среды (например, этнической, профессио-

нальной), в которой он воспитан, сложился как личность. Например, ситуация невыполнения норм законности вызывает у юриста состояние неудовлетворенности, душевного неблагополучия, страдания, в то время как эта же самая ситуация может радовать представителя криминальной субкультуры; несоблюдение в хозяйстве правил и требований высокой агротехники может волновать специалиста-агронома и вызывать у него состояние острой неудовлетворенности, страдания и в то же время оставлять некомпетентных людей в состоянии покоя и безразличия. Поэтому не может быть общего (огульного) правила, чтобы предвидеть и учитывать психические состояния и поведение людей безотносительно к истории их личности и принадлежности той или иной культуре, субкультуре. В работе по воспитанию людей, руководству группами, коллективами всякий раз целесообразно осуществлять принцип дифференцированного и даже индивидуального подхода.

Очевидно, что обостренное внимание к проявлениям психики стороннего человека (включая и проявления состояния страдания), является профессионально ценной особенностью педагога. Без этого невозможно решение задач обучения, воспитания, построения делового профессионального общения, в частности, педагогического общения, принятие оптимальных решений в работе с людьми (будь то учащиеся, руководители, подчиненные, товарищи по работе или иные партнеры по деловому общению) (Е.А. Климов).

СТРАНСТВУЮЩИЕ УЧИТЕЛЯ – преподаватели и ученые, ходившие по городам и деревням с целью обучения детей (и взрослых тоже), а также проведения бесед и диспутов с населением. Ими были: гуру в Индии, многие софисты и пифагорейцы в Древней Греции, риторы в Римской империи, мастера грамоты в России, дервиши в Центральной Азии и др.

СТРАТА – социальный слой, группа людей, выделяемая по какому-либо общему признаку (имущественному, профессиональному, уровню образования и т.п.)

СТРАТЕГИЧЕСКАЯ СЕТКА – матрица, в которой стадии жизненного цикла продукта сравниваются со степенью конкурентоспособности.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ АЛЬЯНСЫ – в менеджменте науки и образования: договоренности более чем одной организации о сотрудничестве с использованием ресурсов и/или управленческих структур. Организационные формы: отраслевой консорциум, договоренности о технической подготовке, поставщик/потребитель, производство/сборка; патентные, лицензионные, льготные соглашения, соглашения по ноу-хау, по услугам менеджмент/маркетинг, о совместной деятельности с неравным участием (в изучении, исследовании, разработке, совместном производстве), а также объединенные капиталы с равными долями участия.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ - исследование, которые имеют как фундаментальный, так и прикладной характер, направленные на решение приоритетных научных и научно-

технических задач (см. *Прикладные научные исследования; Фундаментальные научные исследования*).

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ – в менеджменте науки и образования: высоко бюджетные программы, являющиеся результатом научной, научно-технической и инновационной политики государства, служащие развитию социально-экономической жизни страны. Стратегические программы разрабатываются группами (коллективами) специальных экспертов (экспертные группы), учитывающие мнения, пожелания, результаты исследования, мониторинга, анализа данных по данному направлению. Такие группы сосредоточены либо в специальных подразделениях соответствующих министерств и ведомств, либо создаются на временной основе для выработки необходимой программы либо плана. Цели стратегических программ реализуются путем исследовательских заданий – проектов, охватывающих научные исследования и опытно-конструкторские разработки, служащих решению конкретных научных и научно-технических проблем. Реализация стратегических программ должна способствовать как правилу консолидации лучших исследовательских коллективов, групп и интеграции научных сообществ и экономистов по ключевым проблемам развития данной страны на средние и долгосрочный период.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ – в менеджменте науки и образования: анализ внутренних и внешних факторов, важных для разработки целей и стратегии. Выделяют внутренний и внешний анализ, анализ конкурентоспособности.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ – в менеджменте науки и образования: процесс формирования целей организации и управления для их достижения.

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ЛИДЕРСТВО - в менеджменте науки и образования: вид лидерства, определяющий цели и видение организации, ключевые стратегии, оптимальную структуру, направления развития, необходимые ресурсы и наиболее эффективные процессы для успешной деятельности организации. Это планирование действий для осуществления желаемого в будущем.

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ - обучение, нацеленное на новые области знания, еще не нашедшие практического применения, но являющиеся основой перспективных технологических процессов.

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – в менеджменте науки и образования: управленческий процесс создания и поддержания стратегического соответствия между целями организации, его потенциальными возможностями и ситуацией на представляемом рынке (услуг, товаров, образовательном рынке и т.д.), а также прогнозирование деятельности организации на длительный период.

СТРАТЕГИЯ – 1) в менеджменте науки и образования: обобщающая модель действий, необходимых для достижения поставленных целей путем координации и распределения ресурсов организации (компаний). По существу стратегия есть набор правил для принятия решений, которыми организация руководствуется в своей деятельности; общий, не детализиро-

важный план какой-либо деятельности, охватывающий длительный период времени; 2) способ достижения цели.

СТРАТЕГИЯ «КАЗАХСТАН 2050» - новый политический курс для нового Казахстана в быстро меняющихся исторических условиях. Это не просто символическая дата, это реальный срок, на который сегодня ориентируется мировое сообщество. Наша главная цель - к 2050 году войти в число 30-ти самых развитых государств мира. Наши достижения и наша казахстанская модель развития должны стать основой нового политического курса.

Стратегия Казахстан-2050 – это гармоничное развитие Стратегии Казахстан-2030 на новом этапе. Это ответ на вопрос, кто мы, куда идем и где хотим быть к 2050 году (Н.А. Назарбаев).

СТРАТЕГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ – общая руководящая линия в деятельности учителя, установки, направленные на достижение перспективных целей в процессе формирования личности. Педагогу необходимо разрабатывать стратегию как с отдельной личностью, так и с образовательным коллективом в целом. Это реализуется, прежде всего, в системе различных планов, которые разрабатывает педагог: *календарно-тематический*, планы воспитательной работы и т.п.

СТРАТЕГИЯ ПРОЕКТА – описание результатов и процессов, которые должны быть выполнены для достижения всей совокупности стоящих перед проектом целей.

СТРАТИФИКАЦИЯ - дифференцированное расположение рассматриваемых явлений, предметов, процессов, групп сверху вниз по горизонтальным слоям (стратам) по признаку неравенства в применимых категориях; подразделение данных на более мелкие подгруппы; разделение, расчленение общества на страты; социальная стратификация – структура общества.

Стратификация как научный термин употребляется в биологии, геологии, исследовании воздушной оболочки земли, социологии. Например, в социологии стратификация любого типа требует дифференцированной оценки и ранжирования лиц и групп согласно какой-либо шкале ценностей.

Во многих случаях стратификация отражает развитие одного критерия ранжирования, например, возраста, пола, физических способностей, богатства, статуса семьи и др. Однако, социальная дифференциация – это лишь одна составляющая социальной стратификации. Другой, не менее важной, является социальная оценка. Можно выделить характерные особенности стратификации:

1. Социально-профессиональная по ярусам в виде оценочных категорий. Например, категории (уровни) профессионального мастерства преподавателей (II, I, высшая).
2. Экономическая стратификация работников по ярусам – размерам оплаты труда.
3. Юридическая стратификация по ярусам должностей работников, например, в учебных заведениях (мастер, преподаватель, заместитель директора и т.д.).

Подобная стратификация носит название ранговой. К ней относится и предлагаемая социологами теория социально-стратифицированного общества в виде вертикальной структуры с тремя уровнями, которые принято называть классами (высший, средний, низший).

Стратификация ранга – следующая за ранговой стратификацией процедура. Она заключается в выделении оснований и построении ярусов, имеющих отличительные уровневые признаки. Например, преподавателей II, I и высшей категории отличает обладание определенными профессиональными знаниями, навыками и умениями разного уровня воспроизведения.

Таким образом, совершенно очевидно, что общество условно стратифицировано по различным основаниям и критериям. А это в свою очередь выдвигает задачи стратификации по уровням профессионального мастерства и повышение квалификации по стратам, как, например, по *уровневым программам повышения квалификации педагогических работников РК*.

СТРАТИФИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ – разделение сферы образования на страты (различные типы учебных заведений) в соответствии с образовательными потребностями, возможностями и способностями человека.

СТРАТИФИКАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ – официально принятое деление слушателей курсов повышения квалификации на три уровня в соответствии с Программой повышения квалификации педагогических работников РК, разработанной Центром педагогического мастерства Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы» совместно с Факультетом образования Кембриджского университета.

Требования к педагогическим кадрам, направляемым на курсы повышения квалификации Третий (базовый) уровень

Высшее педагогическое образование с педагогическим стажем не менее трех лет, техническое и профессиональное (среднее профессиональное) образование с педагогическим стажем не менее пяти лет.

Результаты участия в профессиональных конкурсах школьного, районного (городского) уровня.

Результаты победителей, призеров предметных олимпиад, творческих конкурсов, научных и спортивных соревнований школьного, районного (городского) уровня (из числа его участников).

Знание и применение инновационных методик в учебно-воспитательном процессе.

Распространение опыта работы (публикация, сборники, рекомендации, пособия, выставочные материалы) в ходе подготовки и проведения районных (городских) конференций, семинаров, форумов.

Владение базовыми знаниями в области ИКТ, MS Windows, MS Office, Internet, в частности электронной почтой.

Второй (основной) уровень

Высшее педагогическое образование с педагогическим стажем не менее пяти лет, техническое и профессиональное (среднее профессиональное) образование с педагогическим стажем не менее семи лет.

Результаты участия в профессиональных конкурсах районного (городского), областного уровня.

Результаты победителей, призеров предметных олимпиад, творческих конкурсов, научных и спортивных соревнований районного (городского), областного уровня (из числа его участников).

Знание и применение инновационных методик в учебно-воспитательном процессе.

Разработка либо участие в разработке методических пособий и учебных программ.

Распространение опыта работы (публикация, сборники, рекомендации, пособия, выставочные материалы) в ходе подготовки и проведения областных (республиканских) конференций, семинаров, форумов и т.д.

Владение знаниями в области ИКТ, MS Windows, MS Office, электронной почтой, сервисами Internet.

Первый (продвинутый) уровень

Высшее педагогическое образование с педагогическим стажем не менее семи лет, техническое и профессиональное (среднее профессиональное) образование с педагогическим стажем не менее девяти лет.

Участие в профессиональных конкурсах районного (городского), областного, республиканского (международного) уровня.

Лица, подготовившие победителей, призеров предметных олимпиад, творческих конкурсов, научных и спортивных соревнований районного (городского), областного, республиканского (международного) уровня.

Использование инновационных методик и педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе.

Разработка либо участие в разработке методических пособий и учебных программ.

Публикации в педагогических изданиях.

Распространение опыта работы (публикация, сборники, рекомендации, пособия, выставочные материалы) в ходе подготовки и проведения республиканских (международных) конференций, семинаров, форумов.

Проведение обучающих семинаров, тренингов районного, областного (городского), международного уровня, является наставником для молодых педагогов.

Владение знаниями в области информационно-коммуникационных технологий, MS Office, электронной почтой, сервисами Internet на уровне продвинутого пользователя. Наличие достаточно высокого уровня функциональной грамотности в сфере информационно-коммуникационных технологий, обоснованное применение ИКТ в образовательной деятельности для решения профессиональных, социальных и личностных задач.

Примечание: соответствие рекомендуемым требованиям может быть подтверждено документами, примерами которых могут служить: рекоменда-

тельные письма, экспертные заключения, решения коллегиальных органов, материалы и результаты анализа и оценивания проведенных открытых уроков, материалы по обобщению опыта, документальные подтверждения достижений и прогресса учащихся, результаты анкетирования и наблюдений, материалы, подтверждающие руководство методическими объединениями, а также научными, предметными, досуговыми кружками.

В зависимости от пройденного уровня и наличия сертификата о сдаче квалификационного экзамена учителя организаций образования, реализующих учебные программы начального, основного и общего среднего образования в соответствии с постановлением Правительства РК от 9 ноября 2012 года № 1424 получают доплату к должностному окладу в размере 100 % (первый (продвинутый) уровень), 70 % (второй (основной) уровень) и 30 % (третий (базовый) уровень).

СТРАТИФИКАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

– создание системной гностической базы по отобранным основаниям (критериям – квалификационным характеристикам) и разработке учебно-программной документации по стратам (уровням знаний, навыков и умений) в соответствии с интеллектуально-профессиональными уровнями профессиональной деятельности.

Причиной, в корне меняющей подход к повышению квалификации как к приятной, но не обременительной необходимости, является достаточно рельефно проявляющаяся социальная стратификация общества – знания и умения, профессиональное мастерство становятся основным рычагом, позволяющим человеку рассчитывать на подъем к экономически и социально более высокому уровню.

Наблюдается социальное явление, когда баланс способностей, потребностей, личных качеств людей может быть нарушен, например, за счет таких ярко выраженных качеств личности, как воля, темперамент, направленных на приобретение новых знаний и умений в сфере основной или смежной профессиональной деятельности с целью достижения материального благополучия в настоящем или обозримом будущем. Если традиционное повышение квалификации решало проблему оптимизации выбора содержания повышения квалификации между возможностями и потребностями личности работника технического и профессионального образования, то в настоящее время на первое место выдвигаются мотивы выбора направления дополнительного образования.

Более того, все чаще встает вопрос о получении дополнительного образования на базе профессиональной переподготовки с выдачей диплома о переподготовке.

В этой связи следует четко представлять при анализе спроса на повышение квалификации то, как уровень личностных и интеллектуальных качеств человека идентифицируется с уровнем интеллектуализации профессиональной деятельности работ-

ника профессионального образования, его личностными возможностями и способностями.

Эта стратификация по интеллектуально-профессиональным уровням представляется трехуровневой (что в значительной степени идентифицируется с категориями работников образовательных учреждений):

– Первый уровень (страта) – аналитико-синтетический (инструкционно-аналитический).

Для этого уровня характерно интенсивное действие анализа через синтез и синтеза через анализ в профессиональной деятельности. Данному уровню соответствует хорошо сформированные умения работать по образцу (по инструкции). Например, для преподавателя этот уровень определяет его умения переложить содержание обучения в дидактическое русло, так чтобы оно было воспринято и усвоено учащимися. Уровень предусматривает овладение определенными, не сложными примерами педагогической деятельности. При этом актуализируется способность постоянно анализировать дидактический уровень содержания обучения, свое поведение, поведение учащихся, синтезировать свои знания из теории изученных психолого-педагогических дисциплин, практики других преподавателей, методической литературы, литературы по специальности.

– Второй уровень (страта) – алгоритмический (интеллектуально-моторный). Для этого уровня, более высокого профессионально, характерно овладение специалистом банком известных алгоритмов (методов, методик) деятельности. Он (работник) не только владеет алгоритмами, но и умело интерпретирует эти алгоритмы в своей профессиональной деятельности. Наступает момент, когда овладевший алгоритмами специалист освоил их настолько, что они стали неотъемлемыми от его личной профессиональной деятельности, стали своими собственными алгоритмами, приобрели личный оттенок. Это средний уровень профессионализма, более высокий, чем первый, характерный, например, для преподавателя, мастера производственного обучения.

– Третий уровень (страта) – творческий (интеллектуально-поисковый), характеризуется созданием профессионалом своей собственной системы деятельности, рождением неповторимого рисунка творческого профессионального узора, являющегося самовыражением качеств личности, профессиональных поисков и обретений, который интегрируется в авторскую систему деятельности (высшая категория).

Такая стратификация повышения квалификации по приведенным уровням интеллектуализации профессиональной деятельности придает выделенным стратам психологический и акмеологический оттенок, позволяет осуществлять входной контроль знаний и умений работников различных сфер деятельности, дает возможность отбирать содержание обучения в соответствии с запросами потребителей (В.В. Карпов).

СТРАХ – психическое состояние, характеризующееся депрессией, тревогой, беспокойством и др., в ситуациях реальной или воображаемой опасности; основ-

ной фактор, на котором строится авторитарная педагогика; душевное состояние (наряду с такими, как удивление, радость, страдание, гнев, презрение), возникающее в ответ на сознаваемую наличную или предполагаемую (воображаемую) угрозу биологическому или общественному существованию человека.

Страх иногда рассматривается в качестве разновидности страдания и, как и страдание, относится к группе состояний душевного неблагополучия (в отличие от радости, удивления). Страх стороннего (другого) человека опознается по следующим внешним невербальным (несловесным) проявлениям: глаза расширены, взгляд бегающий, брови приподняты, лицо искажено, рот приоткрыт, бледность лица, поза застывшая, тело дрожит, возможен «холодный пот», движения резкие, дрожь в голосе, возможен крик, возможно убежание от угрожающего фактора.

С субъективной стороны состояния страх представляют собой множество градаций и оттенков эмоциональных переживаний, начиная от легкого опасения, боязни и кончая серьезным испугом и переживаниями ужаса и панического страха. Если источник угрозы, опасности не вполне ясен, неосознается, то соответствующее эмоциональное состояние принято называть тревогой (состоянием тревоги). Что именно вызывают у человека переживания страха, а что нет, зависит также и от истории его личности и его принадлежности к той или иной культуре, субкультуре (этнической, религиозной, профессиональной, возрастной и др.); в этом отношении дело обстоит принципиально так же, как и с другими душевными, эмоциональными состояниями (см. *Страдание*). Скажем, ребенок из сельской местности, привыкший к уходу за животными, знающий их повадки, владеющий приемами общения с ними, отнюдь не испытывает при этом необоснованного страха, зато в городе испытывает страх от уличного движения и «за версту» убегает от приближающегося транспорта; наоборот городское дитя может излишне страшиться овец, коров, лошадей и т.п.

Состояния тревоги и страха принято использовать в качестве средств воспитания и психической регуляции поведения людей. Например, страх наказания, осуждения, специально вызываемый у человека сообщением ему сведений о возможных последствиях его поведения, может использоваться как средство полезного и морально оправданного воздействия на его сознание («не сдадите вовремя работу – получите неудовлетворительные оценки» и т.п.). Понятно, что этим средством воспитания надо пользоваться осторожно, поскольку, во-первых, в практике отмечается факт привыкания людей к ситуациям опасности; во-вторых, неадекватно сильная угроза может не активизировать, а, наоборот, демобилизовать человека, мешать в учебе и работе. Например, девушку, решившую поступить на обучение специальности токаря, родственники излишне «запугали» возможными опасностями («руку оторвет», «волосы выдерет», «вся машинным маслом пропахнешь» и пр.), поэтому она долгов-

время испытывает тревогу и страх при освоении присмов управления станком, при освоении технологических операций, и мастеру производственного обучения приходится давать ей дополнительные разъяснения, успокаивать и т.п. В общем случае важно воспитывать у человека не саму по себе способность избавляться от эмоций страха (они часто являются полезными внутренними сигналами опасности), но умение владеть собой в ситуациях реальных опасностей. Отмеченный выше факт привыкания к опасности (и возникновение излишней беспечности в реально опасных ситуациях) важно учитывать и при создании условий безопасного труда (в частности, полезны специальные напоминания о производственных опасностях в форме ярких плакатов, предупреждающих надписей, периодических бесед, инструктажей и т.п.).

Если человек, переживающий чувство страха, утрачивает контроль над собой, совершая при этом действия, поступки, не согласующиеся с требованиями морали, технологии производства, то это квалифицируется как трусость. Наоборот, высокий уровень самоконтроля в опасных ситуациях рассматривается как смелость, мужество.

Свойственное человеку чувство страха, возникающее, в частности, в ситуациях его бессилия перед законами природы и общества, рассматривают как одну из причин возникновения и распространения верований в сверхъестественные явления. В психологии и медицине выделяют т.п. навязчивые страхи, или фобии (от древнегреч. *phobos* – страх, боязнь), выражающиеся в необоснованных, бессмысленных опасениях, например, высоты, темноты, больших улиц, выступлений перед публикой, внезапной смерти и др.; они рассматриваются как признаки (симптомы) душевных заболеваний (Е.А. Климов).

СТРЕМЛЕНИЕ – общий термин, обозначающий субъективное переживание потребности, побуждения, мотива, состоящее в том, что человека как бы внутренне «тянет» к некоторому объекту, к той или иной активности. Этот термин обозначает, в сущности, то же, что и словосочетание «потребностное состояние», и иногда более удобен в речевой практике (см. *Желание, Интерес, Намерение, Направленность личности, Потребность*).

СТРЕСС – термин, обозначающий обширный круг состояний человека, возникающих в ответ на разнообразные экстремальные воздействия.

СТРЕСС УЧИТЕЛЯ – напряженное состояние учителя, вызванное трудностями, необычными, экстремальными ситуациями профессиональной педагогической деятельности.

Таковыми стрессорами часто бывают нехватка времени у педагога, низкая успеваемость учащихся, плохая дисциплина учащихся на уроках, конфликты с администрацией, с коллегами и т.д.; может оказать как положительное, оптимизирующее влияние на деятельность, так и отрицательное вплоть до полной дезорганизации (дисстресс).

СТРОЕНИЕ – взаимное расположение частей, составляющих одно целое, *структура*.

СТРУКТУРА – 1) взаиморасположение и связь составных частей чего-либо; строение, устройство; 2) совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность и тождественность самому себе, т.е. сохранение основных свойств при различных внешних и внутренних изменениях; основная характеристика системы, ее инвариантный аспект.

В более широком, нестрогом смысле понятие структура употреблялось в научном и философском обиходе достаточно давно (по крайней мере, со средних веков) и выступало в качестве одного из способов определения понятия формы (форма как структура, организация содержания). В строгом смысле понятие структура развивается в химии в связи с возникновением в XIX в. теории химического строения вещества. В 1890 австрийский психолог К.Эренфельс открыл т.н. гештальт-качества – перцептивные структуры, которые относятся к воспринимаемому объекту в целом и не могут быть объяснены исходя из свойств элементов (например, свойства аккорда в музыке; свойства мелодии, сохраняемые при транспозиции, т.е. при изменении тональности). Это открытие послужило толчком к изучению самостоятельной роли психической структуры (значительный вклад внесла гештальт-психология). В XX в. анализ структурных отношений и связей занимает видное место в исследованиях языка, этнических общностей, произведений литературы и искусства, культуры в целом, в результате чего складываются специфические методы изучения разных типов структур.

В современной науке понятие структура соотносится с понятиями системы и организации. Хотя единой точки зрения на соотношение этих понятий нет, однако в большинстве случаев в качестве наиболее широкого из них рассматривают понятие системы, характеризующее все множество проявлений некоторого сложного объекта (его элементы, строение, связи, функции и т.д.); структура выражает лишь то, что остается устойчивым, относительно неизменным при различных преобразованиях системы; организация же включает в себя как структурные, так и динамические характеристики системы, обеспечивающие ее направленное функционирование. Структура системы может быть выражена математически посредством понятия симметрии, в котором инвариантное и вариантное образуют целостное единство.

Существенная роль структурных связей и отношений приводит к тому, что в целом ряде научных задач изучение структуры выступает в качестве главной проблемы. Нередко это дает повод неправомерно противопоставлять структуре объекта ным его характеристикам (чаще всего – его истории) и, таким образом, фактически абсолютизировать односторонний подход к объекту. В действительности же структурный и исторический подходы не исключают друг друга, поскольку каждый из них ориентирует на исследование особого типа связей. Поэтому, с одной стороны, вполне правомерна постановка вопроса о самостоятельном изучении для определенных целей либо структуре объекта (например, в ряде задач экологии, языкознания,

социологии), либо его истории (когда непосредственным предметом исследования выступают процессы развития объекта). С другой стороны, структурное и историческое исследование не разделены между собой принципиальным барьером: изучение С. на некотором этапе неизбежно приводит к необходимости познания и законов ее изменения, т.е. истории данной структуры, а изучение истории приобретает строгий научный характер лишь постольку, поскольку в нем удастся раскрыть структуру развивающегося объекта и структуру самого процесса развития.

Диалектический материализм рассматривает категорию структуры как одну из основных в современном познании, но раскрывающую свой эвристический смысл лишь в тесной связи со всей системой категорий диалектики (Н.Ф. Овчинников).

СТРУКТУРА ВЫБОРКИ КАЧЕСТВЕННАЯ (КАРТА ГРУПП ОПРОСА, ПРОГРАММА РЕПРЕЗЕНТАЦИИ) – определение основных групп для конструирования модели выборки, отражающих объективную структуру изучаемого объекта.

СТРУКТУРА ГРУППЫ – упорядоченная совокупность устойчиво воспроизводящихся взаимоотношений участников совместной деятельности.

СТРУКТУРА ИССЛЕДОВАНИЯ (ДИССЕРТАЦИИ) – взаимное расположение частей, составляющих единое целое и раскрывающих его внутреннюю организацию, отражая логику построения и хода исследования; план-построение научно-исследовательской работы:

Содержание – перечень разделов и других составных частей диссертационного исследования.

Введение – вводная часть диссертации (научный (понятийный) аппарат исследования), дающая представление об актуальности темы, изучаемой проблеме, объекте, предмете исследования, цели, гипотезе, задачах, методологии, методике научного поиска, научно-теоретической новизне, практической значимости, положениях, выносимых на защиту, апробации основных положений диссертации и т.д.

Основная (теоретико-методологическая) часть диссертации – раздел (-ы), раскрывающий анализ философской и специальной литературы по проблеме, материалы по истории проблемы, дающий описание и анализ наиболее значимых педагогических работ, формулировку теоретико-методологических положений о сущности изучаемого явления (процесса) (понятийный аппарат, критерии, показатели).

Эмпирическая (опытно-экспериментальная) часть – раздел (-ы), описывающая методику опытно-экспериментальной работы, анализ собранных материалов и их обобщение.

Заключение – последняя и завершающая часть научной работы, в которой сформулированы выводы о ходе, этапах, логике и степени соответствия целей, гипотезы и полученных результатов.

Выводы – важнейшие результаты педагогического исследования в форме умозаключений, отражающих отношение к гипотезе, целям и задачам исследования, из которых вычлняются новизна, теоретическая и практическая значимость.

Приложение – дополнительный материал, не вошедший в содержание диссертации (исследования) (см. *Диссертационная работа, диссертация; Педагогическое (диссертационное) исследование*).

СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ – строение и соподчинение личностных свойств индивида. Единицами структуры личности, позволяющими проследить, анализировать все виды деятельности человека, объясняющими смену его внутренних психологических состояний, являются ценности, нормы, установки.

СТРУКТУРА (СИСТЕМА) НАУКИ – совокупность устойчивых связей науки. Может быть представлена по-разному в зависимости от оснований деления составляющих ее элементов. По одному из оснований деления различает: а) науку, которая наряду с истинным включает неистинные результаты (религиозные, магические представления, определенные противоречия и парадоксы, личные пристрастия, антипатии, ошибки и т.д.); б) твердое ядро науки – достоверный, истинный пласт знаний; в) историю науки; г) социологию науки, науковедение.

Науку можно рассматривать как систему, состоящую: из теории, методологии, методики и техники исследований, практики внедрения полученных результатов. Если науку рассматривать с точки зрения взаимодействия субъекта и объекта познания, то она включает в себя следующие элементы:

– объект (предмет) – то, что изучает конкретная наука, на что направлено научное познание;

– субъект – конкретный исследователь, научный работник, специалист научной либо научно-образовательной организации;

– научная деятельность субъектов, применяющих определенные приемы, операции, методы для постижения объективной истины и обнаружения законов действительности.

СТРУКТУРА НАУЧНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (ИЗДАНИЯ) – построение/анализ научного произведения для обеспечения гармоничного единства его содержания и формы. Детальное изучение структуры, сознательная акцентировка внимания на этом аспекте анализа позволяют добиться ясности изложения материала, сконцентрировать интерес читателя и направить его восприятие на первоочередное постижение наиболее значительных в научном отношении фрагментов текста.

Работа над структурой научного материала, усовершенствование ее – весьма важная и ответственная задача, решение которой требует глубокого осмысления произведения в целом. Одно из основных требований к структуре произведения – чтобы материал излагался по четкому плану.

Реализация этого требования достигается, когда в произведении отражена внутренняя логика развития и характер отражаемого предмета или явления, когда изложение содержания отражает жанровую специфику произведения и подчинено целевому назначению издания. Весьма важно, чтобы структура научного произведения обеспечивала возможность ясно видеть, как достигнута цель исследования.

В научных произведениях, составляющих основу научных изданий, в таких, как научная монография,

статья, доклад, можно выделить три части: вводную, основную и заключительную.

Каждая из них имеет свое назначение, построение и содержательное наполнение.

Во вводной части обычно обосновывается актуальность темы и целесообразность ее разработки (решения научной проблемы или задачи), приводится цель исследования; могут быть обозначены условия, в которых проведено исследование, изложен метод; дается краткая характеристика и оценка результатов (новизна, теоретическая и практическая значимость); указывается степень апробации и реализации результатов; отмечаются особенности исследования, изложения материала. Задача вводной части - подготовить читателя к восприятию произведения в целом, ориентировать его в материале.

Основная часть имеет цель показать процесс исследования проблемы и разработки темы, пути получения результатов и сами результаты. Здесь приводятся постановки задач, их решения, необходимые описания и объяснения, доказательства и обоснования. Основная часть служит формированию нового научного знания на основе анализа и синтеза информации.

В заключительной части в соответствии с логикой исследования подводятся итог работы, формулируются выводы, приводятся рекомендации, указываются возможные направления последующих научных исследований, чем подчеркивается непрерывность науки, ее динамичность и постоянство развития.

Анализируя и оценивая структуру произведения, обращается внимание на то, имеется ли четкая постановка задачи, как выделены результаты исследования. Структура должна обеспечивать быстрое, точное, доходчивое доведение содержания до читателя.

Нужно убедиться, что текст не перегружен второстепенными материалами и особенно такими, которые представляют собой черновые, предварительные, рабочие варианты без необходимых обобщений и выводов. Одно из основных требований заключается в том, чтобы материал был изложен по четкому плану. Требуется составить план изложения в целом и по отдельным частям. Не следует удовлетворяться только тем, что научное произведение имеет достаточно выраженный деление на вводную, основную и заключительную части. Не менее важно установить, насколько логично деление основной части на разделы, главы, параграфы и абзацы. Система рубрик является наглядной формой реализации внутренней структуры научного произведения.

Таким образом, структура научного произведения неразрывно связана с содержанием и логикой его изложения, она подчинена созданию условий удобства работы читателя над произведением, быстрого и точного нахождения нужной информации.

Основой произведения является текст, в нем заключено содержание, он служит носителем основной информации. Важно знать, что текст должен обладать такими свойствами, как развернутость, целостность, системность, связность, завершенность. Как носитель содержания, как основа произведения текст создается автором с определенным целевым назначением, с помощью текста автор устанавливает связь со своим

собеседником - читателем книги, включается в систему научной коммуникации.

Строго логическое построение текста, плавное его развитие, когда каждая авторская мысль не только вытекает из некоторых посылок, но и имеет закономерные ассоциативные связи с другой, причастной к ней информацией, включая личный авторский опыт, можно считать лишь идеалом. В структуре научного текста можно выделить понятийно-логическую, оценочную составляющую и композицию содержания. Эти компоненты являются средством обеспечения таких отличительных свойств текста, как единство и связность. Потребность в связях становится затем необходимой в процессе синтеза информации. Для этого используется логическая связь, которая обеспечивает смысловую последовательность и непротиворечивость изложения и определяет способ группирования материала. При этом важно соблюдать единый подход к рассматриваемым явлениям (предметам).

Обычно изложение ведется от частного к общему - методом индуктивного рассуждения, умозаключения, либо от общего к частному - дедуктивным методом рассуждения. Процесс индуктивного обобщения сводится к переносу знания, полученного путем исследования некоторой совокупности предметов, на более широкий круг предметов. Индуктивный метод играет большую роль в формировании общего научного знания - в открытии законов, выдвижении гипотез; он создает научную базу для формирования и введения в науку новых понятий. Индуктивное положение обладает высокой степенью доказательности, хотя и считается менее экономичным, чем дедуктивное, с точки зрения требуемого объема текста. Индукция тесно связана с дедукцией, поскольку любой единичный факт может быть понят только через включение его в уже сложившуюся систему понятий. Вместе с тем дедукция зависит от наблюдения, эксперимента и индукции. Дедуктивный метод является основным при построении и обосновании теорий.

Заголовок в структуре научной литературы (научного издания), указывает на тему и состоит из следующих частей:

- аннотация расположена на обороте титульного листа и представляет содержание работы;
- оглавление содержит план изложения темы, является своего рода путеводителем по книге. Оно знакомит с проблематикой работы, ее общей структурой и дает возможность быстрого поиска информации;
- предисловие излагает задачи, поставленные автором; более подробно характеризует структуру издания и ориентирует в ней читателя. Оно предваряет изложение основного материала и дает установку на его восприятие;
- послесловие подводит итог, сообщает краткие выводы исследования;
- справочный материал дает комментарий к понятиям, терминам, фактам которые нуждаются в пояснении. Уже этой информации будет достаточно, чтобы решить, насколько необходим для конкретной работы тот или иной текст.

Есть в структуре научного издания элементы, которые вводят читателя в книгу, ориентируют в ней, поясняют ее значение, указывают ее место в потоке ей

подобных. Это - предисловие и вступительная статья. Они предназначены для того, чтобы подготовить читателя к рациональному использованию публикуемой научной информации и более глубокому, осознанному ее освоению.

Предисловие может представить автор, оно может быть написано редактором, издателем, в сборниках научных трудов – составителем. Хотя предисловие пишется по поводу издания, фактически оно должно быть самостоятельным произведением, раскрывающим специфику этого издания. В нем оговаривают и объясняют отличительные стороны содержания и формы (структуры, языка, стиля) основного произведения, раскрывают его жанровые особенности.

В предисловии к сборнику дается характеристика составляющих его трудов, говорится о принципах его формирования, приводятся сведения об авторах. Если сборник продолжающийся, то предисловие публикуется, как правило, в первом (начальном) номере, в последующем он может иметь место при необходимости объяснить какие-либо изменения в планах выпуска сборника - скажем, изменения в тематическом профиле, структуре, составе редакционной коллегии. В юбилейном сборнике предисловие дает характеристику события, подводит определенный итог достижений в соответствующей научной области или в разработке проблемы, темы. Обычно не обходится без предисловия сборник материалов научных съездов, конференций. В нем приводят общие сведения о форуме, о его тематике, проведенных в его рамках мероприятиях, об участниках, рассмотренных и выдвинутых проблемах, ходе их обсуждения, излагаются основные результаты, планы, программы.

Предисловие к научной монографии содержит объяснение обусловленности ее издания, дает характеристику проблемы, цели ее разработки, особенностям метода исследования, теоретической, эмпирической базы и условий исследования, отмечает своеобразие авторской концепции. В коллективной монографии предисловие может содержать сведения об ее авторах и личном научном вкладе каждого из них.

Вступительная статья как элемент аппарата может быть опубликована наряду с предисловием или независимо от него. Будучи, так же как и предисловие, органически связанной с основным материалом, вступительная статья освещает вопросы творчества ученого, его путь в науке, раскрывает научную значимость и историю вопроса, проблемы, захватывает смежные научные вопросы.

На научную самостоятельность вступительной статьи указывает то, что она обычно является авторским произведением известного ученого, видного специалиста. Поэтому иногда вступительную статью заменяет самостоятельная работа авторитетного ученого, тематически связанная с публикуемым научным изданием. Подобная работа, выполняющая роль вступительной статьи, находит применение как в научных монографиях, так и в сборниках научных трудов.

В некоторых научных изданиях может быть опубликовано послесловие. Это относится главным образом к переводным изданиям или к работам исторической тематики. Послесловие нужно, чтобы объяснить современное понимание научной проблемы, роль автора

в изучении предмета исследования, особенности подходов и концепций отечественных и зарубежных ученых.

Свои задачи и методические особенности есть в анализе и работе над примечаниями и комментариями. Эти элементы аппарата достаточно широко применяются в научной книге. Различия между ними в том, что примечания имеют объективно справочный характер, они дают краткую справку, ссылку на источник, приводят перевод иноязычного текста, сообщают какой-л. дополнительный факт; комментарии предлагают толкование публикуемых текстов, выражают мнение составителя (комментатора) или автора (-ов), их отношение к публикуемому материалу.

Форма сопровождения текста комментариями или примечаниями, их количество, степень детализации в значительной мере зависят от конкретного издания, характера информации, предмета рассмотрения, читательского назначения. Авторам научного произведения нужно видеть необходимость или целесообразность примечаний или комментариев, добиваться, чтобы они были непосредственно связаны с основным текстом, отличались точностью, достоверными, краткими и в то же время достаточными. Для этой цели в основном тексте используются отсылки к соответствующим примечаниям или комментариям. В свою очередь, при самих этих элементах должно быть указано, кто является комментатором или кому принадлежит примечание. В оформлении самих элементов следует придерживаться определенной системы и единообразия. Это требование относится как к месту расположения, так и к выделением, использованию различных шрифтов и кеглей.

Примечания и комментарии могут быть настолько необходимыми, что в некоторых случаях на них приходится отводить до 10–15% основного текста (напр., при подготовке томов переписки). В принципе нужно стремиться к тому, чтобы их общий объем не превышал 5%. При подготовке многотомных изданий примечания и комментарии к тексту одного тома не следует переносить в другой том. Редакционные примечания даются после основного текста, увязывая поясняемый текст с примечаниями последовательной нумерацией, которая может быть сплошной по всему изданию или по его структурным фрагментам. Пояснения к отдельным местам текста в разделе примечаний могут быть даны путем повторения поясняемого слова с указанием страницы, на которой оно расположено.

Авторские примечания, а также переводы иноязычных слов и выражений целесообразно давать в списках под текстом с целью удобства пользования ими читателем. В некоторых случаях переводы могут быть оформлены в виде указателя иностранных слов. В научные издания, как правило, включают указатели: предметные, именные, терминологические (указатели терминов), географических названий и др. Указатель - один из важнейших элементов аппарата, это средство, обеспечивающее навигацию, информационный поиск, ориентирование в тексте, удобство пользования книгой.

В задачи подготовки научного издания, грамотного построения структуры входят выбор вида указателя,

обоснование его состава и структуры, работа над его формированием. Наиболее часто в научной книге используются предметные и именные указатели. Они могут быть раздельными или смешанными (комбинированными) и обычно строятся по алфавиту. Систематические предметные указатели помещают в собраниях сочинений или в многотомных изданиях.

Задача предметного указателя – представить основные вопросы содержания издания. В состав указателя включаются понятия, которые имеются непосредственно в тексте издания, а также те, которые установлены составителем согласно содержанию произведения. Отбор понятий для указателя – одна из важнейших и трудных задач.

Представляет затруднение, какие – понятия относить к основным рубрикам и какие к подрубрикам. Общее правило заключается в том, что рубрика отражает основное понятие, подрубрика обозначает признак (особенность, деталь, сторону, свойство) предмета. Для наиболее удобного пользования указателем каждая отдельная рубрика должна содержать не более 25–30 ссылок на страницы. Когда число ссылок превышает указанные цифры, применяются подрубрики. Стремление включить в указатель как можно больше предметов не должно приводить к увеличению его объема (рекомендуемый объем – 5% от объема издания). Поэтому наряду с тщательным отбором понятий рекомендуется определить приемы и средства, обеспечивающие экономное построение указателя.

В научной книге целесообразно иметь списки таблиц, иллюстраций, что позволяет читателю использовать отдельные элементы издания самостоятельно, вне основного текста. В изданиях по естественным наукам наряду с предметными указателями находят применение указатели географических названий, растений, медицинских препаратов; в изданиях по общественным наукам – указатели исторических событий, памятников и т.д.

При построении указателей и их языковом оформлении нужно добиваться, чтобы были обеспечены внутренние логические связи, правильное, однозначное и точное написание слов, все термины, предметы, имена, названия должны быть только в именительном падеже.

Специфическими указателями являются содержание или оглавление – самые первые справочно-поисковые элементы в составе аппарата издания. Первое употребляется в изданиях, состоящих из нескольких произведений, что характерно для сборников. Второе используется в монографических изданиях, в которых основу составляет одно произведение. Задача редактирования – обеспечить точное соответствие названий структурных частей по тексту с названиями в содержании (оглавлении).

В содержание (оглавление) следует включать все рубрики, не ограничиваясь только названиями разделов или глав, а в сборниках – заглавиями статей. Ввиду поисковой значимости содержания (оглавления) его целесообразно размещать в начале издания.

Принадлежностью аппарата научного издания нужно считать приложения. Они представляют собой различного рода дополнительные или рабочие материалы, которые бывают необходимы для выполнения

исследования. Это методики, расчеты, данные экспериментов, анкеты, нормативные документы, архивные материалы и т.п.

Естественно, что в приложения следует включать только то, что требуется для подтверждения результатов, удостоверения их точности, достоверности, полноты. Приложения должны быть связаны с основным текстом ссылками и при необходимости пояснениями.

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАНИЯ – строение; состав, взаимоотношение и связь отдельных частей образования. Практикуются два подхода к пониманию его главных составляющих и соответственно два ракурса структурного анализа, имеющие в виду: а) образование как целенаправленно осуществляемый процесс; б) образование как целостный социальный институт. В первом случае в качестве основных составляющих рассматриваются обучение, воспитание и развитие; при этом развитие человека понимается как цель, обучение и воспитание как средства ее достижения. Во втором случае оно расценивается по ряду оснований: целевое назначение – общее, специализированное; уровень – начальное, основное среднее, общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее, послевузовское; форма обучения – дневное, вечернее, дистанционное, экстернат; возраст – детский, юношеское, взрослое. Каждое из подразделений имеет собственную структуру.

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ – совокупность основных направлений образовательной деятельности и соответствующих им учреждений. К основным подразделениям относятся: а) специализированное образование, обеспечивающее развитие человека как профессионала в определенной области труда; б) обогащение способностей, необходимых для участия в видах деятельности, сопряженных с процессом труда; в) гражданское образование – расширение осведомленности относительно прав и обязанностей, способов их реализации; г) обогащение фундаментальных научных знаний о человеке, природе, обществе; д) расширение общекультурного кругозора, освоение языка художественной культуры; е) занятия физкультурой и спортом.

СТРУКТУРА ОРГАНИЗАЦИИ – в менеджменте науки и образования: элементы и система связей, отражающая отношения организации к своему персоналу. Именно структура коммуникаций в большой степени предопределяет степень включенности людей в дела предприятия, типы и принципы формирования рабочих групп и управленческих команд, особенности комфортности коммуникации.

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – совокупность составляющих его компонентов: целевой, содержательной, операционно-деятельностной, оценочно-результативной.

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ – совокупность содержательного и процессуального компонентов педагогической технологии.

Процессуальный компонент – это воплощение на практике заранее спроектированного процесса обучения: организация непосредственной деятельности

обучающихся по усвоению знаний и умений и управление процессом обучения.

Содержательный компонент – это:

1) система знаний об инструментарию достижения целей, включая организационные формы, методы, методические приемы, собственно содержание обучения, средства обучения, а также фактор компетентности педагога и фактор индивидуальных особенностей личностей и исходного уровня подготовленности обучающихся;

2) найденное оптимальное сочетание составляющих инструментарию достижения целей, которое может быть использовано как основа для управления обучением и организации деятельности. (Инструментарий в приведенном определении рассматривается как интегральное понятие, содержащее в себе все то, что обеспечивает достижение целей обучения).

Если учесть, что в процессе обучения преподаватель (мастер производственного обучения) оперирует содержательным компонентом, а факторы собственной профессионально-педагогической компетентности, индивидуальных особенностей личности и уровня подготовленности обучающихся лишь определяют выбор их оптимального сочетания, то в содержательном компоненте педагогических технологий можно выделить следующие составляющие:

– концептуальная или «знаниевая» – представляет собой систему знаний об инструментарию достижения целей, об эффективности обучения, включая знания о целостности процесса обучения, содержания, методах, методических приемах, организационных формах, средствах обучения, об управлении процессом обучения; концептуальная составляющая также включает в себя знания об индивидуальных особенностях личностей и их проявлении в поведении и деятельности, о рефлексии и саморефлексии, о педагогическом проектировании, о требованиях к профессионально-педагогической компетентности преподавателя, стандартах образования;

– диагностическая – включает в себя факторы компетентности педагога, индивидуальных особенностей и уровня подготовленности обучающихся; диагностика предполагает выявление этих индивидуальных особенностей у обучающихся и знание преподавателем и мастером производственного обучения своих собственных, определение исходного уровня подготовленности обучаемых и знание своих профессионально-педагогических возможностей; диагностическая составляющая существенным образом влияет на отбор содержания учебного материала, на выбор инструментарию достижения целей обучения, на управление процессом обучения;

– дидактическая – представляет собой оптимальное сочетание содержания, методов, методических приемов, организационных форм и средств обучения с ориентацией на конкретных обучающихся, индивидуальные особенности их личностей и уровень подготовленности.

Система знаний об инструментарию достижения целей (концептуальная или «знаниевая» составляющая) в сочетании с факторами компетентности педагога, индивидуальных особенностей личностей и уровнем подготовленности обучающихся (диагностическая составляющая) – это основа для проектирования педагогических технологий, для поиска «разрешающих возможностей» обучающихся: руководство к деятельности по управлению обучением – дидактическая составляющая содержательного компонента педагогической технологии как основа для управления обучением.

В триаде составляющих содержательного компонента основу выбора педагогических технологий определяет концептуальная составляющая, полнота которой свидетельствует о профессионально-педагогической компетентности преподавателя; ориентиром в выборе педагогических технологий является диагностическая составляющая.

Дидактическая составляющая педагогической технологии как найденное оптимальное сочетание содержания учебного материала, методов, методических приемов, организационных форм и дидактических средств обучения с ориентацией на индивидуальные особенности личности и уровень подготовленности обучающихся представляет собой результат выбора педагогических технологий (М.П. Сибирская).

СТРУКТУРА РЫНКА ТРУДА – совокупность взаимосвязанных звеньев (составных частей, элементов) и упорядоченных связей между ними, характеризующих рынок труда как систему. Так, основными элементами рынка труда, рассматриваемого как система отношений, являются его субъекты (работодатели и наемные работники, представляющие спрос и предложение на рынке труда), отношения между ними, характеризующие конкуренцией и формирующие конъюнктуру на рынке труда, а также среда, обслуживающая эти отношения (инфраструктура рынка труда). Национальный (или общегосударственный) рынок труда состоит из региональных и локальных рынков, связанных процессами передвижения (миграции) рабочей силы. Соответственно, по территориальному принципу строится обычно и служба занятости, являющаяся основным элементом инфраструктуры, обслуживающей рынок труда. Последний можно рассматривать также как систему отраслевых и профессиональных рынков (рынков труда отдельных профессий и специальностей). По степени соединения и отношения к соединению со средствами производства в структуре рынка труда могут быть выделены: внутрифирменный (занятые работники), открытый (ищущие работу) и потенциальный (трудоспособное население, в настоящий момент в силу ряда причин не занятое и не ищущее работу) рынки труда (Е.С. Кубишин).

СТРУКТУРА УРОКА – совокупность элементов урока, обеспечивающих его целостность и сохранение основных характеристик при различных вариантах сочетания. К этим элементам относятся: организация начала урока, постановка цели и задач урока, объяснение, закрепление, повторение, домашнее задание.

подведение итогов урока. Тип урока определяется наличием и последовательностью структурных частей (см. Урок).

СТРУКТУРА УРОКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – определенная последовательность шагов, этапов процесса деятельности мастера и учащихся на уроке, направленных на выполнение его учебно-производственных и воспитательных задач.

Структура урока исходит из логики процесса производственного обучения.

Каждый из структурных элементов урока имеет свою задачу, все они, вместе взятые, направлены на достижение основной цели урока в целом. В то же время каждый структурный элемент урока имеет свое внутреннее строение, определяемое теми способами и средствами, при помощи которых решаются учебно-воспитательные задачи на каждом этапе. Таким образом, структуру урока можно представить в виде определенных этапов, т.е. логически завершенных его частей, имеющих определенное содержание, задачу, место и время, а также способов их реализации, характеризующих взаимосвязанную деятельность мастера и учащихся, отражающих содержательную и операционную (процедурную) стороны процесса обучения, осуществляемого на уроке.

Для каждого типа урока структура его специфична, как специфично и содержание, и учебно-производственные задачи. Наиболее типичны по структурному построению уроки производственного обучения по изучению приемов и операций и уроки по выполнению простых комплексных работ. В структуре урока выделяют организационную (внешнюю) структуру: вводный инструктаж; основную часть – упражнения (самостоятельная работа) учащихся и текущее инструктирование их мастером; заключительный инструктаж учащихся, а также дидактическую структуру: целевая установка на урок; актуализация знаний и опыта учащихся; формирование ориентировочной основы действий учащихся; формирование (отработка) новых способов действия; применение (закрепление, развитие, углубление) освоенных способов действия; подведение итогов. Организационная и дидактическая структура взаимосвязаны друг с другом как целое и часть. Каждый из элементов дидактической структуры включает деятельность мастера производственного обучения и деятельность учащихся.

Организационная (внешняя) структура урока является, как правило, инвариантной, постоянной, характерной для большинства уроков указанных типов. Наличие и последовательность осуществления элементов дидактической структуры могут быть самыми разнообразными в зависимости от содержания и места урока в учебном процессе, подготовленности учащихся, опыта и педагогического стиля мастера производственного обучения (В.А. Скакун).

СТРУКТУРА УРОКА ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ – дидактически обусловленная внутренняя взаимосвязь основных компонентов урока,

их целенаправленная упорядоченность и взаимодействие.

Различают дидактическую (основную) структуру и три подструктуры: логико-психологическую, мотивационную и методическую.

Дидактическая структура состоит из трех этапов: актуализация опорных знаний и способов действий; формирование новых понятий и способов действий; применение знаний, формирование навыков и умений, которые выступают как три обобщенные дидактические задачи, в разной степени решаемые на каждом уроке. Дидактическая структура является регулятивом деятельности прежде всего преподавателя.

Учебная деятельность учащегося регулируется логико-психологической подструктурой урока, включающей: восприятие новых знаний и способов действий; осознание и осмысление элементов нового; обобщение и систематизацию элементов знания и способов действий; применение знаний и новых способов действий в ситуациях по образцу и в измененных условиях. Эта подструктура детерминирована общей логикой усвоения.

Для учета интересов и потребностей учащихся преподаватель осуществляет свою деятельность в соответствии с мотивационной подструктурой урока: совместная с учащимися постановка целей занятий; актуализация мотивационных состояний, разъяснение смысла предстоящей деятельности; организация и управление вниманием учащихся; обеспечение ситуаций успеха в достижении цели; поддержание положительных эмоций и состояния уверенности учащихся в своих действиях.

Все вышеназванные структуры урока реализуются в практической деятельности преподавателя и учащихся при помощи методической подструктуры, которая характеризуется большой вариативностью. Применительно к специальным и общетехническим предметам выделяют следующие типовые элементы методической подструктуры урока:

организационная часть;
подготовка учащихся к изучению учебного материала: сообщите темы и целевая установка на урок;
актуализация ранее усвоенных знаний и умений; мотивация и стимулирование познавательной деятельности учащихся;
сообщение учебного материала преподавателем: объяснение, эвристическая беседа, применение наглядных пособий и технических средств обучения, демонстрационный эксперимент и т.д.;
самостоятельное усвоение учащимися новых знаний: работа с учебником, эвристическая беседа, просмотр видео- и кинофильмов, работа с наглядными пособиями и ТСО, работа с производственной документацией, инструкциями и т.д.;
первичное закрепление и текущее повторение: опрос, работа с карточками-заданиями, развернутая беседа, текущие письменные работы и т.д.;
упражнения и самостоятельная работа по закреплению и совершенствованию знаний и умений: решение задач, работа с карточками-заданиями, разбор схем, работа на тренажерах, работа с применением

компьютеров и других программирующих устройств и т.д.;

обобщающее повторение: обзорная лекция, беседа, выполнение и разбор письменных работ, работа с карточками-заданиями, демонстрация кино- и видеофильмов и т.д.;

контроль и оценка знаний и умений учащихся: опрос, решение задач, выполнение контрольных работ, работа с карточками-заданиями, зачет и т.д.; выдача домашних заданий.

В зависимости от ведущей дидактической цели урока, т.е. его типа, преобладающими являются те или иные комбинации структурных элементов. Последовательность перечисления типовых структурных элементов урока не означает такого же их чередования на каждом уроке. Количество, последовательность и содержание этих структурных элементов определяется преподавателем в зависимости от цели и содержания урока, исходного уровня знаний и умений учащихся, конкретных условий проведения урока.

При определении рациональной методической структуры урока руководствуются следующими дидактическими требованиями: структура урока отражает логическую последовательность шагов обучения, вытекающую как из содержания учебного материала, так и из необходимости решения определенных дидактических задач; структура урока предусматривает условия, обеспечивающие непрерывность руководства учебным процессом со стороны преподавателя на каждом его этапе. Каждый структурный элемент выполняет определенную роль на уроке, количество их должно быть оптимальным. Урок не должен быть однообразным, но и не перегруженным различными элементами только ради разнообразия. При определении структуры предусматриваются ожидаемые результаты деятельности учащихся на каждом этапе учебной работы и на этой основе выбираются только те структурные элементы, которые дадут наибольший эффект.

Преподаватель свободен в выборе структурных элементов и структуру урока в целом, главное, чтобы она обеспечивала высокую результативность обучения и воспитания учащихся (В.А. Скакули).

СТРУКТУРИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ – представление содержания учебного материала в структурированном виде. Основывается на выделении главных, наиболее существенных элементов содержания и определении связей между ними. Работа по структуризации включает несколько этапов: 1) определение цели данного учебного предмета; 2) выбор основных элементов и определение связей между ними; 3) представление в структурированной форме содержания учебного предмета (ср. *Структурирование учебного материала*).

СТРУКТУРИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА – процедура, с помощью которой составные элементы содержания учебного материала (понятия, законы, идеи, принципы, способы их передачи учащимся и соответствующие действия учащихся по их

усвоению) выстраиваются в определенных связях и отношениях, отражающих:

- а) логику общественно - исторического познания и его результаты;
- б) технологию процессов распознавания явлений, их упорядочивания и систематизации;
- в) выявление и объяснение сущности явлений;
- г) преобразование явлений из одного состояния в другое.

Основные цели:

- 1) разработка такой структуры учебного материала, которая является наиболее рациональной и экономной с точки зрения ее усвоения и хранения в долговременной памяти ученика;
- 2) поиск и закладка в создаваемой структуре способа уплотнения материала, его свертывания и развертывания для освобождения учащихся от необходимости запоминания большого объема фактического материала;
- 3) группировка и конструирование учебного материала для внесения в него как необходимого элемента усвоения аппарата учебной деятельности.

Основные принципы:

- выделения целостных, относительно самостоятельных систем знаний и их структурных элементов;
- ранжирования выделенных систем и их элементов;
- дискретности и непрерывности.

СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ – метод исследования и объяснения различных явлений, при котором на основе установления сходства этих явлений по форме делается вывод об их генетическом родстве, т.е. об их общем происхождении.

СТРУКТУРНЫЕ РЕГЛАМЕНТЫ – в менеджменте науки и образования: организационно-управленческие документы, регламентируют организационную структуру научно-образовательного учреждения, научно-производственной, научно-технической компании (подразделения) и распределенные за ними функции.

СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОТЧЁТА – см. *Отчет о научно-исследовательской работе (Отчет о НИР)*.

СТРУКТУРНЫЙ – относящийся к структуре; имеющий определенную структуру; связанный с изучением, изображением структуры чего-либо.

СТРУКТУРНЫЙ КОНТЕНТ-АНАЛИЗ - анализ, уделяющий основное внимание форме коммуникации.

СТУДЕНТ – лицо, обучающееся в организации образования, реализующей образовательные учебные программы технического и профессионального, послесреднего и высшего образования; учащийся вуза или колледжа. В Древнем Риме и в средние века студентами называли любых лиц, занятых процессом познания. С организацией в XII в. университетов термин «студент» стал употребляться для обозначения обучающихся (первоначально и преподающих) в них лиц; после введения учёных званий для преподавателей (магистр, профессор и др.) - только учащихся. В отличие от студентов вузов, обучающиеся в колледжах называются учащимися, в военно-учебных - курсантами (в училищах) и слушателями (в академиях).

СТУДЕНТ-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ – 1) учащийся высшего учебного заведения, целенаправленно и последовательно, активно и результативно занимающийся научно-исследовательской/научно-технической деятельностью в вузе, чьи научные работы (проекты) заняли места на конкурсах на лучшую научную работу студентов на факультетском, вузовском, республиканском масштабе. Студент-исследователь активно участвует в решении научно-исследовательских и научно-технических задач в рамках выполнения госбюджетной и хоздоговорной тематики, путем включения в число соисполнителей по конкретной научной тематике; 2) звание, присваиваемое научно-ориентированным студентам на конкурсной основе в вузах.

СТУДЕНТ-СТАЖЁР – учащийся высшего учебного заведения, целенаправленно отбираемый из числа основного контингента и индивидуально подготавливаемый для научно-исследовательской, научно-педагогической работы или обучения в магистратуре в форме стажировки на кафедрах (отделах) с целью обеспечения отбора наиболее способных студентов, проявивших склонность к творческой деятельности, повышения качества подготовки молодых специалистов, обеспечения вуза/научной организации квалифицированными кадрами.

Институт «студента-стажера» был введен в ряде вузов/научных организациях с целью «селекции», отбора научно-ориентированных, склонных к учебно-поисковой и научно-исследовательской деятельности студентов уже в первых лет обучения.

Основными задачами в ходе подготовки студентов-стажеров являются: более глубокое усвоение и закрепление учебного материала, изучение дополнительных учебных разделов специальных дисциплин по избранной специальности, овладение научными методами познания и принципами, приобретение начального опыта организации научных исследований, ориентация на решение актуальных для избранной научной отрасли научных и технических задач, приобретение опыта оформления результатов НИР в форме рефератов, статей, докладов, аналитических обзоров, сообщений на конференциях и семинарах, подготовки НИР на конкурсы и выставки, участие в госбюджетных и финансируемых государственными и негосударственными научными фондами фундаментальных и прикладных научных исследованиях, проводимых кафедрой (отделом) в качестве исполнителя.

Отбор студентов-стажеров для последующей научно-педагогической деятельности производится по рекомендации кафедры (отдела), деканата, в случае необходимости на конкурсной основе, организуется на кафедрах (отделах), научно-исследовательских лабораториях, иных научных и научно-производственных объединениях вуза или научной организации по согласованию с научно-исследовательской частью вуза/научной организации.

Научно-исследовательская работа студентов-стажеров осуществляется в форме привлечения их к решению научно-технических задач в рамках выполнения госбюджетной и хоздоговорной тематики, или определения самостоятельной темы в учебно-поисковой и научно-исследовательской деятельности.

Подготовка студентов-стажеров к научно-исследовательской и научно-педагогической работе или обучению в магистратуре осуществляется на основе дополнительной образовательной программы, в которую включаются теоретические, практические и семинарские занятия, лабораторно-экспериментальные испытания, освоение математических и численных методов исследования с применением информационных технологий по избранной научной специальности, а также сроки и формы текущего контроля и аттестации.

Программы подготовки студентов-стажеров как правило составляются на кафедрах вуза (лабораториях, подразделениях научной организации) по согласованию с научно-исследовательской частью вуза и утверждаются проректором по НИР (зам.директора научной организации по научной работе).

Студенты-стажеры, успешно прошедшие основную и дополнительную образовательные программы индивидуальной подготовки, на основании рекомендации ГАК и кафедры (отдела) и по согласованию с научно-исследовательской частью вуза пользуются после окончания вуза преимущественным правом при поступлении в магистратуру (решается каждым вузом либо научной организацией самостоятельно на коллегиальной основе – решением ученого совета и согласовывается с курирующим ведомством), приеме на научную, педагогическую работу в вуз/научную организацию. Указанные выработанные каждым учреждением нормы могут распространяться на студентов, направленных в целевую подготовку для данного вуза либо научной организации.

Для успешного выполнения и освоения дополнительной образовательной программы каждому студенту-стажеру приказом первого руководителя назначается, как правило, научный руководитель, который должен обеспечить качественное выполнение дополнительной программы, подготовку студента-стажера к дальнейшей научно-исследовательской, учебно-поисковой, научно-педагогической работе в вузе/научной организации или обучению в магистратуре, а в дальнейшем и в PhD-докторантуре.

Заведующий кафедрой (отделом), научный руководитель, начальник Научно-исследовательской части вуза создают необходимые условия (обеспечение рабочего места, информационным доступом, научной и методической литературой, доступом к лабораторному и экспериментальному оборудованию и т.п.) для выполнения студентом-стажером дополнительной научно-образовательной программой, в проведении НИР и публикации результатов проведенных научных и педагогических изысканий.

Общее руководство по индивидуальной подготовке студентов-стажеров, как правило, осуществляется проректором по НИР (зам.директора научной организации по НИР), начальником Научно-исследовательской части вуза, на кафедре (в отделе) – заведующим кафедрой (отделом).

Документальное закрепление (оформление) студента-стажера происходит в следующем порядке. Утвержденные на кафедре кандидаты на стажировку из числа студентов заключают двухсторонний договор с вузом/научной организацией об их индивидуальной

подготовке для научно-педагогической и научно-исследовательской работе или поступления в магистратуру после окончания бакалавриата. Окончательное оформление студента-стажера осуществляется приказом первого руководителя на основании договора об индивидуальной подготовке.

Контроль и анализ прохождения и освоения программ индивидуальной подготовки студента-стажера.

Студент-стажер в ходе стажировки обязуется в полном объеме освоить основную и дополнительную научно-образовательные программы, добиваться эффективной реализации задач. По согласованию студента-стажера и научного руководителя с администрацией вуза/научной организации изученные и освоенные дополнительные курсы (дисциплины) могут быть отражены в приложении к диплому как факультативные курсы.

Деканы факультетов, заведующими кафедрами (отделами), начальник научно-исследовательской части вуза, заведующие отделами послевузовского образования, докторантуры осуществляют постоянный контроль за ходом реализации и освоения программ индивидуальной подготовки студентов-стажеров, периодически заслушивая (не менее 2-х раз в год) и оценивая отчеты научного руководителя и студента-стажера на заседаниях кафедры (отдела), ученого совета факультета вуза, научной организации.

Материальное обеспечение и стимулирование. При условии успешного выполнения и освоения программ индивидуальной подготовки студентов-стажеров вуз/научная организация обычно применяет стимулирующие к дальнейшему самосовершенствованию меры морального и материального поощрения. Вуз/научная организация при наличии решения органа коллегиального управления может выплачивать студенту-стажеру надбавку к стипендии, выдвигать на получение различного рода премий.

Оплата труда научного руководителя студента-стажера производится из расчета, как правило, 50 часов педагогической нагрузки в год на одного стажера.

По ходатайству декана (зам.директора по НИР научной организации), заведующего кафедрой (отделом), начальника Научно-исследовательской части вуза первый руководитель вуза/научной организации может установить студенту-стажеру и научному руководителю доплаты без ограничения предельных размеров.

СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ ОБЩЕСТВА (СНО) – общественные добровольные организации научно-ориентированных студентов, создаваемые при высших и средних профессиональных учебных заведениях. СНО объединяет научно-исследовательские кружки и отдельных студентов, которые проводят научно-исследовательскую работу.

СНО – форма организации НИРС, создается и функционирует в вузах для осуществления научно-методического и организационно-координационного руководства деятельностью системы НИРС, студенческих научных кружков (СНК), студенческих проблемных лабораторий (СПЛ).

СНО содействует проведению научных исследований студентов и публикации результатов их деятельности в научных изданиях, осуществляет взаимодействие с научными студенческими организациями др. вузов, ведет организационную работу с научной молодежью вуза.

Членами СНО могут быть студенты, которые успешно выполняют учебный план, результативно проводят учебно- и научно-исследовательские работы, принимают участие в научных кружках или самостоятельно проводят научные исследования.

Целями СНО являются:

- развитие массовой творческой научно-исследовательской работы студентов;
- воспитание из числа одаренных студентов резерва ученых, исследователей и преподавателей;
- содействие и помощь студентам в проведении и реализации законченных научно-исследовательских работ;
- популяризация научных знаний и достижений наук и техники среди студентов и молодежи.

Задачами СНО является:

- организация научных студенческих кружков;
- организация научно-исследовательской работы студентов;
- организация и проведение ежегодных научно-практических конференций студентов;
- участие в студенческих и др. научных конференциях за пределами вуза (среднего профессионального заведения);
- организация периодических конкурсов на лучшие научно-исследовательские работы студентов, лучшую по постановке студенческой научной работы, дисциплину, кафедру, факультет и кружок;
- участие в издании научных работ студентов и в представлении лучших работ на городские, межвузовские, республиканские и международные конкурсы;
- организация лекций и семинаров по отдельным вопросам науки и техники;
- проведение экскурсий в научные, образовательные учреждения, промышленные предприятия и т.д.

Первичными структурными единицами СНО являются студенческий научный кружок (СНК), студенческая проблемная лаборатория (СПЛ).

СНК, СПЛ организуют свою работу по плану, который разрабатывается в соответствии с основной научной проблемой кафедры и/или комплексной темой; староста СНК, СПЛ избирается на общем собрании СНК, СПЛ из числа студентов, наиболее активно ведущих научную работу.

Текущая работа студентов в СНК, СПЛ ведется под руководством преподавателей кафедры или научных сотрудников НИЦ, НИИ, научно-исследовательских лабораторий (НИЛ); общее руководство СНК, СПЛ осуществляет научный руководитель. Научный руководитель СНК, СПЛ избирается на заседании кафедры (НИИ, НИЦ, НИЛ) из числа опытных преподавателей, ведущих активную научно-исследовательскую работу.

Работу СНО возглавляет научный руководитель (как правило – до 35 лет), который назначается решением Ученого совета факультета по согласованию с проректором по НИР. Научные руководители СНО фа-

культетов входят в состав Совета по научно-исследовательской работе студентов и отчитываются перед ним о проделанной работе (отчет заслушивается на заседании Совета по НИРС и представляется в письменной форме в Сектор планирования и организации НИРС Научно-исследовательской части/отдела науки/НИС).

СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНТИНГЕНТ – состав обучающихся вуза (колледжа), являющийся важным и многоплановым объектом управления, характеристики и структура которого периодически меняются из-за притока первокурсников и изменений, происходящих в студенческой среде на социальном, интеллектуальном, психологическом и моральном уровне, за счет появления новых специальностей.

СТУДЕНЧЕСКИЙ КРЕДИТ – целевая ссуда, предоставляемая обучающемуся на частичное покрытие расходов на питание, проживание и приобретение учебной литературы с последующим погашением в течение определенного срока.

СТУДЕНЧЕСКОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО (СКБ) – структурное подразделение в вузах, создаваемое в структуре научно-исследовательской части (НИЧ) в целях улучшения подготовки в технических вузах высококвалифицированных специалистов, владеющих новейшими достижениями науки техники, имеющих навыки в проведении комплексных научно-исследовательских работ, а также обеспечения благоприятных условий для самоактуализации и самореализации одаренных студентов. Как правило, СКБ имеет в своей структуре лаборатории и отделы. Научно-исследовательская и проектно-конструкторская работа студентами в СКБ выполняется:

- на общественных началах по внутривузовским заказам (НИЧ, кафедр, лабораторий, центров и т.д.) и по договорам с различными организациями;
- по хозяйственным договорам с различными организациями;
- по госбюджету, в соответствии с тематическими планами научных исследований вуза, включая инициативные и поисковые работы.

Научно-исследовательская работа студентов в СКБ должна способствовать углублению и закреплению знаний, полученных в процессе обучения.

Для планомерной подготовки исполнителей работ, повышения их научной и технической квалификации в СКБ организуются учебные занятия факультативного характера (обучения студентов младших курсов, специальные теоретические циклы лекций, практические семинары и т.д.).

Основные направления деятельности СКБ:

- обеспечение благоприятных условий и реализации эффективного механизма проведения дополнительных форм обучения, учебной, научной и производственной деятельности, развитие творческого потенциала одаренных студентов;
- эффективное использование интеллектуального потенциала сотрудников вуза, в подготовке молодых ученых и высококвалифицированных кадров для вуза и исследовательских центров;
- хозяйственная и коммерческая деятельность по обеспечению образовательного процесса, НИР и ОКР;

- комплексный и дифференцированный подход к решению проблем, позволяющий реализовать концепцию от идеи до внедрения с получением прибыли;
- создание благоприятных условий для самоактуализации и самореализации одаренных студентов для полного раскрытия их задатков и наклонностей, развития способностей и талантов;

- обеспечение подготовки и выпуска конкурентоспособной продукции;

- создание и активное использование сети баз данных грантов – отечественных, зарубежных, региональных, областных, городских, внутривузовских и привлечения к участию в них молодых ученых и студентов, проявивших интерес к научной деятельности;

- обеспечение самокупаемости и востребованности за счет оптимизации соотношений развития фундаментальной и прикладных наук.

Образовательная деятельность в СКБ преследует следующие цели:

- выявление, поиск и поддержка, развитие и обучение одаренной молодежи с последующей подготовкой из ее числа научных работников и преподавателей для вуза, научных, производственных учреждений;

- содействие обучению студентов по индивидуальным программам и спецкурсам: инновации в науке и образовании; научно-техническое творчество, патентование, лицензирование и интеллектуальная собственность, иностранные языки и др.;

- развитие творческого потенциала студентов на основе применения инновационных педагогических технологий;

- повышение квалификации, подготовка и переподготовка научных руководителей НИР студентов совместно с ФЛК преподавателей;

- создание информационной базы данных руководителей НИР студентов по научным направлениям;

- сбор информации на предприятиях о профессионально-значимых качествах выпускников вуза;

- содействие непрерывной подготовке кадров профессиональных ученых, топ-менеджеров, управленцев из числа студентов-исследователей СКБ.

Научно-изобретательская деятельность в СКБ включает в себя:

- организация и проведение поисковых, инновационных и прикладных научных исследований, проводимых студентами-исследователями;

- научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы по профилю деятельности вуза;

- формирование комплексных научно-исследовательских проектов;

- содействие реализации и внедрению инновационных проектов;

- создание банка инновационных идей;

- организация связи с отечественными и зарубежными партнерами;

- содействие в организации и проведении конкурсов, конференций и выставок;

- подготовка договоров о дополнительной материальной поддержке одаренных студентов для ориентации на последующую научно-педагогическую работу в вузе;

- разработка и внедрение баз данных нанотехнических инновационных проектов вуза, технопарков РК,

отечественных и зарубежных фондов, финансирующих научные разработки и проекты молодых ученых; – экономический анализ, маркетинговые исследования и составление бизнес-планов, взаимодействие с венчурными фондами, участие в патентовании и лицензировании;

– привлечение молодых ученых к организации опытного производства научно-технических разработок подразделений вуза и сторонних организаций;

– создание карты организаций и предприятий по проблемам реализации научных разработок студентов-исследователей;

– поиск экспериментально – производственных баз по выпуску опытных образцов продукции;

– подготовка договоров с предприятиями на реализацию и внедрение инновационных проектов студентов-исследователей СКБ;

– участие в создании рабочих мест для студентов, в учебной, научной, производственной сферах деятельности;

– создание и актуализация научно-технической веб-страницы.

СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ - самостоятельная составная часть системы образования (дошкольные учреждения, общеобразовательная школа, учреждения технического и профессионального, послесреднего и высшего и послевузовского образования). Ступени органически связываются между собой, чем обеспечивается преемственность в образовании.

В Казахстане данное понятие не употребляется.

СТУПЕНЧАТОЕ БЛОЧНО-МОДУЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ РАБОЧИХ – построение прообучения по восходящим ступеням (этапам) обучения с таким расчетом, чтобы каждая последующая ступень была логическим продолжением предыдущей, обеспечивала возможность дальнейшего обучения и предусматривала расширенную сферу применения их труда.

На I ступени осуществляется подготовка рабочих начальной квалификации, на II – проводится повышение квалификации рабочих до уровня средней квалификации, а на III – до уровня высшей.

Каждая ступень – это блок обучения. В каждом блоке – общепрофессиональный базисный модуль и дополнительный специальный модуль (или модульные единицы). Эти ступени – блоки обучения – составляют единую цепь органически связанных между собой учебных мероприятий, имеющих одну общую цель.

Обучение рабочих проводится по единым учебным планам и программам, разрабатываемым в рамках данной профессии для каждой ступени обучения в отдельности. При этом учебный материал программ для всех ступеней-блоков находится во взаимосвязи, органическом единстве, обеспечивающем согласованность и преемственность обучения, и в целом составляет стройную систему, способствующую приобретению рабочими профессионально-технического образования.

Однако характер подготовки рабочих одной профессии в различных отраслях промышленности не всегда одинаков. Так, подготовка рабочих сквозных профессий в машиностроительной промышленно-

сти несколько отличается от подготовки рабочих в легкой промышленности. Различными могут быть объем знаний, степень овладения определенными навыками. Но в каждом отдельном случае необходимо придерживаться основных требований к общему объему знаний и навыков по данной профессии. Поэтому количество ступеней (блоков) обучения в отраслях промышленности может меняться в зависимости от сложности профессии. Например, по трем ступеням могут обучаться электросварщики, газосварщики, токари, слесари-ремонтники, слесари механосборочных работ, шлифовщики, фрезеровщики, наладчики автоматов и станков, наладчики автоматических линий и др.

При ступенчатом блочно-модульном обучении каждому рабочему предоставляется возможность пройти путь от малоквалифицированного рабочего до рабочего высокой квалификации. Каждый вновь поступающий на предприятие рабочий может продолжать обучение на той или иной ступени в зависимости от общеобразовательного уровня и приобретенной квалификации по специальности.

I ступень обучения – это низшая ступень профессионально-технического обучения, на которой проводится подготовка новых рабочих через индивидуально-бригадное обучение и курсы с отрывом и без отрыва от производства.

Для данной ступени обучения разрабатывается первый блок учебных материалов, состоящий из базисного блока и специального блока. Если на базисном блоке I ступени обучающиеся получают основные знания и навыки, являющиеся общими для ряда профессий, например, для профессии слесаря, то на специальном блоке речь идет уже о специальной подготовке по конкретной изучаемой специальности, входящей в эту профессию. Речь идет о более широких теоретических знаниях, практических навыках и умениях, необходимых для работы на производстве.

После окончания I ступени обучающийся должен уметь выполнять работы 2-го разряда на определенном станке, производить необходимые расчеты, связанные с наладкой. Хорошо успевающие учащиеся могут научиться выполнять и работы 3-го разряда. Срок обучения – до 6 месяцев. За это время обучающийся овладевает производственными навыками, нужными для выполнения работы в заданном темпе с соблюдением технических требований, установленной технологией, выполняет нормы выработки, применяет наиболее рациональные приемы работы и организации труда на рабочем месте.

По мере того, как рабочие овладевают профессией, у них появляется потребность в повышении квалификации на II ступени обучения. Условием для этого является накопление знаний, умений и производственного опыта.

II ступень обучения – здесь рабочие, окончившие I ступень обучения и проработавшие 1-2 года по приобретенной профессии, повышают свою квалификацию до уровня средней квалификации. Для этой ступени обучения разрабатывается второй блок учебных материалов. Если на I ступени рабо-

чего научили обслуживать машину, то теперь он овладевает знаниями и умениями, необходимыми для выполнения простого ремонта, методами контроля процесса производства на различных этапах его выполнения, более полно знакомится с процессом обработки металлов, принципами действия и регулирования машин. Срок обучения -- до 6 месяцев. Обучение на II ступени состоит из основного обучения: повышения квалификации по основной профессии (например, токаря), на которое разрабатывается базисный модуль, и дополнительного -- получения второй профессии (слесаря-ремонтника). На этот вид обучения разрабатывается специальный модуль. Обучаясь на II ступени, рабочий расширяет сферу своей деятельности, изменяется содержание его квалификации. Он начинает овладевать элементами инженерно-технических знаний и постепенно приступает к выполнению более сложной технической деятельности, получает разносторонние технические знания, а также отработывает приемы и навыки выполнения работ, относящихся к различным видам труда.

По окончании обучения на II ступени рабочие обладают знаниями и навыками, необходимыми рабочему средней квалификации. Это уже квалифицированные рабочие. Они могут выполнять работы, тарифицируемые 3-м разрядом. А особенно хорошо успевающие обучающиеся могут научиться выполнять работы 4-го разряда. Закрепив приобретенные на II ступени знания, через 2-3 года работы рабочие могут продолжать обучение на III ступени.

III ступень обучения -- здесь повышают свою квалификацию рабочие, окончившие II ступень обучения или профессионально-технические училища. Для этой ступени обучения разрабатывается третий блок учебных материалов. К обучению на III ступени могут быть допущены и рабочие, которые имеют необходимую подготовку, полученную другим путем, и по условиям обучения подходят к зачислению на эту ступень. Рабочие здесь готовятся к профессиональной деятельности, овладевают знаниями и навыками по выполнению работ, тарифицируемых высшими разрядами. Они продолжают расширять также знания по смежным специальностям.

Обучение на III ступени состоит из основного обучения: повышения квалификации по основной профессии -- токаря (на него разрабатывается базисный модуль), и дополнительного получения третьей профессии -- наладчика автоматической линии. На этот вид обучения разрабатываются специальные модули и модульные единицы. Такие рабочие имеют хорошую производственную подготовку, а также опыт работы по основной и смежным профессиям, они за установленный срок обучения становятся рабочими широкого профиля.

После окончания III ступени обучения рабочий приобрел знания в определенной системе, поэтому он умеет пользоваться ими, глубже проникает в понимание производственного процесса, связывая его со своим прошлым и настоящим опытом.

На III ступени обучения особенно ярко проявляются три характерные черты ступенчатой системы обучения:

- 1) приспособление изучаемых профессий к современному уровню развития техники;
- 2) широкая база обучения, привлечение знаний из других профессий, концентрация их в одной профессии -- профессии широкого профиля;
- 3) овладение смежными (совмещенными) и вторыми профессиями.

В случае острой необходимости каждое предприятие или вечернее профтехучилище имеет возможность объединить все три ступени (блока) в один цикл обучения (1,5 года) или две ступени (блока) в один цикл (1 год) либо организовать обучение только по программам одной ступени обучения (одному блоку) со сроком обучения 6 месяцев (или год -- в зависимости от сложности изучаемой профессии).

Выбор ступени, с которой рабочий должен начать обучение, обусловлен его подготовкой. Он может начать обучение со II и даже с III ступени. Рабочий может выбрать себе любой блок обучения.

При наличии в одном городе небольших промышленных предприятий можно организовать межзаводскую ступенчатую систему обучения, возложив руководство организацией обучения на головное предприятие или сосредоточив его на вечернем отделении дневного профтехучилища. Таким образом, создается положение, при котором подготовка и повышение квалификации рабочих на производстве и в вечерних ПТУ будут проводиться по единой учебно-программной документации, разрабатываемой на местах применительно к условиям данного предприятия.

Ступенчатая система обучения создает благоприятные условия для подготовки рабочего к выполнению возможно большего количества трудовых комплексов, характерных для нескольких рабочих мест.

При ступенчатом построении обучения рабочий без отрыва от производства получает профессионально-техническое образование и значительно большую производственную подготовку.

Организация блочно-модульного обучения позволяет на производстве успешно решать следующие важные задачи:

1. Обеспечивать опережающее освоение рабочими теоретических знаний, необходимых для осознанного и качественного выполнения типовых операций и работ. При этом удается избежать существенного разрыва между теоретическими знаниями и содержанием практических работ, выполняемых обучающимися в цехах, т.е. опережение знаний идет в объеме всего одного разряда.

В результате материал, изучаемый на теоретических занятиях, тесно увязывается с содержанием конкретных работ, выполняемых обучающимися в ходе своей практической деятельности. Это способствует повышению эффективности учебного процесса.

2. В состав учебных групп курсов, программой которых предусмотрено усвоение теоретического

материала в объеме двух разрядов, включать рабочих разных цехов. Это обеспечивает возможность формирования учебных групп даже на небольших предприятиях с малой численностью рабочих. В результате появляются условия для широкого использования при повышении квалификации рабочих наиболее эффективных групповых форм обучения.

3. Объединять в одной учебной группе рабочих, обладающих небольшими различиями в теоретической и практической подготовке, что, как свидетельствует многолетний опыт, создает благоприятные организационные условия для внутригруппового обмена знаниями между обучающимися. Этот своего рода обмен передовым опытом и самообразование между более подготовленными и менее опытными сокурсниками, что в конечном счете повышает эффективность занятий, способствует лучшему и более глубокому усвоению программы курса.

4. Разработка учебных планов и программ на объединенные разряды (модули) позволяет использовать при отборе содержания обучения положительно зарекомендовавший себя в педагогической практике принцип изложения материала по укрупненным модулям. Ведь содержание отдельных модулей или тем трудно разделить по разрядам. Например, тема, связанная с изучением правил чтения рабочих чертежей, по содержанию практически одна и та же для 3-го и 4-го разрядов. Разделение этого материала с учетом разницы разрядов носит условный характер. В результате темы учебных программ курсов, разрабатывавшиеся на каждый разряд в отдельности, содержат очень много общего материала. Объединение учебного материала, относящегося к разным разрядам, позволило формировать логически завершённые укрупненные блоки учебного материала и избежать его дублирования.

5. Укрупнение учебных единиц (модулей) облегчает комплексную разработку технико-дидактических средств для изучения основных тем и разделов программы. В результате появляется возможность систематического использования прогрессивных методов и средств обучения на разных этапах профессиональной подготовки рабочих. Помимо отмеченного, как свидетельствует опыт, внедрение блочно-модульного обучения в педагогическую практику дает значительный экономический эффект. Экономия средств достигается, во-первых, за счет уменьшения обязательного количества курсов, которые должны посещать рабочие для приобретения знаний, навыков и умений для выполнения более сложных видов работ. Во-вторых, за счет уменьшения в 2–3 раза количества учебно-программной документации, разрабатываемой на предприятиях.

СУББАКАЛАВР – степень, присваиваемая выпускникам специализированных учебных заведений профессионального образования (в России).

СУБКУЛЬТУРА – система смыслов, ценностей, средств выражения, стилей жизни, групповых норм, образцов и стереотипов поведения, создаваемых социальной группой, занимающей, как правило, не гла-

венствующую, подчиненную социально-структурную позицию в обществе, возникающая в качестве реакции на доминирующую систему ценностей.

СУБКУЛЬТУРА ДЕТСКАЯ (ПОДРОСТКОВАЯ, ЮНОШЕСКАЯ) – 1) культурное пространство и круг общения подростковых и юношеских сообществ, помогающих им адаптироваться в обществе и создать свои, автономные формы культурной активности; 2) все, что создано человеческим обществом для детей и самими детьми.

СУБЛИМАЦИЯ – процесс преобразования и переклочки психической энергии аффективных влечений человека на цели социальной деятельности и художественного творчества.

СУБЛИЦЕНЗИЯ – предоставление права на лицензию третьим лицам, оговоренное в полной, исключительной или неисключительной лицензии. Право лицензиата предоставлять сублицензии не возникает само по себе с приобретением лицензии; оно должно быть обязательно оговорено в тексте лицензионного соглашения. Лицензиат выступает как агент лицензиара и не может превышать предоставленные ему полномочия.

СУБСТАНЦИЯ – объективная реальность в аспекте внутреннего единства всех форм ее саморазвития, всего многообразия явлений природы и истории, включая человека и его сознание; основа всех явлений и процессов.

СУБСТРАТ – общая материальная основа единства, однородности всех процессов и явлений; основание, носитель, субстанция.

СУБЪЕКТ – 1) человек, познающий внешний мир (объект) и воздействующий на него в своей практической деятельности. Поэтому человек, который не осуществляет действия, не является (его нельзя назвать) субъектом; отсутствует признак – действие, по которому определяется субъект. Не действующий в данный момент человек способен в любой последующий момент осуществить действие, поэтому можно говорить о человеке как о потенциальном субъекте; 2) человек как носитель каких-либо свойств, личность; 3) это то, о чем говорится в суждении, понятие о предмете действительности и обозначается буквой S.

СУБЪЕКТИВИЗМ – мировоззренческая позиция, проявляющаяся в теории в виде отрицания объективности истины, а в практической деятельности – в виде отрицания объективных законов природы и общества.

СУБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ – индивид, который самостоятельно проводит научное исследование, то есть сам выбирает проблему, определяет объект, предмет, цели и задачи исследования, разрабатывает замысел, осуществляет научный поиск, разрабатывает программу опытно-экспериментальной работы, анализирует замысел и делает выводы, оформляя научный текст.

СУБЪЕКТНОСТЬ – способность человека быть стратегом своей деятельности, ставить и корректировать цели, осознавать мотивы, самостоятельно выстраивать действия и оценивать их соответствие задуманному, выстраивать планы жизни.

Субъектность человека проявляется в его жизнедеятельности, общении, самосознании.

Термин начинает входить в педагогические исследования и практику как обозначение социально ценного качества личности, которое необходимо формировать в процессе педагогического взаимодействия.

СУБЪЕКТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – человек, исполняющий социальную функцию (учитель, воспитатель, врач, шахтер, солдат, менеджер и т.д.).

СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ – особый тип связи (отношения), который предполагает взаимные воздействия сторон, взаимные влияния и изменения. Среди этих взаимодействий особое место принадлежит общению (специфическая форма субъект-субъектного взаимодействия) и совместной деятельности (специфическая форма субъект-объектного субъектного взаимодействия). Между ними существуют определенные связи: общение является и атрибутом совместной деятельности, и самостоятельной ценностью.

Субъект-субъектное взаимодействие (общение в широком смысле) включает в себя коммуникацию как обмен информацией (общение в узком смысле), взаимодействие как обмен действиями и восприятие людьми друг друга. Коммуникация на основе некоторой совместной деятельности неизбежно предполагает, что достигнутое взаимопонимание реализуется в новых совместных усилиях.

Педагогический потенциал субъект-субъектного взаимодействия открывает широкие перспективы для совершенствования всей системы образования, для углубления профессионализма учителя, для формирования новой концепции взаимодействия «педагога и обучающегося».

В педагогическом плане взаимодействие определяет само существование образовательных и воспитательных процессов, их эффективность, с ним связаны цели и содержание, методы и формы педагогической деятельности, мотивы поведения и движущие силы образовательного процесса. Способность к конструктивному взаимодействию означает универсальную особенность педагога, характерную для выполнения его функций в профессиональной деятельности, оказывать влияние на других людей, от чего зависит возможность достигнуть желаемые результаты, комфортность педагогического процесса.

Процесс взаимодействия следует рассматривать как целенаправленный взаимобмен и взаимообогащение смыслами деятельности, опытом, эмоциями, установками, различными позициями.

Содержание учебной деятельности предполагает активное участие обучающихся в этой деятельности, поскольку предусматривает творческую переработку полученной информации с целью более глубокого её усвоения. Современная социокультурная ситуация, для которой характерны повышенный интерес к развитию образования и отдельной личности, к интеллектуальной свободе человека, к раскрытию его творческого потенциала, к формированию критичности и самокритичности, активности и инициативы, обуславливает новый подход к профессиональной компетентности педагога.

Обучающийся сегодня рассматривается как субъект образовательных изменений, соучастник педагогиче-

ского процесса, творческая личность, а не как объект внешних воздействий и влияний.

Подходы к организации педагогического взаимодействия:

- *деятельностный* (имеет целью формирование у обучающихся разнообразных способов и видов деятельности. Под деятельностным подходом понимают такой способ организации учебной деятельности обучаемых, при котором они являются не пассивными «приемниками» информации, а сами активно участвуют в учебном процессе);

- *лично ориентированный* (обеспечивает самопознание, развитие рефлексивных способностей, овладение способами саморегуляции, самосовершенствования, самоопределения, формирования жизненной позиции);

- *акмеологический* (ориентирован на целостное и устойчивое развитие образовательных систем и субъектов образовательного процесса в условиях творческой созидательной деятельности. Педагог и обучаемый, находясь в творческом взаимодействии и сотрудничестве, обеспечивают успех друг другу в своей самореализации, в развитии духовно-нравственного потенциала личности);

- *аксиологический* (имеет целью введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе лично значимой системы ценностей ориентаций);

- *системный* (это подход, при котором любая система (объект) рассматривается как совокупность взаимосвязанных элементов (компонентов), имеющая выход (цель), вход (ресурсы), связь с внешней средой, обратную связь. Объект в процессе его исследования должен рассматриваться как большая и сложная система и, одновременно, как элемент более общей системы).

Позиция педагога при осуществлении субъект-субъектного взаимодействия предполагает:

1. Проявление ценностного отношения к личности обучающегося:

- заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания, замечания (мнение) каждого обучающегося;

- «спитывание» педагогом эмоционального состояния отдельных обучаемых и реагирование на него;

- оценка действий обучающихся отделяется от личного отношения к нему педагога;

- акцентирование педагогом важности мнения и участия каждого в учебных занятиях;

- акцентирование внимания на позитивных личностных качествах обучающихся, их поощрение.

2. Реализацию педагогом новых педагогических функций (ролей):

- педагог как собеседник;

- педагог как человек, создающий условия для учения;

- педагог как исследователь;

- педагог как психотерапевт;

- педагог как эксперт.

3. Акмеологическая направленность профессиональной деятельности и общения.

Субъектная позиция обучающегося во взаимодействии с педагогом предполагает:

- *самостоятельность* – способность к независимым действиям, решениям, проявлению собственной инициативы и в выборе целей, и в выборе способов их достижения; готовность и способность совершать какие-либо действия собственными силами;

- *активность* – стремление обучающегося выйти за собственные пределы, расширить сферу своей деятельности и общения, действовать за границами требований и ситуации и ролевых предписаний, предпочтений;

- *готовность к выбору* как осознание ответственности за результаты и последствия своей деятельности, поведения.

Процесс выбора стимулирует самопознание, ответственность за достигнутый результат, личную причастность к жизненным обстоятельствам через определение своих целей и способов их достижения.

В процессе педагогического взаимодействия необходимо создавать следующие условия для развития субъектной позиции обучающихся:

1. *Актуализация и обогащение субъектного опыта обучающихся:*

- обращение к их ранее накопленным знаниям и умениям;

- стимулирование учеников к самостоятельному выбору и использованию различных способов выполнения задания;

- создание ситуаций нравственного выбора;

- обращение к версиям обучающихся при поиске вариантов решения познавательной задачи (проблемы);

- организация познания через переживание, актуализацию чувственного опыта.

2. *Развитие активности обучающихся в учебной деятельности:*

- поощрение инициативы;

- создание ситуаций выбора;

- организация проектной деятельности.

Успешность субъект-субъектного педагогического взаимодействия обеспечивается следующими важными условиями:

- психолого-педагогическое сопровождение как обучающихся, так и педагогов;

- создание развивающей образовательной среды, среды стремления к успеху, творчеству, высоким результатам, когда престижно качественно учиться и качественно работать, соблюдая морально-правовые нормы взаимодействия педагогов и обучающегося;

- направленность воспитательного процесса на формирование жизненной стратегии устойчивого развития личности и индивидуальности в нестабильных условиях общества, на решение жизненных проблем;

- применение технологии обучения качественно нового, акмеологического уровня, обеспечивающего успех и высокие достижения в обучении каждого обучающегося.

Показателями успешности субъект-субъектного педагогического взаимодействия следует считать проявление в обучающихся таких личностных характеристик, как:

- высокая позитивная мотивация к познанию, учебной и общественно значимой деятельности;

- высокая осознанная активность учащихся в учебной деятельности;

- высокая социальная активность, способность к сотрудничеству;

- самостоятельность и инициативность;

- готовность к профессионально-личностному самоопределению;

- сформированность гуманистических ценностей;

- удовлетворённость учебным взаимодействием.

Перечисленный комплекс социально-педагогических условий обеспечивает эффективность субъект-субъектного взаимодействия между педагогом и обучающимися. Способность организовать конструктивное субъект-субъектное взаимодействие – один из значимых показателей профессиональной компетентности педагога.

СУБЪЕКТЫ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЦЕССА – органы, лица, организации, вовлеченные в процесс обновления школы (колледжа, вуза).

СУБЪЕКТЫ НАУЧНОЙ И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – физические и юридические лица, осуществляющие научную и научно-техническую деятельность.

СУБЪЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - лица, группы лиц, государственные учреждения и другие организации, занимающиеся вопросами функционирования и развития системы образования. Подразделяются на пять категорий: а) разработчики образовательной политики; б) субъекты, принимающие решения о ее содержании, направлениях, способах воплощения; в) организаторы образования на национальном, региональном, местном уровнях; г) учреждения образования; д) лица, осуществляющие обучение и иные виды педагогической деятельности.

СУГГЕСТИВНАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ – при обучении с использованием компьютера обеспечение реакции компьютерной программы на действия учащегося, например, контроль с диагностикой ошибок по результатам учебной деятельности на каждом логически законченном этапе задания, а также возможность получить совет от программы, рекомендацию о дальнейших действиях или комментируемое подтверждение (опровержение) правильности решения.

СУЖДЕНИЕ – мысль, в которой утверждается или отрицается что-либо о предметах и явлениях объективной действительности. Такая мысль, заключенная в предложение, содержит три элемента: субъект, предикат и связка - «есть» или «не есть».

Типичным речевым выражением суждения является предложение («А есть Б» или «А не есть Б»; «если А, то Б» и т.д.). Суждение состоит из понятий (терминов) и той или иной «связки» между ними (в приведенных примерах термины обозначены как «А» и «Б», а связками являются утверждение или отрицание, или условие – «есть», «не есть», «если...», «то»). Суждение как форма мысли является предметом науки логики. В классической логике С. может быть истинным или ложным. В настоящее время придуманы т.н. модальности логики, в которых логическое следствие производится вне категории истины (но в модальностях долженствования, разрешения, запрещения и т.п.). В педагогике, юриспруденции, практической психологии многие суж-

дения относятся именно к модальным логикам (логике норм, логике оценок). В любом случае суждения составляют звено логического следования, более или менее непротиворечивого, правильного рассуждения (см. *Рассуждение*).

В педагогической практике по речевому выражению форм мысли учащимися судят о процессах их мышления, понимания и усвоения ими учебного материала.

Виды суждений:

- **ассерторическое (действительности)** – суждение, в котором лишь утверждается факт, но не выражается его непреложная логическая необходимость; суждение, отражающее нечто как уже существующее в действительности;

- **атрибутивное** – суждение, в котором утверждается или отрицается принадлежность предмету определенного свойства или признака и выражается формулой S (не) есть P ;

- **возможности** – суждение, отражающее реально существующую, но еще не реализованную возможность;

- **выделяющее** – суждение с особо определенным субъектом или предикатом;

- **достоверное** – суждение, относительно которого с полной ответственностью известно, что признак, о котором говорится в суждении, действительно принадлежит или не принадлежит предмету мысли;

- **единичное** – суждение, в котором что-либо утверждается или отрицается об одном предмете;

- **исключающее** – суждение, выражающее общее правило, имеющее исключение, на которое и указывается в суждении;

- **истинное** – суждение, которое верно отражает действительность, соответствует тому, что есть в самой действительности;

- **контрадикторные** – противоречивые, исключающие друг друга суждения, одно из которых общее, а другое – частное;

- **ложное** – суждение, противоречащее действительности, не соответствующее тому, что есть в самой действительности;

- **необходимости** – суждение, отражающее немывуемость существования какого-либо предмета или связи между предметами и явлениями;

- **неопределенное (непредсказуемое)** – суждение, которое не имеет показателя количества (квантора);

- **неопределенное частное** – суждение, в котором выражено знание о том, что, по крайней мере, некоторые предметы данного класса обладают (не обладают) таким-то признаком;

- **общее** – суждение, в котором что-либо утверждается или отрицается о всех предметах класса;

- **общеутвердительные** – суждения общие по количеству и утвердительные по качеству (все S суть P);

- **общеотрицательные** – суждения общие по количеству, отрицательные по качеству (ни одно S не есть P);

- **определенное частное** – суждение, в котором выражено знание о том, что только некоторые предметы класса наделены (или не наделены) таким-то признаком, а другие предметы данного класса этим признаком не обладают (или обладают);

- **отношения** – суждения, отражающие отношения между отдельными предметами или их признаками и выражаемые формулой aRb (a и b – понятия о предметах, R – отношение между ними);

- **отрицательное** – суждение, в котором говорится об отсутствии у предмета какого-либо признака;

- **проблематическое (вероятное)** – суждение, в котором какой-либо признак утверждается или отрицается относительно предмета мысли лишь предположительно (S , вероятно, есть P ; S , вероятно, не есть P);

- **простое** – суждение, которое состоит из одного субъекта и одного предиката;

- **разделительно - исключающее (строгой дизъюнкции)** – суждение, в котором признаки, выраженные предикатами, исключают друг друга (союз «либо», обозначается \vee) (S есть либо P_1 , либо P_2 , либо P_3 , либо $A\vee B$);

- **разделительные (дизъюнктивные)** – сложные суждения, образованные из простых путем соединения их логическим союзом «или» или «либо»;

- **с выделяющим предикатом** – суждение, в котором говорится о том, что предмету мысли присущ только и только данный предикат и никакой другой (S есть только P);

- **с выделяющим субъектом** – суждение, в котором говорится о том, что признак, выраженный предикатом, принадлежит только данному предмету, никакому другому предмету этот признак не принадлежит (только S есть P);

- **сложное** – суждение, в котором имеется несколько предикатов или субъектов;

- **соединительно - разделительное (слабой дизъюнкции)** – разделительное суждение, в котором субъекту может принадлежать не только один, но и все перечисленные предикаты (союз «или») обозначается \vee) (S есть P_1 , или P_2 , или P_3 или $A\vee B$);

- **соединительное (конъюнктивное)** – суждение, субъектам которого необходимо принадлежат все перечисленные предикаты (союз «и») обозначается знаком \wedge) (S есть и P_1 , и P_2 , и P_3 , либо $A\wedge B$);

- **существования (экзистенциальные)** – суждения, выражающие знание о существовании или несуществовании предметов и явлений;

- **утвердительное** – суждение, отражающее наличие у предмета какого-либо признака;

- **частное** – суждение, в котором что-либо утверждается или отрицается о части предметов класса;

- **частноотрицательные** – суждения частные по количеству, отрицательные по качеству (некоторые S не есть P);

- **частноутвердительные** – суждения частные по количеству утвердительные по качеству (некоторые S суть P).

СУИЦИД – акт самоубийства, совершаемый человеком в состоянии сильного душевного расстройства либо под влиянием психического заболевания. Причины многообразны и коренятся не только во внутренней деформации личности и психотравмирующей обстановке, окружающей ее, но и в социально-экономической, нравственной организации общества. В нашей стране и за рубежом созданы специальные суицидологические службы, «телефоны доверия», центры кризисной психотерапии. Подростковый суи-

цид нередко бывает следствием конфликтных отношений с родителями, учителями, сверстниками.

СУММАРНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ - мера группового признака, образуемая посредством объединения индивидуальных признаков членов группы.

СУПЕРОБЛОЖКА – дополнительная обложка с клапанами, надевающаяся на обложку и закрепленная только краями. Используется как элемент внешнего оформления издания, для защиты его от повреждений, загрязнений, а также для размещения рекламы. Для прочности суперобложка, как правило, покрывается лаком или прозрачной синтетической пленкой. На суперобложке часто помещают краткую аннотацию книги, сведения об авторе и др. информацию.

СУРРОГАТ – заменитель, обладающий лишь некоторыми свойствами заменяемого предмета, продукта, но не обладающий его качествами: подделка, фальсификация чего-либо.

СУХОМЛИНСКИЙ ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1918-1970) - советский педагог-гуманист. Был сторонником коллективного воспитания, с акцентом на внимании к отдельному ребенку. Отдавал приоритет воспитанию патриотизма, гражданственности, а также таких нравственных качеств, как человечность, доброта, чуткость, отзывчивость, сострадательность, любовь к матери и др. членам семьи. Одной из самых трудных групп для педагогического воздействия считал т.н. «незаметных детей». Стержневая идея всей его педагогической системы – развитие самостоятельности, инициативы и творческих начал в ребенке. В воспитании большую роль отводил природе и красоте. Одним из первых в СССР заговорил об обучении шестилеток.

Основные труды: «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Мудрая власть коллектива», «Родина в сердце», «Павлышская средняя школа», «Разговор с молодым директором» и др.

СУЩНОСТЬ – смысл данной вещи, то, что она есть сама по себе, в отличие от всех других вещей и в отличие от изменчивых состояний вещи под влиянием тех или иных обстоятельств; совокупность глубинных связей, отношений и внутренних затаонов, определяющих основные черты и тенденции развития материальной системы.

СУЩНОСТЬ И ЯВЛЕНИЕ – основные категории диалектики, являющиеся обобщенным выражением соответствующей ступени развития знаний о природе и обществе.

В каждом объекте (предмете или явлении) заключены внутренние основания всех происходящих с ним изменений при воздействии с другими объектами (предметами, явлениями). Постигание сущности, раскрытие порядка сущностей и означает раскрытие этого внутреннего основания. Познание явлений означает раскрытие того, как обнаруживается сущность.

Действительность представляет из себя результат возникновения наличного бытия из реальной возможности. Но действительность богаче, конкретнее возможности, т.к. возможность есть только один из моментов реальной действительности. Соотношение наличия бытия и реальной возможности прояв-

ляются в диалектической связи категорий сущности и явления.

Как философские категории они отражают всеобщие формы объективного мира и его познания человеком. Сущность представляет из себя внутреннее содержание предмета или явления в единстве всех многообразных и противоречивых форм их бытия; явление – выражение предмета через внешние формы его существования.

В познании и мышлении категории сущность и явление представляют переход от многообразия реальных форм предмета к его внутреннему содержанию и существу, что является основным в формировании понятий.

Человек становится тем, что он есть только благодаря образованию. Образование делает его способным к сознательной деятельности в определенной сфере труда и творчества, к общению с другими членами общества через многообразные формы личностных и деловых контактов, основанных на общечеловеческих социальных и нравственных нормах. Образование как явление по своему характеру исторично (В.И. Беслов).

СФЕРА МАТЕРИАЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА совокупность отраслей производства, производящих или доводящих до потребителей материальные блага. К сфере материального производства относят: промышленность, сельское хозяйство, лесное хозяйство, водное хозяйство, строительство, грузовой транспорт, связь (по обслуживанию производства), торговлю и общественное питание, материально-техническое обеспечение и сбыт, заготовки.

СХЕМА – 1) чертеж, отражающий с помощью условных изображений определенного объекта, явления, процесса, передавая при этом только основные, наиболее существенные его признаки, устройство, взаиморасположение и связь частей чего-либо; 2) описание, изложение чего-либо в общих главных чертах.

СХЕМА ПОДТВЕРЖДЕНИЯ СООТВЕТСТВИЯ способы определения соответствия объекта требованиям, установленным нормативными правовыми актами в области технического регулирования, стандартами или договорами, с описанием конкретных этапов проведения этой работы (испытания, оценка производства, оценка системы менеджмента качества, анализ нормативной и технической документации и др.).

СХЕМА ПОДТВЕРЖДЕНИЯ СООТВЕТСТВИЯ И ПРИСВОЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ – способ определения соответствия специалистов требованиям, установленным *отраслевыми рамками квалификаций и профессиональными стандартами*, нормативными правовыми актами в сфере образования и науки, и присвоения квалификации с описанием конкретных этапов проведения этой работы.

СХЕМАТИЗМ – склонность мыслить готовыми схемами, упрощенность в изложении в ущерб существу дела.

СЦЕНАРИЙ ЭЛЕКТРОННОГО ИЗДАНИЯ – детальный план взаимодействия электронного издания с пользователем, содержащий точную разбивку на отдельные структурные компоненты, включающий

описание содержательного, логического и временного взаимодействия структурных компонент.

СЦЕНАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – планирование вариантов развития событий (сценариев).

СЦИЕНТИЗМ – философско-мировоззренческая и жизненная позиция, основу которой составляет представление о научном знании как о наивысшей культурной ценности и достаточной основании ориентации человека в мире. Сциентизм является устойчивым компонентом духовной жизни научно-технической интеллигенции и массового сознания XX в. Эйфория, связанная с достижениями науки, привела к становлению особой социокультурной или мировоззренческой позиции, которую принято обозначать этим термином – сциентизм. На разных уровнях общественного сознания он проявляется как свособразная вера в науку, ее могущество в решении всех проблем, которые стоят перед человечеством. На уровне теоретических построений сциентизм выступает в виде некоторой мыслительной конструкции, основанной на абсолютизации конкретно-научных критериев истины, методов познания и навязывания их в качестве единственно верной модели не только познания мира, но и наиболее истинного отношения к нему. Это не просто ориентация на рациональное постижение бытия, а на узко трактуемую рациональность. В 20-е гг. XX в. сциентизм выступает в своей развитой форме, которая основана на вере в результативность науки при решении любых проблем, в то, что именно наука обеспечит не только власть человека над природой, но и изменит общество в сторону реализации наиболее гуманистических ценностей. Для представителей данного умонастроения характерным является отождествление научно-технического и общественного прогресса. Идеалом для сциентизма выступает не всякое научное знание, а, прежде всего, результаты и методы естественных и технических наук. Теоретическим выражением сциентизма, отражающим его двудеятельную форму, выступают технократические концепции и неопозитивизм. Антиподом сциентизма выступает антисциентизм. Последний, подчеркивая ограниченность возможностей науки в обеспечении социального прогресса, доходит в своих крайних выводах до объявления ее силой, чуждой и враждебной подлинной сущности человека. В своих крайних формах антисциентизм заявляет о необходимости отказа от науки и связанной с ней техники, поскольку «сырьем» для последней становится сам человек, и возвращении к традиционным ценностям.

Создатели современной техники должны понимать и чувствовать крайности сциентизма и антисциентизма и учитывать все ценности человеческой культуры и, в первую очередь, нравственность и совесть человека, нравственные основы научной деятельности.

Сциентизм и антисциентизм, т.о., выступают как ценностно-мировоззренческие ориентации на современной стадии развития культуры, в которых фиксируется возросшее значение науки и техники, получающее в сознании людей противоположную трактовку.

СЧЁТ – определение количественных соотношений объектов исследования или параметров, характери-

зующих их свойства.

Т

ТАБЛИЦА – способ изображения данных, приведенных в определенную систему, имеющую горизонтальные (строки) и вертикальные (колонки, столбцы или графы) деления; сводка, ведомость.

В научных трудах теоретического и прикладного характера используется для подтверждения, комментирования выдвигаемых положений.

Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Название таблицы, при его наличии, должно отражать ее содержание, быть точным, кратким.

Для построения электронных таблиц используются достаточно эффективные программы, к примеру, MS Office Excel.

Таблица как наиболее сложный элемент научной статьи является удобным средством представления информации в статье. Таблицы позволяют систематизировать различные данные, делать эти данные сопоставимыми, удобными для анализа, дают возможность устанавливать зависимость между отдельными параметрами.

Данные в таблице располагаются в вертикальных и горизонтальных графах, т.е. группируются в колонки, ограниченные одна от другой вертикальными и горизонтальными линиями.

Основные элементы таблицы: нумерационный заголовок, тематический заголовок, головка, боковик, хвостовая часть, прографка, примечание.

Основное правило построения таблицы – она должна быть проста и удобна для усвоения, не иметь ничего лишнего, что мешало бы ее восприятию.

Для правильного построения таблицы необходимо точно разграничивать подлежащее и сказуемое. Подлежащее должно точно отвечать названию таблицы. Правильно составленная таблица легко читается по вертикали и горизонтали. Лучшим считается такое построение таблицы, при котором подлежащее находится в боковике, а сказуемое – в головке, потому что сравнивать и сопоставлять однородные данные удобнее и проще, если они расположены по вертикали. Встречаются таблицы с комбинационным подлежащим, показатели которого расположены как в боковике, так и в головке.

При построении таблицы необходимо соблюдать строгую логическую соподчиненность элементов: каждый заголовок над графой должен относиться ко всем данным в этой графе, а каждый заголовок строки в боковике – ко всем данным этой строки.

Нумерационный заголовок необходим для того, чтобы упростить связь таблицы с текстом. Ссылка в тексте на таблицу оформляется так: в табл. 1, или как мы видим из приведенной таблицы.

Единственная таблица в статье не имеет нумерационного заголовка. Тематический заголовок определяет объект содержимого таблицы и нужен для того, чтобы таблицей можно было пользоваться и независимо от текста. Размещается он после нумерационного заголовка.

У боковика должен быть заголовок, основное название в котором ставят в именительном падеже и единственном числе. Он должен обобщать лишь сведения, содержащиеся в боковике.

Различают несколько видов:

- **групповая** – разновидность сложной таблицы, содержащая несколько групп, образованных по одному признаку;

- **комбинационная (комбинированная)** – таблица, состоящая из нескольких групп, каждая из которых образована по двум или более признакам, взятым в сочетании;

- **конверсионная** – предназначена для перевода «сырых» баллов в стандартные баллы по заданной шкале. В ней приводится полный перечень соответствий между интервалами сырой шкалы и интервалами стандартной;

- **простая** – таблица, содержащая перечень признаков;

- **статистическая** – форма рационального и наглядного изложения цифровых характеристик исследуемых явлений и процессов.

ТАБЛО – средство отображения информации в форме, удобной для восприятия человека, шит или экран.

ТАБУ – 1) первобытный социальный институт, представляющий собой запрет на определенные действия по отношению к табуированным предметам. Слово «табу» – полинезийского происхождения и означает «запретное» в смысле «священное» и «неприкосновенное». Табу регламентировали важнейшие стороны жизни человека. Обеспечивали соблюдение брачных норм. Послужили основой многих позднейших социальных и религиозных норм. Английский путешественник Джеймс Кук завез это слово в Европу, описав в 1771 обычай табуирования на островах Тонга; 2) в переносном значении: наличие запрета по тем или иным причинам на что-либо.

ТАБУЛЯГРАММА – отчетный документ, результат расчета, отпечатанный на *табуляторе* или печатающем устройстве компьютера.

ТАБУЛЯТОР – 1) вычислительная машина, предназначенная для автоматической обработки числовой и буквенной информации, записанной на перфокартах; 2) приспособление для печатания таблиц.

ТАВТОЛОГИЯ – разновидность порочного круга, логическая ошибка, суть которой заключается в том, что определяемое понятие характеризуется посредством самого себя или при доказательстве некоторого положения в качестве аргумента используется само это положение.

ТАДЖИКИСТАН. Полное среднее образование включает в себя следующие ступени:

начальная школа (1-4 классы), первый цикл основного образования;

среднее образование – второй цикл основного среднего образования длительностью 5 лет;

этап полного среднего образования, открывающий доступ в высшую школу, осуществляемый в течение 2 лет в общеобразовательных средних школах (10-11-й годы обучения).

Продолжительность обучения для получения полного среднего образования 11 лет.

Завершающий этап среднего образования реализуется как и общеобразовательных средних школах, выпускники которых получают документ, свидетельствующий о получении среднего полного общего образования – аттестат о полном среднем образовании, так и в специализированных средних школах, завершение трехлетнего обучения в которых подтверждается дипломом о среднем специализированном образовании.

Ко второму циклу среднего образования приравнены так же трехлетние программы обучения в профессиональных учебных заведениях на базе основного среднего образования. Выпускники таких программ получают диплом о профессионально-техническом образовании.

В структуре ряда вузов созданы лицеи, лицейские классы и гимназии для улучшения подготовки учащихся к продолжению образования.

Наличие Аттестата о среднем общем образовании или признанного эквивалентным ему другого свидетельства о полном среднем образовании является необходимым условием для поступления в вузы. Прием на программы высшего образования осуществляется по результатам вступительных испытаний.

К вузам относятся университеты и институты, присуждающие квалификации младшего специалиста, бакалавра, специалиста и магистра.

В Республике Таджикистан реализованы «Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования» и «Государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки студентов и государственный классификатор направлений и специальностей высшего образования», принятые на основе действующих стандартов Российской Федерации.

Для практической реализации государственного стандарта высшего профессионального образования решением Правительства Республики Таджикистан ряд средних специальных учебных заведений был введен в структуру вузов в качестве колледжей с изменением их правовых основ. Это позволило обеспечить непрерывность в получении высшего образования разного уровня (младший специалист, бакалавр, дипломированный специалист, магистр). Двухлетняя фундаментальная подготовка высшего профессионального образования и в вузе, и в колледже осуществляется по единым учебным планам. В учебный процесс внедряется рейтинговая система оценки знаний, которая предусматривает непрерывную текущую и итоговую аттестацию студентов.

Подготовка специалистов в вузах осуществляется по двум параллельным ветвям:

1) по обычной традиционной системе со сроками обучения 4 или 5 лет и выдачей диплома специалиста (дипломированный специалист);

2) по соответствующей специальности и по новой, двухуровневой системе:

- 4-х летнее обучение завершается присуждением степени бакалавра;

- 6-ти летнее обучение – присуждением степени магистра.

По медицинским специальностям диплом специалиста выдается после 6 лет обучения.

Квалификация дипломированный специалист и степень магистра соответствуют полному высшему образованию и дают возможность продолжить образование в системе послевузовской подготовки соответственно в аспирантуре и докторантуре.

Программы послевузовского обучения включают в себя различные трехлетние программы, ведущие к присуждению степени кандидата наук и степени доктора философии (PhD).

Система оценок

В учебных заведениях Таджикиской Республики применяется 5-ти балльная шкала оценок.

ТАЖИБАЕВ ТУЛЕГЕН ТАЖИБАЕВИЧ (1910–1964) – один из видных и талантливых представителей казахской интеллигенции. На протяжении 40 лет он принимал активное участие в общественной жизни своего народа, занимал ответственные посты в органах народного образования, в государственном аппарате Казахской ССР.

Т.Т.Тажобаев вел ответственную работу и на дипломатическом поприще в качестве министра иностранных дел КазССР, советника посла СССР в Индии и т.д.

После получения педагогического высшего образования, он длительное время вел педагогическую работу, заведовал кафедрами педагогики и психологии в высших заведениях республики, был ректором КазГУ. Он удостоен ученой степени доктора педагогических наук, звания профессора и был избран действительным членом АН КазССР.

Вся научная деятельность Т.Т.Тажобаева всецело связана с решением насущных проблем педагогической науки – науки о воспитании, образования и обучения подрастающего поколения. Опубликовал много работ: ряд монографий и много научных и научно-популярных статей.

Кандидатская диссертация Т.Т.Тажобаева была посвящена всестороннему анализу роли и места К.Д.Ушинского в развитии педагогической психологии в России. Т.Т.Тажобаев написал также ряд статей об общественно-педагогических и философско-психологических взглядах казахских просветителей – Ш.Уалиханова, Ы.Алтынсарина и А.Кунанбаева.

Тулеген Тажобаевич является первым дипломированным ученым-доктором педагогических наук, первым академиком по специальности педагогики и психологии в Казахстане. В процессе своей научно-педагогической деятельности он подготовил большое количество ученых-педагогов и психологов.

За многогранную деятельность Т.Т.Тажобаев был награжден орденом Трудового Красного Знамени, «Знак почета», медалями СССР и Почетными грамотами Верховного Совета КазССР.

ТАИЛАНД. Первый этап истории развития образования начинается с появлением тайцев на территории страны (началом их массовой миграции стал 1253) и заканчивается серединой XIX в. Согласно национальной традиции, в 1238 легендарный правитель Пхра Руанг создал первое тайское государ-

ство на территории Индокитая – Сукхотай. Оно стало наследником культуры расселившихся там тайских племен и традиций тех народов, которые проживали в данном районе еще до прихода сюда тхаи: моно и кхмеров. Важной вехой в истории Сукхотай можно назвать создание в 1283 первого тайского алфавита. Тайские историки считают, что его автором был король Рама Камхенг. Для создания алфавита была использована монская и кхмерская письменность, в основе которых лежал в свою очередь южно-индийский алфавит. Таким образом, 1283 можно условно считать годом появления тайской письменной традиции. Отныне знания передавались не изустно, а в форме письменных текстов, что способствовало их систематизации и большей сохранности.

Рама Камхенг использовал новую письменность для создания надписи на стеле в Сукхотайи в 1292. Ее текст дает характеристику различных сфер жизни основанного им государства. Там упоминается и о некоторых аспектах традиционного образования: моральном, интеллектуальном и культурном. Государственной религией Сукхотайи был объявлен буддизм, хотя местное население по-прежнему продолжало исповедовать в основном анимистические верования. Религия проникала во все области. В частности буддизм оказал большое влияние на развитие образования, а первыми центрами распространения знаний стали именно монастыри.

До 1850 все образование в Сиаме носило религиозный характер. Традиции Сукхотайи были восприняты и развиты в основанном в 1350 новым тайском государстве Аюття (1350-1767), а также в ранний бангкокский период (1782-1850).

В течение почти шести веков существовало только два вида обучения:

1) Образование, получаемое при дворе принцами и детьми знати. На протяжении долгого времени только они имели возможность знакомиться с передовыми достижениями западной цивилизации через европейских купцов, миссионеров и дипломатов. Это была сравнительно небольшая группа правящей элиты, к которой принадлежали принцы крови, а также придворная и провинциальная аристократия. Каждый из них занимал определенную позицию в административном аппарате управления страной, выполняя связанные с нею функции. Представители данной прослойки нуждались в более высоком, по сравнению с остальной частью населения страны, уровне образования. Это подразумевало глубокое знание религиозной доктрины и системы морально-этических ценностей буддизма, изучение литературы на пали и тайском языках, а также приобщение к военному делу. В целом система образования при дворе давала больший объем знаний по сравнению со школам при монастырях. Несмотря на это, она являлась весьма консервативной и практически не менялась в течение нескольких веков.

2) Образование для простолюдинов. Его получали в буддийских монастырях («ватах»), которые играли в тот период роль основных центров общественной

жизни. Они являлись и школой, и больницей, и местом проведения праздников. В монастыре ребенок с раннего детства приобщался к религии, получал первые знания о мире. Именно там детей обучали читать.

Таким образом, до конца XIX в. в Таиланде обучение детей и подростков проходило прежде всего в монастырских школах, где учащиеся не получали каких-либо специальных знаний, а в основном знакомились с принципами буддийского мировоззрения, учились писать и читать и изучали язык пали. Неудивительно поэтому, что подобная система рассматривается исследователями «как образование ради образования».

На протяжении ряда десятилетий приобщение тайцев, в основном выходцев из привилегированных групп, к достижениям западной цивилизации происходило через европейских дипломатов, купцов и миссионеров. Последние сыграли большую роль в распространении светского образования.

К концу XIX в. в стране функционировало более 70 миссионерских школ, в которых обучалось около 5 тыс. человек. Именно миссионеры были использованы для организации первых светских государственных школ для обучения принцев крови и выходцев из аристократических семей. Такие школы начали создаваться в Бангкоке в конце XIX в. К этому времени относится открытие Дворцовой школы при корпусе Королевских пажей (1870), школы Паггерсона (1872), Суанкулап (1883), последняя, по словам видного политического деятеля страны министра просвещения принца Дамронга, «могла обеспечить все преимущества традиционной системы, а также и высокий уровень образования, который требуется государственному деятелю».

В 1887 был создан департамент образования, который пять лет спустя был объединен с департаментом религии и был преобразован в министерство образования. В страну были приглашены иностранные советники и учителя, большей частью англичане, которые приняли участие в разработке национальной программы просвещения, взяв за образец английскую систему образования. Было решено ввести повсеместное начальное обучение на тайском языке. В учебные планы были включены новые дисциплины: грамматика, география, алгебра, геометрия и естественные науки.

Среднее образование было разделено на два типа: первый - пятилетний курс на английском языке для дальнейшего технического или профессионального обучения; второй - пятилетний курс на тайском языке с дальнейшим уклоном в торговлю и предпринимательство. Что касается методики нравственного воспитания, то ее заимствовали из японской системы образования, дополнив буддийскими принципами этики и морали.

Получение светского и более передового образования закреплялись социальной политикой, проводимой королем Чулалонгкорном и его приближенными. Король считал, что аристократы должны управлять страной не только к силу своего социального происхождения, а в первую очередь пото-

му, что они являются наиболее компетентными и образованными людьми в государстве.

Несмотря на предпринятые попытки модернизировать систему образования по европейским стандартам, успехи; достигнутые в данной области, были настолько скромными, а потребность в государственных чиновниках была настолько велика, что многие молодые люди - выходцы из привилегированных слоев общества нередко принимались на государственную службу до окончания полного курса обучения.

По мере проведения социально-экономических реформ, усложнения функций государственного управления, проведения финансовой реформы и укрепления международных связей Сиам потребностью в грамотных специалистах становилась все более острой. Ее уже нельзя было удовлетворить лишь за счет сравнительно немногочисленной группы образованной элиты. Страна столкнулась с острым дефицитом юристов, врачей, инженеров, учителей, квалифицированных финансовых работников, военных специалистов, переводчиков и т.п. К концу XIX в., под руководством бюрократической элиты находилась многочисленная армия чиновников, они составляли 90% занятых в аппарате управления, охватывая примерно 1,5% всего мужского населения. Но им зачастую не хватало элементарных знаний, которые они не могли получить при сохранении традиционной системы обучения. Создание специальных учебных заведений по подготовке национальных кадров квалифицированных специалистов стало насущной потребностью времени. Однако поступивший в специальные учебные заведения должен был обладать хотя бы минимальными знаниями. Поэтому проблема подготовки национальных кадров не могла быть решена без реорганизации системы начального и среднего образования.

Еще в середине 80-х гг. XIX в. король Чулалонгкорн поручил принцу Дамронгу осуществить перестройку системы начального образования, используя существующие монастырские школы.

В начале XX в. в Сиаме были сделаны первые шаги в создании государственных светских начальных и средних школ. В 1913 министерство образования контролировало 247 таких школ, в начале 20-х гг. - 639. Впервые в стране появились отпечатанные тексты учебников и словарей, на тайский язык переводились английские книги и учебная литература. Центром распространения начального и среднего образования была столица страны г. Бангкок. Уровень знаний, который получали в это время учащиеся в некоторых столичных школах, мало чем отличался от европейских стандартов. Реорганизация системы образования обеспечила необходимые условия для создания средних специальных и высших учебных заведений.

Непосредственно с реформой в области просвещения связано появление одной из самых многочисленных групп тайской интеллигенции - учителей начальных и средних школ. Первоначально в качестве учителей в основном выступали буддийские монахи. Министерство образования принимало

меры к подготовке и повышению уровня квалификации определенных групп монахов, преподававших в реорганизованных монастырских школах. Функционировавшая в Бангкоке Религиозная академия, куда направлялись на обучение наиболее способные монахи, в основном давала лишь религиозное образование. В 90-х гг. XIX в. по разрешению министра образования монахов стали направлять на обучение в государственные средние школы. Принимались монахи и в созданную в 1898. Нормальную школу, которая была первым в стране специальным педагогическим учебным заведением. Для осуществления реформы прощения и повсеместного распространения светского образования необходимо было создать новые педагогические кадры, которые смогли бы заменить монахов. Учителей готовили государственные средние школы в Бангкоке и в некоторых провинциальных центрах, созданная в 1903 педагогическая школа в Тхонбури и специальные педагогические курсы, организованные министерством образования. Одновременно открывались и частные педагогические колледжи. Во всех учебных заведениях преподавание велось по специально разработанной министерством образования программе. В них широко использовались иностранные специалисты, которые внесли значительный вклад в развитие системы среднего образования в Сиаме. В начале 30-х гг. в частных колледжах преподавало свыше 400 иностранных специалистов. Успехи, достигнутые в развитии системы педагогического образования, способствовали быстрому увеличению численности педагогических работников. Число учителей государственных начальных и средних школ возросло с 4446 в 1915-1916 до 14 544 в 1928-1929.

Несмотря на расширение сети педагогических учебных заведений и создание национальных педагогических кадров, в стране постоянно ощущалась нехватка учителей начальных и средних школ. Это объяснялось как недостатками в организации педагогического образования, так и низким уровнем оплаты учителей.

Молодежь, окончившая светские средние школы и педагогические учебные заведения, предпочитала идти на службу в государственный аппарат. Большинство дипломированных учителей работали в средних школах, в то время как в сельской местности преподавали лица, не прошедшие специальной педагогической подготовки или окончившие неполную среднюю школу. Низкий уровень экономического положения, тяжелые условия труда, неопределенность социального статуса учителей привели к тому, что в основном данный отряд национальной интеллигенции формировался из представителей непривилегированных групп сиамского общества. Чтобы привлечь молодежь к педагогической деятельности и тем самым уменьшить нехватку в учителях, которая была особенно ощутима в провинциальных центрах и деревнях, в начале XX в. была увеличена оплата учителей. Провинциальным студентам, которые соглашались после окончания учебы возвратиться в родные места, предоставлялись стипендии.

Возможность создания специальных учебных заведений по подготовке квалифицированных специалистов, в основном для работы в различных министерствах и провинциальном управлении появилась с развитием светского начального и среднего образования.

В конце XIX - начале XX вв. были открыты сельскохозяйственная, почтовая и типографская школы, училище по подготовке полицейских чиновников, военная и юридическая школы, медицинский колледж. Несколько колледжей начали функционировать в Бангкоке и Чиенгмае. В провинциях Аютхия Пхигсанулок, Прачинбури были созданы школы по подготовке провинциальных чиновников. Выпускники этих школ назначались заместителями районных чиновников, а наиболее способные из них, окончившие специальные курсы прокуроров, впоследствии занимали должности районных чиновников. Таким образом, по мере усложнения функций государственного управления полученное образование обеспечивало возможность продвижения по службе и занятия определенного поста в системе бюрократического аппарата. По мнению одного официального лица, «образование стало инструментом социальной мобильности», или, другими словами, «инструментом изменения социального статуса и положения», но только внутри ограниченной сферы бюрократии. Правящие круги Сиама, выступая за повышение общеобразовательного уровня населения страны, в то же время стремились дать образование лишь ограниченному кругу лиц, делать знания – монополией представителей аристократии.

В последующие годы по мере активизации торговой и коммерческой деятельности и развития национальной экономики стали создаваться профессиональные школы по подготовке торговых и технических работников. К середине 30-х годов в них обучалось свыше 5 тыс. человек, преимущественно выходцев из среды торговой и буржуазии. Вместе с тем, развитие системы образования и создание разветвленной сети специальных учебных заведений заложили основу формирования национальной интеллигенции в Сиаме.

Рост интеллигенции можно проследить по некоторым отрывочным данным о числе лиц, окончивших средние и высшие учебные заведения, и по материалам переписей, содержащих сведения об уровне грамотности и образования населения. В начале века в стране насчитывалось всего несколько сот человек, которые по уровню образования и характеру своей профессиональной деятельности могли быть отнесены к интеллигенции.

В 1921 был принят закон о всеобщем начальном обучении. Первая программа государственного образования была принята в 1932.

По данным переписи 1937, насчитывалось уже 17,6 тыс. человек со средним и высшим образованием (12,5 тыс. со средним и 5,1 тыс. с высшим). Примерная численность интеллигенции в середине 30-х гг., вероятно, не превышала 10-15 тыс. человек. Несмотря на значительный рост интеллигенции по сравнению с началом века, в конце 30-х гг. она

оставалась малочисленной социальной группой, комплектовавшейся в основном из среды аристократии и высшей бюрократии.

Таким образом, сложившаяся в Сиаме в начале XX в. система образования ограничивала доступ к получению современных знаний основной части населения, строго регламентировала назначение лиц, окончивших специальные учебные заведения, на посты в государственном аппарате и тем самым служила своеобразным инструментом социального отбора.

По мере увеличения спроса на квалифицированных работников различных отраслей знания и расширения социальной базы студенчества в высшие учебные заведения за границей стали отправлять и студентов – выходцев из сравнительно непривилегированных групп населения. Численность тайской молодежи, обучавшейся за границей, росла. К началу 30-х гг. насчитывалось более 300 тайских студентов в странах Европы и Америки, в то время как в 1917 их было 127 человек, 20% чиновников государственного аппарата, поступивших на службу до 1932, имели диплом об окончании высшего учебного заведения за границей.

Во время обучения в европейских странах тайская молодежь знакомилась не только с культурными и материальными достижениями развитых стран, но и с новыми политическими идеями и мыслями, приобщалась к демократическим идеям. Стремясь не допустить распространения радикальных взглядов среди студентов, таиландское правительство предпочитало посылать их на учебу в страны с монархической формой правления и прежде всего в Англию. Так, в 30-х гг. в Англии обучалось свыше 200 человек (из 300), а в республиканской Франции – менее 40. Среди студентов, обучавшихся во Франции, в 20-х гг. сложилось радикальное крыло Народной партии во главе с Приди Паномионгом. Оказавшись в стране, славившейся своими традициями демократической борьбы и помпидвей буржуазные революции и Парижскую Коммуну 1871, тайская молодежь обогащалась идеями буржуазной демократии, свободы и независимости.

Правительственные школы полностью содержатся министерством образования, а местные школы и школы при муниципалитетах получают от правительства только жалование для учителей, минимум школьного оборудования и небольшую часть денег на строительство школьных зданий. Расходы на образование составляют 17-19% национального бюджета.

Система национального образования копирует административную систему управления, т. е. провинция – район – директор школы. Директора правительственных школ подчиняются непосредственно инспектору образования провинции, а директора сельских школ и школ муниципалитетов находятся в ведении районного инспектора образования от МВД. По существу, удовлетворительный контроль за положением в области образования осуществляется лишь в Бангкоке, а не в сельских районах, где высшие чиновники крайне редко посещают школы, довольствуясь отчетами местных инспекторов.

Начиная с 60-х гг. административная структура системы образования подвергалась частым реорганизациям, вызванным главным образом недостаточными бюджетными ассигнованиями и нехваткой квалифицированных преподавателей в средних и особенно в начальных школах.

С 1974 в административную структуру образования входят десять университетов страны, подчиняясь специальному комитету при канцелярии премьер-министра; остальные высшие учебные заведения, государственные и частные, средние школы и часть городских начальных школ находятся в ведении министерства образования, которое через департамент по делам религии контролирует два высших буддийских учебных заведения и сорок религиозных средних школ; полицейская академия, сельские начальные школы и учебные заведения муниципалитетов входят в систему министерства внутренних дел; три военные академии и специальные военные училища подчиняются министерству обороны. Планирование числа учащихся, составление методических программ, экзаменационных требований и другие вопросы учебного процесса осуществляются Национальным советом по образованию при канцелярии премьер-министра.

Современная система государственного образования включает четыре уровня: 1–2 года дошкольного образования; 6 лет обязательного начального образования; 6 лет среднего образования, которое имеет две ступени. Уровень грамотности – 93%, один из самых высоких в регионе Восточной Азии, третий после Южной Кореи и Гонконга. Начальное образование практически всеобщее. Но лишь 28% учащихся поступают в школу 2-й ступени (один из самых низких показателей в регионе). Начальное образование обязательно и бесплатно, хотя расходы на форму, учебники и транспорт вынуждают некоторых детей бросать школу. Среднее образование тоже поддерживается государством, но эта ступень обучения необязательна и родителям обходится дороже, поэтому количество учащихся здесь намного меньше, чем в начальной школе.

В высшие учебные заведения поступает 14% (что значительно выше, чем в других странах), но большая часть – в профессиональные школы, а не в университеты. Менее 20% выпускников вузов специализируется в науке и технике (в Сингапуре – более 50%) (все данные на 1996).

В условиях ускоренной экономической модернизации стала особенно острой нехватка квалифицированных специалистов для работы на современных предприятиях индустриальной сферы. Появилась настоятельная необходимость в проведении реформы системы национального образования, которая была осуществлена под руководством национального правительства Таиланда в 1980-1990-х гг.

После целого ряда подготовительных работ в 1999 был принят Акт о национальном образовании, который документально оформил программу реформы. Это документ должен был охватить все аспекты образования и определить долгосрочную программу развития данной сферы.

Следует отметить сравнительно открытый и демократичный характер процедуры подготовки самого Акта. Большую роль в данном процессе сыграли профессоры и преподаватели различных учебных заведений. В нем также активно участвовали различные общественные организации. Проект реформы широко освещался в средствах массовой информации Таиланда. Все эти мероприятия способствовали привлечению интереса многочисленных групп населения к вопросам образования.

В основу Акта о национальном образовании 1999 было положено 3 базовых принципа:

- 1) Дать возможность каждому гражданину страны учиться в течение всей жизни,
- 2) Обеспечить участие всех социальных групп в процессе образования,
- 3) Последовательно развивать и расширять знания населения.

Процесс осуществления реформы должен был иметь плановый поэтапный характер. Ее программа предусматривала целый комплекс последовательных мероприятий, охватывавших различные виды и уровни образования. Под задуманные преобразования предполагалось подвести серьезную законодательную базу.

Планировалось, что реформа будет проходить в 5 этапов. На 1 этапе предполагалось создать Исполнительный комитет – общественный орган, состоящий из 9 членов, занимающихся осуществлением реформы. На втором этапе, который должен был занять 1 год (по 20 августа 2000 включительно), предусматривалось создать законодательную базу реформы: ввести в действие целый ряд законов и постановлений, направленных на развитие различных типов и видов основного и дополнительного образования. На третьем этапе, который займет три года (по 20 августа 2002), предполагалось предоставить всем гражданам страны равные возможности для получения бесплатного двенадцатилетнего образования, а также обязательного девятилетнего образования. Также на третьем этапе должны были быть проведены административные преобразования: создано единое Министерство по делам образования, религии и культуры, учрежден Комитет по стандартам и качеству национального образования, осуществлена децентрализация в области управления начальным, средним и высшим образованием, а также проведена реформа местного управления. Также на третьем этапе предполагалось уделить большое внимание реформированию системы педагогического образования: 1) Создать специальный Фонд улучшения качества подготовки учителей, преподавательского состава и кадров, занятых в сфере образования, 2) Учредить специальный орган, занимающийся административными проблемами учителей и педагогических учебных заведений, а также центральную организацию, отвечающую за управление педагогическими кадрами, 3) Принять закон об оплате труда педагогов, полагающихся им льготам и материальных благах, 6) Внести изменения в Педагогический Акт от 1945, а также в Акт по вопросам граждан ского образования от 1978. На четвертом этапе (к 20 августа 2004)

в соответствии с Актом о национальном образовании 1999. должны быть приведены все законодательные акты и постановления в области образования, религии и культуры, действующие с момента его вступления в действие. И, наконец, на 5 этапе – спустя 6 лет с момента введения Акта в действие (по 20 августа 2005) – Министерство по делам образования, религии и культуры должно было завершить первый круг преобразований во всех учебных заведениях страны.

Однако в условиях Таиланда недостаточно было просто наметить программу реформы. Необходимо было преодолеть целый ряд барьеров, обусловленных бюрократическими принципами организации государственной службы, существованием различного рода клиентельных связей, коррупции и широко распространенной практики взаимовыгодных услуг. Одним из самых важных положений реформы стала административная перестройка системы управления образованием. В 2002 было создано единое Министерство по делам образования, религии и культуры, которое пришло на смену сразу трем различным Министерством:

- 1) Министерству образования, ранее ведавшему вопросами дошкольного, школьного, педагогического и профессионально-технического образования, а также соответствующими учебными планами и сферой неформального образования;
- 2) Министерству по делам университетов, занимавшемуся большинством государственных и частных учебных заведений;
- 3) Национальной образовательной комиссии, отвечавшей за разработку и осуществление общенационального политического курса в области образования, ведавшему вопросами планирования и исследований.

Деятельность этих учреждений была довольно несбалансированной и весьма бюрократичной. Их функции нередко пересекались, что вносило путаницу в решение целого ряда вопросов. Предполагалось, что создание единого образовательного ведомства позволит избежать совмещения полномочий различных министерств, улучшить координацию деятельности в области образования, создать возможности для улучшения ее планирования и контроля.

В Таиланде должны были быть созданы местные комитеты по вопросам образования, религии и культуры, ведущие контроль над деятельностью местных образовательных учреждений всех уровней, кроме высшего. Данные комитеты получили широкий круг полномочий: учреждать и открывать новые учебные заведения, оказывать им содействие, контролировать их деятельность и закрывать те из них, деятельность которых не соответствует общенациональным стандартам качества образования. Местные комитеты получили целый ряд прав, ранее принадлежавших центральному министерству. Они ведали академическими, административными, бюджетными и другими вопросами на местах. По расчетам правительства, осуществление реформы местной администрации должно было занять от 3 до 6 лет.

Однако наиболее важным стало включение в Акт 1999 положения о перестройке школьного образования. Прежде всего, устанавливалось бесплатное двенадцатилетнее образование. Обязательным отныне стало девять классов образования (6 классов начальной школы и 3 класса низшего звена средней школы), которое должны получить все дети от 7 до 16 лет. В условиях происходивших экономических перемен обязательного начального образования было уже недостаточно. Новые отрасли промышленного производства требовали качественно иного уровня подготовки кадров. Необходимо стало обеспечить базу для усвоения современных научно-технических знаний.

Таиланду удалось добиться больших результатов в деле всеобщего охвата населения начальным шестилетним образованием. Значительно выросло число начальных школ, которые появились даже в самых удаленных периферийных районах страны. Улучшилось их материальное положение и техническое оснащение.

В то же время на качество начального образования по-прежнему сказывается неравномерное экономическое развитие различных районов страны. Дети, проживающие в столице, имеют гораздо больше возможностей получить качественное начальное образование по сравнению с жителями удаленных сельских районов. Весьма острой остается и проблема бедности. Именно она часто является причиной того, что выходцы из бедных семей не могут регулярно посещать начальную школу, что отражается на их знаниях. На данном этапе одним из первоочередных вопросов в сфере начального образования остается для Таиланда вопрос о повышении его качества, а также о преодолении экономического неравенства, существующего между различными регионами страны.

Важной вехой в сфере среднего образования стало включение в Акт 1999 положения о двенадцатилетнем бесплатном образовании и обязательном девятилетнем образовании для всех граждан страны. Правительству Таиланда удалось добиться определенных успехов в достижении этих целей.

С каждым годом увеличивается число учеников, обучающихся в средней школе. Растет количество средних образовательных учебных учреждений. Однако в 2000 35% детей в возрасте 12-17 лет все еще не были охвачены системой среднего образования. По-прежнему весьма высоким остается процент отсева из средних учебных заведений, а также количество остающихся на второй год.

Несмотря на большие успехи в данной области, правительству предстоит увеличить число средних школ, открывая их даже в удаленных периферийных районах страны, а также повысить качество среднего образования. Появление новых профессий и постоянно меняющиеся требования быстро растущего рынка труда требуют совершенно иного уровня квалификации рабочих и служащих предприятий. Остро стоит вопрос о пересмотре учебных планов и разработке новых методик преподавания в средних учебных заведениях гуманитарного и особенно профессионально-технического профиля.

Теперь они должны готовить качественно иных специалистов, обладающих современными знаниями и навыкам на основе широкой научной базой. Одним из наиболее важных критериев качества образования теперь стала востребованность тех или иных специалистов на рынке труда.

Важной проблемой остается вопрос о расширении сети профессионально-технических учебных заведений и улучшении качества подготовки их выпускников. В связи с тем, что система образования Таиланда традиционно имела гуманитарную направленность, в настоящее время необходимо улучшить качество преподавания естественных и математических наук, а также готовить более квалифицированных специалистов в технических отраслях, т.к. именно в них остро нуждается национальная экономика. Необходимая материально-техническая база для достижения этих целей пока отсутствует в то время, как спрос на представителей данных специальностей постоянно растет.

Остро стоит вопрос и о подготовке квалифицированных педагогических кадров. Ведь именно они отвечают за уровень и качество образования своих учеников. Правительству Таиланда удалось частично решить данную проблему: уровень знаний тайских педагогов несколько вырос. Однако система педагогического образования пока еще не успевает за быстрыми изменениями, происходящими в жизни страны. Если ранее наибольшим спросом пользовались гуманитарные специальности, преподавателей которых в основном и готовили педагогические вузы, то теперь возник острый спрос на преподавателей естественных и технических наук. Квалифицированных педагогов по данным предметам пока еще не хватает.

Акт 1999 стал документально оформленной программой преобразований, задуманных в сфере образования. Он фактически закрепил те мероприятия, которые частично уже были осуществлены в этой области в 1980-1990-х гг., и наметил единую стратегию развития данной области в дальнейшем. Сравнительно демократичный характер процедуры подготовки этого документа имел широкий общественный резонанс и способствовал тому, что интерес общества к вопросам образования значительно вырос.

В целом за полтора десятилетия системе начального и среднего образования Таиланда удалось сделать большой шаг вперед, что создало базу для дальнейшего реформирования системы высшего образования страны.

В Таиланде функционирует сеть университетов, технических, педагогических и сельскохозяйственных институтов и колледжей. Старейшие из университетов – Чуалонгкорнский в Бангкоке (основан в 1917) и Таммасартский (1933), среди наиболее известных – Рамкамхенгский, Касетсартский и Махидонский.

ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ - технология организации времени и повышения эффективности его использования, предполагающая действие или процесс тренировки, сознательного контроля над количеством времени, потраченным на конкретные виды деятельности.

сти, при котором увеличиваются эффективность и продуктивность. Тайм-менеджмент предполагает процессы планирования, распределения, постановки целей, анализа временных затрат, мониторинга, организации, составления списков и расстановки приоритетов.

ТАКСОН - группа объектов, составляющая совокупность, таксонометрическую единицу; основная, исходная часть (элемент) классификации.

ТАКСОНОМИЯ, ТАКСОЛОГИЯ - теория (учение) классификации и систематизации сложно организованных областей действительности, имеющих общно иерархическое строение.

ТАКСОНОМИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ (разработана американским психологом Б.С.Блумом) - классификация педагогических целей обучения в когнитивной сфере: число и последовательность целей, связанных между собой определенной общностью признаков, характеризующих эту совокупность.

Состоит из шести категорий (уровней мыслительных навыков):

Знания, включающие запоминание общих и частных факторов, методов, процессов, образцов, условий, основных концепций и ответов структур и т.д.

Понимание, т.е. преобразование материала из одной формы выражения - в другую, перевод с одного языка на другой, интерпретация как формулировка общего утверждения и экстраполяция как прогнозирование о дальнейшем ходе явлений, событий

Применение, т.е. использование новых знаний, методов и правил в различных вариантах, приложении общих принципов и абстрактных понятий к новым ситуациям.

Анализ, состоящий из дифференциации структурных компонентов информации, установления фактов и гипотез, существенных по отношению к некоторому тезису; отграничения важных фактов от несущественных в описываемой ситуации; идентификации некоторого принципа организации материала (форма, образец, цель и т.п.), процесс разложения целостного объекта на мелкие составляющие части для того, чтобы лучше изучить или обдумать его сущность.

Синтез, т.е. процесс объединения ранее разрозненных понятий в целое, способность и умение создать некоторое целое (сообщение, план, совокупность операций) при заданности определенных компонентов. Систематизация информации, посредством комбинирования различными способами элементов в новом порядке или предоставлении альтернативного решения.

Оценка (Эvaluation), т.е. умение определять достоятия, недостатки, ценность, значимость, точность, гармоничность с определенными критериями и стандартами.

ТАКТ - практический разум, чувство меры и приличия, выражающееся в отношении к людям и подсказывающее субъекту наиболее деликатную линию поведения.

ТАКТИКА ПЕРЕГОВОРОВ - схема проведения переговоров в виде разработанной заранее последовательности рассматриваемых вопросов и желаемого их представления от достижения конкретной цели.

ТАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ - измерение достижений учащихся посредством подготовки к успешному прохождению *тестирования*.

ТАЛАНТ - выдающиеся врожденные способности, особая природная одаренность; одаренный человек (см. *Гениальность*). Талант - это способность достигать лучших результатов в любой социально значимой области человеческих стремлений, академических сферах: при изучении языков, общественных и естественных наук, математики; творческих областях - музыке, графическом, пластическом, исполнительском искусстве, ремеслах, а также в области человеческих отношений. Дети и молодежь с выдающимися талантами используют или проявляют свой потенциал на удивительно высоком уровне по сравнению с другими представителями данного возраста, имеющими подобный опыт, или выходцами из подобной среды.

Эти дети и молодежь показывают высокую эффективность в интеллектуальных, творческих, и/или художественных областях, обладают необычной способностью к лидерству или выделяются в определенных академических областях. Работа с ними требует применения заданий повышенной трудности, не входящих в рамки общеобразовательной программы по предметам. Чрезвычайно талантливые дети могут встречаться среди молодежи всех культурных групп, независимо от экономического уровня, и во всех областях деятельности человека.

На развитие таланта влияют:

- предметно-ориентированное развитие учащихся;
- поддержка работы с одаренными детьми, являющаяся потребностью данного общества;
- создание благоприятной среды для развития существующего таланта;
- правильное инструктирование учащихся;
- работа родителей;
- развивающие системы;
- организация учебного процесса, влияния со стороны и правильное формулирование целей.

Каталитический процесс, который преобразовывает способности в талант:

- внутренние факторы;
- внешние факторы;
- обучение, тренировка и практика.

ТАРГЕТИНГ, ТАРГЕТИРОВАНИЕ (TARGETING) - механизм, позволяющий выделить из всей имеющейся аудитории только ту часть, которая удовлетворяет заданным критериям (целевую аудиторию).

ТВОРЕЦ - тот, кто творчески создает что-нибудь.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - форма деятельности человека или коллектива, направленная на создание качественно нового, никогда ранее не существовавшего, художественных ценностей или интерпретацию (перевод) произведений литературы и искусства в любой форме и любым способом.

Стимулом служит проблемная ситуация, которую невозможно разрешить традиционными способами. Оригинальный продукт деятельности получается в результате формулирования нестандартной гипотезы, усмотрения нетрадиционных взаимосвязей элементов проблемной ситуации т.п.

Предпосылками являются гибкость мышления, критичность, способность к сближению понятий, цельность восприятия и др. Задачи творческой деятельности присущи любому человеку. Нужно суметь их раскрыть и развить. Проявления творческих способностей варьируют от крупных и ярких талантов до скромных и малозаметных, но сущность творческого процесса одинакова для всех. Разница - в конкретном материале творчества, масштабах достижений и их общественной значимости.

ТВОРЧЕСКАЯ УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ – самостоятельный поиск и создание или конструирование какого-то нового продукта для ученика.

Основные критерии:

- самостоятельность (полная или частичная);
- поиск и перебор возможных вариантов движения к цели (в полном или частичном объеме);
- создание в процессе движения к цели нового продукта (в полном или частичном виде).

При традиционных формах обучения учащийся, приобретая и усваивая некоторую информацию, становится способным воспроизвести указанные ему способы деятельности. Однако он не принимает участия в творческом поиске пути решения поставленной проблемы и, следовательно, не приобретает и опыта такого поиска.

Чтобы формировать творческий опыт, необходимо конструировать специальные педагогические ситуации, требующие и создающие условия для творческого решения. Возможность конструирования таких ситуаций обусловлена тем, что обучение творчеству главным образом осуществляется на проблемах, уже решённых обществом и способы решения которых уже известны. Учащиеся же только в отдельных случаях, на определённом уровне своего развития и в зависимости от организующей деятельности учителя могут создавать новые ценности.

ТВОРЧЕСКИЕ ГРУППЫ (КОМПЛЕКТОВАНИЕ) – организация малого учебного коллектива на основе метода социометрического исследования. Наблюдения показывают, что учащиеся при выполнении сложных учебных творческих заданий объединяются в небольшие группы, испытывая потребность в интеллектуальном общении, дискуссиях, коллективном обсуждении особо трудных вопросов для принятия оптимального решения. Однако случается, что такие спонтанные объединения могут привести не к положительным, а отрицательным результатам, поэтому чтобы повысить эффективность деятельности малых групп необходима помощь преподавателя.

Опыт показал, что фундаментом объединения выступают общность профессиональных интересов, продуктивное творчество, заинтересованность в результатах работы. В таких малых творческих коллективах складываются отношения дружбы, взаимных симпатий, эмоциональной притягательности, взаимопонимания, доверия и уважения.

Преподавателю, работающему над комплектованием творческих групп, рекомендуется использовать методику изучения коллектива учебной группы и формирования внутри нее малых рабочих групп,

опирающуюся на метод социометрии. Предварительно преподаватель проводит опрос по специально разработанной анкете. В ней студент сообщает фамилии членов будущей творческой группы (7-8 человек, с запасом), в составе которой ему хотелось бы работать.

Названные им фамилии располагаются в списке по мере убывания симпатий студента.

Затем из желаемых лиц студент подчеркивает фамилию руководителя группы. Таким образом, каждый в анкете высказывает свое желание.

Последующая обработка данных анкетирования позволяет преподавателю составить социометрический рисунок учебной группы в целом (социограмму). Он представляет собой объективный, графически точный, наглядный снимок («мишень») внутренних взаимосвязей в коллективе, авторитетности каждого члена в данном цикле дисциплины, фиксирует изолированность отдельных студентов от коллектива, выявляет неформальных лидеров группы, т.е. авторитетность заявленных студентами руководителей и т.д.

По результатам обработки студенческих анкет может быть составлена «матрица симпатий».

По «матрице симпатий» преподаватель также устанавливает будущих руководителей в зависимости от количества голосов, отданных за них. В соответствии с социометрическими документами, а также сведениями о «близком друге» и успеваемости студента преподаватель намечает руководителя – неформального лидера и комплектуется примерный состав творческих групп. Далее, студенты вносят коррективы, и уже сами выбирают заместителя руководителя и распределяют организационные функции между членами группы. Процесс обработки анкет можно достаточно легко автоматизировать.

Для обеспечения управления деятельностью творческих групп перед ними ставятся принципиально важные и лично значимые цели и задачи. Таким образом, с одной стороны, все создаваемые формальные группы могут функционировать, сохраняя в течение длительного времени преимущества неформальной группы. С другой стороны, действующие неформальные творческие группы, работающие над сходной технической проблематикой, ориентируются на продуктивные дискуссионные формы общения и сотворчества. Каждая такая творческая группа состоит из четырех (максимум пяти) человек, т.к. это повышает гибкость управления их познавательной деятельностью и эффективностью работы каждого члена группы в отдельности и всего малого коллектива.

Каждый член творческой группы должен реализовать определенные функции (руководитель группы, ответственный за методическое, техническое обеспечение и т.д.). Поскольку эта работа касается организации учебного процесса, то качество ее исполнения оценивают все члены творческой группы. Материалы исследований социологов показывают, что молодые специалисты – выпускники – испытывают определенной затруднения в процессе адаптации к трудовой деятельности, т.к. не все они об-

ладают необходимыми коммуникативными качествами. Как показал опыт, работа студентов в составе творческих групп с непрерывным выполнением организаторских функций дает будущим рабочим и специалистам возможность не теоретически, а на практике усваивать методы взаимодействия, вырабатывать в себе такие качества, которые определяют умение работать в коллективе.

А.С. Макаренко писал, что главным и определяющим фактором успешного развития организаторских способностей является сама система воспитания человека в коллективе и через коллектив. При этом, основным фундаментом, по его убеждению, должна служить характерная черта юношества – стремление к дружескому общению, к опоре на мнение сверстников. Постепенно, в дальнейшем при изучении новых дисциплин функции членов группы могут видоизменяться, соотносясь с личностными наклонностями и особенностями характера. Например, при изучении технических дисциплин лидером будет один, а при изучении гуманитарных – другой.

Ответственным организатором в учебной группе выступает Совет, состоящий из руководителей творческих групп и старосты. Задача его – обеспечение эффективности всех видов учебной деятельности и качества воспитательной работы со студентами. Под пристальным вниманием Совета и преподавателя должны находиться студенты, у которых слабые коммуникативные качества (по результатам анкетирования, с ними никто не пожелал работать, или пожелал слишком узкий круг студентов). Инженерная деятельность – это обычно работа в коллективе. Поэтому очень важно, чтобы члены группы помогли такому студенту влиться в коллектив, взглянуть на себя глазами других, находили разумные пути и методы, побуждающие своих сверстников ответственно относиться к учению и деятельности коллектива (М.М. Зинovieва).

ТВОРЧЕСКИЙ ОПЫТ – опыт, приобретенный в результате творческой деятельности. В известном смысле научная деятельность – в основе своей предполагает использование творческого опыта. Указанное понятие является производным от понятий «опыт» и «творчество», и подходы к определению последних могут быть использованы и при определении творческого опыта. Понятие творческого опыта может быть использовано для

характеристики субъектов деятельности разного уровня общности: отдельной личности, социальной группы и общества. Разные науки ориентируются на различных субъектов: философия – на родового человека, психология – на индивида, социология – на личность, малую группу, большую группу, общество в целом. С точки зрения философии творческий опыт, как и всякий опыт, обладает объективным содержанием, зависящим

от развития практической и познавательной деятельности людей в процессе преобразования ими внешнего мира и самих себя, представляет собой результат практической познавательной и преобразовательной деятельности людей и отражает уровень овладения ими объективными законами природы, общества и

мышления. Проблема накопления и передачи творческого опыта является важной характеристикой общественного развития.

Социально-психологические исследования позволяют вскрыть механизм формирования опыта, в котором выделяются три этапа: превращение внеш. воздействия в факт сознания, сохранение и аккумуляция превращенного внешнего воздействия в сознании и превращение опыта личности в действия, т.е. экстериоризация опыта. Каждый этап социально и психологически обусловлен и имеет ряд общих социально-психологических форм (восприятие, мышление, стереотипизация и аргументация). Творческий опыт в социальной психологии определяется как духовно-практическое образование, формирующееся в ходе практического, чувственно-эмпирического познания и преобразования действительности. Творческий опыт представляет собой динамическую систему устойчивых знаний и умений, специфических форм восприятия и мышления, чувств и эмоций, привычек и стереотипов поведения, способов аргументации принимаемых творческих решений. В этом определении подчеркиваются оригинальность и неповторимость творческого опыта индивида. В социальных исследованиях основное внимание уделяется проблеме определения творческого опыта, поиску его индикаторов (информативных характеристик), изучению детерминации, проблеме использования.

Разнообразие задач, которые ставят перед собой различные исследователи, различные подходы к проблеме порождают многообразие определений понятия творческого опыта, не отрицающих, а дополняющих друг друга. Можно выделить несколько смыслов употребления понятия творческого опыта: 1) совокупность знаний и практически освоенных умений, используемых в творческой деятельности; 2) знаний и умений, приобретенных до вступления в творческую деятельность, и специфических знаний и умений, полученных непосредственно в процессе собственной творческой деятельности, 3) эксперимент – воспроизведение процесса творческих решения типовых задач с целью практического прохождения основных этапов творческого процесса на этапе «обучения творчеству», освоения известных методов разрешения технических противоречий, 4) попытка впервые дать творческое решение задачи (первый опыт начинающего изобретателя), 5) освоение процесса получения (производства) творческого решения проблемы как специфического способа деятельности.

ТВОРЧЕСКИЙ ОТПУСК – время, предоставляемое педагогическому работнику в соответствии с Законом РК «Об образовании» для занятия научной деятельностью с сохранением педагогического стажа

ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ И ТВОРЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ. Творческий потенциал (ТП) – это скрытый фонд природных (индивидуальных) свойств человека: темперамент, задатки, одаренность, способности, талантливость. Они – стержень, прорастающий в свойствах личности, субъекта деятельности, индивидуальности. ТП, развиваясь, становится творческой готовностью (ТГ) к предстоящей деятельности, приобретая новые ка-

чества: профессиональное сознание, самосознание, ценностное отношение к профессии и профессионализму деятельности, интуицию, способности к рефлексии, антиципации – важнейшие факторы саморазвития.

У каждого абитуриента имеется определенный уровень развития ТП и ТГ. К окончанию учебного заведения уровень ТГ должен стать таким, чтобы обеспечить выпускнику творческое саморазвитие в условиях самостоятельной профессиональной деятельности. За время от поступления до выпуска коллектив организации образования должен уметь сформировать искомый уровень ТГ. Целостный подход к развитию ТГ к предстоящей деятельности состоит, с одной стороны, в использовании условий, факторов и стимулов, воспитания, образования, обучения, с другой – самореализации ТП в самодвижении к вершине профессионализма, мастерства и творчества в продуктивном решении. Признаками ТГ к предстоящей профессиональной деятельности являются:

интеллектуально-творческая инициатива характеризуется, выходом за рамки задач и требований непосредственной деятельности; широта категоризации, широта ассоциативного ряда, «отдаленность ассоциаций»; организованность мышления выражается в самостоятельности, необычности, остроумности решения проблем.

Главными показателями ТГ являются:

- продуктивность (объем и оригинальность творческой продукции);
- генерация новых идей (нешаблонных образов и способов действия);
- независимость мышления;
- доминантность результативности;
- открытость опыту и «гостеприимство» мысли;
- динамизм саморазвития.

В процессе продуктивной деятельности (т.е. приводящей к положительному результату) реализуется ТП и развивается ТГ. Это связано с механизмом внутренней активности субъекта и продуктивностью созидательных, сознательных и подсознательных процессов.

ТП как категория динамической структуры индивида, личности, субъекта деятельности включает комплекс творческих способностей, проявляющихся в продуктивной деятельности, а также комплекс психических новообразований личности, формирующихся на протяжении ее возрастного созревания. ТП имеет тенденцию к самовыражению и достижению соответствия своих возможностей, тенденции к риску, основанной на желании достичь и проверить свои предельные возможности.

Важной характеристикой ТП и его составляющих является творческая активность, проявляющаяся в активной направленности на преобразуемый объект, выделение закономерностей различных уровней, форм и способов проявления в различных сферах творческой деятельности; способность к самодвижению, самоизменению и саморазвитию.

Творческая активность, выступая как мотив деятельности, определяется в объекте и реализуется

в нем. Специфическая динамика творческой активности выражается в способности организма изменять напряженность своего состояния в зависимости от степени значимости продуктивной деятельности и характера ее направленности.

Творческая активность – это своеобразное психическое состояние, выражающееся в готовности открыто и высоко-мотивированно создавать новый продукт. В ходе эволюции направленность и мотивы творческой активности поэтапно меняются: от удовлетворения материальных потребностей до удовлетворения самых высоких убеждений и идеалов.

К основным механизмам ТП относятся: антиципация, воображение, фантазия, ассоциативные связи, эмоциональное чувство, эмпатия, идентификация, интуиция (Л.Е. Варфоломеева, Н.Ф. Вишнякова).

ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛИЧНОСТИ – целостный комплекс деятельных способностей и иных личностных качеств, необходимых для активного и компетентного участия в деятельности по обогащению имеющегося социального опыта. Основными элементами в структуре творческого потенциала личности являются: а) мировоззрение, определяющее направленность разума, воли и чувств на поиск новых подходов и решений; б) понимание сути выполняемого дела, высокий уровень компетентности; в) умение использовать эвристический потенциал научного знания с учетом конкретных обстоятельств проблемной ситуации.

ТВОРЧЕСКИЙ РАБОТНИК – лицо, чья профессиональная или любительская творческая деятельность направлена на создание художественных ценностей, воспроизведение или интерпретацию (перевод) произведения литературы и искусства.

ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ – общественное объединение профессиональных творческих работников одного или нескольких жанров культуры, создаваемое на основе их индивидуального членства.

ТВОРЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ – в сфере профессионального обучения – одна из важных характеристик профессионального мастерства, формируемого у учащихся в процессе производственного обучения.

Творческое отношение к труду – понятие комплексное и формируется в процессе всей учебно-производственной деятельности учащихся. Вместе с тем формирование творческого отношения – это самостоятельная задача, которую решает весь педагогический коллектив учебного заведения, прежде всего мастер производственного обучения. Для этого элемента педагогической деятельности мастера характерны специфические методы, специфический подход.

Во-первых, не следует резко противопоставлять творческую и воспроизводящую, чисто исполнительскую деятельность учащихся. Для творческой деятельности характерны глубокое проникновение в сущность изучаемых вопросов, процессов, большая степень активизации познавательных способностей и творческих сил учащихся, новизна суждений, выводов и способов действий. Воспроизводящие и творческие работы органически связаны

между собой. Как в воспроизводящих действиях содержатся элементы творчества, так и творческие действия непременно включают воспроизведение ранее усвоенных знаний и умений. При этом, естественно, уровень и объем творческих элементов в деятельности учащихся повышается по мере накопления их опыта. Таким образом понятия «воспроизводящая» и «творческая» деятельность учащихся являются в известном смысле условными.

Во-вторых, ученическое творчество, оригинальность их деятельности не столько в создании новых способов решения учебно-производственных проблем, сколько в своеобразном комбинировании уже освоенных, известных им приемов и способов действия. Учащиеся, как правило, ничего объективно нового не открывают и не изобретают. Познавая новое, они делают «открытия» для себя, и очень важно, чтобы эти открытия они делали осознанно и самостоятельно.

И, наконец, творческий подход к деятельности формируется и развивается только в процессе выполнения работы творческого характера. Педагог всегда помнит об этом и как можно чаще ставит учащихся в такие условия, при которых они имели бы возможность систематически упражняться в решении творческих задач.

Руководя производственным обучением учащихся, мастер специально подводит их к творческим поискам. Опытные мастера достигают этого, указывая, например, на несовершенство технологии, инструментов, приспособлений и предлагая учащимся подумать над их усовершенствованием, а также рационализация организации труда.

Положительный эффект даст такой методический прием, как намеренное внесение неполадок в настраиваемый прибор, механизм, машину и предложение учащихся найти их; решение задач производственного характера с неполными данными, которые учащиеся самостоятельно определяют и отыскивают в справочной литературе и т.п.

В целях формирования и развития творческих способностей практикуется выдача учащимся специальных заданий творческого характера, которые выполняются учащимися самостоятельно или под руководством мастера в зависимости от их сложности. Это такие задания, как разработка или внесение уточнений в конструкцию приспособлений, повышающих качество или производительность труда; составление технологических карт изготовления изделий или выполнения работы по заданным параметрам и техническим требованиям; расчет режимов обработки с применением нового инструмента; подготовка предложений по совершенствованию организации труда, повышению экономической эффективности процесса выполнения работы и т.п.

Нужно так направлять мыслительную деятельность учащихся, чтобы процесс их мышления был всегда процессом поиска. Это активизирует мышление учащихся, повышает внимание, развивает и поддерживает интерес, вызывает чувство удовлетворенности от процесса труда.

Формирование творческого отношения будет иметь эффект только тогда, когда в это дело будут вовлечены все учащиеся группы, когда будет развит коллективный дух творчества (В.А. Скакун).

ТВОРЧЕСТВО – 1) процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материалы и духовные ценности, удовлетворяющие многообразным общественным потребностям.

Выделяется четыре стадии:

- подготовка,
- созревание,
- озарение (инсайт) – центральный, специфически творческий момент – интуитивное схватывание искомого результата,
- проверка.

Применительно к процессу обучения творчество следует определить как форму деятельности человека, направленную на создание качественно новых для него ценностей, имеющих общественное значение, т.е. важных для формирования личности как общественного субъекта;

2) мышление в его высшей форме, выходящее за пределы требуемого для решения возникшей задачи уже известными способами. При доминировании в процессе мышления проявляется как воображение; будучи компонентом цели и способа деятельности, оно поднимает до уровня творческой деятельности как обязательного условия мастерства и инициативы.

Творчество оценивается по его социальной значимости и оригинальности (новизне). Следует различать объективную и субъективную стороны творчества. С объективной точки зрения творчество определяется его конечным результатом – научным открытием или новизной научного исследования, изобретением, рационализацией, созданием художественного произведения. При этом масштаб творчества может быть различным, но социальная ценность и новизна решения в нем обязательны. С субъективной точки зрения творчество определяется самим процессом творчества, даже если конечный результат не обладает необходимой социальной ценностью и новизной.

ТВОРЧЕСТВО УЧАЩИХСЯ – деятельность учащихся в области, связанной с их интересами и способностями, в процессе которой осуществляется поиск и применение оригинальных способов решения задач и заданий, а результат обладает индивидуальной или общественной значимостью и объективной или субъективной новизной. Данное понятие рассматривается в широком смысле, в него входит и рационализаторская и изобретательская деятельность в области технологии производства, художественно-прикладные виды деятельности, чеканка по металлу, резьба по дереву и кости, художественное шитье, народные промыслы и др.

Педагогическая проблема понятия творчества заключается в установлении существенных различий в творчестве учащихся и творчестве взрослых. Установлено, что в понятии «творчество взрослых» главными компонентами являются объективная новизна результата творчества и социальная его значимость.

Для учащихся результат творчества может иметь как объективную, так и субъективную новизну,

индивидуальную или общественную значимость. При этом необходимой составляющей творческой деятельности является поиск и применение оригинальных способов решения задач и заданий.

Для методики творчества важно также определение этапов творческой деятельности. Анализ исследований показывает, что по структуре творческой деятельности накоплен значительный материал, выделены (применительно к взрослому) компоненты творческой деятельности и этапы творческого процесса. Однако применительно к учащимся приходится учитывать специфические условия протекания творчества учащихся, уровень знаний, навыков и умений на разных этапах обучения, руководство со стороны учителя, определенную субъективность новизны, выполнение педагогических требований, создание специальных условий и т.п. С учетом этих особенностей для организации творчества учащихся целесообразно выделить четыре этапа, или фазы творческого процесса:

- осознание и обоснование идеи;
- технико-технологическая разработка идеи (задачи, задания);
- практическая работа по решению задачи (задания);
- апробирование объекта в работе и оценке творческого решения задачи (задания).

При этом каждый этап имеет отчетливо выраженный промежуточный результат, которым на первом этапе является осмысленная и принятая идея, на втором – доведение идеи до возможности практической реализации, конструкторско-технологическая разработка идеи; на третьем – практическая реализация идеи; на четвертом – анализ решения творческой идеи и доработка объекта.

Исследования и передовой опыт включения учащихся в творческую деятельность всех возрастных групп указывает на зависимость ее эффективности от выполнения следующих основных педагогических требований: полнота предлагаемых учащимся данного возраста содержания творческих задач и заданий, учитывающих уровень научных основ знаний и трудовых навыков и умений; результативность творческой деятельности, под которой понимается реализация идеи в материальную форму (законченное изделие, опытный образец прибора, устройства, модели, чертеж или текст описания и т.п.);

непрерывность творческого процесса; учет и использование собственного творческого опыта в дальнейшей деятельности.

Требование результативности особенно важно. Получение результата вызывает положительный эмоциональный настрой у учащихся, стимулирует их творческую активность. Результативность следует рассматривать не только по отношению к конечному «продукту» творчества, но и применительно к каждому этапу выполнения, творческого задания.

Исследование этапов творческого процесса и педагогических требований к проведению занятий по развитию творчества учащихся непосредственно связано с развитием творческих способностей учащихся и прямо выводит исследователей-педагогов

на необходимость разработки методики оценки результата творчества учащихся.

Для методики педагогического исследования наиболее важными являются два аспекта развития творческих способностей – одинаковость протекания творческого процесса как для детей, так и для взрослых (при различном содержании творческих задач); творческие способности у учащихся можно и необходимо целенаправленно формировать в процессе познавательно-трудовой деятельности.

Для педагогического процесса включения учащихся в творческую деятельность определены такие уровни и критерии оценки, которые были бы связаны с характером и результатом творчества учащихся, проявивших способности к данной области деятельности, и которые бы обеспечили выявление их творческого продвижения.

С учетом этапов творчества учащихся и основных педагогических требований развития творчества (полноты, результативности творческой деятельности, непрерывности творческого процесса, учета и использования собственного творческого опыта в дальнейшей деятельности), определены следующие пять уровней оценки творческой подготовленности учащихся:

1. Изготовление изделия по предъявленной документации с внесением частичных изменений в чертеж, схему, направленных на совершенствование формы изделия или рациональное расположение деталей и т.п.
2. Изготовление изделия с доконструированием и самостоятельным внесением изменений в предъявленную техническую документацию или отдельную схему.
3. Изготовление изделия с предварительным конструкторским оригинальным усовершенствованием и самостоятельным внесением изменений в технологическую документацию или схему.
4. Самостоятельная технологическая разработка оригинальной конструкторской идеи изделия (предъявленной учителем) и его изготовление.
5. Самостоятельное обоснование и формулирование оригинальной конструкторской или рационализаторской идеи изделия, разработка документации и изготовление изделия.

Педагогический процесс развития творчества учащихся также требует и своих критериев оценки творческой подготовленности учащихся в плане общего воздействия на личность, проявляющейся и в творческой трудовой деятельности по окончании обучения.

Для оценки воздействия творческой деятельности на личность учащегося установлены следующие три основных обобщенных критерия:

- формирование устойчивого интереса к труду в той области, которая соответствует данному направлению творческой деятельности;
- целенаправленный выбор профессии;
- продолжение творческой деятельности по окончании учебного заведения, т.е. проявление творческого отношения к труду в процессе трудовой деятельности.

В процессе развития творчества учащихся критерии оценки конкретизируются в зависимости от возрастных особенностей учащихся и задач включения их в творческую деятельность.

Например, при организации работы по развитию творчества учащихся могут быть использованы следующие критерии:

- проявление инициативы и активности при выполнении творческого задания;
- использование полученных знаний и приобретенного опыта конструкторской деятельности при выполнении последующих задач;
- новизна и оригинальность конструкторского решения, а также способ выполнения задания;
- грамотная конструкторско-технологическая разработка задания (в т.ч. и правильное выполнение графической части работы);
- качество сконструированного и изготовленного творческого объекта.

При организации творчества учащихся приходится также учитывать следующие условия, влияющие на выбор объекта творчества: содержание творческой деятельности должно быть связано с содержанием научных знаний и трудовых навыков и умений; для поддержания нормального творческого процесса должна быть создана соответствующая современному уровню производства материально-техническая база и подобраны (подготовлены) квалифицированные кадры, владеющие методикой творческой работы с учащимися (П.Н. Андрианов).

ТВ-ТЕХНОЛОГИЯ - технологии, базирующиеся на использовании эфирных, кабельных и спутниковых систем телевидения.

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ – один из т.н. активных методов обучения, используемый для инсценировки разножанровых театральных представлений по учебному материалу во внеучебное время с большим количеством участников, продолжительные по времени, с декорациями и т.п. атрибутами.

ТЕЗАУРУС – 1) лингвистический словарь языка с полной смысловой информацией; словарь языка исследования (основных понятий и категорий) с полной расшифровкой смысловой информации, т.е. определением каждой «единицы»; 2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знания, позволяющий свободно ориентироваться в нем человеку или машине, расположены по тематическому принципу и показаны семантические отношения (родо-видовые, синонимические и др.) между лексическими единицами. В информационно-поисковых тезаурусах лексические единицы текста заменяются дескрипторами. Тезаурус обеспечивает наглядность взаимосвязей понятий текста и, как правило, строится на основе *гипертекста*; 3) словарь учебной дисциплины, государственного стандарта образования.

ТЕЗИСЫ – 1) в логике - любое утверждение в споре или изложении какой-либо теории. Выделяют тезисы:

- **доказательства** – положение, истинность которого требуется доказать;
- **основной** – положение, которому подчинено обоснование ряда других положений;

- **частный** – положение, которое становится тезисом лишь потому, что при его помощи доказывается основной тезис;

2) кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения, произведения, документа и т.д.; резюме научного доклада с выделением и формулировкой основных положений и идей без подробного и содержательного их раскрытия и обоснования.

В тезисах лаконично раскрывается содержание вопроса, темы. Тезисы предназначены для того, чтобы читатель, не знакомый с полной версией работы, мог получить максимум информации о проведенном исследовании. Так как объем тезисов обычно ограничен 1–2 страницами, то в них необходимо кратко (2–3 предложения) описать актуальность работы, указать цель и задачи исследования, основные методы, которые применялись в процессе изучения проблемы. Основной объем тезисов необходимо отвести непосредственно под результаты исследования и выводы. Список литературных источников, а также ссылки на них в тезисах недопустимы. К тезисам относим принцип «Краткость - сестра таланта».

Составление тезисов - одна из форм самостоятельной работы над литературой, при подготовке к докладам, лекциям и др. выступлениям. Умению составить тезисы надо учить, начиная со средних классов школы.

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ - научное издание в виде сборника, состоящего из материалов предварительного характера (рефератов, аннотаций докладов и/или сообщений) и изданного до начала конференции.

Содержанием тезисов являются основные положения, мысли, идеи, выдвигаемые в докладе. Назначение тезисов - предварительное ознакомление участников конференции с тематикой и основным содержанием докладов. Обычно тезисы заблаговременно рассылаются предполагаемым участникам конференции или раздаются при ее проведении.

ТЕКСТ – 1) последовательность символов, образующих сообщение; 2) в семиотике - определенная наполненная смыслом структура, состоящая из знаков; 3) авторское сочинение или документ, воспроизведенные на письме или в печати.

Значение какого-либо текста зависит от правил (кодов), определяющих подбор и сочетание этих знаков. Данные правила конвенциональны, т.е. потребитель текста должен обладать определенными навыками или компетенцией для того, чтобы его интерпретировать (декодировать).

Выделяют пять функций текста (Ю.М.Лотман): 1) сообщение, направленное от носителя информации к субъекту; 2) коллективная память, способная к непрерывному пополнению, актуализации одних аспектов информации и к временному или полному забвению других; 3) общение читателя с самим собой, тем самым текст актуализирует определенные личностные стороны; 4) текст становится собеседником; 5) общение между текстом и культурным контекстом. В семиотике текст представляет собой осмысленную последовательность любых знаков, любую форму коммуникации; в языкознании - последовательность словесных знаков. Весь мир культуры воспринимается

субъектом культуры как бесконечный, безграничный текст.

ТЕКСТОВОЙ РЕДАКТОР – программа для ввода, организации и проверки текстовой информации в компьютер.

ТЕКСТОВЫЕ КОНСТРУКТОРСКИЕ ДОКУМЕНТЫ – документы, содержащие информацию об изделии в виде текстов, которые могут быть представлены в форме таблиц, перечней и т.п. К текстовым конструкторским документам относятся, в частности:

-- спецификация – документ, определяющий состав сборочной единицы, комплекса или комплекта);

– технические условия – документ, содержащий требования к изделию, его изготовлению, контролю, приемке и поставке, которые целесообразно указывать в др. документах), а также различные ведомости, таблицы, пояснительная записка и т.д.

ТЕКУЩИЕ ПЛАНЫ – краткосрочные планы, сроком до 1 года.

ТЕКУЩИЙ ИНСТРУКТАЖ (ИНСТРУКТИРОВАНИЕ) УЧАЩИХСЯ – основная форма обучающей деятельности мастера в процессе урока (занятия) производственного обучения.

Основная дидактическая цель текущего инструктажа – обеспечить постоянное продвижение в овладении профессией каждого учащегося на каждом уроке (занятии) производственного обучения.

Текущий инструктаж учащихся проводится мастером, как правило, индивидуально. Основной организационной формой такого инструктирования являются обходы мастером рабочих мест учащихся, имеющие целевой характер. Суть их в том, что при каждом обходе рабочих мест мастер намечает определенную цель инструктирования: проверить правильность выполнения отработанных приемов и способов работы, организацию рабочих мест, рациональность способов пользования документацией, качество выполняемых работ и т.п. Однако целевая направленность обходов не реализуется формально. При каждом обходе рабочих мест мастер следит за работой всех учащихся, дает по ходу наблюдений все необходимые замечания и указания, исправляет и предупреждает ошибки, обращает внимание учащихся на недостатки в работе независимо от цели конкретного обхода. Но у каждого учащегося он обязательно проверяет ту сторону его работы, которая является целью данного обхода. Такая плановая организация обучающей деятельности мастера обеспечивает возможность прийти до каждого учащегося, что невозможно сделать, если наблюдать за всеми учащимися вообще, в целом.

Количество обходов, их конкретные цели зависят от содержания упражнений и выполненных работ, организации учебно-производственного процесса, периода производственного обучения, особенностей учебной группы, опыта мастера.

Кроме целевых обходов возможны и другие варианты форм организации текущего индивидуального инструктирования учащихся мастером: мастер наблюдает за группой со своего рабочего места и дает указания учащемуся, совершающему ошибки, испытывающему затруднения или нуждающемуся в

помощи; мастер подходит к учащемуся по вызову и инструктирует его; учащиеся сами подходят к мастеру, и он инструктирует их на своем рабочем месте. Однако, наиболее предпочтительной формой организации текущего инструктажа являются целевые обходы мастером рабочих мест учащихся.

Ситуации, складывающиеся в процессе упражнений (самостоятельной работы) учащихся, требующие внимания мастера в ходе их текущего инструктажа, могут быть самыми разнообразными и непредсказуемыми. Разнообразными и гибкими являются и методические приемы текущего инструктажа.

Обобщение педагогического опыта позволило выделить некоторые общие правила индивидуального текущего инструктажа учащихся мастером, являющиеся основой для формирования собственного индивидуального стиля и опыта работы мастеров.

Прежде всего, о чисто внешних моментах процесса текущего инструктажа: где находится мастеру, как наблюдать за учащимися, как общаться с ними, как давать указания и т.д.

Педагогический опыт, а также педагогические исследования показывают, что любой человек (тем более неопытный учащийся) непроизвольно сбивается и вообще делает не так, как умеет, если видит или чувствует, что за ним наблюдают со стороны. Поэтому педагогически оправдано наблюдать за учащимися в процессе их работы незаметно, как бы со стороны, так, чтобы они об этом не догадывались. Тогда мастер увидит действительно то, что есть на самом деле.

В ходе текущего инструктажа мастер вникает в работу каждого учащегося, не упуская из поля зрения работу всей группы. Ни одна ошибка учащихся, ни одно нарушение, тем более сознательное, как и ни одно достижение учащихся не остается без внимания мастера.

Учащиеся всегда должны быть уверены, что мастер все видит, мастер все знает.

Руководя работой учащихся, мастер постоянно воспитывает у них ответственное отношение к работе и настойчивость в преодолении трудностей. В случае неудач и неполадок в работе, если они не являются следствием лени и нерадивости учащегося, опытный мастер успокоит его, подбодрит, отметит достигнутые успехи и практически поможет ему.

Важно правильно определить момент оказания помощи учащемуся. Не следует вмешиваться в работу учащегося без необходимости, но и нельзя запаздывать с оказанием помощи ему, так как ошибки и неточности, допускаемые учащимися, могут развиться и закрепиться. Исправить их потом будет значительно сложнее.

Большое значение для эффективности работы учащихся имеет характер указаний мастера.

Оказывая помощь учащемуся, не следует всегда давать указания относительно того, как исправить ошибку, нужно всегда стремиться, чтобы учащийся сам обнаружил и осознал ее, нашел способ исправления. При этом очень важно приучать учащихся к

регулярному самоконтролю, самостоятельному анализу результатов своего труда.

Осуществляя текущий инструктаж учащихся, опытные мастера руководствуются и такими правилами, как: не доделывать работу за неуспевающих учащихся, так как это причудает их к безответственности и не стимулирует настойчивости в преодолении трудностей; постоянно приучать учащихся планировать свой труд. Важно, чтобы та ориентировочная основа действия, которую сформировал мастер у учащихся в процессе вводного инструктажа – что делать, почему, в какой последовательности, какие средства применять, каковы критерии правильности работы, как их применять – всегда была ориентиром в деятельности учащихся; это мастеру нужно постоянно подчеркивать в ходе работы учащихся, контролировать, добиваться, чтобы они всегда, прежде чем что-либо делать, тщательно все хорошо продумали. Это к учащимся приходит не сразу, но упражнять их в этом нужно постоянно. Замечено, что зачастую учащиеся быстрее и четче понимают своего товарища, чем мастера. Это умение использует мастер, практикуя прикрепление лучших учащихся к менее успевающим для оказания взаимопомощи.

Проводя текущий инструктаж, важно обеспечивать правильный режим труда и отдыха учащихся, имея в виду, что зачастую причиной ошибок учащихся является их утомление.

Эффективность текущего инструктажа характеризуется высокой принципиальностью и строгостью требований мастера к выполнению учащимися правил организации труда, рабочего места, правил безопасности, санитарии и гигиены.

Руководя производственным обучением, мастер одновременно работает со всей группой, которая по своему составу неоднородна. В группе всегда есть учащиеся «сильные», «средние» и явно «слабые». Поэтому при проведении текущего инструктажа мастер всегда учитывает индивидуальные особенности и способности учащихся, чтобы обеспечить примерно единый уровень усвоения учебного материала, формирование профессионального мастерства учащихся, для обеспечения возможности фронтального продвижения всей группы в изучении темы. Особое внимание уделяется «слабым» учащимся, им на первых порах целесообразно давать для выполнения более простые и легкие задания, постепенно «подтягивая» их до уровня «средних» и «сильных».

Однако индивидуализация – это не только особая работа с отстающими. Индивидуального подхода требуют и сильные, инициативные, сообразительные учащиеся. Им даются более сложные работы, способствующие развитию творческого мышления, самостоятельности, предъявляются повышенные требования к темпу, производительности труда. Более подготовленных учащихся мастер привлекает для оказания помощи менее успевающим товарищам.

Важной составной частью, одним из «инструментов» текущего инструктажа является контроль учебно-производственной деятельности учащихся

на уроке. При правильной организации учебного процесса фактически стираются грани между текущим инструктажом и контролем, контроль превращается в организационную составную часть инструктирования. Проверка и оценка выполняемую и выполненную работу, мастер всегда стремится максимально активизировать мышление, сообразительность учащихся, чтобы они сами учились определять соответствие своей работы техническим требованиям, сами умели находить допущенные ошибки, определять их причины, способы устранения и предупреждения.

Путем правильно поставленных вопросов мастер определяет, насколько сознательно выполнялась работа, как при этом использовалась учебно-техническая документация, насколько правильно учащиеся применяли контрольно-измерительные инструменты, приспособления. Такая методика итогового контроля постоянно причудает учащихся проводить подобный самоконтроль, самоанализ в процессе работы, повышает степень сознательности и самостоятельности при этом.

В процессе упражнений и самостоятельной работы учащихся применяются и коллективные формы работы мастера с учащимися. Это т.н. коллективный текущий инструктаж. Проводится он в тех случаях, когда в ходе целевых обходов мастер обнаруживает, что многие или большинство учащихся допускают одинаковые ошибки, имеют одни и те же недостатки. В этих случаях мастер останавливает работу всех учащихся группы и вносит необходимые коррективы в процесс выполнения учебно-производственных работ. Наиболее эффективно коллективный текущий инструктаж проводит путем беседы, когда допущенные ошибки, их причины, способы устранения анализируются совместно с учащимися.

Определенную специфику имеет текущий инструктаж в период освоения профессии, когда учащиеся обучаются в процессе выполнения сложных работ комплексного характера. Предметом особого внимания мастера при этом является формирование у учащихся привычки выполнять любую работу (сложную или простую, основную или вспомогательную) качественно. Мастер создает необходимые условия, обеспечивающие возможность качественно выполнять учебно-производственные работы (подбор работ, оборудование, инструменты, документация, технология, заготовки, материалы и т.п.), создает и поддерживает в работе «атмосферу качества», не оставляет без внимания ни одного, даже самого малейшего отклонения выполняемых учащимися учебно-производственных работ от технических требований к их качеству. В процессе т.и. при этом применяются такие методические приемы, как коллективный анализ дефектов и брака в работе; совместный разбор способов их устранения и предупреждения; привлечение учащихся к контролю продукции; организация постов ученического общественного ОТК; практика выдачи лучшим учащимся личных клейм качества и воспитание на этом других учащихся группы; развитие

движения за сдачу продукции с первого предъявления и т.п.

Таким образом в процессе текущего инструктажа мастер постепенно, но постоянно формирует у учащихся основу их будущего профессионального мастерства (В.А. Скакун).

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ – это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая учителем на текущих занятиях в соответствии с общеобразовательной учебной программой.

В начальных классах обучающиеся аттестуются на основании четвертных (полугодовых) отметок.

Обучающиеся 1 классов на повторный год обучения не оставляются, за исключением обучающихся, которые могут быть оставлены по рекомендации психолого-медико-педагогической консультации и по согласованию с родителями (или иными законными представителями).

В 1 полугодии 1 класса оценка уровня усвоения учебного материала не выставляется.

Из 5-8 (9), 10 (11) классов в следующий класс переводятся обучающиеся, имеющие годовые и итоговые оценки «3», «4», «5» по всем учебным предметам с учетом экзаменационных оценок.

Текущий контроль успеваемости обучающихся в 2-8 (9), 10 (11) классах проводится учителями по всем учебным предметам с целью проверки усвоения общеобразовательного учебного программного материала по каждой теме и разделу.

ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ЦЕНТР – комплекс технических устройств для производства и распространения телевизионных программ. По своему назначению телецентры делятся на программные и передающие (ретрансляционные). В программных телецентрах создаются телевизионные программы, а передающие телецентры служат для распространения телевизионного сигнала при помощи различных технических средств и каналов связи.

Основным звеном телевизионного центра является аппаратно-студийный комплекс (АСК), в состав которого входят аппаратно-студийные (АСБ) и аппаратно-программные блоки (АПБ), центральная аппаратная (ЦА), а также видеомагнитофонная (ВМА) и телекинопроекционная (ТКА) аппаратура.

ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – совокупность способов рациональной организации работы телекоммуникационных систем.

Телекоммуникационными системами объединяются самые разные оконечные устройства: ЭВМ и телефаксы, телексы и видеомониторы, роботы и телекамеры, и т.п. В случае, если оконечными устройствами телекоммуникационной системы являются компьютеры, то можно говорить о компьютерных телекоммуникациях. Система компьютерных телекоммуникаций – это не только новая компьютерная технология передачи информации на любые расстояния. Это еще и особый мир, живая информационная среда, в которой с помощью средств связи, а точнее – систем передачи данных, объединяются в единое целое источники, средства обработки и потребители информации. Это мир, в котором все люди, независимо от того, близко или

далеко они находятся от центров обработки и хранения информации, имеют равные возможности доступа к ней. Телекоммуникации рассматриваются в настоящее время как взаимодействие компьютерных сетей и средств телефонной, телевизионной, спутниковой или радиосвязи.

Комплексы, использующие вышеназванные средства, могут объединяться в системы передачи-приема для информационного обеспечения любых регионов. При этом общение через компьютерные сети (локальные или глобальные) позволяет производить обмен текстовой, графической информацией в виде запросов пользователя и получения им ответов из центрального информационного банка данных. Телекоммуникационные связи могут осуществляться в реальном времени. Это т.н. синхронная телекоммуникационная связь. С ее помощью можно организовывать одновременное обучение нескольких групп обучаемых в нескольких организациях образования области или района.

Телекоммуникационная связь может осуществляться и с задержкой по времени (электронная почта) – это т.н. асинхронная телекоммуникационная связь. Электронная почта может использовать локальные компьютерные сети и телефонную сеть общего пользования. С ее помощью целесообразно создавать «распределенные» по интересам ученические коллективы, участники которых, находясь в разных точках страны, могут проводить совместные работы учебного, поискового или исследовательского характера. В практике профессионального образования, говоря о телекоммуникациях, чаще имеют в виду передачу, прием, обработку и хранение информации компьютерными средствами (с помощью модема), либо по традиционным телефонным линиям, либо с помощью спутниковой связи. Это электронная почта (в широком смысле этого слова). Передача и прием информации в электронной почте могут быть прямыми – с компьютера на компьютер (синхронная связь) и через промежуточную ЭВМ (асинхронная связь), которая позволяет накапливать сообщения и передавать их на персональные компьютеры по мере запроса пользователями.

Говоря об использовании телекоммуникаций в профессиональном образовании мы имеем в виду все доступные преподавателю средства передачи информации на расстояние, включая компьютерные коммуникации, теле- и радиоканалы, спутниковую связь и т.д.

Передача и прием информации из любой части земного шара осуществляются в считанные минуты, редко – часы. Технические свойства телекоммуникаций распространены во всех областях профессиональной деятельности человека.

Возможность работы с одним конкретным респондентом (электронная почта), с небольшой группой участников какой-либо конференции, а также с очень большой аудиторией в общедоступных конференциях многих сетей, определяет дидактические свойства телекоммуникаций, что, в свою очередь, обуславливает методику использования телекоммуникаций на уроках и во внеурочное время.

Под дидактическими свойствами того или иного средства обучения, в т.ч. и телекоммуникаций, понимаются природные, технические, технологические качества объекта, те его стороны, аспекты, которые могут использоваться с дидактическими целями в учебно-воспитательном процессе, и т.д. В данной статье рассматриваются только те их свойства, которые могут оказаться полезны для целей педагогики. Поэтому мы и говорим не вообще о свойствах телекоммуникаций, а только об их дидактических свойствах. Имеет смысл разделить описание возможностей, дидактических свойств телекоммуникаций на четыре группы в соответствии с их технической организацией (компьютер – компьютер, электронная почта, телеконференция, WWW – как электронная доска объявлений).

Владение синхронной телекоммуникационной связью «компьютер – компьютер» – передача и прием информации (текста любого объема, графики) от партнера к партнеру (с компьютера на компьютер) – включают следующие умения:

- подготовку, редактирование и обработку текста;
- хранение и систематизацию информации;
- загрузку информации в сеть с жесткого или гибкого диска;
- перевод информации из сети на жесткий или гибкий диск;
- синхронный обмен информацией;
- распечатку информации на принтере (О.Б. Ховов).

ТЕЛЕКОНФЕРЕНЦИЯ - конференция с удаленными участниками организованная с помощью ИКТ; вид мероприятия, в котором групповая коммуникация осуществляется между территориально распределенными участниками с помощью технических средств.

Примеры: телефонная конференция, аудиоконференция, чат, почтовые конференции, видеоконференция, и т.п. Телеконференции являются распространенным, удобным средством коммуникаций в системе образовательной и научной деятельности.

Не следует путать с конференцией как видом услуг телекоммуникационной сети (иначе говоря, с почтовым ящиком, принадлежащим группе пользователей).

Существует два вида электронных конференций, проводимых в Интернет: «реальные» конференции, когда пользователи общаются друг с другом непосредственно, и отсроченные во времени дискуссии, которые чаще всего и называются электронными конференциями или телеконференциями, на которых читатели, заинтересовавшиеся определенной темой обсуждения, могут читать сообщения, отправленные другим пользователям или отвечать на них. «Внутри» каждой конференции обычно проходит несколько «сюжетных линий», объединенных одной темой. Конференции бывают «открытыми» – доступными для любого пользователя сети или «закрытыми», доступ к которым осуществляется только под строгим контролем ведущего конференции («модератора») и лишь для избранного количества участников, приглашенных ведущим. Электронные конференции можно использовать:

– для того, чтобы задавать вопросы. Вы можете задать интересующий вас вопрос всем участникам конференции и, возможно, кто-либо из них вам ответит;

– для того, чтобы отвечать на вопросы других. Возможно, вам захочется высказать свое мнение по теме конференции и поделиться своей информацией с другими пользователями;

– участвовать в дискуссии. Многие конференции называют диспуты, в которых каждый имеет право выступить и высказать свое мнение;

– читать сообщения. Вы можете читать все сообщения, пришедшие на конференцию, как если бы вы читали газету или журнал. Это особенно полезно тем, кто только начал работать в сети;

– рассылать информационные сообщения, размещать информационные сообщения в электронных конференциях очень удобно, поскольку они сразу же попадают в поле зрения всех заинтересованных пользователей (если, конечно, вы правильно определили тему конференции);

– для учебных целей. Электронные конференции содержат, как правило, такой объем информации по определенной теме, который можно использовать в учебных целях, например для самообразования или для работы с учащимися;

– для целей «паблик рилейшнс». Принимая активное участие в работе конференции, вы сможете заявить о себе и о своих разработках, идеях, открытиях.

Дидактические свойства телеконференции:

– передача информации (текстовой, графической, звуковой) через систему телеконференции непосредственно на компьютер любому пользователю, являющемуся абонентом сети, в которой размещается данная конференция;

– прием информации (текстовой, графической, звуковой) от любого партнера – участника конференции;

– подготовка, редактирование текстов, графического материала;

– обработка и хранение текстов, графики;

– распечатка текстов на принтере для последующей рассылки и работы; обеспечение (при необходимости) синхронной и асинхронной коммуникации, что позволяет участникам конференции переслать свою информацию в систему в любое удобное для участника время и таким же образом получать информацию от других участников. Все сообщения в этих случаях нумеруются, систематизируются по типам, что облегчает доступ к ним (О.Б. Ховов).

ТЕМА ИССЛЕДОВАНИЯ – название, наименование отдельной, частной научной задачи либо совокупности сложных теоретических и/или практических задач, требующих своего решения. Темы условно разделяют на теоретические, практические и смешанные.

Теоретические темы разрабатываются преимущественно с использованием литературных источников. Практические темы разрабатываются на основе изучения, обобщения и анализа практики. Смешанные темы сочетают в себе теоретический и практический аспекты исследования.

Правильный, взвешенный выбор темы – неотъемлемое условие успешного выполнения научной работы. При выборе темы учитывают: ее актуальность, новизну, теоретическую и практическую проработанность, значимость, наличие исследовательских материалов для разработки исследования, субъективные возможности успешного проведения/освоения темы.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ - проверка и оценка знаний обучающихся по конкретной теме программы или разделу.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ (ТЕМПЛАН НИР)

– основной документ, отражающий планирование, периодизацию, реализацию научных исследований. Темплан научно-исследовательских и научно-технических работ в виде табличных данных разрабатывается научными и образовательными учреждениями, осуществляющими учебную, научную и инновационную деятельность с разбиением исследования на этапы, с определением промежутка времени, необходимого на их осуществление (календарный принцип). Табличные данные включают в себя следующие обязательные сведения: наименование работы и ее этапов, проводимых в планируемом году; шифр и номер государственной регистрации; основание для выполнения; сведения о исполнителе (-ях) и научном руководителе: Ф.И.О., ученая степень, ученое звание; сроки выполнения: начало, окончание; министерство, головная организация по проблемам; организация, финансирующая работу, с указанием ведомства; сметная стоимость работ: общий объем, объем на планируемый год; ожидаемые научные, научно-практические и социально-экономические результаты. Программы (темы), рассчитанные на многолетние исследования, как правило, разбиваются на части продолжительностью в один год.

Тематический план НИР формируется на основе государственных заказов и хозяйственных договоров на проведение исследований и прикладных разработок, а также тематике диссертационных работ.

Тематический план научно-исследовательских работ рассматривается ученым советом учебной, научной либо научно-технической организации и утверждается ректором/директором. Ученый совет ежегодно рассматривает итоги выполнения планов научно-исследовательских работ и принимает решения о развитии наиболее актуальных и перспективных направлений исследований, закрытии тем завершенных научных исследований.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ (ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ) - программа издательства, которая имеет важное значение для формирования и развития научных коммуникаций, создания основ научно-информационной деятельности и информатизации общества. Планом определяются основное содержание, направление, объем и временные показатели работы издательства, состав авторов, редакторов, художников и др. издательских специалистов, участвующих в создании научной книги.

В недалеком прошлом подготовка и выпуск научного издания занимали по нескольку лет.

В настоящее время этот процесс длится всего несколько месяцев.

В современных условиях книгоиздания особую значимость приобретает оперативное тематическое планирование. Его результаты оформляются планом редакционно-подготовительных работ и планом выпуска. Первый обычно включает названия авторских оригиналов произведений, которые должны поступить в издательство в течение года, и является по сути основой для плана выпуска. Последний составляется, как правило, поквартально и содержит перечень отредактированных авторских оригиналов. Будучи тиражированным, тематический план выпуска выполняет важные оповестительно-рекламные функции.

Планирование должно предусматривать непрерывность и оптимальное распределение объемов работ ведущего и научного редакторов, технического редактора, художников, корректоров и др.

участников редакционно-издательского процесса. Необходимо также учитывать нормативные переходящие запасы редакционного и производственного портфелей.

Редактору принадлежит большая роль в тематическом планировании. Специфика тематического планирования в области научного книгоиздания, учитывает, как выполнен авторский оригинал: по плану научно-исследовательских работ, по личной инициативе автора или по заказу издательства. Это сказывается на юридических отношениях издательства с автором и учитывается при оформлении договора. Если авторский оригинал является заключительным этапом планового научного исследования, т.е. выполнен в служебном порядке, то договора между издательством и автором может не быть и их взаимоотношения могут строиться в соответствии с соглашением между издательством и научно-исследовательским учреждением, в котором работает автор. В случае представления в издательство оригинала (оригинала-макета), подготовленного по инициативе автора, с ним может быть заключен договор на издание произведения. Когда издательство принимает заявку автора или заказывает автору написание произведения, с ним может быть заключен договор-заказ.

То, как создается и поступает в издательство авторский оригинал произведения, имеет весьма важное значение при приеме и оценке его редактором. Авторский оригинал, выполненный по плану НИР, обычно рассматривается и обсуждается в научных коллективах и при предоставлении в издательство сопровождается рецензиями, а также, возможно, выпиской из протокола обсуждения. В этом случае задача редактора сводится к рассмотрению всего комплекта поступивших материалов и подготовке предложений для редакционной коллегии (совета) и руководства редакции (издательства). Оригиналы произведения, поступивший непосредственно от автора, рассматривается редактором традиционным порядком, сложившимся в практике редактирования, который включает предварительную оценку, написание редакторского заключения, рецензирование (при необходимости) и т.д.

Издательскому редактору приходится иметь дело главным образом с подготовкой и выпуском научных

монографий и сборников научных трудов, которые могут выходить однократно или в составе серий. В любом из этих вариантов редактор работает над подготовкой отдельного издания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – процесс формирования на средне- и краткосрочную перспективу тематики научных исследований и разработок и связанных с ними мероприятий по освоению новой техники, а также разработка основных показателей ресурсного обеспечения работ, эффективности и внедрения их результатов в производство. Исходной единицей тематического планирования является тема. **ТЕМПЕРАМЕНТ** – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей, характеризующих динамику психической деятельности человека: интенсивность, скорость, темп и ритм протекания психических процессов и состояний.

Свойства темперамента являются формально-динамическими в том смысле, что не предопределяют роковым образом содержания процессов психики, но всегда обнаруживаются как некоторая их форма (темп, ритм, интенсивность, продолжительность). Например, общительным, положительно обращенным к людям, доброжелательным может быть человек и с быстрым и с замедленным протеканием, например, эмоциональных переживаний. Но если у первого общительность проявляется в легкости установления контактов с новыми людьми, инициативности, в построении широкого круга общения, то у второго – в длительности, устойчивости таких контактов, в предпочтении контактов с определенным кругом хорошо знакомых людей. Оба могут быть общительны, но по-разному.

Роль свойств темперамента в психическом развитии состоит в том, что они могут облегчать или затруднять формирование тех или иных содержательных свойств психики и прежде всего характера, способностей (характер – это всегда отношение к чему-то; способности – тоже всегда соотносятся с той или иной содержательной предметной областью деятельности). Например, тщательность предварительной ориентировки в ситуации и предусмотрительность легче воспитать у человека медлительного, чем у «торопыги», поскольку второй склонен, не долго думая, браться за дело и быстро исправлять случившиеся ошибки. Медлительному труднее переключаться с основной работы на исправление оплошностей, поэтому он более расположен обезопасить себя от необходимости суетиться, спешить. Зато сильной стороной человека с быстрым темпом психических процессов является его расторопность, скорость действий.

Свойства темперамента относительно «консервативны» по отношению к воспитанию в том смысле, что наиболее рациональной задачей является не «переделка» или всемерное «подавление» темперамента человека, а учет и использование его особенностей при построении индивидуального подхода в обучении, воспитании, самовоспитании, при выработке индивидуального стиля, своего неповторимого «почерка» в учебе и работе. Этот индивидуальный подход может предусматривать максимальное использование ценных в данной ситуации сторон

темперамента человека и компенсацию нежелательных. Примером компенсации может быть приведенный выше случай, когда проигрыш в скорости у медлительного человека возмещается выигранным в уменьшении ошибок (за счет предусмотрительности и основательной предварительной ориентировки в задании).

Некоторые нежелательные проявления темперамента можно направить по приемлемым путям, каналам («канализовать»). Скажем, неуравновешенность и возбудимость можно «придержать» за счет саморегуляции на работе, но дать им «волю» во время активного и сколько угодно «шумного» отдыха. Свойства темперамента не подлежат моральной оценке (неуместно порицать человека за то, что у него те или иные черты темперамента). Различия людей по признакам темперамента замечены давно. И существуют разные их научные объяснения и типологии. От древних представлений этого рода в настоящее время сохранились только названия основных типов темперамента – сангвинический, холерический, флегматический и меланхолический. Древние греки полагали, что темперамент определяется соотношением и преобладанием жидкостей в организме: крови («сангвис»), желчи («холеос»), слизи («флегма») и черной желчи («мелане холеос») – отсюда и названия типов темперамента. В настоящее время наиболее признанной является в нашей стране точка зрения академика И.П. Павлова, согласно которой в основе различий людей по темпераменту существенное место занимают основные свойства общего типа высшей нервной деятельности (сила, уравновешенность и подвижность нервных процессов); сангвинический темперамент соответствует сильному, уравновешенному типу нервной системы; холерический – сильному несравновешенному в сторону преобладания возбуждения; флегматический – сильному, уравновешенному, инертному; меланхолический – слабому). Не следует вкладывать в слова «сильный», «слабый» житейский смысл, полагая, что здесь сила – «хорошо», а слабость – «плохо». Сила нервных процессов – это выносливость к сильным и длительно действующим раздражителям, сопровождающаяся пониженной чувствительностью к слабым воздействиям и их малым различиям. Но ведь не во всех профессиях требуется нервная выносливость. В некоторых важна как раз способность тонко различать слабые сигналы и различия между ними. Так же обстоит и с относительной медлительностью (инертностью), которая может быть хорошим задатком для длительного и устойчивого протекания психических процессов и состояний.

Строго говоря, людей нельзя четко «растасовать» на четыре типа. И нет смысла пытаться это делать. В работе педагога целесообразнее не сортировать учащихся на типы, а подходить к каждому индивидуально и содействовать ему в выработке оптимального стиля учебной, учебно-производственной работы (Е.А. Климов).

Типы:

- **меланхолик** - человек, обладающий меланхолическим темпераментом, характеризуется неуравновешенностью, быстрой утомляемостью, замедленностью в движениях, замкнутостью; слабостью, инертностью нервных процессов. В то же время он отличается высокой психической реактивностью, что позволяет хорошо справляться с работой (например, радиста, наблюдателя, гидроакустика), требующей повышенного внимания, обладает значительной эмоциональной восприимчивостью, умением сопереживать, улавливать тончайшие оттенки чувств, настроений окружающих. Внешне на окружающее реагирует вяло;

- **сангвиник** - человек, обладающий сангвиническим темпераментом, проявляющимся подвижностью, уравновешенностью, силой нервных процессов, высокой психической активностью, работоспособностью;

- **флегматик** - человек, обладающий темпераментом, который характеризуется уравновешенностью, мнительностью, спокойствием, невозмутимостью, ровным настроением, слабым внешним выражением душевных состояний;

- **холерик** - человек, обладающий холерическим темпераментом, характеризующимся быстротой действий, сильными, быстро возникающими чувствами, способностью отдаваться делу с исключительной страстью и в то же время неуравновешенностью, резкими сменами настроений, ярко отражающимися в речи, жестах, мимике, поведении. При отсутствии надлежащего воспитания эмоциональная неуравновешенность может привести к неспособности контролировать свои чувства в трудных жизненных обстоятельствах.

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ - устойчиво выраженные направления развития образования.

Отсутствие длительной устойчивости говорит об отсутствии тенденции. Последняя свидетельствует об усилении/ослаблении того или иного процесса. Следовательно, тенденция – это неотъемлемый атрибут понятия «развитие», она содержит в себе ограничение, которое проявляется в ряде противодействующих факторов, ослабляющих действие тенденции.

Противоречивые тенденции характеризуются антинаправленностью действия. Взаимосатурация действия противоречивых тенденций определяет, в конечном счете, степень усиления или торможения тех или иных процессов. Именно эта разностная степень как результат сопротивляющихся друг другу тенденций и выражает направленность действия закона. Та или иная тенденция, может и не соответствовать направленности действия закона.

В зависимости от уровня образования различают тенденции присущие среднему общему, техническому, профессиональному, послесреднему, высшему и послевузовскому образованию. Так, в общем среднем образовании проявляются следующие тенденции:

- переосмысление целей образования с позиций более оптимального баланса в них индивидуального и коллективного компонентов. При этом следует исключить абсолютизацию как личностного аспекта целей воспитания, так и социального, т.к. в первом случае

оно рискует быть оторванным от жизни и формирует недееспособную личность, а во втором – утрачивает свою опережающую функцию в общественном развитии;

- пересмотр содержания образования и обновление организационной технологической основы обучения с учетом происходящих в мире глобальных процессов и их влияния на молодежь;

- демократизация школьной (вузовской) жизни, т.е. переход от централизованной, бюрократической системы управления образованием к созданию новой структуры на принципах самоуправления, многообразия типов образовательных структур и т.д.;

- гуманизация школьной (вузовской) жизни, предлагающая опору на принципы приоритетности личности обучающегося как субъекта деятельности и духовного и эмоционального единства и сотрудничества обучаемых и обучающихся, а также увеличение доли гуманитарного цикла в учебном процессе.

В соответствии с пониманием образования как системы, процесса и результата принято группировать (классифицировать) тенденции развития образования на:

1. **Институциональный уровень**, включающий в себя следующие характеристики:

а) политико-идеологический:

- гуманизация и демократизация;

- элитарность и массовость;

б) пространственно - временной:

- непрерывность и открытость;

- глобализация и регионализация;

- интеграция и интернационализация;

в) управленческий:

- децентрализация и централизация;

- оптимизация и планирование;

г) демографический:

- миграция (все ее разновидности);

- урбанизация.

2. **Процессуальный уровень** представлен такими компонентами, как:

а) информационно - содержательный:

- гуманизация, гуманитаризация и демократизация,

- идеологизация,

- генерализация и интеграция,

- стандартизация,

- профессионализация, фундаментализация и специализация,

- информатизация, автоматизация и компьютеризация;

б) коммуникативно-деятельностный:

- персонализация, индивидуализация и дифференциация,

- сотрудничество и кооперация.

3. **Результативный (личностный) уровень** состоит из следующих интегральных характеристик:

- всесторонность (разносторонность) и гармоничность,

- креативность,

- профессионализм и компетентность,

- ответственность и требовательность,

- коммуникабельность,

- нравственность и духовность,

- рационализм и прагматизм,

- мобильность и адаптивность (Г.М.Кусаинов).

ТЕНДЕНЦИОЗНОСТЬ ВОПРОСА – качество вопроса, при котором исследователь вынуждается к принятию точки зрения исследователя о содержании ответов, как навязанную ему мнением экспериментатора.

ТЕНДЕНЦИЯ – выявленные в результате анализа, наблюдаемые устойчивые соотношения, свойства признаки, присущие данной системе; сложившаяся направленность процессов. На основе тенденций можно делать выводы о ходе процессов в будущем, прогнозировать показатели.

ТЕОРЕМА – любое предложение некоторой строго построенной дедуктивной теории, которое выведено на основе применения к исходным положениям этой теории (аксиомам) и (или) к уже доказанным предложениям теории, допустимых для этой теории правил вывода; предложение (утверждение), устанавливаемое при помощи доказательства (в противоположность аксиоме).

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – деятельность личности или группы в целях познания и объяснения мира, нахождения и обоснования в процессе мысленного эксперимента способов деятельности практической.

«ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ» - метафорическое выражение, обозначающее основные направления психологической науки (социальная психология, аффективная теории, когнитивная психология и нейронаука), представители которых занимаются исследованием проблем обучения. Теоретическое наследие этих учений в сочетании с современными идеями могут быть полезны в педагогической практике.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ УКЛОН – осознанное или неосознанное преувеличение при построении теоретической конструкции того или иного научного знания или элемента системы.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ЗНАНИЕ - совокупность фундаментальных сведений, полученных в ходе научного познания и исследования педагогической действительности и выраженных в форме принципов, закономерностей, моделей и теорий.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ (ТО) – составная часть учебного процесса в профессиональных учебных заведениях. Ведущее место в ТО при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов занимают общетехнические и специальные предметы.

Основная цель цикла общетехнических предметов, являющихся, как правило, «сквозными» для групп профессий, – раскрытие принципов, лежащих в основе производственных процессов, характерных для определенных отраслей, теоретических основ устройства и работы оборудования, свойств основных материалов, углубление политехнической направленности процесса обучения.

Общетехнические предметы по содержанию и месту в учебном процессе – своеобразное связующее звено между предметами общеобразовательного и специального циклов.

Задача изучения цикла специальных предметов – приобретение учащимися знаний о системе машин, механизмов, аппаратов, приборов и т.п., о техноло-

гии и организации производства, организации труда, материалах применительно к определенной профессии.

При этом у учащихся формируются способности ориентироваться в современном производстве, умения решать конкретные производственные задачи, связанные с выполнением работ, типичных для соответствующей профессии.

Цикл специальных предметов в содержании ТО представлен или отдельными специальными предметами, или предметом «специальная технология», в котором синтезированы научно-технические знания из различных наук, а также информация о технике и технологии конкретного производства. Конкретное содержание каждого специального и общетехнического предмета отражает содержание труда и структуру производственной деятельности рабочего соответствующей отрасли и профессии. Вместе с тем, анализируя учебный материал этих взаимосвязанных предметов в целом (как предметов «технических»), можно определенным образом сгруппировать его, выделить ряд ведущих компонентов, которые являются общими для содержания подготовки квалифицированных рабочих любой профессии.

Первая группа – учебный материал, раскрывающий вопросы техники. Сюда относятся:

теоретические основы устройства и работы оборудования;

описание устройства и работы оборудования, с помощью которого осуществляется производственный процесс, – средств труда, включая инструменты, приспособления, приборы и т.п., применяемые в процессе труда; орудий труда, которые являются частью средств труда;

описание устройства и работы машин, механизмов, аппаратов, приборов, изделий и т.п., которые монтируются, ремонтируются, изготавливаются, обслуживаются и т.п., т.е. предметов труда.

С техникой тесно связан материал о графике – языке техники: чертежи, схемы, диаграммы, графики и т.д.

Вторая группа – учебный материал, раскрывающий вопросы технологии производства. Эта группа включает:

теоретические основы технологических процессов; описание технологических и трудовых процессов, характерных для отрасли в целом и для отдельных профессий, включая процессы контроля и регулирования; вопросы безопасности труда, гигиены и производственной санитарии, экологии, противопожарной техники.

Третья группа – сырье и материалы.

В эту группу входят сведения о видах, получении, физических, химических, механических, технологических и других свойствах обрабатываемых, производимых и применяемых при выполнении работ материалов и о сырье.

Четвертая группа – учебный материал об организации и экономике производства.

Эти группы учебного материала имеют сравнительно одинаковый удельный вес в общем объеме

общетехнической и специальной подготовки независимо от специфики профессии.

Анализируя технические (общетехнические и специальные) предметы, можно выделить следующие особенности их содержания:

– многокомпонентная структура, большое разнообразие изучаемых объектов;

– значительный объем материала, связанного с формированием у учащихся умений применять знания в разнообразных условиях;

– взаимосвязь (по содержанию и времени изучения) с производственным обучением учащихся;

– органическое сочетание фактического (прикладного) и теоретического материала;

– значительный объем материала, требующего лабораторного исследования количественных и качественных зависимостей, свойств, практического изучения способов обслуживания, наладки, регулирования;

– необходимость оперативного приведения содержания учебного материала в соответствие с развивающейся техникой и технологией, отражение «местного» материала.

Все это необходимо учитывать, проектируя и реализуя организацию, формы, и средства учебного процесса (В.А. Скакун).

ТЕОРИЯ – учение, система идей или принципов, знаний, понятий, закономерностей отражающих объективно существующие законы развития определенных явлений и процессов в природе обществе и мышления.

Совокупность обобщенных положений, образующих науку или ее раздел. Она выступает как форма синтетического знания, в границах которой отдельные понятия, гипотезы и законы теряют прежнюю автономность и становятся элементами целостной системы. Это логически организованное знание, концептуальная система знаний, которая адекватно и целостно отражает определенную область действительности. Она обладает следующими свойствами:

– теория представляет собой одну из форм рациональной мыслительной деятельности;

– теория – это целостная система достоверных знаний;

– она не только описывает совокупность фактов, но и объясняет их, т.е. выявляет происхождение и развитие явлений и процессов, их внутренние и внешние связи, причинные и иные зависимости и т.д.;

– все содержащиеся в теории положения и выводы обоснованы, доказаны.

– теории классифицируют по предмету исследования. По этому основанию различают социальные, математические, физические, химические, психологические, этические и прочие теории.

Существуют и др. классификации теорий.

Общественные теории:

- **вероятностей** – наука о массовых случайных событиях, т.е. эквивалентных друг другу в отношении каких-то определенных свойств или способных многократно повторяться при воспроизведении соответствующих условий;

- **измерений** – теория, объясняющая, почему с изменением значения некоторой переменной следует ожи-

дать и изменений в значениях отражающего ее показателя;

- **интереса** – направление в современной западной аксиологии и этике, определяющее значение для человека предметов и явлений действительности (их ценность) исходя не из объективной роли, которую они выполняют в обществе, а из субъективного отношения к ним человека, его интереса;

- **информации** – см. *Теория информации*;

- **конвергенции** – одна из концепций западной социологии и политологии, выдвинутая в период противостояния двух социально-политических систем (20-70 гг. XX в.), согласно которой экономические, политические различия между капиталистической и социалистической системами постепенно сглаживаются так, что обе системы в перспективе имеют тенденцию к полному слиянию;

- **культурных циклов** – учение о неизбежной повторяемости в историко-культурном развитии, выросшее из кризиса сравнительно – исторического метода и утверждавшее, что именно в форме протекания (вне их содержания) исторических процессов, в характеризующем их «общем стиле культуры» и выражаются внутренние зависимости истории;

- **отражения** – философская основа научных исследований, рассматривающая психические процессы и явления как одну из форм отражения действительности;

- **познания (гносеология, эпистемология)** – см. *Гносеология (эпистемология), Познание*;

- **постиндустриального общества** – социально-философская футурологическая концепция, основанная на положениях индустриализма, согласно которым развитие каждого общества определяется уровнем развития промышленности, выражаемым обобщенным показателем величины валового национального продукта;

- **социального действия** – одно из основных направлений современной зарубежной социологии, согласно которому социальное действие – это основной элемент социальной действительности, а социальные институты, группы и др. социальные общности – это лишь результаты и способы организации определенных действий индивидов;

- **стадий экономического роста** – одна из модифицированных концепций «единого индустриального общества», согласно которой история делится на пять стадий: 1) «традиционное общество», характеризующееся низким уровнем производительности труда, господством в экономике сельского хозяйства; 2) «переходное общество», условно совпадающее с переходом к монополистическому капитализму; 3) «период сдвига», характеризующийся промышленными революциями и началом индустриализации; 4) «период зрелости» – завершение индустриализации и возникновение высокоразвитых в промышленном отношении стран; 5) «эра высокого уровня массового потребления»;

- **факторов** – социологическая концепция, главной особенностью которой является отрицание монизма в социологии, единой основы истории и общества и признание механического взаимодействия множества

различных равноправных факторов (экономика, культура, мораль и др.);

- «человеческого капитала» – см. *Человеческий капитал*;

- элиты – теория об исключительной миссии, социально - политической и интеллектуальной активности привилегированных слоев общества (элит) и пассивности остальных людей (масс).

ТЕОРИЯ АТРИБУЦИИ – общее направление в социальной психологии, идущее от гештальтпсихологии и изучающее проблемы социального восприятия (восприятия одним человеком другого). Акт атрибуции – это приписывание или наделение индивидом какими-то характеристиками (чертами, мотивами, эмоциями и т.п.) как самого себя, так и любого другого человека. Современная теория атрибуции происходит из положений каузальной атрибуции Хайндера и нацелена на понимание того, каким образом люди приписывают упомянутые характеристики. Теория основана на предположении о том, что в начале индивид наблюдает чье-то поведение, потом посредством имеющейся у него определенной когнитивной структуры делает логический вывод о вероятной мотивации такого поведения, а затем приписывает этому поведению некие скрытые мотивы человека, если возникает необходимость согласовать свои наблюдения этого поведения и собственные выводы.

ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ – раздел педагогики, раскрывающий сущность, закономерности, движущие силы воспитания, его основные структурные элементы и методику.

ТЕОРИЯ ИГР – теоретическое направление в науке, использующее аппарат математического моделирования в целях предсказания, выработки лучших вариантов действий в условиях неопределенности, в игровых ситуациях.

Термин «теория игр» представляет собой эквивалент английского теоретического термина *theory of games* и используется для обозначения комплекса математических моделей конфликтных ситуаций и способов их разрешения, основы которого разработаны математиком Дж. фон Нейманом. Формализованное описание игры задается списком ее участников (игроков) и множества стратегий для каждого из них. В результате выбора стратегий игроками образуется ситуация (состояние) игры. Интересы игроков характеризуются функциями выигрыша или отношениями предпочтения на множестве допустимых ситуаций. Т.е., в понятии игры моделируются два основных факта: а) каждый участник конфликта лишь частично контролирует ситуацию; б) каждый участник имеет свои интересы.

Нормативное направление в теории игр занимается исследованием вопросов, какие состояния игры считать справедливыми, равновесными, оптимальными, а также анализом свойств и способов достижения таких состояний. Дескриптивное направление изучает различные способы поведения игроков и свойства результирующих состояний. Наибольшие успехи достигнуты в теории игр двух игроков с противоположными интересами (антагонистические игры), где нормативный и дескриптивный аспекты конфликтной ситуации хорошо совмещаются в понятии «седловой точки» (максимина) состояния, в котором каждый

игрок получает максимум выигрыша по контролируемому им переменным в условиях, когда этот выигрыш минимален по переменным, контролируемым др. игроком. В частности, для случая, когда множества стратегий обоих игроков конечны (матричная игра), Дж. фон Нейман установил, что седловая точка существует, если разрешить игрокам использовать смешанные стратегии вероятностный механизм выбора стратегий (теорема о минимаксе).

Теория антагонистических игр находит применение в военных приложениях: в вопросах стратегии и тактики. Оказалось также, что антагонистические игры во многих аспектах эквивалентны задачам программирования математического.

Игровая методология является основой перспективного направления математической статистики, трактующего статистические задачи как игры исследователя с природой.

Анализ игр многих лиц существенно затруднен из-за сложности вопроса о механизмах формирования и действия коалиций. Моделирование коалиционных взаимодействий как антагонистических игр привело к т.н. теории кооперативных игр, которая представляет интерес лишь с математической точки зрения. В теории бескоалиционных игр многих лиц имеются два направления, имеющие нетривиальное приложение к социально-экономической проблематике.

Одно из них игры с противоположными интересами и фиксированной последовательностью ходов, моделирование принятия решений в организационных системах на основе принципа гарантированного результата. Согласно этому принципу, каждый игрок при своем ходе выбирает стратегию, исходя из предположения, что следующие за ним участники будут максимизировать свои выигрыши в условиях, определенных всеми предыдущими выборами. Данная концепция используется для анализа ряда социально-экономических процессов: поведение в условиях дефицита, распределение доходов, семейное поведение, межрегиональные взаимодействия и др. В целом идеи теории игр имеют несомненное стимулирующее значение как для внутриматематических, так и для социально-экономических исследований, но в последнем случае собственные ее концепции слишком абстрактны и должны дополняться более конкретными конструкциями в каждом приложении.

ТЕОРИЯ ИНФОРМАЦИИ – теория, которая рассматривает и определяет количественные характеристики информации, ее кодирование, каналы передачи и их пропускную способность. Теория информации объединяет в себе достижения математики, физики и кибернетики.

Основопологающим понятием этой теории является информация, рассматриваемая как сведения, подлежащие передаче, обработке и сохранению. Научное понимание информации во многом отличается от содержательной стороны сведений, беря их количественный аспект. Количество информации определяется как величина, обратно пропорциональная степени вероятности того события, о котором идет речь в сообщении. Научное понятие информации раскрывает новый аспект материального единства мира, что позволило подойти к единой

точке зрения, по многим ранее казавшимся совершенно различными процессам: передаче сообщений по техническим каналам связи, функционированию нервной системы, работе вычислительных машин, разнообразным процессам управления и т.д. В понятии информации следует различать два аспекта. Во-первых, информация представляет собой меру организации системы. Математическое выражение для информации тождественно выражению для энтропии, взятой с обратным знаком. Как энтропия системы выражает степень ее неупорядоченности, так информация дает меру ее организации. Понятая информация составляет внутреннее достояние системы, процессов самих по себе и может быть названа структурной информацией. Во-вторых, от структурной информации следует отличать информацию, всегда связанную с отношением двух процессов. Теория информации обычно имеет дело именно с относительной информацией, которая тесно связана с отражением. Если в предмете происходят изменения, отражающие воздействие другого предмета, то можно сказать, что первый предмет становится носителем информации о втором предмете. В кибернетических системах изменения в предмете (В), вызванные воздействием другого предмета (А), являются не просто некоторыми характеристиками В, а становятся факторами функционирования кибернетической системы именно в качестве носителей информации о А. Относительная информация из потенциальной, какой она является в докибернетических системах (системах неживой природы, не связанных с управлением), превращается здесь в актуальную информацию, т.е. отражение, пассивное в докибернетических системах, становится активным отражением. С этой точки зрения мозг человека представляет исключительно сложную кибернетическую систему, хранящую и перерабатывающую поступающую из внешнего мира относительную актуальную информацию. Свойство мозга отражать и познавать внешний мир предстает как звено в развитии процессов, связанных с передачей и переработкой информации. Теория информации, являясь универсальной теорией, объясняющей развитие и функционирование любых сложных систем, широко применяется в педагогике, которая пользуется достижениями новых научных отраслей – информационной психологии и информационной дидактики.

Теория информации является не только инструментом исследования и совершенствования педагогического процесса, но и объектом изучения. Теория информации как объект изучения представлена учебной дисциплиной «Основы информатики и вычислительной техники».

Здесь термин «информатика» используется в узком (утилитарном) смысле и обозначает прикладную научную дисциплину, изучающую организацию вторичной научно-технической информации, а также способы автоматизации ее обработки с помощью ЭВМ (А.Ю. Иванов, В.Г. Пархоменко).

ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА - теория, предложенная Говардом Гарднером в 1983 и, рассматривающая интеллект в различных конкретных

условиях, исключая доминирование одной общей способности к чему-либо. Гарднер отмечает, что интеллект представляет собой не «вещь», не некое устройство, находящееся в голове субъекта, а потенциал, наличие которого позволяет индивидууму использовать формы мышления, адекватные конкретным типам контекста. Гарднером установлено шесть разновидностей интеллекта, не зависящих один от другого и действующих как самостоятельные системы (или модули), каждый по своим правилам. К ним относятся: а) лингвистический; б) логико-математический; в) пространственный; г) музыкальный; д) телесно-кинестетический и е) личностный модули.

ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ - комплексное аргументированное учение о феномене образования, его роли в жизни общества, закономерностях развития и путях повышения его эффективности. Складывается из четырех основных направлений исследовательской деятельности, каждое из которых имеет свой особый предмет: а) философское - сущность образования, таксономия его целей; б) социально-экономическое - взаимосвязь образования с различными сторонами жизнедеятельности общества; в) педагогическое - содержание и технология образовательной деятельности; г) социально-психологическое - индивиды и группы как субъекты учебной деятельности.

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ - в традиционной педагогике - раздел, посвященный вопросам обучения и образования.

Как правило, базировалась на т.н. *психолого-педагогическом подходе* к обучению (см. *Дидактика*).

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ – раздел философии, тесно связанный с психологией познавательных процессов и дидактикой. Другие названия теории познания – гносеология, эпистемология. Связь теории познания с психологией и дидактикой в идеале двусторонняя – с одной стороны она должна строиться и изменяться, развиваться сообразно тем фактам и закономерностям познавательной деятельности, которые обнаруживаются в конкретных исследованиях процессов познания в учении, труде, межличностном взаимодействии людей. С другой стороны, психология и дидактика сообразуют свой понятийный строй с теми достоверными обобщениями, которые фиксируются в теории познания. Все это есть нормальное частное выражение диалектического взаимодействия конкретных наук и философии. Как догматизация философских положений, так и уход от концептуальных философских ориентиров в область стихийного психологического и педагогического эмпиризма (пусть под знаменем «инноваций», «реформ», «авторских инициатив» и пр.) безусловно, вредны для дела развития образования.

В отечественной науке откристаллизовались представления, согласно которым познание представляет собой процесс взаимодействия субъекта и объекта познания, завершающийся формированием некоторого продукта – субъективного отображения предметной реальности. При этом результат этой во многом зависит от активности субъекта (в частности, от того, насколько он активно производит

предположения, гипотезы), от специфики его опыта (в частности, профессионального). Критерием истинности познания признается практика (Е.А. Климов).

«ТЕОРИЯ РАЗУМА» (ТР) – особая когнитивная способность к восприятию окружающих в качестве сознательных посредников, что обусловлено необходимостью интерпретации их точки зрения в рамках таких категорий теоретической концепции, как убеждения и желания.

Теория разума предполагает широкий спектр умственных состояний (убеждения, желания, намерения, представления, эмоции и т.д.), содействующих действиям.

Принятие «теории разума» означает способность к размышлению над содержанием собственного сознания и сознания других людей.

ТЕОРИЯ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ (ТРИЗ) – наука методологий технического творчества. В настоящее время она все чаще используется и в нетехнических областях знания. У ТРИЗ своя область изучения – законы развития технических систем, законы развития творческой личности; свой метод – анализ больших массивов патентной, историко-технической и историко-биографической информации; свой язык – вепольный анализ – моделирование творческих задач; свой информационный фонд – приемы разрешения противоречий, указатели применения эффектов, указатели применения изобретательских стандартов.

Автор теории ТРИЗ – советский ученый, инженер, выдающийся изобретатель Г.С.Альтшуллер.

ТРИЗ принципиально отличается от традиционных методов поиска новых технических решений – метода проб и ошибок (МП и О) и всех его модификаций, с помощью которых поиск ведется практически вслепую. Поиск решения творческих задач в ТРИЗ осуществляется целенаправленно, практически без потерь времени на пустые пробы. Он строится на основе знания законов развития технических систем. Основная идея ТРИЗ: технические системы возникают и развиваются не произвольно, а по определенным законам (к настоящему моменту их выявлено 12). Эти законы можно познать и использовать для сознательного и целенаправленного решения творческой технической задачи. Теоретическая основа ТРИЗ – законы развития технических систем, выявлена путем изучения исторических тенденций развития техники, на основе анализа больших массивов информации (более 1,5 млн изобретений). Таким образом, в ТРИЗ отобран и обобщен опыт технического творчества высокого уровня многих поколений изобретателей.

Изобретательская задача – это задача творческая. Основой ее является техническое противоречие, внутри которого лежит физическое противоречие, которое необходимо разрешить. Причем, при создании новых технических систем (ТС) необходимо стремиться к названному автором ТРИЗ «идеальному конечному результату» (ИКР), созданию «идеальной» конструкции, которая является самой экономичной, т.е. совсем не потребляет энергии и,

наконец, она не занимает места, ее практически не видно, но функция тем не менее выполняется. Другими словами, нужная цель достигается как бы сама собой, без ничего, как по мановению волшебной палочки. Примером такого «идеального решения» может служить электродуговая свеча Яблочкова. Речь идет о том, что свет дуговых свечей был неустойчив. Необходимо было время от времени сближать концы обгорающих угольных стержней – электродов. Попытки сконструировать механизм для автоматического сближения электродов не были удачными. Все получалось сложно, дорого, ненадежно. Яблочков расположил угольные электроды не в линию, а параллельно друг другу и, таким образом вышел на «идеальное решение»: электроды сами, абсолютно не усложняя систему, в течение всего времени горения сохраняли неизменный зазор.

Никакого механизма регулировки не требуется, а функция выполняется.

Процесс решения творческих задач рассматривается как выявление, анализ и решение технического противоречия. Автором ТРИЗ было выявлено, что сходные противоречия разрешаются однотипными методами и приемами. Наиболее эффективные приемы – комплексные (сочетание нескольких приемов, часто – сочетание приемов с физическими, химическими, биологическими, геометрическими и другими эффектами). Самые эффективные комплексные приемы образуют систему «изобретательских стандартов» – аппарат ТРИЗ для решения условно называемых «типовых» изобретательских (творческих) задач. Следует подчеркнуть, что условно « типовые » задачи являются таковыми только с позиции ТРИЗ. Задачи, не вошедшие в изобретательские стандарты, считаются в ТРИЗ нетиповыми. Для решения таких задач автором ТРИЗ разработан интеллектуальный механизм – «алгоритм решения изобретательских задач» (АРИЗ), который развивается и совершенствуется его последователями.

ТРИЗ имеет в качестве операционной системы упорядоченный и постоянно пополняемый информационный фонд: указатели применения физических, химических, биологических, геометрических и других эффектов, банк типовых приемов устранения технических и физических противоречий.

Знание законов развития технических систем позволяет не только решать творческие задачи, но и прогнозировать развитие технических систем.

Интеллектуальный механизм и инструменты ТРИЗ постоянно совершенствуются в ходе их практического применения.

Предполагается соединение теории ТРИЗ с основами научной фантастики. Разработан «Реестр фантастических идей», выпущена серия книг «Фантастика и реальность», где Г.Альтов (псевдоним Г.С.Альтшуллера) проводит подробный анализ научно-фантастических идей Жюль Верна, Герберта Уэллса, Александра Беляева и др., рассматривает судьбу научно-фантастических предвидений этих писателей-фантастов.

В настоящее время И.М. Верткиным и другими последователями Г.С. Альтшуллера в ТРИЗ разрабатывается новое направление – жизненная стратегия творческой личности (ЖСТЛ) (М.М. Зиновкина).

ТЕОРИЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ В УПРАВЛЕНИИ – в менеджменте науки и образования: теория мотивации, по которой люди субъективно связывают вознаграждение и затраченные для его получения усилия, а также сравнивают свое вознаграждение с вознаграждением, полученным др. людьми за аналогичную работу, стремясь ликвидировать свое отставание в уровне вознаграждения.

ТЕОРИЯ СТАДИЙНОГО ОБУЧЕНИЯ (разработана академиком С.Я. Батышевым) – методическая система, предполагающая деление учебно-воспитательного процесса на две стадии обучения: основную (стабильную) и специальную (динамичную). На данной основе разрабатываются учебные программы. При этом соотношение основного и специального обучения устанавливается в соответствии с конкретными требованиями данного профиля подготовки.

Основная (стабильная) стадия производственного обучения – это федеральный компонент профессионального образования. На этой стадии обучающиеся приобретают такие знания, навыки и умения, которые не подвержены быстрым изменениям, происходящим под воздействием научно-технического прогресса, овладевают общетрудовыми навыками и умениями.

Благодаря приобретению общетрудовых навыков и умений закладывается фундамент профессиональных знаний, навыков и умений, и оттого, насколько прочно он будет заложен, зависит успех обучения. На этой стадии обучающиеся получают сведения о типовых деталях машин и механизмов, о машинах-двигателях и орудиях труда, имеющих распространение во всех отраслях промышленности и в сфере обслуживания населения, об основах энергетики, электротехники и промышленной электроники, элементах производственной автоматики (а также кибернетики), об общих принципах современной технологии и конкретных технологических процессах; об основах экономики производства, задачах его планирования и организации.

При определении тех знаний, которые должен получить обучающийся в процессе основного обучения, устанавливаются типичные стороны его будущей деятельности, определяются типичные требования, связанные с его подготовкой, и те средства труда, с которыми ему придется иметь дело на производстве и которые соответствуют современному уровню развития производства.

Такая подготовка является основой для последующего изучения специальных предметов.

Обучение на основной стадии подготовки заключается в усвоении общих закономерностей производственной деятельности обучающегося. Однако такое обучение еще не дает квалификации, а является базой, на которой осуществляется несколько специализаций.

Обучающийся, хорошо подготовленный на основной стадии, легче приобретает профессию, т.е. более профессионально устойчив.

Подготовка на основной стадии обучения дает возможность в случае необходимости перейти от одного рода деятельности к другому в соответствии с быстро меняющимися условиями производства, овладеть усложненными навыками и методами выполнения работ.

Специальная (динамичная) стадия обучения – это региональный компонент профессионального образования.

На специальной стадии обучения осуществляется дифференцированная специализация обучающихся с учетом избранной профессии. При этом обучающиеся вооружаются такими знаниями, которые отвечают требованиям развития техники и технологии данного производства.

Формирование профессиональных навыков и умений проводится на широкой общетехнической основе. Не рекомендуется ограничиваться узкой специализацией, даже если в данное время это отвечает интересам производства. Все изложенное выше дает возможность будущему рабочему работать по своей профессии на любом предприятии.

На специальной стадии обучения учебный материал распределяется с учетом особенностей предприятия таким образом, чтобы обучающиеся были ознакомлены со всеми видами работ и применяли полученные знания на практике. Они изучают типичные для данного производства машины и технологические процессы, последовательно приобретают основные знания, навыки и умения.

Обучающиеся учатся рассчитывать режим работы, мощность и производительность технических средств, с которыми им приходится встречаться в практической деятельности.

Главное в содержании труда учащегося – проникновение в сущность обслуживаемых технологических процессов, определение оптимального режима их видения; своевременное выявление узких участков, на которых могут возникнуть нарушения; выявление путей рационализации технологических процессов в обеспечении высокого качества работы.

Таким образом, на специальной стадии предстоит:

- 1) научить учащегося работать на современном оборудовании, ознакомить его с наиболее передовыми технологическими процессами и методами организации труда;
- 2) помочь учащемуся овладеть необходимыми знаниями и умениями, научить его выполнять различные операции по осваиваемой профессии и квалификации, используя рациональные приемы. Эти умения должны превратиться в навыки при условии соблюдения требований современной технологии и организации производства;
- 3) научить учащегося выполнять нормы и работать с творческой инициативой;
- 4) научить учащегося правильно использовать технологическую документацию, рабочие чертежи и т.п., принятые на данном предприятии;

- 5) использовать работу учащегося в коллективе предприятия как важное средство воспитания;
- 6) научить учащегося соблюдать требования безопасности труда, производственной санитарии и противопожарной безопасности;
- 7) привить обучающимся чувство бережного отношения к материалам, инструменту, оборудованию, инвентарю, ко всей общественной собственности;
- 8) дать учащемуся представление о культуре труда, научить его организовывать и содержать рабочее место (С.Я. Батышев).

ТЕОРИЯ «ТРОЙСТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА» (автор Роберт Стернберг) - целостная теория интеллекта, описывающая три его аспекта - внутренние компоненты, связанные с обработкой информации (компонентный интеллект), эффективность овладения новой ситуацией (эмпирический интеллект) и проявление интеллекта в социальной ситуации (ситуативный интеллект).

Согласно теории человеческий интеллект представляет собой умственную деятельность, направленную на адаптацию, отбор и формирование реальной среды, относящейся к жизни индивида т.е., интеллект демонстрирует то, каким образом индивид справляется с изменениями окружающей обстановки на протяжении жизни.

ТЕПЛОВ БОРИС МИХАЙЛОВИЧ (1896-1965) – выдающийся советский психолог с мировым именем, доктор педагогических наук (по психологии), профессор, академик АПН СССР, заслуженный деятель науки РСФСР, основатель школы дифференциальной психологии (известные ученики *В.Д. Небылицын* и *В.С. Мерлин*).

Б.М.Теплов родился в Туле, в дворянской семье. С ранних лет учил французскому языку, которым он стал владеть им в совершенстве, в гимназии отлично освоил немецкий язык. Наряду с гимназическим получил и музыкальное образование, в дальнейшем, уже будучи в Москве, он стал брать уроки игры на фортепиано.

В 1914 поступил на философское отделение историко-филологического факультета Московского университета, где стал специализироваться по психологии. На втором курсе начал посещать «психологический практикум» Психологического института при Московском университете.

1916-1933 - окончил школу прапорщиков, участвовал в боевых действиях, возобновил занятия в университете, призван в Красную Армию, окончил Высшую школу военной маскировки, получил воинское звание командира бригады, уволен в резерв РККА.

Изучал врожденные музыкальные способности, характер, темперамент, разрабатывал методы их объективной диагностики и измерения. В своей докторской диссертации Теплов предложил новую структуру музыкальных способностей, включающую в качестве обязательных такие компоненты, как ритмическое и ладовое чувство, способность к произвольному оперированию музыкальными слуховыми представлениями. Большое значение имеет предложенный им психологический анализ феномена музыкальности как единства эмоциональной

отзывчивости на музыку и совокупности взаимосвязанных между собой отдельных музыкальных способностей. Полемицировал с А.Н.Леонтьевым, отрицавший наличие врожденных способностей и индивидуальных различий и подчеркивавший влияние среды на человека.

В период «павловской сессии» (1950) (замена психологии физиологией) Теплов переключился с чисто описательного исследования темпераментов на психофизиологические исследования природы индивидуальных различий. Однако именно это послужило толчком к накоплению большого количества экспериментальных и теоретических материалов. Б.М.Теплов - научный руководитель лаборатории «Психофизиология индивидуальных различий», созданной в 1952 в НИИ общей и педагогической психологии АПН РСФСР (ныне Психологический институт РАО), главный редактор журнала «Вопросы психологии» (1958-1965).

Уже после смерти Теплова его последователи достигли значительных успехов в этом направлении. Основные труды: Проблемы индивидуальных различий (1965), Психология музыкальных способностей (1947), Способности и одаренность (1961), Ум полководца (1945), Психология (1953).

ТЕРМИН – слово или словосочетание, используемое для однозначной трактовки предметов в пределах той или иной науки, научной теории; точно ограниченное в научном и практическом смысле понятие.

Совокупность терминов (понятий), использующийся в определенной сфере, образует ее понятийный аппарат.

Владение и правильное употребление терминологии относятся к одной из обязательных составляющих работы автора/исследователя над подготовкой научного произведения к изданию.

Важно не допустить ошибочного использования терминов и добиться точного и однозначного их употребления. Возможные ошибки могут быть следствием нарушения существующих отношений между отражаемыми в произведении понятиями, что может проявляться в так называемой ложной синонимии. Ее причинами могут стать отсутствие четких границ между понятиями, смешение терминов различных научных дисциплин, использование профессионализмов в качестве терминов.

Очевидно, что многозначность термина в предлах одного произведения может оказаться серьезной помехой для читателя. Терминологические ошибки в научном произведении одной многозначностью не ограничиваются. Исследователю необходимо внимательно анализировать и оценивать терминосистему, придавая этому такое же значение, как и работе над фактическим материалом.

ТЕРМИНОВЕДЕНИЕ -- наука, изучающая специальную лексику с точки зрения ее типологии, происхождения, формы, содержания (значения) и функционирования, а также использования, упорядочения и создания. С терминоведением тесно связана терминография - наука о составлении словарей специальной лексики.

ТЕРМИНОЛОГИЯ – совокупность терминов, явля-

ющихся названиями определенных понятий какой-либо специальной области науки, техники и т.д.

ТЕРМИНЫ СУЖДЕНИЯ – субъект и предикат суждения.

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ НАУЧНО - ТЕХНИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (ТНТК) - крупный город (либо городская агломерация), включающий полный состав больших интеллектуальных и материально - технических ресурсов (учреждениями и организациями НИР, ОКР и специального образования, проектно - конструкторские организации, отраслевые институты), необходимых для массового генерирования новых идей, их трансформации до конкретных технологических новшеств, создания на их базе новых технологических систем

и производственных процессов высшего уровня и эффективности, обеспечения полным «набором» технических средств, а также опытно-промышленной проверки их функционирования на практике. ТНТК выступают как мощные территориальные узлы, в которых концентрируются ресурсы для будущего. Их научно-технический потенциал играет решающую роль в перспективном социально-экономическом развитии отдельных регионов и страны в целом.

ТНТК должен располагать достаточно высоким техническим и промышленным потенциалом, необходимым для завершения технологических разработок и комплектования новых технологий оборудованием.

ТНТК как система встроена в сложный организм города. Критерием отнесения того или иного города к категории ТНТК как правило служит отношение удельного веса занятых в науке города в соответствующей сфере занятости в стране к аналогичному показателю по промышленности.

В городах группы ТНТК место занятости в науке среди др. сфер должна занимать второе либо третье место.

ТЕРРИТОРИЯ ДЕЙСТВИЯ АВТОРСКОГО ДОГОВОРА – в сфере интеллектуальной собственности: указание в договоре по соглашению сторон его действия на определенной территории. Отсутствие такого указания означает, что территория действия ограничивается данной страной, государством.

ТЕСТ – 1) измерительная процедура, включающая инструкцию и набор заданий, прошедшая широкую апробацию и стандартизацию; нормированные по трудности и по времени выполнения наборы заданий, использованные для сравнительного изучения групповых и индивидуальных особенностей. Современное понимание теста связано не просто с набором заданий, а с профессионально составленной, научно обоснованной, адаптированной и сертифицированной методикой. Один из наиболее распространенных и практически эффективных видов методик диагностики, организации контроля знаний, умений; его выполнение требует актуализации некоторых обобщенных умений, имеющих значение в деятельности человека, учебной, профессиональной, спортивной и др. Тесты проводятся с ограничением на время выполнения и использование вспомогательных материалов. Этим тесты отличаются от анкет, опросников и др. диагностических методик. Задания тестов в большинстве составляют из слов, рисунков, символов.

Данные тестирования представляют значительную ценность для педагога-практика, особенно при диагностике обучаемости, определении сформированности умений и навыков интеллектуальной деятельности, диагностике особенностей технического мышления, определении коэффициента IQ (общего интеллекта) и более частных психолого-педагогических задач; 2) стандартизованный краткий экспериментально-психологический метод исследования или система заданий стандартной формы, предназначенный для точных количественных и определенных качественных оценок индивидуально - психологических особенностей, качеств, свойств, знаний и поведения личности в целом или группы путем сравнения этих оценок с некоторыми, заранее заданными стандартами - нормами теста.

Различают:

бланковые тесты - психологические тесты, основу которых составляют различного рода бланки с текстами, рисунками, схемами и т.п.;

аппаратурные тесты - психологические тесты, предполагающие использование специальной аппаратуры, различных технических устройств для предъявления испытуемым информации или обработки результатов эксперимента.

Выделяют различные **типы тестов** в зависимости от характера, направленности и содержания:

- **выборочный** – выбор правильного ответа из нескольких (3-х);

- **групповые** – тесты, проводимые в школьных классах, студенческих группах и т.д.;

- **достижений** – выявление исследователем уровня знаний, умений и навыков учащихся, приобретенных в процессе изучения той или иной дисциплины;

- **единства порядка** – расположение в какой-либо единственно возможной последовательности по подчиненности какому-либо закону, правилу, положению показателей (величин), знание которых проверяется;

- **индивидуальные** – тесты, используемые при невозможности измерения в условиях групповой проверки;

- **интеллектуальные** – количественное определение уровня умственного развития испытуемых (мышление, память, внимание), оценивающее главным образом наличный уровень знаний, степень общечеловечности личности к культуре; Среди наиболее известных тестов психологами, можно назвать тесты Д.Векслера,

Р.Амтхауера, Дж.Равена, Стенфорд-Бине;

- **комбинированные** - тесты, содержащие вопросы разных типов, емких по уровню, требующие от испытуемых широких мыслительных действий;

- **креативности** – совокупность методик для изучения и оценки творческих способностей личности;

- **критериально - ориентированные** – методики психологической диагностики, выявляющие, насколько испытуемый владеет знаниями, навыками умственных действий, которые необходимы и достаточны для выполнения определенных классов учебных или профессиональных заданий;

- **личностные** – психологические испытания, в результате которых оцениваются или описываются мотивации, установки, интересы, черты характера, цен-

ностные ориентации, эмоциональный склад, темперамент и другие свойства личности, устойчиво проявляющиеся в различных ситуациях; наиболее популярны личностный опросник Р.Кеттелла, опросники на выявление личностной и ситуативной тревожности Спилбергера, опросник интересов Е.Стронга;

- **напоминание** – проверка фактического знания однозначного ответа на прямой вопрос;

- **неформальные школьной успеваемости** – тесты, разработанные учителями и ориентированные на педагогические потребности одного или многих классов;

- **обученности** - совокупность заданий, сориентированных на выявление уровня усвоения определенных аспектов содержания обучения; состоит из задания на деятельность данного уровня и эталона;

- **проективные** – определение мыслей, чувств, потребностей и т.д. испытуемых на основе использования методики незаконченных предложений, рисуночных ассоциаций, чернильных пятен и др.;

- **с альтернативным ответом** – задания, предоставляющие возможность выбора для решения какого-либо утверждения;

- **соответствия (сличения)** – задания, ориентированные на нахождение связанных между собой фактов, данных, находящихся в двух столбиках, относящихся друг к другу по смыслу, содержанию;

- **с пробелами (дополнениями)** – задание, в котором отсутствуют слова (знаки, обозначения);

- **способностей (креативности)** – совокупность методик для изучения и оценки возможностей человека при овладении знаниями, умениями, навыками, имеющими общий и специфический характер;

- **общих способностей** - тесты, направленные на диагностику интеллектуальных способностей. Используются тесты интеллекта;

- **специальных способностей** - тесты, направленные на диагностику таких способностей, которые имеют отношение к успешности выполнения конкретной деятельности (различают тесты музыкальных, художественных, математических, технических и других способностей);

- **школьной успеваемости** – метод педагогической диагностики, с помощью которого результаты планируемого и определяемого курикулумом учебного процесса могут быть максимально объективно, надежно и валидно измерены, обработаны, интерпретированы и подготовлены к использованию в педагогической практике учителями (частично учащимися) или консультантами;

- **школьной успеваемости, ориентированные на критерии** – тесты, сообщающие индивидуальный результат, соотнося его с заранее установленным критерием;

- **школьной успеваемости, ориентированные на сравнительную группу** – тесты, предполагающие сопоставление индивидуального результата тестирования с результатами полученными с помощью релевантной выборки (чаще всего это все выпускные классы);

- **тест-эффект** - любое расхождение между результатами предварительного и окончательного теста, обу-

словленное всецело ответной реакцией изучаемого субъекта на предварительный тест.

ТЕСТИРОВАНИЕ – 1) измерение или формализованное оценивание на основе тестов, завершающееся количественной оценкой, опирающейся на статистически обоснованные шкалы и нормы; 2) метод психологической и педагогической диагностики, использующий стандартизованные вопросы и задачи (тесты) для измерения индивидуальных различий испытуемых.

ТЕСТИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТА – измерение индивидуальных интеллектуальных способностей к решению теоретических и практических задач.

В психологии существует множество моделей интеллекта, подразумевающих разные подходы к его тестированию. Большинство ранних концепций и тестов интеллекта разрабатывались в конце XIX – начале XX вв.

ТЕСТИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ. Типы тестов соответствуют критериальным показателям качества производственного обучения (см. *Качество производственного обучения*).

Тестирование качества выполнения учебно-производственных работ и производительности труда учащихся. Основным инструментом такого тестирования является единый тест качества и производительности труда. Объектом проверки (тестирования) являются:

изготовленная деталь или изделие, выполненная работа, налаженный узел станка или машины, отрегулированный прибор и т.п. В тесте указывается также заданная норма времени (выработки) на выполнение работы.

Эталоном качества выполненной работы могут быть технические требования к качеству работы с необходимыми количественными параметрами (допуски на размеры, зазоры, соосность, биение, сопряжения, шероховатость, плоскостность, допуски неровности оштукатуривания или кладки, глубина вспашки и т.п.), образец изделия, параметры работы настроенного оборудования, требования СНиП, характеристики полученного продукта (органолептические, вкусовые и др. показатели) и т.п.

Эталоном производительности труда является установленная для выполнения работы норма времени или выработки – ученическая на данный период обучения.

По результатам тестирования дается заключение о выполненной работе: «годная – негодная», «соответствует – не соответствует», «норма времени выполнена – не выполнена». Возможны также заключения типа «дефект исправимый», «дефект неисправимый». В этих случаях после исправления дефекта работа повторно контролируется и оценивается.

Единые тесты качества и производительности труда применяются, в основном, при проведении проверочных, контрольных работ по производственному обучению, а также при поэтапной аттестации учащихся на уровень квалификации.

Тестирование успешности применения профессиональных знаний в учебно-производственной дея-

тельности производится в целом аналогично теоретическому обучению (см. *Тестирование качества теоретического обучения*).

Тестирование качества владения приемами и способами выполнения учебно-производственных работ. В основу системы таких тестов заложен, как и при тестировании качества теоретического обучения, уровневый подход к оценке деятельности учащихся (см. *Уровни освоения навыков и умений*). В зависимости от цели тестирования, а также периода производственного обучения тесты на проверку качества владения приемами и способами выполнения учебно-производственных работ подразделяются на следующие виды:

А. На проверку качества выполнения трудовых приемов и операций.

Б. На проверку рациональности выполнения работ комплексного характера, производственных функций, обслуживания оборудования и т.п. – тесты-процессы.

Тесты на проверку качества выполнения трудовых приемов и операций разрабатываются, как правило, на I уровень овладения умением, имея в виду, что при этом вполне допустимы подсказки в форме подробного вводного и текущего инструктирования учащихся мастером или с помощью инструкционной карты. На более поздних этапах обучения, при освоении новой техники и технологии на базе уже имеющихся у учащихся знаний и умений, характерны тесты II уровня.

Эталонами тестов является описание рациональных способов выполнения приемов, составляющих изучаемую операцию, в рациональной их последовательности с отражением правил, количественных параметров и других требований к качеству их выполнения. При необходимости к эталону прилагаются рисунки, эскизы, фотографии, иллюстрирующие правила выполнения контролируемых приемов и операций, схемы выполнения действий и т.п. В качестве эталонов также могут быть инструкционные карты для изучения операций, учебные алгоритмы, задания-инструкции для выполнения упражнений на тренажере, должностные инструкции по обслуживанию оборудования и др.

Наиболее широко применяемыми являются тесты-процессы, так как преобладающее большинство учебно-производственных работ – работы комплексного характера. Система таких тестов разрабатывается применительно к различным типам учебно-производственных работ, типичным для профессии, в соответствии с программой производственного обучения.

Успешность выполнения работ комплексного характера в решающей степени, наряду с правильностью и качеством исполнения составляющих их трудовых приемов и операций, зависит от рациональной последовательности технологических переходов (этапов, элементов, составных частей, процедуры). Контроль рациональности этого процесса и составляет основную цель тестирования выполнения учащимися работ комплексного характера.

Эталонным правильным выполнением заданий тестов является описание наиболее рациональной техно-

логической последовательности обработки, сборки, изготовления, ремонта, наладки и т.п., приводящей к положительному результату. В качестве эталона могут быть также технологические, операционные, маршрутные карты, учебные и производственные алгоритмы, схемы сборки, инструкции по наладке. В зависимости от конкретной цели тестирования, периода производственного обучения, сложности задания тесты-процессы разрабатываются на I, II и III уровнях.

Тестирование качества организации труда и рабочего места; соблюдения правил и норм безопасности труда, производственной санитарии, экологических требований. Тестовый контроль по этим критерияльным показателям производится в тех случаях, когда они в практической деятельности учащихся являются сугубо важными для обеспечения успешности выполнения работы. Заданиями в таких тестах являются вопросы на применение на практике соответствующих знаний, а также практические задания типа: «Подготовить для выполнения работы сырье и материалы», «Подготовить к работе оборудование (инструменты, оснастку и др.) с соблюдением норм и правил техники безопасности, санитарии и гигиены, требований экологии», «Подготовить рабочее место к сдаче смены», «Проверить исправность оборудования (инструментов, оснастки и др.) на соответствие нормам и правилам техники безопасности, санитарии и гигиены, экологическим требованиям» и т.п.

Тестирование проводится на реально применяемых в учебно-производственном процессе объектах, на имеющемся оборудовании или на специально подготовленных моделях и тренажерах. Первый вариант более предпочтителен с точки зрения простоты и доступности осуществления, близости к реальным условиям будущей производственной деятельности учащихся.

Для проведения тестирования учащемуся выдается первая часть теста – задание, необходимая техническая и инструкционно-технологическая документация, сообщаются технические и другие требования к качеству выполняемой работы, нормы времени или выработки (при необходимости), критерии оценки качества выполненной работы. Вторая часть теста – эталон правильного выполнения задания находится у экспертов, наблюдающих за учащимися и оценивающих их работу.

Определение результатов тестирования проводится, в целом, аналогично определению результатов тестирования знаний и умений в процессе теоретического обучения (см. *Тестирование качества теоретического обучения*) (В.А. Скакун).

ТЕСТИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ. Тесты для контроля качества усвоения знаний и умений разрабатываются на четыре уровня, в соответствии с выделенным уровнем усвоения учебного материала (см. *Уровни качества усвоения знаний и умений в процессе теоретического обучения*).

Тесты I уровня предназначаются для проверки умений учащихся выполнять действия с подсказ-

кой. Такими тестами являются: тесты на опознание, тесты на различение, тесты на соотнесение.

Тесты II уровня предназначаются для выявления умений учащихся самостоятельно по памяти воспроизводить и применять ранее усвоенные знания и умения. К ним относятся: тесты на подстановку; тесты на конструирование ответа; тесты – типовые задачи, требующие выполнения расчетов на основе использования типовых правил и алгоритмов.

Тесты III уровня предназначаются для выявления способности учащихся к продуктивным действиям эвристического типа; к ним относятся нетипичные задачи и задачи на принятие решений в нетипичных ситуациях.

Тесты IV уровня предназначены для выявления умений творчески использовать полученные знания; к ним относятся тесты-проблемы.

Задания теста разрабатываются в соответствии с требованиями валидности (соответствия уровня контроля изучения учебного материала, содержания задания – выявляемому уровню усвоения).

Задание должно быть типичным для предмета и профессии; объем задания (по содержанию, структуре, времени выполнения) должен обеспечивать выполнение теста за ограниченное время.

В тех случаях, когда целостное задание требует для своего выполнения значительного (больше 15–20) действий (операций), а также большого количества времени, оно дробится на несколько самостоятельных заданий; задание по сложности, структуре, трудности должно быть объективно посильным для выполнения учащимися на соответствующем этапе обучения.

Формулировка содержания задания должна с исчерпывающей полнотой раскрывать поставленную перед учащимся задачу: что именно он должен сделать, какие условия выполнить, каких результатов достичь.

Эталон представляет последовательное, полное и правильное описание выполнения задания; в нем выделяются существенные операции. Операцией является единичное нерасчленимое действие по выполнению задания, которое в данный момент является целью контроля. Эталон в тесте преимущественно представляется в форме комбинации цифр или букв, соответствующих вопросу в задании и правильному на него ответу.

Представление ответов в такой форме позволяет широко применять для автоматизации контроля технические средства. Эталонами к тестам III и IV уровней в зависимости от характера заданий являются образцы или варианты рационального выполнения заданий эвристического или творческого характера. Эталонами также могут быть эскизы конструкторских решений, эталонные схемы, карты технологических процессов и т.п.

Показателем успешности овладения учебным материалом при тестовом контроле является коэффициент усвоения (К). По нему судят о завершенности процесса обучения на соответствующем уровне. Коэффициент усвоения представляет собой отношение количества правильно выполненных учащимися существенных операций эталона теста (М) к

общему количеству существенных операций в эталоне (N), которые необходимо было выполнить по заданию теста соответствующего уровня.

При определении коэффициента усвоения знаний и умений условно принимается, что все существенные операции равноценны. В качестве критической величины коэффициента усвоения, отделяющей удовлетворительные знания и умения от неудовлетворительных, принимается 0,7. Выполненные исследования и проведенные эксперименты позволили установить, что при этой величине коэффициента учащиеся имеют удовлетворительные знания и умения на соответствующем уровне усвоения и могут переходить к обучению на следующем уровне усвоения.

На основе коэффициента усвоения можно определить балльную отметку. При этом руководствуются следующими ориентировочными соотношениями: оценка 5 – $K \gg 0,9$; оценка 4 – $K = 0,8-0,9$; оценка 3 – $K = 0,7-0,8$ (В.А. Скаун).

ТЕСТ НА ЗНАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО (TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (TOEFL)) – стандартизованный тест на знание английского языка (в его североамериканском варианте), сдача которого обязательна для неанглоязычных иностранцев для поступления в вузы США и Канады, а также Европы и Азии. Результаты теста применяются также в ряде других англоязычных и неанглоязычных стран при поступлении в вузы с англоязычным обучением. Помимо этого результаты теста могут быть востребованы при рекрутинге в зарубежные компании. Результаты теста хранятся в базе данных компании 2 года, после чего удаляются.

Обычно тест занимает около 3 часов; iBT тест длится не более 4,5 часов.

В 1962 году был сформирован национальный совет по тестированию английского языка как иностранного. Он рекомендовал разработку TOEFL и его введение в 1963–1964 гг.

Существует несколько версий теста: бумажный вариант (PBT - paper-based test), компьютерный вариант (CBT - computer-based test) и интернет-вариант (iBT - internet-based test). В настоящее время последний вариант считается предпочтительным во многих вузах, т.к. включает задания не только на чтение, аудирование и письменную речь, но также на устную и комбинированные задания.

Internet Based

С момента введения в конце 2005 Internet-based Test (iBT) постепенно заменил как компьютерный, так и бумажный варианты теста. Хотя «бумажное» тестирование до сих пор иногда используется, iBT вводился поэтапно. Сначала США, Канадой, Францией, Германией и Италией в 2005 и в остальном мире в 2006. Количество центров тестирования постоянно увеличивается. Компьютерный вариант тестирования (CBT) был отменен в сентябре 2006 и эти оценки уже не действительны. Первоначально спрос на тест был крайне высок, и кандидаты должны были ждать месяцами, теперь можно сдавать экзамен в течение одной-четырех недель в большинстве стран. Четырехчасовой тест состоит

из четырех разделов, каждый из них тестирует один из основных языковых навыков (в то время как некоторые задачи требуют интеграции нескольких навыков) и все задачи сосредоточены на языке, используемом в академической и среде высшего образования. Тест нельзя проходить чаще чем один раз в три недели. iBT имеет следующий порядок выполнения: Reading, Listening, перерыв 10 минут, Speaking, Writing.

Reading

В секции Reading предлагается прочитать текст и ответить на вопросы к нему, на что отводится ровно 20 минут. Количество текстов может быть от 3 до 4. Соответственно и время для полного завершения секции Reading варьируется от 60 до 80 минут. Время выделенное для данной секции сплошное, т.е. без перерывов для перехода от предыдущего текста к следующему (согласно новым правилам теста, вступившим в силу 1 ноября 2011). Каждый текст состоит приблизительно из 7 параграфов и содержит порядка 700 слов.

Listening

В Listening предлагается два типа заданий: лекции и разговоры между двумя людьми (студенты, сотрудники университетов, преподаватели). После прослушивания записи нужно ответить на вопросы в течение заданного времени (отводится по 10 минут на каждое аудирование). Аудирование разбивается на 3 записи. После каждой записи предлагается ответить на 5-6 вопросов. Количество аудируемых варьируется от 2 до 3 (в зависимости от количества текстов в предыдущей секции Reading. Если в Reading 3 текста, то в Listening 3 аудирования, если в Reading 4 текста, то в Listening 2 аудирования).

Задание	Описание	Приблизительное время
Reading	3-4 текста, содержащих по 12-14 вопросов	60-80 минут
Listening	2-3 текста, содержащих по 5-6 вопросов	60-90 минут
Перерыв	-	10 минут
Speaking	6 заданий и 6 вопросов	20 минут
Writing	2 задания	50 минут (20 и 30)

Оценка результатов. Для получения оценки необходимо выполнить хотя бы по одному заданию из каждого раздела: Reading, Listening, Writing, Speaking.

В iBT-варианте каждый из четырёх разделов оценивается по 30 балльной шкале. Максимальная сумма баллов всего теста равна 120.

Результаты теста возможно получить в электронном варианте (произведя электронную регистрацию на официальном сайте www.ets.org. По желанию клиента в дополнение к электронному, возможно

получить письменный результат теста. Данная опция не требует дополнительной оплаты.

ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ – минимальная составляющая единица теста, которая состоит из условия (вопроса) и, в зависимости от типа проверочного задания специфической формы, может содержать или не содержать набор ответов для выбора.

ТЕСТОЛОГИЯ – междисциплинарная наука о создании качественных и научно обоснованных измерительных диагностических методик. В психологии содержание тестологии во многом совпадает с содержанием дифференциальной психометрики. Но принципы и методы тестологии выходят за рамки психологии. Они широко применяются в других отраслях науки и практики - в педагогике, медицине, технике, менеджменте (профессиональный отбор). В каждой из этих отраслей методы тестологии имеют общие черты, связанные с обеспечением таких свойств тестовых методик, как валидность, надежность, эффективность и т.п. Но есть и определенная специфика, связанная со спецификой предмета тестирования (профессиональные и общеобразовательные знания, комплекс медицинских симптомов и т.п.) и условий сбора эмпирической информации. Так как метод тестов не исчерпывает собой все многообразие методов современной психодиагностики, неправильно отождествлять тестологию с психодиагностикой.

ТЕХНИКА – 1) совокупность средств человеческой деятельности, созданных для осуществления процессов производства и обслуживания непроизводственных потребностей общества; в технике материализованы знания и производственный опыт, накопленные в процессе развития общественного производства.

Средства техники применяются для воздействия на предметы труда при создании материальных и культурных ценностей:

- для получения, передачи и преобразования энергии;
- исследования законов развития природы и общества;
- сбора, хранения, обработки и переработки информации;
- управлением производственными процессами;
- для передвижения, связи, обслуживания и обеспечения обороноспособности.

Современная техника характеризуется высокими темпами ее модернизации и автоматизации, унификацией, стандартизацией, интенсивным развитием энергетики, радиоэлектроники, химических технологий, широким использованием автоматики и вычислительной техники и т.д.

Достижения современной техники базируются на основе фундаментальных научных открытий и исследований, взаимосвязи и взаимодействии с наукой - одним из главных факторов и условий научно-технического прогресса и общественного развития.

2) совокупность машин, механизмов, приборов, устройств, орудий той или иной отрасли производства.

ТЕХНИКА ИССЛЕДОВАНИЯ (ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ МЕТОДИКИ) – совокупность специ-

альных приемов для эффективного использования того или иного метода в конкретном исследовании.

ТЕХНИКА УЧЁТА – представительный набор, совокупность вычислительного оборудования, приборов, регистрирующей аппаратуры в сочетании с приемами и методами, с помощью которых осуществляется процесс учета.

ТЕХНИКО-ВНЕДРЕНЧЕСКИЕ ЗОНЫ – форма территориальной интеграции науки, образования и производства, принятая в Российской Федерации. Цель функционирования указанных зон: развитие обрабатывающих отраслей экономики, высокотехнологичных отраслей, производство новых видов продукции и развитие транспортной инфраструктуры; рост объемов научно-технической продукции; развитие инновационной и транспортной инфраструктуры; поддержка организаций, действующих в сфере высоких технологий, и новых фирм на этапе их становления; формирование устойчивой кооперационной сети малого и среднего высокотехнологичного предпринимательства.

Основные показатели деятельности технико-внедренческих зон - объем наукоемкой продукции (услуг); количество созданных за пределами технико-внедренческих зон новых юридических лиц, использующих научно-технические технологии, создаваемую в технико-внедренческих зонах; объем иностранных инвестиций, направленных на развитие технико-внедренческих зон; прирост объема экспорта высокотехнологичных видов продукции; количество создаваемых рабочих мест для высококвалифицированных специалистов.

В отношении резидентов технико-внедренческой зоны как одного из типов особой экономической зоны (ОЭЗ) предусмотрены: особый административный режим; особенности налогообложения; гарантия от неблагоприятного изменения законодательства Российской Федерации о налогах и сборах; режим свободной таможенной зоны.

Технико-внедренческие особые экономические зоны создаются не более чем на двух участках территории, общая площадь которых составляет не более двух квадратных километров. Особая экономическая зона не может находиться на территориях нескольких муниципальных образований. Территория особой экономической зоны не должна включать в себя полностью территорию какого-либо административно-территориального образования.

На момент создания технико-внедренческой особой экономической зоны на земельных участках, образующих ее территорию, могут быть расположены только объекты, находящиеся в государственной и/или муниципальной собственности и не находящиеся во владении и/или в пользовании граждан и юридических лиц (кроме объектов инженерной и транспортной инфраструктуры), за исключением образовательных и/или научно-исследовательских организаций.

Резидентами технико-внедренческих зон могут быть организации и индивидуальные предприниматели, создающие и реализующие научно-техническую продукцию, доводящие ее до промышленного применения, включая изготовление, испытание и реализацию опытных партий, а также создающие программные

продукты, системы сбора, обработки и передачи данных, системы распределенных вычислений и оказывающие услуги по внедрению и обслуживанию таких продуктов и систем; образовательные структуры; центры сертификации продукции и услуг (в т.ч., на базе центров коллективного пользования).

ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ (ТЭО) – исследовательский документ (заключение), обосновывающий проект внедрения новых технологий, процессов и оборудования.

ТЭО является необходимым для инвестора исследованием (документом), в ходе которого, проводится ряд работ по изучению и анализу параметров проекта (объекта и получателя инвестиций) и разработке схемы возврата вложенных средств и ресурсов. Планирование проекта и подготовка ТЭО представляет собой междисциплинарную задачу, для выполнения которой необходима комплексная работа инженеров, экономистов, финансистов, юристов, социологов и т.д. В ТЭО приводится информация о причинах выбора предлагаемых технологий и процессов и решений, принятых в проекте, результаты от их внедрения и экономические расчеты эффективности.

Технико-экономическое обоснование является всесторонним исследованием и изучением инвестиционного проекта и, следовательно, должно содержать всю необходимую для информации с учетом возможности участия в проекте и нескольких участников с различными видами ресурсов (финансовые средства, оборудование, научно-обоснованные выводы и т.д.).

Примерная структура ТЭО включает в себя:

- исходные положения;
- описание потребностей в увеличении мощностей производства, смены технологии или схемы производства;
- обоснование выбора технологии, оборудования, схемы производства, строительные решения;
- расчеты потребностей производства в сырье, материалах, энергетических и трудовых ресурсах;
- экономические расчеты по предлагаемому проекту;
- выводы и предложения, в которых дается общая оценка экономической целесообразности и перспектив от внедрения проекта.

Технико-экономическое обоснование содержит подробную информацию обо всех аспектах проведения работ в ходе реализации инвестиционной и эксплуатационной фаз. В соответствии со стандартами UNIDO, ТЭО должно содержать нижеследующую информацию, которую можно представить в виде основных разделов:

- структурный план (резюме всех основных положений каждой главы);
- общие условия осуществления проекта и его исходные данные (авторы проекта, исходные данные по проекту, уже проведенные исследования стоимости и капиталовложений и т.д.);
- рынок сбыта, мощности производства и производственная программа (спрос и рынок, прогноз продаж, производственная программа, определение мощности (максимальной загрузки) предприятия и многое и т.д.);
- материальные факторы производства (сырье и ресурсы, необходимые для производственного процес-

са) – (приблизительные потребности в факторах производства (наличие ресурсов и сырья), положение с их поставками в настоящем и будущем, приблизительный расчет годовых издержек на местные и иностранные материальные факторы производства и т.д.); – места нахождения и территория (предварительный выбор места нахождения, включая, при необходимости, расчет стоимости аренды земельного участка или помещения и т.д.); – проектно-конструкторская документация (предварительное определение рамок проекта, технология производства и оборудование, объекты гражданского строительства, необходимые для нормального функционирования предприятия и т.д.); – организация предприятия и накладные расходы (приблизительная организационная структура, сметные накладные расходы и т.д.); – трудовые ресурсы (предполагаемые потребности в ресурсах с разбивкой по категориям рабочих: ИТР, служащие, основные специалисты (местные / иностранные); предполагаемые ежегодные расходы на трудовые ресурсы в соответствии с вышеуказанной классификацией, включая накладные расходы на оклады и заработную плату и т.д.); – планирование сроков осуществления проекта (предполагаемый примерный график осуществления проекта, смета расходов на осуществление проекта, размеры траншей и т.д.); – финансовая и экономическая оценка (общие инвестиционные издержки, финансирование проекта, производственные издержки, финансовая оценка, национальная экономическая оценка и т.д.).

В ЭТО также могут быть отражены, по договоренности: инвестиционный климат и риски (оценка инвестиционного климата в целом по стране и непосредственно в регионе, возможные риски и т.д.); достижения необходимого качества и обеспечение конкурентоспособности (конкурентные преимущества, система обеспечения мировых стандартов качества выпускаемой продукции и т.д.); эффективность бизнеса и возможные перспективы (оценка перспективности данного направления бизнеса, определение возможностей для развития данного вида бизнеса в выбранном регионе и т.д.).

ТЕХНИКУМ – среднее профессиональное учебное заведение на территории СССР, которое вело подготовку специалистов средней квалификации для различных отраслей народного хозяйства и культуры. Созданы в 1920, с 1937 преимущественно технического профиля (промышленные, строительные, транспорта, связи, сельскохозяйственные), а также статистические, финансовые, торговые. Специалистов нетехнических и военных профилей готовили училища (военные, медицинские, педагогические, художественно-технические, культурно-просветительские и др.). (см. *Колледж*).

ТЕХНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА - аналитическая процедура, включающая: сбор информации о фактическом состоянии объекта или системы; сравнение полученной информации с параметрами исправной работы объекта или системы; выявление характера отклонений от норм; выдвижение предполо-

жений о вероятной причине отклонений; проверку этих предположений.

Особенно важны диагностические умения для подготовки квалифицированных рабочих и специалистов, связанных с обслуживанием, ремонтом, наладкой и монтажом машин, механизмов, установок, аппаратов, приборов и т.п.

В ряде случаев диагностика производится с помощью алгоритмов поиска (см. *Учебный алгоритм*). Такие алгоритмы разрабатываются для конкретных исходных условий (указывается станок, линия станков, аппарат, конкретная продукция) и являются основой для выявления возможных неполадок. Для этих же целей используются специальные тренажеры, в которых реальные объекты и исходные данные воспроизводятся в текстовой и знаковой форме.

В целях диагностики используются также специальные таблицы, в которых указываются (описываются) основные неисправности и их признаки, причины и способы устранения.

Однако применение готовых алгоритмов всех вопросов поиска неисправностей не решает.

Поэтому при освоении технической диагностики основное внимание уделяется не столько собственно поиску конкретных неполадок, сколько принципу их поиска, так как далеко не все технические задачи на поиск неисправностей подвергаются алгоритмизации. Знание принципов поиска помогает самостоятельно ориентироваться в совершенно новых условиях, вскрывать причинно-следственные связи в процессе решения конкретных задач, а не получать их в готовом виде.

Для постановки диагностики необходимы знания о видах брака выпускаемой продукции, признаках неисправностей работы оборудования, способах его наладки и установление связей между этими знаниями. Последовательность в поиске неисправностей должна идти от выявления признаков-следствий к причинам и производиться в определенной системе.

На первом этапе выявляются параметры отклонений, и по их характеру систематизируется брак или неполадки по видам. Второй этап – установление причинно-следственных связей: прослеживание последствий неисправностей, сравнение следствий различных причин и их комплексов, вскрытие взаимосвязей признаков неисправностей и видов брака. Последний этап – решение собственно задач технической диагностики. К их выполнению приступают после того, когда проделана работа по выявлению различных причин и их специфических признаков.

При этом очень важно рассматривать различные варианты поиска неполадок, сравнивать их и выбирать наиболее оптимальные, учитывая фактор времени, анализировать прямые и косвенные признаки неисправностей, учитывая характер диагностируемого устройства (В.А. Скакун).

ТЕХНИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - 1) совокупность средств человеческой деятельности, созданных для осуществления процессов производства и обслуживания непродовольственных потребностей общества; в технической культуре материализуется культура труда и производства, а также научные знания, накопленные человечеством в процессе развития обще-

ственного производства. В составе материальной технической культуры выделяют энергетическую, технологическую (обрабатывающую), транспортирующую и информационно-управляющую; 2) совокупность элементов материальной культуры (орудия труда, машины, механизмы, культурные растения и др.), определяющих характер практически-преобразующей деятельности человека в различных культурно-исторических областях.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА – отрасль технических наук, изучающая социально-культурные, технические и эстетические проблемы формирования гармоничной предметной среды, создаваемой средствами промышленного производства для обеспечения наилучших условий труда, быта и отдыха людей. Составляя теоретическую основу дизайна, эстетика техническая изучает его общественную природу и закономерности развития, принципы и методы художественного конструирования, проблемы профессионального творчества художника-конструктора (дизайнера).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ – совокупность системы знаний, навыков и умений, позволяющая участвовать в материальном производстве, в научно-техническом прогрессе.

Характеризуются стремлением изучать признаки основных функциональных элементов в машинах, устройствах, узлах для предсказания возможных отклонений в режиме работы.

Способствуют конструированию и постройке технических моделей, предоставляют возможность получить квалификацию по соответствующей специальности (В.Ф. Кривошеев).

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРУЖКИ – форма внеурочной творческой деятельности учащихся, проявляющих углубленный интерес к технике.

Задачей является расширение и углубление специальных знаний и профессиональных умений учащихся, развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных интересов и склонностей.

Образовательные задачи тесно сочетаются с воспитательными. Не являясь формой обязательного обучения, кружки способствуют воспитанию будущих рационализаторов, изобретателей, специалистов, способных осваивать новую технику и технологию.

Создаются, как правило, по профессиональному (предметному) и межпредметному признаку в зависимости от основной направленности содержания их деятельности.

Работа их организуется на добровольных началах. Руководят кружками, как правило, опытные мастера производственного обучения, преподаватели специальных предметов (порознь или совместно).

Тематика и содержание работы кружков отражают новейшие достижения техники и технологии. Занятия в кружках проводятся в форме бесед, рефератов, технических конференций, экскурсий. Значительное место в деятельности занимает конструирование и изготовление моделей, приборов, приспособлений, выставочных экспонатов и т.п. Важное направление деятельности кружков – рационализаторство и изобретательство.

Независимо от профиля кружков, все их участники в теории и на практике знакомятся с основными направлениями технического прогресса: новой технологией, использованием ЭВМ, комплексной механизацией и автоматизацией, робототехникой, основами радиоэлектроники, применением новых материалов и т.д. (В.А. Скакун).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ ИЗОБРЕТЕНИЙ – способы, продукты, устройства или материалы (или способы их использования или применения).

Эти термины, обычно используемые для категории технического объекта, следует интерпретировать в широком смысле, как указано в следующих примерах:

– примеры способов: полимеризация, ферментация, разделение, формование, транспортирование, обработка текстиля, передача и преобразование энергии, строительство, приготвление пищи, испытание, методы работы на машинах и способы их работы, обработка и передача информации;

– примеры продуктов: химические соединения, составы, ткани, промышленные изделия;

– примеры устройств: установки для проведения химических или физических процессов, инструменты, орудия, машины, устройства для выполнения технических операций;

– примеры материалов: ингредиенты смеси.

Техническая сущность изобретений, описываемая в патентных документах, касается либо самой природы или функции какого-либо объекта, либо способа применения или использования объекта. В связи с этим термин «объект» используется для обозначения как материальных, так и нематериальных технических объектов, напр. способа, продукта, устройства.

Следует отметить, что устройство можно также рассматривать как продукт, в том смысле, что каждое устройство произведено в результате выполнения определенного процесса. Термин «продукт», однако, используется для обозначения конечного результата процесса независимо от его последующей функции, например, конечный продукт химического или производственного процесса, тогда как термин «устройство», как правило, предполагает его использование по определенному назначению или для определенной цели, например, устройство для генерирования газов, устройство для резания. Материалы сами по себе могут составлять продукты. Для описания технического объекта изобретений используется классификационные термины и выражения: Аспект, подразделение, группы (построение группы), вид, граница, дополнение к уровню техники, информация об изобретении (в патентном документе), категории объекта, комбинация, конечная разновидность, объект, обязательная классификация, основная тематика классификационной рубрики,

остаточная основная группа, параллельные группы (группы одинакового уровня), подвид, подкомбинация (комбинация, представляющая собой часть другой, более широкой комбинации), пример осуществления изобретения, разновидность, соподчинение/сдвиг, стандартизированная последовательность групп, схема подкласса, уровень техники, исходный продукт.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (ТСО)

– аппаратура и технические устройства, используемые в педагогическом процессе и самообразовании для передачи и хранения учебной информации, контроля за ходом ее усвоения, формирования и закрепления знаний, навыков, умений. Широкое применение ТСО обусловлено качественными изменениями в сфере образования, потребностью в интенсификации учебного процесса, его индивидуализации и надежности обучения в условиях массовой аудитории.

К техническим устройствам ТСО относятся различная проекционная и звуковоспроизводящая аппаратура (кинопроекторы, видеомагнитофоны, диапроекторы, графопроекторы (кодоскопы), магнитофоны); тренажеры, технические средства контроля, устройства для программированного обучения, электронно-вычислительная техника (персональные компьютеры), если она просто выполняет функцию проявления той или иной компьютерной программы, и др.

Широкое применение в процессе обучения ТСО обусловлено, во-первых, исключительно сильным эмоциональным воздействием на учащихся кино-, видео-, телевидения, программированного обучения, компьютеров, во-вторых, необходимостью повышения производительности труда преподавателей (мастеров) и учащихся в связи с непрерывным увеличением объема знаний, навыков, умений, которые необходимо освоить при стабильных сроках обучения.

Эффективность ТСО в значительной степени зависит от того, насколько удачно они сочетаются с комплексом других средств обучения, применяемых в учебном процессе.

ТСО используются в обычном учебном кабинете (учебной мастерской), по ходу урока, в органической связи и взаимодействии с другими дидактическими средствами и формами учебной работы.

Вместе с тем применение ТСО, когда часть функций преподавателя, мастера передается им, определенным образом влияет на организацию и методику учебного процесса.

Применение ТСО существенно влияет на содержание и организацию познавательной деятельности учащихся и руководства ею. Слово преподавателя, мастера, несмотря на его огромное значение в учебном процессе, в данном случае перестает быть основным источником информации, его во многом заменяют базы данных и базы знаний, заложенных в ППС учебных ЭВМ. Уменьшается удельный вес устного опроса на уроке, его в значительной степени замняет работа учащихся с применением контролирующих машин, экзаменаторов, персональных компьютеров. В деятельности преподавателя большей удельный вес приобретает (а в ряде случаев и преобладает) руководство познавательной деятельностью учащихся.

Однако все это ни в коей мере не снижает роль преподавателя, мастера производственного обучения в руководстве учебным процессом. В процессе обучения не только формируются знания и умения учащихся, но и осуществляется сложное воздействие личности преподавателя, мастера на них, в

результате чего формируется их мировоззрение, нормы поведения, происходит становление характера. Поэтому ведущей фигурой сложного и многогранного педагогического процесса был, есть и будет преподаватель, мастер производственного обучения. Все ТСО, в т.ч. и т.н. обучающие машины, лишь орудие в руках педагога, увеличивающие возможности его воздействия на учащихся.

В настоящее время на смену известным техническим средствам приходит техника нового поколения, имеющая более широкий спектр дидактических возможностей. Среди них: компактные эпидиаскопы, проекторы с жидкокристаллическими панелями (ЖК-панели), обеспечивающие высокую разрешающую способность, естественные цвета, быструю смену изображений, а также различная оргтехника (лазерные указки, маркеры, доски, цифровые фотокамеры и др.). Так, например, с помощью ЖК-панели, размещенной на планшете графопроектора, подключенной к компьютеру или видеомагнитофону, можно получить изображение на большом экране. В зависимости от целей демонстрации могут быть использованы разные модели для статического или динамического изображения, цветного или монохромного (см. *Средства обучения*).

ТЕХНИЧЕСКИЙ БАРЬЕР – барьер, возникающий вследствие различия или изменчивости требований, содержащихся в технических регламентах и стандартах.

ТЕХНИЧЕСКИЙ КОМИТЕТ (ТК 47) (ТЕХНИЧЕСКИЙ КОМИТЕТ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ) – консультативно-совещательный орган, созданный для осуществления государственной системы технического регулирования в сфере образования, разработки и проведения экспертизы государственных общеобязательных стандартов образования и участия в работах по межгосударственной и международной стандартизации.

ТЕХНИЧЕСКИЙ КОМИТЕТ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ – консультативно-совещательный орган, создаваемый в отраслях экономики на добровольной основе для разработки стандартов и участия в создании государственной системы технического регулирования по закреплённым объектам стандартизации или направлениям деятельности.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС – эволюционный процесс замены устаревшего поколения техники и технологии новым и более совершенным. Технический прогресс может быть глобальным и локальным.

Глобальным считается технический прогресс человеческого общества в целом. Действительно, в сравнении с первобытным состоянием наши технические возможности значительно расширились. Локальным техническим прогрессом называется любой общенациональный или региональный, охватывающий ряд стран, континент, часть континента.

Специалисты различают следующие параметры технического прогресса:

- скорость прогресса;
- типология прогрессов;

- последствия прогресса;
- причины прогресса.

Причины – это совокупность факторов, способствующих ускорению прогресса либо вызывающих его появление на свет. Факторы, тормозящие технический прогресс, называют антипричинами. Социологию интересуют макропричины и макроантипричины. Так, известно, что частная собственность в большей мере способствует техническому прогрессу, чем коллективная. Это доказано всей историей человечества. Капитализм в большей мере способствует ускорению прогресса, чем социализм. Это доказано недавней историей. Если верны оба утверждения, то следует ожидать, что переход от коллективной к частной собственности и от социализма к капитализму должен ускорить темпы технического прогресса. В человеческой истории никогда еще не появлялись реальные условия для проверки подобной гипотезы. Ученые действовали умозрительно. Только в 90-е гг. XX в. появилась такая возможность: около 30 государств бывшего социалистического лагеря и распавшегося СССР совершили подобный переход.

Что же случилось? Ускорились ли темпы технического прогресса? В некоторых странах, в частности, Китае, Венгрии, Польше, Казахстане технический прогресс, благодаря иностранной технической помощи, ускорился заметно.

В других, например, в России в некоторых областях общественной жизни он ускорился, а в других замедлился (А.И. Кравченко).

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ – проект, в котором зафиксированы научно-технические решения, технический образ нового продукта, объекта; совокупность конструкторских документов, которые должны содержать окончательные технические решения, дающие полное представление об устройстве разрабатываемого изделия и исходные данные для разработки рабочей документации.

Технический проект создается на основе аванпроекта и затем конкретизируется в рабочем, конструкторском проекте, тем самым технический проект служит основанием для разработки рабочей конструкторской документации.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕГЛАМЕНТ - нормативный правовой акт, устанавливающий обязательные требования к продукции и (или) процессам их жизненного цикла, разрабатываемый и применяемый в соответствии с законодательством Республики Казахстан о техническом регулировании.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСК – риск, обусловленный техническими факторами. С ним связана серия различных видов страхования риска, например, строительно-монтажное страхование, страхование электронного оборудования. В основе технического риска лежит опасность технического поломки, аварии.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ НА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ РАБОТУ (ТЗ) -- перечень требований к содержанию, объемам и срокам выполнения этих работ, условий, целей, задач, поставленных заказчиком в письменном виде, документально оформленных и выданных исполнителю работ научно-технического, проектно-исследовательского

характера. Такое задание обычно предшествует разработке промышленных, строительных, конструкторских проектов и призвано ориентировать проектанта на создание проекта, удовлетворяющего желаниям заказчика и соответствующего условиям использования, применения разрабатываемого проекта, а также ресурсным ограничениям.

ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ТиПО) - составная часть уровня среднего образования и направлено на подготовку квалифицированных специалистов технического и обслуживающего труда по основным направлениям общественно-полезной профессиональной деятельности.

Образовательные учебные программы ТиПО в зависимости от содержания программы и уровня квалификации подготовки обучающихся делятся на учебные программы:

1) ТиПО, предусматривающего подготовку кадров по массовым профессиям технического и обслуживающего труда.

Содержание образовательных учебных программ предусматривает:

изучение интегрированных курсов по общеобразовательным предметам, являющимся профилирующими для успешного освоения общепрофессиональных и специальных дисциплин, прохождения производственного обучения для приобретения профессиональных навыков;

присвоение обучающимся достигнутого уровня профессиональной квалификации (разряда, класса, категории) по конкретной профессии;

2) ТиПО, предусматривающего овладение более сложными (смежными) профессиями, специальностями и практическими навыками выполнения работ технического и обслуживающего труда во всех отраслях экономики, связанными с высокими технологиями и профессиональной деятельностью.

Содержание образовательных учебных программ предусматривает:

- изучение общегуманитарных, экономических, общепрофессиональных, специальных дисциплин, прохождения производственного обучения и профессиональной практики по приобретению и закреплению профессиональных навыков;

- присвоение обучающимся повышенного уровня профессиональной квалификации по конкретной специальности;

3) ТиПО, обеспечивающего подготовку высококвалифицированных специалистов технического труда, их переподготовку и повышение квалификации.

Содержание образовательных учебных программ предусматривает:

изучение интегрированных образовательных программ ТиПО с образовательными программами 1-2 курсов высших учебных заведений.

По завершении двухлетнего обучения и прохождения промежуточной аттестации обучающимся присваивается достигнутый уровень профессиональной квалификации (разряд, класс, категория) по конкретной специальности.

По завершении трехлетнего обучения и прохождения промежуточной аттестации обучающимся присваива-

ется повышенный уровень профессиональной квалификации по конкретной специальности.

По завершении полного курса обучения и прохождения итоговой аттестации обучающимся присваивается квалификация специалиста среднего звена.

Профессиональные учебные программы ТИПО по специальностям культуры и искусства разрабатываются с учетом принципа ранней профессионализации и особенностей подготовки обучающихся по указанным специальностям. Продолжительность обучения зависит от сложности учебных программ и уровня присваиваемой квалификации и определяется соответствующим государственным общеобразовательным стандартом образования.

Профессиональные учебные программы ТИПО для граждан, имеющих общее среднее образование, предусматривают изучение общепрофессиональных, экономических, специальных дисциплин и выполнение учебно-производственных работ, определяющих будущую профессиональную деятельность по избранной специальности.

Профессиональные учебные программы ТИПО состоят из программ теоретического и производственного обучения.

ТИПО осуществляется в профессиональных лицеях, училищах, колледжах и высших технических школах на базе основного среднего и (или) общего среднего образования.

Учебный процесс в организациях ТИПО включает теоретические занятия и производственное обучение, выполняемое в учебно-производственных мастерских, учебных хозяйствах и учебных полигонах под руководством мастера производственного обучения.

Профессиональное обучение может осуществляться непосредственно на производстве, в учебно-производственных комбинатах, в учебных центрах, на курсах, в учебно-производственных структурах юридических лиц, осуществляющих подготовку рабочих, при наличии лицензии на право осуществления образовательной деятельности, выданной в порядке, установленном законодательством РК.

История ТИПО. В июле 1920 В.И. Лениным был подписан декрет «Об учебной профессионально-технической повинности», которым вводилось обязательное профессионально-техническое обучение всех рабочих от 18 до 40 лет. Был создан Главный комитет по всеобщей трудовой повинности (Главкомтруд) под председательством Ф.Э. Дзержинского. В декрете указывалось на необходимость создания специальных школ и курсов для подготовки квалифицированных рабочих кадров.

Этот декрет послужил мощным толчком к развитию ТИПО: только с сентября 1920 по июль 1921 число таких школ и курсов, а также контингент обучающихся в них увеличились более чем в три с половиной раза. Этому способствовало также и принятое в 1920 III съездом профсоюзов постановление о создании краткосрочных вечерних курсов при каждом промышленном предприятии и дневных краткосрочных курсов повышенного типа для подготовки высококвалифицированных («старших») рабочих, инструкторов и мастеров.

Подготовка и повышение квалификации рабочих в 1920–1924 осуществлялись главным образом на профессионально-технических курсах во всех отраслях промышленности (со сроком обучения 5–6 месяцев). Однако в работе таких курсов был существенный недостаток. Дело в том, что профессионально-техническая подготовка рабочих на них осуществлялась без какого-либо плана, без учета потребности предприятий в рабочей силе по определенным профессиям и квалификации.

В своей речи на III съезде комсомола В.И. Ленин развил учение о воспитании, сформулировал основные принципы воспитания, общего политического и ТИПО применительно к новым историческим условиям.

Придавая важное значение делу воспитания и профессионального обучения молодежи, в правительственных постановлениях указывалось на необходимость реорганизации труда рабочей молодежи, подчинения его целям обучения и квалификации, строительства школы рабочей молодежи, объединяющей практическое обучение производству с теоретическим образованием и общественно-политическим воспитанием.

Такой школой рабочей молодежи стали школы фабрично-заводского ученичества, которые начали создаваться уже в 1920.

Организацией школ ФЗУ было положено начало создания профессиональной школы, которая давала молодежи общеобразовательную, политехническую и профессиональную подготовку.

X съезд Советов (1922) высказывался за расширение сети школ ФЗУ как единственной массовой школы для рабочей молодежи. При этом съезд подчеркнул особое значение этих школ для подготовки здоровых, культурных и политически активных резервов рабочего класса и предложил Наркомпросу и всем хозяйственным органам на местах всемерно укреплять эти школы, опираясь на массовые организации рабочей молодежи и профсоюзы.

XIII съезд Советов (1927) подчеркнул, что ТИПО наиболее тесно связано с задачами индустриализации и должно привлекать особое внимание государства и общества. Съезд указал на необходимость дальнейшего расширения и улучшения подготовки квалифицированных рабочих, повышения общеобразовательной подготовки поступающих в школы ФЗУ учащихся, более целесообразного использования их труда при выполнении производственных заданий. Перед школами ФЗУ была поставлена задача формирования профессионального мастерства обучающихся, вооружения их знаниями и навыками, необходимыми для успешной работы на производстве. Эти задачи определили содержание обучения, организацию и направление всей учебно-воспитательной работы в школах ФЗУ.

Учащиеся школ ФЗУ изучали общеобразовательные, общетехнические и специальные предметы, что способствовало повышению их общего культурно-технического уровня.

К концу 20-х гг. сложились школы ФЗУ с различными сроками обучения: двухгодичные для подготовки рабочих III и IV разрядов; двух с половиной

и трехгодичные для подготовки рабочих-универсалов V–VI разрядов, трех- и четырехгодичные для подготовки высококвалифицированных рабочих, наладчиков и контролеров.

Именно через эту сеть промышленности получила кадры квалифицированных рабочих, теоретически и практически подготовленных для самостоятельной работы.

Введение трудовой повинности и развитие, наряду со школами ФЗУ, системы внутризаводского курсового обучения явилось новой формой повышения культурно-технического уровня рабочих.

В 20-х и начале 30-х гг. более организованный характер приобретает обучение на профессионально-технических курсах и в учебно-показательных мастерских.

На профессионально-технических курсах осуществлялась подготовка новых рабочих (срок обучения – от 6 месяцев до 1 года), мастеров из высококвалифицированных рабочих (срок обучения 2 года), а также повышение квалификации рабочих (срок – от 1 года до 2 лет).

По официальным данным, на 2019 курсах к началу 1930 обучалось уже 180 тыс. человек.

Однако, несмотря на большую проведенную работу, подготовка рабочих как в системе внутризаводского обучения, так и в развивающейся сети школ ФЗУ значительно отставала от потребностей промышленности. Если говорить о школах ФЗУ, то они нередко готовили кадры по таким профессиям, в которых предприятия не испытывали острой нужды. Это объяснялось как отсутствием материально-технической базы для обучения рабочих сложных профессий, так и отсутствием плановости в подготовке кадров. Вот почему школы ФЗУ из ведения Главпрофобра были переданы в непосредственное подчинение предприятий. Передача школ ФЗУ в ведение предприятий на том историческом этапе сыграла положительную роль, т.к. способствовала унификации системы подготовки рабочих кадров в стране, созданию прочной материально-технической базы, условий для прохождения учащимися производственной практики и привлечения к обучению инструкторов и преподавателей из инженерно-технических работников и квалифицированных рабочих. Школы ФЗУ стали ближе к нуждам производства и получали более квалифицированное и конкретное руководство.

Однако скоро выявились и отрицательные стороны передачи школ в непосредственное ведение предприятий. Предприятия подчинили профессионально-техническое обучение текущим нуждам производства. Значительно сократились в это время и сроки обучения.

Поскольку школы ФЗУ подготавливали рабочих для тех предприятий, в состав которых они входили, то обучались в них, как правило, рабочие наиболее массовых профессий.

Практически не обеспечивались квалифицированными рабочими новостройки и предприятия, при которых невозможно было организовать школы.

Несмотря на принятые меры для развития всех видов и форм ТИПО как в школах ФЗУ, так и непо-

средственно на предприятиях, проблема подготовки квалифицированных рабочих для народного хозяйства осталась нерешенной.

Созданная в 1931 при Наркомпросе Межведомственная комиссия, состоящая из представителей Наркомпроса, ВСНХ, НКПС, профсоюзов и других организаций, разработала единую систему дополнительного обучения рабочих на производстве, которая была утверждена Совнаркомом СССР.

Эта система обучения включала следующие основные звенья:

вводные курсы для ознакомления с производством новых рабочих, рассчитанные на 20 занятий; производственно-технические курсы, ставившие перед собой задачу дать учащимся знания в объеме начальной общеобразовательной школы и повысить их квалификацию по специальности.

Такие курсы имели три звена. В первом звене обучались рабочие, имевшие определенный образовательный уровень, но не обладавшие никакой квалификацией. Рабочую профессию они получали здесь за 5 месяцев. Во втором звене обучались малограмотные и не имеющие квалификации рабочие. За 10 месяцев обучения они получали не только профессию, но и ликвидировали свою малограмотность. В третьем звене обучались квалифицированные рабочие, имевшие низкий общеобразовательный уровень. За 8,5 месяцев обучения они повышали свой производственно-технический уровень и получали общеобразовательную подготовку в объеме начальной школы.

Были организованы и рабочие технические школы, где рабочие повышали производственную квалификацию для выполнения работ, тарифицируемых по VI–VIII разрядам, и получали общеобразовательные знания в объеме 7 классов. В этой школе осуществлялась главным образом подготовка низшего технического персонала.

Однако и эта система дополнительного обучения рабочих на производстве не могла обеспечить растущие нужды промышленности в квалифицированных рабочих кадрах, и через 2 года все эти курсы и рабочие технические школы были преобразованы в производственно-технические курсы первой и второй ступеней: на I ступени рабочие за 6-месячный срок обучения приобретали новую профессию, а на II ступени за 10-месячный срок обучения повышали свою квалификацию.

Реконструкция народного хозяйства, развитие техники и совершенствование технологии производства предъявляли новые требования к культурно-техническому уровню рабочих кадров. Нужно было вооружить рабочих более глубокими и прочными знаниями, помочь им в короткие сроки без отрыва от производства изучить новое оборудование, освоить новые процессы и скорости.

Правительство сочло необходимым организовать систематическое обучение рабочих на производстве в кружках технического минимума, стахановских школах, на курсах мастеров социалистического труда, различного рода курсах целевого назначения.

Обучение в кружках технического минимума, рассчитанных на 118–120 часов занятий, было обязательным для всех рабочих. Приобретение рабочими минимума технических знаний имело в период индустриализации страны важное значение для повышения производительности труда, снижения брака, себестоимости выпускаемой продукции.

Кружки создавались для рабочих родственными специальностями, занятия заканчивались сдачей экзаменов. Как форма массового обучения кружки технического минимума сыграли большую роль в подъеме культурно-технического уровня рабочего класса.

Стахановские школы преследовали цель – знакомить рабочих с передовыми методами труда новаторов производства. Возникшие впервые на фабрике «Парижская коммуна», эти школы в течение короткого времени получили широкое признание на предприятиях страны.

На курсах мастеров социалистического труда рабочие-новаторы повышали свои общеобразовательные и специальные знания, осваивали наиболее сложные виды работ по своей профессии. Срок обучения на этих курсах был 2,5 года. По окончании таких курсов рабочие обычно использовались в качестве бригадиров и мастеров цехов, инструкторов производственного обучения.

Однако созданная в 30-х гг. система подготовки и повышения квалификации рабочих как непосредственно на производстве, так и в школах ФЗУ перестала удовлетворять требованиям развития народного хозяйства. Сеть школ ФЗУ к тому времени сократилась почти в три раза. Темпы роста производства, строительства и расширения действующих предприятий тормозились из-за отсутствия квалифицированных рабочих кадров.

Ведомственное подчинение школ ФЗУ изжило себя и не давало возможности направлять рабочих в те районы страны, которые особенно в них нуждались. Подготовка и воспитание молодых рабочих приобретали значение важной отрасли народного хозяйства.

Для решения этих задач нужны были новые, более современные, формы подготовки рабочих на твердой плановой основе с учетом государственных интересов, растущих потребностей в кадрах и перспектив развития различных отраслей народного хозяйства.

Начало современной государственной системы ТипО было положено Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 октября 1940 «О государственных трудовых резервах СССР». В стране были организованы ремесленные, железнодорожные училища и школы ФЗО.

В создании новой системы подготовки рабочих кадров принимала участие вся страна. В короткие сроки были преобразованы учебные помещения бывших школ ФЗУ; созданы новые учебные мастерские, классы, лаборатории, обеспеченные станками, механизмами, наглядными пособиями; открыты благоустроенные общежития, оборудованы помещения для культурно-просветительной и спортивной работы.

Очень скоро выявились преимущества новых типов учебных заведений: качество обучения значительно улучшилось, приток квалифицированных рабочих в бурно развивающейся отрасли народного хозяйства увеличился. Через ремесленные, железнодорожные училища и школы ФЗО стало возможным планирование подготовки рабочих кадров по профессиям и специальностям для различных отраслей промышленности и перераспределение рабочей силы в общегосударственном масштабе. Большое внимание в этих учебных заведениях уделялось овладению обучающимися профессиональным мастерством.

В ремесленных училищах на производственное обучение отводилось от 50 до 60% учебного времени, а в школах ФЗО – от 80 до 95%. В подавляющем большинстве случаев теоретические занятия в ремесленных училищах чередовались через день. Предметы общеобразовательного и общетехнического циклов изучались в начальный период обучения, что способствовало созданию теоретической основы для овладения производственными навыками и умениями. Ремесленные училища и школы ФЗО обеспечивали не только профессиональную подготовку обучающейся молодежи, но и проявляли большую заботу о физическом воспитании учащихся.

Ремесленные училища и школы ФЗО сыграли большую роль в обеспечении отраслей народного хозяйства квалифицированными кадрами, в укреплении экономического и оборонного могущества нашей страны.

С первых дней Отечественной войны училища и школы ФЗО полностью переключились на работу для нужд фронта, учащиеся выполняли военные заказы на предприятиях и в учебных мастерских училищ. Эффективность государственной системы трудовых резервов определялась тесными связями учебных заведений с производственными предприятиями.

В соответствии с требованиями экономики военного времени государство направляло выпускников училищ на важнейшие предприятия и стройки туда, где ковалась победа над врагом.

К началу 1943 некоторые авиационные и другие заводы имели в составе рабочих коллективов 80–90% воспитанников учебных заведений трудовых резервов.

Только за годы Великой Отечественной войны учебные заведения трудовых резервов подготовили 2475 тыс. квалифицированных рабочих, т.е. почти столько, сколько школы ФЗУ за 20 лет своего существования.

За успешную подготовку кадров для промышленности и помощь фронту 20 тыс. учащихся и работников системы трудовых резервов были награждены орденами и медалями Советского Союза.

Большую роль сыграла система трудовых резервов и в послевоенный период.

Оставаясь в своей основе неизменной, государственная система ТипО продолжала совершенствоваться. Законом, принятым Верховным Советом СССР в декабре 1958 г., действовавшие в стране различные типы учебных заведений, независимо от

их подчиненности ведомствам, были преобразованы в городские и сельские профессионально-технические училища со сроком обучения от одного до трех лет. В стране был создан единый тип профессиональных учебных заведений.

На государственную систему ТИПО возложена обязанность готовить квалифицированные кадры для всех отраслей народного хозяйства.

В конце 50-х гг. получили развитие и такой тип учебных заведений ТИПО, как техническое училища (со сроком обучения преимущественно один-полтора года), где юноши и девушки, окончившие полную среднюю школу, овладевали рабочими профессиями, требовавшими повышенного общеобразовательного уровня.

В системе ТИПО в 70-х гг. положено начало развитию нового типа учебных заведений – средним профтехучилищам, подготавливающим квалифицированных рабочих со средним образованием. Это вызвано тем, что в современном производстве на первый план выдвигается новый тип квалифицированного рабочего, основу профессиональной квалификации которого составляют не навыки ручного труда, а широкий технический кругозор, высокий уровень общего образования, творческое отношение к труду. На смену рабочему, владеющему одной профессией, узкому специалисту, приходит рабочий широкого профиля.

В средних профтехучилищах наиболее полно реализуются ленинские идеи о соединении обучения с производительным трудом; учащиеся получают более высокую политехническую и специальную подготовку по избранной специальности; законченное среднее образование; повышенный возрастной состав обучающихся расширяет возможности формирования высокой гражданской зрелости.

Профтехучилища по подготовке квалифицированных рабочих со средним образованием – это не механическое соединение в одном учебном заведении профессиональной подготовки и общего среднего образования. Овладение профессией и основами наук в этом новом типе учебного заведения составляет единый учебно-воспитательный процесс.

Общеобразовательные предметы служат не только базой для изучения специальных дисциплин, но и повышения профессиональной подготовки учащихся. С другой стороны, изучение специальных предметов помогает не только закреплять знания по общеобразовательным предметам, но и углублять их в связи с рассмотрением научных основ техники, технологии, организации и экономики производства. Практика показывает, что взаимопроникновение профессионально-технического и общего образования значительно повышает качество учебно-воспитательного процесса. Таким образом, в профессиональных учебных заведениях получают развитие прогрессивные виды организации труда: бригадный и арендный подряды, договорные отношения, хозрасчетная и кооперативная деятельность, создание хозрасчетных цехов и кооперативов при профтехучилищах и др.

Наряду с развитием средних профтехучилищ при многих профессионально-технических училищах

организованы вечерние отделения для подготовки и повышения квалификации рабочих. Эти отделения (созданы и вечерние училища) пользуются теми же льготами, что и вечерние средние школы рабочей молодежи, и играют важную роль в сближении учебных заведений системы профтехобразования с производством. Материально-техническая база вечерних профтехучилищ и вечерних отделений дневных училищ дает достаточно широкие возможности для проведения практических занятий в условиях, приближенных к производственным. Это позволяет активизировать учебный процесс и обеспечить полноценную подготовку, переподготовку и повышение квалификации рабочих.

В те годы Советский Союз был единственной высокоразвитой страной, где получила широкое развитие подготовка квалифицированных рабочих как в учебных заведениях, так и в условиях материального производства. Обученные в учебных заведениях рассчитано на подготовку рабочих по наиболее сложным профессиям в сравнительно длительные сроки с твердо установленными периодами приема и выпуска, а на производстве – на подготовку рабочих по несложным профессиям с краткосрочной формой обучения.

Научные исследования специалистов по экономике труда свидетельствуют о том, что один год обучения в профтехучилище обеспечивает рабочему в два раза больший рост квалификации, чем один год общего образования в сочетании с профессиональной подготовкой непосредственно на производстве, и в 11 раз больше, чем один год производственного стажа без обучения.

И тем не менее профессионально-техническое обучение рабочих на производстве получило дальнейшее развитие: подготовка новых рабочих непосредственно на предприятиях осуществляется путем индивидуального обучения, бригадного обучения и курсового обучения.

Динамично осуществляется и подготовка квалифицированных рабочих на курсах целевого назначения, курсах обучения вторым профессиям, школах передовых методов труда и производственно-технических курсах, осуществляемое по ступенчатой системе обучения.

По этой системе рабочему предоставляется широкая возможность пройти путь от малоквалифицированного рабочего до рабочего высокой квалификации в более короткие сроки. Это коренное отличие от ступенчатой системы обучения рабочих 20-х гг. (С.Я. Батышев).

В начале 90-х гг. после приобретения независимости в Казахстане значительно сократилась сеть организаций ТИПО: с 1992 по 2000 количество профшкол (лицеев) уменьшилось на 133 единицы, контингент обучающихся уменьшился с 203, 1 тыс. в 1992 до 94,7 тыс. человек в 2004, т.е. в 2,5 раза.

После принятия Государственной программы развития технического и профессионального развития РК на 2008-2012 гг. и Государственной программы развития образования РК на 2011-2020 гг. намечалась не только стабилизация в данной сфере, но и положительная динамика.

ТиПО за рубежом (В.Г. Шипунов)

В развитых зарубежных странах (США, Япония, Германия и т.д.) профессиональная подготовка на уровне ТиПО строится, как правило, на базе достаточно широкого общего образования, полученного в средней школе или в системе дуального обучения молодежи. Например, в Германии отдельные Федеральные Земли осуществляют подготовку специалистов среднего звена в ряде инженерных, экономических школ и профессиональных академиях с 3-годовичным сроком обучения. Указанные учебные заведения были включены в систему высшего образования. Здесь также, как и в профессиональной школе, используется принцип дуального обучения (50% времени отдается теоретическому обучению в академии и 50% – практической работе на предприятиях).

В США обучение после окончания средней школы относится к категории высшего образования, и все учебные заведения, основывающие свои программы на базе среднего образования, называются высшими учебными заведениями независимо от срока обучения и уровня подготовки.

Профессиональная (специальная) подготовка кадров в США осуществляется по различным каналам. Во всех случаях предполагается, что ученик получает среднее образование в возрасте 17–18 лет.

В США имеется большое количество разных типов высших учебных заведений (в указанном понимании этого термина). Их можно разделить на основные категории.

Младшие колледжи (junior college), имеющие обычно двухлетний срок обучения. Колледж дает общеобразовательную и общенаучную подготовку, сходную с программой первых двух курсов университетов (многие предметы, изученные в младшем колледже, засчитываются при дальнейшем обучении в колледжах, университетах). Кроме того, эти учебные заведения часто дают некоторую специальную подготовку в области техники, гуманитарных наук и др.

Технические институты (technical institute) со сроком обучения два-три года, дающие профессиональную подготовку по какой-либо технической специальности. Как младшие колледжи (наиболее распространенные учебные заведения), так и технические институты не могут быть отнесены к высшим учебным заведениям в принятом в РК и других странах-членах СНГ значении этого понятия.

Подготовка специалистов в младших, или местных (коммунальных) 2-годичных колледжах финансируется местными органами управления и рассчитана на удовлетворение региональных нужд в кадрах рабочих и специалистов. Местные колледжи зачастую бывают весьма крупными. Так, колледж г. Майами графства Дейд во Флориде насчитывает около 55 тыс. учащихся.

Общий рост сети учебных заведений, как и рост числа студентов в американской высшей школе происходит в основном за счет двухгодичных колледжей. Этот процесс был обусловлен сравнительно низкой платой за обучение и тем, что указанное

звено системы послесреднего образования США в наибольшей степени ориентировано на запросы сферы производства и воплощает идею «открытого доступа» и демократизации высшего образования. В настоящее время двухгодичный колледж США представляет из себя гибкое многоцелевое учебное заведение. Такие колледжи предлагают абитуриентам различные программы обучения: академические и общеобразовательные, профессионально-технические; целевые, ориентированные на «заказы» фирм и организаций, «восстановительные» и «развивающие» и другие программы непрерывного образования, охватывающие дневные и особенно безотрывные формы подготовки кадров. По мнению экспертов США дальнейшее развитие этого типа учебных заведений является одной из самых надежных стратегий государственной политики в современных условиях.

Современная профессиональная школа африканских стран сложилась как синтез английской и американской систем образования, что находит отражение как в ее структуре, так и характере подготовки специалистов. Она, как правило, отличается многоступенчатостью и растянутым сроком обучения от начальной школы до учебного заведения, готовящего квалифицированных специалистов. Необходимость готовить как можно больше квалифицированных кадров привела к превращению университетов в комплексные учебные заведения по подготовке специалистов с высшим, послесредним и средним специальным образованием. Это позволило более интенсивно использовать имеющуюся в университетах материально-техническую и научно-педагогическую базу и без больших дополнительных затрат значительно увеличить подготовку специалистов. В настоящее время во многих странах Африки считается, что любое учебное заведение, следующее за средней школой, дает высшее образование.

Среднее специальное (профессиональное) образование в Японии осуществляется через сеть технических колледжей с 5-летним сроком обучения и младших колледжей с 2–3-годовичным сроком обучения. В них принимаются лица, окончившие как неполную, так и полную среднюю школу (в последнем случае срок обучения – 2 года). Технические колледжи готовят техников в области механики, электротехники, электроники, промышленной химии и т.д. Их выпускники могут продолжить свое обучение в университетах на соответствующих факультетах.

Во Франции среднее техническое образование осуществляется в технических лицеях и в технических секциях общеобразовательных лицеев по двум направлениям, ведущим к получению квалификации и диплома техника (I направление) и техника-бакалавра (II направление). Обучение по первому направлению в отличие от второго имеет отчетливо выраженную профессиональную направленность и дает главным образом техническую подготовку в ущерб общеобразовательной. В этом случае выдается диплом техника.

Обладатель такого диплома имеет более ограниченные возможности доступа к высшему образованию.

Подготовка на диплом техника-бакалавра, в которой сочетаются как общеобразовательные, так и профессиональные цели, считается достижением французской средней школы.

Во Франции существует высшее техническое образование краткого цикла, которое осуществляется через университетские технологические институты, предназначенные для подготовки инженерно-технических кадров среднего звена.

При некоторых обычно наиболее крупных технических и сельскохозяйственных лицеях работают отделения по подготовке специалистов с квалификацией «старший техник». На отделениях старших техников могут поступать обладатели дипломов бакалавра, техника-бакалавра, а также свидетельств техника.

В Великобритании система профессионального образования представляет собой конгломерат большого количества разнообразных колледжей, учебных центров, институтов и т.д., в которых осуществляется подготовка на различных уровнях – от профессионально-технического до высшего. В общей сложности в системе дальнейшего образования Великобритании насчитывается около 700 специализированных учебных заведений – от местных колледжей, в которых обучается без отрыва от производства молодежь в возрасте 16–18 лет, до политехникумов – комплексных учебных заведений, в которых осуществляется подготовка на различных уровнях, включая и высший. Помимо указанных ведущих учебных заведений, в системе дальнейшего образования работает более 7 тыс. вечерних институтов и центров по обучению взрослых. Эти учебные заведения ведут подготовку по различным рабочим профессиям или обеспечивают повышение образовательного и культурного уровня взрослого населения.

ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ – процесс создания модели, машины, постройки, сооружения с выполнением расчетов и проектов. В профлище является средством развития конструкторско-технологических способностей учащихся. Процесс конструирования требует обобщения теоретических знаний и применения их на практике. Конструирование – средство углубления и расширения теоретических знаний, развития творческих способностей, избирательских интересов и склонностей учащихся. Процесс конструирования предусматривает выполнение технических расчетов, использование эскизов, чертежей, справочной литературы, проработку технологии изготовления конструкции: знание способов обработки конструкционных материалов, приспособлений, оборудования, умение пользоваться измерительными приборами и инструментами, способы соединения элементов конструкции и др.

Конструирование – сложный процесс, в нем выделяют три основных этапа: умственный – система мыслительных операций; графический – выполнение эскизов, рисунков, чертежей, схем, позволяющих конкретизировать и детализировать будущий проект;

предметно-манипулятивное моделирование, т.е. построение одного образца конструируемого устройства, сооружения и др.

Все три этапа конструирования взаимосвязаны между собой. Прежде чем приступить к изготовлению той или иной конструкции, необходимо ее осмыслить, затем выполнить эскиз общего вида, разработать детально конструкцию (выполнить чертеж общего вида, сборочные чертежи отдельных блоков, рабочие чертежи деталей, выполнить контрольную сборку); выполнить макет изделия, изготовить опытный образец. Для создания проектов сложных конструкций учащиеся нередко объединяются в группы, каждый член группы выполняет свой участок проекта. Этот вид деятельности получил название «Метода проектов», широко используемый в настоящее время в трудовой и технологической подготовке, позволяющий решать проблемные задачи и повышающий творческую и познавательную активность учащихся при самостоятельном изучении учебного материала посредством выполнения проектов.

Техническое конструирование как метод в обучении, воспитания и развития в образовательных учреждениях при изучении предметов естественно-математического цикла имеет большое значение, он применим также при внеклассной работе с учащимися (П.Н. Андрианов).

ТЕХНИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – один из видов мышления, различаемых по признакам предметной области деятельности (наряду с такими, как математическое мышление, художественное, управленческое и др.; классификация эта не является строгой и все время «плавает» по мере изучения все новых фактов и закономерностей профессионального мышления людей).

Техническое мышление выделяют в связи с тем, что задачи, встающие перед людьми, занятыми в области техники (ее конструирования, использования, обслуживания, ремонта) имеют некоторую специфику (по сравнению, скажем, с задачами, решаемыми в области биологии, животноводства, растениеводства, художественной деятельности, педагогики, управления социальными процессами и пр.). Эта специфика относится к содержанию тех представлений, идей, которыми мысленно оперирует человек, и к его мотивам (интересам, склонностям). Что же касается элементарных мысленных операций (умственных действий), то они, по-видимому, имеют много общего во всех названных видах профессионального мышления и воображения (см. *Мышление; Воображение; Техническая диагностика*).

Процессы и действия технического мышления, а также те свойства личности, которые благоприятствуют их протеканию, можно совершенствовать в обучении и деятельности по решению соответствующих профессиональных задач, а также в ходе профессионального самовоспитания (Е.А. Клямов).

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – совокупность технических средств, компьютерной техники, средств передачи информации, используемых в автоматизированных системах управления и в информационных системах, научно-технических, опытно-экспериментальных исследований.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ – используемое в информационно-образовательной среде дистанционного обучения вычислительное, телекоммуникационное, спутниковое, телевизионное, периферийное, множительное, офисное и другое оборудование, а также каналы передачи данных.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ПЕРЕВООРУЖЕНИЕ – комплекс мероприятий, направленных на повышение технического уровня производства за счет внедрения более совершенной, наукоемкой техники, технологии и организации работ в основном и вспомогательном производстве.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – совокупность конструкторских документов, содержащих анализ различных вариантов возможных решений технического задания заказчика, технико-экономические обоснования предлагаемых вариантов, патентный поиск и т.п.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ПРОТИВОРЕЧИЕ (ТП). В самом факте возникновения творческой (изобретательской) задачи уже присутствует противоречие: нужно что-то сделать, а как это сделать – неизвестно. Такое противоречие принято называть **административным противоречием (АП).** В глубине административных противоречий лежат ТП.

ТП возникает тогда, когда известными способами улучшают одну часть (или один параметр) технической системы (ТС) и, при этом, недопустимо ухудшается другой важный, значимый ее параметр.

ТП, содержащиеся в задаче, иногда отчетливо видно. Иногда ТП незаметно, оно как бы растворено в условии задачи и его надо сформулировать.

В качестве примера выявления ТП рассмотрим техническую систему «Электродуговая свеча» П.Н. Яблочкова. Речь идет о том, что свет дуговых свечей был неустойчив. Необходимо было время от времени сблизать концы обгорающих угольных стержней – электродов. Попытки сконструировать механизм для автоматического сближения электродов не были удачными. Из описанного условия можно сформулировать ТП следующим образом: расстояние между электродами должно всегда оставаться постоянным для обеспечения горения и не может быть постоянным, т.к. угли сгорают и расстояние между ними увеличивается. Для регулировки зазора между углями можно использовать автоматическое устройство, но тогда недопустимо возрастает сложность ТС и уменьшается ее надежность.

В глубине технического противоречия лежит **физическое противоречие (ФП).** Оно возникает внутри какого-либо одного элемента ТС или даже части его, а не между параметрами ТС, как это имело место в случае ТП.

ФП – это такое противоречие, когда к одной и той же части ТС или одному ее элементу предъявляются взаимно противоположные требования. Например, рассматриваемый элемент должен быть тяжелым и в то же время легким, горячим и в то же время холодным и т.д.

Поэтому, на первый взгляд, ФП кажутся абсурдными, заведомо неразрешимыми.

Рассмотрим сущность ФП на примере ТС «Полировальныйник». При полировании оптических стекол необходимо под полировальныйник (он сделан из смолы) подавать охлаждающую жидкость. Пробовали в полировальнике делать сквозные отверстия и различные поры для подачи жидкости, но «дырчатая» его поверхность работает хуже сплошной. Как быть?

Физическое противоречие: вся поверхность полировальника должна бы быть сплошной «дыркой» и в то же время – сплошным твердым телом.

Поскольку одна и та же масса вещества не может быть одновременно в двух разных состояниях, остается развести, разъединить противоречивые свойства простыми физическими преобразованиями. Можно, например, разделить их в пространстве: пусть объект состоит из двух частей, обладающих разными свойствами. Можно разделить их во времени: пусть объект поочередно обладает то одним свойством, то другим. Можно использовать переходные состояния вещества, при которых на время возникает что-то вроде сосуществования противоположных свойств. Если, например, полировальник из льда с замороженными в него частицами абразива, лед при работе будет таять, обеспечивая требуемое сочетание свойств: полирующая поверхность остается твердой и, в то же время, сквозь нее везде как бы проходит холодная вода (М.М. Зиновкина).

ТЕХНИЧЕСКОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ – правовое и нормативное регулирование отношений, связанных с определением, установлением, применением и исполнением обязательных и добровольных требований к продукции, услуге, процессам, включая деятельность по подтверждению соответствия, аккредитации и государственному контролю за соблюдением установленных требований, за исключением санитарных и фитосанитарных мер.

Техническое регулирование в РКазахстан подчиняется положениям Закона РК «О техническом регулировании». Объектами технического регулирования являются продукция, услуга, процессы. Субъектами технического регулирования являются госорганы, а также физические и юридические лица, осуществляющие деятельность на территории РК и обладающие в отношении объектов технического регулирования правом пользования в соответствии с гражданским законодательством РК. Согласно нормам вышеуказанного закона, основными целями технического регулирования являются: 1) в области обязательной регламентации: обеспечение безопасности продукции, процессов для жизни и здоровья человека и окружающей среды, в том числе растительного и животного мира; обеспечение национальной безопасности; предупреждение действий, вводящих в заблуждение потребителей относительно безопасности и качества продукции, услуги; устранение технических барьеров в торговле. 2) в области стандартизации: повышение конкурентоспособности отечественной продукции; экономия природных и энергетических ресурсов.

Техническое регулирование основывается на принципах: единства и целостности государственной системы

мы технического регулирования; применения единой терминологии, правил установления требований к продукции, услуге, процессам; целесообразности и достижимости целей технического регулирования, обеспечения равных возможностей для участия в процессах технического регулирования, баланса интересов государства и заинтересованных сторон; равенства требований к отечественной и импортной продукции, услуге и процедурам подтверждения их соответствия установленным требованиям; приоритетного использования достижений науки и техники, стандартов международных и региональных организаций при разработке технических регламентов и стандартов; соответствия требований технических регламентов уровню развития экономики, материально-технической базы и научно-технического развития государства; доступности технических регламентов, стандартов и информации о них, о порядке их разработки, утверждения, опубликования, за исключением сведений, составляющих государственные секреты и иную охраняемую законом тайну; добровольного выбора стандартов с целью их применения; единой системы и правил подтверждения соответствия; недопустимости совмещения одним органом полномочий по аккредитации и подтверждению соответствия; несовместимости в одном государственном органе функций государственного контроля и подтверждения соответствия; независимости органов по подтверждению соответствия от изготовителей (исполнителей), продавцов и покупателей; недопустимости ограничения конкуренции в работах по подтверждению соответствия.

В области технического регулирования принимаются нормативные правовые акты по следующим направлениям: промышленной и производственной безопасности; безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и прилегающих к ним территорий; пожарной безопасности; биологической безопасности; электромагнитной совместимости; экологической безопасности; ядерной и радиационной безопасности; химической безопасности; электрической безопасности; информационной безопасности; токсикологической безопасности; единства измерений; безопасности пищевых продуктов; безопасности детского питания; механической безопасности.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО УЧАЩИХСЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – педагогически организованная в процессе профессионального обучения самостоятельная деятельность учащейся молодежи по созданию объективно или субъективно новых, общественно или индивидуально полезных технических объектов. В процессе этой деятельности у учащихся целенаправленно формируются присущие изобретателям качества личности, знания, навыки и умения, необходимые для самореализации, для раскрытия творческого потенциала личности каждого учащегося не только в будущей профессиональной, но и в других сферах жизнедеятельности. Объектами технического творчества в учреждении профессионального образования могут быть как новые технические задачи, так и учебно-творческие технические задачи.

Новая техническая задача, или творческая техническая задача – цель, осознанная в творческой ситуации в технике, т.е. в условиях, не позволяющих или ограничивающих применение субъектом деятельности имеющегося у него опыта использования технических средств, систем, технологий и конструктивных материалов.

Учебно-творческая техническая задача – цель, поставленная перед учащимися педагогом в организованной им ситуации нового для учащихся вида. Причем достижение поставленной цели требует от учащихся мыслительных и практических действий с техническими объектами, направленными на овладение знаниями, навыками и умениями технической творческой деятельности, на развитие их творческого мышления, их творческих способностей.

Характерной особенностью организации технического творчества в учреждении профессионального образования является стремление учащихся и педагогов реализовать полученные технические решения в виде натуральных образцов или моделей. Это стимулирует формирование потребности учащейся молодежи в соревновании посредством технического творчества и развивает у учащихся интерес к будущей профессиональной деятельности.

Развитие техтворчества – это закономерное, педагогически направляемое в процессе профессионального образования качественное изменение учебно-творческой технической деятельности и субъективной технической творческой деятельности учащихся от низших форм, предполагающих овладение отдельными элементами процесса создания новых технических решений, к высшим – изобретательству и рационализаторству в выбранной сфере профессиональной деятельности, а также соответствующее изменение состава и структуры деятельности педагога по управлению и совершенствованию творческой деятельности учащихся.

Педагогический процесс преобразования субъективного технического творчества учащихся в их объективную техническую творческую деятельность – изобретательство, а также результат этого процесса называется объективизацией технического творчества учащейся молодежи. Объективизация технического творчества учащихся является частью (как процесс) и целью (как результат) развития технического творчества в учреждении профессионального образования.

Развитие техтворчества предполагает развитие их способности к техническому творческому мышлению. Техническое мышление – это деятельность человеческого мозга, связанная с опосредованным отражением в нем орудий труда и совокупности признаков, необходимых для воздействия на предмет труда и направленных на решение технических задач, которые возникают в практической деятельности человека. Это процесс отражения в сознании производственно-технических процессов и объектов, принципов их устройства и работы; это протекание мыслительных процессов в сфере технических образов, оперирование этими образами с помощью приемов умственной деятельности не толь-

ко в их статическом, но и в динамическом состоянии.

Техническое творческое (продуктивное) мышление – это преднамеренное и целенаправленное оперирование образами технических процессов и объектов как в их статическом, так и в динамическом состоянии с использованием имеющихся в этой области знаний, навыков и умений на таком уровне и таким способом, что в результате субъект мыслительной деятельности формулирует и решает субъективно или объективно новую техническую задачу и разрабатывает субъективно или объективно новое, полезное и значимое техническое решение.

Основой для развития технического творческого мышления учащихся является формирование в их психике средствами профессионального образования ряда важнейших свойств, которые можно распределить на пять групп, имеющих свою четкую характеристику и одновременно тесно связанных между собой в процессе мыслительной деятельности.

Первая группа – особенности оперирования техническими образами: умение видеть технический объект в движении, в действии, во взаимодействии с другими техническими объектами; умение понимать характер этой динамики; умение оперировать динамическими представлениями.

Вторая группа – особенности оперирования технологическими образами: умение осмысленно ориентировать свою деятельность в любой производственной обстановке, в различных, в т.ч. в новых, условиях деятельности; умение отчетливо представить себе весь комплекс явлений, протекающих в процессе изготовления, обработки, преобразования того или иного объекта, (например, детали, узла, механизма, конструкции); умение отчетливо представить себе последовательность этих явлений в различных вариантах исполнения; способность сопоставлять и оценивать эти варианты, выбирать более рациональные; умение выбирать наиболее производительные способы как умственного, так и конкретно-экспериментального конструирования и изготовления объекта технического творчества.

Третья группа – особенности эмоционально-волевой сферы, влияющие на интенсивность творческого мышления: направленность мышления на продуктивную деятельность, выражающаяся в готовности, стремлении решать поставленные задачи творчески; убежденность в необходимости поиска новых способов деятельности.

Четвертая группа – особенности развития мыслительной деятельности личности: высокий уровень развития мыслительной деятельности в целом, т.е. основных процессов мышления, мыслительных приемов, операций, качеств ума; умение применять в процессе мышления разнообразные способы комбинирования знаний, умений и навыков; умение использовать специфические эвристические методы и приемы в процессе поиска, формулирования и решения новых технических задач.

Пятая группа – особенности творческого воображения: высокий уровень развития творческого во-

ображения; умение сочетать деятельность фантазии и мышления при решении технических задач: способность личности к смене динамических стереотипов, т.е. сложившихся в психике человека устойчивых сложных систем ответных реакций на раздражитель или комплекс раздражителей.

Техническое творческое воображение – это такая деятельность психики человека, в процессе которой на основе прошлого опыта целенаправленно создаются новые, оригинальные технические идеи и образы, практическое воплощение которых имеет общественную ценность. Причем в процессе создания такого нового целостного образа возникают образы промежуточных продуктов технической деятельности, стимулирующие предметное воплощение конечного образа нового технического решения.

Уровни развитости технического творческого воображения и технического творческого мышления учащегося взаимосвязаны: образы дают ему материал для мысли и служат ее проверкой. В образе учащийся сможет увидеть то, что получится, если будет реализована идея. Учащимся необходимо развить способность к сопоставлению, анализу, ассоциации и диссоциации образов технических объектов, к изменению размеров и качеств деталей образов. Чем больше развито у учащегося техническое творческое мышление, тем сильнее оно стимулирует деятельность воображения; чем активнее деятельность технического творческого воображения, тем сильнее потребность учащегося в пополнении необходимых для технического творчества знаний, умений и навыков, в овладении новыми способами комбинирования ими.

Развитие технического творчества в учреждении профессионального образования может быть осуществлено в специальной педагогической системе развития технического творчества посредством творческого образования, воспитания творческой личности и обучения техническому творчеству, а также в процессе творческого самообразования, самовоспитания творческой личности и самообучения техническому творчеству.

Творческое образование – это специально организованная система передачи творческого опыта и приема творческого опыта поколений посредством воспитания творческой личности и обучения творчеству, а также результат, продукт этой системы.

Воспитание творческой личности (в педагогическом смысле) – это специально организованное и управляемое воздействие педагогов и коллектива на учащегося с целью формирования у него устойчивой направленности на творчество, развития у него творческих способностей, превращения его субъективной творческой деятельности в объективное творчество.

Обучение техническому творчеству – это процесс непосредственной передачи и приема опыта технической творческой деятельности поколений в виде знаний, необходимых для технического изобретательства, умений и навыков технической творческой деятельности.

Знания, необходимые для творческой деятельности, – это знания об объекте творческой деятельности и связанных с ним объектах в совокупности с законами, закономерностями и принципами творческой деятельности и соответствующими им понятиями, категориями, фактами, идеями, концепциями, теориями, гипотезами, методами и методиками активизации и управления (самоуправления) творческой деятельностью.

Простое умение творческой деятельности – это сформированная у человека в процессе обучения творчеству регулируемая сознанием готовность выполнять действия по самостоятельному использованию приобретенных знаний о закономерностях и методах творческой деятельности, выполнять контролируемые сознанием действия и приемы, направленные на активизацию творческого мышления. Эта готовность является промежуточным этапом овладения одним из способов и приемов творческой деятельности, основанном на одном из правил (знаний), необходимом для творческой деятельности.

Примерами таких простых умений творческой деятельности являются: умение разделять процесс решения творческой задачи на два независимых этапа – генерации идей и критики, экспертизы идей; умение использовать приемы поиска творческих решений – динамизации, дробления, асимметрии и т.п.; умения использовать аналогии – прямую, символическую, фантастическую, эмпатию и многие другие умения.

Навык творческой деятельности – это сформированное, автоматически осуществляемое простое умение творческой деятельности, т.е. не требующее сознательного контроля и специальных волевых усилий действие, направленное на активизацию творческого мышления на основе приобретенных знаний о закономерностях, методах и приемах творческой деятельности.

Процесс формирования у человека навыков творческой деятельности, которые активизируют его «продвижение» при решении творческой задачи, подчиняется тем же закономерностям, что и процессы формирования психомоторных и умственных навыков. Например, формирование навыка осмысленного оперирования синектическими приемами творческой деятельности должно начинаться с формирования знания об этих приемах, их сущности; затем это знание должно перейти в умение, прежде всего выражающееся в переносе знания в практическую деятельность при поиске, формулировании и решении творческих задач, в правильном и своевременном практическом использовании этого знания. Затем умение переходит в навык, когда самостоятельно, гибко и оперативно используется тот или иной синектический прием творческой деятельности в процессе поиска принципа решения творческой задачи. Поступательное движение формирования навыков и умений творческой деятельности может быть выражено в виде следующей упрощенной схемы: знания, необходимые для творческой деятельности – простые (первоначальные) учения творческой деятельности – навыки

творческой деятельности – сложные умения творческой деятельности.

Сложные умения творческой деятельности – это комплексы навыков творческой деятельности, характеризующие готовность человека к определенному виду объективного творчества, т.е. это сложная система психических и практических действий, необходимых для целесообразной регуляции творческой деятельности имеющимися у субъекта знаниями и навыками.

Успешность педагогической деятельности по развитию технического творчества в учреждении профессионального образования зависит также от того, насколько инженер-педагог владеет методологией развития технического творчества учащихся.

Методология развития техтворчества учащихся, – это система принципов и способов организации и построения теоретической и практической педагогической деятельности по развитию учебно-творческой технической деятельности от низших форм, предполагающих овладение отдельными элементами процесса создания новых технических решений, к высшим – техническому изобретательству, а также учение об этой системе.

К специфическим принципам развития технического творчества в учреждении профессионального образования относятся принципы:

- объективизации технической творческой деятельности учащихся;
- опоры на осознанные учащимися потребности;
- ориентации на избранную профессию;
- самостоятельного формулирования новых технических задач;
- взаимосвязи техтворчества учащихся с их познавательной деятельностью;
- комбинирования разнородных технических задач и технических решений;
- циклического чередования формально-логического и эмоционально-образного видов мыслительной деятельности;
- активизации взаимодействия осознанной и неосознанной информации.

В процессе развития технического творчества в учреждении профессионального образования традиционно выделяют следующие направления технической творческой деятельности учащихся, характеризующие ее содержание:

- разработка и изготовление учебного оборудования;
- разработка и изготовление технических средств обучения;
- разработка, усовершенствование и изготовление предметов бытового назначения;
- экспериментальное моделирование производственной техники;
- создание технических объектов реального применения для производства и непроектируемой сферы;
- создание устройств и транспортных средств для спорта и туризма;
- создание технических средств для научных исследований;

– разработка новых технологий доступного для учащихся производства.

К основным организационным формам развития технического творчества в учреждении профессионального образования относятся: факультативные занятия по основам технического творчества, разработка творческих проектов и выполнение заданий творческого содержания на занятиях производственного обучения, организация работы творческих лабораторий и конструкторских бюро учащихся, работа кружков и школ технического творчества, работа спортивно-технических кружков и секций, проведение научно-технических олимпиад и конференций, проведение конкурсов профессионального мастерства и многие др. (С.А. Новоселов).

ТЕХНОКРАТИЯ – 1) подход к экономическим процессам и явлениям с чисто технических позиций, без учета социально-экономических факторов и экономических последствий принимаемых технических решений; 2) слой высококвалифицированных специалистов либо управленцев (ученые, инженерно-техническая интеллигенция, менеджеры и т.п.), принимающих участие в управлении производством, разработке и осуществлении экономической, политики государства. Характерная черта всех видов технократии – ориентация на управление социальными процессами на основе технических и др. узкоспециальных критериев, приумножение ценностно-этического измерения политики. Технократы, как правило, игнорируют духовно – нравственные основы, что приводит к нарушениям экологии природы и экологии души человека.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДИСЦИПЛИНА – 1) строгое соблюдение научно обоснованного технологического регламента, установленного согласно технологической документации; 2) четкое соблюдение учащимися основных требований технологии выполнения учебно-производственных работ.

Воспитание технологической дисциплины способствует формированию у учащихся культуры труда. Технологическая дисциплина в значительной степени зависит от уровня технических знаний учащихся и умений применять их на практике.

С целью приучения учащихся к четкому соблюдению технологической дисциплины практикуется подробное изучение учащимися на уроках теоретического и производственного обучения технологических процессов и технических требований к выполнению учебно-производственных работ (особенно сложных и многооперационных), привлечение учащихся к самостоятельному проектированию технологий, анализ соблюдения технологий в процессе приемки и оценки выполненных учащимися учебно-производственных работ (см. *Технологические задачи; Вводный инструктаж; Урок производственного обучения в учебной мастерской; Контроль качества производственного обучения*) (В.А. Скакун).

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ИННОВАЦИЯ – представляет собой конечный результат инновационной деятельности, получивший воплощение в виде нового (или усовершенствованного) продукта, уже внедренного на рынке, нового (или усовершенствованного) технологического процесса, используемого в практи-

ческой деятельности. Инновация считается осуществленной в том случае, если она внедрена на рынке или в производственном процессе. Соответственно, различаются два типа технологических инноваций – продуктовые и процессные – которые в свою очередь классифицируются по степени новизны. Нововведения в области организации и управления производством, информационных технологий, коммунальных и социальных услуг не рассматриваются в составе технологических инноваций.

Классификация инноваций по степени новизны осуществляется по технологическим параметрам, а также с рыночных позиций. С точки зрения технологических параметров инновации подразделяются по следующим признакам: **продуктовые инновации** – применение новых материалов; применение новых полуфабрикатов и комплектующих; получение принципиально новых функций (принципиально новые продукты); **процессные инновации** – новая технология производства; более высокий уровень автоматизации; новые методы организации производства (применительно к новым технологиям). С позиций новизны рынка различаются инновации, новые для отрасли в стране; новые для данного предприятия (группы предприятий).

В промышленности к технологическим инновациям не относят следующие изменения:

– эстетические изменения в продуктах (в цвете, декоре и т.п.);

– незначительные технические или внешние изменения в продукте, оставляющие неизменным его конструктивное исполнение, не оказывающие достаточно заметного влияния на параметры, свойства, стоимость того или иного изделия, а также входящих в него материалов и компонентов.

В отраслях сферы услуг – услуга считается технологической инновацией, когда ее характеристики или способы использования либо принципиально новые, либо значительно (качественно) усовершенствованы в технологическом отношении. Использование значительно усовершенствованных методов производства или передачи услуг также является технологической инновацией. Последнее может охватывать изменения в оборудовании или организации производства, связанные с производством или передачей новых или значительно усовершенствованных услуг, которые не могут быть произведены или переданы с использованием существующих производственных методов, или с повышением эффективности производства или передачи существующих услуг.

Внедрение новых или значительно усовершенствованных услуг, методов их производства (передачи) может осуществляться на основе принципиально новых технологий или новых комбинаций существующих технологий, либо на основе новых знаний. При этом технологии могут быть воплощены в новые или усовершенствованные машины, оборудование, программные средства, а новые знания – это результат исследований, приобретения или использования специальной квалификации или навыков.

Перечисленные ниже изменения не являются технологическими инновациями, если они не относятся прямо к внедрению новых или значительно улучшен-

ных услуг или способов их производства или передачи:

– организационные и управленческие изменения, включая переход на передовые методы управления, внедрение существенно измененных организационных структур, реализацию новых или значительно измененных направлений в экономической стратегии предприятия;

– внедрение стандартов качества.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА – технологическая документация в виде карты, листка, содержащего описание процесса изготовления, обработки, производства определенного вида продукции, производственных операций, применяемого оборудования, временного режима осуществления операций.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА – интегральный и систематический анализ последствий технологий (с точки зрения общества). Разрабатывается в условиях, когда вводится новая технология и осуществляется поиск альтернатив с учетом оптимизации технологии на фоне настоящих и будущих общественных интересов.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ – руководство к действию для изобретателей в сфере производства.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ СУБСТИТУЦИЯ – процесс замещения, в котором старая технология вытесняется новой. Также известна как «технологическая преемственность».

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ – разновидность задач учебных, применяемых в целях развития технологического мышления учащихся, осуществления связей теории и практики, теоретического и производственного обучения.

Для процесса профессионального обучения рабочих и специалистов наиболее характерными видами задач являются: разработка технологии выполнения учебно-производственных работ; принятие решений в различных производственных ситуациях; расчеты технологических режимов обработки, наладки, регулировки и др.

К формированию умений планировать технологический процесс нельзя подходить сугубо утилитарно. Учащиеся в процессе обучения имеют дело с большим количеством самых разнообразных работ с характерными для них технологическими процессами. Научить разрабатывать технологические процессы для всех этих работ практически невозможно. Поэтому важной задачей мастеров и преподавателей является формирование у учащихся обобщенных умений технологического планирования (подхода, основных принципов), используя которые учащийся сможет уверенно разрабатывать конкретные технологические процессы.

Умения разрабатывать технологические процессы представляют собой довольно высокую степень абстрактного мышления, поэтому формирование таких умений проводится в тесной увязке с производственным обучением учащихся по определенной системе, включающей ознакомление учащихся с готовыми типовыми технологическими картами, разбор их, практическое применение на своих рабочих местах, а затем самостоятельное выполнение заданий по разра-

ботке технологических карт вначале на простые, а затем более сложные и разнообразные учебно-производственные работы. По мере выполнения таких заданий внимание учащихся все больше обращается не столько на собственно технологию, сколько на общие вопросы, характерные для разработки технологических процессов, т.е. на выявление закономерностей, принципов построения технологических процессов вообще. Это способствует формированию у учащихся обобщенных подходов к построению технологических процессов.

Знание и применение общих принципов построения технологических процессов организует мыслительную деятельность учащихся, предупреждая обычное при решении технологических задач «блуждание» в поисках наилучшего варианта, формирует умение технологически мыслить.

Технологические задачи на принятие решений в различных производственных ситуациях наиболее характерны при профессиональной подготовке квалифицированных рабочих и специалистов аппаратного труда (аппаратчики, наладчики, регулировщики, операторы, ремонтники, машинисты и т.п.).

В задачах такого типа задаются конкретные ситуации, имитирующие (моделирующие) в той или иной степени условия работы на установке, агрегате, а также основные нарушения технологического режима, возникающие на рабочем месте, в т.ч. и аварийные.

Изучив данные задачи, учащийся определяет способы обнаружения нарушения, возможные его причины, намечает решения и конкретные действия по устранению нарушения в каждом конкретном случае.

Такие задачи предлагаются в двух вариантах: с ответом на поставленные вопросы и без ответов. В первом случае сущность выполнения задания – разбор конкретных ситуаций и изучение типовых технологических решений. В таком варианте задачи применяются на первоначальном этапе обучения и являются хорошим дополнением к инструкции по обслуживанию аппарата, установки, агрегата. По мере накопления опыта учащихся все больший вес занимают задачи без ответа. Выполняя их, учащиеся самостоятельно принимают решения в «создавшихся» вначале простых, а затем и более сложных производственных ситуациях.

Наиболее эффективный способ выработки умений принимать решения по управлению технологическим процессом – решение задач с применением тренажеров (динамических моделей). Тренажеры не только имитируют ход технологических процессов, но и «реагируют» на действия учащихся при регулировке аппарата, агрегата, установки, что значительно повышает эффективность обучения. Широкие перспективы проведения подобных упражнений по решению технологических задач открываются в связи с внедрением в учебный процесс персональных компьютеров.

Из других видов задач типичными являются: разработка монтажных схем на основе принципиальных, разработка управляющих программ для автоматизированного оборудования с программным управлением (станков с числовым программным управлением, промышленных роботов, манипуляторов); нахождение необходимых данных в таблицах, справочниках,

диаграммах; конструирование приспособлений и другой оснастки, повышающей качество и производительность труда; выполнение технико-экономических расчетов и т.п. (В.А. Скакуни).

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ - знание вспомогательных средств преподавания (видео, сетевые материалы, цифровые средства массовой информации и пр.).

Данная категория знаний предполагает, как достаточную осведомленность в области технологических устройств, так и владение навыками, необходимыми для управления ими.

В отношении цифровых технологий данные знания предполагают владение операционными системами и компьютерными аппаратными средствами, а также способность использовать стандартный комплект программных инструментов, позволяющий набирать и редактировать тексты, разрабатывать электронные таблицы, использовать браузеры и электронную почту. Кроме того, технологические знания также включают знание установки и удаления периферийных устройств, системы программного обеспечения, создания и архивирования документов и пр.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЗНАНИЙ - способ взаимодействия *технологического знания* и *предметных знаний*.

Хотя использование ИКТ в преподавании и обучении не обеспечивает возможностью передачи исчерпывающего понимания о предмете, тем не менее, могут облегчить постижение общего представления о нем, предоставляют гибкость в получении и использовании знаний. Учитель должен знать не только преподаваемый предмет, но и способы его совершенствования посредством применения новых технологий.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СЦЕНАРИЙ – описание информационных технологий, используемых для реализации *педагогического сценария*. В технологическом сценарии, как и в педагогическом, также реализуется авторский взгляд на содержание и структуру курса, его методические принципы и приемы его организации.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИ НОВЫЙ ПРОДУКТ – продукт, чьи технологические характеристики (функциональные признаки, конструктивное исполнение, дополнительные операции, а также состав применяемых материалов и компонентов) или предполагаемое использование принципиально новое, либо существенно отличаются от аналогичных ранее производимых продуктов. Такие инновации могут быть основаны на принципиально новых технологиях, либо на сочетании существующих технологий в новом использовании, либо на использовании результатов исследований и разработок.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИ УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫЙ ПРОДУКТ – существующий продукт, для которого улучшаются качественные характеристики, повышается экономическая эффективность производства путем использования более высокоэффективных компонентов или материалов, частичного изменения одной или более технических подсистем (для комплексной продукции).

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ БИЗНЕС-ИНКУБАТОР – организация, осуществляющая деятельность по

предоставлению заинтересованным структурам правовых, организационных, информационных и иных услуг для создания инноваций, оформления заявок на получение охраняемых документов и подготовки инновационного проекта. Технологические бизнес - инкубаторы располагают квалифицированным персоналом для предоставления работ и услуг субъектам инновационной деятельности, офисными и производственными помещениями, достаточными для создания инноваций.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС – совокупность технологических операций.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗРЫВ – отставание слаборазвитых стран от передовых в области техники и технологии в целом или по отдельным направлениям, областям.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ ЗНАНИЕ - взаимодействие педагогического, предметного и технологического аспектов знаний.

Интегрирование образовательных технологий в преподавании отдельных предметов требует готовности учителя к динамичному развитию, активному использованию во взаимосвязи всех трех аспектов обучения, что является показателем компетентного понимания процесса обучения и преподавания.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ – разновидность прогнозирования, основанного на принципиальном отказе от безусловного предсказания процессов и явлений, поддающихся изменениям средствами управления, в т.ч. и с учетом предсказаний; процесс, в ходе которого определяются перспективы изменения потребительских свойств изделий, технологических процессов и оборудования, а также адекватные изменения в затратах на производство. Ориентируется на повышение эффективности решений «взвешиваем» их возможных последствий на основе поискового и нормативного прогнозирования.

ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ – приспособленность продукции к изготовлению применительно к известным освоённым технологическим процессам и оборудованию. Приznak и системообразующий фактор синтагматических систем знания.

ТЕХНОЛОГИЧНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (традиционный подход; разрабатываются Н.Е.Щурковой) – основные положения педагогической технологии, определяющие успешность осуществления педагогического взаимодействия:

- **учет уровня воспитанности детей и подростков** (предъявление только таких требований, которые адекватны уровню нравственных знаний и поведения воспитанников);

- **ориентация на отношение ребенка к окружающему миру** (только отношение воспитанника к тому или иному явлению определяет степень нравственности или безнравственности совершаемых им действий);

- **принцип меры** (любое воздействие на воспитанника или взаимодействие с ним эффективно только тогда, когда соблюдена мера в эмоциях, разнообразии используемых педагогических средств, форм и методов);

- принцип динамичности педагогической позиции (педагогические позиции учителя и ученика, воспитателя и воспитанника подвижны и взаимообусловлены: и учитель, и ученик могут выступать то как субъекты, то как объекты взаимодействия);

- принцип компенсаторности (не у каждого педагога имеется в наличии вся совокупность педагогических способностей, поэтому необходимо решать проблемы за счет тех педагогических способностей, которые проявляются наиболее полно и ярко);

- принцип оригинальности и новизны воздействия требует постоянного пополнения и расширения арсенала педагогических методов и средств, которые позволяют каждую встречу с воспитанником сделать неординарной и запоминающейся;

- культурологический принцип педагогической деятельности предполагает использование средств, методов и приемов в педагогическом взаимодействии из различных смежных областей: искусства, психотерапии, медицины и др.;

- сенсорологический принцип технологичной педагогической деятельности определяет, что успешность педагогического взаимодействия зависит от тех ощущений, которые его сопровождают: цвет, запахи, звуки и т.п.

ТЕХНОЛОГИЯ – 1) совокупность методов обработки, изготовления, измененный состояния, свойств, формы сырья (материала, полуфабриката), осуществляемых в процессе производства продукции; способ преобразования вещества, энергии, информации в процессе изготовления продукции, обработки и переработки материалов, сборки готовых изделий, контроля качества, управления. Технология воплощает в себе методы, приемы, режим работы, последовательность операций и процедур, она тесно связана с применяемыми средствами, оборудованием, инструментами, используемыми материалами. Совокупность технологических операций образует технологический процесс. Современная экономическая наука использует термин «технология» и в таких сочетаниях, как «технология обучения, образовательного процесса, лечения, управления».

Термин впервые ввел в 1772 профессор Геттингенского университета И.Бекманн (1739-1811) для обозначения ремесленного искусства, включающего в себя профессиональные навыки и эмпирические представления об орудиях труда и трудовых операциях. Современное понимание технологии имеет несколько смыслов:

- технологическая форма движения материи - глобальная совокупность материальных процессов естественно - энергетического взаимодействия общества и природы, протекающих в системах техники и в целом формирующих техносферу;

- технологический процесс - материальные воздействия на предмет, вызывающие в нем целесообразные качественные и количественные изменения свойств пространственно-временного положения. Обобщенный предмет технологических изменений - различные формы вещества, энергии и информации (все множество технологических процессов может быть выражено технологической матрицей);

- технологические науки - класс технических наук, изучающих проблемы превращения природных предметов и процессов в искусственные целесообразные формы. Базис технологических наук - технологические теории, целостно описывающие законы и закономерности технологических взаимодействий, параметры и условия протекания процессов преобразования вещества, энергии и информации;

-- технологическая методология - системы принципов, норм и требований, технологических методов, способов и приемов, разрабатываемых инженерными дисциплинами для создания и регулирования технологических процессов получения, трансформации, переработки и хранения предметов;

- применение любого научного знания для решения практических задач: такая трактовка технологии принята в зарубежной философско-социологической литературе, преимущественно англоязычной.

Под технологиями также понимается целостная динамическая система, включающая аппаратно-орудийные средства, операции и процедуры, правила, стандарты, эталоны и нормы технологической деятельности, управление технологическим процессом, необходимые для этого информация и знания, энергетические, сырьевые, кадровые и иные ресурсы, а также совокупность ее экономических, социальных, экологических и иных последствий, определенным образом влияющих и изменяющих социальную и природную «среду обитания» данной системы. В структуру любой технологии органично вплетены информация и знания. Они могут составлять основу управленческих процедур, последовательностей и качества операций по изготовлению артефактов или услуг, являющихся конечным результатом технологической цепочки. Они также присутствуют в довольно сложном виде, например, в форме математических моделей, статистических расчетов, социальных теорий и экологической информации, в оценке последствий реализации технологии, а также циркулируют в технологическом процессе в виде ноу-хау. Наличие знания и информации в структуре любой технологии можно считать бесспорным фактом.

Современные технологии изначально создаются на научной основе, а когнитивный компонент привносится в них из высокоразвитых научных дисциплин. В случае же высоких технологий, если измерять все того или иного компонента в технологической системе финансовыми затратами, научная составляющая является одной из самых дорогих или даже максимально дорогостоящих. Таким образом, современные научные знания все чаще оказываются источником создания новых технологий, происходит обоюдный процесс: быстрая технологизация наук, включая науки социально-гуманитарные, и вместе с тем повышение наукоёмкости технологий, т.е. технологичности. Академические исследования все чаще облекаются в форму проектов, с самого начала рассчитанных на технологическую реализацию и создание наукоёмких продуктов или услуг;

2) наука о способах воздействия на сырье (материалы, полуфабрикаты) соответствующими орудиями производства; 3) совокупность приемов, используемых в каком-либо деле, мастерстве.

ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ - система разработанных наукой и отобранных практикой способов, приемов и процедур воспитательной деятельности, которые позволяют ей предстать на уровне мастерства, иными словами, гарантированно результативно и качественно.

Понятие технологии воспитания сравнительно недавно стало употребляться в педагогике. Долгое время считалось, что технологию можно рассматривать только в рамках промышленного и сельскохозяйственного производства, транспорта, энергетики. Хотя, если обратиться к творчеству выдающихся педагогов, можно без труда найти у них даже специальные работы по проблемам технологии воспитания. Так, в поздних сочинениях А. С. Макаренко, в стенограммах его выступлений перед учителями часто встречаются термины «инструмент воспитания», «педагогическая инструментровка». Они не случайны: А. С. Макаренко, по существу, оставил нам в наследство технологию воспитания детского коллектива. Одна из последних работ В. А. Сухомлинского «Как воспитать настоящего человека» даже своим своим названием подчеркивает «выход» к проблемам технологии воспитания.

«Как?» - коренной вопрос технологии в области воспитания, но он вовсе не предполагает, что существует некий педагогический набор технологических «отмычек» на все случаи жизни и применительно к любым детям. Технология воспитания - это продуманная система, «как» и «каким образом» цель воспитания воплощается в конкретный результат.

Но следует серьезно учитывать, что технология воспитания - это, прежде всего, человековедческая, гуманитарная технология, и поэтому она имеет свои особенности.

Не всякое явление в области воспитания технологично. (Вероятно, по этой причине в среде педагогов еще немало тех, кто категорически не согласен даже с понятием «технология воспитания») и совершенно отказывается признать какую-либо алгоритмизацию ситуаций воспитания.) Действительно, воспитание как никакая другая деятельность, связано с личностным и индивидуальным взаимодействием, где царят эмоции, предчувствия, интуиция и множество неуловимых связей и энергий. Процесс такого взаимодействия достаточно трудно поддается алгоритмическому описанию, которое требуется для технологического уровня осмысления процесса. В практике нередки случаи, когда воспитатель без остатка отдает себя детям, о его педагогической системе рассказывают легенды, но его блестящие находки, приемы почти невозможно повторить, так как они совершенно неотделимы от этой выдающейся личности и той духовной атмосферы, которую она создавала. Иными словами, успех в решении воспитательных проблем нередко определяет не отработанная технология, а талант и мастерство воспитателя, его личные качества.

Технологии воспитания - весьма наукоемкие технологии. Разработка каждой такой технологии требует анализа и отбора огромного объема научной информации из всех областей человекознания. Если, например, учесть, что в современной общей и социальной психологии существует более 70 концепций, разъясняющих психологическую структуру личности,

то создание технологии воспитания базовой культуры личности представляется замыслом оочью утопичным. **Технологии воспитания не всегда гарантируют высокий уровень достижения замысла,** хотя в области экономики, промышленного производства гарантированность результата - обязательный признак надежности технологии. Почему так происходит? В воспитании на его объект (ребенка, детский коллектив, воспитательную систему семьи или школы), кроме собственно реализуемой технологии, всегда действует такой массив внешних и внутренних влияний, и действуют они так противоречиво, что даже прогнозировать конкретный результат весьма сомнительно, а тем более ожидать, что технология его гарантирует. Воспитатель должен быть всегда психологически готов к тому, что не увидит результат своих педагогических усилий, поскольку в полной мере воспитанность человека проявится в зрелые годы его жизни и далеко не в публичных ситуациях, где ее можно будет зафиксировать.

Технология воспитания включает себя определенную последовательность процедур.

1. Определение четкой конкретной цели.

Цель в технологии воспитания, по существу, является гипотетической идеей всего технологического проекта. Оценку качества воспитательной технологии производят по соотношению полученного результата и цели.

2. Разработка «пакета» теоретических оснований.

Технологии воспитания всегда реализуют определенные теоретические представления о процессе воспитания и его закономерностях, то есть определенные педагогические концепции. Если педагог понимает воспитание только как «воздействие на ребенка», как «формирование его личности», то он предпочтет технологю жесткой организации жизни и деятельности воспитанников; если же он видит в процессе воспитания механизмы личностного взаимодействия с детьми, то весь технологический арсенал его воспитания будет «работать» на обеспечение ребенку позиции субъекта деятельности и общения.

3. Поэтапная, пошаговая структура деятельности.

В качестве этапов технологии воспитания выступают воспитательные ситуации. Целесообразно выделять такие виды воспитательных ситуаций: подготовительная, функциональная, контрольная, итоговая.

4. Анализ результатов (мониторинг - коррекция-рефлексия).

Известный теоретик и автор ярких работ по технологии воспитания

Н.Е. Щуркова считает, что, оценивая результаты применения технологии воспитания, нужно идти «по-слоино» от поверхностных признаков изменений воспитанников к глубинным личностным изменениям.

Во-первых, следует обратить внимание на внешний вид детей, пластику их движений, позы, мимику, в которых проявляется их личностное отношение.

Во-вторых, необходимо оценивать изменения в картине физического и психического здоровья детей (самые увлекательные затеи воспитателя, если они привели к травме или невротизировали детей, никуда не годны).

В-третьих, результативность технологии воспитания нужно «отслеживать» в деятельности детей и в их взаимоотношениях; здесь проявятся не только открывшиеся способности, новые интересы, но и ценностные предпочтения воспитанников.

В-четвертых, эффективность технологии воспитания должна быть оценена по тому, насколько она меняет отношение ребенка к самому себе, как действует на «Я-концепцию» и как способствует самоопределению личности.

Самыми главными экспертами результативного «продукта» применения технологии воспитания должны стать сами воспитанники. Любое общее дело стоит завершать педагогически организованными ситуациями рефлексии: что получилось хорошо; что не очень получилось и почему; что каждый лично понял и чему научился, участвуя в общем деле; что предлагает делать дальше. Настоящее воспитание происходит тогда, когда ребенок («заглядывает в себя»), пытается понять смысл событий и обстоятельств, в которых участвует, рефлексивно обращается к своему социальному опыту.

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ – см. *Педагогическая (образовательная) технология.*

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И ЕЕ ВЫБОР (в традиционном понимании). Технология обучения – комплексная интегративная система, включающая упорядоченное множество операций и действий, обеспечивающих педагогическое целеопределение, содержательные информационно - предметные и процессуальные аспекты, направленные на усвоение знаний, приобретение профессиональных умений и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения.

Эффективность образовательного процесса в значительной мере определяется адекватным выбором и профессиональной реализацией конкурентных педагогических технологий.

Совокупность действий преподавателя и познавательной деятельности студентов есть дидактический процесс.

Таким образом, технология обучения предполагает управление процессом обучения, включает в себя два взаимосвязанных процесса: организацию деятельности студентов и контроль этой деятельности. Эти процессы непрерывно взаимодействуют: результат контроля влияет на содержание управляющих действий, т.е. побуждает к корректировке организации учебной деятельности.

Выбор технологий диктуется целым рядом соображений, которые не могут быть одинаковы в разных учебных заведениях и в использовании разными преподавателями в разных учебных условиях. Проектирование технологий определяется рядом факторов: содержанием учебной дисциплины, средствами обучения, оснащенностью учебного процесса, составом обучающихся и уровнем профессионально-педагогической культуры преподавателя. Перед инновационной стратегией образования встают задачи обучения организаторов учебного процесса, проектировщиков и педагогов. Такое обучение (переподготовка) самих преподавателей предполагает три основные цели:

- 1) формирование нового стиля управления, новой личностной позиции и новых смыслов организации учебно-воспитательного процесса;
- 2) формирование нового типа аналитического и вместе с тем проектно-конструктивного мышления, помогающего нарисовать картину учебно-воспитательной ситуации в динамике всех ее переменных;
- 3) формирование нового диалогического стиля коммуникабельной и интеллектуальной деятельности, новых способов социальных и межличностных взаимодействий, направленных на совместное построение проектов и программ (и их реорганизацию в ходе осуществления), которые обеспечат функционирование и взаимосвязь всех компонентов учебно-воспитательной ситуации (Д.В. Чернилевский).

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ РАБОЧИХ – это концептуально обоснованная взаимосвязь педагогического инструментария целенаправленных процессов профессионального обучения и становления личности рабочего-профессионала, обеспечивающая определенный стандарт профессионально-технического образования.

В профессиональную педагогику данный термин вошел из технических наук и первоначально использовался в основном как понятие, отражающее изменения организационных форм, содержания и методов профессионального обучения, обусловленные спецификой включения в него технических средств обучения, компьютерной техники. В педагогике общеобразовательной школы понятие технологии обучения в большей степени связывалось с той или иной индивидуальной системой педагогической деятельности, а в 70-е гг. этот термин стал использоваться в более широком значении, как педагогическая технология, опирающаяся на определенную теоретическую концепцию педагогической системы в общеобразовательной школе. В отличие от обучения в общеобразовательной школе процесс профессионального обучения в учебных заведениях профтехобразования охватывает более широкий круг закономерностей социально-педагогического характера, что нашло отражение в разработанной сотрудниками Института профтехобразования РАО концепции процесса профессионального обучения квалифицированных рабочих как целостного социально-педагогического явления, проектируемого в виде теоретической, нормативной и проективной технологических моделей.

Как более широкая социально-педагогическая категория технология обучения включает в себя частные педагогические технологические концепции (педагогические технологии): модульные, информационные технологии обучения, технологии автоматизированного обучения, авторской школы и другие, соответствующие методико-технологическому уровню теории проектирования технологий. На данном уровне разрабатывается проективная технологическая модель профессионального обучения, концептуально обоснованная в его теоретической и нормативной моделях.

В практической деятельности учебных заведений профтехобразования получили развитие и проходят экспериментальную проверку технологии обучения, обеспечивающие стандарт профессионально-технического образования в таких новых типах учебных заведений, как ВТУ (высшие технические училища), лицей и др.

ТЕХНОПАРК – научно-производственный комплекс, располагающий небольшим количеством предприятий с передовой технологией, выполняющий заказы по созданию и освоению новых разработок, производству современного оборудования и приборов.

Новая форма территориальной интеграции науки, образования и производства в виде объединения научных организаций, проектно-конструкторских бюро, учебных заведений, производственных предприятий или их подразделений; организационная структура с заранее спланированной и сформированной современной территориально-обособленной инновационно-рыночной средой, основная деятельность которой направлена на обеспечение инновационного процесса в области высоких технологий, путем создания условий и инфраструктуры, обеспечивающей современный уровень разработки научно-технической продукции и ее коммерческую реализацию по принципу «от научной идеи до конечного продукта». Технопарк создается в целях ускорения разработки и применения научно-технических и технико-технологических достижений благодаря сосредоточению высококвалифицированных специалистов, использованию оснащенной производственной, экспериментальной информационной базы; часто имеет льготное налогообложение. Технопарки обеспечивают поддержку и развитие предпринимательства в научно-технической сфере.

Согласно Государственной программы форсированного индустриально-инновационного развития РК, технопарки являются основополагающим элементом, создаваемой в республике национальной инновационной системы.

Главная задача, которая ставится перед технопарками – посредством предоставления в пользование инвентарю инновационных проектов производственных площадей и коллективных бизнес-услуг обеспечить благоприятные условия для коммерциализации научных разработок. В республике сформирована двухуровневая система технопарков – национальные технопарки и региональные. Отличительной особенностью национальных технопарков является наличие отраслевой направленности в их деятельности и режима СЭЗ – Специальной экономической зоны с льготным налогообложением. Региональные технопарки создаются с целью определения, раскрытия и развития инновационного потенциала, инновационной способности региона, обеспечения потребности экономики региона в инновационных продуктах. На региональном уровне системообразующими составными частями технопарков являются промышленные предприятия регионов, научные и академические организации, например, Научно-технологический парк «Алтай». Региональные технопарки обеспечивают поэтапное повышение технологического уровня эко-

номики и создают условия для малого и среднего наукоёмкого и технологичного бизнеса.

Действующая в РК система технопарков занимается как формированием рынка инноваций, так и защитой авторских прав, созданием условий для реализации инвестиционных проектов. Дальнейшая успешная деятельность технопарков позволит Казахстану более эффективно использовать имеющийся научно-технический потенциал, финансовые и трудовые ресурсы. Одновременно это будет способствовать решению социально-экономических проблем, в частности в сфере занятости и борьбы с бедностью, а также достижению устойчивых темпов экономического роста государства в целом.

ТЕХНОПОЛИС – семейство наукоёмких предприятий, объединенных с научно-исследовательскими и учебными центрами в целях интеграции науки с производством и образованием для разработки высоких и сверхвысоких технологий, создания благоприятных условий для генерации идей и их реализации.

Одна из форм свободных экономических зон, создаваемых для активизации, ускорения инновационных процессов, способствования быстрому и эффективному применению технико-технологических новшеств.

Ядро технополиса образует региональный центр разработки и освоения производства высокотехнологичной продукции мирового класса. Программа деятельности технополиса обычно включает проведение фундаментальных и прикладных научных исследований с последующим продвижением их результатов в производство. Технополисы пользуются государственной поддержкой.

ТЕХНОСФЕРА – создаваемая для экономики, обороны, всего жизнеобеспечения государства и общества техносфера связана с природной средой и культурой страны. Хотя многие ее элементы и целые блоки могут быть импортированы или созданы с помощью переноса знаний и технологий, техносфера страны в целом, как единая система, в большой степени зависит от усилий науки данного государства, причем усилий непрерывных. Функционирование техносферы должно обеспечивать адекватное по масштабам и структуре национальное научное сообщество.

ТЕХНОФОБИЯ – понятие, выражающее устойчивую характеристику массового сознания второй половины XX в. и отражающее ситуацию, в которой отчужденный технический мир (совокупность технических объектов, действий, процедур) осознается и переживается человеком как угроза его физическому и духовному бытию; обозначение получивших относительно широкое распространение в современной философии взглядов на технику и научно-технический прогресс как главный источник кризиса современной цивилизации. Появление технофобии означает смену существенных оценок техники.

Господствовавшее в Новое время представление о технике как о безусловном благе, усиливавшем мощь человека в борьбе со стихийными силами природы, начиная с XVIII в. изменяется вследствие обнаружения того обстоятельства, что развитие техники сопровождается негативными побочными эффектами. Деградация естественных основ существования человека, симбиоз науки и техники с милитаризмом, втор-

жение фискальных органов в частную жизнь граждан, использование психотропных средств контроля сознания и манипулирования им, разрушение традиционных форм жизни и культур, утверждение прагматизма и утилитаризма в сфере духовности, в результате чего нравственные и эстетические нормы рассматриваются как квазиценности и т.п., естественным образом порождают пессимистическую оценку возможностей научно-технического прогресса. Техногенная цивилизация в зеркале технофобной критики приобретает вид кошмара; классическим примером может служить образ машин для наказания, рожденный фантазией Франца Кафки, основными мотивами альтернативных вариантов жизнеустройства, рожденных в рамках технофобии являются возврат к общечеловеческим – гуманистическим и религиозным ценностям и идеалам в организации общественной жизни, и достижение коэволюции человека и природы, в создании гармоничной ноосферы.

ТЕЧЕНИЕ – направление в какой-нибудь области деятельности.

ТИМБИЛДИНГ – термин, обычно применяемый к широкому диапазону действий для создания и повышения эффективности работы команды. Это комплекс мероприятий, посвященных сплочению коллектива и обучению его навыкам тесного и эффективного взаимодействия, улучшения социально-психологического климата. Достигается такой результат за счет разнообразных несложных игр, в которые включается весь персонал организации. Основная цель тимбилдинга – создание собственного опыта командной работы коллектива через искусственно созданную ситуацию с последующим анализом результатов.

Идея командных методов работы заимствована из мира спорта и стала активно внедряться в практику менеджмента в 60-70 гг. XX в. В настоящее время тимбилдинг представляет собой одну из перспективных моделей корпоративного менеджмента, обеспечивающих полноценное развитие компании, и является одним из наиболее эффективных инструментов управления персоналом.

ТИП – 1) вид, форма чего-либо, обладающая существенными качествами, признаками; модель, образец для группы предметов; 2) единица расчлененной цельности в *типологии*; 3) человек, наделенный характерными свойствами; яркий представитель какой-либо группы людей, в частности, сословия, нации, эпохи.

ТИПИЗАЦИЯ – сведение разнообразных типов изделий к небольшому числу типовых образцов определенного размера, формы и качества; придание типовых форм, использование типичных, общих для многих объектов процессов, приемов, методов, решений.

ТИПОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ – формы документов, наиболее употребимые при разработке проекта, заключении договоров, сделок, контрактов.

ТИПОВОЙ ПРОЕКТ – проект, который может быть применен для обширного числа объектов, использован для реализации многими исполнителями в разных условиях.

ТИПОГРАФИЯ – полиграфическое предприятие, выпускающее печатную продукцию, в том числе

научную. Если на предприятии преобладает офсетная печать, оно обычно называется фабрикой; крупные типографии, использующие 2 или 3 вида печати, называются полиграфическими комбинатами.

ТИПОЛОГИЯ – научный метод, основа которого – расчленение систем объектов и их группировка с помощью обобщенной модели или типа; используется в целях сравнительного изучения существенных признаков, связей, функций, отношений, уровней организации объектов. Основные логические формы, используемые типологией: типовая классификация, систематика, таксономия.

ТИПОЛОГИЯ УЧЁНЫХ – условная градация типов ученых, в зависимости от социальных, культурных, психологических, личностных характеристик. Американский психолог Альберт Кац выделил 4 типа ученых:

– «Инициаторы» – обладают «быстрым» умом: у них возникает множество удачных идей, но они не любят обдумывать детали и придают мыслям строгую, законченную форму. Они серьезны, вдумчивы, но, имея большие амбиции, бывают тщеславны и заносчивы.

– «Методологи» – в наибольшей степени наделены творческими способностями. Они эмоциональны, непринужденны в общении и более социальны по сравнению с представителями др. групп.

– «Исполнители» – спокойны и обязательны, но они имеют более низкие КИ (коэффициент интеллекта). Их талант состоит в умении решать уже поставленные проблемы, а не в выдвигании новых.

– «Эстеты» – производят наиболее неприятное впечатление на окружающих. Недисциплинированные, наглые и замкнутые. Их не интересуют события, происходящие вокруг них. Тем не менее, они обладают даром извлекать смысл из того, что на первый взгляд кажется бессмыслицей и хаосом. Они любят простоту и предпочитают работать над теми проблемами, которые могут иметь элегантное и строгое решение.

Наиболее часто встречается двойная типология ученых: «новаторы» и «адаптеры».

– Новаторы, столкнувшись с проблемой, не так методичны и добросовестны в своей работе, как адаптеры, их мышление менее упорядоченно. Пренебрегая мнением группы и традициями прошлого, они зачастую совершают «иптунтивные скачки» за рамки устоявшихся представлений. Новаторы всегда пытаются взглянуть на проблему под новым углом зрения, разрушая привычные представления о способах ее решения.

– Адаптеры придают гораздо большее значение последовательности и постоянству своих взглядов. Избрав однажды определенную теоретическую модель, они систематично разрабатывают ее, не совершая в ней радикальных перемен, преобразований и не переключаясь на др. теории, даже если их преимущество очевидно.

Новаторы наоборот – с легкостью переходят от одной теоретической схемы к другой, приводя самые неожиданные аналогии.

Зачем вообще нужна типология ученых? Она необходима при решении задач управления научным кол-

лективом – как сделать так, чтобы собранные под одной крышей талантливые ученые не только не утратили своей индивидуальности, но и, напротив, в наибольшей степени раскрыли ее в общении с др. талантами?

Анализ ролевых структур исследовательских коллективов показал, что наиболее эффективные группы ученых обладали полным набором следующих шести ролей:

– «Генератор» – формулирует проблему и намечает возможные пути ее решения.

– «Организатор» – осуществляет разработку конкретной исследовательской программы.

– «Критик» – выявляет наиболее слабые места предложенных вариантов решения проблемы.

– «Эксперт» – выносит оценку каждому пройденному этапу исследования и определяет перспективы дальнейшего продвижения вперед.

– «Коммуникатор» – обеспечивает эффективный информационный обмен внутри группы и ее связь с др. исследовательскими коллективами.

– «Анпрепренер» – доводит полученные результаты до стадии практической реализации.

Часто один человек играет сразу несколько ролей. Но главное – чтобы все эти роли были сыграны, и вовремя.

ТИП ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ - группа образовательных учреждений, имеющих общую специфику. Определяется реализуемыми основными и (или) дополнительными образовательными программами.

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА - учебный документ, разрабатываемый на основе *государственного общеобязательного стандарта образования*, который определяет содержание, объем и порядок изучения дисциплины обязательного компонента типового учебного плана, отражает круг основных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для освоения, рекомендуемую литературу и утверждается *уполномоченным органом* РК в области образования.

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН – в *высшем и послевузовском образовании* - нормативный учебный документ, разрабатываемый на основе *государственного общеобязательного стандарта образования* по специальности и устанавливающий обязательные компоненты в виде перечня учебных дисциплин, объединенных в циклы общеобразовательных (ООД), базовых (БД), профилирующих (ПД) дисциплин с указанием минимальных кредитов, необходимых для освоения студентами, формы контроля, а также дополнительные виды обучения и итоговую аттестацию.

В техническом и профессиональном образовании - нормативный учебный документ, определяющий цели и содержание образования обучаемых по профессиям конкретной отрасли (машиностроение, химическая промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт и связь, сфера обслуживания и др.). Он включает перечень и объем учебных предметов, их распределение по учебным неделям, полугодиям, курсам обучения, экзамены и каникулы, сводные данные по бюджету времени,

график и план учебного процесса, лабораторно-практические занятия, производственное обучение и производственную практику, распределение учебных недель по курсам обучения. Основной целью является план учебного процесса, включающий: учебные предметы и циклы, количество учебного времени на учебный предмет, в т.ч. на теоретическое и производственное обучение.

Блок учебных предметов представляет собой единство взаимосвязанных учебных дисциплин на таком уровне, при котором наряду с принципом взаимосвязи сохраняется и относительная самостоятельность отдельных предметов. В ходе изучения блоков учебных предметов создаются общая и специальная основы в виде знаний, умений и навыков по составляющим блоку предметам, что становится базой для изучения других предметов и тем, взаимосвязанных между собой.

Типовой план регламентирует взаимосвязь между учебными предметами и циклами, оптимальное соотношение теоретического и практического (производственного) обучения, общеобразовательной и профессиональной подготовки; он является исходной позицией для составления учебного расписания, определения педагогической нагрузки преподавателей, мастеров производственного обучения, установления нормативов использования учебных кабинетов, мастерских, лабораторий, для выбора методов и средств обучения и его рациональной организации.

Типовой учебный план для подготовки будущих рабочих является моделью для обучения конкретным профессиям или группе профессий в рамках отрасли.

В среднем образовании - нормативный учебный документ, утвержденный как часть стандарта для организации общего среднего образования. Служит базой для разработки рабочих учебных планов и исходным документом для финансирования школы. Содержит вариативную часть, учитывающую наличие национальных, региональных и местных социокультурных особенностей, традиций, а также специфику школы.

Вариативная часть типового учебного плана часть типового учебного плана, отвечающая целям учета национальных, региональных и местных социокультурных особенностей и традиций, обеспечивающая индивидуальный характер развития школьников в соответствии с их склонностями и интересами.

Инвариантная часть типового учебного плана – часть типового учебного плана, не подлежащая изменению на локальном уровне (регионе, области, районе, городе).

Обеспечивает формирование личностных качеств школьников в соответствии с общечеловеческими идеалами и культурными традициями, создает единство образовательного пространства на территории страны.

ТИПОЛОГИЗАЦИЯ - метод научного познания, направленный на разбивание некоторой изучаемой совокупности объектов на обладающие определенными свойствами упорядоченные и систематизированные группы с помощью идеализированной модели или типа (идеального или конструктивного).

В основе лежит понятие о нечетких множествах, т.е. множествах, не имеющих четких границ, когда переход от принадлежности элементов множеству к непринадлежности их множеству происходит постепенно, не резко, т.е. элементы некоторой предметной области относятся к ней лишь с известной степенью принадлежности.

Типологизация проводится по выбранному и концептуально обоснованному критерию (критериям) или по эмпирически обнаруженному и теоретически интерпретированному основанию (основаниям), что позволяет различать соответственно теоретические и эмпирические типологизации. В этом плане типологизацию следует отличать от метода построения идеальных типов (М.Вебер). Метод же построения конструктивных типов (Г.Беккер) можно рассматривать как один из вариантов теоретической типологизации. Типологизацию следует также отличать от классификации, предполагающей нахождение четкого места каждому элементу (объекту) в группе (классе) или ряде (последовательности), при четком проведении границ между классами или рядами (один отдельно взятый элемент не может как одновременно принадлежать разным классам (рядам), так и не входить в какой-либо из них вовсе). К тому же считается, что критерий классификации может быть случайным, а критерий типологизации всегда сущностей. В то же время некоторые классификации могут быть истолкованы как предварительные (первичные) типологизации или как переходная процедура упорядочивания элементов (объектов) на пути к их типологизации.

Результатом типологизации выступает обоснованная внутри ее типология. Последняя может рассматриваться в ряде наук (в частности, в социологии) как форма представления знания или как предшествующая построению теории какой-либо предметной области, или как «финитная» (завершающаяся) при невозможности (или неготовности научного сообщества) сформулировать адекватную области изучения теорию. В этом отношении происходит сближение типологизации с методом идеальных типов и методами структурно-функционального анализа, а сама типология начинает осмысливаться как результат сложной и многоуровневой реконструкции исследуемого множества элементов (объектов), возможной одновременно по разным критериям типологизации. Таким образом, одной предметной области может быть поставлено в соответствие множество типологий - интерпретаций.

Различают типологизации по процедурам их построения: морфологические и структурные (статические); процессуальные (динамические); генетические; сравнительно-исторические. В социологии целый ряд задач (сокращение описания, построение выборки, изучение взаимосвязи признаков, анализ механизмов явления и т.д.) - всегда в той или иной степени является типологизация как сведение в один тип, типологическую группу, фактор, таксон, кластер и т.д. однокачественных в содержательном смысле, в каком-либо отношении похожих друг на друга объектов. Предполагается, что различия между формирующимися тип единицами в интересующем исследователя отношении носят случайный характер (обусловлены не

подающимися учету факторами) и незначительны по сравнению с аналогичными различиями между объектами, относимыми к разным типам. При этом в эмпирической типологизации требуется, чтобы однотипность была определяема в терминах наблюдаемых признаков, а в теоретической типологизации - чтобы критерии типологизации были концептуально различимы (в некоторых случаях добавляется требование возможности на их основе процедур операционализации). В социологии типологизации может представлять собой многоуровневую процедуру, когда на основе обнаруженной однородности (типологичности) первого уровня может быть построена (выделена) однородность второго (более сущностного) уровня и т.д. Как правило, полученные социологические типологии принципиально неполны, т.е. не охватывают всю совокупность исследуемых объектов, поэтому на каждом уровне типологизации приходится жертвовать определенным объемом исследуемых единиц, что приводит к увеличению абстрактности выбираемых критериев. Таким образом, любой типологизацией кладется некоторый предел, сверх которого она не может быть продлена, но рядом с ней на той же предметной области часто удается предложить иной вариант типологизации.

ТИПОЛОГИЯ – научный метод, в основе которого лежит расчленение систем объектов и их группировка с помощью обобщенной модели или типа.

В педагогике - процесс распределения педагогических объектов одного класса на группы (типы), обладающие существенно разными качественными признаками.

ТИРАЖ – общее количество экземпляров печатного издания одного названия или одного автора.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ – страница книги, на которой помещаются ее библиографические данные.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ НАУЧНОЙ РАБОТЫ – первая страница научной работы (отчета о НИР) и служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа, помещается на правой, нечетной половине первого разворота. На титульном листе приводятся следующие сведения: 1) наименование вышестоящей организации; 2) наименование организации-исполнителя НИР; 3) индекс Универсальной десятичной классификации (УДК); 4) коды Классификатора; 5) номера, идентифицирующие отчет; 6) грифы согласования и утверждения; 7) наименование работы; 8) наименование работы (если отчета, то указывается вид отчета – заключительный, промежуточный); 9) номер (шифр специальности, шифр работы); 10) должности, ученые степени, ученые звания, фамилии и инициалы руководителей организации-исполнителя НИР, руководителей НИР; место и дату выполнения научной работы, составление отчета.

Если отчет о НИР состоит из двух и более частей, то каждая часть должна иметь свой титульный лист, соответствующий титульному листу первой части и содержащий сведения, относящиеся к данной части.

ТОВАРЫ И ТЕХНОЛОГИИ ДВОЙНОГО ПРИМЕНЕНИЯ (НАЗНАЧЕНИЯ) – оборудование, материалы, сырье, технологии и научно-техническая информация, которые используются в гражданских

целях, но могут быть применены для производства вооружения, военной техники и боеприпасов, в том числе оружия массового поражения и средств доставки.

ТОЖДЕСТВО – 1) полное сходство; 2) в **математике**: равенство, справедливое при любых числовых значениях входящих в него знаков.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ – 1) терпимость, допущение, терпимое отношение к людям или событиям; 2) устойчивость, невосприимчивость, отсутствие или ослабление реакций на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию; способность человека противостоять разного рода жизненным трудностям без утраты психологической адаптации.

Например, толерантность к тревоге проявляется в повышении порога эмоционального реагирования на угрожающую ситуацию, а внешне – в выдержке, самообладании, способности длительно выносить неблагоприятные воздействия без снижения адаптивных возможностей. Одно из важнейших профессиональных качеств учителя. В основе лежит способность учителя адекватно оценивать реальную ситуацию, с одной стороны, и возможность предвидеть выход из ситуации – с др. Формирование у себя толерантности одна из важных задач профессионального воспитания педагога.

Толерантность определяется как ценность и социальная норма гражданского общества, проявляющаяся в праве быть различными всех индивидов гражданского общества; обеспечения устойчивой гармонии между различными конфессиями, политическими, этическими и др. социальными группами; уважении к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов; готовности к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям. Декларация принципов толерантности утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995.

ТОЛСТОЙ ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ (1828-1910) - великий русский писатель и педагог. Педагогические работы: «Народное образование», «Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят?», «Азбука», четыре «Книги для чтения». Был с детства поклонником Ж.-Ж.Руссо и его теории свободного воспитания. В зрелом возрасте в своем имении Ясная Поляна открыл школу для крестьянских детей, обучение которых осуществлялось по разработанной им системе воспитания и обучения. Придерживался идеи свободы детской активности и детского творчества, призывал к уважению ребенка как личности, к уважению детских недостатков. Считал, что для нравственного воспитания ребенка надо, прежде всего, приобщать к «религиозному началу». Ратовал за физическое воспитание детей, используя для этого народные игры и занятия на природе. В области умственного развития считал необходимым совершенствовать у детей наблюдательность, способность самостоятельно мыслить и глубоко чувствовать. Большое место в обучении уделял слову учителя. В учебной работе широко использовал экс-

курсии, опыты, таблицы и картины, подлинные предметы. Полагал, что если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он совершенный учитель.

ТОП-МЕНЕДЖЕРЫ – опытные руководители среди менеджеров. Обычно под этим термином понимаются менеджеры современной формации, которые не только в совершенстве владеют вопросами управления и достигают стратегических целей, но обладают организаторскими способностями и умением защитить завоеванные позиции данной организации в нестабильных условиях.

ТОПОЛОГИИ ИНТЕГРАЛЬНЫХ СХЕМ (т.н. **ЧИПЫ**) – интегральная схема в широком смысле: активное электронное устройство или комбинация активных электронных устройств (транзисторы, диоды) и пассивных электронных устройств (резисторы и емкости), собранные в (или на) едином полупроводнике (как кремний) т.о., который позволяет выполнять какую-то электронную функцию. Это могут быть в техническом смысле микропроцессоры и накопители памяти, а в другом аспекте – высокотехнологичные и дорогостоящие товары.

ТОПОЛОГИЯ КАК ОБЪЕКТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ – трехмерное расположение элементов, по меньшей мере один из которых является активным элементом, и некоторых или всех взаимосвязей интегральной микросхемы, в какой бы форме оно не было выражено и подготовлено для производства («Договор об интеллектуальной собственности в отношении интегральных микросхем»). ВОИС, Женева, 26 мая 1989).

ТОРМОЖЕНИЕ. 1) в психологии – обобщенное обозначение снижения обычно наблюдаемых проявлений активности человека (замедленность движений, речи, скованность поведения, мимики, пантомимики, «тусклый» взгляд и т.п.). Также иногда употребляются производные от него слова («заторможенность», «заторможенный»). Проявления такого рода могут интерпретироваться (в зависимости от многих сопутствующих обстоятельств) как проявления неблагоприятных психических состояний, переживаний (утомления, страдания того или иного рода), заболеваний, травм или демонстративных тактик, рассчитанных на то, чтобы привлечь внимание окружающих и пр.; 2) в физиологии – внешне обнаруживающееся (фиксируемое в наблюдении или в эксперименте) сдерживание (уменьшение или исчезновение) ответов систем организма на воздействия (см. *Рефлекс*). Во многих опубликованных в прошлом работах по психологии и педагогике культивируется наглядное представление о двух активных процессах (возбуждения и торможении) в нервной системе, которые то сменяют друг друга, то образуют некоторую «мозаику» и т.п. Такого рода мысленные модели, упрощая дело, успокаивают мысль, ищущую объяснений и даже в чем-то полезны (как, например, представление о «шкафе с ячеекками», которое бытует в объяснениях устройств памяти электронных вычислительных машин и полезно ориентирует программиста, хотя на самом деле никакого шкафа и ячеек физически нет). Существует ли соответ-

ствующий динамике рефлексов, поведения специальный активный процесс торможения в центральной системе (в противоположность и в отличие от процесса возбуждения) или указанные внешние эффекты есть сложная функция сетей нервных клеток – это очень специальный вопрос нейрофизиологии) (Е.А. Климов).

ТОТАЛЬНЫЙ – всеобширный, всеохватывающий, полный, всеобъемлющий.

ТОТАЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ КАЧЕСТВА (ТМК) - особо полный, всесторонний подход к управлению качеством, в котором особое внимание уделяется таким факторам, как постоянное совершенствование, нацеленность на удовлетворение потребностей клиента, стратегический менеджмент, умелое руководство, которое может вызвать живой отклик у служащих. Такой подход к управлению качеством предусматривает оценку: (I) намеченных целей и стандартов (установленных своими силами или с помощью внешних органов, финансирующих организацию); (II) мер по удовлетворению запросов потребителей; (III) экспертов и профессиональных суждений; (IV) конкурентов. Считается, что ТМК тесно связано с концепцией и методологией бенчмаркинга. Данный подход чаще применяется в экономическом секторе и менее используется в академическом мире.

ТОЧНОСТЬ – 1) одно из фундаментальных понятий гносеологии логики и методологии науки, характеризующее степень (меру) соответствия научного знания реальности и особенности его организации, регулирующее процессы воспроизведения объекта в рамках научной теории; 2) качество человеческого знания и действия, означающее строгое соответствие исторически сложившемуся или заранее установленному стандарту, образцу, норме, принципу, правилу, заданному способу действия, противопоставляемое неопределенности, распылчатости, двусмысленности, необязательности, неточности.

Точность – свойство как научной теории в целом, так и образующих ее элементов, находящиеся в тесной взаимосвязи с истинностью.

Существуют различные виды точности, специфика которых обуславливается объектами и методами исследования: метрическая, логико-математическая и гносеологическая точности. Метрическая точность – знание об исследуемых объектах теории, сформулированное с использованием языка чисел и др. количественных соотношений, задаваемых посредством счета и измерения. Метрическая точность, с которой подтверждается любая истинная научная теория, на каждом этапе развития науки является конечной. Вместе с тем существует возможность повышения этой точности по мере улучшения измерительной техники, причем выход на качественно новый уровень точности измерения, как правило, носит не чисто технический, а принципиальный смысл, позволяя выявить ограниченность старой теории, существование ранее неизвестных закономерностей и свойств материи. Логико-математическая точность характеризует механизм обеспечения и сохранения точности знания. Логико-математическая точность достигается посредством построения научной теории в таком виде, когда ее структурные компоненты (исходные по-

нятия, образуемые из них выражения и т.д.) задаются исчерпывающим и строго однозначным способом, допускающим применение к ним единообразных, четко определяемых (алгоритмических) правил оперирования. Важнейшим логическим средством уточнения знания являются операции определения вводных в теории понятий, аксиоматизация и формализация теории. Логическая точность обеспечивает сохранение исходного уровня точности утверждений теории при всех возможных манипуляциях с ними и гарантирует получение из истины только истинных предложений (но при этом самый безупречный вывод не может сделать заключение более точным, чем это имело место для посылок).

Точность знания - необходимая предпосылка достижения истины. Стремление к совершенствованию измерительной техники и формальных средств описания, к точности и однозначности используемых понятий никогда не было в науке самоцелью. В конечном счете точность всегда была важным средством, обеспечивающим большую адекватность отражения реальности, прирост нового знания. Так, уточнение и переосмысление понятий «инерция», «скорость» позволило Галилею заложить основы классической механики, а уточнение понятий «одновременность событий», «абсолютное время» - А. Эйнштейну создать специальную теорию относительности. Точность знания не может быть абсолютной, она исторически изменчива и относительна. Рост научного знания осуществляется через взаимодействие точных и неточных, формальных и содержательных методов и средств исследования.

ТОЧНЫЙ ПОДБОР СООТВЕТСТВИЙ - процедура, при которой экспериментальные и контрольные группы приравниваются друг к другу посредством отбора сравнимых индивидов.

ТРАДИЦИОННАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ - сложившаяся в современном обществе система образования, включающая: дошкольное воспитание и образование, школьное образование, профессиональное образование, разнообразные формы *дополнительного профессионального образования и повышения квалификации.*

ТРАДИЦИОННОЕ ДЕЙСТВИЕ – действие, основанное на привычке к определенным действиям, получающим в связи с этим почти автоматический характер и минимально опосредованным осмысленным целенаправлением. Понятие, введенное Вебером для характеристики определенного типа социального поведения, наряду с целерациональным, ценностно-рациональным и аффективным типами.

ТРАДИЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – образование, получаемое в условиях И-ГСО и соответствующее следующим параметрам:

Параметры	Содержание
Миссия	Передача знаний и поддержание существующей культуры, социального опыта, социальной системы
Вид	Государственно-ориентированный
Характер	Репродуктивный (организация обучения в целях подготовки к профессиональной деятельности,

	освоение нового социокультурного опыта)
Содержание обучения	Классическое, предметное, технократическое
Роль педагога	Транслятор знания; организатор учебного процесса, построенного как усвоение изучаемого материала

ТРАДИЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение в рамках *индивидуально-группового способа обучения* (ИГСО).

ТРАДИЦИЯ – исторически сложившееся массовидное явление общественной психологии, представляющее собой способ хранения и передачи из поколения в поколение знаний, социального опыта, форм деятельности и поведения, воспроизводства устойчивых общественных отношений, а также поддерживаемое силой общественного мнения, массовых правил, ценностей, привычек и убеждений, обычаев.

Традиции складываются на основе тех форм деятельности, которые неоднократно подтвердили свою общественную значимость и личностную пользу. С изменением социальной ситуации развития той или иной общности могут разрушаться, трансформироваться и замещаться новыми; служат важным фактором регуляции жизнедеятельности людей, составляют основу воспитания.

ТРАДИЦИЯ В НАУКЕ – преемственность знаний, методов исследования.

ТРАДИЦИЯ и НОВАТОРСТВО – исторически сложившиеся понятия, характеризующие диалектичность процесса созидательной деятельности людей. Традиция – это исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, обряды, нормы поведения, взгляды, вкусы и т.п., обнаруживаемые в элементах социально-культурного наследия и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т.д. Те или иные традиции действуют в любом обществе и во всех областях общественной жизни. Новаторство – новое в созидательной деятельности людей. Традиция характеризует функционирование постоянных форм, структурных элементов культуры, а новаторство – прогрессивные либо регрессивные тенденции развития.

ТРАЕКТОРИЯ ОБУЧЕНИЯ – последовательность единиц обучения в одном электронном учебном издании или учебных курсов, включенных для получения определенной квалификации.

ТРАКТОВКА – определение постановки какого-либо вопроса, проблемы и т.п., истолкование чего-либо.

ТРАНЗИТ – перемещение грузопассажирских потоков из одного пункта в другой через промежуточные пункты.

ТРАНЗИТНОЕ ОБЩЕСТВО – общество переходного типа.

ТРАНСАКТИВНОСТЬ – выход за рамки конкретной коммуникативной ситуации.

ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ – исследования, выходящие за пределы конкретных дисциплин, на

более высокий уровень, метаяровень, который не связан с конкретной дисциплиной.

ТРАНСКРИПТ – 1) письменная форма дословной передачи речевой информации, полученной в ходе полевого исследования. Это первичный текстовый документ, который подлежит анализу. Он содержит дословные высказывания индивида, а также регистрацию интонационных особенностей и эмоциональных реакций на интервью; 2) см. *Академическая справка*.

ТРАНСИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЙ БЕНЧМАРКИНГ – бенчмаркинг, который проводится с охватом многочисленных учебных заведений в поисках новой инновационной практики независимо от ее источников (см. *Бенчмаркинг*).

ТРАНСФЕРТ ТЕХНОЛОГИИ – процесс передачи прав на использование инноваций, запатентованных в РК и/или за рубежом, от правообладателя субъектам инновационной деятельности; передача технологии, заключающаяся в переходе исключительных прав владельца на запатентованные изобретения, полезные модели, промышленные образцы и/или коммерческие тайны, а также связанные с передаваемыми технологиями иные объекты интеллектуальной собственности (например, товарные знаки, фирменные наименования и др. средства индивидуализации) и результаты научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ в порядке универсального или сингулярного правопреемства.

ТРАНСФОРМАЦИОННАЯ СТРАТЕГИЯ – в менеджменте науки и образования: совокупность принципов проведения организационных преобразований.

ТРАНСФОРМАЦИОННОЕ ЛИДЕРСТВО – в менеджменте науки и образования: вид лидерства, предусматривающий внесение изменений в концепцию развития организации, в ее стратегию, культуру, производство и применяемые технологии. Трансформационное лидерство концентрирует свое внимание на нематериальных вопросах: перспективах, общих ценностях, новых идеях. Трансформационное лидерство предполагает установление тесной связи между руководителями и подчиненными и непосредственное вовлечение их в процесс изменений.

ТРАНСФОРМАЦИЯ – преобразование, превращение.

ТРАНСФОРМАЦИЯ КВАЛИФИКАЦИИ – разновидность профессиональной адаптации, основная возможность для безработных граждан, незанятого населения и высвобожденных работников быстро приспособиться к рынку труда. Трансформация квалификации происходит в ходе профессионального обучения и включает (в частности, на уровне технического и профессионального образования) следующие направления: повышение квалификации по имеющейся профессии (рабочей специальности); овладение новой специальностью (специализацией) в рамках имеющейся профессии – расширение профиля; овладение новой для работника профессией на основе уже имеющейся – перепрофилирование, повышение уровня профессионального образования, овладение новыми профессиями,

потребность в которых обусловлена рынком труда; овладение новой профессией (рабочей специальностью) без учета предшествующего профессионального опыта (переквалификация).

ТРЕБОВАНИЕ - потребность или ожидание, которое установлено, обычно предполагается или является обязательным. «Обычно предполагается» означает, что это общепринятая практика организации образования, ее потребителей и других заинтересованных сторон, когда предполагаются рассматриваемые потребности или ожидания. Для обозначения конкретного вида требования могут применяться определяющие слова, например требование к продукции, требование к системе качества, требование потребителя и др. Установленным является такое требование, которое определено, на пример, в некотором документе. Требования могут выдвигаться различными заинтересованными сторонами.

ТРЕБОВАНИЯ К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНОГО – составная часть этики науки, сформулированного Р.Мертном. Под влиянием критики в более поздней работе «Амбивалентность ученого» (1965) Мертон приводит 18 попарно сгруппированных норм, в которых более или менее четко вырисовываются специфические моральные противоречия в требованиях к деятельности ученого:

- естественное стремление ученого быстрее сделать доступным для своих коллег полученное им знание – и недопустимость поспешных, плохо разработанных публикаций;
- осторожность при восприятии новомодных идей – и необходимость оставаться восприимчивым к новым, перспективным идеям;
- воздержание от претензий на выдвижение новой идеи до ее проверки – и необходимость защищать свои новые идеи как можно быстрее (по приоритетным соображениям);
- право ученого рассчитывать на высокую оценку за новое знание со стороны др. исследователей и обязанность трудиться безотносительно к оценке других;
- необходимость эрудиции как условия творчества – и возможности сведения на нет собственной творческой деятельности;
- обязанность скрупулезно отбатывать формулировки и детали, – но избегая при этом чрезмерной педантичности, заботясь больше о содержании;
- обязанность отдавать все силы и время исследовательской работе – в сочетании с необходимостью иметь учеников: второе не должно отнимать силы и энергию у первого;
- право молодого ученого на самостоятельность, независимость – и необходимость учиться, пройти школу у мастеров науки;
- универсальность научного знания, которое не принадлежит ни одной нации – но всякое научное открытие делает честь нации, которая способствовала его осуществлению.

ТРЕБОВАНИЯ К КАЧЕСТВУ - выражение отдельных потребностей или их перевод в набор количественно или качественно установленных требований к характеристикам объекта, чтобы дать возможность их реализации и проверки.

Существенно, чтобы требования к качеству полностью отражали установленные и предполагаемые потребности потребителя. Термин «требование» охватывает рыночные и контрактные требования, а также внутренние требования организации. Они могут быть разработаны, детализированы и актуализированы на различных этапах планирования. Заданные количественные требования к характеристикам включают, например, номинальные значения, относительные значения, предельные отклонения и допуски. Требования к качеству должны быть выражены на начальной стадии в функциональных терминах и документально оформлены.

ТРЕБОВАНИЯ К ОПИСАНИЮ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА (в сфере профессионального образования). Описания передового опыта содержат следующие разделы:

введение;
передовые методы труда;
организация и обслуживание рабочего места;
расчет экономической эффективности от внедрения передовых методов труда.

1. Во введении отражают следующие вопросы: кем разработано описание, на основании какого документа, на базе какого предприятия. Дается характеристика производства, где внедрен передовой опыт, краткая характеристика деловых, профессиональных, организаторских качеств лучших работников производства; приводятся сведения о рационализаторской деятельности, об опыте наставничества, о принятых личных инициативах, комплексных планах.

2. В разделе «Передовые методы труда» дается описание применяемых методов труда, а также изменений, внесенных в организацию труда, в технологические процессы, конструкцию оборудования и оснастки (с приложением поясняющих схем, фотографий, чертежей).

Кроме этого, анализируются отличия методов передовой бригады (рабочего) от методов труда других бригад (рабочих) этой же профессии и квалификации. Приводятся преимущества применяемых методов труда. При анализе использования рабочего времени бригадой (передовиком производства) указывается, в результате чего уменьшаются потери рабочего времени.

Формулируются выводы о влиянии применяемых методов на качество изготавливаемой продукции, о мерах предупреждения брака и путях снижения себестоимости продукции.

При внесении изменений в технологический процесс по предложению передовика сопоставляются технологические переходы, предусмотренные установленным технологическим процессом, с технологическими переходами, применяемыми передовиком производства, и указывается время выполнения переходов.

При описании изменений конструкций разработанных приспособлений указывается:

- наименование приспособления;
- количество типоразмеров деталей, которые можно обработать с помощью приспособления;
- дается эскиз, чертеж, рисунок.

Отражается также, что дает применение приспособления для:

повышения производительности труда;
сокращения ручного и машинно-ручного времени;
повышения качества работы;
улучшения условий и безопасности труда;
получения экономической эффективности от внедрения приспособления в производство.

При описании прогрессивных инструментов конструкции новатора, приводится:

наименование инструментов;
эскиз инструмента (с указанием отличий от унифицированного или нормализованного инструмента);
описание применения инструмента;
расчет экономической эффективности от внедрения данных инструментов в производство.

3. В разделе «Организация и обслуживание рабочего места» отражается:

планировка рабочего места;
оснащение рабочего места оборудованием, организационной и технологической оснасткой, инструментами и приспособлениями;
способы обслуживания рабочего места, режим работы, условия труда, карта организационно-технического оснащения рабочего места.

При описании изменений, внесенных передовиком производства в организацию рабочего места:

приводится схема планировки рабочего места до и после внесения изменений в его организацию;
описываются изменения в организационном и техническом оснащении, внесенные передовиком производства;

дается эскиз (чертеж) оргоснастки, применяемой передовиком;

указываются изменения в организации рабочего места, которые дают возможность сократить вспомогательное время, подготовительно-заключительное время, время оргтехобслуживания рабочего места.

4. Заключение описания передового опыта приводится в разделе «Расчет экономической эффективности от внедрения передовых методов труда» (С.Я. Батышев).

ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Учебно-воспитательный процесс в организациях образования осуществляется в соответствии с рабочими учебными планами и рабочими учебными программами.

Основой организации учебно-воспитательного процесса являются планирование и учет учебно-воспитательной работы, осуществляемой организацией образования.

Планирование учебно-воспитательной работы должно обеспечить своевременное и качественное выполнение учебных планов и программ в полном объеме.

Планирование учебно-воспитательной работы в организациях образования осуществляется путем утверждения графика учебно-воспитательного процесса на учебный год и расписания теоретических и практических занятий.

Учет учебно-воспитательной работы в организациях образования осуществляется путем ведения журналов учета теоретического и производственного обучения и таблиц учета выполнения учебных программ в учебных часах.

Воспитательные программы в организациях образования являются составляющей частью образовательного процесса и направлены на формирование патриотизма, гражданственности, интернационализма, высокой морали и нравственности, а также на развитие разносторонних интересов и способностей обучающихся, воспитанников.

Пропаганда расовой, этнической, религиозной, социальной непримиримости и исключительности, распространение милитаристских и иных идей, противоречащих общепризнанным принципам международного права и гуманизма, в организациях образования запрещается.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется на основе взаимного уважения человеческого достоинства обучающихся, воспитанников, педагогических работников.

Применение методов физического, морального и психического насилия по отношению к обучающимся и воспитанникам не допускается.

Порядок организации образовательной деятельности в организациях образования, время обучения граждан на очных отделениях которых приравнивается к прохождению срочной воинской службы, определяется их органами государственного управления.

Начальная военная подготовка обучающихся допризывного и призывного возраста на базе основного среднего образования осуществляется в организациях образования (кроме специальных), реализующих общеобразовательные учебные программы общего среднего образования, профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, а в организациях образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего образования, - на военных кафедрах в порядке, установленном законодательством РК.

В целях контроля за освоением обучающимися образовательных учебных программ организации образования осуществляют текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточную аттестацию обучающихся.

Организации образования самостоятельны в выборе форм, порядка и периодичности проведения текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение образовательных учебных программ основного среднего, общего среднего, технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования завершается обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Итоговая аттестация обучающихся в организациях общего среднего образования осуществляется в форме единого национального тестирования или в форме государственного выпускного экзамена.

Итоговая аттестация обучающихся в организациях общего среднего образования и желающих в год

завершения обучения поступить в организации образования, дающие последнее или высшее образование, осуществляется в форме единого национального тестирования.

Итоговая аттестация обучающихся в организациях общего среднего образования, не принявших участие в едином национальном тестировании, в случаях, определяемых Правительством РК, осуществляется в форме государственного выпускного экзамена и позволяет в год завершения обучения поступить в организации образования, дающие последнее или высшее образование, через комплексное тестирование.

Итоговая аттестация обучающихся организаций технического и профессионального, послесреднего образования включает:

- 1) итоговую аттестацию обучающихся в организациях образования;
- 2) оценку уровня профессиональной подготовленности и присвоение квалификации.

Особенности итоговой аттестации обучающихся, освоивших профессиональные учебные программы послевузовского образования, определяются уполномоченным органом в области образования.

Организации образования обеспечивают родителям и иным законным представителям несовершеннолетних обучающихся, воспитанников возможность ознакомления с ходом и содержанием учебно-воспитательного процесса, а также успеваемостью обучающихся.

ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ РАБОЧИХ. В условиях дальнейшего развития научно-технического прогресса выдвигается требование о подготовке такого рабочего, который был бы знаком не только с конструкцией и принципом действия различных орудий и средств труда, но и умел бы сам разбираться в технологическом процессе и постоянно вносить рационализаторские предложения, выбирать наилучшие орудия и средства труда, разрабатывать конструкцию по методу агрегатирования из унифицированных узлов и деталей и монтировать их.

Основным содержанием квалификации рабочего выступают, в первую очередь:

- глубокие и разносторонние профессионально-технические знания на базе общеобразовательной подготовки в объеме средней школы, являющиеся основой качественного выполнения все более возрастающего масштаба расчетно-аналитических, диагностических функций и функций управления технологическим процессом;
- перемещение исполнительных функций от человека к средствам труда, увеличение доли умственного труда;
- органическое соединение функций физического и умственного труда в содержании труда рабочих; выполнение расчетных, регулировочных, аналитических и контрольных функций, умение управлять технологическими процессами с использованием средств автоматизации и контрольно-измерительных приборов;

– совмещение функций по обслуживанию оборудования и выполнению работ, что обеспечивает рабочему широту профиля и высокую квалификацию;

– профессиональная мобильность рабочих, способность самостоятельно приспосабливаться к быстро изменяющимся условиям производства, умение работать в различных видах бригад;

– опережающий характер подготовки – уровень профессиональной подготовленности рабочих должен опережать уровень развития техники и технологии производства;

– систематическое повышение квалификации, готовность к переучиванию, обеспечивающие повышение профессионального мастерства рабочего в последующие периоды его трудовой деятельности. В современных условиях на передний план выдвигаются следующие требования:

– соответствие материально-технической базы учебных заведений уровню развития техники и оснащенности производства этой техникой;

– увеличение общности в содержании труда рабочих;

– вариативность типов учебных заведений в зависимости от социально-демографических особенностей отдельных регионов и территориально-отраслевой структуры общественного производства;

– разноразностность профессиональной подготовки: выделение низшего, среднего и высшего уровня профессионального образования рабочих в зависимости от сроков обучения и осваиваемой профессии;

– интеграция существующих и возникновение качественно новых профессий широкого профиля и высокой квалификации (С.Я. Батышев).

ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ. При прогностическом подходе к профессиональному обучению рабочих возникает необходимость в новых подходах к разработке учебников и учебных средств обучения на новых началах. Они должны разрабатываться не на каждую профессию в отдельности, а на широкую группу профессий.

В учебнике должны быть представлены научные основы производства, наиболее распространенные технологические процессы, обеспечивающие усвоение обучающимися устройства общих способов обслуживания, эксплуатации и ремонта типового оборудования, отражающие современные идеи, законы и теории, опорные для данной профессии понятия.

Конструкция учебника должна учитывать особенности нового содержания обучения:

тесную взаимосвязь производственного обучения не только со специальными, но и с общетехническими предметами. При этом ставится вопрос об усилении политехнической направленности учебников и иных средств обучения.

На основную общетехническую часть может быть составлен единый учебник. Срок действия такого стабильного учебника может быть до 12–15 лет.

Для специальной стадии обучения целесообразно издание брошюр, которые могут перерабатываться через каждые 3–5 лет. При таком подходе к созданию учебников, требуется изменение их структуры, а это выдвигает новую, весьма сложную проблему, связанную с их изданием на новых началах.

Необходимо, чтобы при разработке учебников учитывались следующие требования: как отобрать основные приемы работы для данного курса и раскрыть их содержание, как объяснять приемы в учебниках; как при отборе материала (в том числе примеров) учитывать его разные функции, в т.ч. и использование для раскрытия своей последующей профессиональной деятельности, как в учебнике должны быть выделены основные и второстепенные понятия, к которым также необходимо предъявить различные требования. В настоящее время учебники по общетехническим и специальным предметам (темам) во многих случаях строятся на работе памяти. Однако однообразное изучение фактологического материала, как известно, не активизирует учебный процесс. Для повышения общего уровня обучения, его результативности важно реализовать в учебниках заложенные в учебных программах идеи обучения посредством постановки проблем.

Лучшие результаты в профессиональном обучении будут получены лишь только в том случае, когда будет разработана вся система взаимосвязанных пособий. Новые учебники должны быть написаны так, чтобы преподаватель совершенно ясно представлял себе весь ход учебного процесса.

Необходимо изменить подход к разработке таких средств обучения, как дидактические и методические пособия, задачки, словари, справочная литература, учебные фильмы, технические средства обучения, которые являются дополнением к учебнику и находятся с ним во взаимодействии.

Учебное средство каждого отдельного учебного предмета должно вписываться в системы многих учебных предметов. Системное применение учебника вместе с другими средствами обучения будет способствовать формированию у обучающихся методов научного мышления, воспитанию у них умения самостоятельно и верно оценивать факты и перерабатывать информацию, поступающую к ним из различных источников.

Необходим иной подход и к созданию обучающего наглядного аппарата, рассчитанного на индивидуальную работу обучающихся. Речь идет не только о традиционной наглядности, но и о других формах зрительного ряда, таких, как стереоскопическое изображение, кинофрагменты со специальной литературой, рассчитанной на самостоятельное использование средств наглядности на уроке и дома, комплектование учебника набором диaposитивов, пластинок, магнитных записей и т.п. Речь также идет об усовершенствовании системы упражнений, учебных материалов, обеспечивающих самоконтроль, обратную связь. Развивать творческие потенции обучающихся можно только путем непосредственного их включения в творческую деятельность. А для этого необходимо разработать

систему познавательных задач, учитывающую конкретные квалификационные признаки.

Из всего сказанного вытекает один важный вывод: в современных условиях каждый учебник, наглядное пособие и иные средства обучения не могут создаваться одним автором. Необходимо по-новому подойти к формированию авторских коллективов, в состав которых кроме авторов учебников и учебных пособий должны входить методисты, тигнисты, конструкторы, художники и полиграфисты, работающие под единым руководством. Результатом этого сотрудничества должно быть создание системы средств обучения для каждого учебного предмета.

Таким образом, создание учебника и комплекса средств обучения к нему требует объединения усилий ученых, преподавателей, редакционно-издательских работников для разработки новой модели учебника и учебных средств обучения. До настоящего времени все эти средства обучения планируются и создаются различными учреждениями и разными лицами без глубоко продуманного согласования.

Для того чтобы определить пути дальнейшего совершенствования учебников и других средств обучения, необходимо сформулировать основные психолого-педагогические требования и к их разработке, намечить основные направления научно-исследовательской работы в этой области.

Методическое вооружение учебного процесса при реализации нового подхода к содержанию обучения потребует коренной перестройки работы методических секций и учебно-методических советов (С.Я. Батышев).

ТРЕВОЖНОСТЬ – повышенная склонность человека испытывать беспокойство, тревогу в самых разных ситуациях, в т.ч. и в таких, общественные характеристики которых к этому не предрасполагают.

ТРЕНАЖЕРНЫЙ (ЭЛЕКТРОННЫЙ) КОМПЛЕКС – электронное издание, которое дает обучающемуся либо исследователю возможность самостоятельно отработать навыки, заданные теоретическим материалом, обнаружить слабые места в усвоении курса. Тренажерный комплекс, как правило, представляет собой серию вопросов, задач, практических заданий, предполагающих типовые ответы.

ТРЕНАЖЕРЫ (в профессиональном обучении) – специальные технические средства обучения, моделирующие условия и содержание производственной деятельности человека, позволяющие создавать оптимальные условия для эффективного формирования профессиональных знаний, навыков и умений, необходимых для выполнения этой деятельности.

С применением тренажеров в процессе производственного обучения проводятся упражнения по отработке трудовых навыков в тех случаях, когда производственные условия не позволяют эффективно организовать такие упражнения в реальной производственной обстановке.

В настоящее время самые разнообразные тренажеры используются при подготовке водителей автомобилей, операторов энергетических и химико-

технологических установок, сварщиков, а также рабочих и специалистов многих других профессий. Применение тренажеров обладает следующими преимуществами:

- способствует лучшей ориентировке учащихся при переходе от изучения теории на занятиях по специальным предметам (слестехнологии) к овладению практическими действиями, активизирует процесс обучения;
- создает возможность приблизить учащихся к производственной обстановке, в то же время исключая опасность аварий, поломок оборудования;
- позволяет задавать учащимся, повторять и варьировать нужные режимы работы и производственные ситуации в любой момент, что зачастую в производственных условиях невозможно;
- создавать (имитировать) сложные условия работы, в том числе аварийные ситуации, с которыми учащиеся при работе на действующем оборудовании познакомиться не могут;
- моделировать и прогнозировать помехи и неисправности до полного их устранения;
- помогает развивать у учащихся приемы самоконтроля – решающего фактора при обучении многим навыкам, особенно при оснащении Т. специальными средствами и устройствами обратной связи.

Тренажеры как средство, позволяющее моделировать технические объекты, производственную среду и соответственно деятельность учащихся, должны отвечать педагогико-эргономическим требованиям, предусматривающим оптимальное сочетание технических, психолого-физиологических, дидактических параметров. В классификационной системе они могут быть отнесены к моделям управляемых технических объектов, воспроизводящих или имитирующих с различной степенью точности их характеристики.

Важным фактором при создании тренажеров является упрощение и расчленение осваиваемой учащимися трудовой деятельности с тем, чтобы обучение было продолжено в реальных производственных условиях. Поэтому в учебных целях моделируется не вся производственная среда, не вся осваиваемая учащимися трудовая деятельность и не все операции, а только наиболее трудные в обучении и наиболее значимые, от которых зависит успех будущей самостоятельной работы учащихся. Однако чем больше модель приближена к реальным условиям выполнения операций, тем выше ее эффективность как средства обучения.

По конструкции и назначению применяемые тренажеры можно подразделить на три группы:

1. Тренажеры, моделирующие устройство и функции технических объектов, предназначенные для отработки приемов обслуживания и управления реальными объектами. К ним относятся, например, автомобильные тренажеры, тренажеры, моделирующие технологические установки химического производства, и т.д. Эти тренажеры, в свою очередь, подразделяются на тренажеры, воспроизводящие моделируемые объекты в тех же размерах, что и реальные устройства, и тренажеры, на кото-

рых обучение осуществляется путем выполнения упражнений в управлении действующими моделями технических объектов (уменьшенных размеров). Тренажеры, моделирующие устройства и функции технических объектов, могут быть построены на принципах физического и математического моделирования на базе электронно-вычислительной техники.

В большинстве случаев используются тренажеры, представляющие собой физические модели. Под физической моделью подразумевается предмет, процесс, ситуация и др., обладающие рядом физических свойств, сходных с оригиналом, но отличающиеся размерами, массой и отсутствием второстепенных явлений и деталей. Например, автомобильный тренажер включает только рабочее место водителя и имитирует «движение» по дороге (движущуюся дорогу).

В таких тренажерах выделяют три составные части: тренировочную часть: рабочее место учащегося, оснащенное средствами взаимодействия учащегося с тренажером (клавиатура, кнопки, вентили, задвижки, рукоятки, переключатели и т.п.); информационную часть: средства, отражающие результаты взаимодействия учащегося с тренажером (дисплей, экран, табло, приборы, световая и звуковая сигнализация, телефон и т.п.); контрольный пульт управления: средства регистрации хода и успешности тренировок с важнейшими показателями (количество ошибок, скорость, точность, скоординированность обрабатываемых действий и т.п.) для учащегося и мастера, руководящего тренажером.

2. Тренажеры, предназначенные для формирования умений учащихся, связанных с определенной интеллектуальной деятельностью. К ним относятся, например, тренажеры-имитаторы, фиксирующие неисправность работы оборудования, аппаратуры и предназначенные для обучения поиску неисправностей; тренажеры для обучения наладчиков станков-автоматов и автоматических линий, поиску причин брака и т.д. При создании таких тренажеров не ставится задача моделирования, копирования устройства и функций технических объектов. Их назначение – обучить учащихся алгоритмам, правилам выполнения определенных умственных действий (например, правилам анализа причин брака) и т.п.

3. Особая разновидность тренажеров – тренировочные устройства, которые предназначены для облегчения формирования какого-либо одного двигательного навыка. Тренировочные устройства не моделируют, как правило, устройство и функции технических объектов.

Формирование выделенных навыков осуществляется с применением несложных приборов и приспособлений. Например, тренировочные устройства для отработки координации движений рук при отшлифовке металла напильником, резания слесарной ножовкой, координации движений рук при фигурном обтачивании деталей и т.п.

В последние годы в связи с широким внедрением в учебный процесс электронно-вычислительной техники все большее применение находит компьютерное моделирование технологических и других про-

изводственных процессов с применением специально создаваемых педагогических программных средств – ППС. При этом с обратной связью является непосредственно компьютер. Тренаж операторской деятельности при этом строится на основе наглядного изображения реального объекта. совпадающего в нем настолько, что работа с компьютером имитирует реальную исполнительскую деятельность.

Организуя упражнения на таком тренажере, важно ознакомить учащихся со специальным визуальным языком, способами кодирования информации: формой, размером, пространственной ориентацией, буквами, шифрами, цветом, яркостью, частотой мельканий, логограммами, знаками изображения, используемыми в дисплеях, различного рода индикаторах, экранах, табло. Это важно для специалистов самых разных профилей, например, для подготовки аппаратчиков (операторов) химического и нефтехимического производств. На тренажере, предназначенном для подготовки такого специалиста, имитируется нормальный технологический режим и характерные отклонения, в том числе аварийные ситуации. При выходе параметров процесса за допустимые пределы срабатывает звуковая и световая сигнализация. Учащиеся, получая по показаниям контрольно-измерительных приборов информацию о нарушении того или иного параметра, должны принять решение и возратить процесс к нормальному режиму, что осуществляется при помощи вентилей ручного или ключей дистанционного управления. Тренажер позволяет также демонстрировать работу установки в автоматическом режиме. За правильностью действий учащегося можно следить по показаниям контрольно-измерительных приборов, а также по звуковой и световой сигнализации. Кроме того, действия учащегося фиксируются на диаграммах самопишущих приборов, что позволяет осуществлять контроль и самоконтроль.

Существенным достоинством тренажеров является применение ускоренного масштаба времени. В реальных условиях изменения параметров технологических процессов химического и нефтехимического производств происходят сравнительно медленно, и для того чтобы выполнить все упражнения в обычном масштабе протекания процессов, требуется в несколько раз больше учебного времени. Ускоренное же протекание модели технологического процесса делает более наглядными изменения его параметров.

Как показали экспериментальные исследования и передовой педагогический опыт, рациональным является следующее построение обучения на тренажерах: задание мастером (преподавателем) на тренажере определенной ситуации, режима тренировки; анализ учащимися содержания задания; определение состояния моделируемой на тренажере системы, выявление отклонений от нормы, их величины и характера; принятие учащимися решения и определение алгоритма приведения системы в норму; работа учащихся с органами управления тренажера по приведению системы в норму, отра-

ботка способов деятельности, текущий контроль состояния системы на основе данных информационной части тренажера; анализ мастером (преподавателем) и учащимися успешности упражнений по показателям контрольного пульта управления тренажера; обоснование учащимися действий, выполненных на тренажере, и полученных результатов (Т.С. Назарова, Е.С. Полат, В.А. Скакун).

ТРЕНИНГ – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие знаний, умений и навыков, социальных установок и компетентности межличностного и профессионального поведения в обществе.

Является одним из важнейших методов в системе профессиональной подготовки педагога. Тренинг достаточно часто используется в случае, если желаемым результатом является не только приобретение новой информации, но и применение полученных знаний на практике.

На практике тренинг применяется в различных сочетаниях и модификациях, определяемых принципом соответствия обучающих воздействий планируемым целям обучения (см. *Активное социально-психологическое обучение (социально-психологический тренинг, сенситивный тренинг), Корпоративный тренинг, Видеотренинг*).

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ – вид упражнений, проводимых в целях первоначальной отработки трудовых приемов и способов выполнения учебно-производственных работ. По принятой классификации упражнений – это упражнения по выполнению трудовых приемов и трудовых операций (см. *Упражнения в процессе производственного обучения*). Основная дидактическая цель тренировочных упражнений – отработка правильного выполнения изучаемых трудовых приемов. Тренировочные упражнения являются, как правило, начальным элементом освоения новой операции.

Кроме того тренировочные упражнения проводятся, когда учащимся предстоит овладеть сложными приемами, требующими специального изучения и отработки: при переходе на новое оборудование, использовании новых приспособлений, новаторских способов выполнения работ, освоении новых инструментов, приборов и т.п. Проводятся тренировочные упражнения обычно в течение небольшого отрезка времени (не более 1–2 часов) и заключаются в многократных повторениях разучиваемых действий (трудовых движений, установки, перестановки, регулировки, заправки, пробной обработки, набрасывания раствора, сборки-разборки и т.п.).

Преимущественно тренировочные упражнения выполняются в процессе выполнения чисто учебных работ, не имеющих производственной ценности (плитки, учебные валики, пластины, обрезки тканей, отходы проводов и т.п.). Для освоения приемов и способов обслуживания и управления сложным оборудованием тренировочные упражнения проводятся с применением тренажеров и тренировочных устройств с обратной связью на основе ЭВМ.

Руководство тренировочными упражнениями мастер осуществляет, применяя такие методические приемы как:

- облегчение условий выполнения приемов;
- предложения учащимся «проговаривать вслух» предстоящие действия;
- отработка определенной последовательности действий;
- специальное разучивание наиболее сложных движений, составляющих прием;
- использование переноса навыка;
- взаимообучение – шефство «сильных» учащихся над «слабыми»;
- повторный показ отработанных приемов на рабочем месте учащегося;
- непосредственное направление «кондуктирование» трудовых движений учащихся мастером и др. (В.А. Скакун).

ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ – стадия жизненного цикла человека, на которой он оставляет сферу труда или изменяет характер своих профессиональных занятий в силу обстоятельств, связанных с физиологическими особенностями пожилого возраста.

ТРЕТЬЯ СТОРОНА - лицо или орган, признаваемые независимыми от участвующих сторон в рассматриваемом вопросе.

ТРЕХМЕРНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ (Ж.А.Карасев, Ж.У.Кобдикова) – методика, синтезирующая концептуальные идеи В.П.Беспалько (с их уточнением и дополнением соответствующими требованиями и критериями), некоторые подходы «теории полного усвоения» Б.Блума и «школы завтрашнего дня» Д.Ховарда и др.

Системообразующую роль в данной технологии играет уровневая взаимосвязь всех компонентов методической системы с соответствующими уровнями мотива, активности, умения, качеств знания и результатов усвоения.

По утверждению авторов, только лишь посредством организации учебного процесса, направленного на реализацию этой уровневой взаимосвязи вышеназванных элементов педагогической системы снизу вверх, можно организовать подлинно развивающее, продуктивное обучение.

Такая вертикальная, уровневая взаимосвязь компонентов педагогической системы, по их мнению, нуждается в проведении дальнейшего исследования в области трехмерной методической системы обучения, «трехмерной дидактики», в целом.

Раньше данную технологию авторы называли «технологией уровневой дифференциации обучения». В настоящее время они отошли от такого названия, т.к. идет путаница с технологией В.В.Фирсова с аналогичным названием. Тем более, что имеются принципиальные отличия концептуального характера этой технологии от технологии, предложенной В.В.Фирсовым.

Согласно рассматриваемой концепции технологии ученики не делятся на малые группы по результатам предварительного диагностирования, т.к. адекватно принципам гуманизации, рассматривая каждого ученика как субъект познавательной деятельности, как индивидуальную личность и обеспечивая ее деятель-

ность в «зоне ближайшего развития», считается недопустимым предварительное разделение детей на уровневые группы по способностям. Кроме того, в ходе последовательного выполнения разноуровневых заданий ученики сами дифференцируются по группам. Предполагается, что через определенное время на основе реализации главных компонентов технологии - формирования положительной мотивации и нового метода оценивания, ведущих к результату, ученики получают возможность перехода из низкого уровня к более высокому. Учащиеся из сильных групп, выполняя руководящую роль на уроке, помогают отстающим.

По мнению авторов, с которым мы полностью согласны, практика показывает вредные стороны предварительного разделения учащихся на слабые, средние и сильные группы, т.к. это противоречит сущности диагностического определения учебных целей, составляющих тесно взаимосвязанную друг с другом иерархическую систему.

Доказанным фактом является то, что выполнение заданий сразу со среднего или высокого уровня сложности, пропуская задания первого уровня усвоения, требующего репродуктивной деятельности и формирующего базовые знания (понятия, правила, факты, закономерности), приводит к отрицательному влиянию в получении базовых опорных знаний.

Более того, в условиях сельских школ, и особенно в малокомплектных, невозможно не только дифференцированное обучение, но и организация классов с углубленным изучением отдельных предметов. В этих условиях эффективно применение технологии трехмерной методической системы обучения.

Опыт показывает, что применение технологии трехмерной методической системы обучения оптимизирует работу школ нового типа - лицеев и гимназий. Это является естественным, т.к. в условиях применения данной технологии происходит оптимальное согласование внешней и внутренней (происходящей из уровней целей) дифференциации обучения.

Более того, согласно опыту авторов, использование педагогической технологии трехмерной методической системы обучения позволяет «приблизить» потенциальную возможность общеобразовательной школы к уровню учебного процесса элитарных школ благодаря возможности организовать инновационный тип обучения.

ТРИАДА (ТЕТРАДА И ДР.) – виды связи, состоящие из большого числа элементов.

ТРИАНГУЛЯЦИЯ - привлечение третьего для попыток разрешения конфликта между участниками основной диалды. Треугольники, отношения триангуляции - это любые взаимоотношения с тремя каналами связи.

Предметная область термина «триангуляция» включает 2 определения:

1. Триангуляция - вовлечение в отношения двух конфликтующих между собой людей третьего лица или группы лиц с целью уменьшения напряженности в диалде, создание «треугольников отношений».
2. Методологическая триангуляция - комбинирование качественных и количественных методов, получившее название третьего пути, приводящее к

соединению преимуществ обеих методологий, и как следствие - получению более надежных данных. Под триангуляцией подразумевают термин, используемый в навигации и геодезии, описывающий технику построения третьей точки на основе двух известных, «один из методов, определения геодезических пунктов, служащих исходными ориентирами при топографической съемке и других геодезических работах» (Словарь иностранных слов, с. 506). Впервые по отношению к методологии психологического исследования данный термин был использован D.T. Campbell (1959). В современной психологии под триангуляцией понимается «использование данных из различных источников, различными методами сбора данных и различными исследователями, по возможности всеми триангуляционными техниками, обладающими необходимой надежностью» (Robson, 1998, с. 404). Это наиболее широкое определение позволяет схватить все многообразие авторских версий и смыслов, вкладываемых различными исследователями в данный подход, его ограничения и возможности.

По мнению ряда авторов, комбинирование качественных и количественных методов, получившее название третьего пути, приводит к соединению преимуществ обеих методологий, и как следствие - получению более надежных данных. Минимизируется неадекватность отдельных методов, что, в итоге, приводит к достижению высокой внутренней надежности. J. Bradley подчеркивает в этой связи, «это возможно и крайне желательно в интересах методологического плюрализма, исследовать основоположений всех исследований в контексте их полезности для понимания конкретной исследовательской проблемы. Активное обсуждение того, что мы знаем в свете того, как создается наше знание, может только расширить наше понимание» (Bradley, 1993, с. 448).

Избрание третьего пути, предполагающего максимально продуктивное использование возможностей качественных и количественных методов, получило название и было конституировано как методологическая триангуляция. Наиболее известной разновидностью является «совместная триангуляция, представляющая одновременное использование количественных и качественных методов» (Morse, 1991, с. 122).

По мнению V.J. Breitmayer, «триангуляция комбинирует независимые и взаимодополняющие методы для:

«улучшения описания исследуемых процессов или процесса;

«идентификации хронологии событий;

«предоставления оснований для очевидности внутренней валидности;

«подтверждения или валидации результатов исследования» (Boyd, 1979, с. 237);

«в конечном счете, для понимания и контекстуальной репрезентации результатов исследования феномена» (Breitmayer, 1993, с. 195).

При относительно независимом друг от друга сборе и оперировании данными, они сопоставляются друг

с другом в завершении каждого исследовательского цикла для возможного формулирования новых гипотез, проверки полученных выводов и их возможной коррекции (Caracelli, Greene, 1993, с. 120).

Методологическая триангуляция может быть классифицирована как одновременная или последовательная. Одновременная триангуляция предполагает параллельное использование и количественных, и качественных методов. В данном случае между двумя используемыми альтернативными методологиями присутствует мало взаимодействия. Последовательная триангуляция используется в случае, если «полученные при помощи одной методологии данные, применяются в качестве основания для последующего привлечения альтернативной методологии» (Morse, 1991, с. 120).

Первым шагом применения качественно-количественной триангуляции является детерминация специфической исследовательской проблемы. Подобное имеет место в случае перехода от индуктивно построенной теоретической конструкции к эмпирически подтверждаемой дедуктивной конструкции. E. Mitchell (1986) утверждает, что триангуляция предоставляет возможность подвижности и глубинности, которой лишены отдельные методы. Для обеспечения эффективности триангуляции по E. Mitchell следует соблюдать следующие требования:

«Четкое определение исследуемого вопроса.

Компенсация сильных и слабых сторон каждого из методов продуктивными возможностями друг друга.

Пригодность избранных методов для исследуемого феномена.

Продолжающаяся, циклическая оценка продуктивности и валидности используемого подхода» (там же).

Несмотря на то, что триангуляция способствует решению многих проблемных вопросов, связанных с повышением приближения результатов исследования к максимальному уровню репрезентативности специфики жизненных переживаний субъекта, она приводит к снижению внутренней валидности. К числу основных проблемных вопросов исследования, построенного на методологии триангуляции, можно отнести следующие:

«Как комбинировать цифровые, лингвистические и составные данные?

Как интерпретировать дивергентные результаты цифровых и лингвистических данных?

Что делать с пересекающимися концептами, присутствующими в данных, сложно отделяемыми друг от друга?

Когда и как оценивать вес полученных данных?

При каких условиях различные используемые методы могут рассматриваться как одинаково чувствительные и равновесные?

Безусловно, методологическая триангуляция не рассматривается как панацея от всех бед и для всех социальных исследований. Тем не менее, многими авторами она рассматривается как компромиссное решение, способное максимизировать сильные стороны и минимизировать слабости каждого отдель-

ного подхода, способствуя углублению исследования и развития знаний о феномене. Методологическая триангуляция обладает и большим интегративным потенциалом, возрастающим при циклическом переключении количественных и качественных методов и наоборот, приводя к углублению понимания на каждом последующем витке спирали (Caracelli, Greene, 1993). К тому же триангуляция может приводить и к открытию парадоксов и противоречий, как теоретических построений, так и эмпирических выводов, полученных в рамках традиционного количественного подхода к исследованию психологической феноменологии. А.А. Вгупан (1988) называет ее технической версией количественно-качественных дискуссий, указывая, что количество и качество не представляют несоизмеримых парадигм вообще, а всего лишь методы, избираемые по принципу наибольшей пригодности к изучению определенного класса проблем.

ТРИПЛИКАТ – документ, составленный в трех экземплярах.

«ТРИ ПОМОЩНИКА УЧИТЕЛЯ» (автор Шульман) - теория, согласно которой учитель становится компетентным при условии наличия трех его помощников: Руки, Головы, Сердца.

Рука символизирует наличие технических и практических навыков и владение способами работы, умением разъяснить идеи посредством диапазона имеющихся подходов в процессе реализации, корректирования и оценивания обучения. **Голова** символизирует наличие методологических знаний о преподавании и учении, а также о личности учеников. **Сердце** – эмоционально-положительное отношение к профессии, осознание ценности преподавания и устойчивые убеждения, которые находят поддержку в лице других представителей этой профессии.

ТРИХОТОМИЯ – разделение на три части.

ТРУД – целесообразная деятельность человека, направленная на созидание материальных и духовных благ, необходимых для существования индивида и общества, - всеобщее условие обмена веществ с природой; одна из главных предпосылок человеческого существования, общая всем формам общественной жизни.

Труд создает материальные и духовные блага, необходимые для удовлетворения потребностей каждого индивида и общества в целом. Труд является решающим фактором формирования и развития самого человека. В процессе целесообразной деятельности, при помощи орудий труда, человек воздействует на природу и использует ее в целях создания условий для своего существования.

Труд как целесообразная деятельность человека, начался с изготовления орудий труда.

Постепенно он становится более разнообразным, совершенным, многосторонним, сложным.

Процесс труда – это не только воздействие людей на природу. Чтобы производить материальные блага, люди вступают в определенные связи и отношения между собой – производственные отношения. Характер последних определяет социальный характер труда, ибо с изменением форм собственности

происходит изменение способов соединения рабочей силы со средствами производства.

Структура труда, т.е. внутреннее строение, расположение и взаимозависимость основных компонентов трудового процесса, включает в себя:

- 1) целесообразную деятельность,
- 2) предмет,
- 3) средства,
- 4) результат.

Различают следующие трудовые характеристики: принудительный, наемный, свободный и т.п.

ТРУДНОВОСПИТУЕМОСТЬ – сознательное или бессознательное сопротивление ребенка целенаправленному педагогическому воздействию, вызванное самыми разными причинами, включая педагогические просчеты воспитателей, родителей, дефекты психического и социального развития, особенности характера, другие личностные характеристики учащихся, воспитанников, затрудняющие соц. адаптацию, усвоение учебных программ и социальных ролей.

ТРУДНЫЕ ДЕТИ - категория детей, демонстрирующих явные отклонения в личностном развитии.

Отнесение ребенка к данной категории осуществляется, как правило, по внешним проявлениям его индивидуально-психологических особенностей, служащих препятствием для нормального протекания учебно-воспитательного процесса. Причины, лежащие в основе нарушений характера и поведения ребенка, весьма разнообразны. Поэтому нередко к ним относят детей, существенно различающихся по своим индивидуальным особенностям. Оценка ребенка как «трудного» отражает преимущественно мнение о нём родителей и педагогов, а не его конкретные психофизиологические характеристики.

В современной психолого-педагогической литературе трудными обычно называют тех детей, чье поведение резко отклоняется от общепринятых норм и препятствует полноценному воспитанию. Поэтому используется также синоним «трудновоспитуемые дети», т.к. они наименее склонны следовать педагогическим предписаниям и проявляют крайнюю невосприимчивость к традиционным педагогическим воздействиям. Различные нарушения поведения, из-за которых детей относят к трудным, возникают либо вследствие нервно-психических отклонений, подлежащих медицинской коррекции, либо - чаще - вследствие неблагоприятного сочетания факторов и условий личностного развития. В каждом индивидуальном случае от педагога требуется тщательная работа по анализу и оценке причин отклонений и разработке мер их устранения и преодоления (см. также *Запущенность педагогическая*).

ТРУДОВАЯ АКТИВНОСТЬ – 1) стремление реализовать свою трудоспособность. Различают потенциальную трудовую активность и реализованную, т.е. занятость. Трудовая активность рассматривается как один из важнейших аспектов воспроизводства рабочей силы; 2) характеристика трудовой деятельности, выражающая степень реализации интеллектуального и физического потенциала работника в процессе производства; понятие «трудовая активность» относится как к отдельному работ-

нику или коллективу, так и к совокупной рабочей силе в целом.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – оплачиваемая работа; процесс, состоящий из последовательно совершаемых действий, направленных на создание вещей, предметов и иных реалий, обладающих полезными свойствами и способных удовлетворить потребности других людей.

В обществе разделенного труда носит функционально специализированный характер. Ее общими элементами являются: подлежащий изменению предмет, а также орудия и средства, при помощи которых достигается ожидаемый результат. Все три элемента могут выступать как в материальной, так и в идеальной форме. При подготовке к трудовой деятельности важно учитывать триединный характер этого процесса, его взаимосвязанные составляющие: а) экономическая сущность – денежное вознаграждение, пропорциональное результатам труда; б) технологическое содержание – особенности предмета труда и способов воздействия на него; в) социальная форма – совместная деятельность людей, предполагающая определенную организацию, а также совокупность норм и правил, регулирующих жизнь трудового объединения и его отношения с другими объединениями и обществом (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ТРУДОВАЯ МОБИЛЬНОСТЬ – готовность, способность населения к изменению места работы, профессии, должности, места жительства, образа жизни в целом. Трудовая мобильность является необходимым условием успеха государственных программ борьбы с такими жестокими видами безработицы, как структурная и региональная. Для оценки уровня мобильности используются два различных способа: 1) по фактическим данным измеряется уровень реализованной трудовой мобильности (с помощью данных интенсивности и объема миграционных перемещений, текучести, кадровых перемещений); 2) по материалам социологических опросов населения выявляется потенциальная готовность к такого рода изменениям. С точки зрения регулирования рынка труда приоритетное значение имеет анализ потенциальной мобильности.

ТРУДОВАЯ ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ – интегральный процесс, включающий в себя следующие основные направления работы:

трудовое воспитание во всех видах учебно-воспитательной работы;

осуществление политехнической и трудовой направленности преподавания учебных предметов; приобретение учащимися знаний, навыков, умений, воспитание и развитие в процессе изучения предмета «Технология»;

вовлечение школьников в общественно полезный, производительный труд, выполнение ими различных трудовых дел и мероприятий трудового характера во внеурочное и каникулярное время;

подготовка к участию школьников в работе по техническому творчеству и сельскохозяйственному опытничеству;

профориентационная работа с учащимися.

Современная трудовая подготовка должна строиться на основе политехнизации образования, осуществления преемственности общеобразовательной и профессиональной школы, интеграции системы непрерывного образования с производством и наукой.

Основная цель трудовой подготовки школьников в современных условиях – профессиональное самоопределение. Достижение этой цели связано с решением следующих основных задач:

– созданием оптимальных условий для развития личности каждого учащегося в различных видах трудовой деятельности сообразно с его способностями, интересами, возможностями, а также с потребностями общества;

– подготовкой к трудовой деятельности в условиях разных форм собственности и конкуренции на рынке труда;

– развитием таких качеств личности, как предприимчивость, самостоятельность, деловитость, ответственность, инициативность, стремление к разумному риску, честность, порядочность;

– формированием профессионализма (профессиональной компетентности) в избранной сфере трудовой деятельности в сочетании с профессиональной мобильностью;

– включением учащихся в реальные производственно-экономические отношения в процессе созидательной деятельности, познанием ими основ менеджмента, маркетинга, предпринимательства;

– воспитанием культуры личности во всех ее проявлениях (культуры труда, экономической, экологической, правовой и др.);

– созданием условий для овладения учащимися современными экономическими знаниями, формированием экономического мышления.

Основными общими положениями трудовой подготовки учащихся являются:

– всестороннее развитие, удовлетворение потребности экономики в трудовых ресурсах; все учащиеся – будущие труженики экономики, поэтому существует объективная необходимость формирования у них черт знающего, умелого, добросовестного, инициативного, дисциплинированного работника, который нужен экономике страны. Поэтому очень важно сформировать у школьников готовность к труду, выбору профессии, то есть совокупность мотивов, нравственных навыков, знаний и умений, обуславливающих потребность и возможность успешно, с пользой для общества, с удовлетворением для себя работать в экономике, определяющих способность в будущем к переподготовке, перемене труда. Это, прежде всего, чувство общественного долга, трудолюбие, добросовестное и инициативное, творческое отношение к труду, трудовая закалка, культура труда, прочные знания и умения политехнического характера по основам производства (все это необходимо в органическом сочетании с глубокими знаниями по основам наук, высоким уровнем общей культуры);

– Трудовая подготовка принесет значительная роль во всестороннем развитии учащихся, их общественно полезный, производительный труд в соче-

тании с научным образованием способствует формированию сознательного отношения к труду; трудовой подготовке принадлежит определенное место в умственном развитии школьников; знакомясь на практике с применением законов науки в производстве, они убеждаются в необходимости знаний. В труде учащихся содержатся значительные возможности для их эстетического воспитания.

Изготовления школьниками тщательно отделанных изделий, приобщение их при этом к современному дизайну и народным художественным промыслам, прикладному искусству, работы по наведению красоты, порядка и чистоты в школе, по озеленению и благоустройству населенных пунктов, труд по охране природы и просто труд на природе – все это вызывает у учащихся эстетические переживания, пробуждает чувство прекрасного, формирует художественный вкус. Значительную роль может играть труд в физическом развитии, укреплении здоровья учащихся. Трудовая подготовка представляет большие возможности для экономического образования и воспитания школьников – главным образом на практике, путем включения в реальные производственные условия, а также для их экологического воспитания.

Трудовая подготовка также обеспечивает учащимся широкие возможности для практической «пробы сил», выявления и развития склонностей и способностей. Она позволяет активно влиять на распределение выпускников основной (9-летней) школы по каналам дальнейшего обучения. Трудовая подготовка, учитывающая текущие и перспективные потребности общества в кадрах, индивидуальные особенности школьников, должна способствовать их профессиональному самоопределению, самостоятельному выбору выпускниками школы пути дальнейшего обучения и места работы в отраслях экономики. Часть выпускников средней школы, из числа получивших профессию, может сразу пополнить ряды работников. Для остальных трудовая подготовка, наряду с общеобразовательной, должна быть базой дальнейшего профессионального образования в профилицах, колледжах и вузах. Таким образом, базисом подготовки школьников к труду, предметно обеспечивающим их профессиональное самоопределение, является трудовое (технологическое) обучение и начальная профессиональная подготовка, соединенная с созидательным трудом.

Созидательный труд школьников как средство развития личности должен способствовать включению учащихся в систему новых общественных отношений, носить добровольный характер, быть посылным, осмысленным, интересным, стимулировать развитие творческих способностей, приводить к получению общественно и лично значимого материального или духовного продукта, быть оплачиваемым, выступать как один из источников финансового и материального обеспечения учебных заведений.

В условиях рыночных отношений трудовая подготовка учащихся выступает как проблема многоаспектная.

Основу ее составляют следующие принципы: гуманизм; приоритет потребностей личности и общечеловеческих ценностей; развивающий характер; непрерывность; региональность; вариативность; конвертируемость. Принято различать следующие аспекты проблем трудовой подготовки: социально-экономический, психолого-педагогический, дидактический, медико-педагогический, организационно-управленческий.

При решении проблем трудовой подготовки школьников следует руководствоваться основными направлениями Стратегии «Казахстан - 2050», приоритетами индустриально-инновационного развития страны.

Резко возрастает в современных условиях значение психолого-педагогического и дидактического аспектов трудовой подготовки. В центре внимания сегодня находятся самоопределение и самореализация ученика, воспитание и самовоспитание у него трудового образа жизни, а не просто совокупность трудовых знаний, навыков и умений. Исходными при этом являются общечеловеческие ценности: честность, совестливость и порядочность; предприимчивость и деловитость; человеческое достоинство и личная ответственность; профессиональная мобильность; профессионализм и высокая дисциплина труда; способность принимать жизненно важные решения в рискованных и экстремальных ситуациях; умение защищать свои права и условия конкуренции на рынке труда и профессий.

Ориентация на интересы личности, ее развитие, общечеловеческие ценности требует пересмотра сущности идей о соединении обучения с производительным трудом и политехническом образовании. Понятие «личность» и «труд» неразделимы: нельзя себе представить личность, в формировании и развитии которой труд не играл бы решающей роли; невозможно говорить о труде, не подразумевая при этом целесообразную деятельность человека по созданию материальных и духовных благ.

ТРУДОВАЯ ПОДГОТОВКА В ДЕТСКОМ ДОМЕ – составная часть процесса воспитания, базирующаяся на общих педагогических и методических принципах с учетом социально-психологической картины жизнедеятельности воспитанников этого учреждения. Дидактическая база трудовой подготовки в детском доме едина с базовой школой. Что же касается социально-педагогического пространства, то оно отличается своеобразием. С одной стороны для него характерно влияние прежней семьи, в которой находился ребенок, а с другой стороны, воспитательное воздействие педагогического коллектива.

Качество трудовой подготовки во многом определяется организацией всей жизнедеятельности воспитательной группы. Наилучшие результаты нравственной, психологической и практической подготовки к труду дает организация группы по семейному типу. Под руководством воспитателей дети овладевают широким спектром трудовых навыков, умений и привычек, начиная от простейших гигиенических и кончая умениями социально-профессионального самоопределения. При этом воспита-

тели сами являют образец высокой трудовой подготовки. На его основе упрощается включение в трудовой процесс и самих воспитанников детского дома – подгонка одежды, уход за своими вещами, оборудованием спален, столовых, игровых, работа на пришкольном участке. Пример трудовой деятельности подают и старшие дети. Используя опыт общения, знания, навыки, умения, приобретенные в школе, в общественно полезном труде, они способствуют овладению деятельностью в гуманитарной и утилитарной сфере.

Хорошим фоном трудовой подготовки выступает нравственное, правовое и гражданское воспитание. На их основе актуализируется содержание и процесс социально-профессионального самоопределения. Воспитанники ориентируются на активную трудовую роль гражданина демократического государства. В связи с этим успешно реализуется опыт ранней профессионализации (Н.И. Бабкин).

ТРУДОВАЯ ФУНКЦИЯ – составная часть вида трудовой деятельности, представляющая собой интегрированный и относительно автономный набор трудовых действий, определяемых бизнес-процессом и предполагающий наличие необходимых компетенций для их выполнения (см. *Профессиональный стандарт*).

ТРУДОВАЯ ЭТИКА - система норм и взглядов на труд, на место труда в жизнедеятельности человека.

В современных условиях среди определенной части молодежи (и не только молодежи) сложилось негативное отношение к труду. В связи с этим необходимо формировать у воспитанников ценности труда, значения труда для формирования личности, места трудолюбия как морально-этической категории в системе личности человека. Актуален вопрос о месте *моральной оценки* в системе стимулов труда, в частности в становлении самооценки человека, в становлении его общественного статуса.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ – ведущее звено системы воспитания вообще и в частности профессиональной подготовки. Особенно это важно в условиях создания *Общества всеобщего труда* (Н.А. Назарбаев).

Трудовое воспитание определяется как воспитание с помощью труда для подготовки детей и юношества к трудовой деятельности. Труд содействует физическому, умственному и нравственному развитию детей. В задачи трудового воспитания входят воспитание любви, уважения и привычки к труду, привитие трудовых навыков и умений, воспитание общей культуры.

Я.А. Коменский, Дж. Локк, Дж. Беллерс, И.Г. Песталоцци, Р. Оуэн, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев, К.Д. Ушинский, И.Алтынсарин, М.Жумабаев и др. неоднократно подчеркивали необходимость привлечения детей к производительному труду, воспитания подрастающего поколения в сознательном и дисциплинированном труде.

Трудовое воспитание в школе осуществляется в процессе изучения общеобразовательных предметов, на занятиях по труду в учебных мастерских, кабинетах и на учебно-опытных участках, в труде на промышленных и сельскохозяйственных пред-

приятиях, при выполнении школьниками домашних заданий, в процессе внеклассной и внешкольной работы по выполнению общественных поручений, связанных с трудовыми заданиями.

Правильное сочетание поощрения и осуждения строится таким образом, чтобы выполнение трудового задания, в том числе и требующего от ребенка сравнительно больших напряжений, завершилось положительными эмоциями. Это достигается чаще всего одобрением взрослых. Мотивы труда младших школьников и учащихся средних и старших классов становятся сложнее и разнообразнее, волевые напряжения – выше, а сам процесс трудового воспитания и его противоречия носят качественно иной характер.

Важнейшим условием, способствующим формированию трудолюбия, являются:

а) понимание общественной значимости выполняемого труда и высокая общественная требовательность к нему;

б) доступность труда данному возрасту по характеру и объему, наличие необходимых навыков и умений, техническая оснащенность труда;

в) насыщенность трудового процесса интеллектуальными элементами, необходимость решения технических, технологических, организационных и др. задач, требующих догадки, смекалки, знаний, работы мысли;

г) возможность проявления определенной самостоятельности, творчества; включение в труд соревнования; четкая организация коллективной работы, увлекающая детей своей слаженностью.

А.С. Макаренко в структуре трудовых качеств различал привычку к трудовому усилию, навыки организации труда, творческое отношение к труду. Основное влияние труда сказывается на духовном (психологическом и нравственном) развитии человека.

Своевременный переход детей от игры к труду, предоставление им инициативы, постепенное усложнение и чередование поручений, ответственность каждого члена семьи за выполнение определенной обязанности, воспитание у детей уважения к трудовой деятельности родителей и здоровой гордости за эту деятельность – таковы главные пути воспитания человека, для которого труд – основная форма проявления личности и таланта.

Неквалифицированный труд, не сопровождающийся общественной и коллективной работой, быстро и легко делается механическим действием, не включенным в общий поток психологической жизни. Бедный по своему интеллектуальному содержанию, он крайне слабо сказывается на формировании социально ценных мотивов поведения.

Обобщая свой опыт, Макаренко утверждал, что высокое нравственное влияние труда определяется прежде всего реальным движением трудового детского коллектива, правильной организацией хозяйства, все возрастающим участием воспитанников в управлении этим хозяйством.

В январе 1932 в коммуне был создан первый в СССР завод электросверл, в декабре началось про-

изводство фотоаппаратов «ФЭД». Коммуна перешла на самоокупаемость.

Учебная работа коммунаров была приведена в соответствие с требованиями завода к рабочим: расширилась программа по черчению, изучались дополнительные предметы (организация производства, электротехника, литейное дело, станки и др.).

В 1934 в коммуне возникла широкая сеть технических кружков. Все коммунары изучали технический минимум по дифференцированным (в зависимости от специальности и квалификации) программам.

Из опыта работы по привлечению детей в производительному труду А.С. Макаренко сделал общие выводы:

- 1) сложное производство даст простор для удовлетворения индивидуальных вкусов и наклонностей;
- 2) строгое разделение труда по отдельным операциям полезно, если воспитанник последовательно переходит от одной операции к другой;
- 3) зная план всего завода, воспитанник ощущает себя членом большого трудового коллектива.

В практике А.С. Макаренко применялись материальные и моральные стимулы труда. По его словам, благодаря заработной плате воспитанник вырабатывает умение координировать личные и общественные интересы. Это помогло объединить труд с образованием, когда труд является главным фактором формирования личности. Труд выступает фактором и нравственного, и физического, и умственного, и эстетического воспитания. Область трудового воспитания определяется ролью труда в формировании отношений человека в труде. В совокупности они складываются из отношений:

- к цели трудовой деятельности;
- к самому процессу труда;
- к продукту труда (его результатам);
- к орудиям труда;
- к условиям труда;
- к людям, включенным в процесс труда;
- к себе как к субъекту труда.

В самой окружающей человека действительности эти отношения формируются у него не только трудом, но и всеми другими видами его деятельности, общения и всеми средствами массовой информации. Поэтому в трудовом воспитании большое значение имеет обращение воспитателей к работе, основанной на использовании конкретных условий. Об этом свидетельствует факт осуществления трудового воспитания в условиях рыночной экономики. В целом, раскрываются теоретическая и научно-практическая обоснованность особенностей и воспитательных возможностей трудовой деятельности как процесса, позволяющего реально осуществлять демократическую и гуманистическую направленность целей, условий и средств повышения интеллектуально-творческого потенциала молодого рабочего (Е.Д. Варнакова).

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ А.С. МАКАРЕНКО. Педагогическое наследие А.С.Макаренко имеет непреходящее значение для системы профессионального образования.

Как выдающийся педагог, мыслитель и писатель он своей принципиальной оценкой роли и места системы трудового воспитания в жизнедеятельности человека и общества помогает целенаправленно решать актуальные и сложные воспитательные задачи. Определяется это, с одной стороны, четкой методической реализацией единства принципов гуманизации и демократизации в подготовке человека к жизни, к труду, а с другой стороны, его многолетним опытом получения положительных результатов проводимой работы по воспитанию молодежи.

Важнейшим научно-практическим направлением творческого освоения идей и опыта А.С.Макаренко для совершенствования профессиональной подготовки учащейся молодежи является рассмотрение системы трудового воспитания как социально-педагогического процесса. В педагогической теории и практике общепризнаны основные принципиальные положения, характеризующие динамизм и действенность макаренковской системы как процесса практической реализации единства целей и средств трудового и профессионального воспитания.

Первое. Гуманистическая цель трудового воспитания человека, для которого труд – основное средство проявления личности и таланта. При этом социальные ценности человека и его личное счастье зависят прежде всего от трудовой подготовки. В структуре трудовых качеств А.С. Макаренко отмечал привычку к труду, навыки и умения организации труда, творческое отношение к труду. Основное влияние труда сказывается на духовном (психологическом и нравственном) развитии человека (см. *Система взаимного воспитания*).

Под целью воспитания А.С. Макаренко имел в виду программу человеческой личности, программу человеческого характера, которую понимал широко, как характер высших проявлений личности и ее убежденности. Важным принципом воспитания он считал единство уважения к учащимся и высокой требовательности к нему.

Анализ педагогической практики показывает, что требовательность, хотя и не всегда целеустремленная и последовательная, в большинстве случаев предъявляется. Что же касается уважения, то оно не стало еще неизлечимым принципом для всех педагогов. Это выражается в недоверии к силам и возможностям подростков, в авторитарном стиле их руководства, нередком в подмене самоуправления игрой в него, а то и просто в педагогической бестактности. В этой связи важно уделить особое внимание методам воспитательной работы.

Второе. Труд как обязательный элемент процесса профессиональной подготовки. Его обязательными атрибутами являются связь с конкретной жизнью, богатство содержания и соответствие достигнутому уровню научно-технического развития. А.С. Макаренко был одним из первых педагогов, кому удалось на практике осуществить соединение обучения с производительным трудом. Более того, подготовка, имеющая производственную направленность, с использованием всех условий трудового

коллектива по существу отражает цели и средства производственного воспитания.

Третье. Социально-педагогическая обусловленность организации воспитательной деятельности. Обязательными условиями при этом являются: а) связь учащихся с повышением общего образования; б) активное проявление личности в труде; в) соревновательный характер деятельности членов ученического коллектива; г) создание ученического коллектива и использование его как воспитательного фактора; д) единство действий педагогического и ученического коллектива; е) создание системы совершенствования мастерства инженерно-педагогических работников на основе научно-практического исследования опыта профессиональной подготовки (Е.Д. Варнакова).

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ (до 1985/1986 учебного года) – учебный предмет в средней общеобразовательной школе, одна из составных частей политехнического образования, трудового воспитания; важное средство соединения обучения с производительным трудом, профессиональным самоопределением, подготовкой школьников к жизни и труду.

Основная задача трудового обучения – приобретение учащимися знаний о предметах, средствах и процессах труда, общетрудовых и специальных навыках и умениях, необходимых для выполнения производительного труда и овладения какой-либо из массовых профессий.

Трудовое обучение способствует всестороннему развитию личности учащихся, привитию им желания трудиться, уважения к людям труда, знакомит учащихся с основами современного производства и направлениями его интенсификации, побуждает их к сознательному выбору профессии и обеспечивает первоначальную профессиональную подготовку.

Важнейшими принципами трудового обучения в современной школе являются политехническая направленность, связь с изучением основ наук, творческий подход к решению трудовых задач и полезный для личности и общества характер результатов труда учащихся.

Трудовое обучение (под названием «Ручной труд») как самостоятельный учебный предмет впервые было включено в учебные планы начальных школ и учительских семинарий Финляндии (1866).

Первые разработки теории и практики Т.о. связаны с именем финского педагога У.Цигнеуса (1810–1887). Во 2-й половине XIX века Т.о. стало вводиться в общеобразовательных школах Франции (1882), Англии (1890), Италии (1894), США (1895) и других стран. Педагогические идеи, цели и задачи, содержание и формы трудового обучения у преподавателей различных направлений имели свои специфические особенности.

Труд, общественно полезная работа в условиях СССР рассматривалась как одна из основ строительства новой школы. В объяснительной записке к программе по труду (1927), разработанной под руководством Н.К. Крупской, цели «политехнического воспитания» и введения труда в школу формулировались как «изучение основного научного

принципа всякого труда и ознакомление с главными материалами и инструментами наиболее важных и распространенных производств; воспитание сознательного отношения к труду в обстановке индустриализации». В содержание программ входили: переплетное дело, обработка древесины, металлов, электромонтаж, домоводство, сельскохозяйственный труд и т.д. В этих программах была сделана первая попытка реализовать идеи о политехническом образовании и трудовом воспитании. Однако решение задач трудового обучения тормозилось недостатком квалифицированных учителей, необходимого учебного оборудования и материалов. Критикуя недостатки в организации трудового обучения, Н.К. Крупская вместе с тем категорически возражала против его отмены и требовала направить усилия педагогов на улучшение политехнического образования и трудового воспитания учащихся.

В 1937 трудовое обучение в общеобразовательной школе было отменено, но в 1939 г. вновь был поставлен вопрос о подготовке школьников к практической деятельности. С 1954/1955 учебного года учебный предмет был восстановлен в I–V классах, а с 1956/1957 учебного года – во всех остальных классах средней школы. В начальной школе вводился «Ручной труд» (1 ч в неделю), в V–VII классах – практические занятия в учебных мастерских и на учебно-опытных участках (2 ч в неделю), в VIII–X классах – практикумы по машиноведению, сельскому хозяйству и электротехнике. Во 2-ой половине 50-х гг. в VIII–X классах преподавался курс «Основы производства», включавший: в городской школе – машиноведение, основы промышленного производства (на примере конкретного предприятия), автодело, электротехнику, а в сельских школах – машиноведение, основы растениеводства, животноводства, электротехнику и электрификацию сельского хозяйства.

С 1967/1968 учебного года на трудовое обучение отводилось 2 ч в неделю в каждом классе. В I–III классах занятия проводились по единой для всех школ программе (элементы технического, обслуживающего и сельскохозяйственного труда). Для средних и старших классов было разработано несколько вариантов программ, что преследовало две цели: дать возможность школам строить трудовое обучение в соответствии с производственным окружением и имеющейся материальной базой; учитывать интересы учащихся и возможность их включения в трудовую деятельность на местных предприятиях. В старших классах трудовое обучение организовывалось преимущественно в форме трудовых политехнических практикумов в условиях школы. Использовалась и производственная база, в первую очередь, межшкольные учебно-производственные комбинаты (УПК) и учебных цеха предприятий, поля и фермы колхозов и совхозов.

С середины 80-х гг. система трудового обучения была связана с реализацией школьной реформы (1984). Программы трудового обучения строились на политехнической основе, с учетом достижений

научно-технического прогресса. Содержание и процесс трудового обучения нацеливались на соединение обучения с производительным трудом и политехническим образованием; воспитание, развитие, профориентацию. Устанавливалось, что трудовое обучение должно быть связано с обязательным общественно полезным, производительным трудом и ежегодной трудовой практикой; вводилось рациональное соотношение базисной (обязательной для всех учащихся) и вариативной (частично изменяемой школами) частей содержания трудового обучения; предполагалась преемственность трудового обучения в I–IV, V–VII, VIII–IX классах, а также между трудовым обучением в неполной средней школе и профессиональной подготовкой в средних ПТУ, средних специальных учебных заведениях или в X–XI(XII) классах.

Начиная с 1986/1987 учебного года постепенно, по мере перехода на новый учебный план на Т.о. выделяется в I–VII классах 2 ч, в VIII–IX – 3 ч, в X–XI(XII) – 4 ч в неделю.

В процессе трудового обучения в I–XI(XII) классах, с учетом возрастных особенностей школьников решались следующие задачи: выработка осознанного отношения к учебе, гражданское становление, нравственное, умственное и физическое развитие учащихся; воспитание трудолюбия, потребности в труде, уважения к людям труда, заботливого и бережного отношения к общественному достоянию и родной природе; расширение политехнического кругозора учащихся, ознакомление их с общими научными основами и едиными организационными экономическими принципами современного производства, ведущими направлениями его интенсификации; формирование практических навыков и умений, научно-технических знаний, необходимых для включения учащихся в производительный труд и овладения одной из массовых профессий; развитие творческих способностей учащихся в процессе включения их в техническое творчество, художественно-прикладные виды труда и сельскохозяйственное опытничество; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов бытового труда.

Эти задачи в основном сохранились и для современного этапа трудового обучения. Однако в современных условиях тало уделяться внимание использованию трудового обучения для воспитания и самовоспитания предприимчивости, деловитости, профессиональной мобильности, способности к принятию решений в экстремальных условиях и т.п., усилилась экономическая подготовка учащихся.

В настоящее время ведется разработка содержания, форм и методов подготовки учащихся к труду в рамках образовательной области «Технология» в соответствии с типовым учебным планом средней общеобразовательной школы (П.Р.Атугов, В.А.Поляков).

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР - соглашение между работником и работодателем, по которому работник выполняет работу (трудовую функцию) по соответствующей квалификации за вознаграждение и соблюдает

трудовой распорядок, а работодатель обеспечивает условия труда, своевременно и в полном объеме выплачивает работнику заработную плату и осуществляет иные выплаты, предусмотренные трудовым законодательством РК, трудовым, коллективным договорами, соглашением сторон

Трудовой договор должен содержать:

- 1) реквизиты сторон:
фамилию, имя, отчество (если указано в документе, удостоверяющем личность) работодателя - физического лица, адрес его постоянного места жительства, наименование, номер и дату выдачи документа, удостоверяющего личность, регистрационный номер налогоплательщика;
полное наименование работодателя - юридического лица и его местонахождение, номер и дату государственной регистрации работодателя - юридического лица, регистрационный номер налогоплательщика;
фамилию, имя, отчество (если указано в документе, удостоверяющем личность) работника, наименование, номер, дату выдачи документа, удостоверяющего его личность; индивидуальный идентификационный номер, регистрационный номер налогоплательщика, социальный индивидуальный код;
- 2) работу по определенной специальности, квалификации или должности (трудовую функцию);
- 3) место выполнения работы;
- 4) срок трудового договора;
- 5) дату начала работы;
- 6) режим рабочего времени и времени отдыха;
- 7) размер и иные условия оплаты труда;
- 8) характеристику условий труда, гарантии и льготы, если работа относится к тяжелым и (или) выполняется во вредных (особо вредных) и (или) опасных условиях;
- 9) права и обязанности работника;
- 10) права и обязанности работодателя;
- 11) порядок изменения и прекращения трудового договора;
- 12) гарантии и компенсационные выплаты, порядок их выплаты;
- 13) условия по страхованию;
- 14) ответственность сторон;
- 15) дату заключения и порядковый номер.

По соглашению сторон в трудовой договор могут включаться и иные условия, не противоречащие законодательству РК.

Положения трудового договора, ухудшающие положения работников по сравнению с трудовым законодательством РК, признаются недействительными.

Трудовой договор может быть заключен:

- 1) на неопределенный срок;
 - 2) на определенный срок не менее одного года. В случае повторного заключения трудового договора с работником, ранее заключившим договор на определенный срок не менее одного года, в т.ч. при продлении срока трудового договора, он считается заключенным на неопределенный срок.
- Запрещается заключение трудовых договоров на определенный срок в целях уклонения от предоставления гарантий и компенсации, предусмотренных для работников, с которыми трудовой договор заключен на неопределенный срок.

В случае если при истечении срока действия трудового договора ни одна из сторон в течение суток не потребовала прекращения трудовых отношений, то он считается заключенным на неопределенный срок;

3) на время выполнения определенной работы;

4) на время замещения временно отсутствующего работника;

5) на время выполнения сезонной работы.

ТРУДОВОЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ – форма организации трудовой подготовки, которая использовалась в советское время в общеобразовательной школе. Занятия носили добровольный характер, учащимся предоставлялась свобода выбора, однако обычно в школе организовывалось по одному практикуму для девочек и для мальчиков.

Практикум тесно увязывался с конкретными социально-производственными условиями.

Занятия проводились двух типов – теоретические и практические. В идеале соотношение между ними представлялось как 2:3. В сельской школе зимой занимались теорией с экскурсиями в колхозные (совхозные) мастерские и практическими занятиями, например, по вождению трактора, а в городской школе были представлены теоретические занятия и практическая деятельность в форме учебного производственного труда. Лабораторные занятия технико-технологического характера проводились редко.

Методика проведения занятий практикумов предусматривала реализацию принципов научности, связи теории с практикой, сознательности, активности, доступности и прочности, методических принципов постепенности, локальности, профориентационной направленности теоретического и практического обучения. В проектировании, организации и проведении практикума принимали участие специалисты-производственники. Учитывались также семейные традиции в социально - профессиональном самоопределении. Определенное влияние оказывали связи с ПТУ, техникумами и вузами (Н.И. Бабкин).

ТРУДОВОЙ СТАЖ - время в календарном исчислении, затраченное работником на осуществление трудовых обязанностей, т.е. продолжительность трудовой деятельности, исчисляемая в установленном порядке. Различают общий, специальный и непрерывный стаж. Общий - суммарная продолжительность трудовой и иной общественно полезной деятельности независимо от имевшихся перерывов. С учетом этого стажа назначается пенсия по старости или по инвалидности вследствие общего заболевания, а также пенсия по случаю потери кормильца, умершего в результате такого заболевания. Специальный - суммарная продолжительность трудовой и иной общественно полезной деятельности, но выделенная из общего стажа либо по ее содержанию, либо по условиям труда, в т.ч. климатическим, в которых она протекала. Специальный стаж, выделенный по содержанию работы, имеет значение для назначения пенсии за выслугу лет; стаж, выделенный по условиям труда, а также местности, где протекала трудовая деятельность, дает право на определенные льготы в области

пенсионного обеспечения. Непрерывный стаж - продолжительность работы на одном предприятии (в учреждении, организации) без перерыва или на разных предприятиях, если при переходе с одного предприятия на др. непрерывность стажа сохранялась в установленном порядке.

ТРУДОВЫЕ КОЛОНИИ – специальные воспитательные учреждения для преступников несовершеннолетнего возраста. Идея трудовых колоний зародилась во французской юриспруденции и трактовалась как исправительно-трудовые колонии. Однако, российский подход к этой проблеме отличался высокой гуманностью, – здесь исключались физические наказания, карцер, унижающие человеческое достоинство и угрожающие физическому и психическому здоровью. Исторически трудовые колонии в советский период увязывались со школами ФЗУ особого типа, обучение в которых проводилось отдельно для девушек и юношей.

Трудовые колонии – дифференцированы по возрасту, тяжести совершенного преступления. Имелись трудовые колонии общего типа, для осужденных за тяжкие преступления и со строгим режимом для осужденных, совершивших тяжкие преступления в местах лишения свободы. В них предусматривался пересмотр наказания в соответствии с отношением к дисциплине, труду, учению. Задачи трудовых колоний – исправление и воспитание осужденных несовершеннолетних. В основу кладется воспитывающее и развивающее влияние учения, труда и общения.

Трудовые колонии послужили практической основой создания новой педагогики, наиболее выдающийся вклад в которую внес А.С. Макаренко. Его воспитательная система впитала достижения традиционной педагогики, опыт работы российских исправительных учреждений, начиная с дореволюционного времени. Организической частью макаренковской учебно-воспитательной системы являлось профессиональное образование, включение воспитанников в квалифицированный производительный труд, благодаря чему достигался высокий уровень социализации депривированных детей и подростков.

Трудовые колонии, действовавшие под руководством А.С. Макаренко, имели собственную школу, драматический театр, производственные мастерские, оптико-механический завод, сельскохозяйственное производство. Колония поддерживала связи с рабочими, крестьянами, с местным самоуправлением, милицией. В результате сложился социально-педагогический коллектив, членами которого были педагоги, воспитанники, представители производства и общественности (Н.И. Бабкин).

ТРУДОВЫЕ НАВЫКИ – способность человека выполнять определенную работу с наименьшими затратами труда и времени. Это первичные, размысленные, безошибочные выполняемые операции (учебные, трудовые и профессиональные), которые вследствие многократного повторения становятся автоматическими и могут выполняться без контроля сознания.

Они вырабатываются в деятельности и являются составной частью сформированного умения, образовавшегося в результате выполнения упражнений.

В процессе обучения невозможно выработать у обучающихся все навыки, которые потребуются им в жизни. Поэтому очень важен для практики перенос навыков, уяснение того, в какой степени и каким образом освоенные трудовые действия используются для формирования новых действий.

В практике работы по профессиональному обучению учащихся, чтобы повысить эффективность формирования общетрудовых навыков, прибегают к использованию физиологического явления переноса тренированности, сущность которого заключается в том, что овладение навыком движения или действия влияет на овладение другими навыками. Перенос навыков может быть положительным, а может быть и отрицательным. Так, освоенные навыки при обучении на тренажерах управления автомобилем переносятся в реальную обстановку, освоенные навыки работы на тренажере по управлению токарным станком – в работу на станках различной конструкции и т.д.

Процесс становления навыка в известной мере заключается в выработке в центральной нервной системе определенного динамического стереотипа. При необходимости оказывается возможным использовать для формирования нового навыка уже готовые детали сходных стереотипов выполнения других, освоенных ранее, навыков. Особенно успешно перенос навыков происходит при сходной работе одних и тех же мышц, при этом под сходством работы подразумеваются и близость нагрузок, и общий характер усилий.

Перенос навыков имеет свои особенности при обучении различным профилям подготовки, так как силовая нагрузка на различные части тела человека, например, правую или левую руку, бывает различна.

Конечно, обучающиеся стараются в своих действиях воспроизводить уже отработанные квалифицированными рабочими навыки и использовать приобретенный личный опыт, но для качественного выполнения навыков этого недостаточно. Обучающиеся должны учиться правильным навыкам, путем упражнений закреплять создаваемые навыки, иначе перенос их не принесет желаемого результата. В этом случае говорят об отрицательном переносе. Только сознательное отношение обучающихся к переносу навыков, умение анализировать свои ошибки являются важным фактором борьбы с отрицательным переносом (С.Я. Батышев).

ТРУДОВЫЕ РЕСУРСЫ - часть населения страны, обладающие необходимым физическим развитием и знаниями для работы в народном хозяйстве. Термин возник в СССР и прижился в бывших социалистических странах. В других странах этого термина нет. Используется другой - *экономически активное население*. Наряду с категорией экономически активного населения широко используется как инструмент анализа и прогноза занятости населения и государственного регулирования рынка труда.

Возрастная структура трудовых ресурсов - отношение возрастных групп трудовых ресурсов. Принято выделять четыре основные возрастные группы: молодежь 16-29 лет, лица 30-49 лет, лица предпенсионного возраста - мужчины до 60 лет, женщины до 55 лет, пенсионеры - мужчины 60 лет и старше, женщины 55 лет и старше, занятые в народном хозяйстве.

Использование трудовых ресурсов - потребление рабочей силы в процессе труда. Реализация трудового потенциала может быть эффективной, неэффективной, полной, частичной и т.д.

Распределение трудовых ресурсов - распределение по группам, объединенным по каким-либо общим признакам, для изучения и использования. Важнейшие виды распределения, применяемые в практической деятельности и литературе: распределение на работающих (занятых) и неработающих. Работающие, в свою очередь, рассматриваются по отраслям, профессиональным группам, режимам труда (полногодная занятость, частичная и т.п.), в разрезе социально-экономических укладов (государственный сектор, частный и т.п.). Один из важных видов распределения - распределение по признакам пола, возраста, образования и здоровья. Важный аспект - распределение по территории страны.

ТРУДОВЫЕ УМЕНИЯ – это способность человека применять имеющиеся знания в практической деятельности; совокупность трудовых действий, которые может сознательно произвести работающий, применяя наиболее целесообразные способы (навыки) его осуществления. Умения – это знания в действии.

Психологи выделяют четыре основные группы трудовых умений, формирование которых является главной задачей мастера при организации и контроле за процессом производственного обучения.

1. Двигательные умения. При проведении работ по предварительно разработанным контрольным заданиям выявляются трудовые умения каждого обучающегося рациональными приемами выполнять все движения, необходимые в той или иной рабочей операции (например, при провешивании оштукатуриваемых поверхностей, установке маяков, нанесении штукатурного раствора при помощи штукатурной лопатки и т.п.). Двигательные трудовые умения характеризуются такими факторами, как темп, ритм, координация или согласованность движений, устойчивость их, двигательная меткость и т.п.

2. Сенсорные трудовые умения, т.е. выполнение обучающимися действий, требующих точности ощущений, восприятий и наблюдений, способствующих быстрой и точной ориентировке с помощью зрения, слуха и осязания. Примером ее могут служить наблюдения маляра за оттенком красочного состава в процессе добавления компонентов при составлении заданного колера. Маляр, работающий с удочкой краскопульта, часто принимает быстрые решения, связанные с приближением или удалением ее от окрашиваемой поверхности, вращением форсунки. следит за ее наклоном и окрашиваемой поверхностью и т.п. В ощущениях обучающиеся познают отдельные качества предметов, изделий и

т.п. (цвет колера, запах олифы и растворителей, правильные и неправильные звуки, издаваемые алмазом при резке стекла и т.д.), а в восприятиях – целые предметы (краскопульт, трафарет, окрасочный валик и т.п.). Наблюдение – наиболее активная, целенаправленная форма восприятия.

3. К техническим умениям относятся умения обращаться с оборудованием (краскопульт, пистолетом-краскораспылителем – например, уход, пуск, регулирование), разбираться в технологической документации, пользоваться инструментом, определять свойства и качества применяемых материалов (при этом необходимы и двигательные и сенсорные умения).

4. К организационным умениям относятся: умения содержать рабочее место, правильно распределять время при выполнении отдельных рабочих операций, планировать и контролировать свою работу. Новаторы производства добиваются высоких результатов труда за счет совершенствования организации производственных процессов.

Все эти умения учитываются при организации и проведении производственного обучения.

Так, умение планировать свою деятельность включает следующие виды умений: 1) уяснять общую цель предстоящей работы; 2) составлять общий план предстоящей деятельности; 3) планировать технологию выполнения трудового задания; 4) выбирать средства выполнения трудового задания; 5) планировать организацию рабочего места; 6) планировать работу коллектива; 7) осуществлять оперативное планирование.

Умение организовать трудовую деятельность включает: 1) умение организовать рабочее место; 2) умение создавать условия для безопасности ведения работы; 3) умение организовывать работу коллектива; 4) умение поддерживать нормальные условия выполнения трудового задания; 5) умение осуществлять организационные мероприятия заключительного этапа; 6) умение контролировать трудовую деятельность.

Последнее включает: 1) умение проверять готовность к выполнению трудового задания; 2) умение контролировать процесс труда; 3) умение контролировать результаты труда; 4) умение анализировать ошибки, затруднения и неполадки, возникшие в процессе выполнения трудового задания и определять пути их устранения в будущем.

ТРУДОЕМКОСТЬ – показатель, характеризующий затраты рабочего времени на производство определенной потребительской стоимости или на выполнение конкретной технологической операции. Показатель трудоемкости является обратным показателем производительности труда, определяет эффективность использования одного из главных производственных ресурсов – рабочей силы. На величину трудоемкости влияет ряд факторов: технический уровень производства (фондовооруженность труда и энерговооруженность труда, полезные свойства предметов труда, технология), квалификация работников, организация и условия труда, сложность изготавливаемой продукции и др.

В узком смысле под трудоемкостью понимаются средние затраты живого труда на единицу или на весь объем изготовленной продукции. Мера измерения трудоемкости – рабочее время.

Трудоемкость единицы продукции – {рабочее-время} {количество ~ выпускаемой ~ продукции}

Использование достижений научно-технического прогресса в производстве сопровождается снижением трудоемкости, т.е. экономией времени.

Различают индивидуальную трудоемкость, т.е. затраты труда одного рабочего на единицу конкретной продукции, и групповую (цеховую, заводскую или отраслевую). В широком смысле под трудоемкостью (полной или народнохозяйственной) понимаются совокупные затраты живого и овеществленного труда. Такой показатель используется для того, чтобы установить, сколько рабочего времени затрачено во всех звеньях производства на изготовление данного вида продукции. Он включает затраты рабочего времени всего производственного персонала, непосредственно занятого изготовлением продукции, а также затраты труда, овеществленного в сырье, топливе, оборудовании и др., израсходованных средствах производства. С помощью показателя полной трудоемкости получают четкую количественную характеристику общественных затрат на создание материальных благ или оказание конкретных услуг.

ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА - измеренное в часах предполагаемое время, необходимое среднему студенту (данного цикла/уровня) для достижения установленных итогов обучения.

Это время включает все предполагаемые для данного студента этапы учебной деятельности (например, лекции, семинары, практическая и самостоятельная работа, консультации, экзамены).

ТРУДОСПОСОБНОСТЬ - способность к трудовой деятельности, зависящая от состояния здоровья человека. В зависимости от характера работы, которую может выполнять человек, различают общую (т.е. способность к выполнению какой-либо работы в обычных условиях), профессиональную (т.е. способность к выполнению работы по определенной профессии, специальности) и специальную трудоспособность (т.е. способность выполнять работу в определенных производственных или климатических условиях). По объему обычно выделяют полную и неполную трудоспособность (ограниченную, частичную и т.д.).

ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ. Многие десятилетия механизм трудоустройства выпускников вузов, техникумов. ПТУ формировался и реализовывался на основе централизованного планирования и управления подготовкой, распределением и трудоустройством молодых специалистов.

Новые экономические условия изменили сложившийся порядок, который теперь строится на основе рынка труда и новых взаимоотношений между работниками и работодателями. Все это привело к новому для нас социальному явлению – безработи-

це, которой подвержены слабозащищенные слои общества и в первую очередь молодежь.

Решение проблем трудоустройства связано с изменениями в системе подготовки молодежи, включения ее в трудовую деятельность. В наше время является новая мотивация получения образования, которая определена конкуренцией при наборе работников и необходимостью постоянной переподготовки в связи с изменяющимися требованиями производства и работодателя.

В соответствии Законом РК «О занятости населения» государство гарантирует гражданам в сфере занятости населения:

социальную защиту от безработицы;

содействие в подборе работы и трудоустройстве при посредничестве уполномоченных органов.

Государство обеспечивает меры по содействию занятости целевым группам населения.

В целевые группы входят:

малообеспеченные;

молодежь в возрасте до двадцати одного года;

воспитанники детских домов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, в возрасте до двадцати трех лет;

одинокие, многодетные родители, воспитывающие несовершеннолетних детей;

граждане, имеющие на содержании лиц, которые в порядке, установленном законодательством РК, признаны нуждающимися в постоянном уходе, помощи или надзоре;

лица предпенсионного возраста (за два года до выхода на пенсию по возрасту);

инвалиды;

лица, уволенные из рядов Вооруженных Сил РК;

лица, освобожденные из мест лишения свободы и (или) принудительного лечения;

оралманы;

выпускники организаций высшего и послевузовского образования;

лица, освобожденные в связи с ликвидацией работодателя - юридического лица либо прекращением деятельности работодателя - физического лица, сокращением численности или штата работников; лица, состоящие на учете службы пробации уголовно-исполнительной инспекции.

Местные исполнительные органы могут устанавливать дополнительный перечень лиц, относящихся к целевым группам, исходя из ситуации на рынке труда и бюджетных средств, а также дополнительные меры по социальной защите.

Вместе с тем, в самих организациях образования в настоящее время созданы службы маркетинга, которые оказывают выпускникам содействие в трудоустройстве.

ТУРКМЕНИСТАН. В Туркменистане действуют:

а) начальное образование;

б) среднее образование,

в) специальное образование,

г) высшее образование.

В соответствии со статьей 13 закона «Об образовании в Туркменистане» от 1 октября 1993 «общее среднее образование является основным звеном обучения, обеспечивающим гражданам Туркмени-

стана овладение основами научных знаний, развитие их творческих способностей, культурного уровня и физической подготовки, и приобретается в общеобразовательной школе с 9-летним обучением».

Общее среднее образование является обязательным. Оно состоит из двух ступеней: начального образования («соват») с 1-го по 3-й классы, и собственно среднего («былым»), включающего в себя обучение с 4-го по 9-ый классы. По окончании 9-летней общеобразовательной школы проводятся государственные экзамены. Выпускники, успешно сдавшие эти экзамены, получают аттестат о среднем образовании (Orta bilim hakynda SAHADAT-NAMA), наличие которого является условием доступа вступительным испытаниям в туркменские вузы.

Наряду с 9-летними общеобразовательными школами в Туркменистане функционируют русскоязычные школы, в частности, совместная российско-туркменская средняя школа, обучение в которой, осуществляемое в соответствии с государственными стандартами РФ, предусматривает получение 9-летнего основного общего и 11-летнего среднего (полного) общего образования и получение соответствующих образовательных документов.

На основе 9-летнего общего среднего образования в Туркменистане осуществляется профессиональное образование и высшее образование. В первом случае речь идет о колледжах (педагогических, медицинских, художественных) со сроками обучения от 2 до 4 лет и технических школах с 2-летним сроком обучения. Имеются также профессионально-технические лицей и колледжи со сроками обучения от 1 до 1,5 г, выпускники которых получают профессиональные свидетельства о полученной квалификации.

Высшее образование осуществляется в университетах, академии, институтах, консерватории.

Обычно срок обучения на базе 9-летней средней школы составляет 5 лет (по медицинским специальностям - 6 лет, по некоторым - 4 года) и завершается получением диплома присвоением квалификации специалиста по соответствующему направлению или специальности.

В настоящее время в высшей школе Туркменистана вводятся 4-летние образовательные программы с целью подготовки бакалавров по гуманитарным, социально-экономическим и естественнонаучным направлениям.

Особенности высшего образования

С 1993 в вузах отменяются вступительные экзамены. С абитуриентами проводится собеседование по профилирующим специальностям.

С 1993 введено также квотирование мест по регионам страны. Каждая область (велаят) по всем специальностям обучения имеет свою квоту. Экзаменационная комиссия вузов выезжает в регионы и проводит на местах собеседование с абитуриентами. Абитуриенты, успешно прошедшие собеседование, там же и зачисляются в число студентов. Обучение проводится по месту нахождения вуза.

Обучение каждого студента осуществляется за счёт средств региональных бюджетов.

По окончании учёбы, молодой специалист возвращается к себе в регион, отрабатывает не менее 2 года по месту поступления, т.е. в регионе.

По окончании вуза специалистам выдаются Свидетельства об окончании вуза и присвоении квалификации.

После отработки не менее 2 лет по направлению вуза, молодой специалист представляет характеристику с места работы и получает диплом об окончании вуза.

Областные государственные органы распределяют специалиста в пределах области.

Данная система позволяет обеспечить молодых специалистов работой по специальности, что вполне согласуется с основными принципами и инструментами Болонского процесса (трудоустройства)

Трудоустройство специалистов

С 1 сентября 2002 в системе высшего образования произошли новые серьёзные изменения. В частности, студенты 1-2 курсов обучаются теоретическим циклам стационарно в вузе, а 3-4 курсов, направляются на производство.

Каждый вуз, факультет, кафедра имеют свои базы практики, куда направляются студенты 3-4 курсов.

В период прохождения практики преподаватели выезжают на места прохождения практики, оказывают им необходимую помощь.

Студенты выполняют курсовые и дипломные проекты непосредственно на производстве. Каждый студент в период практики закрепляется на своём будущем рабочем месте.

Многим студентам стипендии (заработная плата) выплачиваются по месту прохождения практики.

По окончании вуза молодой специалист получает конкретную работу по специальности. Тем самым решается проблема трудоустройства выпускников вузов.

Управление наукой и образованием

Науку в Туркменистане развивают государственные структуры: Высший совет по науке и технике при Президенте Туркменистана, Министерство образования, вузы.

Финансирование осуществляется через Государственный бюджет, а также гранты.

Управление наукой и образованием осуществляется Высшим советом по науке и технике при Президенте Туркменистана и Министерством образования.

ТУРЦИЯ. Современная система образования в Турции начала складываться после провозглашения республики в 1923. До революции, осуществленной Атаатюрком, большинство образовательных учреждений было сосредоточено в городах и находилось в руках религиозных институтов. После провозглашения республики все учебные заведения перешли под контроль государства и образование стало носить светский характер. В 1924 было введено всеобщее обязательное бесплатное начальное образование, а в 1927 - совместное обучение на всех уровнях.

В апреле 1928 президент Мустафа Кемаль Атаатюрк создал Комиссию по алфавиту. Обновленная Турция стала светским государством, и президент старался избавиться от следов арабского влияния, в числе которых был арабский шрифт. По оценкам комиссии перевод всей страны на латиницу должен был занять не менее пяти лет, однако Атаатюрк принял решение провести реформу за более короткий срок. В течение трех месяцев все школы были переведены на новый алфавит, более миллиона служащих сдали экзамен по латинице. 3 ноября 1928 новый алфавит был утвержден государственным законом.

Общее образование на всех уровнях получает поддержку центрального управления страны, которое ответственно за финансовые расходы на образование, на которое приходится около 10 % общего бюджета страны. Министерство образования строго контролирует управление системой образования: несет ответственность за составление учебной программы, координирование работы официальных, частных и добровольных организаций, проектирование и строительство школ, разработку учебных материалов и т.д.

Учебный год в Турции начинается во второй половине сентября или начале октября и продолжается до мая или начала июня, в зависимости от того, где находится школа: в городской или сельской местности. Учебный день, такой же, как и у нас, продолжительность с утра до полудня, хотя в некоторых перегруженных школах дети учатся в две смены. В течение дня сами учителя, а не ученики переходят из класса в класс. Во время учебного года существуют двухнедельные зимние каникулы в феврале.

Систему образования составляют два основных блока, называемых «формальным» и «неформальным» образованием.

К «формальному» образованию относятся дошкольное, начальное, среднее и высшее образование.

«Неформальное» образование - это остальное образование, спонсируемое министерством и не входящее в систему формального. Центры образования, торговые школы, государственные центры обучения, технические школы для взрослых - все это относится к «неформальному» образованию.

Дошкольное образование (от 1 до 6 лет) является подготовительной ступенью ко всей образовательной системе и ее интегральной частью. Большинство дошкольных учреждений являются частными, хотя некоторые имеют связь с государственными начальными школами. Такие учреждения в основном сконцентрированы в больших городах, что отсрочивает потребности роста количества работающих мам.

Пятилетнее начальное образование (от 6 до 14 лет) является обязательным для детей, достигших 6 лет. В эту систему входят государственные, частные, региональные и специальные школы. Начальная 5-летняя школа делится на 2 ступени (3 плюс 2 года). В большинстве начальных школ введена своя униформа. Школьники, не достигшие установлен-

ного стандарта знаний, в конце года обязаны повторить учебный курс. При существующей системе ребенок может оставаться в начальной школе до 14-летнего возраста. Но, конечно, при успешном обучении, начальное образование оканчивается по достижению 11-летнего возраста и выдается диплом об окончании начальной школы.

Среднее образование (от 14 до 17 лет) состоит из двух ступеней, первая продолжением в три года, а вторая - шесть лет. Среднее образование можно получить не только в средней школе, но и в вечерней школе или в лицее. В старших классах лицеев осуществляется дифференциация на гуманитарное и естественно-математическое направления.

Вечерние школы часто размещены по соседству или в том же здании, где и средние. Здесь предоставляется возможность образования для продолжения начального или среднего образования для рабочих. Образование в вечерней школе продолжается на год дольше, чем в дневной школе, обеспечивая равное право на высшее образование.

Средние школы являются государственными и бесплатными. Чтобы предоставить возможность образования детям из малоимущих семей, существуют специальные средние школы, в которых школьники размещаются по классам в соответствии с результатами экзаменов.

Централизованные экзамены контролируются высшей учебной комиссией и определяют кандидатов и поступающих в университеты на разные факультеты, учитывая средний бал, экзаменационную оценку и способность обучаться на том или ином факультете.

Высшее образование можно получить в ряде частных и в более чем 50 государственных университетах. В систему высших учебных заведений входят университеты, академии и высшие школы. Срок обучения - 4-6 лет, обучение платное. В 1971 принят закон о национализации частных вузов. Все вузы стали государственными. Все высшее образование в Турции делится на 2 вида: бакалавриат и магистрат. По окончании обучения студент получает ученую степень бакалавра или магистра.

Для поступления в университет выпускники средней школы поступают в высшую школу, где учатся 2 года. В программу обучения входят обязательные предметы и предметы на выбор. После сдачи общего экзамена для поступления в университет, абитуриенты рассылают свои документы по нескольким вузам и ждут зачисления.

Образование в университетах, как и в других странах Европы узкоспециализированное, и после завершения учебы в университетах выпускники готовы к профессиональной деятельности.

По окончании университета выпускник может также продолжить обучение по своей специальности, пройти стажировку и поступить работать в высшие учебные заведения на преподавательскую должность.

В университетах имеются бюджетные места, но для поступления на них необходим наивысший проходной балл, т.к. конкурс на них очень велик.

Дипломы об окончании университета в Турции принимаются всеми университетами Европы и Америки, что позволяет молодым специалистам начать карьеру с опыта работы за рубежом.

Народное образование

Наряду с принятой системой образования, в Турции существует также и народное образование - бесплатные курсы для населения. На таких курсах люди совершенно бесплатно могут овладеть новой или дополнительной профессией. Например, парикмахер, повар, курсы по живописи, изучению иностранных языков, музыки и т.д.

Также под контролем Министерства образования существуют и платные курсы и школы, осуществляющие подготовку в вузы, изучение иностранных языков, курсы религиозной грамотности, игры на музыкальных инструментах и многое др.

ТУСИ НАСИРЕДДИН (1201-1274) - великий азербайджанский математик, астроном и философ родился в Иране в городе Хамадане (по другой версии, его родители были выходцами из Ордубада, где и сейчас проживают люди, считающие себя потомками рода Туси). Отец Насиреддина Мухаммед ибн Хасан был духовным лицом в городе Тус и образованием сына занимался первоначально сам. По преданию дядя Насиреддина, брат матери, занимался с ним философией и логикой. По мере взросления он с особым усердием изучает основы арифметики, алгебры, геометрии, языки.

Позже с целью расширения своих знаний Туси отправляется в Ишанпур, где берет уроки у крупнейших ученых того времени Фахреддина Дамали, Кутбеддина Мисри и даже у знаменитого изобретателя часового маятника и автора астрономического каталога «Зидж акбар аль Хакими» Ибн Юнуса Мисри.

Туси был очень разносторонним человеком, он занимался также минералогией, астрономией, теорией музыки, этикой. Известны его высказывания и выводы о философской основе и чистоте морали, о руководстве семьей и воспитании детей, о политическом управлении страной и миролюбии. И скорее всего именно за свои взгляды еще в молодом возрасте Туси был заточен исмаилитами-ассасинами (погубившими много прогрессивно настроенных деятелей государства и науки) в неприступную горную крепость «Аламут» недалеко от нынешнего города Казвин.

Но о Туси как о феноменальной личности и талантливом ученом знали уже далеко за пределами Персии (уже при жизни его называли «шахом страны науки»). И когда Хулагу-хан, пошедший походом на эту страну, захватил в ноябре 1256 «Аламут», он приказал немедленно освободить Насиреддина Туси и даже назначил его своим главным советником по науке и образованию. Туси же, несмотря на то, что провел в заключении около 20 лет, не только нашел в себе силы вернуться к своим научным наблюдениям, но вскоре даже добился разрешения Хулагу-хана на возведение астрономической обсерватории в Мараге и выделения на это 20000 динаров. Причем построена она была всего за 12 лет, что очень трудно сделать даже по современным

меркам. Марагинская обсерватория являлась по сути важнейшим научно-образовательным центром. Туси организовал при ней крупнейшую библиотеку, имевшую свыше 400 тысяч рукописных томов, академию, сеть медресе. В обсерватории был собран также сильнейший коллектив ученых-астрономов из разных стран: Грузии, Индии, Китая, Сирии и других арабских государств. Результаты их многолетних систематических наблюдений были достаточно точными не только для своего времени, но и для будущих поколений.

Перед тем как взяться за проектирование астрономических инструментов, Туси досконально изучил работы по геометрии древнегреческих ученых: Птолемея, Эвклида, особенно его «Начала». Самый капитальный труд Туси «Тахлили-Эглидис» («Анализ Эвклида») представляет собой редакцию этих самых «Начал». В нем не только дан глубокий анализ доказательств многих теорем, но и уточнены определения Эвклида.

До наших дней дошел и астрономический каталог «Зидж-Эльхани» («Эльханские таблицы»), созданный в Марагинской обсерватории под руководством и при непосредственном участии Туси. В этих таблицах даны координаты сотен звезд в XIII в. Они неоднократно переиздавались в XVI-XVIII вв. в Европе.

Особое внимание Туси уделял проблемам воспитания в педагогических трудах «Обучение мудрости», «Книга мудрости», «О воспитании обучающихся». Оригинальность и значимость Туси этических воззрений определяются синтезом греческой этической мысли и этической мысли его предшественников.

Одно из наиболее важных достоинств трактата Туси состоит в стремлении автора выявить значения этически категорий, употреблявшихся в эпоху средневековья и понине не утративших своей важности. Говоря о категориях нравственности, он утверждал, что человек должен совершенствоваться, прежде всего, свои теоретические способности изучением надлежащих наук, улучшать свои практические данные добродетелями, в основе которых лежат воздержание, храбрость, мудрость, справедливость, относящиеся к какой-либо из его душевных сил, а также избегать противостоящих им пороков.

Логика рассуждений Туси и его способность определения нравственных качеств и категорий хорошо видны из следующего фрагмента «Насыровой этики»: «Щедрость и умеренность восходят и относятся к силе страсти, терпение, доброта, благородство, великодушие, ралушие, сдержанность восходят к силе гнева.

Мудрость, красноречие, пронизательность, благоразумие, решительность, верность, соблюдение обета и скромность восходят к силе различия.

Воздержание есть уклонение от чрезмерности различного рода чувственных страстей, таких, как еда, питье, сонитие, от приверженности к какой-либо из них, более того, их подчинение, распоряжение ими согласно здравому смыслу.

Умеренность есть сдерживание своей силы от занятия тем, что выходит за рамки достаточности меры

и степени нужды в отношении средств жизни и питания, необходимых для поддержания тела.

Щедрость означает податливость силы для того, чтобы жертвовать чем-либо из облагаемых вещей, в которых нуждаются подобные нам люди, а также доброе благодеяние, посредством которого приносится утешение.

К числу добродетелей силы гнева относится храбрость, которая представляет собой смелость в совершении должных дел, посредством которых человек ощущает потребность проявить себя, даже претерпевая неприятности и пренебрегая постигающими его страданиями. К этим делам можно отнести, например, защиту чести жены и тому подобное.

Терпение есть сдерживание силы души в том, чтобы ее не одолело постигающее человека ненавистное ему страдание, которое, согласно определению разума, он обязан вынести. Вместе с тем, чтобы не слишком возобладали над душой влечение к желанному, от которого зависит порой человек и которое, согласно определению разума, ему следует избегать, с тем чтобы оно не было воспринято как-то вопреки ему.

Доброта есть воздержание от поспешного гневного осуждения того, кому вменяется свершение порицаемого поступка. Это может называться благородством, великодушием, умением прощать, терпимостью, надежностью и сдержанностью. Выдержанность есть умение сохранять силу терпеливости, когда человека постигают важные события, тревожащие сердце, и он, изумляясь и поражаясь им, однако стремится использовать их должным образом, согласно смыслу их, это называется также широтой души. Умение сохранения сокровенного означает способность человека удерживать речь от выражения своих помыслов, преждевременное выражение и выявление которых повредит ему. Верность – это следование тому, за что поручились, и что было твердо обещано. Милосердие – это проявление сочувствия по отношению к тому, кого постигает порицание или кому выпадет страдание. А стыд – это способность души уместно сдерживаться от всего того, чем осуждается заниматься. Усердность означает не довольствоваться достижением цели в делах, которые, благодаря ей, еще более возрастают по своему достоинству и чести, с тем, чтобы можно было достичь еще большего, нечто более значительного и высокого. Верность обету, соблюдение его выступают состоянием близости и дружбы, которые, будучи вызваны знакомством между кем-либо и другими, сохраняются им в памяти, еще более укрепляются от внимания. В Скромность – это нечто, препятствующее познанию человека, исходя из врожденной природы, по которой он наделен природными свойствами слабости, несовершенства, предумышленного возвышения над себя подобными, стремления из-за телесного или душевного тщеславия превзойти по какой-либо добродетели... Что касается определения душевных сил и морали, исходя из которых, принимаются добродетели или пороки, то эта оценка этих добродетелей и определение каждой из них

почерпнуты у выдающихся людей разных народов, поэтому человеку следует стремиться обрести эти вышеупомянутые добродетели и избегать пороков, противостоящих каждой из добродетелей. Большинство этих добродетелей являются чем-то средним между пороками. Каждая из этих добродетелей есть среднее между двумя пороками, которые выступают как чрезмерность и упущение. Воздержание есть среднее между ненасытностью и ей подобным, а также угасанием страсти. Щедрость – среднее между скупостью и расточительностью. Справедливость – среднее между угнетением и угнетенностью. Умеренность – среднее между алчностью и пренебрежением к приобретению необходимого, что называется также расслабленностью. Храбрость – среднее между трусостью и дерзостью. К порокам, которые следует избегать, относятся такие, как зависть, ненависть, мстительность, противостоящие доброте; распушенность, разврат, сквернословие, ругательство, клевета, донос, ложь, нетерпение, противостоящие терпению; нетерпимость, разглашение тайны, противостоящие добродушию; невежество, являющееся самым сильным из пороков и недостатков и противостоящее знанию. Косноязычие противостоит красноречию. Глупость – противоположность, превосходству чувства, догадливости. Нерешительность противостоит твердости; вероломство, измена, жестокость противостоят милосердию. Такие качества, как бесстыдство, наглость, бездельность, беззаботность, беспечность, необязательность, невнимательность, хвастовство, произвол, высокомерие противостоят справедливости. Что касается характера мер, необходимых для достижения добродетелей и избегания пороков, то... основой этого является знание того, что каждый человек по природе более одарен какой-то силой, посредством которой он совершает благие, прекрасные дела, посредством ее же совершаются и дурные дела, а все благие и дурные нравы являются приобретенными. В случае если человек не обладает каким-либо приобретаемым нравственным качеством, он может обрести его для себя; если же это нравственное качество обретается им случайно, то он может по своей воле избавиться от него. То, что человек приобретает для себя, – это нравственное качество; то же, что он обретает его, если у него было, или заимствует себе от нрава, с которым он столкнулся, все это привычка. Под привычкой я подразумеваю, многократное повторение какого-либо действия на протяжении длительного периода, в близкие промежутки времени. Нравственное качество прорастает от привычки, так же, как и дурное. Нам следует сказать, что та привычка, из которой по мере свыкания с ней образуется у нас нравственное качество, и та, из которой по мере того, как мы свыкаемся с ней, образуется дурное нравственное качество, являются действиями, исходящими от человека с благим нравом и человека с дурным нравом. Поэтому если мы с самого начала осваиваемся, свыкаемся с действиями человека с благим нравом, то приобретаем посредством привычки благое нравственное качество, если же с самого начала свыкаемся с действиями

человека с дурным нравом, то по привычке приобретаем дурное нравственное качество».

Скончался Туси 25 июня 1274.

«ТЫ-СООБЩЕНИЕ» - прием скрытой педагогической оценки, заключающейся в объяснении либо предположении причин поступка ученика («Ты, конечно...», «Тебе, вероятно...», «У тебя, скорее всего...»).

Тьютор – 1) преподаватель, ведущий учебные занятия и выступающий в роли академического консультанта студента по освоению конкретной дисциплины; 2) преподаватель-консультант осуществляющий руководство самостоятельной работой обучающихся по *дистанционным образовательным технологиям*, а также контроль выполнения ими индивидуального учебного плана.

Тьюторские классы – помещения (классы), расположенные в организации образования, оснащенные компьютерами, видеомониторами и другими информационно-коммуникативными средствами и предназначенные для реализации *дистанционных образовательных технологий*.

Тюнинг (TUNING) – согласование различных инструментов в оркестре, чтобы музыка звучала без нежелательных диссонансов.

В 2000 по инициативе европейских университетов Деусто (Испания) и Гронинген (Нидерланды) был заявлен пилотный проект «Тюнинг», в котором задействовано уже свыше 150 вузов. Целью данного проекта было определение точек референтной совместимости в ряде образовательных программ, для чего первоначально изучалось содержание обучения в таких предметных областях как: деловое администрирование, химия, педагогические науки, европейстика, геология, история, математика, физика. Однако, проект не ставит задачи унифицирования национальных систем в рамках Болонского процесса. Приоритетом исследования является обеспечение прозрачности содержания образования и тем самым достижение взаимного понимания между государствами - участниками Болонского процесса посредством согласования и установления соответствия инвариантных предметной области, а также специальных компетенций выпускников и других результатов обучения.

Министры образования стран-участниц Болонской декларации выражают сомнение в возможности реализации жесткой модели реформ для Европы. В тоже время они не исключают достижения консенсуса по ряду позиций в этой области.

Проект «Тюнинг» предполагает создание согласованных условий (*«точек отсчета»*) организации структур высшего образования в Европе, признавая, что многообразие традиций есть позитивный фактор создания общего академического пространства.

Проблема сочетаемости и сопоставимости образовательных систем демонстрирует важность сотрудничества и взаимодействия как на национальном, так и европейском уровнях.

Источником возможных перспектив, учитывающих существующее разнообразие образовательных структур, является создание *Европейского пространства высшего образования* (ЕВПО). Этот процесс вызывает необходимость приложения дальнейших усилий по

устранению барьеров, обновлению методов преподавания и обучения, что должно способствовать развитию мобильности и тесного сотрудничества в этой области (И.Халеева, И.Краева).

У

УАЛИХАНОВ ШОКАН ЧИНГИЗОВИЧ (1835-1865) - одна из замечательных личностей в дорволюционный период. Ученый и путешественник А.П.Семенов-Тянь-Шанский считал его одним из «самых просвещенных людей из национальных окраин». Современники называли его «гениальным молодым человеком», «честнейшей и чистейшей личностью».

Шокан Уалиханов (полное его имя Мухаммед-Ханафия, Шокан прозвище, данное матерью) родился в ноябре 1835 в урочище Кушмурун Кокчетавской области в семье старшего султана-правителя Чингиза Уалиханова, впоследствии получившего чин полковника, одного из влиятельных, образованных для своего времени людей; бабушка была умной, образованной, знала несколько языков. Она оказала большое влияние на духовное развитие Шокана.

Детство его прошло в степи, среди народа, первоначальную грамоту он получил в родном ауле Кушмуруне в частной казахской школе, где научился казахскому языку.

Великий казахский ученый - востоковед, историк, этнограф, фольклорист, просветитель - демократ. В 1853 он окончил Омский кадетский корпус, где обучался и воспитывался у разносторонне образованных по тому времени демократически настроенных педагогов К.К. Гутковского, Н.Ф. Костылецкого. Именно под их влиянием молодой Ш. Уалиханов увлекся историей, географией и стал мечтать об изучении родного края, истории и фольклора Востока.

Осенью 1856 Ш.Уалиханов путешествовал по Семиречью, а феврале 1857 как талантливый исследователь Средней Азии и Казахстана был принят в действительные члены Императорского Географического общества.

В 1857-1858 принимал участие в пугешествиях по Кашгарии и исследовал г. Кашгар. Он хорошо владел арабским, немецким, французским, турецким языками, поэтому мог изучать тексты и карты на иностранных языках. Многие его труды издавались в Германии и Великобритании. В 1864 он женился на сестре султана Айсаре, но вскоре, в апреле 1865, скончался после продолжительной болезни (туберкулез) на Алтынемеле.

Ш.Уалиханов не писал специальных педагогических трактатов, но он отнюдь не стоял в стороне от культурной жизни Казахстана.

Как ученый-просветитель боролся за распространение образования среди своего народа. Он защищал и отстаивал интересы народных масс, мучительно переживал экономическую и культурную отсталость казахского народа.

Просветительские идеи его были органически связаны с горячим желанием служить своему народу.

В своих произведениях («Письменности казахов», «Очерки Жонгарии», «Казахский эпос») он придавал большое значение необходимости распространения образования среди своего народа.

В своих воззрениях на просвещение он придерживался идей революционно-демократической педагогики. «Для нормального роста и развития народа необходимы свобода и знание. Выходит, что, прежде всего нужно учить», - писал Уалиханов.

При создании школ для казахских детей он считал необходимым руководствоваться **принципом народности в воспитании и обучении**. Он заботился о серьезном народном воспитании «не в виде школ толмачей и других административных потребностей, а в виде системы органов распространения европейской науки и гуманности».

Первым из казахских просветителей внес неоценимый вклад в изучение природы, истории, быта и культуры своего народа, стремясь, сблизить русский и казахский народы, создать предпосылки для развития и взаимопонимания между ними.

Широкие по масштабу и глубокие по научной значимости исследования позволили ему сделать важные выводы об уровне культуры своего народа. «наш народ имеет богатую и нелищенную поэтических достоинств замечательную литературу...»

Однако как и другие просветители, он не придерживался материалистического понимания общественных явлений, по его мнению, только распространение просвещения, «истинных знаний» и подъем культуры являются теми решающими средствами, при помощи которых можно достигнуть социального прогресса и демократических преобразований в степи.

Ошибочность взглядов Уалиханова проявилась в его отношении к религии. Критикуя ислам, он смотрел на него, как на главную причину общественных пороков и застоя, не понимая, что действительные их причины, кроются в экономических факторах, в условиях материальной жизни общества. Великий казахский писатель, академик М.О.Ауэзов, «революционно - демократические идеи... русских мыслителей казались Шокану... преждевременными в применении к отсталому казахскому обществу».

Идеи Уалиханова о необходимости просвещения, образования, науки для развития народа, его активная деятельность в этом направлении были прогрессивными и имели благотворное влияние на развитие педагогической мысли в Казахстане.

УБЕДИТЕЛЬНОСТЬ - свойство речи, доводов, аргументов, доказательств истинности чего-либо, основанное на реальных фактах, действительном положении вещей, явлений, процессов.

УБЕЖДЕНИЕ - 1) метод воспитания, представляющий интеллектуально - эмоциональное воздействие на сознание, чувства, волю воспитанников, основанное на логике, на доказательствах, с целью выработки у них собственных взглядов и нравственных критериев.

В отличие от внушения, основано на осмысленном принятии человеком каких-либо сведений или идей, на их анализе и оценке. При этом заключение может

быть сделано как самостоятельно, так и вслед за убеждающим, но в любом случае оно не воспринимается в готовом виде. Как правило, требует больших затрат времени и использования разнообразных сведений и ораторских приемов, тогда как внушение может происходить практически мгновенно. Данный метод считается основным в научной полемике и в воспитании; 2) осознанная потребность личности, побуждающая ее действовать в соответствии со своими ценностными ориентациями, взглядами; система убеждений человека отражает его мировоззрение; 3) процесс и результат обретения человеком уверенности в правильности собственных суждений и выводов, подтверждаемый им самим ссылками на соответствующие факты и аргументы.

Убеждения – это, прежде всего, прочные знания, в которых человек уверен. Нередко именно убеждения являются основой для тех или иных действий, поступков, в то время как знания еще не всегда побуждают человека к деятельности. Можно знать о тех или иных событиях, но не придавать им должного значения, убеждение же не ограничивается знанием, а воплощает ценностную или нравственную оценку, побуждающую человека к действиям.

Отсутствие мировоззренческого стержня в духовном мире личности нередко приводит к отрицанию самого факта существования убеждений.

Убеждения имеют три основных источника: глубокие знания, принятые тем или иным субъектом познания за истину; социальную практику, подтверждающую справедливость или ложность тех или иных убеждений; ценностные ориентации, ценностные установки личности, сформированные как жизненным опытом, так и всей системой образования и воспитания.

Процесс формирования убеждений – сложный и долгий, т.к. убеждения каждая личность формирует, прежде всего, сама и наличие убеждений является обязательным, но далеко не всегда обнаруживаемым при поверхностном наблюдении феноменом духовной жизни.

УВАЖЕНИЕ – почтительное отношение, основанное на признании чьих-нибудь достоинств. Неформальная высокая оценка деятельности индивида или его личных качеств окружающими, не зависящая от его статуса или престижа. Уважение предписывает не причинять другому человеку вреда, ни физического, ни морального. Уважение – одно из важнейших требований этики. В моральном сознании общества уважение предполагает справедливость, равенство прав, внимание к интересу другого человека, его убеждениям. Уважение предполагает свободу, доверие.

УДАЛЕННЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДОСТУП – режим функционирования системы автоматизированного *лабораторного практикума*, при котором работа с физическим объектом осуществляется с компьютера, удаленного на сколь угодно большое расстояние от места размещения самого объекта.

УДЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПРИЗНАКА – расчетная величина, показывающая количество объектов с данным показателем, которое содержалось бы в условной выборке, состоящая из 10, 100 или 1000 и т.д. объектов.

УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ – восприятие потребителями степени выполнения их требований.

УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ РАБОТОЙ – один из важных показателей социальной удовлетворенности. Термин обозначает положительное воспринимаемое работником состояние соответствия между его трудовой мотивацией, профессиональными склонностями, запросами, ожиданиями и реальным содержанием, характером, социальными условиями, уровнем оплаты той деятельности, которой он занимается на профессиональных началах.

УЗБЕКИСТАН. Система образования представлена: дошкольным образованием; общим средним; средним специальным, профессиональным; высшим профессиональным; послевузовским образованием; повышением квалификации и переподготовкой кадров; внешкольным образованием.

Дошкольное образование призвано формировать здоровую, развитую личность ребенка, подготавливать к систематическому обучению.

Дошкольное образование осуществляется в государственных и негосударственных детских дошкольных учреждениях, действующих на коммерческой основе, а также в махаллинских/надомных учреждениях, действующих на некоммерческой основе.

Дошкольные образовательные учреждения реализуют общеобразовательные программы дошкольного образования различной направленности, обеспечивают уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение детей в возрасте до 7 лет.

Общее среднее образование со сроком обучения 9 лет. Ступени общего среднего образования: начальное образование (I-IV классы); общее среднее образование (V-IX классы).

Начальное образование направлено на формирование основ грамотности, знаний и навыков, необходимых для получения общего среднего образования. В первый класс дети принимаются с 6-7 лет.

Общее среднее образование закладывает необходимый объем знаний, развивает навыки самостоятельного мышления, организаторских способностей и практического опыта, способствует первоначальной профессиональной ориентации и выбору следующей ступени образования.

Среднее специальное, профессиональное образование. На основе общего среднего образования каждый имеет право выбирать направления обучения в академическом лицее или профессиональном колледже.

Высшее образование обеспечивает подготовку высококвалифицированных специалистов. Программа высшего профессионального образования реализуется в высших учебных заведениях – университетах, академиях, институтах и других образовательных учреждениях высшей школы.

Основным компонентом системы образования в Узбекистане являются образовательные программы, которые конкретизируют содержание образования каждого уровня и направленности. По своему содержанию программы подразделяются на общеобразовательные и профессиональные. Общеобра-

звательные программы охватывают дошкольное, начальное общее среднее образование, а профессиональное – среднее специальное, профессиональное образование, высшее (в т.ч. с получением диплома бакалавра, магистра) и послевузовское (аспирантура, докторантура) образование.

Образовательные программы могут быть освоены в очной, вечерней и заочной формах обучения в образовательных учреждениях, а также в форме семейного образования, самообразования, а также экстерната.

Вторым компонентом системы образования является сеть учреждений, осуществляющих образовательный процесс. К образовательным относятся учреждения следующих типов: дошкольные, общеобразовательные, учреждения профессионального образования (среднего, высшего и послевузовского); учреждения дополнительного образования взрослых; специальные (коррекционные) для обучающихся с отклонениями в развитии; учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (законных представителей); учреждения дополнительного образования детей; другие учреждения, осуществляющие образовательный процесс.

Третьим компонентом системы образования являются органы управления образованием и подведомственные учреждения и организации. Управление образованием осуществляется на республиканском (национальном), региональном, местном уровне и непосредственно на уровне образовательного учреждения.

Реформа в образовании Узбекистана привела к кардинальным изменениям социально-экономических условий функционирования системы образования в республике и новому ее построению, демократизации методов управления, децентрализации, возникновению негосударственного сектора образовательных учреждений, прежде всего в дошкольном образовании, новых источников финансирования образовательной деятельности, расширению спектра образовательных услуг и формированию спроса на них со стороны потребителей (населения, работодателей).

В результате реализации Национальной программы подготовки кадров в Узбекистане за относительно короткий период времени, создана принципиально новая модель образования, вобравшая в себя прогрессивные достижения в области образования в ведущих государствах мира и национальные достижения.

Начиная с 1999/2000 учебного года, в учреждениях общего среднего образования и средних специальных, профессиональных образовательных учреждениях обучение ведется по новым учебным планам и программам. Расширена сеть и введены и действуют учебные заведения нового типа – академические лицеи и профессиональные колледжи.

Академические лицеи и профессиональные колледжи дают среднее специальное, профессиональное образование, предоставляющее право и являющееся основой для работы по обретенной профессии или продолжения обучения на следующей ступени.

Академический лицей дает среднее специальное образование в соответствии с государственным образовательным стандартом, обеспечивает интенсивное интеллектуальное развитие, углубленное, профильное, дифференцированное, профессионально ориентированное обучение с учетом возможностей и интересов учащихся.

В академических лицеях обучающиеся имеют возможность по избранному ими направлению обучения (гуманитарному, техническому, аграрному и другие). Повысить уровень знаний и сформировать профессиональные специальные навыки, направленные на углубленное изучение наук с целью продолжения обучения в конкретном высшем образовательном учреждении, или их реализацию в трудовой деятельности,

Профессиональный колледж дает среднее специальное, профессиональное образование в рамках соответствующего государственного образовательного стандарта; обеспечивает углубленное развитие профессиональных наклонностей, умений и навыков учащихся, обретение одной или нескольких специальностей по выбранным профессиям.

Профессиональные колледжи по своей оснащенности, подбору педагогического состава, организации процесса обучения являются образовательными учреждениями нового типа, предоставляющие возможность овладения одной и более современными профессиями и приобретения углубленных теоретических знаний по учебным дисциплинам.

Обучение в академических лицеях и профессиональных колледжах обеспечивает углубление знаний и приобретение учащимися выбранных специальностей. Выпускникам академических лицеев и профессиональных колледжей выдаются дипломы государственного образца, дающие право на продолжение обучения на следующих ступенях образования, или занятие трудовой деятельностью по обретенным специальностям и профессиям.

В системе высшего образования введена двухуровневая система подготовки специалистов по направлениям бакалавриата и магистратуры.

Подготовка специалистов в бакалавриате осуществляется по 139 направлениям, в магистратуре – по 1145 специальностям.

62 высших образовательных учреждений осуществляют подготовку, переподготовку и повышение квалификации кадров. 34 высших образовательных учреждения находятся в непосредственном ведении Министерства высшего и среднего специального образования, остальные 28 ведомственные высшие образовательные учреждения методически подчиняются МВССО.

Прием студентов в высшие образовательные учреждения осуществляется путем определения уровня знания абитуриентов по результатам тестовых испытаний и других дополнительных творческих экзаменов, определяемых в установленном порядке.

Обучение в высших образовательных учреждениях производится за счет государственных грантов и на платно-контрактной основе.

УЗНАВАНИЕ – совокупность процессов восстановления в сознании представления о ранее вос-

принятом и удержанном в памяти объекте (скажем, учебном материале) при условии некоторой чувственной поддержки, когда возникает задача воспроизвести его. Роль чувственной поддержки может выполнять повторное восприятие заданного объекта или его изображение, или иной «намека», «наводящий вопрос». Например, учащийся в учебном классе не может воспроизвести знания о порядке установки реза в резцедержателе токарного станка, а когда его подводят к станку или показывают изображение суппорта, учащийся вспоминает то, что нужно (узнал, хотя не мог воспроизвести) (см. *Воспроизведение*) (Е.А. Климов).

УЗУС – 1) постоянное общепринятое лингвистическое значение слов и выражений, словоупотребление, встречающееся в большинстве контекстов; 2) обычай, обыкновение; 3) в **римском праве**: пользование чужой вещью.

УКАЗАНИЕ – демонстрация предмета, в результате которой происходит ознакомление с предметом путем непосредственного его восприятия, либо указания класса (рода), к которому принадлежит предмет.

УКАЗАТЕЛЬ – 1) указатель литературы - библиотечное пособие со сложной структурой. Различаются по целевому и читательскому назначению, объектам учета (книги, периодические издания и т.д.), тематическому охвату материала, способу расположения библиотечных записей, времени издания учебной литературы; 2) вспомогательный указатель - путеводитель по тексту, часть научно-справочного аппарата книги, справочный список в книге.

Различаются по содержанию рубрик (именные, предметные и т.д.), по группировке материала (алфавитные, систематические, хронологические и др.):

- **авторский (именной)** – вспомогательный указатель авторов и составителей документов, представленных в алфавитном порядке, которые отражены в библиографическом пособии;

- **алфавитно-предметный** – указатель, состоящий из упорядоченного по алфавиту множества слов, словосочетаний и фраз естественного языка, обозначающих предметы какой-либо отрасли науки или практической деятельности.

Указатель должен отвечать целому ряду требований, обеспечивающих возможность быстрого и качественного выполнения его функций.

Во-первых, он должен с достаточной глубиной отражать содержание книги. Этот критерий для научных работников является основным. Полнота указателя определяется научной, практической значимостью понятий и оценивается или количеством учтенных в нем понятий (терминов), или количеством пропущенных понятий. Во-вторых, он должен позволять потребителю быстро и точно находить необходимую информацию. В-третьих, в нем логически должны связываться семантически близкие, но лексически разные понятия. И в-четвертых, культура исполнения указателя должна быть высокой с технической точки зрения: качество печати, расположение материала, шрифты, точность указания ссылок к тексту, наличие предисловия к указателю.

УКРАИНА. В стране исторически сложилась стройная система дошкольного образования, ко-

торая включает в себя разнообразные по типам и видам дошкольные учебные заведения, научные и методические учреждения, органы управления образованием.

Вопросы функционирования дошкольных учебных заведений и организации учебно-воспитательного процесса урегулированы Законом «О дошкольном образовании».

Среднее образование

Согласно национальному законодательству, в Украине дети могут поступать в школу с 6 лет.

С 2001 осуществляется постепенный переход к 12-летнему обучению, структура которого включает: четырехлетняя начальная школа, пятилетняя основная школа и трехлетняя, как правило, профильная, старшая школа.

Учреждены переводные и выпускные экзамены в общеобразовательных учебных заведениях и введена государственная итоговая аттестация, ученикам предоставлена возможность проходить ее при поступлении в высшие учебные заведения с последующим зачислением результатов в общеобразовательном учебном заведении; предоставлено право поступления в несколько высших учебных заведений одновременно.

В Украине разрабатывается национальная система внешнего мониторинга и тестирования учебных достижений учащихся. Граждане Украины имеют конституционное право на бесплатное общее среднее образование во всех государственных учебных заведениях, независимо от пола, расы, национальности, социального и имущественного состояния, рода и характера занятий, мировоззренческих убеждений, принадлежности к партиям, отношения к религии, вероисповедания, состояния здоровья, местожительства и других обстоятельств.

Начиная со 2 класса общеобразовательных учебных заведений всех типов и форм собственности, изучение одного из иностранных языков является обязательным; созданы предпосылки для изучения, начиная с 5-го класса, второго иностранного языка. В системе образования Украины функционирует психолого-медико-педагогическая служба, которая оказывает помощь родителям, педагогическим работникам в выявлении особенностей индивидуального развития детей, определения адекватных форм и методов обучения, воспитания, коррекции, медико-социальной, трудовой реабилитации. Эти задачи выполняют созданные в областях и постоянно действующие психолого-медико-педагогические консультации, в состав которых входят учителя-дефектологи, врачи, психологи.

Профессиональное образование

Украина стала первым государством среди бывших республик Советского Союза, где был принят Закон «О профессионально-техническом образовании» (1998), регламентирующий правовые, организационные и финансово-хозяйственные основы функционирования профессионально-технических учебных заведений. Установлены три уровня профессионально-технического образования: от простого к более сложному. Каждый уровень обучения определяется теоретической и практической завер-

щённостью и подтверждается присвоением выпускникам рабочей квалификации в соответствии с полученными знаниями, умениями и навыками.

На первом уровне обеспечивается формирование соответствующего уровня квалификации профессий технологически несложных и простых по своим производственным действиям и операциям.

На втором уровне обеспечивается формирование соответствующей квалификации массовых рабочих профессий средней технологической сложности в различных отраслях экономики.

На третьем уровне формируется высокий уровень квалификации технологически сложных наукоемких профессий и специальностей.

Высшее образование

Государственная политика в области высшего образования базируется на принципах:

- доступности и конкурентности получения высшего образования каждым гражданином Украины;
- независимости получения высшего образования от влияния политических партий, общественных и религиозных организаций;
- интеграции системы высшего образования Украины в мировую систему высшего образования при сохранении и развитии достижений и традиций украинской высшей школы;
- преобладания процесса получения высшего образования;
- государственной поддержки подготовки специалистов по приоритетным направлениям фундаментальных и прикладных научных исследований;
- гласности при формировании структуры и объемов образовательной и профессиональной подготовки специалистов. граждане Украины имеют право безвозмездно получать высшее образование в государственных и коммунальных высших учебных заведениях на конкурсной основе в рамках стандартов высшего образования при условии, что определенный образовательно-квалификационный уровень граждане приобретают впервые. Они свободны в выборе формы получения высшего образования, высшего учебного заведения, направления подготовки и специальности.

Вузы могут самостоятельно определять формы обучения и виды организации учебно-воспитательного процесса, самостоятельно разрабатывать и вводить собственные программы научной и научно-производственной деятельности, совершенствовать и актуализировать организационную структуру, создавая определенные структурные подразделения (институты, колледжи, техникумы, факультеты, отделения, филиалы и т.п.). Введена в действие новая процедура избрания руководителей высших учебных заведений. С целью демократизации замещения вакантных должностей руководителей высших учебных заведений происходит только в условиях открытого конкурса. Претенденты на должность руководителя избираются высшим коллегиальным органом общественного самоуправления высшего учебного заведения (конференцией или собранием трудового коллектива) тайным голосованием.

Научно-педагогическим работникам системы образования гарантируется уровень пенсионного обеспечения от 80 до 90% заработной платы. Педагогическим работникам, имеющим 25-летний педагогический стаж, предоставляется право вместо пенсии получать надбавку за стаж работы при продолжении педагогической деятельности.

Подготовка кадров осуществляется по ступенчатой системе.

Образовательно-квалификационный уровень *бакалавра* представляет собой первую ступень профессионального высшего образования, имеющего преимущественно академическую направленность. Профессиональная подготовка составляет 30-35% учебного времени.

В Украине реализован 3-4-летний цикл подготовки кадров образовательно-квалификационного уровня бакалавра на основе полного общего среднего образования, что дает им право на получение соответствующей направленности подготовки профессиональной квалификации и на занятие соответствующих вакансий на рынке работы. Одновременно бакалавры приобретают образовательный уровень базового высшего образования, т.е. образовательную квалификацию.

Приобретенная академическая (образовательная) квалификация дает бакалаврам право на продолжение обучения по любой образовательно - профессиональной программе подготовки кадров образовательно-квалификационных уровней специалиста или магистра по данному направлению подготовки, по завершению которой выпускники высшего учебного заведения приобретают законченное высшее образование и профессиональную квалификацию соответствующего образовательно-квалификационного уровня. Образовательный уровень законченного высшего образования даст право на продолжение обучения по программам подготовки научных и научно-педагогических работников. Студенты по желанию имеют возможность одновременно приобрести другую профессиональную квалификацию по соответствующему направлению подготовки (бакалавриату).

Подготовка кадров образовательно-квалификационного уровня *специалиста или магистра* представляет собой другую ступень профессионального высшего образования, и имеет преимущественно профессиональную направленность. Цикл подготовки специалистов образовательно - квалификационного уровня *специалиста* или *магистра* не превышает 1-2 лет.

Независимо от типа высшего образования, в рамках которого осуществляется классификация той или другой программ, каждая отдельная программа классифицируется в зависимости от направленности ее содержания как программа академической ориентации или программа профессиональной ориентации.

Установлены такие образовательные уровни:

- неполного высшего образования – характеристика интеллектуальных качеств лица, определяющих его развитие как личности и достаточных для получе-

ния квалификаций образовательно - квалификационного уровня младшего специалиста;

- базового высшего образования – характеристика интеллектуальных качеств лица, которые определяют его развитие как личности, и достаточных для получения квалификаций образовательно - квалификационного уровня бакалавра;

- полного высшего образования – характеристика интеллектуальных качеств лица, определяющих его развитие как личности и достаточных для получения квалификаций образовательно - квалификационных уровней специалиста или магистра.

В системе ступенчатого образования установлены такие образовательно-квалификационные уровни высшего образования:

- Младший специалист – образовательно-квалификационный уровень высшего образования лица, получившего на основе полного общего среднего образования неполное высшее образование, специальные умения и знания, достаточные для осуществления производственных функций, предусмотренных для первичных должностей в определенном виде экономической деятельности, на операторском уровне профессиональной деятельности.

Лица, имеющие базовое общее среднее образование, могут одновременно учиться по образовательно-профессиональной программе подготовки младшего специалиста и приобретать полное общее среднее образование.

- Бакалавр – образовательно-квалификационный уровень высшего образования лица, получившего на основе полного общего среднего образования базовое высшее образование, фундаментальные и специальные умения и знания относительно обобщенного объекта деятельности (работы), достаточные для выполнения заданий и обязанностей (работ), предусмотренных для первичных должностей в определенном виде экономической деятельности, на эксплуатационном уровне профессиональной деятельности.

- Специалист – образовательно-квалификационный уровень высшего образования лица, получившего на основе образовательно-квалификационного уровня бакалавра полное высшее образование, специальные умения и знания, достаточные для выполнения заданий и обязанностей (работ), предусмотренных для первичных должностей в определенном виде экономической деятельности, на технологическом уровне профессиональной деятельности.

- Магистр – образовательно-квалификационный уровень высшего образования лица, получившего на основе образовательно-квалификационного уровня бакалавра полное высшее образование, специальные умения и знания, достаточные для выполнения профессиональных заданий и обязанностей (работ) инновационного характера, предусмотренных для первичных должностей в определенном виде экономической деятельности, на исследовательском уровне профессиональной деятельности.

Образовательно-квалификационный уровень магистров предусматривает, при условии выполнения требований стандарта высшего образования для педагогических работников, возможность выполнения педагогических функций.

В Украине установлены четыре уровня аккредитации вузов.

Вузы первого уровня аккредитации осуществляют подготовку специалистов по специальностям образовательно-квалификационного уровня младшего специалиста.

Вузы второго уровня аккредитации готовят специалистов по специальностям образовательно-квалификационного уровня младшего специалиста, а при условии вхождения в структуру высшего учебного заведения III–IV уровней аккредитации – по направлениям подготовки образовательно-квалификационного уровня бакалавра.

Вузы третьего уровня аккредитации имеют право готовить специалистов образовательно - квалификационных уровней бакалавра и специалиста, а также по отдельным специальностям образовательно-квалификационного уровня магистра.

Вузы четвертого уровня аккредитации осуществляют подготовку по всем введенным в государстве образовательно-квалификационным уровням – бакалавр, специалист и магистр.

Дополнительными условиями для аккредитации учебного заведения IV уровня является наличие эффективной деятельности его аспирантуры или докторантуры, а также методической и издательской работы. Вузы III–IV уровней аккредитации включаются также в Государственный реестр научных учреждений, которым предоставляется поддержка государства.

Управление вузом осуществляется на основе принципов:

- автономии и самоуправления;
 - размежевания прав, полномочий и ответственности собственника (собственников), органов управления высшим образованием, руководства высшего учебного заведения и его структурных подразделений;
 - объединение коллегиальных и единоначальных основ;
 - независимости от политических партий, общественных и религиозных организаций.
- Автономия и самоуправление вуза реализуется совместно законодательству и предусматривает право:
- самостоятельно определять формы обучения, график и виды организации учебного процесса;
 - принимать на работу педагогических, научно-педагогических и других работников;
 - предоставлять дополнительные образовательные услуги;
 - самостоятельно разрабатывать и вводить собственные программы научной и научно-производственной деятельности;
 - создавать институты, колледжи, техникумы, факультеты, отделения, филиалы, учебные, методические, научные, научно-исследовательские центры и лаборатории, конструкторские и конструкторско-

технологические бюро и прочие структурные подразделения;

- осуществлять издательскую деятельность, развивать собственную полиграфическую базу;
- на основании соответствующих соглашений проводить общую деятельность с другими вузами, предприятиями, учреждениями и организациями;
- принимать участие в работе международных организаций;
- вводить собственную символику и атрибутику;
- обращаться с инициативой к органам управления высшим образованием о внесении изменений в действующие или разработку новых нормативно-правовых актов в области высшего образования, а также принимать участие в работе по их усовершенствованию;
- бессрочно и безвозмездно пользоваться выделенными земельными участками.

Подготовка кандидатов и докторов наук осуществляется по всему спектру направлений развития современной мировой науки.

В Украине сформирована система **последипломного образования**, рассматриваемая в качестве основной компоненты системы непрерывного образования взрослых в течение всей жизни.

Содержание программ системы последипломного образования учитывает содержание программ предшествующих уровней образования, потребности заказчика и, как правило, ориентировано на наиболее современные актуальные сферы деятельности. В частности, в системе формируется инфраструктура подготовки кадров по вопросам компьютерных технологий, банкротства, конкурентоспособности, охраны интеллектуальной собственности, корпоративного управления, специалистов по работе с ценными бумагами, аварийных комиссаров, арбитражных управляющих, а также других актуальных направлений профессиональной деятельности. Отдельно сформирована сеть учебных заведений профессионального обучения государственных служащих, руководителей предприятий, военнослужащих, уволенных в запас, таможенников и т.п. Открыты новые специализации направлений переподготовки для работы в новых хозяйственных структурах и сфере малого предпринимательства и бизнеса, банковской и страховой деятельности.

УКРУПНЕННАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА (УДЕ) (П.М.Эрдниев) – «клеточка» учебного процесса, состоящая из логически различных элементов, обладающих в то же время информационной общностью. УДЕ обладает качествами системности и целостности, устойчивостью к сохранению во времени и быстрым проявлением в памяти.

Понятие укрупнения единицы усвоения достаточно общо, оно вбирает следующие взаимосвязанные конкретные подходы к обучению:

- совместное и одновременное изучение взаимосвязанных действий, операций, функций, теорем и т.п., в частности, взаимно обратных задач;
- обеспечение единства процессов составления и решения задач, уравнений, неравенств и т.п.;

- рассмотрение во взаимопереходах определенных и неопределенных заданий, в частности, деформированных упражнений;

- обращение структуры упражнения, что создает условия для противопоставления исходного и преобразованного заданий;

- выявление сложной природы знания (математического, физического и т.п.), достижение системности знаний;

- реализация принципа дополнительности в системе упражнений (понимание достигается на основе сочетания образного и логического в мышлении, между его сознательным и подсознательным компонентами. на основе сочетания операций вычленения и сличения, анализа и синтеза, поочередного обращения к разным полушариям головного мозга).

Концепция УДЕ широко применяется в педагогической практике от начальной до высшей школы по всем предметам. Причем при изучении каждого учебного предмета выстраивается своя технология на основе представленных выше основных положений. Например, в начальной школе, чтобы дети хорошо запомнили таблицу умножения, надо ее предлагать вместе с соответствующими случаями деления ($3 \cdot 5 = 15$, $15 : 5 = 3$ и т.д.). Прямая задача лучше постигается в паре с обратной, ибо при этом она схватывается учеником не изолированно, а как элемент системы мыслей. Аналогично перестроен процесс обучения сложению, вычитанию, умножению и делению: от раздельного изучения к укрупненному изложению того же материала в двух темах («Сложение и вычитание», «Умножение и деление»).

Основу методики УДЕ составляет т.н. многокомпонентное задание, образующееся из нескольких логически разнородных, но психологически состыкованных в некую целостность частей, например:

- решение обычной «готовой» задачи;
- составление обратной задачи и ее решение;
- составление аналогичной задачи по данной формуле или уравнению и ее решение;
- составление задачи по некоторым элементам, общим с исходной задачей;
- решение или составление задачи, обобщенной по тем или иным параметрам исходной задачи.

Вначале в укрупненное упражнение могут войти лишь некоторые из указанных вариаций. Главное же заключается в том, чтобы все составные части по возможности были выполнены в указанной последовательности на одном занятии. Акцент на необходимость пространственного и временного совмещения элементов укрупненного знания имеет психологическую причину: согласно современным научным данным, всякая информация, воспринятая человеком, циркулирует в т.н. оперативной памяти в течение 15-20 мин., после чего «уходит» на хранение в долговременную память. Фаза оперативной памяти наиболее оптимальна для всевозможных перекодировок информации, для преобразования знаний.

Поэтому так важны технологические детали, чтобы прямая и обратная задачи записывались и решались в двух параллельных колонках, чтобы доказательства взаимобратных задач, теорем проводились на одном уроке, чтобы вычленение признаков тут же сопро-

вождалось их сличением, чтобы словесное мышление сочеталось с символическим и т.д. Укрупнение знаний должно происходить прежде всего на уроке.

УЛУГБЕК МУХАММЕД ТАРАГАЙ (22.3.1394 - 27.10.1449) - узбекский астроном и математик. Внук Тимура. В 1409 году был объявлен правителем Самарканда, а после смерти своего отца Шахруха (1447) стал главой династии Тимуридов. Наукой Улугбек начал увлекаться еще в молодости; расширению его умственного кругозора способствовала собранная Шахрухом богатая библиотека, в которой он проводил большую часть своего времени. Улугбек любил поэзию, занимался историей, однако основное внимание его было сосредоточено на занятиях астрономией. Улугбек привлек в Самарканд выдающихся ученых своего времени, с помощью которых построил там обсерваторию; по своему оснащению и по результатам проведенных работ она не имела себе равных ни в эпоху Улугбека, ни много позднее. Научная и просветительская деятельность Улугбека вызвала недовольство мусульманского духовенства и реакционных феодалов, обвинявших его в ереси и организовавших против него заговор. Улугбек был предательски убит, а его обсерватория варварски разрушена.

Сорок лет (1409-1449 - год его трагической смерти), Улугбек управлял страной. В годы его правления Самарканд стал одним из мировых центров науки Средневековья. В Самарканде первой половины XV в., вокруг Улугбека образовалась целая научная школа, объединявшая видных астрономов и математиков, таких как Гияз-ад-дин Джамшид Каши, Кази-заде Руми, Али Кушчи и др.

Построенное в 1417-1420 медресе Улугбека при жизни выдающегося ученого было крупнейшим научным учебным заведением Средней Азии XV века. Здесь изучались, помимо богословия, математика, астрономия, философия. Лекции читали виднейшие ученые того времени. Так, например, курс астрономии читал «Платон своей эпохи» Салахутдин Муса ибн-Мухаммед Казы-Заде-Руми. Есть сведения, что и сам Улугбек преподавал в этом училище, где неоднократно проводил диспуты со студентами и учеными. Здесь слушал лекции Алишер Навои, учился Абдурахман Джамии. Таким образом, медресе стало центром среднеазиатского просвещения.

УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА - деятельность организации образования, направленная на улучшение способности выполнить требования к качеству образования.

УЛЬТРА ВИРЕС – деятельность, превышающая определенные права и выходящая за рамки полномочий.

УМАНОВ ГРИГОРИЙ АБРАМОВИЧ (1931) – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель высшей школы Казахской ССР. Отличник здравоохранения и просвещения Казахстана.

В 1954 закончил исторический факультет Казахского государственного университета им. С.М.Кирова (ныне: Казахский национальный университет им. аль-Фараби). С 1959 по 1965 – дирек-

тор специальной школы трудовой колонии МВД КазССР. 1959-1997 – старший преподаватель, доцент, профессор, заведующий кафедрой педагогики Казахского педагогического института им.Абая. В настоящее время профессор этой кафедры, а также директор частной школы «Престиж». Круг научных интересов: история развития образования Казахстана, теория и методика воспитательного процесса в школах и вузах, трудовой воспитание подростков, профессиональная ориентация и формирование социальной активности обучающихся. Автор более 120 научных трудов.

УМ (УМСТВЕННЫЕ СИЛЫ) – обобщенная характеристика познавательных возможностей человека (в отличие от чувств и воли); в более узком смысле – совокупность индивидуальных способностей к накоплению, знанию, совершению мыслительных операций; относительно устойчиво присущая человеку и развивающаяся в течение жизни система свойств, качеств, действий в области его познавательной активности, ориентировки во внутренних (психологических) и внешних обстоятельствах жизни и деятельности, включая и обстоятельства общественной среды (выделяют, в частности, «социальный интеллект», «технический интеллект», «гуманитарный интеллект», «математический», «вербальный», т.е. «словесный», «теоретический», «невербальный», «практический» и др. в зависимости от предметной области деятельности человека). В относительно узком смысле слова умом называют именно хорошо развитые познавательные способности человека. Работники в области науки, теории (в т.ч. и педагога, психологи) нередко считают достойным рассмотрения умом только лишь теоретическое мышление, полагая его самой сложной и «высшей» формой познания, присущей человеку.

Скорее всего, это мнение неверно и является бессознательным выражением позиции защиты и обоснования исключительности общественного положения своей (научной) профессиональной группы и своего лично. В действительности практический ум (ум практического работника) ничуть не проще и не «ниже», чем ум теоретический, поскольку профессионалу-практику приходится решать ответственные задачи в условиях ограниченного времени, иногда при неполной информации, в условиях неопределенности и реальных опасностей. «Цена ошибки» в работе человека-практика, вооруженного мощной техникой (например оператора энергосистемы, прокатного стана, сортировочной горки и т.п.) может быть очень высокой, в то время как человек-теоретик, сделав ошибку, может просто выбросить «в корзину» свои выкладки, не нанеся обществу заметного ущерба (Е.А. Климов).

Свойства ума: быстрота, ясность, критичность, гибкость, широта, креативность.

УМЕНИЕ – освоенные человеком способы выполнения действия, обеспечиваемые совокупностью приобретенных знаний и навыков; подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта; способность осоз-

знанно совершать действие, опираясь на сформированные навыки и приобретенные знания. Создает возможность выполнения определенных действий не только в привычных, но и в изменяющихся условиях. Умение характеризуется осознанностью, самостоятельностью, продуктивностью и динамизмом.

Умения могут быть как практическими, так и умственными. В отличие от навыков, умение может образовываться и без специальных упражнений в выполнении какого-либо действия. В этих случаях оно опирается на знания и навыки, приобретённые ранее, при выполнении действий, сходных с данным. Вместе с тем умения совершенствуются по мере овладения навыком. Высокий уровень умений означает возможность пользоваться разными навыками для достижения одной и той же цели в зависимости от условий действия. При высококоразвитом умении действие может выполняться в разных вариантах. Приобретённые человеком умения могут стать показателем уровня его общего умственного развития, качеств его ума. Формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях.

Выделяют:

- общелогические умения и навыки, т.е. анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, конкретизировать, систематизировать, выделять главное, существенное, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- учебные, т.е. умение составлять план ответа или тезис выступления, конспекты, рефераты, рецензию, аннотацию, готовить доклад, пользоваться различными видами чтения, умение читать и писать в индивидуальном темпе; умение участвовать в учебной дискуссии, диспуте, вести полемику, высказывать тезисы, уточнять вопросы, аргументировать, доказывать, умение грамотно выражать свои мысли, пользоваться специальным языком;
- поисково-информационные, т.е. умения и навыки обращения со справочно-энциклопедической литературой; работать с каталогами, оглавлением; пользоваться печатными и аудиовизуальными средствами информации;
- учебно-организационные, т.е. умение планировать текущую и перспективную учебную работу, организовывать себя на выполнение поставленной задачи, осуществлять само- и взаимоконтроль и само- и взаимонаблюдение учебной деятельности, вести коллективную учебную работу, сотрудничать и оказывать взаимопомощь при решении учебных задач.

Классификация:

1. **Познавательные умения** – умения самостоятельно приобретать знания: умение работать с учебной и научно-популярной литературой, на этой основе самостоятельно приобретать и углублять знания; умение проводить наблюдения и на их основе формулировать выводы; умение самостоятельно моделировать и строить гипотезы; умение самостоятельно ставить эксперимент и на его основе получать новые знания; умение объяснять явления и наблюдаемые факты на основе имеющихся теоретических знаний, предсказывать следствия из теорий.

2. **Практические умения** – измерительные, вычислительные, графические (построение и анализ графиков), решения расчетных, графических, логических задач.

3. К **организационным умениям** относятся умение планировать свою работу, в том числе планирование времени, правильно организовывать рабочее место во время занятий и при выполнении лабораторных работ.

4. Важное значение имеют умения **проводить самоконтроль** при выполнении различных заданий, решения задач, подготовке домашних заданий.

5. К **оценочным умениям** относят умение оценить достоверность полученного результата, социально-экономическую и экологическую оценку полученных результатов.

УМНАЯ ЭКОНОМИКА – экономика, основанная на знаниях и инновациях. Под «умной экономикой» подразумевают экономику, в которой большая часть валового внутреннего продукта обеспечивается деятельностью по производству, обработке, хранению и распространению информации и знаний, производству продукции с высокой надбавленной стоимостью, причем в этой деятельности участвуют более половины занятых. Формирование умной экономики провозглашено приоритетом национальной экономической политики в ежегодном Послании Президента РК народу Казахстана 2007, т.к. достижение успеха и повышение конкурентоспособности на международном уровне и внутри страны основывается, прежде всего, на диверсификации экономики, воспитания ученых новой формации, эффективности научных организаций. Модернизированный научно-технический потенциал в государственном и в частном секторах играет существенную роль в формировании умной экономики.

УМНОЖЕНИЕ ПОНЯТИЙ – отыскание таких предметов (элементов), которые входят одновременно в класс обоих умножаемых понятий.

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – мыслительный процесс (операция), в ходе которого из одного или нескольких суждений выводится новое суждение, определенным образом связанное с исходным.

Выделяют:

- **дедуктивное** – опосредствованное умозаключение, в котором вывод об элементе множества делается на основании знания общих свойств всего множества;
- **из суждений с отношениями** – умозаключения, в которых посылки и заключение представляют собой суждения с отношениями родства, равенства, по степени, по величине, по времени и т.п. ($A=B$, $B=C$, следовательно, $A=C$);
- **индуктивное** – опосредствованное умозаключение, в котором на основании знания отдельных, единичных предметов класса, делается вывод о всех предметах класса, о классе в целом;
- **непосредственное** – умозаключение, в котором вывод делается из одной посылки;
- **опосредствованное** – умозаключение, в котором вывод делается из двух и более посылок;
- **статистическое** – 1) умозаключение связанное с переносом результата статистического исследования в некоторой выборке на всю популяцию; 2) умоза-

ключенне, связанное с переносом вероятности, характеризующей частоту элементов с фиксированным свойством Р в некотором множестве, на отдельные элементы этого множества.

УМОЗРЕНИЕ – способ теоретического постижения истины, основанный на отвлеченных логических построениях, не связанных зачастую с научно установленными фактами наблюдения и эксперимента; тип философского мышления, характеризующийся абстрагированием от чувственного опыта. В истории философии выявились 2 типа умозрения: рационалистический (роль математики как образца умозрения в пифагореизме, платонизме, неоплатонизме) и интуитивистский (непосредственное созерцание идеи как эйдоса, т.е. некоего духовного образа). Умозрение – рассуждение, основанное на созерцании, размышлении, не основанное на опыте.

В некоторых профессиях (математика, теоретические дисциплины техники, философия, логика) может правомерно преобладать работа специалиста с отвлеченными понятиями, общими мысленными схемами (т.е. работа в известной мере умозрительная); и здесь представляются повышенные требования прежде всего к внутренней непротиворечивости рассуждений специалиста (в сочетании с временным отходом от операций сличения идей с «жизнью», «практикой»). В ряде профессий гуманитарно-художественного профиля правомерно культивируется, в частности, интуиция при оценке предметов рассмотрения.

Как бы ни был, например, «субъективен», «умозрителен» подход дирижера, режиссера, искусствоведа при оценке явлений в соответствующей области компетенции, считается, что никто другой, возможно, ничего лучшего здесь не предложит. Поэтому интуитивный и в известном смысле умозрительный подход здесь просто неизбежен и необходим.

Издержки индивидуальной односторонности оценок могут здесь компенсироваться тем, что при принятии практических решений учитывают мнения не одного знатока, эксперта, а группы их.

В педагогике, психологии термин умозрение и выражения, производные от него, употребляются иногда и в ироническом, обесценивающем смысле как указание, например, на стиль преподавания, связанный с элементами беспочвенного, бесполезного, безответственного мудрствования, оторванного от жизни, практики. Если же не доводить дело до абсурда и не абсолютизировать умозрение как путь постижения истины, то следует признать, что отвлеченное мышление, фантазия, вымысел, являясь необходимыми и полезными этапами и при движении от незнания к знанию, а также и при проектировании технических, социальных, в частности, образовательных систем (см. *Воображение; Мышление; Понятие; Рассуждение; Суждение; Созерцание; Умственное (интеллектуальное) развитие*). Признанным критерием верности познания считается практика.

Отрыв хода мыслей человека от реальности, проявляющийся устойчиво и не поддающийся коррекции фактами, разумными доводами, может входить в

состав признаков (симптомов) патологических расстройств мышления (Е.А. Климов).

УМОЗРИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ – исследование, основанное не столько на известных опытных данных, сколько на процессах создания новых идеализированных образов. Указанные образы выстраиваются в «умозрительные» модели (моделирование), далее – они обобщаются до уровня умозрительных понятий (конструктов). На их основе происходит выдвижение некоторых принципов и построение с их помощью особой дедуктивной системы (умозрительной концепции). Завершается умозрительное исследование сравнительным анализом разных умозрительных концепций, построенных в информационной области исследователя.

УМСТВЕННАЯ ОДАРЕННОСТЬ (термин разработан В.Штерном) – общая способность человека сознательно направить свое мышление на новые требования, приспособить его к решению новых задач и к новым условиям жизни.

Направленность на новое отличает ее от памяти; признак приспособления – от гениальности (сущность которой состоит в самопроизвольном творчестве); признак всеобщности отличает от таланта (который у человека проявляется, как правило, в каком-либо определенном виде деятельности).

УМСТВЕННАЯ ПРОДУКТИВНОСТЬ – эффективность интеллектуальных усилий человека, направленных на решение определенных задач, проблем и т.п.

Зависит в значительной мере от способностей личности и индивидуального темпа её умственной деятельности. Для каждого человека существует персональная граница доступного ему интеллектуального темпа. Умственная продуктивность падает при значительном занижении или превышении этой границы – при избытке или дефиците времени, отводимого на решение задачи. Поэтому в образовательном процессе необходим рациональный подход к определению времени, необходимого для выполнения учебного задания учащимися. Время, отведенное для выполнения задач, необходимо ограничивать, но нельзя устанавливать для занятий и слишком узкие временные рамки. Нерациональный подход к определению умственной продуктивности создаёт искусственные трудности, приводящие к ее снижению.

УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТРУДЕ – педагогическая деятельность, направленная на развитие интеллектуальных качеств (см. *Умственные силы*) подрастающего человека на материале учебно-производственных и трудовых задач. Существует прочный и часто вновь воспроизводящийся в обществе предрассудок, в соответствии с которым труд подразделяется на «умственный» и «физический». На самом деле любой т.п. физический труд обязательно предполагает мысленный анализ текущей ситуации, применение общих идей к частным случаям и даже творческое порождение той достоверной информации, которая потребна для решения данной практической задачи (практические задачи, как правило, нестандартны, т.е. принципиально требуют творческого подхода). Далее,

т.н. физический труд предполагает мысленное превосхищение общественно-ценного продукта труда, анализ своих возможностей и ограничений, возможностей и ограничений имеющихся средств труда, мысленное представление тех трудовых вкладов, которые уже содержатся в заготовке, полуфабрикате, а также мысленное представление о людях, которые окажутся потребителями данного промежуточного или конечного продукта труда. Иначе говоря, умственная деятельность буквально «впяная» в него.

Виды практического труда разнообразны и в соответствии с этим предоставляют широкие возможности именно для умственного развития, воспитания и самовоспитания подрастающего человека (в частности, для воспитания практического мышления). В то же время процессы практического мышления еще недостаточно разносторонне изучены в психологии.

Передовые инженеры-педагоги и учителя школ и даже специалисты дошкольного дела ищут и находят пути умственного воспитания учащихся на материале труда, проектируют и реально организуют соответствующие педагогические ситуации. Так, показано, что ознакомление дошкольников (в доступной им форме) с видами труда взрослых является при умелой постановке этого дела органичным звеном речевого и умственного воспитания детей (Е.А. Климов).

УМСТВЕННОЕ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ) РАЗВИТИЕ – сложная динамическая система количественных и качественных изменений, происходящих в интеллектуальной деятельности человека в результате овладения им опытом, соответствующим общественно-историческим условиям, в которых он живет, возрастным и индивидуальным особенностям его психики.

Уровень умственного развития – совокупность знаний, умений и сформировавшихся при их усвоении умственных действий, свободное оперирование ими в процессах мышления, обеспечивающих усвоение в определенном объеме новых знаний и умений. Информация об уровне развития может быть получена либо путем длительных психолого-педагогических наблюдений, либо путем проведения диагностических испытаний с помощью специальных методик.

При анализе уровня умственного развития необходимо исходить из принципа неразрывности связи и взаимной обусловленности содержания и формы мышления (Л.С. Выготский). Нарушение этой связи снижает эффективность мышления. Если содержание мышления отражает существенные стороны социальной и культурной среды, в которой проходили жизнь и деятельность данной личности, то усвоением этого содержания предопределён сформировавшийся у неё уровень умственного развития и её умственные действия могут оказаться недостаточными для усвоения нового содержания. Однако своеобразии уровня развития обусловлено не только факторами онтогенеза, но и природными психофизиологическими особенностями личности. Это обнаруживается в деятельности мышления и, в частности, в складывающейся мотивации предпочтения личности по отношению к некото-

рым апробированным ею видам деятельности. По уровню умственного развития нельзя однозначно определить, сколько времени и усилий потребовалось личности для достижения этого уровня.

Аналитически можно (и это полезно) различать и как бы отдельно изучать развитие восприятия в связи с развитием речи, развитие памяти, развитие мышления, внимания, воображения и т.д.; можно подходить еще более подробно и изучать, например, динамику развития научных понятий, моральных понятий и т.д. Но практические процессы указанного рода сильно взаимосвязаны, и нельзя решать педагогические задачи, скажем, умственного воспитания, «взявшись» только за что-то одно – за мышление вне речевого развития, за внимание и т.п. Иногда употребляют собирательный термин и говорят о развитии «познавательной сферы» человека. Это можно делать, если не забывать, что «сфера» – термин метафорический, взятый из геометрии и не имеющий строгого значения в психологии или педагогике. Часто под умственным развитием имеют в виду развитие мышления, полагая его высшей формой человеческого познания. Это тоже допустимо, если не забывать, что развитие мышления невозможно без опоры на чувственное познание (познание посредством органов чувств) и речь.

Различают возрастное и функциональное развитие «познавательной сферы».

Под возрастным развитием, как говорит само название, имеется в виду возникновение, совершенствование, изменение познавательных процессов, действий в связи с прохождением человеком возрастных этапов (младенчество, дошкольный возраст, подростничество, юность, зрелость, старение). Существенной особенностью возрастного развития познания человека является (по Н.Н. Подьякову) то, что оно опирается на природную потребность к новизне, обновлению впечатлений и представляет собой постоянный поиск, пробы, «экспериментирование» в широком смысле слова, направленные на преодоление неопределенности. Развивающийся человек (например, ребенок), с одной стороны, неистово идет все к новому и новому, не спеша прояснять, уточнять то содержание, которое он освоил в виде некоторых доступных ему «глобальных структур». С другой стороны, рано или поздно (иногда очень отсроченно) наступают этапы уточнения, дифференциации усваиваемого содержания.

Факты и закономерности психического развития, психологические характеристики возрастных этапов умственного развития детально рассматриваются в учебниках и пособиях по возрастной психологии, которые нетрудно найти в библиотеке любого педагогического учебного заведения.

Под функциональным развитием («познавательной сферы») имеют в виду возникновение, совершенствование, изменение познавательных процессов и действий в связи с освоением человеком тех или иных деятельностей (включая и профессиональные), что возможно в рамках одной возрастной ступени. Например, у юношей и девушек, осваива-

ющих профессии, предполагающие взаимодействие с явлениями живой природы, преимущественно развиваемая наблюдательность по отношению к признакам состояния растений или животных, усваиваются мысленные приемы, схемы успешного решения задач в области растениеводства, животноводства, способность самостоятельно принимать решения при отсутствии детальных предписаний в нестандартных ситуациях (они часто встречаются в практической работе с биологическими системами), принимать ответственные решения при неполных и не вполне точных данных и т.п. Иначе говоря, складывается, в частности, своеобразный вариант творческого ума, мышления.

Соответственно, у юношей и девушек того же возраста, осваивающих, например, профессии, предполагающие работу с техническими системами (материалами, полуфабрикатами, производственным технологическим оборудованием, например в металлообработке) преимущественно развивается наблюдательность к работе машин и механизмов (включая наблюдательность к рабочим шумам машин и умение правильно их истолковывать и пр.); развивается память на точные цифровые данные, параметры, которые часто применяются в мире техники, формируется конструктивно-техническое творческое мышление.

В результате процессов функционального развития психики, обусловленных принадлежностью к той или иной профессии, формируется специфический склад ума и даже специфический образ мира. Пояним это обобщенными примерами.

1. Мир видится специалистам, занятыми живой природой, и волнует их прежде всего со стороны обретений и утрат в области биотических и абнотических явлений. Сознание работника заполнено, например, такого рода представлениями – площади, занятые лесами, посевами, биомасса чего-либо (почвенных червей, леса и т.д.), круговорот веществ; растения, животные, микроорганизмы; причины и проявления динамики, «судьбы» чего-либо живого. Земля – носитель всего живого и условий его существования.

Цивилизация, культура человечества – это прежде всего культура земледелия, животноводства, пчеловодства, коневодства и т.п. Международные отношения – это, прежде всего то, что делается в человеческом мире в связи охраной природы или использованием ее «даров», обменом достижениями в области биологии, растениеводства, животноводства, микробиологии.

Условия существования и развития человека – это пища, соблюдение научно обоснованных норм питания, обеспечение человека одеждой; истоки всего перечисленного – в недрах сельскохозяйственного производства. Деятельность людей – это прежде всего использование ресурсов природы и все действия, влияющие на нее и ее судьбу на планете.

2. Специалистами, занятыми техническими системами, вещественными средствами труда, преобразованием видов энергии, мир видится и волнует их, прежде всего, со стороны того, как наша жизнь оснащена или не оснащена техникой. Сознание

работника заполнено, например, такими представлениями: поверхность Земли – это места для прокладки кабелей, возведения сооружений; площади, занятые производственными и жилыми корпусами, где есть тепло, электросети, оборудование. Планета Земля видится как источник тепла, энергии.

Цивилизация, культура, история человечества – это прежде всего достижения научно-технической революции, создание электродвигателей, радио, ЭВМ. Страны и континенты – это зоны, точки, между которыми пролегают ясно представляемые линии связи, электропередач, «нижки» газопроводов, теплотрассы.

Условия существования и развития человека – это здания, сооружения, транспортные средства, технические средства связи; жилье дома, больницы, учебные заведения, – это объекты, где нужно обеспечить тепло, свет, энергооборуженность и пр.

Деятельность людей – это, прежде всего, научно-технические расчеты, автоматизация технологий производства, создание грандиозных сооружений и миниатюризация оборудования, применение новейших достижений техники.

3. Профессионалам, занятым общественными системами, людьми (в частности, вопросами обучения, воспитания людей, руководства обществом, разного рода обслуживания населения, доведения услуг, товаров до потребителя) мир видится и волнует их, прежде всего, со стороны наполненности его разномыслящими, разнокачественными и разнонаправленными людьми, организациями, их сложными взаимоотношениями. Сознание работника заполнено, например, такими представлениями: образ жизни и формы активности, умонастроение, поведение людей; отдых и настроение (другого, стороннего человека); версии возможных причин преступления; способы привнесения порядка в жизнь человека и общества.

Цивилизация, культура, история человечества – это прежде всего народы, страны, государства, языки, культурные ценности разных народов. А международные отношения – это, прежде всего, политические, торгово-экономические, культурные взаимодействия хорошо различаемых социальных систем. Условия существования и развития человека – это памятники культуры, сеть музеев, экскурсии, удовлетворение духовных запросов населения, общественный порядок.

Деятельность людей – это, прежде всего, приобщение широких слоев населения к освоению культурных ценностей, доведение товаров до потребителя, обеспечение гражданских прав, борьба с преступлениями.

4. Профессионалам, занятым переработкой информации, знаковыми системами, текстами, формулами, условными обозначениями, документами, мир видится и волнует их, прежде всего, со стороны изученности, ученности, упорядоченности, подчитанности его составляющих. Сознание работника заполнено, скажем, такими представлениями: документооборот, цифровой материал; иностранные алфавиты; математические, химические фор-

мулы; маршруты почтовых вагонов; законодательство страны.

Цивилизация, культура, история человечества – это прежде всего письменность, почтовая и иная осведомительная связь вплоть до современной «опутанности» всего земного шара информационными сетями. Международные отношения – это связи информационные (доставка письма в любой «уголок» Земли, возможность поиска «за рубежом» полезной информации и т.п.)

Условия существования, развития человека – это увеличение производимой информации; телефон как привычный атрибут быта; тиражи книг, журналов; сотни языков, на которых выходит печатная продукция; чертежи (как фактор ускорения прогресса).

Деятельность человечества, людей – это, прежде всего, автоматизация связи, документопроизводства; обеспечение законности и правопорядка (документальными средствами); совершенствование измерений, систем единиц измерения величин.

5. Профессионалам, занятым художественными системами, (т.е. воплощающим идеи или определенные настроения в конкретных эстетически ценных образах или оценивающим это воплощение), мир видится и волнует их, прежде всего, и как данность, где можно найти нечто прекрасное, и как область, в которую можно привести удобство, волнующую человека форму какого-то содержания. Сознание работника заполнено, например, такими представлениями: гармония цветов (картины, витрины), речь сценическая, фразировка музыкального материала и пр.

Цивилизация, культура, история человечества – это множество художественных достижений: образцы крашеных тканей, найденные в египетских пирамидах, кони Клодта на мосту через Фонтанку, лаковые миниатюры мастеров Палеха, славящиеся во всем мире, и т.п. Международные отношения как таковые часто не акцентированы, и мир людей, стран, народов предстает как лишенный придуманных людьми государственных границ: в одном ряду могут сопоставляться художественные деяния и первобытного человека, и мастеров Италии или Голландии и т.д.

Условия существования, развития человека – это, например, пространство для отдыха в проектируемом городе, плодородные места, учитываемые при проектировании селений. В деятельности людей важно приобретение к художественным ценностям, их бережное сохранение, приближение жизни к эстетическому идеалу. (см. *Развитие личности; Оттогенез; Развитие; Умственное воспитание в труде*) (Е.А. Климов).

УМСТВЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ – деяния человека (от математических преобразований до оценки поведения др. человека), выполняемые во внутреннем плане сознания, без опоры на внешние средства, в т.ч. слышимую речь. Этим они отличаются от др. видов человеческих действий (например, речевых, физических). Могут быть направлены на решение как познавательных, так и эмоциональных задач.

УНИВЕРСАЛЬНАЯ ДЕСЯТИЧНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ (УДК) – система классификации информации, широко используется во всем мире для систематизации произведений науки, литературы и искусства, периодической печати, различных видов документов и организации картотек. Центральной частью УДК являются основные таблицы, охватывающие всю совокупность знаний и построенные по иерархическому принципу деления от общего к частному с использованием цифрового десятичного кода. Код УДК размещается в крайнем левом верхнем углу титульной страницы издания.

Проставление кода УДК на научных и методических трудах является условием его публикации и учета в учреждениях научной, научно-технической информации.

УНИВЕРСИТЕТ – учебное заведение, которое реализует профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования по трем и более группам специальностей (медицинский университет – по двум и более), осуществляет научную и педагогическую деятельность, повышение квалификации и переподготовку кадров и является ведущим научным и методическим центром в области своей деятельности.

Многопрофильное высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего и послевузовского профессионального образования по широкому спектру специальностей; осуществляющее переподготовку и (или) повышение квалификации специалистов с высшим профессиональным образованием, научных и научно-педагогических работников; проводящее фундаментальные и прикладные научные исследования; являющееся ведущим научным и методическим центром в областях своей деятельности.

Модели университетов, которые в большей или меньшей степени распространены во всех странах:

- **гумбольдтовский «исследовательский университет»**, где научная и учебная деятельности рассматриваются как взаимодействующие компоненты с самого начала университетского курса; студенты должны приобретать опыт общения с самой передовой наукой в процессе непрерывного поиска новых научных знаний, чтобы в свое время стать первооткрывателями в соответствующих профессиональных областях;
- **британская модель интернатного типа** (модель Оксбриджа), которая основана на тесном неформальном общении студентов с преподавателями; такое общение считается не менее важным для развития молодежи, чем посещение лекций и семинаров, и имеет форму тьюторских занятий;
- **французская модель «больших школ»**, ставшая символом управляемого государством меритократического общества, где высокообразованные профессиональные кадры считаются суперэлитой; эти учебные заведения, не предусматривающие исследовательской деятельности, в интеллектуальном и социальном плане являются в высшей степени селективными;
- **чикагская модель**, разработанная Хатчинсом, представляет собой слияние общеобразовательных

программ, имеющих ярко выраженную гуманитарную направленность; в идеале она преследовала цель ознакомить студента со взглядами ведущих ученых в области гуманитарных, естественных и социальных наук, развить в нем способность и потребность в дальнейшем самообразовании, независимость и критичность мышления.

Типы:

- **вертикальный** – традиционный университет, где образовательные программы предлагаются и преподаются кафедрами. Каждая кафедра несет ответственность за учебную дисциплину или группу дисциплин. Исследования являются результатом индивидуального творчества преподавателей или работы небольших групп. Большинство сотрудников занимаются научной, образовательной или административной работой. Отдельные факультеты могут выполнять свои функции абсолютно независимо друг от друга;

- **инновационный (предпринимательский)** – см. *Инновационный университет*;

- **матричный** – появляется в условиях, когда одних только кафедр становится недостаточно для выполнения основополагающих функций университета, т.к. даже в рамках одной научной области исследовательская деятельность приобретает междисциплинарный характер. Программы служат базой для преподавания отдельных учебных курсов, факультеты несут ответственность за исследовательскую деятельность. Образовательно-научная функция профессора становится все более специализированной. Создаются исследовательские группы в рамках факультетов;

- **общепринятый современный** – сумма матричного университета и новых услуг, необходимых в первую очередь профессорам и частично студентам. Происходит более углубленная специализация, расширяются факультеты и их потребности превалируют над потребностями кафедр; значительно усложняется обучение;

- **университет-технополис (мультиполярный университет)** – приходит на смену общепринятому современному вследствие роста потребностей общества. Структура дополняется тремя элементами:

- независимые организации, действующие как самостоятельные юридические лица для удовлетворения новых социальных потребностей;

- горизонтальные подразделения, необходимые для достижения целей, которые не могут быть обеспечены матричными организациями;

- подразделения эндогенного роста, являющиеся исследовательскими и сервисными организациями;

- **элитный (не элитарный)** - победивший в честной конкуренции, соблюдающий равные для всех правила, установившие демократическим способом.

Принципы принадлежности к элитному вузу:

- победа в конкурентной борьбе над подавляющим большинством других университетов на рынке образовательных услуг, т.е. выбор родителей и выпускников, образование и дипломы обеспечивают быстрое достижение высокого качества жизни по положению в обществе, творческому уровню деятельности, оплате труда и т.д.; огромный вступительный конкурс, жесткий, как правило, двухступенчатый отбор (при-

близительно 1:20); жесткие требования к общей эрудиции, языковой подготовке, здоровью и занятиям спортом);

- опора на фундаментальное образование, интенсивное изучение в течение длительного периода (4-4,5 года), в зависимости от профиля (технический или гуманитарный) соотношение их меняется;

- специализация в естественной среде по согласованной программе университета и предприятия (работодателя).

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОМПЛЕКС - организация образовательного и научно-исследовательского профиля, созданная на базе университета (института, академии), объединяющая организации образования, которые реализуют образовательные программы различных уровней, иные учреждения и некоммерческие организации или выделенные из их состава структурные подразделения, с целью повышения эффективности и качества образовательного процесса, использования интеллектуальных, материальных и информационных ресурсов для подготовки специалистов и проведения научных исследований по приоритетным направлениям развития образования, науки, культуры, техники и социальной сферы. Комплекс имеет статус юридического лица.

УНИВЕРСИТЕТЫ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА - одна из форм *открытого университета*, ориентированная на дополнительное образование людей пожилого возраста (людей третьего возраста). Возникли как ответ на рост во всё мире числа людей пожилого возраста и потребность этой социальной группы населения сохранить свою активную жизненную позицию. Обучение в университетах этого типа не предполагает получения профессии или трудоустройство своих слушателей; они призваны не только расширить общее и научное знание, но и помочь преодолеть информационные и психологические «барьеры», возникающие у людей прекративших или собирающихся прекратить свою профессионально-трудовую деятельность. Один из институтов непрерывного образования.

УНИВЕРСУМ – термин, обозначающий «мир как целое» или «все сущее».

УНИКАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – формирование широкого многообразия различных заведений с собственной педагогической концепцией и значительным количеством педагогов, работающих по авторским программам.

УНИКУМ – неповторимый, единственный в своем роде предмет (перен. также о человеке), своеобразный, отличающийся особой художественной, научной, исторической ценностью. Разновидность уникама составляет особо ценные мемориальные предметы и реликвии. Уникумом может именоваться предмет, отражающий типичное явление, но сохранившийся в единственном числе (или один из немногих сохранившихся).

УНИФИКАЦИЯ – приведение чего-либо к единой системе, форме (документов, деталей, запасных частей, оборудования, услуг и пр.), к единообразию.

В технике под унификацией понимают приведение различных видов продукции и средств её производства к наименьшему числу типоразмеров, марок, форм, свойств и т.п. Основная цель унификации –

устранение неоправданного многообразия изделий одинакового назначения, но различных по совокупности параметров.

УНИФИЦИРОВАННАЯ МЕТОДИКА – методика, обладающая высокой степенью стандартизации и возможности применения в широком классе ситуаций.

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ОРГАН В ОБЛАСТИ НАУКИ - государственный орган, осуществляющий межотраслевую координацию и руководство в области науки и научно-технической деятельности.

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ОРГАН В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ - центральный исполнительный орган РК, осуществляющий руководство и межотраслевую координацию в области образования и науки -- *Министерство образования и науки РК.*

УПРАВЛЕНИЕ – функция организованных систем (биологических, технических, социальных), обеспечивающая сохранение их структуры, поддержание режима деятельности, реализацию ее программы, цели; функция управленческого органа общества или организации, которая обеспечивает сохранение их структуры, поддержание определенного состояния или перевод в другое состояние в соответствии с основными тенденциями развития данной системы, удерживает в определенных пределах отклонение отдельных частей и системы в целом от поставленных целей.

Управление может быть: 1) системой отношений, 2) формой взаимодействия. В первом случае говорят о социальной иерархии, диапазоне контроля, власти, ранге, статусе, ролях и т.п. Во втором – о методах контроля (общем и детальном), делегировании полномочий, стиле руководства, конкуренции, продвижении, лидерстве, конфликтах и многом другом, что можно было бы назвать динамикой управления. С технической точки зрения управление – всего лишь рациональный способ достижения максимального эффекта при затрате минимальных ресурсов, усилий и времени. А с социологической все обстоит гораздо сложнее, т.к. управление в этом случае – искусство так направлять усилия людей к нужным только организации целям, чтобы они не почувствовали никакого принуждения.

С давних пор, а это многие тысячи лет – человечество борется над тем, как соединить несоединимое: интересы подчиненных, всегда направленные на увеличение зарплаты, и интересы руководителей, заинтересованных в ее сокращении (ибо экономически это всегда вычтено из прибыли). В эпоху рабства и крепостного права руководители особенно не мудрствовали, а действовали методом прямого принуждения. Но времена изменились, необходимо нечто иное. И это иное получило в одном случае название методов стимулирования (когда добиваются повышения усилий прибавкой к зарплате), а в другом – методов мотивации (когда действуют хитрее: вызывают к престижу, статусу, моральным ценностям, амбициям, успеху и т.п.) (А.И. Кравченко).

УПРАВЛЕНИЕ В ОБУЧЕНИИ (LEARNING MANAGEMENT SYSTEM, LMS) - основа системы управления учебной деятельностью, используется для

разработки, управления и распространения учебных онлайн-материалов с обеспечением совместного доступа. Создаются данные материалы в визуальной учебной среде с заданием последовательности изучения. В состав системы входят различного рода индивидуальные задания, проекты для работы в малых группах и учебные элементы для всех учащихся, основанные как на содержательной компоненте, так и на коммуникативной.

Применительно к учебному процессу управление представляет собой не подавление или навязывание определенному процессу хода, противоречащего его природе. Наоборот, это предполагает максимальный учет природы процесса, согласование каждого воздействия на процесс в соответствии с его логикой.

УПРАВЛЕНИЕ ЗНАНИЯМИ - специализированная система мониторингового контроля, направленная на обеспечение необходимого и достаточного соответствия между достигнутым уровнем реального научного и эмпирического знания и сложившимся уровнем *основ образовательного знания на всех стадиях (этапах) непрерывного профессионального образования.* Обеспечение этого соответствия достигается: (а) за счёт обновления (пересмотра) стандартов образования в режиме специализированной мониторинговой системы управления знаниями; (б) за счёт повышения квалификации специалистов в режиме специализированной мониторинговой системы, осуществляемой соответствующими ведомствами, ответственными за эту работу; (в) за счёт повышения квалификации специалистов в режиме специализированной мониторинговой системы, осуществляемой службами управления персоналом в акционерных компаниях и иных организациях негосударственного сектора экономики; (г) за счёт самообразования. По мере углубления интеграционных процессов в экономике, культуре, социальной жизни, образования и т.д., усиления конкуренции на мировых и национальных рынках новых технологий, товаров и услуг всё более жёсткие требования будут предъявляться к качеству и периодичности систематического дополнительного образования и обучения, что должно обусловить создание национальной системы управления знаниями. Её создание является одним из важнейших условий национальной безопасности страны.

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ - совокупность мер, регулярно предпринимаемых в системе или на институциональном уровне, чтобы обеспечить качество высшего образования и улучшить его в целом. Данный термин охватывает все мероприятия по осуществлению политики, направленной на повышение качества через планирование качества, контроль за качеством, обеспечение качества и механизмы его повышения.

УПРАВЛЕНИЕ КОМПЛЕКСНЫМ ИССЛЕДОВАНИЕМ. Главными задачами являются:

1. Правильный выбор темы, уяснение цели и разработка методики исследования. Ученые должны руководствоваться ее полезностью, насколько результаты ее разработки будут способствовать совершенствованию учебного процесса.
2. Правильное планирование. В планах должно быть предусмотрено проведение всего комплекса

работ по каждой теме, отражены этапы исследования, предусмотрено сокращение разрыва между научными исследованиями и внедрением полученных результатов. При этом очень важно учитывать заложенные в темах идеи, их значимость для практики.

Следует увязать между собой все уровни исследований: уровень фундаментальной, теоретической разработки; уровень прикладной разработки проблемы; уровень экспериментальной проверки разработок.

При организации и проведении педагогических исследований большое внимание уделяется созданию фонда теоретических научных знаний, чтобы нововведения в учебный процесс носили не случайный, а плановый, постоянный, стратегический характер.

3. Совершенствование координации научно-исследовательской работы. Координация – это управление исследованием. Главная ее цель – создание системы, организация взаимодействия составляющих частей, чтобы обеспечить выполнение поставленной задачи. Она предусматривает:

выбор желательного хода разработки;

воздействие на процесс каждой разработки в таком направлении, чтобы обеспечить нужный результат; обеспечение сроков выполнения работ;

введение планового начала в обеспечение направленности всех работ, связанных с разработкой данной темы;

равномерное распределение заданий и последовательность проведения работ всеми отделами, лабораториями и сотрудниками;

внедрение разработок в практику учебно-воспитательного процесса;

обеспечение контроля за работой.

Без тесного взаимодействия естественных, общественных и технических наук невозможно решить ни одну более или менее крупную педагогическую проблему.

Поэтому при организации комплексных исследований необходимо учитывать следующие взаимосвязанные между собой вопросы:

- 1) социальные и технические – прогнозирование изменений трудовых функций работающих и требований, предъявляемых к образованию, изменений потребности в кадрах, особенностей использования молодежи как производительной силы в различных видах общественно полезного труда;
- 2) науковедческие – прогнозирование компонентов логической структуры соответствующей науки;
- 3) психологические – прогнозирование доступности учебного материала для соответствующего контингента учащихся;
- 4) физиологические – прогнозирование требований, предъявляемых тем или иным профилям подготовки к физиологическим качествам работника;
- 5) воспитательные – прогнозирование целенаправленных мероприятий, предвидение характера и целей воспитания, с необходимым упреждением внести коррективы в содержание, формы и методы воспитательной работы;

б) педагогические – прогнозирование вопросов рационального управления учебно-воспитательным процессом и его технического оснащения.

Важнейшими предпосылками организации комплексных исследований являются:

вычленение такого объекта, который разные науки могут исследовать одновременно в рамках предмета этой науки;

создание научной школы;

разработка принципов системного подхода к исследованию.

Комплексное исследование возможно, когда представители разных наук используют какие-либо общие принципы и методы измерения исследуемого явления, чтобы получить сопоставимые данные и иметь возможность коллективно их обсуждать.

4. Моделирование научно-исследовательской работы. Прежде чем приступить к исследованию, нужно ясно себе представлять, что и как надо делать и для каких целей его проводить, иметь хорошо разработанную методику исследования, которая должна давать прогрессивные решения поставленной задачи и на этой основе обеспечить для профилировщиков ясную перспективу.

Научная идея должна последовательно пройти через все этапы исследования и воплотиться в научных рекомендациях, имеющих практическое значение для учебных заведений.

На основе выдвинутой гипотезы сначала моделируется учебный процесс путем разработки учебно-программной документации, носящей наиболее вероятный характер. Создание модели проходит через основные стадии: создание системы логически обоснованных суждений о вероятном направлении предстоящей работы, построенной на основе имеющейся информации и мнений авторитетных ученых; выработку конечного вывода, который формирует основное содержание гипотезы; установление степени вероятности конечных выводов. Очень важно, чтобы проектируемая модель исследования была адекватна моделируемому процессу обучения.

5. Обеспечение систематического дифференцированного информирования участников исследования о новых научных идеях, новых методах исследования. Информации по темам и проблемам исследований должны собираться, логически обобщаться и приобретать в результате обработки новые, качественно более высокие формы, становиться исходным пунктом и основой для новых достижений.

Речь идет не о простом накоплении информации, а о целенаправленной, рациональной организации информационного процесса, об информации, которая стимулирует труд ученого. Она должна быть комплексной – давать ученому знания о связях различных специальных областей науки.

6. Комплектование научных подразделений компетентными кадрами и организация повышения их квалификации.

В каждой работе надо исходить из основных перспективных направлений научных исследований и органически сочетать вытекающие отсюда задачи по развитию потенциала с теми задачами, которые

вытекают из основных проблем, решаемых в ближайшем будущем.

Для того чтобы исследовательские программы были обеспечены нужными кадрами, следует не только расширить практику проведения методологических семинаров, но и организовать для этих целей курсы с отрывом от работы.

Важным вопросом является выбор руководителя проблемы (темы). Речь идет о более тщательном подборе таких ученых, которые способны генерировать существенные для анализа планируемого исследования связи. Нет необходимости ограничиваться только научным персоналом данного НИИ. Следует установить порядок: дать ученому возможность руководить 2-3 проблемами (темами) в одном или разных НИИ; предоставить руководителю проблемы (комплексного исследования) право подбирать научные группы и научных работников; ввести систему консультирования ведущими учеными разработки отдельных проблем.

Вот почему должна найти распространение новая форма работы с педагогическими кадрами – школы творческого актива, когда творческий труд преподавателя или мастера организуется как часть творческого труда педагогического коллектива. Ведь в воспитании и обучении учащихся успех дела зависит не от одного, даже талантливого преподавателя или мастера, а от хорошо организованного и творчески работающего педагогического коллектива в целом.

7. Повышение эффективности научных исследований. Следует определить производимые затраты, сроки проведения исследований и реализацию рекомендаций, уровень их новизны по сравнению с имеющимися формами и методами учебной работы. Все расходы должны быть отнесены на смету исследований данной проблемы. Определение стоимости предстоящих исследований и четкое их планирование позволит производить оценку полученных результатов на промежуточной стадии.

8. Обеспечение материально-технического снабжения, которое имеет важное значение в период исследований.

Для проведения научно-исследовательской работы надо заранее определить профиль лицеев и заблаговременно оснащать их всем необходимым промышленным и лабораторным оборудованием, создать в них лабораторную экспериментальную базу, иметь необходимые технические и организационные средства, разработать экспериментальные образцы учебных планов, программ, наглядных пособий, макетов, моделей, стендов и т.д.

9. Воспитание ответственности за порученное дело (по многим темам исследования проводятся многие годы при незначительных результатах).

10. Создание благоприятной для труда и здоровья психологической и физиологической обстановки.

11. Организация системы контроля. Для осуществления контроля в научно-исследовательских институтах широко применяется сетевой график, представляющий собой графическое изображение хода разработки, позволяющий:

выявить область потенциальных затруднений у отдельных сотрудников или мер, улучшающих организацию работы;

повысить степень взаимной увязанности между исполнителями и отделами;

провести четкое распределение обязанностей между исполнителями или провести перераспределение обязанностей;

создать условия для координации работ.

УПРАВЛЕНИЕ НЕСООТВЕТСТВИЯМИ - деятельность по идентификации, документированию, анализу и исправлению несоответствий, а также уведомлению заинтересованных лиц.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ – 1) (как организация) сложная организационно - структурная система, внутри которой выделяются структуры регионального (областного) управления образованием, соответствующие городские и районные структуры управления, а также структуры управления самих образовательных учреждений; 2) (как процесс) взаимосвязанная совокупность циклически повторяющихся процессов выработки и осуществления решений, ориентированных на стабильное функционирование и эффективное развитие системы образования и основных ее частей.

Включает: планирование, организацию, руководство и контроль, определяющие функционирование и развитие основных образовательных и обеспечивающих процессов, а также непрерывное саморазвитие.

Образовательная система может работать в двух режимах: функционирования и развития, соответственно которым различают и виды: в первом случае объектом оказываются учебно-воспитательные процессы и обеспечивающие их программно-методические, кадровые, материально-технические, нормативно-правовые условия, а целью - эффективное использование имеющегося в образовательной системе потенциала, повышение его эффективности.

Для реализации и обеспечения управленческих функций - планирования, организации, руководства, контроля - создаются системы управления. В рамках каждой из них возможно рассмотрение как взаимосвязанных или как относительно самостоятельных компонентов: человеческих, материальных, технических, информационных, нормативно-правовых и др.

Управление образованием специфично на различных иерархических уровнях: общегосударственном, областном (региональном), городском, районном (местном) и на уровне организации образования; формируются и органы управления - государственные, общественные, смешанные.

Подходы к построению эффективного руководства:

- **рационалистические** теории основным условием эффективной деятельности считают её чёткую регламентацию, жёсткий контроль за исполнением и стимулирование продуктивной работы в интересах минимизации субъективных факторов;

- **поведенческие** теории в центр внимания ставят индивидуальные мотивы участников совместной деятельности, межличностные и межгрупповые интересы, формирование благоприятных человеческих отношений;

- системные теории стремятся охватить всю совокупность проблем управления образованием на различных уровнях; преодолеть ограниченность рационалистических и поведенческих теорий.

УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ (ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ) - в менеджменте науки и образования: деятельность органов управляющей подсистемы, направленная на поиск, оценку, отбор, профессиональное развитие персонала, его мотивацию и стимулирование к выполнению задач, стоящих перед предприятием, фирмой, организацией. Направление менеджмента, основной целью которого является повышение производительности посредством создания благоприятных условий для деятельности сотрудников организации. Выделилось из общего менеджмента в отдельное направление и специализацию в 40-х гг. XX в. На начальных этапах развития чаще использовалось понятие управление персоналом, выделяющее психологическую составляющую процесса управления.

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОТКЛОНЕНИЯМ – управление, при котором управляющее лицо, орган управления фиксирует отклонения от заранее намеченного плана, программы и принимает меры к устранению отклонений.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ - методы и виды деятельности оперативного характера, направленные на обеспечение соответствия процесса установленным требованиям.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ИЗУЧЕНИЯ, ОБОБЩЕНИЯ, РАСПРОСТРАНЕНИЯ И ВНЕДРЕНИЯ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА. Под управлением понимается процесс воздействия управляющей системы на управляемую в целях перевода ее в новое качество. Основная цель управления изучением, обобщением и внедрением передового опыта – рациональное использование творческих способностей, знаний и опыта каждого преподавателя и мастера в обучении и воспитании учащихся, а также в разработке новых ценных идей и развитии на их основе педагогической науки.

Задача управления изучением, обобщением и внедрением передового опыта заключается, прежде всего, в его выявлении по каждой изучаемой теме и составлении перечня изложенных в нем новых педагогических идей. Такой перечень позволяет видеть состояние и степень эффективности руководства учебно-воспитательным процессом; положительные и отрицательные стороны обучения и воспитания учащихся; лиц, ответственных за неудовлетворительное состояние работы на данном участке; обстоятельства, мешающие внедрению нового, прогрессивного и пути исправления сложившегося положения.

Перечень педагогических идей, направленных на повышение качества учебной работы – это важнейший методический документ, указывающий цели и пути совершенствования учебной работы, это, по существу, перспективный план развития учебно-воспитательного процесса. На основании перечней педагогических идей проектируется комплексное изучение передового опыта.

Для того чтобы управление было действенным: выбирается для всестороннего изучения опыт, отражающий насущные вопросы работы учебного заведения;

изучается опыт по программе, разрабатываемой на продолжительное время и в масштабе всего учебного заведения;

привлекается к этой работе каждый преподаватель на доступном для него уровне;

учитывается взаимообучающий характер этой проблемы;

изучается передовой опыт в развитии;

учитывается органическая связь методов в обучении с результатами учебно-воспитательного процесса.

Изучение передового педагогического опыта – это сложный процесс, протекающий с присущей ему логикой и последовательностью по определенным этапам, на каждом из которых решаются свои специфические задачи.

УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ – целенаправленное воздействие руководителя учебного заведения на педагогический коллектив и обучающихся путем научно обоснованного планирования, организации, координирования и контроля их деятельности.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ – ценности, нормы, принципы управления вместе с характерными для данного учебного заведения обычаями, традициями, ритуалами.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ РЕШЕТКА - разработанная американскими специалистами в теории менеджмента Р.Блейком и Дж.С.Мутон теоретическая матрица типологических методов и способов управления внутригрупповыми взаимодействиями, в том числе и конфликтными, помогающая найти наиболее эффективные направления и приемы управленческого влияния на деятельность организации - предприятия, банка и т.п.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ – в менеджменте науки и образования: роль, которую выполняет руководитель на определенном этапе управления в соответствии с промежуточной задачей.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ СИСТЕМА - сложная, многоуровневая, иерархически организованная система целенаправленного воздействия управляющей подсистемы на управляемую подсистему общества (организации), включающая в себя целеполагание, постановку целей, планирование, управленческое решение, обеспечение целостности, корректирование деятельности, удержание отклонений в определенных пределах, обеспечение компетентности и дисциплины, подведение итогов деятельности или оценку, направление движения управленческого объекта к заданной цели.

УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ТРУД – труд по организации и осуществлению процесса управления совместной деятельностью коллектива.

УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ – в менеджменте науки и образования: методическая оценка функциональных зон организации, предназначенная для выявления ее стратегически сильных и слабых сторон. Охватывает основные зоны обследо-

вания: маркетинг, финансы, бухгалтерский учет, производство, человеческие ресурсы (научный контингент, профессорско-преподавательский состав, инженерно-технические работники и др.), а также корпоративные взаимоотношения и общественное лицо учреждения/организации/фирмы.

УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ (ОРГАНИЗАЦИОННОЕ) РЕШЕНИЕ – в менеджменте науки и образования: выбор, который должен сделать руководитель в процессе осуществления им функций управления и решения конкретных организационных задач. Организационное решение призвано обеспечить продвижение к поставленным перед организацией ориентирам, целям. Поэтому наиболее эффективным организационным решением является выбор, который будет реализован и внесет наибольший вклад в достижение конечной цели.

Управленческие решения можно группировать по различным признакам. Выбор последних определяется потребностями теории и практики управления. Решение всегда рассчитано на определенный срок. По длительности действия выделяют перспективные, среднесрочные и краткосрочные (оперативные) решения. Оперативные решения разрабатываются, как правило, индивидуально. Стратегические и тактические решения – в основном на коллективной основе.

В зависимости от характера принятия решения разделяют на творческие (впервые ставящиеся и требующие поисковых методов для их разработки); аналогичные (принимаемые на основе имеющихся аналогов); автоматические (т.е. по предписанию, решению вышестоящего органа, а также повторяющиеся, сезонные и т.д.).

В связи с выполнением общих функций управления они делятся на плановые, организационные, координирующие и контрольные.

По организационному оформлению управленческие решения могут быть конкретно-жесткими (когда определены задание, исполнители, сроки и т.д.), ориентирующими (направления деятельности указаны, но не регламентированы параметры выполнения), гибкими (возможен выбор методов выполнения) и нормативными (предписывают выполнение существующих управленческих нормативов).

В зависимости от сложности задач могут быть выделены стандартные, сложные моделируемые и сложные немоделируемые решения. Стандартные решения, как правило, касаются простых, часто повторяющихся, хорошо изученных проблем управления. Их основой выступают заранее отработанные стандартные процедуры, инструкции и т.п.

Сложные моделируемые решения соответствуют таким задачам управления, которые поддаются полной формализации и могут быть представлены в виде экономико-математических моделей.

Немоделируемые решения принимаются по сложным проблемам управления и отличаются значительной неопределенностью, не поддаются полной формализации. При выработке двух последних типов широко используются экономико-математические методы (методы математического

программирования, оптимизации моделей, теории игр; имитационное моделирование, деловые игры и др.).

Целевая направленность, научная обоснованность, единство и согласованность, правомочность и закономерность, адресность, конкретность во времени, своевременность, полнота, краткость и четкость – этим требованиям должно соответствовать любое управленческое решение. Одно из условий научной обоснованности решений – полнота и достоверность используемой информации. При необходимости более глубокого обоснования решений следует использовать экономико-математические методы.

При решении любой проблемы необходимо выделять главную и второстепенные задачи, образующие единый комплекс задач. Все положения решения должны быть взаимосвязаны, согласованы с ранее принятыми и уже действующими положениями.

Управленческие решения принимаются только в пределах тех прав, которыми наделен руководитель. При этом они должны находиться в рамках существующих законов и нормативных актов.

Пренебрежение этим противоречит сущности научного управления, делает решение неправомочным, а следовательно, необязательным для выполнения.

Естественно, каждое решение должно быть адресовано конкретному исполнителю (лицу, органу) и содержать указания о времени (сроках) его исполнения. Задержки с принятием решения, так же, как и преждевременные решения, не эффективны, а подчас и вредны. Наконец, формулировка решения должна быть краткой и четкой (однозначной), не допускающей разночтения.

Несмотря на многообразие управленческих решений, существует определенная система действий, правил, процедур, общих для всех случаев их подготовки, принятия и реализации. Такую систему называют технологией принятия и реализации решения, которая является частью общей технологии управления.

В организационном отношении при выработке решения можно выделить четыре стадии: выявление, обоснование и формулирование проблемы, задачи; поиск и обработка информации; определение возможных вариантов решения; выбор и обоснование наилучшего из них.

Правильно сформулировать проблему, требующую разрешения, – значит выразить не только ее содержание, но и особенности в данной конкретной ситуации, поскольку даже однотипные вопросы в неодинаковых условиях решаются неодинаково.

Процесс сбора и обработки информации должен быть тщательно организован и управляем.

Он включает в себя: обращение к правовым актам, указаниям вышестоящих органов; изучение данных современной науки и техники, усвоение уже имеющегося опыта; учет возможностей своего учебного заведения, экспертную оценку накопленной информации (использование советов специалистов, учет различных мнений и т.п.).

К наиболее распространенным методам принятия решений относятся: единоличное принятие решения; принятие его с привлечением коллегиально-совещательных органов.

Организация выполнения принятого решения – завершающая фаза процесса выработки и реализации управленческих решений. Условно в ней можно выделить несколько стадий: документирование решения; его пропаганда, разработка оперативной работы по его выполнению; учет и контроль выполнения.

В зависимости от уровня управления решения оформляются в виде постановления, распоряжения, приказа или другого административного документа.

Важным фактором, влияющим на эффективность реализации решения, является степень одобрения его исполнителями, коллективом в целом. Разъяснения в коллективе значения принятого решения, его ожидаемых результатов способствуют скорейшему его выполнению.

Пропаганда решения должна иметь тем больший размах, чем больший круг лиц будет принимать участие в претворении его в жизнь. Тем самым под контроль масс будут поставлены и организация, и ход выполнения решения (А.Г. Соколов).

УПРАВЛЯЮЩИЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ. В процессе управления взаимодействуют управляющая и управляемая подсистемы. Субъект управления определенными методами и средствами оказывает воздействие на управляемый объект и вызывает в нем изменения, отражающие поставленные цели.

В условиях учебного заведения это означает управляющее воздействие на педагогический коллектив, на отдельных работников и учащихся.

Руководитель организации образования использует различные методы управленческого воздействия на коллектив и на отдельных подчиненных.

Факторами эффективности управленческой деятельности руководителя являются:

- способность управлять собой и своим временем;
 - четкое определение цели выполняемой работы и собственной цели;
 - постоянный профессиональный рост и развитие;
 - изобретательность и умение гибко реагировать на изменение ситуации;
 - влияние на окружающих без использования прямых приказов;
 - применение новых современных управленческих приемов в отношении подчиненных;
 - умелое использование людских ресурсов;
 - помощь другим в быстром изучении новых методов и освоении практических навыков;
 - создание и воспитание группы единомышленников, способных быстро становиться изобретательными и результативными в работе.
- Перечисленные факторы в значительной степени влияют на эффективность деятельности руководителей любых учреждений и организаций. Вместе с тем, факторы, присущие конкретной области управленческой деятельности, естественно предопределяются ее специфическими условиями.

Обобщение опыта и результаты проведенных исследований свидетельствуют о том, что эффективность управленческой деятельности руководящих работников образовательных учреждений может быть обеспечена благодаря следующим факторам: создание единой системы управления, в которую входит планирование, организация, регулирование, учет, контроль и анализ работы организации образования;

целесообразное и четкое распределение обязанностей работников образовательных учреждений, установление их ответственности за конкретную работу;

упорядочение потоков необходимой управленческой информации, включая документооборот и делопроизводство;

создание благоприятной морально-психологической обстановки в коллективе.

Неравномерность нагрузки различных должностных лиц организации образования, дублирование одних и тех же работ, неопределенность в том, кто конкретно должен выполнять тот или иной вид работ – все это выдвигает на первый план необходимость четкого и максимально детализированного разделения труда руководящих работников в каждом образовательном учреждении. При этом большую роль играют: специализация работников, учет их индивидуальных обязанностей, интересов и квалификации; равномерная и пропорциональная нагрузка должностных лиц.

При разделении труда следует охватить все стороны и участки деятельности образовательного учреждения.

В целях обеспечения эффективности управленческого труда руководителей необходимо создание нормативных документов, определяющих функциональные обязанности организаций образования, и четкое их исполнение.

В качестве важнейшего фактора управленческой деятельности в образовательных учреждениях выступает кооперирование труда руководящих лиц. Рациональное кооперирование предусматривает: знание каждым работником своих обязанностей и их умелое выполнение; знание обязанностей других руководящих работников образовательного учреждения; повседневную взаимную информацию о ходе работы и ее результатах; согласование общих запросов и взаимную помощь друг другу.

Кооперирование труда руководителей училищ (лицеев) означает систематическую совместную работу, которая нуждается в организационном оформлении. С этой целью в организациях образования функционируют советы руководства, которые объединяют руководящих работников образовательных учреждений (например, совет ректоров). На заседаниях этих советов регулярно рассматриваются различные вопросы деятельности учебного заведения, вырабатывается единая согласованная точка зрения по различным аспектам, формируется линия поведения руководящих работников перед коллективом организации образования.

Кооперация может и должна происходить через *профессиональное сетевое сообщество*.

В силу своей перегрузки руководитель учебного заведения может давать непосредственные персональные поручения отдельным сотрудникам, передавать право решения управленческих задач комиссиям, созданным из числа работников образовательного учреждения, возлагать некоторые управленческие функции на дежурную службу (проведение организационных мероприятий, устранение ненормальностей в учебном процессе и в хозяйственном обеспечении организации образования, осуществлять *распределенное лидерство* среди персонала, поручать членам педагогического коллектива исполнение обязанностей руководящих работников в период их отпусков, командировок и т.д.

При этом следует четко определять задачи и объем поручаемой работы, обосновывать целесообразность и необходимость ее выполнения, предупреждать явный или скрытый отказ выполнить работу, создавать условия для выполнения поручаемых работ, осуществлять контроль за ходом порученной работы и ее результатами. Руководитель не должен выполнять то, что могут и должны делать подчиненные. Необходимо доверять сотрудникам организации образования, ибо доверие повышает ответственность за порученное дело. Не надо бояться, что подчиненные окажутся способнее руководителей; нужно оказать им помощь в дальнейшем развитии их способностей.

Выполнение указанных рекомендаций, учет отмеченных факторов позволяют повысить эффективность управления организацией образования (А.Г. Соколов).

УПРАЖНЕНИЕ – 1) повторное выполнение действия с целью его усвоения; 2) структурная единица методической организации материала, функционирующая непосредственно в учебном процессе, обеспечивающая предметные действия с этим материалом и формирование на их основе умственных действий, умственной активности. Упражнения представляют собой целенаправленные, взаимосвязанные действия, выполняемые в порядке нарастания операционных трудностей, с учетом последовательности становления навыков и умений. Упражнения занимают важное место в обучении, т.к. лежат в основе овладения какой-либо деятельностью. В различных условиях обучения является либо единственной процедурой, в рамках которой осуществляются все компоненты процесса усвоения (научения) (усвоение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация), либо одной из процедур, наряду с объяснением и заучиванием, которые предшествуют упражнениям и обеспечивают первоначальное усвоение содержания действия и его предварительное закрепление. В этом случае упражнение обеспечивает завершение усвоения и закрепления, а также обобщения и автоматизации, что в итоге приводит к полному овладению действием и превращению его в зависимости от достигнутой меры автоматизации в умение или навык. Упражнение может осуществляться и сразу после объяснения, без предварительного заучивания; при этом закрепление полностью происходит в процессе упражнения. Эффективность упражнений во многом

зависит от методики их организации и проведения. Существенным условием эффективности упражнения является сознательная направленность упражняющегося на повышение качества деятельности.

УПРАЖНЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – метод в обучении, содержанием которого являются многократные повторения определенных действий в целях их сознательного совершенствования. В процессе упражнений таким образом происходит переход количества (в данном случае количество повторений, воспроизведений) в качество, которое характеризуется совершенствованием знаний, способов деятельности, образованием навыков, умений и компетенций.

Упражнение как метод в производственном обучении характеризуется следующими признаками и требованиями:

1. Упражнение – это не только повторение, но и обязательное продвижение учащихся вперед.

Каждое упражнение – это очередной шаг в овладении профессией.

2. Каждое упражнение имеет четкую цель: учебную – чему научиться, что освоить, отработать, закрепить, усовершенствовать, развить, чего достигнуть и др., и производственную – что, как и сколько сделать в процессе упражнения. Цели эти тесно сочетаются, при этом достижение производственной цели является средством достижения учебной цели.

3. Упражнения проводятся под руководством мастера производственного обучения. Цель мастера при руководстве упражнениями одновременно является и целью учащихся. Корректировка деятельности учащихся в процессе упражнений производится, прежде всего, с позиций реализации учебной деятельности.

4. Выполняя упражнение, учащиеся должны иметь прочную, сознательную ориентировочную основу своих действий. Они должны иметь четкое представление, «что», «как» и «почему так» нужно выполнять учебно-производственные задания.

5. В процессе упражнения учащиеся должны иметь четкие ориентиры для контроля и самоконтроля хода и результатов своих действий (зрительный образ действия, рабочий чертеж, эталон, образец, технические требования, сигнал тренажера и т.п.).

6. В процессе упражнения на каждом этапе их выполнения учащийся должен четко представлять, каких результатов он добился, на сколько продвинулся в выполнении их целей.

Упражнения в процессе производственного обучения проводятся в определенной системе. Система упражнений по их содержанию и месту в учебном процессе предполагает взаимосвязь, иерархию их учебных целей: отработка правильности выполнения изучаемых трудовых действий, точности достижения осваиваемого действия (координации движений, сноровки, соблюдения требований к структуре и качеству и т.п.), достижение определенной скорости в работе (темпа, ритма, производительности труда), формирование профессиональной самостоятельности, наконец, творческого отношения к труду. Эти цели постепенно и постоянно

повышаются по сложности и степени достижимости, находятся в тесной взаимосвязи и преемственности. Каждая последующая цель обязательно сохраняет и включает предыдущую; каждое предыдущее упражнение подготавливает выполнение последующего. Это обеспечивает последовательное поступательное продвижение учащихся в освоении основ профессионального мастерства.

Важным для характеристики упражнений является их классификация. Возможны два подхода - основания к такой классификации. Первый – по дидактической цели: упражнения в формировании навыков и компетенций; упражнения в формировании первоначальных умений; упражнения в формировании сложных умений.

Второй – по содержанию: упражнения по отработке трудовых приемов; упражнения по отработке способов выполнения трудовых операций; упражнения в выполнении трудовых приемов; упражнения в управлении трудовыми процессами. Преимущественно применяется типология упражнения по их содержанию, т.к. это в большей степени соответствует периодам производственного обучения, их возможно выделить, ограничить определенными рамками времени.

Исходя из такой характеристики упражнения, весь процесс производственного обучения следует рассматривать как процесс последовательно усложняющихся упражнений с целью формирования у учащихся профессионального мастерства, а упражнения – как основной метод в производственном обучении. Такое понимание метода упражнений многократно расширяет границы обиходного толкования упражнения как способа начальной отработки определенного компонента деятельности с целью формирования частного навыка, а тем более тренировочного этапа овладения трудовой деятельностью. Овладение профессиональным мастерством – это последовательные шаги-этапы решения все новых и новых учебно-производственных задач, достижения новых целей, а это важнейший признак упражнений.

В практике производственного обучения на более поздних его этапах выделяется «самостоятельная работа учащихся» как особый метод в производственном обучении, исходя из утверждения, что производственное обучение – это последовательная цепь взаимосвязанных упражнений, самостоятельную работу следует также рассматривать как упражнения, характерные для периодов производственного обучения, когда деятельность учащихся носит в значительной степени самостоятельный, независимый от мастера характер.

Ведущей дидактической целью таких упражнений является формирование профессиональной самостоятельности учащихся в различных ее проявлениях. Таким образом, «упражнения» и «самостоятельная работа» учащихся соотносятся как целое и часть.

Разновидностью упражнений являются тренировочные упражнения, проводимые в целях первоначального освоения трудовых приемов и способов выполнения изучаемой трудовой операции. По

принятой классификации это упражнения по отработке трудовых приемов (см. *Тренировочные упражнения*) (В.А. Скакун).

УПРАЖНЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ (общетехнические и специальные предметы).

Упражнение как метод в обучении предполагает многократное и целенаправленное выполнение учащимися определенных действий в целях закрепления и совершенствования знаний, способов деятельности, формирования умений их применять при решении различных учебно-производственных задач. Упражнения, как правило, проводятся в ходе урока, они характерны для всех этапов учебной деятельности и в зависимости от места в учебном процессе имеют различные дидактические задачи, характеризуются данными педагогическими требованиями.

Одним из требований к упражнениям является их целенаправленность, которая, как и целеустремленность в действиях, стимулируют активность учащихся, предполагают высокую степень их сознательности, способствуют творческому применению имеющихся знаний для выполнения задания.

Другое требование – сознательность – определяет необходимость активного напряжения умственных усилий учащихся, проявление инициативы в практических действиях. В этой связи можно говорить о сознательной целеустремленности учащихся в процессе упражнений.

Реализация основной цели упражнений требует включения их в учебный процесс, как правило, после того как учащиеся получили необходимые знания. Это требование относится ко всем упражнениям, и, прежде всего, к тем, которые выполняются на начальных этапах обучения. Однако позднее, когда учащиеся имеют достаточный запас знаний и практический опыт, возможно давать такие упражнения, для выполнения которых у учащихся еще нет всех необходимых знаний, – они должны их приобрести самостоятельно. В этих случаях упражнения наряду с закреплением и совершенствованием имеющихся знаний являются средством приобретения новых знаний.

Упражнения, проводимые при изучении предмета, должны в совокупности представлять продуманную, педагогически обоснованную систему. Система упражнений предполагает прежде всего их строгую последовательность. Каждый новый навык, новое умение легче формируются, когда они развиваются на прочной основе и включаются в систему учебного предмета. К каждому новому виду работы учащиеся подготавливаются предшествующей деятельностью. Система должна строиться таким образом, чтобы постоянно повышать сложность упражнений и степень самостоятельности учащихся при их выполнении.

Такой ступенчатый характер построения системы упражнений может быть применим как в пределах конкретной темы, так и предмета в целом. Подбирая упражнения, постепенно повышающие степень самостоятельности учащихся, необходимо заботиться об их разнообразии. Это важно для поддер-

жания интереса учащихся, с одной стороны, и обучения их способам применения знаний в разнообразных условиях -- с другой.

Эффективность закрепления и совершенствования знания и формирования навыков и умений в процессе упражнений во многом зависит от их количества, систематичности, регулярности проведения, а также распределения во времени, что в свою очередь определяется характером изучаемого материала.

Чаще и больше проводятся упражнения по материалу, при изучении которого учащиеся испытывают затруднения и допускают типичные ошибки. Однако и в любых других случаях упражнения являются обязательной составной частью учебной работы, проводятся систематически и регулярно на каждом уроке.

Однотипные упражнения проводятся вначале чаще, затем -- реже. С целью предупреждения забывания уже изученного материала и дальнейшего закрепления его периодически включают в последующие упражнения.

Результативность упражнений находится в прямой зависимости от характера действия учащихся. Если они выполняют упражнения с ошибками, то весь эффект теряется.

Поэтому преподаватель всегда добивается правильного выполнения учащимися необходимых действий. Это во многом обеспечивается постановкой перед ними четкой задачи предстоящего действия, с одной стороны, и осознанием учащимися его сущности -- с другой.

Беря за основу характер познавательной деятельности учащихся, все многообразие упражнений, проводимых при изучении общетехнических и специальных предметов, можно свести к трем основным типам: репродуктивным, творческим, поисковым. Такое разделение имеет условный характер, ибо в любом упражнении всегда имеют место репродуктивные, продуктивные и творческие компоненты. При изучении каждого раздела, каждой темы программы могут использоваться все три типа упражнений. Однако несомненно, что по мере продвижения в изучении предмета удельный вес упражнений творческого характера будет увеличиваться, а в репродуктивного -- уменьшаться.

Репродуктивные упражнения имеют целью формирование у учащихся умений применять полученные знания и изученные способы деятельности путем выполнения заданий, решения различных учебных задач в основном репродуктивного, воспроизводящего характера. Соответствующим является характер познавательной деятельности учащихся.

Однако выполнение таких упражнений всегда требует активного использования полученных ранее знаний, определенного напряжения памяти, активного мышления. Поэтому термин «репродуктивные» следует понимать чисто условно, фактически такие упражнения носят полутворческий характер. Репродуктивные упражнения включают следующие основные виды: решение задач (количественных и качественных), выполнение расчетов и т.п. (см.

Учебная задача); практическое изучение устройства машин и механизмов, материалов, инструментов, приспособлений. Такие упражнения обычно выполняются с применением плакатов, моделей, макетов, электрофицированных щитов, коллекций и т.п.; чтение и разбор чертежей, принципиальных и монтажных схем, схем установок и агрегатов, таблиц, графиков и т.п. изображений предметов, процессов, явлений и их взаимосвязей. Основное дидактическое требование к таким упражнениям -- четкое понимание учащимися единства условного и реального; изучение технической документации: паспортов станков, машин, механизмов, инструкций к приборам, карт технологического процесса изготовления, ремонта, сборки, наладки, должностных инструкций, инструкций по обслуживанию агрегатов, установок и т.п.; нахождение необходимых данных в справочниках, таблицах стандартов и другой технической литературе.

Творческие упражнения проводятся с целью формирования и развития у учащихся продуктивного, творческого технического мышления на конкретном материале изучаемого предмета.

Организуя творческие упражнения, преподаватель направляет познавательную деятельность учащихся так, чтобы процесс их мышления включал преодоление затруднений. В этом принципиальное отличие творческих упражнений от репродуктивных. Если рассматривать их с психолого-педагогических позиций.

В процессе изучения общетехнических и специальных предметов наиболее характерными видами творческих упражнений являются: выполнение заданий по систематизации изучаемого материала. Такие упражнения в большинстве случаев проводятся в форме заполнения систематизационных таблиц, являющихся одновременно и заданием, и рабочим материалом. Проведение упражнений по систематизации изучаемого материала в значительной степени способствует активизации познавательной деятельности учащихся, развитию их мышления. Во-первых, процесс систематизации базируется на логической смысловой переработке учебной информации, что является важным условием осмысленного усвоения знаний и развития логического мышления учащихся. Во-вторых, аналитико-систематический подход к закреплению материала в процессе систематизации повышает эффективность его усвоения и прививает учащимся навыки анализа, синтеза и сравнения; разработка (планирование технологических процессов обработки, изготовления, ремонта, сборки, наладки, регулировки и т.п.) (см. *Технологические задачи*); решение «продуктивных» (количественных и качественных) задач. Большинство «продуктивных» задач качественные, т.е. задачи-вопросы: на выбор, на сравнение и оценку; на определение зависимостей и причинно-следственных связей; на объяснение и т.п.; выполнение заданий графического характера: достраивание недостающих проекций; дочерчивание пропущенных линий в схеме; эскизирование с натуры; выполнение разрезов и сечений; выполнение детализовок и сборочных черте-

жей и т.п.; составление принципиальных схем изучаемых машин, механизмов, приборов, установок, устройств и т.п.

Поисковые упражнения требуют максимальной самостоятельности учащихся, способности оперировать знаниями и умениями в сложных и взаимосвязанных технических ситуациях, развитого умения мыслить – анализировать, синтезировать, делать выводы, оценки, выбирать наилучший вариант, принимать самостоятельные решения.

Типичные упражнения поискового характера: выполнение заданий диагностического характера: поиск неисправностей, сбоев, разрегулировок, отказов и т.п. (см. *Техническая диагностика*); поиск неисправностей с помощью алгоритмов (см. *Учебный алгоритм*); решение «прогностических» задач (типа «что будет, если...»); решение конструкторских задач. Такие задания выполняются в определенной системе: внесение заданных изменений в уже имеющуюся конструкцию; восполнение в конструкции недостающего звена; проектирование конструкции по предложенной схеме или описанию; самостоятельное конструирование объекта по его общей идее и заданным требованиям и параметрам; выполнение заданий на принятие решений в различных производственных ситуациях по их словесному описанию или на тренажерах (см. *Технологические задачи*) (В.А. Скакун).

УПРЯМСТВО – 1) временное состояние душевного неблагополучия, выражающееся в демонстративном поведении, приобретающем форму, например, протеста, сопротивления, категорического несогласия; 2) устойчиво сложившаяся негативная особенность поведения человека (переходящая в черту характера), выражающаяся в стремлении во что бы то ни стало поступать по-своему, вопреки разумным доводам, просьбам, советам, указаниям др. людей. Важно отличать от настойчивости (см. *Настойчивость*).

УПУЩЕННЫЙ ПРИОРИТЕТ – один из этических и ценностно-содержательных аспектов экзистенциальной проблемы научных открытий и приоритета. Проблема «упущения» приоритета связана с рассогласованием между гносеологической и юридической сторонами, т.е. между обнаружением новой единицы знаний и ее опубликованием. Именно об этом свидетельствует история открытия химического элемента брома. Студент Гейдельбергского университета Левиг, который работал в лаборатории у известного немецкого химика Леопольда Гмелина, получил в 1825 бром. Он воздействовал на воды из источника в Крейцнахе хлором и таким образом обнаружил новый химический элемент. Сообщений об этом сразу не было сделано, т.к. студент-исследователь намеревался приготовить большее количество нового препарата для дальнейших исследований. Но в 1826 появилось сообщение аптекаря Балара из Монпелье, который выделил из золы морских водорослей темную бурюю жидкость и утверждал, что это новое элементарное вещество, названное им муриддом.

Парижская академия наук, которая проверяла опыты Балара, сочла мурид несудачным названием для нового элемента и предложила название бром.

Упомянем и тот факт, что честь открытия электромагнитной индукции принадлежит Фарадею (1831), но претендовать на это открытие мог американский физик Джозеф Генри, который независимо от Фарадея обнаружил явление электромагнитной индукции, но еще не опубликовал свои результаты к тому времени, когда пришло сообщение об открытии Фарадея. Именем этого ученого названа единица индуктивности (генри).

К тому же его исследования, посвященные электромагнитной индукции, послужили основой для изобретения трансформатора.

Именно такую же ситуацию мы видим в истории открытия пьезоэлектричества. В научной жизни Пьера Кюри 80-е гг. XIX в. были годами открытия пьезоэлектричества. Свои исследования он не успел еще полностью опубликовать, как появилась обобщающего характера работа Фогта. Таким образом, приоритет был упущен.

Помимо темпорального фактора – промедления с опубликованием результатов исследования, «упущение» приоритета связано также и с интерпретациями полученного нового вещества. Из истории химии известно, что мексиканский профессор минералогии дель-Рио при исследовании мексиканской свинцовой руды выделил окислы и соли неизвестного элемента. При проверочных анализах он пришел к заключению, что полученный препарат всего-навсего нечистый хром. Поразительно, но это же самое подтвердил и парижский химик Колет-Дескотиль, которому переслали пробу новой земли. Так состоялось первое обнаружение ванадия. По прошествии 30 лет шведский химик Сефстрем вновь обнаруживает тот же элемент, что и дель-Рио, но уже в чугуне, отлитого из руды рудника Таберг в Швеции. И тут выяснилось и то, что ученик Берцелиуса, Фр. Велер за два года до Сефстрема при анализе бурой свинцовой руды из Мексики обнаружил некое новое вещество, но из-за болезни прервал его исследование. Но когда весть об открытии ванадия дошла до Велера, он сопоставил описания свойств нового элемента Сефстрема со своими лабораторными заметками и был поражен сходством этого элемента с найденным им же веществом еще в 1928. После проверочных экспериментов Велер действительно обнаружил ванадий. Здесь мы имеем уже коллективное упущение приоритета в открытии нового элемента – ванадия.

УРБАНИЗАЦИЯ – 1) процесс сосредоточения населения и экономической жизни в крупных городах; 2) распространение черт и особенностей, свойственных городу, промышленному центру.

УРЕГУЛИРОВАНИЕ КОНФЛИКТА – выбор такой альтернативы в конфликтном процессе, при которой основные усилия конфликтеров сосредоточены на снижении интенсивности противоборства, на последовательном переводе прямой конфронтации в плоскость смягчения противостояния и замены его бесконфликтными отношениями, на взаимоприемлемом для соперников решении самой проблемы, породившей конфликтную ситуацию.

УРОВЕНЬ – степень высоты, развития.

УРОВЕНЬ ИЗМЕРЕНИЯ - количество или качество получаемой информации, обеспечиваемое данным инструментарием.

УРОВЕНЬ («СЛОЖНОСТЬ») КРЕДИТА - индикатор относительных требований к обучению или к степени свободы, предоставляемой учащемуся, в данном разделе или модуле. Обычно этот индикатор связывается с глубиной и сложностью изучения, а иногда ассоциируется с годом (курсом) обучения и/или с особенностями содержания раздела.

УРОВЕНЬ НАУКОЁМКОСТИ – определяется показателями наукоёмкости: отношения затрат на научные исследования и разработки к результатам производства. Расчеты таких показателей проводятся на уровне конкретных видов продукции и товарных групп, предприятий, отраслей и экономики в целом; служат ориентирами в анализе структурных сдвигов и состояния научно-технического обеспечения производства; они широко применяются в международных сопоставлениях.

На макроуровне показатель наукоёмкости представляет собой отношение внутренних затрат на научные исследования и разработки к ВВП. Он отражает уровень усилий страны в сфере науки и технологий, степень ее приоритетности в системе национальных целей.

Принято выделять:

– высокие технологии (нанотехнологии, биотехнологии, производство воздушных и космических летательных аппаратов, производство канцелярских, бухгалтерских и электронно-вычислительных машин, производство фармацевтических препаратов, производство оборудования для радио, телевидения и связи);

– средние технологии высокого уровня (производство приборов для научных исследований, производство автомобилей, производство электрических машин, производство продукции химического синтеза, производство прочих транспортных средств, производство прочих машин и оборудования);

– средние технологии низкого уровня (производство синтетических каучуков, полимерных смол и пластмассовых изделий, строительство и ремонт судов, производство благородных и цветных металлов, производство прочих неметаллических минеральных продуктов, производство металлообрабатывающего, коксо-химического производства, производство продукции, нефтеперегонки, производство чугуна и стали);

– низкие технологии (целлюлозно-бумажное производство, полиграфическая промышленность, производство текстильных изделий и одежды, производство пищевых продуктов и напитков, производство древесины и мебели).

УРОВЕНЬ ПРИТЯЗАНИЯ - 1) установка личности на определенный статус, успех, результат деятельности, находящаяся в зависимости от уровня самооценки личности; 2) степень сложности задач, выбираемых человеком, уровень трудности целей, на достижение которых претендует индивид; 3) желаемый уровень самооценки личности (уровень Я).

Снижение трудности избираемой цели после успеха или ее повышение после неудачи (атипичное измене-

ние уровня притязаний) говорят о нереалистичном уровне притязаний или неадекватной самооценке.

УРОВЕНЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ – совокупность способностей, знаний, умений и навыков, имеющихся у данного человека в сравнении с достаточно большой, представительной группой др. людей или самим собой в иной период жизни.

УРОВЕНЬ УПРАВЛЕНИЯ – в менеджменте науки и образования: часть организационной структуры, в рамках которой и в отношении которой могут приниматься самостоятельные решения без их обязательного согласования с выше или ниже расположенными частями.

УРОВЕНЬ УСВОЕНИЯ - степень усвоения информации о деятельности; отображает развитие опыта учащегося в данном предмете в процессе обучения. Различают четыре уровня усвоения: узнавание, алгоритмическая деятельность, эвристическая деятельность, творческая деятельность.

УРОВНЕВЫЕ ДЕСКРИПТОРЫ (ДЕСКРИПТОРЫ УРОВНЕЙ) - декларированный перечень описаний общих характеристик обучения, ожидаемых и требуемых от учащихся на каждом уровне.

Они дают характеристику и приводят содержание знаний, которые предполагается получить на каком-то определенном уровне. Они предназначены для того, чтобы помочь отследить результаты процесса обучения и выработать критерии оценки. Такие дескрипторы уровней позволяют определить тип требований или ожиданий для учащихся на каждом из установленных уровней. Эти дескрипторы ориентируют учащегося и преподавателя в вопросах сложности программы, относительности требований и свободы учащегося в освоении материалом. Эти общие дескрипторы могут быть применены к предметным дисциплинам и способам обучения. Дескрипторы уровней полезны для разработки учебных программ, назначения кредитов, оценки и признания предыдущего опыта обучения (в т.ч. – неформального обучения), а также в системе повышения квалификации *профессорско-преподавательского состава*.

УРОВНИ - серия последовательных ступеней (непрерывный ряд), выраженная в терминах ранжированных обобщенных итогов.

УРОВНИ ИССЛЕДОВАНИЯ – ранжирование научных исследований в зависимости от преобладающих в них методов познания. В теории познания выделяют два уровня исследования: теоретический и эмпирический.

Теоретический уровень исследования характеризуется преобладанием логических методов познания. На этом уровне полученные факты исследуются, обрабатываются с помощью логических понятий, умозаключений, законов и др. форм мышления. Здесь исследуемые объекты мысленно анализируются, обобщаются, постигаются их сущность, внутренние связи, законы развития. На этом уровне познание с помощью органов чувств (эмпирия) может присутствовать, но оно является подчиненным. Структурными компонентами теоретического познания являются проблема, гипотеза и теория. Теоретический уровень исследования характеризуется преобладанием логических методов познания. На этом уровне полученные факты

исследуются, обрабатываются с помощью логических понятий, умозаключений, законов и др. форм мышления.

Здесь исследуемые объекты мысленно анализируются, обобщаются, постигаются их сущность, внутренние связи, законы развития. На этом уровне познание с помощью органов чувств (эмпирия) может присутствовать, но оно является подчиненным. Структурными компонентами теоретического познания являются проблема, гипотеза и теория.

Эмпирический уровень исследования характеризуется преобладанием чувственного познания (изучения внешнего мира посредством органов чувств). На этом уровне формы теоретического познания присутствуют, но имеют подчиненное значение.

Взаимодействие эмпирического и теоретического уровня исследования заключается в том, что: 1) совокупность фактов составляет практическую основу теории или гипотезы; 2) факты могут подтверждать теорию или опровергать ее; 3) научный факт всегда пронизан теорией, поскольку он не может быть сформулирован без системы понятий, истолкован без теоретических представлений; 4) эмпирическое исследование в современной науке предопределяется, направляется теорией. Структуру эмпирического уровня исследования составляют факты, эмпирические обобщения и законы (зависимости).

УРОВНИ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ.

Знания и умения учащихся проявляются в деятельности, которая по характеру использования информации может быть репродуктивной и продуктивной. Каждый из этих видов учебной деятельности может выполняться либо самостоятельно, либо с определенной помощью, «подсказкой» извне. В репродуктивной деятельности в качестве такой подсказки может выступать пояснение преподавателя, инструкция, справочник, учебник и любой другой источник информации о правилах выполнения действия. В продуктивной деятельности помощь извне состоит в опоре на подобные алгоритмы и способы действий и их трансформировании соответственно возникшей задаче для получения нового алгоритма.

Самостоятельная продуктивная учебная деятельность характерна элементами исследования, учебного творчества, самостоятельного нахождения новых способов деятельности, формированием субъективно новых для учащегося знаний и умений.

С учетом изложенного, способности учащегося к учебной деятельности разделяются на качественно различные уровни, каждый из которых характеризует соответствующую цель обучения, качество усвоения учебного материала. Наиболее применимым является выделение четырех уровней качества усвоения: I – узнавание (опознание, различение, идентификация) – деятельность репродуктивная, несамостоятельная, выполняется «с подсказкой»; II – воспроизведение – деятельность репродуктивная, самостоятельная, выполняется по памяти или типовому алгоритму; III – эвристический – деятельность продуктивная, самостоятельная, выполняемая по

самостоятельно созданному алгоритму или правилу, типовому алгоритму или преобразованному в ходе самого действия; IV – творческий – в результате такого действия создается объективно новая ориентировочная основа деятельности, добывается объективно новая (для учащегося) информация (В.А. Скакун).

УРОВНИ КВАЛИФИКАЦИИ – восходящие ступени квалификации, сопоставляемые по критерию качества имеющихся у субъекта знаний и умений. Термин, относящийся к системе понятий, раскрывающих закономерности процесса функционирования и развития человека как носителя рабочей силы. Обозначает степень развития способности успешно выполнять трудовые функции и операции соответствующего уровня сложности. Употребляется в двух основных значениях: а) применительно к индивиду – степень его действительной готовности к успешному исполнению стоящих перед ним профессиональных задач; б) применительно к единичному квалификационному ряду, состоящему из профессий, различающихся по степени сложности функциональных обязанностей, – социально-профессиональный статус работника в системе общественного разделения труда (рабочий – техник – инженер – ученый). Уровни квалификации в конечном счете различаются степенью вовлеченности в трудовой процесс достижений различных отраслей науки и культуры в целом (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

УРОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ – качественные состояния компетентности, характеризующие мерой развития способности работника действовать со знанием дела при исполнении совокупности служебных обязанностей. В основе компетентности лежит понимание существа выполняемых задач и их связи с задачами, выполняемыми другими субъектами. Поэтому ее уровни могут быть охарактеризованы исходя из общих представлений об уровнях познания и осмысления реалий, сопряженных с процессом деятельности: а) дилетантский, основанный на житейском здравом смысле и обыденном сознании; б) эмпирический – понимание дела, сформировавшееся в ходе повседневного практического опыта, обычно тяготеющее к примитивному прагматизму и характеризующееся консервативностью; в) теоретический – понимание, сложившееся в ходе освоения знаний из соответствующих отраслей науки; г) креативный – понимание, достигнутое на основе интеграции теоретических знаний и практического опыта (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

УРОВНИ КРЕАТИВНОСТИ – ступени развития творческого потенциала личности, сопоставляемые по степени готовности к продуктивному участию в тех или иных видах социальной деятельности. Помимо предметного содержания виды продуктивной деятельности различаются по степени сложности и образуют своеобразный иерархический ряд восходящих ступеней, каждая из которых предполагает наличие деятельных способностей соответствующего уровня развития. В названный ряд входят: а) докреативная деятельность – рутинная работа, ре-

зультаты которой в слабой мере соответствуют поставленным задачам в силу низкой компетентности субъекта и его безразличного отношения к делу; б) репродуктивная деятельность, стабильно достигающая высоких результатов благодаря хорошему усвоению субъектом имеющегося в данной области опыта; в) модернизация – освоение и внедрение последних достижений в данной сфере деятельности; г) рационализация – самоиницированная разработка инноваций и усовершенствований, позволяющих достигать более высоких результатов; д) новаторство – выдвижение и обоснование оригинальных идей, принципиально изменяющих подходы к выполнению задач и разрешению проблем; е) творчество как духовная деятельность – обогащение теории качественно новым: идеями и положениями, имеющими универсальное значение (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

УРОВНИ МЕНЕДЖМЕНТА. В учебном заведении выделяются два его основных уровня: руководство – педагогические работники – обучающиеся.

Целью первого уровня является обеспечение продуктивной деятельности педагогов через развитие, саморазвитие их творческого потенциала. Целью второго уровня правомерно считать осуществление оптимального управления процессом обучения при максимальном раскрытии и развитии творческих возможностей и способностей личности каждого учащегося.

Принимая во внимание главное в менеджменте – человекоцентристский подход – успех в управлении коллективом и в учебном процессе будет достигнут за счет приобщения каждого к целям учреждения, создания атмосферы уважения и доверия, обеспечения успеха личности в деятельности.

При этом следует отметить, что менеджмент рассматривает успех именно с позиции удовлетворения у работников (обучающихся) потребностей высшего уровня: в уважении значимым для личности людьми (руководство учебного заведения, педагогический коллектив, обучающиеся), в самовыражении через творческую профессиональную деятельность. Потребность в ощущении успеха через признание окружающими является, как утверждается научными основами менеджмента, гораздо большим стимулом, чем материальное вознаграждение.

Два основных уровня дают основание выделить подуровни, обусловленные структурой учебного заведения и взаимодействием персонала между собой и с обучающимися. Взяв за основу требования человекоцентристского подхода, условия качественного труда человека и конкретные технологии, можно выработать систему управления на каждом уровне (управление учебным заведением, управление процессом обучения) и подуровней (управление методической работой, производственной деятельностью и т.д.).

Обеспечение управления процессом обучения, требующее применения педагогических технологий управления (см. *Классификация педагогических технологий*), – не что иное, как реализация ме-

неджмента второго уровня. Поэтому необходимо овладение принципами человекоцентристского подхода и применения их в сочетании с положениями кибернетики.

При этом менеджером является педагог (преподаватель или мастер производственного обучения), который работает с обучающимися.

Положения человекоцентристского подхода, предполагающие создание атмосферы уважительного отношения к личности, проявление доверия к человеку, обеспечение успеха в деятельности каждого, требуют планомерной их реализации в процессе совместной деятельности педагога (преподавателя, мастера производственного обучения) и учащихся в процессе обучения.

Требование уважения предполагает умение и готовность менеджера:

– оказывать всемерную помощь и содействие в развитии способностей учащихся и устранении недостатков, мешающих социально-профессиональному развитию;

– принимать живое участие в проблемах и трудностях обучающихся;

– поощрять инициативу и активную деятельность учащихся в усвоении знаний и умений и развитии творческого потенциала;

– внимательно, заинтересованно относиться к позиции, мнению, критическим высказываниям и позитивным предложениям обучающихся и всемерно реагировать на них;

– формировать у обучающихся чувство уверенности в достижении целей обучения, в успехе деятельности.

Оказание доверия, с позиции человекоцентристского подхода, заключается в создании обстановки сотрудничества, раскрепощения в деятельности, творчества и самостоятельности. Если для первого уровня это сводится к распределению многочисленных задач учебного заведения среди сотрудников, то для второго уровня – это максимальное привлечение обучающихся к самостоятельной деятельности, к «добыванию» знаний и умений собственными силами, предоставление им возможности самим решать определенный круг проблем, что позволяет активизировать их и добиться большей результативности усвоения.

Поскольку успех в менеджменте понимается как реализованная цель, а любой сотрудник, как и обучающийся, конечно, стремится к успеху и хочет быть признанным руководством и коллегами, преподавателями и товарищами, то важным становится создание атмосферы успеха, пусть даже через непростую деятельность, которая окрыляет и стимулирует на дальнейшее достижение целей обучения (М.П. Сибирская).

УРОВНИ МЕТОДОЛОГИИ – ступени теории методов, философской рефлексии над теоретическим материалом. Существуют следующие уровни методологии: 1) всеобщая методология, которая является универсальной по отношению ко всем наукам и в содержание которой входят философские и общенаучные методы познания; 2) частная методология научных исследований для группы родственных

юридических наук, которую образуют философские, общенаучные и частные методы познания, например, государственно-правовых явлений; 3) методология научных исследований конкретной науки, в содержание которой включаются философские, общенаучные, частные и специальные методы познания, например, методология криминалистики, криминологии и др. юридических наук.

УРОВНИ ОБРАЗОВАНИЯ – непрерывность и преемственность образовательных программ различных ступеней обучения:

- 1) дошкольное воспитание и обучение;
- 2) среднее образование;
- 3) техническое и профессиональное, послесреднее образование;
- 4) высшее образование;
- 5) послевузовское образование.

По своему содержанию близко к понятию *вертикальная структура системы непрерывного образования*.

УРОВНИ ОСВОЕНИЯ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – показатели качества освоения учащимися профессиональной практической деятельности в процессе производственного обучения.

Уровневый подход к оценке качества производственного обучения характерен, в основном, для тестового метода контроля (см. *Тестирование качества производственного обучения*).

Выделяются следующие уровни выполнения учебно-производственной деятельности:

I уровень – репродуктивная, несамостоятельная деятельность: выполняется под непосредственным наблюдением и руководством мастера производственного обучения, на основе его инструктивных указаний и рекомендаций документов письменного инструктирования;

II уровень – репродуктивная, самостоятельная деятельность: выполняется самостоятельно на основе типовых алгоритмов (технологической последовательности, чередования этапов, элементов, процедур), воспроизводимых по памяти;

III уровень – продуктивная, самостоятельная (эвристическая) деятельность: выполняется на основе самостоятельно созданного алгоритма. Учащийся самостоятельно принимает решения в нетипичных условиях и ситуациях;

IV уровень – самостоятельная, творческая деятельность: учащийся самостоятельно, по своей инициативе рационализировать, модернизирует, предлагает и реализует на практике оригинальные решения в области орудий, средств, способов, организации выполнения работы, получая при этом высокие результаты.

Выделение уровней освоения навыков и умений, фактически уровней качества производственного обучения, позволяет объективно (диагностично, с высокой степенью точности) судить о действительной профессиональной подготовленности учащихся, соответствию ее государственному стандарту, прогнозировать и осуществлять наиболее эффективные пути повышения ее качества (В.А. Скакун).

УРОВНИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ МОЛОДЫХ РАБОЧИХ. В

профессиональной педагогике установлены следующие уровни: низкий, средний, высокий. Для каждого уровня определены критерии.

Низкий уровень характеризуется нерешительностью и неуверенностью в работе. Рабочий овладевает технологическими и трудовыми операциями после длительной тренировки и не всегда в полном объеме; затрудняется выделить существенные, закономерные связи даже после выполнения тренировочной работы; выполняет работы главным образом по образцу; переносит знания, навыки и умения в новую производственную обстановку, допуская ошибки.

Усвоив основные приемы выполнения производственных операций, выполняет задания после некоторых исправлений, нормы времени и нормы выработки, как правило, не выполняет, нарушает трудовую и производственную дисциплину. Такой рабочий осознает свои недостатки, но не проявляет стремления их исправить; он не имеет устойчивого интереса к избранной профессии и не прочь при удобном случае переменить ее. Такой рабочий имеет отрицательную установку не только к профессии, но и к труду вообще, имеет склонности к нарушению дисциплины, у него отсутствует чувство ответственности, долга.

У молодых рабочих низкого уровня профессиональной подготовленности сдерживается процесс формирования профессионального мастерства из-за слабой сформированности общетрудовых навыков и умений в средней школе; недостаточного уровня самостоятельности для выполнения производственных работ; недостаточного уровня знаний и неумения применять их в процессе производственной деятельности; слабой информированности при выборе профессии. Для преодоления этого требуется особо напряженная систематическая работа молодого рабочего, развитие его познавательной направленности, приобщение к такой трудовой деятельности, к которой он имеет особое пристрастие и на базе которой можно будет развить интерес к другим видам деятельности. Слабая профессиональная устойчивость молодого рабочего приводит к тому, что он стремится получить другую профессию за пределами данного предприятия.

Средний уровень – рабочий овладевает технологическими и трудовыми операциями после продолжительной тренировочной работы; хорошо усваивает фактический материал, но недостаточно осмысливает его, не всегда устанавливает связь теории с практикой; выделяет самостоятельно существенные, закономерные связи не сразу, а после непродолжительных тренировочных упражнений. При этом их выполняет не всегда тщательно и аккуратно; умеет видеть в частном случае общее; умеет переносить знания, навыки и умения в новую производственную обстановку; для овладения профессиональным мастерством требуется более длительное время.

Однако такой рабочий без посторонней помощи устойчиво справляется с производственным заданием при хорошем качестве работы и в установ-

ленные сроки, инициативен, принимает участие в общественной жизни трудового коллектива.

Изготавливаемая продукция соответствует техническим требованиям. Удовлетворительно освоив новые приемы выполнения производственных операций, молодой рабочий правильно организует труд, самостоятельно планирует выполнение заданий при незначительной помощи со стороны бригадира или мастера цеха. Такой рабочий способен к волевому напряжению, умеет строить жизненные планы, имеет ясные цели и идеалы, проявляет склонность и интерес к избранной профессии, читает научно-техническую литературу, связанную с его производственной деятельностью.

В его труде доминируют ценностные ориентации, он стремится работать над собой, умеет анализировать свои поступки, объективно дает самооценку.

На среднем уровне профессиональной подготовленности, в силу еще недостаточного ее проявления у молодого рабочего, необходимо побуждение его к активной поисковой деятельности, постоянное решение им все новых задач.

Высокий уровень – рабочий свободно освоил выполнение технологических и трудовых операций; умеет самостоятельно выделять существенные, закономерные связи и видеть в частном явлении общее; умеет делать глубокие обобщения и выводы, придает большое значение знаниям и использует их на практике; способен самостоятельно разобраться во внезапно возникшей производственной ситуации и в длительной напряженной работе; легко переносит приобретенные знания, навыки и умения в новую производственную ситуацию; способен быстро переключаться с одного вида работы на другой; обладает способностью овладевать профессиональным мастерством в короткие сроки.

Высокий уровень характеризуется уверенной, стабильной сдачей выполненных изделий с первого предъявления при высоком качестве работы в соответствии с техническими требованиями и нормами, рабочий творчески относится к труду, инициативен, принимает активное участие в общественной жизни трудового коллектива.

Такой рабочий уверенно планирует и выполняет все производственные задания, овладевает полной производственной самостоятельностью и высоким профессиональным мастерством, знает и применяет передовые методы труда, всегда дает продукцию высокого качества.

Для высокого уровня профессиональной подготовленности, чтобы обеспечить дальнейший профессиональный рост, необходимо постоянно углублять профессиональные навыки и умения молодого рабочего, особенно в области овладения передовыми методами труда и прогрессивной технологией; активно привлекать его к творческому труду, приобщать к изобретательству и рационализаторству. Такие рабочие стремятся получить высшее образование и впоследствии становятся бригадирами (А.С. Батышев).

УРОК – отрезок учебного времени, используемый в рамках *классно-урочной системы* и характеризующийся порядком, проверенной регламентацией, дис-

циплиной, исполнительностью учеников, подчиняющихся учителю; точными очертаниями учебного материала, сложившимися традициями и стереотипами.

Типология и структура:

Структура урока – совокупность элементов урока, обеспечивающих его целостность и сохранение основных характеристик при различных вариантах сочетания.

К этим элементам относятся: организация начала урока, постановка цели и задач урока, объяснение, закрепление, повторение, домашнее задание, подведение итогов урока. Тип урока определяется наличием и последовательностью структурных частей.

1) **комбинированный** (организационный момент (1-2 мин), проверка домашнего задания (10-12 мин), изучение нового материала (15-20 мин), его закрепление и выполнение практических заданий (10-15 мин), подведение итогов (5 мин), домашнее задание (2-3 мин));

2) **закрепления нового материала** (проводится преимущественно в старших классах в форме лекции, конференции, проблемного урока, киноурока и др.);

3) **закрепления знаний и умений** (осуществляется в форме семинара, практикума, экскурсии, лабораторного практикума и др.);

4) **обобщения и систематизации** (системное повторение крупных блоков учебного материала по узловым вопросам программы);

5) **контроля и коррекции знаний, умений и навыков** (оценка результатов учения, уровня обученности, степени готовности применять полученные знания).

В зависимости от доминирования тех или иных методов и средств один и тот же тип урока может иметь несколько разновидностей. Например: тип урока - объяснение нового материала. Виды: урок-конференция, урок-лекция и т.д.

Уроки в техническом и профессиональном образовании (М.И.Махмутов)

В соответствии с целями организации занятий можно выделить уроки: 1) изучение нового учебного материала (урок-лекция, урок-беседа, киноурок, урок с применением ЭВМ и др.); 2) совершенствование знаний, навыков и умений (уроки самостоятельных работ, лабораторных и практических работ, семинар и др.); 3) обобщение и систематизации (урок-беседа, урок-семинар и др.); 4) комбинированный (выполняющий функции всех типов); 5) контрольный (все виды контрольных работ, опроса, зачетов, взаимоконтроля, самоконтроля и др.).

В особый тип можно выделить совмещенный урок, направленный на соединение теоретического обучения с производительным трудом.

В опыте работы профессиональной школы педагоги постоянно сталкиваются с тем, что знания, получаемые учащимися, непрочно, потому что не подкреплены практической деятельностью. На уроках производственного обучения навыки и умения отрабатываются слабо из-за недостаточного уровня теоретических знаний по спецтехнологии. Подобное несоответствие возникает и на уроках общеобразовательных и общетехнических предметов, взаимосвязь которых искусственно разобщена различием в структуре предметов разных школов.

В опыте профессиональной школы имеется тип урока производственного обучения, на котором одновременно изучается теоретический материал по спецтехнологии. Есть и образцы уроков по общетехническим предметам, которые проводят совместно учителя химии и химической технологии, физики и электроники и т.п.

Такие уроки называются совмещенными или интегративными: на них осуществляется синтез деятельности двух преподавателей, направленный на взаимосвязь теоретических знаний и практических действий, на формирование целостной системы знаний, необходимых для осознанной операционно-практической деятельности учащихся.

Конечно, не все темы могут изучаться одновременно. Чтобы совмещенный урок был возможен, темы из спецтехнологии должны иметь технологический характер, общеобразовательные – профессиональную значимость. Необходимо и в дальнейшем экспериментально исследовать это новое для педагогики явление, имеющее большое значение для реализации положений реформы о соединении обучения с производительным трудом и сближении общеобразовательной и профессиональной школ.

Урок – элемент целостной системы обучения, в нем можно обнаружить ее плюсы и минусы.

Принципиальный недостаток состоит в том, что сначала предполагается заучивание, запоминание, а потом осмысление, понимание. При передаче готовых выводов науки учащимся нет особой необходимости в предварительной работе по установлению внутренних связей нового материала с ранее изученным, так как педагог сам объясняет материал, попутно увязывая его с ранее изученным. Принцип проблемности обучения предполагает систематическую организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, формирование опорных знаний.

Необходима предварительная актуализация в сознании учащихся той группы ранее усвоенных знаний и познавательных умений (полученных не только на предыдущем уроке), которая непосредственно связана с новыми знаниями, новой темой урока. Так и возникает потребность в переосмыслении и перестройке первого этапа урока. Она не может быть просто «оргмоментом», «проверкой домашнего задания», традиционным началом лишь в виде опроса. Актуализация опорных знаний и способов познавательных действий выступает и как форма реализации принципа преемственности в обучении, и как объективное условие прочного запоминания и осознанного усвоения знаний. Понятие «актуализация» не исключает, естественно, и опроса.

Второй этап – формирование нового понятия и способа действия. Он начинается при актуализации и осмыслении ранее усвоенного, внутренней связи и системности знаний.

Поскольку развитие происходит только при условии собственной познавательной деятельности, обучение способам этой деятельности и составляет один из важнейших моментов в структуре урока. Это может быть проблемное или неproblemное

изложение учебного материала, полностью или частично самостоятельное освоение его учащимся. Глубина и прочность усвоения нового понятия и способа действия зависит от умения применять это понятие на практике. Поэтому следующим, третьим этапом урока и должно быть применение изучаемого на практике. В знакомой ситуации – это решение типовых задач, анализ текста по образцу и т.д. В незнакомой – решение познавательных задач разного уровня сложности с учетом уровня усвоения новых понятий и умения применять их дается в домашнем задании.

На первый план выдвигаются актуализация, формирование новых знаний, их применение. При этом меняется целевая установка (в основе ее – психологическая направленность личности). Логическая связь и диалектическое единство компонентов этой триады становятся закономерностью организации процесса обучения на уроке. Новый материал усваивается как непрерывная система знаний. Такая трехкомпонентная дидактическая структура урока имеет инвариантный (нಿಸзмennyй) характер.

Дидактическая инвариантная структура имеет варианты (изменяемые) подструктуры.

Методическая состоит из элементов, представляющих собой виды (способы) деятельности преподавателя и учащихся. На этапе актуализации педагог может предусмотреть решение типовых задач, письменные или устные упражнения, опрос, демонстрацию фильма и т.п.

На этапе формирования нового – запланировать объяснение учебного материала или эксперимент, или самостоятельное решение учащимися познавательной задачи и т.д.

Самые разнообразные способы деятельности педагога и учащихся возникают на этапе применения знаний.

В подготовке урока определяющим моментом является целеполагание. Он выполнит свои функции только при условии связи с целями всего учебно-воспитательного процесса. Урок не может быть просто обучающим, обеспечивающим усвоение учащимися определенных научных и технических знаний. Он должен обеспечить развитие учащихся, их интеллектуальную и эмоциональную активность, формирование личности и мировоззрения, т.е. быть и воспитывающим. Сознательные же действия преподавателя по организации самостоятельных работ учащихся детерминируются правильно поставленной целью. Вот почему общую (дидактическую) цель У. следует разбивать на три подцели: образование (формирование системы научных и технических знаний, навыков и умений), развитие (стимулирование познавательной самостоятельности учащихся, формирование их дидактического мышления и творческих способностей) и воспитание (выработка научного мировоззрения, ценностных ориентаций, активной жизненной позиции).

При подготовке к уроку педагог имеет дело главным образом с содержанием учебного материала. Существующие теории и практика, как правило, ограничиваются определением объема и сложности учебного материала для изучения на данном уроке,

делением материала на основной и дополнительный, обращается внимание на межпредметные связи и т.д.

Однако содержание учебного материала не увязывается с закономерностями учения, что сковывает возможности активизации самостоятельной познавательной деятельности учащихся и управления ею. Анализ состава и структуры содержания учебного материала с точки зрения образовательных, воспитательных и развивающих целей, которые диктуют подчас не только изменение состава, а иную логику построения содержания и его изложения, часто не проводится.

Решение проблемы лежит в дифференцированном психолого-педагогическом анализе учебного материала: понятийном анализе (определение основных понятий, уровня их сложности и доступности, их связи с опорными понятиями и т.д.), логическом (определение последовательности связи понятий, их непротиворечивости и т.д.), психологическом (определение условий повышения эмоциональности и осознанности восприятия новых знаний, способов создания проблемных ситуаций и т.д.); дидактическом анализе содержания (формулировка дидактических задач, уточнение объема материала и видов самостоятельных работ и т.д.) и анализе его воспитательной и профессиональной значимости. Системность знаний, в свою очередь, обеспечивается не только логикой построения содержания учебного материала, но и реализацией принципа преемственности в обучении. Важным моментом здесь является установление педагогом межпредметных связей, которые должны быть «сквозными»; они сохраняются до конца урока и в системе уроков по разным предметам.

Как известно, большая часть техноконструктивных знаний имеет инструктивный характер, они служат руководством при выполнении трудовых процессов. Но сами эти инструктивные материалы опираются на теоретические знания по технике и технологии, в основе которых лежат законы природы и общества. В этом случае связи уроков общеобразовательных предметов с производственным трудом имеют опосредованный характер, главным образом они осуществляются через политехнические знания. На уроках химии, физики, биологии, математики учащиеся узнают, как законы этих наук используются в технике, агрономии, в технологических процессах.

Качество обучения зависит от умелого сочетания различных методов в обучении, применения нужного метода в данный момент.

При подготовке урока большое значение имеет правильный выбор методов в обучении, их сочетания.

Исследователи отмечают четыре главных фактора: содержание учебного материала, характер дидактической цели, уровень обученности учащегося, уровень методического мастерства преподавателя. Анализ комплекса этих зависимостей и служит научной основой правильного выбора методов в обучении и связанных с ними практических приемов. Наличие или отсутствие тех или других мето-

дов, приемов и способов работы указывает на характер процесса обучения. Если в нем нет исследовательского или эвристического методов, то это говорит об отсутствии внимания к развитию творческих способностей. Если нет связи с воспитанием (убеждение, поощрение, порицание, соревнование, наказание и т.д.), не реализуется сполна воспитывающая функция урока.

В дидактике накоплен большой опыт составления планов урока. Однако большинство из них не учитывает (или мало учитывает) такие моменты, как: взаимозависимость этапов урока и компонентов его дидактической структуры, закономерные связи целей урока и методов в обучении, методов и структурных элементов урока и т.д.

В основе плана урока должна лежать схема трехкомпонентной структуры урока: указываются три цели (образования, развития, воспитания), методы (общие и бинарные), источники информации, типы самостоятельных работ и межпредметных связей, ТСО. План составляется с учетом бинарности обучения. Его можно выразить и схематически, в виде граф-схемы. В ходе составления плана урока педагог намечает его методическое построение, предопределяет таким образом взаимодействие двух процессов и последовательность способов преподавания и учения на каждом этапе урока.

Основным критерием анализа урока считается конечный результат: достигнута ли цель урока, что усвоили учащиеся, как усвоили? Важно определить, каким путем решали задачу, каким способом добились усвоения материала, каковы пути достижения этого результата. Такая информация создает основу для управления процессом усвоения знаний, развития умственных способностей учащихся и формирования у них познавательных и практических умений.

Дидактическая наука требует комплексного подхода к анализу урока с точки зрения и результата, и процесса. Поэтому основу анализа составляют компоненты дидактической структуры и основные дидактические категории. С одной стороны, определяется уровень актуализации, формирования новых понятий и способов действия, продвижения в развитии тех или иных свойств личности учащихся, результаты этапа применения и т.д.

С другой – соответствие урока требованиям дидактических принципов, достижение целей урока, осуществление связи обучения с жизнью и т.д.

Следует обратить внимание педагога, прежде всего, на необходимость отработки таких умений: правильно формулировать цели урока; учить учиться: планировать работу, конспектировать, составлять план решения задачи.

В любом случае важнейшая цель анализа урока (а также критерий оценки его эффективности) – изучение того, как раскрывается на уроке интеллектуальный и эмоциональный мир самого педагога, богатство его знаний и отношений, как растут духовные интересы и потребности учащихся, как развиваются их память и мышление, как формируется их гражданская зрелость.

Высокий профессионализм педагога и заключается в том, чтобы, опираясь на свой опыт, научно-педагогические знания, умение предвидеть неожиданную, незапланированную ситуацию, построить интересный, эффективный, развивающий урок.

УРОК-ИССЛЕДОВАНИЕ - особый подход к процессу совершенствования преподавания, предполагающий систему этапов: постановка проблемы, обсуждение условий и методов её решения, планирование и проведение эксперимента, анализ и обобщение полученных результатов, выводы и обмен информацией.

УСВОЕНИЕ - овладение человеком в процессе обучения действиями, понятиями, формами поведения, выработанными обществом.

УСВОЕНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ - овладение обучающимися действиями, понятиями, формами поведения, выработанными обществом как основных компонентов содержания образования.

Проходит в несколько этапов: восприятие, понимание, запоминание, возможность практического использования (применение).

Система частных критериев, характеризующих различные аспекты качества усвоения выпускником вуза нормативной системы в профессиональной деятельности специалиста с высшим образованием определенного профиля:

K_c - полнота (системность) усвоения (с учетом взаимосвязи и значимости отдельных элементов этой системы) или сформированность системно-деятельностного мышления;

K_d - качество (глубина) усвоения; измеряется достигнутым иерархическим уровнем усвоения деятельности;

K_p - степень научности (или степень абстракции);

K_r - степень автоматизма навыков выполнения усвоенной выпускником нормативной деятельности или сформированности необходимой динамичности в ориентировке и принятии решений в проблемных ситуациях.

УРОК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНОЙ МАСТЕРСКОЙ - временной отрезок организации процесса производственного обучения учащихся в условиях учебных мастерских.

Урок характеризуется определенной структурой: организационной (внешней) и дидактической (внутренней) (см. Структура урока производственного обучения; Вводный инструктаж; Текущий инструктаж; Заключительный инструктаж). Обе структуры тесно взаимосвязаны, причем организационная структура, как правило, инвариантна, дидактическая структура варьируется в зависимости от периода производственного обучения, цели и содержание урока, подготовленности учащихся, педагогической эрудиции мастера производственного обучения.

Урок, как правило, начинается с сообщения мастером его темы, а также целевой установки на урок.

Целевая установка на урок - это не столько сообщение, что должны сделать учащиеся, сколько разъяснение, для чего это будет делаться, чему они научатся, насколько продвинуется в освоении профессии. Правильно раскрытая целевая установка создает у учащихся определенную мотивацию

предстоящей деятельности, возбуждает их интерес, стимулирует познавательную и трудовую активность. Эффективными методическими приемами создания целевой установки являются: обоснование ситуации новизны технических и технологических решений производственных задач на основе умений, которые учащиеся приобретут на уроке; проведение бесед о наиболее рациональном выполнении упражнений, использовании оборудования, оснастки, приспособлений; демонстрация образцов-эталонов отлично выполненной работы; демонстрация виртуозного выполнения приемов работы на станке, молоте, швейной машинке и т.п. Важно, чтобы процедура создания целевой установки на урок вызвала у учащихся положительные эмоции к предстоящей деятельности.

Определенные особенности имеет целевая установка на урок в период освоения профессии (см. *Периоды производственного обучения*), когда учащиеся обучаются, выполняя работы комплексного характера. Урок в этот период имеют две цели - учебную и производственную. Поэтому, определяя целевую установку на урок, мастер особое внимание уделяет обоснованию единства и взаимосвязи этих целей. Мастер при этом стремится, чтобы учащиеся, с одной стороны, четко представляли, чему они должны научиться при выполнении каждого производственного задания, какими путями они смогут наиболее успешно решать поставленные перед ними учебные задачи, с другой - раскрывает учащимся производственную ценность предстоящей работы, связь их труда с трудом других учащихся, значение качественной и производительной работы каждого учащегося для успешного выполнения планов производственной деятельности группы и учебного заведения в целом.

Важным структурным элементом урока является актуализация знаний и опыта учащихся. Осуществляется она главным образом при проведении вводного инструктажа путем вопроса учащихся по материалу специальных предметов и прошлых уроков производственного обучения, являющемуся основой, базой для освоения материала предстоящего урока. В период освоения профессии в целях актуализации опыта учащихся практикуется коллективный разбор технологических процессов выполнения предстоящих учебно-производственных работ, самостоятельно разработанных учащимися по заданию мастера и преподавателя специального предмета (специальной технологии) в порядке домашней учебной работы.

Однако этот элемент дидактической структуры урока характерен не только для вводного инструктирования. В процессе упражнений и самостоятельной работы учащихся мастер постоянно стимулирует учащихся к применению теоретических и прикладных знаний, обоснованию применяемых приемов и способов выполнения работы, дает необходимые разъяснения.

Создание ориентировочной основы деятельности учащихся на уроке осуществляется также, в основном, в процессе их вводного инструктирования. В подготовительный период производственного обу-

чения, когда учащиеся осваивают основы профессии – трудовые приемы, операции и их сочетания, процесс обучения строится по II типу ориентировки, репродуктивно, по принципу «делай как я», «делай как рекомендовано в инструкционной карте». Это вполне закономерно, так как на каждом уроке перед учащимися стоит задача освоить что-то новое, субъективно для них неизвестное. На изучение операций учебными программами отводится, как правило, минимальное количество времени, поэтому ни I тип ориентировки (методом «проб и ошибок», самообучением), ни III тип («подумай и сделай сам») в этих условиях неприменимы.

Основная задача мастера на таких уроках – обеспечить отработку каждым учащимся правильных приемов и способов выполнения изучаемой операции или ее части с минимумом ошибок. Вес это еще раз подчеркивает исключительную важность умения мастера педагогически грамотно владеть методикой личного показа трудовых действий.

Основу создания ориентировочной основы деятельности учащихся в период освоения профессии составляет разбор технической и технологической документации, которой будут пользоваться учащиеся при выполнении на уроке учебно-производственных работ: чертежей, монтажных схем, карт наладки, инструкционно-технологических и технологических карт, технических требований к качеству работ, справочных материалов и т.п. Полезно при этом иллюстрировать разбор чертежа, схемы, эскиза показом заготовки и образца готовой детали, изделия, чтобы учащиеся учились быстро переходить от условного изображения к натуре. На более поздних этапах выполнения работ комплексного характера, по мере накопления опыта учащихся, мастер все больше привлекает их к активной работе по самостоятельному разбору технической документации, используя при этом метод беседы.

При выполнении сложных работ комплексного характера этот этап урока проводится с широким привлечением учащихся к технологическому планированию предстоящих работ, самостоятельному разбору технических требований к выпускаемой продукции, способов применения специального оборудования, приспособлений, контрольно-измерительных средств, рационализации, поиску способов повышения производительности труда, экономии материалов, энергии и т.п. Для этого этапа производственного обучения характерна ориентировочная основа деятельности учащихся III типа. Структурный элемент урока – формирование (отработка) новых способов действий характерен, в основном, для уроков, проводимых в подготовительный период производственного обучения. Предусмотренные учебной программой способы действия – трудовые приемы и операции – учащимися отрабатываются в процессе упражнений (см. *Тренировочные упражнения; Упражнения в процессе производственного обучения*).

Руководство упражнениями учащихся мастер осуществляет в ходе их текущего инструктирования.

Текущее инструктирование мастер осуществляет применяя такие методические приемы, как: активное вмешательство в ход работы учащегося в тех случаях, когда его действия могут привести к аварии или явному браку, а также в случаях глубоких нарушений правил безопасности труда; разъяснения, указания, убеждения, замечания, советы, повторный показ приемов и способов выполнения учебно-производственных работ; требования и указания, способствующие воспитанию у учащихся аккуратности, внимания, бережного отношения к инструменту, оборудованию, энергии, воспитанию самостоятельности, настойчивости, ответственности.

Все эти педагогические средства должны умело сочетаться, подкреплять и дополнять друг друга.

Отработка новых способов действия, как структурный элемент урока, характерна не только для подготовительного периода производственного обучения, но и для периода освоения профессии, когда учащиеся, обучаясь в процессе выпуска сложной продукции, переходят на новое сложное оборудование, осваивают характерные для него приемы и способы применения новых инструментов, оснастки, новые прогрессивные технологии. Эти новые способы действия учащиеся отрабатывают в ходе тренировочных упражнений.

Переход учащихся на новое сложное оборудование, освоение новых технологий вносит определенные особенности в организацию процесса производственного обучения: учащиеся переводятся на сложное оборудование только после того, как они приобретут необходимый опыт работы по профессии; прежде чем поручить учащимся выполнять работу на новом оборудовании, их обязательно обучают выполнению приемов управления и наладки этого оборудования; широко практикуется шефство учащихся, освоивших новое оборудование, над теми, кто его еще осваивает.

Для уроков, проводимых в учебных мастерских в период освоения профессии, когда основой производственного обучения является производственный труд в процессе выполнения учебно-производственных работ комплексного характера (средней сложности и сложных), характерным структурным элементом урока является – применение (закрепление, развитие, углубление) освоенных способов действия. В этот период производственного обучения у учащихся закладываются основы будущего профессионального мастерства.

Методика и организация реализации этого элемента урока вытекает из основных задач периода производственного обучения: совершенствование навыков и умений выполнения ранее изученных трудовых приемов и операций; формирование умений самостоятельно планировать технологический процесс выполнения комплексного характера; обучение выполнять учебно-производственные работы с применением производственной документации, с постепенным повышением требований к их качеству; формирование навыков производительного труда (т.е. скорости в работе); формирование про-

фессиональной самостоятельности, культуры труда, творческого отношения к труду.

В этот период производственного обучения очень важно не свести производственное обучение только к производительному труду учащихся. На каждом уроке они не просто работают, не просто выполняют план производственной деятельности, а получают что-то новое, делают очередной шаг в освоении профессии. Это определяет и стратегию, и тактику педагогической деятельности мастера производственного обучения.

Руководство учебно-производственной деятельностью учащихся на уроке мастер осуществляет путем текущего инструктирования, содержание и методику которого во многом определяют задачи предотвращения и исправления типичных ошибок и недостатков в их работе: нарушение технологии выполнения работы, рекомендованной мастером или изложенной в технологической карте; неправильный выбор рабочих и контрольно-измерительных средств в зависимости от характера, содержания и особенностей выполнения работы; затруднения в использовании изученных приемов и способов, операций при изменении условий выполнения учебно-производственных работ; неумение пользоваться справочными материалами; недостаточно полное использование технических возможностей оборудования; несоблюдение технических требований к качеству работы; небрежная отделка деталей, изделий, «грязная работа» и т.п.; нерациональное использование рабочего времени; невыполнение норм времени (выработки); неумение самостоятельно определять ошибки в ходе работы, отклонения от технических требований; неумение самостоятельно определять способы исправления допущенных ошибок и нарушений технических требований (если дефект исправимый); неумение рационально спланировать свой труд.

Урок завершается подведением его итогов и предварительной установкой на следующий урок (см. *Заключительный инструктаж*) (В.А. Скакули).

УСЛОВИЯ («ТОЧКИ ОТСЧЕТА») - непредписываемые указатели принадлежности к квалификации, формулируемые как итоги обучения и выраженные в терминах компетенций; являются базой для разработки и реализации квалификационной программы.

УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАСТЕРА – ориентация на использование в решении учебно-производственных и воспитательных задач результатов научных исследований в сочетании с новаторскими и с традиционными формами работы.

Основу совершенствования работы мастеров производственного обучения составляют идеи демократизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса. В практике осуществления этих идей важную роль играют учебно-методические службы. Областные учебно-методические кабинеты (УМК) создают творческие лаборатории мастера производственного обучения. Их цель – помочь мастерам педагогически обоснованно подходить к содержанию и организации своей деятельности. Деятельность методистов направляется по основным от-

раслям экономики области, региона. При этом выбор форм работы с мастерами зависит от их пожеланий и предложений методистов, согласованных с бюро соответствующей ссждии.

Существенной особенностью работы творческих лабораторий УМК является привлечение самих мастеров к обсуждению актуальных проблем профессиональной подготовки молодежи (см. *Воспитательная работа в профессиональных учебных заведениях*). Это, например, такие вопросы, как «Нравственно-правовое воспитание подростков», «В чем особенности педагогической культуры мастера», «Психолого-педагогические требования к современному уроку производственного обучения». Формы занятий разнообразны (лекции, семинары-практикумы, диспуты, круглые столы, просмотр и обсуждение телепередач и учебных кинофильмов, познавательные игры).

В лицах создаются проблемные группы по интересам, школы молодого мастера, семинары-практикумы и др. Их научно-педагогический уровень определяется тем, что вся их деятельность построена на связи с кафедрами педагогики и психологии педагогических вузов. Проблемные группы обсуждают такие вопросы, как «Педагогика общения», «Коммуникативные умения. Что это такое? Умеем ли мы общаться с трудным подростком». Эти занятия дают возможность мастеру постигать духовный и эмоциональный мир учащихся, выявлять их интересы, склонности, мотивы деятельности.

В УМК создаются и функционируют дискуссионные педагогические клубы, на занятиях которых проводится защита проектов, разработанных в училищах. Реализация принципа добровольности в выборе мастерами направления повышения своей квалификации способствует созданию индивидуального стиля педагогической деятельности мастера. В этих целях в лицах используются и такие нетрадиционные формы педагогического общения, как обсуждение в «педагогической гостиной» вопросов: «Каков он, современный мастер производственного обучения? Какими способностями и качествами он должен обладать?», «Что привлекает в мастере учащихся?», «За что можно полюбить мастера?», «Как заниматься самовоспитанием?». Такие формы работы дают мастерам возможность проанализировать свою профессионально-педагогическую деятельность, заметить в ней как положительные, так и отрицательные стороны. В итоге мастер может обоснованно выявить творческий потенциал личности учащегося и наметить конкретную программу воспитательного воздействия.

Главное в осуществлении гуманистического подхода мастера – то, что он выступает своеобразным исследователем по отношению к самому себе: изучает собственные личностные возможности, самообразовывается и самосовершенствуется, подчиняя свою деятельность подготовке рабочего-профессионала. Приобщение мастера к исследовательской деятельности коренным образом меняет его взгляд на собственный труд. Он учится наблю-

дать, анализировать и обобщать педагогические факты, отделять главное от второстепенного, видеть альтернативу очевидному, задумываться над непонятным, вскрывать причинно-следственные связи в каждом конкретном случае. Он сам активно влияет на решение сложных педагогических задач, ситуаций, находит новые, нестандартные пути и средства их решения, создает новые педагогические технологии обучения и воспитания. Как показывает практика, его творческая педагогическая деятельность многосторонняя и многопланова. С одной стороны, мастер, выступая в разных ролях (организатора, учителя профессии, воспитателя, руководителя производственной практики, социолога, методиста), поставлен перед необходимостью разрабатывать более совершенную технологию учебно-производственного процесса, вносить коррективы в межличностные отношения и в духовный мир воспитанника; с другой – он определяет пути использования закономерностей обучения, воспитания и развития личности воспитанника; выявляет мотивы учения и отношения учащихся к труду, к профессии; изучает их ведущие потребности, интересы, склонности; «замеряет» изменение личности под влиянием воздействия среды, коллектива и т.д. Это значит, что он выступает своеобразным экспериментатором по отношению к своей профессионально-педагогической деятельности. Это – источник интереса, вдохновения и в итоге – эффективности его воспитательной деятельности (Е.Д. Варнакова, Ю.З. Кушнер).

УСЛОВИЯ ТРУДА – совокупность взаимодействующих социально-экономических, технико-организационных, социально-психологических, естественно-природных факторов, влияющих на здоровье, работоспособность человека, его отношение к труду, степень удовлетворенности им, на эффективность производства, уровень жизни и развитие личности работника (см. *Профессиональный стандарт*).

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ БРИГАДНОГО ОБУЧЕНИЯ. В профессиональной педагогике выявлены условия, при которых процесс коллективного воздействия на личность протекает более успешно. Это, во-первых, возможность проявления инициативы, определенной самостоятельности, четкой организации трудового процесса, увлекающего молодых людей своей сложностью, ритмом, технической оснащенностью труда; решение технических, технологических, организационных и других задач, требующих знаний, догадки, смекалки.

Другими важными условиями являются: место коллектива в выполнении производственного плана; отношения с другими трудовыми коллективами данного предприятия; отношения кадровых рабочих между собой; отношения бригадира к молодым рабочим; отношения администрации к трудовому коллективу и отдельным ее членам; возможности проявления в трудовом коллективе творчества, индивидуальных способностей и своих возможностей; развитость коллективного самоконтроля в трудовом процессе; отношения к целям и задачам коллектива; интересы трудового коллектива к вос-

питательной работе бригадира; специфические условия работы предприятий; уровень воспитательной деятельности трудового коллектива, в котором работают молодые рабочие; уровень воспитательной деятельности производственного коллектива предприятия в целом; структура личности как объекта педагогического воздействия, ее направленности, образа мыслей и привычек; структура личности бригадира, его профессиональной и педагогической подготовленности, стратегий и тактик его воспитательных воздействий.

Важными условиями эффективности воспитательной деятельности трудового коллектива бригады являются: высокий профессиональный авторитет бригадира; понимание членами бригады высокой значимости выполняемой работы и ее значения в производственной деятельности коллектива; соответствие выполняемой работы квалификации членов бригады; участие членов бригады в организации и управлении производственным процессом бригады; самостоятельность выполнения трудовых заданий; возможность проявления инициативы; научная организация труда и производства.

Эффективность бригадного обучения возрастает, если выполняются и такие условия: предпочтение отдается тем работам, которые способствуют созданию коллективных форм труда между учащимися и рабочими; учащиеся работают над сложной продукцией; производственные задания разнообразны в пределах требований учебной программы; труд учащихся включен в общий технологический процесс предприятия; труд учащихся рационально организован, и одним из важнейших условий этой организации является постоянное повышение учащихся теоретических знаний и практических навыков; созданы отношения ответственной зависимости и взаимного контроля; знания, навыки и умения учащихся систематически проверяются и оцениваются.

Наиболее важными условиями успешного применения бригадных форм профессиональной подготовки являются: подбор объектов коллективной трудовой деятельности с учетом характера внутренней структуры бригады и трудоспособности работ; сочетание организационных форм обучения и труда.

Важным условием также является всесторонний характер планирования, предполагающего согласование всех планов на различных уровнях (предприятия, цеха, бригады, бригадира) по времени, датам, месту, исполнителям – членам бригады; подбор компонентов педагогической системы, их интеграция со всем многообразием ее характеристик; организация контроля – в какой мере он подчинен общей цели работы.

Бригадир, осуществляя воспитательные функции в бригаде, руководствуется требованиями данного трудового коллектива. Таким образом, в бригаде функции воспитателя осуществляет, с одной стороны, бригадир по своей должности, а с другой – квалифицированные рабочие бригады (С.Я. Батышев).

УСЛУГА – итоги непосредственного взаимодействия поставщика и потребителя и внутренней деятельно-

сти поставщика по удовлетворению потребностей потребителя.

УСПЕВАЕМОСТЬ - характеристика овладения учащимися профессиональными знаниями, навыками и умениями в соответствии с требованиями учебной программы. Показателями успеваемости учащихся (текущей; за текущую тему, по четвертям и полугодиям; итоговой - по предмету в целом или за весь курс обучения) являются оценки (отметки) в пятибалльной системе, определяемые на основе специальных критериев.

УСТАВ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ (УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ) - документ, определяющий жизнедеятельность и функционирование организации образования.

В уставе организации образования должны быть определены:

- 1) наименование, место нахождения (юридический адрес);
- 2) учредители;
- 3) организационно-правовая форма организации образования, тип и вид;
- 4) задачи и функции организации образования;
- 5) цели образовательного процесса, перечень реализуемых образовательных программ;
- 6) порядок приема в организацию образования;
- 7) организация образовательного процесса (в том числе язык (языки) обучения и воспитания, режим занятий обучающихся, воспитанников);
- 8) система текущего контроля знаний, промежуточной аттестации обучающихся, формы и порядок их проведения;
- 9) перечень и порядок предоставления платных образовательных услуг;
- 10) регламентация и оформление отношений организации образования и обучающихся, воспитанников и (или) их родителей и иных законных представителей;
- 11) порядок использования объектов собственности, закрепленных учредителем за организацией образования;
- 12) порядок формирования собственности организации образования, приобретаемой в процессе ее деятельности;
- 13) источники финансирования: материально-техническое обеспечение деятельности организации образования;
- 14) наличие и виды предпринимательской деятельности;
- 15) компетенция учредителя;
- 16) структура организации образования, порядок формирования органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности;
- 17) порядок комплектования штата работников организации образования, условия оплаты труда, их права и обязанности;
- 18) порядок реорганизации и ликвидации организации образования;
- 19) порядок изменения устава организации образования.

Устав государственной организации образования должен предусматривать коллегиальные органы управления, порядок их формирования и компетенцию.

Устав организации образования может содержать иные положения, относящиеся к ее деятельности и не противоречащие законодательству РК.

Устав организации образования утверждается ее учредителями.

УСТАНОВКА - 1) несознаваемое состояние готовности человека к действию (познавательному или исполнительному), предрасположенности субъекта к определенной активности, возникающая при предвосхищении им определенного объекта и обеспечивающая устойчивый целенаправленный характер протекания деятельности по отношению к данному объекту либо даже к некоторому направлению деятельности, возникающее в связи с представлением некоторой предстоящей ситуации и прошлым опытом (см. *Антипод*). Предстоящую ситуацию человек невольно понимает как сходную с уже знакомой ему и реализует соответствующую активность. Например, если учащийся слесарь-автомеханик некоторое время работал с крупным крепежным материалом (обслуживал, скажем, ходовую часть грузовых автомобилей), то когда ему придется работать с машиной, где болты и гайки имеют значительно меньшие размеры, он в соответствии со сложившейся установкой начинает невольно срывать резьбы, так как прилагает слишком большие усилия, подобно предшествующему опыту (у него сложилась невольная, несознаваемая установка на приложение определенных относительно больших усилий к гаечным ключам). Установка может обнаруживаться и в познавательной области, например, в форме некоторой предвзятости, преубежденности к новому человеку или предмету. Например, человек, привыкший иметь дело со специалистами, вступая в контакт с новым человеком, «сыплет» специальной терминологией, не отдавая себе отчета в том, что его могут плохо понять. Наоборот, педагог, привыкший «растолковывать» известные вещи, может невольно реализовать эту установку и в общении с человеком, который хорошо ориентирован в обсуждаемом вопросе (т.е. будет «разжевывать» и пояснять то, что собеседнику хорошо известно). У водителя автомобиля, долгое время двигавшегося с большой скоростью по свободному загородному шоссе, складывается установка, в соответствии с которой требуемая в городе скорость (положим, 60 км/ч) кажется ему «черепашей», и он продолжает в городе «гнать», как и по шоссе (а это уже дело явно опасное). В случаях подобного рода важно отдавать себе отчет, рефлексировать, осознавать возможное влияние сложившейся установки на предстоящую активность. В этом случае установка может играть положительную роль, как бы автоматически обеспечивая готовность воспринимающих и исполнительных систем организма к предстоящим действиям;

2) термином установка обозначают иногда и сознательно контролируемые формы предрасположенности («диспозиций») человека к деятельности, включая и самые сложные разновидности такой готовности. В этом случае понятие установка сливается с понятием *направленности личности*. Из контекста обычно ясно, о чем идет речь (Е.А. Климов).

УСТАНОВЛЕНИЕ НЕСООТВЕТСТВИЯ - действие, предпринимаемое в отношении несоответствующего объекта с целью устранения несоответствия.

Это действие может быть предпринято в форме, например, такой коррекции, как ремонт, переделка, перевода в более низкую категорию, разрешения на отступление от требований и внесения поправки в документ или требование.

УСТОЙЧИВОСТЬ – метафорический признак, заимствованный, возможно, из быта, физики или техники и приписываемый некоторым психическим явлениям (процессам, состояниям), чтобы кратко отметить их длительность во времени и сохранность в противодействующих условиях. Например, говорят об устойчивости внимания (при отвлекающих раздражителях), понимая под этим длительное сосредоточение его на каком-либо объекте или некоторой деятельности. Говорят об устойчивости эмоционально-волевой, эмоционально-моторной, эмоционально-сенсорной; можно говорить об устойчивости мотивов, черт характера, убеждений и т.п. Сам по себе признак сохранения психического процесса, состояния, явления в противодействующих условиях имеет важное значение в контексте методов познания психики. А именно, по степени и уровню противодействующих факторов можно судить о том, насколько, например, свойственны данному человеку те или иные профессионально ценные качества, склонности, интересы (человек проявляет интерес, несмотря на то, что устал; что-то мастерит, хотя ему в этом мешают и т.п.).

Поскольку психика по своей природе процессуальна, то во всех случаях, когда ее составляющие квалифицируются как «устойчивые», на самом деле происходит отнюдь не «замирание», и не «фиксация» процессов душевной жизни, а, в частности, большая внутренняя работа по поддержанию этих процессов на должном или желаемом уровне.

Всякий раз нужно конкретно разбираться, какими факторами обеспечивается длительность тех или иных проявлений психики (Е.А. Климов).

УСТОЙЧИВОСТЬ ИНСТРУМЕНТА ИЗМЕРЕНИЯ – степень воспроизводимости результатов измерения при повторном использовании этого инструмента на той же группе и при тех же условиях.

УСТОЙЧИВОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ НА РЫНКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ - сохранение своего положения на рынке образовательных услуг в течение длительного периода (не менее 15 лет), определяемое двумя основными обстоятельствами: (а) сохранением учебным заведением уровня своего высокого имиджа (см. *Бренд организации образования*) на рынках образовательных услуг и труда, а также в общественном сознании; (б) предоставлением пользователю знаний, умений и навыков более высокой ценности. И хотя снижение платы за обучение (для учащихся негосударственных организаций образования и сектора платных образовательных услуг в государственных организациях образования) может дать определённые конкурентные преимущества учебному заведению на рынке образовательных услуг, но, во-первых, эти преимуще-

ства временные, а во-вторых, нет никакой гарантии, что учащийся этой организации образования будет иметь на рынке труда какие-либо преимущества через 3-5 лет (период образования).

УСТОЙЧИВЫЕ ДАННЫЕ – данные, воспроизводимые при повторении исследования в аналогичных условиях.

УСЫНОВЛЕНИЕ (УДОЧЕРЕНИЕ) ДЕТЕЙ - один из институтов семейного права, юридический акт, в силу которого между усыновленным ребенком и его усыновителем устанавливаются правовые (личные и имущественные) отношения, аналогичные отношениям между родителями и детьми.

Согласно законодательству усыновление допускается в отношении несовершеннолетних детей и только в их интересах. Усыновление братьев и сестер разными лицами не допускается, за исключением случаев, когда усыновление отвечает интересам детей. Усыновление детей иностранными гражданами или лицами без гражданства допускается только в случаях, если не представляется возможным передать этих детей на воспитание в семью граждан РК, постоянно проживающих на территории РК, либо на усыновление родственникам детей независимо от гражданства и места жительства этих родственников. Усыновление производится судом по заявлению лиц (лица), желающих усыновить ребенка. Рассмотрение дел об установлении производится судом в порядке особого производства по правилам, предусмотренным гражданским процессуальным законодательством. Дела об установлении усыновления рассматриваются судом с участием органов опеки и попечительства. Права и обязанности усыновителя и усыновленного ребенка возникают со дня вступления в законную силу решения суда об установлении усыновления ребенка. Усыновление подлежит государственной регистрации в порядке, установленном для государственной регистрации актов гражданского состояния.

Усыновителями могут быть совершеннолетние лица обоего пола, за исключением: 1) лиц, признанных судом недееспособными или ограниченно дееспособными; 2) супругов, один из которых признан судом недееспособным или ограниченно дееспособным; 3) лиц, лишенных по суду родительских прав, или ограниченных судом в родительских правах; 4) лиц, отстраненных от обязанностей опекуна (попечителя) за ненадлежащее выполнение возложенных на него законом обязанностей; 5) бывших усыновителей, если усыновление отменено судом по их вине; 6) лиц, которые по состоянию здоровья не могут осуществлять родительские права. Лица, не состоящие между собой в браке, не могут совместно усыновить одного и того же ребенка. Разница в возрасте между усыновителем, не состоящим в браке, и усыновляемым ребенком должна быть не менее шестнадцати лет. По причинам, признанным судом уважительными, разница в возрасте может быть сокращена. Для усыновления ребенка необходимо согласие его родителей. При усыновлении ребенка несовершеннолетних родителей, не достигших возраста шестнадцати лет, необходимо также согласие их родителей или опекунов (попечителей), а при отсутствии родителей или опекунов (попечителей) - согласие органа опеки и попечитель-

ства. Не требуется согласие родителей ребенка на его усыновление в случаях, если они: а) неизвестны или признаны судом безвестно отсутствующими; б) признаны судом недееспособными; в) лишены судом родительских прав; г) по причинам, признанным судом неуважительными, более шести месяцев не проживают совместно с ребенком и уклоняются от его воспитания и содержания. Для усыновления ребенка, достигшего возраста десяти лет, необходимо его согласие. При усыновлении ребенка одним из супругов требуется согласие др. супруга на усыновление, если ребенок не усыновляется обоими супругами.

За усыновленным ребенком сохраняются его имя, отчество и фамилия. По просьбе усыновителя усыновленному ребенку присваиваются фамилия усыновителя, а также указанное им имя. Отчество усыновленного ребенка определяется по имени усыновителя, если усыновитель мужчина, а при усыновлении ребенка женщиной - по имени лица, указанного ею в качестве отца усыновленного ребенка. Если фамилии супругов-усыновителей различны, по соглашению супругов-усыновителей усыновленному ребенку присваивается фамилия одного из них. Усыновленные дети и их потомство по отношению к усыновителям и их родственникам, а усыновители и их родственники по отношению к усыновленным детям и их потомству приравниваются в личных неимущественных и имущественных правах и обязанностях к родственникам по происхождению. Усыновленные дети утрачивают личные неимущественные и имущественные права и освобождаются от обязанностей по отношению к своим родителям (своим родственникам). При усыновлении ребёнка одним лицом личные неимущественные и имущественные права и обязанности могут быть сохранены по желанию матери, если усыновитель - мужчина, или по желанию отца, если усыновитель - женщина. Тайна усыновления ребенка охраняется законом. Отмена усыновления ребенка производится в судебном порядке. Усыновление ребенка может быть отменено в случаях, если усыновители уклоняются от выполнения возложенных на них обязанностей родителей, злоупотребляют родительскими правами, жестоко обращаются с усыновленным ребенком, являются больными хроническим алкоголизмом или наркоманией. Суд вправе отменить усыновление ребенка и по др. основаниям исходя из интересов ребенка и с учетом мнения ребенка.

«УТЕЧКА УМОВ» («УТЕЧКА МОЗГОВ») – см. *Брейн-дрейн*.

УТИЛИТАРИЗМ – этическая теория, признающая полезность поступка полным критерием его нравственности и обеспечивающая («наибольшее счастье для наибольшего числа людей») посредством удовлетворения их частных интересов.

УТОМЛЕНИЕ - состояние организма, возникающее при длительном воздействии физических и умственных нагрузок и характеризующееся снижением *работоспособности*.

Выражается в рассогласовании работы психофизиологических систем организма, обеспечивающих деятельность. Это проявляется в неадекватных изменениях кровообращения, дыхания, терморегуляции и др., а при умственном - также в ослаблении внимания,

замедленном протекании мыслительных процессов, ошибках памяти (воспроизведения). При хронических перегрузках утомление может приобретать форму переутомления, когда обычный отдых уже не восстанавливает работоспособность человека (в этом случае есть риск наступления таких состояний, которые требуют уже медицинского вмешательства). Субъективно ощущается как усталость. Однако усталость не всегда совпадает с изменениями в организме, которые характерны для утомления (она может быть обусловлена недостаточной мотивацией, потерей интереса к работе и пр.).

Наступление утомления способствуют: однообразная, скучная работа; деятельность в неблагоприятных условиях; отсутствие двигательной активности и т.д. Утомление наступает быстрее после перенесённого заболевания, при хронической интоксикации и т.п.

Признаки наступающего утомления школьников: двигательное беспокойство, ослабление внимания, раздражительность, снижение точности и скорости работы, сонливость, головные боли и пр.

Профилактика может вестись путём установления объёма работы в соответствии с физиологическими возможностями организма ребёнка, уровнем развития психических процессов, создания благоприятных условий работы. Большое значение имеет чередование видов деятельности.

УТОПИЗМ – сознательная или неосознанная установка на произвольное, умозрительное конструирование социального идеала.

УТОПИЯ – изображение идеального общественного строя, лишённое научного обоснования; жанр научной фантастики; обозначение всех сочинений, содержащих нереальные планы социальных преобразований. Термин происходит от названия книги Т.Мора (XVI в.). При всем критическом отношении ученых к этому жанру, утопии – один из стимулов эволюционного процесса. То, что сегодня представляется утопией, может стать реальностью завтрашнего дня. Немало подобных предсказаний можно найти в научно-фантастических романах Ж.Верна, Г.Уэллса, А.Беляева, И.Ефремова, религиозных книгах, эпических произведениях, мифах, взглядах великих мыслителей, таких как Леонардо да Винчи, Ибн Сины, аль-Фараби, Жусупа Баласагуна.

«УТОЧНЯЮЩАЯ ОБРАБОТКА» - корректирующее действие, предполагающее соотнесение информации со связанными фактами и соответствующими знаниями.

УЧАСТНИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА – понятие, введенное дидактикой КСО, для обозначения школьника = студента как субъекта педагогического процесса, выполняющего функции как обучающего, так и обучаемого.

УЧАЩИЙСЯ - лицо, которое учится в учебном заведении (средняя школа, профлицей, колледж, вуз). Термин употребляется в двух значениях: а) социальный статус, предшествующий статусу работника, – лицо, для которого учебная деятельность является основной; б) всякий субъект учебной деятельности. Взрослых учащихся иногда называют лицами двойного статуса.

УЧЕБНАЯ БАЗА ДАННЫХ – программное средство представления учебной информации, составленное по определенным признакам. Обеспечивает возможность создания, использования и сохранения необходимых данных, включая изменение имеющихся данных, осуществление поиска (выбор, сортировка), анализ и редактирование, а также контроль результатов решений. Использование учебной базы данных можно рекомендовать в процессе самостоятельной работы для обработки информации (например, в процессе поиска необходимой информации по определенным признакам, ее анализа или модификации информации при заполнении учебной базы данных новым содержанием) (О.Б. Ховов).

УЧЕБНАЯ БАЗА ЗНАНИЙ – учебная база данных, ориентированная на некоторую предметную область. Предполагает реализацию идеи самообразования на основе выбора обучаемым приемлемого для него режима учебной деятельности. В учебной базе знаний содержится описание основных понятий предметной области, определения; стратегия и тактика решения задач; комплекс предполагаемых упражнений, примеров или задач данной предметной области; методики обучения, ориентированные на некоторую модель обучаемого. Учебная база знаний содержит информацию об уровнях знаний обучаемого (на начальном этапе, промежуточных и сформированных в процессе обучения); базу данных ошибок обучаемого и информацию для их исправления; базу данных, содержащую перечень методических приемов и организационных форм обучения. Возможности учебной базы знаний позволяют организовать диалог (О.Б. Ховов).

УЧЕБНАЯ ГРУППА – определенное число лиц с примерно одинаковым уровнем подготовки, изучающих одно и то же в одно и то же время под руководством одного и тех же преподавателей на протяжении одинакового для всех периода. Обособленная часть контингента организации образования, являющаяся для ее членов первичным коллективом. Четко выраженное членение контингента на устойчивые группы, присущее главным образом формальному образованию взрослых.

УЧЕБНАЯ ГРУППА ПРОФЕССИЙ – совокупность родственных и смежных профессий на основе широкой общепрофессиональной группировки. Она характеризуется высокой степенью укрепления профессий и специальностей; совокупностью знаний, навыков и умений, которые формируются у обучающихся на основе общности орудий и основных материалов, применяемых в производственной деятельности; содержанием выполняемой работы; применением одинаковой технической документации; единством технологических функций; единством принципов управления разными машинами и механизмами.

Учебная группа профессий обеспечивает расширение и углубление профессиональных знаний, навыков и умений; создает предпосылки для большей профессиональной мобильности рабочих, способности и готовности к перемене труда в условиях постоянного технико-технологического перево-

оружения производственной базы. Проектируемая структура профессиональной подготовки квалифицированных рабочих по учебной группе профессий в значительной мере расширяет права профлигцев и базовых предприятий в выборе наиболее рациональных сочетаний профессий в соответствии с конкретными потребностями производства, в частности взаимозаменяемости рабочих в бригадах.

Для организации обучения следует определять содержание технического и профессионального, послесреднего образования на новых началах. Для этого необходимо разработать типизированную и унифицированную учебно-прозрачную документацию (по учебным блокам) по следующим направлениям:

1. Разработка единой типовой программы для обучения по ней рабочих нескольких одинаковых специальностей. Такая программа разрабатывается на основе единого учебного плана (например бульдозеристы, сварщики и т.д.).
2. Разработка унифицированных программ для обучения по ним рабочих нескольких родственных специальностей, например кузнецы. Унифицированная программа состоит из общей части единой для всех специальностей и отдельных частей, характерных для каждой специальности.
3. Унификация отдельных разделов программы: разработка для каждой группы типовых разделов (общеслесарная подготовка, электромонтажные работы и т.д.), дифференциация их по срокам обучения и включение этих разделов в соответствующие программы.

Разработка типовых программ по учебным группам родственных профессий имеет ряд преимуществ по сравнению с программами, разрабатываемыми на каждую профессию.

Во-первых, унификация учебного материала программ обуславливает единые требования к организации и методике его изучения. Разработка унифицированных программ ведет к унификации, а следовательно, к уменьшению количества учебников и учебных пособий.

Во-вторых, разработка унифицированных программ исключает дублирование и субъективный подход различных авторов к раскрытию учебного материала.

В-третьих, унификация программ значительно расширяет объем знаний и умений учащегося по каждой профессии, включенной в группу, что соответствует современным тенденциям расширения профиля работающих в условиях научно-технического прогресса.

В-четвертых, позволяет осуществлять подготовку квалифицированных рабочих по более широкому кругу специальностей, входящих в данную группу, и тем самым наиболее полно удовлетворять нужды производства в подготовке квалифицированных рабочих.

В-пятых, разработка унифицированных программ для учебных групп профессий дает определенную экономию в расходах на разработку и издание программ (С.Я. Батышев).

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – 1) процесс приобретения человеком новых знаний, умений и навыков или изменения старых; 2) деятельность по решению учебных задач.

Систематическое осуществление учебной деятельности способствует интенсивному развитию у её субъектов теоретического сознания и мышления, основными компонентами которого являются содержательные абстракции, обобщения, анализ, планирование и рефлексия.

Учебную деятельность нельзя отождествлять с теми процессами учения и усвоения, которые включены в любые другие виды деятельности (игровую, трудовую и др.). Она сознательно направлена на усвоение знаний и способов деятельности.

Выполняет двойную социальную функцию. С одной стороны, она является условием и средством психического развития человека, обеспечивая ему усвоение знаний и тем самым развитие специфических способностей, с другой – одним из основных средств включения подрастающих поколений в систему общественных отношений.

Как и игра, учебная деятельность – производный, исторически выделенный из труда вид деятельности; её выделение связано с появлением теоретического знания. Развитие человеческого знания вызывает развитие и изменение учебной деятельности.

В конце 50-х гг. Д.Б.Эльконин выдвинул общую гипотезу о строении учебной деятельности, о её значении в психическом развитии ребёнка. Особенность состоит в том, что её результатом является изменение самого учащегося, а содержание учебной деятельности заключается в овладении обобщёнными способами действий в сфере научных понятий. Дальнейшее развитие эта идея получила в исследованиях В.В.Давыдова.

По мнению современных исследователей, это – вид практической педагогической деятельности, целью которой является человек, владеющий необходимой частью культуры и опыта старшего поколения, представленных учебными программами в форме совокупности знаний и умений ими пользоваться. Учебная деятельность может быть осуществлена только путем соответствующего выполнения *деятельности учителя и деятельности ученика*.

Завершенность учебной деятельности определяется данными *дидактической диагностирующей деятельности*.

Структура: потребность, задача, мотивы и операции. Исходная форма учебной деятельности – её коллективно распределённое осуществление учащимися под руководством учителя. Формирование и развитие учебной деятельности проходит несколько этапов, каждому из которых соответствуют определённые ступени образования. При переходе с этапа на этап видоизменяются её основные характеристики (содержание, формы организации и т.д.).

На этапе начального образования возникают и формируются основные компоненты структуры (у дошкольников имеются лишь их предпосылки). В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится главной и ведущей среди других видов

деятельности. На протяжении всего начального образования в условиях полноценной и развёрнутой учебной деятельности она остаётся коллективно распределённой, но при этом у большинства младших школьников складываются умения по собственной инициативе ставить различные содержательные вопросы сверстникам и учителям, умения не только участвовать в дискуссиях, но и быть их инициаторами и даже организаторами. К концу начального обучения у детей появляется способность сознательно контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

На втором этапе формирования учебной деятельности (6-9-е классы) усложняется её содержание – предметом усвоения становятся целостные системы теоретических понятий, излагаемые абстрактным языком. Изменяется и организация учебной деятельности, учащиеся постепенно переходят к самостоятельному выполнению учебных задач. Каждый ученик становится индивидуальным субъектом учения, его учебная деятельность приобретает форму внутреннего диалога с авторами учебников. Учебная деятельность теряет свой ведущий характер; главную роль в психическом развитии подростков приобретает общественно значимая деятельность (спортивная, трудовая, художественная и пр.). Но в сфере умственного развития учебная деятельность продолжает занимать главное место.

В старшем школьном возрасте учебная деятельность вновь становится ведущей, но в ней появляется профессиональный уклон, позволяющий старшеклассникам осуществлять профессиональное самоопределение. В студенческие годы учебная деятельность приобретает исследовательский характер и может быть названа учебно-познавательной деятельностью.

При любом способе обучения у некоторых учащихся может стихийно сформироваться целенаправленную учебную деятельность. Однако наивысшего уровня развития она достигает при планомерном формировании, построенном на принципах теории учебной деятельности.

Последовательность осуществления:

- анализ задачи, принятие учебной задачи, актуализация имеющихся знаний, необходимых для её решения;

- составление плана решения задачи, практическое её осуществление, контроль и оценка решения задачи, осознание способов деятельности, необходимых для решения *учебной задачи*.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА – часть учебного плана, регламентированная программой образовательной дисциплины (см. *Учебный предмет*).

УЧЕБНАЯ ЗАДАЧА – цель, которую надлежит достигнуть ученику в определённых условиях учебного процесса.

Основное отличие от др. задач заключается в том, что её цель и результат состоят в изменении самого действующего субъекта, а не в изменении предметов, с которыми действует субъект. При её решении учащийся должен найти общий способ (принцип) подхода ко многим конкретно-частным задачам определен-

ного класса, которые в последующем успешнее им решаются.

Решается посредством системы учебных действий. Первым из них является преобразование проблемной ситуации, входящей в нее. Это действие нацелено на поиск такого исходного отношения предметных условий ситуации, которое служит общей основой последующего решения всего многообразия частных задач. Др. учебные действия позволяют учащимся моделировать и изучать это исходное отношение, выделять его в частных условиях, контролировать и оценивать процесс решения учебной задачи. Творческий подход к поставленной задаче невозможен без актуализации и правильного применения имеющихся знаний, разностороннего анализа текущей информации, сопоставления различных способов ее использования. Поэтому учащимся необходимо упражнять в решении разнообразных учебных задач, развивающих их умственные способности и навыки анализа, синтеза, обобщения, классификации.

В техническом и профессиональном образовании (В.А. Скакун)

Учебные задания - вид учебных заданий, выполненных с целью углубления понимания учащимися сущности изучаемых закономерностей, правил, соотношений, формирования умений применять их при решении практических вопросов – учебных и производственных.

Учебные задачи, применяемые в процессе изучения общетехнических и специальных предметов, разделяют на два типа: количественные и качественные.

Количественные задачи связаны с оперированием формулами, математическими подсчетами, определением величин и т.п. Результатом решения таких задач обычно является определенный числовой ответ.

К качественным задачам относятся такие, для решения которых не требуется никаких вычислений: это задачи-вопросы. Учащиеся при решении таких задач пользуются изученными правилами, закономерностями, соотношениями и т.д., и применяют их при анализе явлений или процессов, о которых идет речь в задании. Этим качественные задачи выгодно отличаются от несложных расчетов, которые в некоторых случаях могут быть выполнены без анализа, простой подстановкой данных в формулу, подбираемую по чисто формальным признакам. Преподаватели подбирают задачи из соответствующих сборников, учебников, учебных или методических пособий. Однако по ряду общетехнических и большинству специальных предметов задачник нет, а в учебниках и методических пособиях даются только типовые задачи. В связи с этим преподаватели составляют задачи сами, руководствуясь следующими требованиями.

1. Задачи должны иметь по возможности прикладное, производственное содержание.
2. Решение задачи не должно требовать сложных математических расчетов, математическая сторона не должна заслонять основное техническое содержание задачи.
3. Степень технической насыщенности задачи должна соответствовать уровню знаний, полученных учащимися при изучении специальных и общетехнических предметов.

4. Содержание задач должно способствовать закреплению наиболее важных, узловых вопросов изучаемого материала.

5. Задачи нужно формулировать так, чтобы при их решении учащиеся имели возможность оперировать имеющимися знаниями в различных вариантах и ситуациях, а также осваивать наиболее общие способы решения относительно широкого круга задач соответствующего типа.

В совокупности учебные задачи должны представлять определенную систему, соответствующую избранной методике и отвечающую определенным целям обучения. Основным дидактическим требованием в системе задач является постепенное усложнение связей между величинами и понятиями, характеризующими процессы или явления, описанные в задачах, углубление понимания связей между величинами, процессами, явлениями, конкретизация понятий, раскрытие новых их черт.

Наиболее сложным в методическом плане является решение количественных задач.

Главное в решении таких задач – это не математические действия для нахождения ответа (хотя это важно), а мысленное составление плана ее решения – «смысловое» решение. При решении задач учащиеся должны мыслить не конкретными числовыми величинами, а решать задачи в общем виде, т.е. без вычислений (что, кстати, учащиеся часто считают самим решением). При формулировке плана решения задачи вначале преподаватель, а затем и учащиеся определяют порядок (алгоритм) решения задачи. На этом решение задачи может быть закончено. Опытные преподаватели широко практикуют проведение таких упражнений в «смысловом» решении задачи.

УЧЕБНАЯ КНИГА - книга, предназначенная для учебно-воспитательных целей; книга по дисциплине, содержащая систематизированное изложение учебного материала и базовых знаний, обязательных для освоения обучающимися в соответствии с типовыми планами и типовыми учебными программами.

УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА – вся совокупность учебников и учебно-методических пособий, отвечающих целям и задачам обучения, воспитания и развития. Конструирование учебной литературы должно основываться на разработке авторской концепции. Разработчиком учебной литературы может быть физическое или юридическое лицо, имеющее опыт педагогической, научной и производственной работы.

В соответствии с Рекомендациями (приказ министра образования и науки РК от 6 мая 2005 г. № 284, утвержденные Рекомендации по разработке учебной литературы для организаций образования в РК) основными принципами отбора содержания учебного материала являются: целевое соответствие учебной литературы государственным общеобразовательным стандартам образования и учебным программам; научно обоснованный подход к отбору учебного материала; системность и последовательность в изложении материала; четкость и преемственность в содержании учебного материала; достоверность отбора и изложения материала; наглядность;

соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям восприятия обучающихся; содействие самостоятельному усвоению материала. Учебная литература должна быть ориентирована на результат процесса обучения, развитие критического, логического и творческого мышления, организацию самостоятельной работы обучающихся, развитие и формирование базовых компетенций, в т.ч. исследовательской. Учебная литература, согласно Рекомендациям, включает следующие виды изданий: учебники (электронные учебники); учебно-методические и дидактические пособия; хрестоматии; сборники задач и упражнений; справочники; мультимедийные и обучающие программы.

Учебная литература должна быть разработана как целостная дидактическая система, реализующая следующие функции: информационную, трансформационную, систематизирующую, самообразовательную, интегрирующую, координирующую, контролирующую. Содержание учебного материала должно обеспечивать взаимосвязь между общими целями образования, соответствующими этапам развития общества; задачами образования для данной отрасли и ступени образования; системой учебно-воспитательных задач данного предмета и курса; принципами отбора и группировки учебного материала; средствами конструирования учебного материала; прогнозируемыми результатами обучения. При разработке учебной литературы необходимо учитывать и применять возможности ИКТ.

УЧЕБНАЯ (УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ) МАСТЕРСКАЯ – специальное помещение профессионального учебного заведения, оснащенное необходимым оборудованием, инструментами, приборами и другой оснасткой, предназначенное для производственного обучения; структурное подразделение профессионального учебного заведения.

В мастерской формируются профессиональные навыки и умения учащихся в процессе выполнения, как правило, утилитарных учебно-производственных работ с применением типичных для осваиваемой профессии (группы профессий) машин, механизмов, приборов, установок, инструментов, приспособлений; они приобретают навыки рациональной организации труда и рабочего места, причащаются к производственной культуре, рациональному использованию рабочего времени, соблюдению требований безопасности труда, санитарно-гигиенических и экологических требований, производственной и технологической дисциплины.

Роль и место обучения в мастерской в общем учебном процессе определяется спецификой содержания труда по различным профессиям (группам профессий). Там, где в специально созданных условиях можно рационально сочетать решение учебных и производственных задач (подготовка токарей, фрезеровщиков, сварщиков, портных и т.п.), учащиеся обучаются в мастерской до 60% времени, отводимого на производственное обучение. При подготовке рабочих, специалистов по профессиям, связанным с обслуживанием, ремонтом, наладкой сложного, дорогостоящего, крупногабаритного

производственного оборудования, которым целесообразно оснащать мастерскую, учащиеся в них осваивают только общепрофессиональные трудовые приемы и операции: общеслесарные, электромонтажные, строительные, отделочные и т.п., на что отводится 15–20% времени.

Комплекс мастерских обычно встраивается в торце здания учебного корпуса со звукопоглощающими стенами и крытой галереей-переходом на уровне 1–2 этажей.

Комплекс мастерских сооружают также и как автономное здание. Такое размещение имеет ряд преимуществ: неизбежно возникающий производственный шум не отвлекает учащихся в учебных кабинетах и лабораториях; пыль, копоть, газы не нарушают метеорологический климат учебного корпуса; дополнительные площади позволяют организовать вспомогательные службы и бытовые помещения.

Основой комплекса мастерских учебного заведения являются специализированные мастерские для производственного обучения по определенной профессии (определенному виду работ).

Как правило, мастерские создаются на полную учебную группу, т.е. на 25–30 рабочих мест. Каждая мастерская имеет свою изолированную от других мастерских зону.

Кроме специализированных мастерских, в состав комплекса входят производственно-вспомогательные помещения и службы. Применительно к учебным мастерским, выпускающим сложную продукцию, они включают: производственный участок; инструментально-раздаточную кладовую со складом инструментов; отдел технического контроля; ремонтную мастерскую; складское помещение.

Специализированные мастерские и производственно-вспомогательные службы размещаются по принципу прямоточности технологических процессов изготовления многодетальной типичной продукции (заказов).

В здании учебных мастерских предусматриваются также санитарно-бытовые помещения и устройства.

Основой оснащения специализированной мастерской является оборудование индивидуального пользования, расположенное на рабочих местах учащихся.

Кроме оборудования индивидуального пользования, мастерские оснащаются оборудованием общего пользования. Номенклатура и количество такого оборудования зависят от специфики продукции мастерской, профессии квалифицированных рабочих и специалистов, осваиваемых в учебном заведении, от наличия в нем вспомогательных служб и ряда других факторов. Основное назначение такого оборудования – обеспечение полного и качественного выполнения программы производственного обучения.

Оборудование общего пользования в мастерской располагается таким образом, чтобы около него была свободная площадь, и работа на нем одновременно нескольких учащихся не мешала работе остальных.

Оформление мастерской зависит от возможностей учебного заведения, инициативности мастера и актива группы, общего стиля оформления учебного

заведения. При оформлении интерьера всегда соблюдается чувство меры. На стенах должно быть только то, что помогает эффективно проводить обучение.

Большое воспитательное значение имеет также состояние настенного оформления. Примерный минимальный перечень настенного оформления мастерской включает стенды-плакаты: «Профессиональная характеристика», «Правила безопасности труда в учебной мастерской», «Правила противопожарной безопасности», «Правила поведения учащихся в учебной мастерской», «Памятка учащемуся по организации труда и рабочего места», щит с образцами типичных учебно-производственных работ; наиболее часто применяемые справочные таблицы; групповую стенную газету (В.А. Скакун).

УЧЕБНАЯ МОДЕЛЬ – вид изобразительного наглядного пособия, искусственно воспроизводящего натуральные объекты, передающего их структуру, существенные свойства и отношения, предназначенного для изучения принципа действия, взаимодействия частей, кинематики механизмов и т.п. отображаемого натурального объекта.

Учебная модель – наглядное пособие, как правило, динамичное, действующее. Она не всегда точно отображает внешний вид, конструкцию натурального объекта, но всегда точно отображает его кинематические звенья, взаимодействие их частей и деталей, а также другие связи и отношения, имеющие место в изучаемых предметах и явлениях. Состав моделей, особенности их конструкций, наглядной формы представления зависит от специфики модулируемого объекта или отдельных его сторон.

В учебном процессе профлинеев используются в основном как средство наглядности при изучении учебного материала, а также в качестве тренажеров для отработки трудовых действий (например, модель суппорта токарного станка с кареткой для отработки координации совместных движений правой и левой рук при обработке фасонных поверхностей деталей) и лабораторного оборудования.

Для изготовления моделей применяются в основном материалы, характерные для изготовления натуральных объектов, отображенных ими: металлы и их сплавы, электротехнические и радиотехнические материалы и детали, контрольно-измерительные приборы и т.п.

Большинство применяемых в учебных заведениях моделей – самодельные, изготавливаемые учащимися либо в условиях мастерских в порядке выполнения внутренних заказов, либо в технических кружках под руководством преподавателей технических предметов или мастеров производственного обучения (В.А. Скакун).

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА ОБУЧАЮЩИХСЯ - величина, отражающая затраты времени среднего обучающегося на обучение. Учитываются лекции, практические занятия, семинары, работа с обучающими программами, практика, самостоятельная работа в библиотеке или дома, экзамены и иные процедуры аттестации. Таким образом, учитываются все виды затрат времени обучающихся, относящихся к учеб-

ному процессу, а не только время аудиторной нагрузки.

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА - все виды занятий со студентами в аудитории, руководство практикой, руководство аспирантами, проверка результатов тестирования, проверка контрольных работ. При использовании дистанционной технологии обучения - это также чтение лекций для записи на магнитных носителях, проведение занятий в режиме видео конференции, консультации в режимах *online* и *offline*.

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА – этап производственной практики, обеспечивающий подготовку учащихся к прохождению производственной технологической и производственной преддипломной практики; проводится под руководством преподавателей и мастеров производственного обучения в учебных и учебно-производственных мастерских, учебных хозяйствах, полигонах и других учебно-вспомогательных объектах учебного заведения; обеспечивает овладение первоначальными практическими знаниями и умениями.

УЧЕБНАЯ ПРОБЛЕМА – творческая задача, которая уже решена учеными, но является новой для учащихся. Направлена на выработку исследовательских умений учащихся.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА – учебное издание, определяющее по каждой учебной дисциплине (ее разделу, части) содержание и объем знаний, умений, навыков и компетенций, подлежащих усвоению по каждому отдельно взятому учебному предмету (учебной дисциплине); логика изучения основных идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение. Бывают типовые, вариативные, рабочие, школьные, авторские, индивидуальные. Существуют два способа построения учебной программы: концентрический (когда отдельные части учебного материала повторяются на постоянно расширяющемся углубленном уровне) и линейный (отдельные части учебного материала образуют непрерывную последовательность тесно связанных между собой звеньев, содержание знания передается один раз в определенной логике).

Типовая учебная программа - документ, разрабатываемый на основе государственного общеобразовательного стандарта образования, который определяет содержание, объем и порядок изучения дисциплины обязательного компонента типового учебного плана, отражает круг основных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для освоения, рекомендуемую литературу и утверждается уполномоченным органом РК в области образования.

Типовые учебные программы дисциплин разрабатываются Учебно-методическими секциями по группам специальностей высшего и послевузовского образования.

Учебно-методическими секциями после проведения экспертизы типовые учебные программы вместе с экспертным заключением передаются в уполномоченный орган в области образования.

Типовая учебная программа дисциплины составляется на казахском и русском языках.

Типовые учебные программы дисциплин рассматриваются на заседании *Республиканского Учебно-методического совета*.

Типовая учебная программа утверждается уполномоченным органом РК в области образования.

На основе типовых учебных программ дисциплин вуз самостоятельно разрабатывает рабочие учебные программы дисциплин, а также разрабатываются и издаются в установленном порядке соответствующие учебники и учебные пособия.

Типовая учебная программа разрабатывается вновь при введении нового государственного общеобразовательного стандарта специальности и утрачивает свою силу с введением новой типовой учебной программы.

Структура и содержание типовой учебной программы

Типовая учебная программа дисциплины должна содержать следующие разделы:

- титульный лист;
- предисловие
- пояснительная записка
- тематический план дисциплины
- содержание дисциплины
- список рекомендуемой литературы (основная и дополнительная)

Титульный лист оформляется соответственно образцу. Наименование дисциплины должно строго соответствовать типовому учебному плану данной специальности.

В предисловии указываются разработчики типовой учебной программы, (в случае, когда программа разработана авторским коллективом вузов, то авторы, ученая степень, звание и место их работы указываются в конце типовой программы), рецензенты (количество рецензентов должно быть не менее двух, причем не менее одной - из другой организации образования, производства и пр.) кем она утверждена и введена в действие, соответствие государственным общеобразовательным стандартам образования.

В пояснительной записке указываются: назначение дисциплины, ее роль и значение в подготовке конкурентоспособных кадров, систематизации междисциплинарных связей профессиональной образовательной программы специальности, перечень дисциплин, предшествующих изучению данной дисциплины и перечень дисциплин, содержащих знания, умения и навыки, необходимых для освоения изучаемой дисциплины.

Содержание дисциплины состоит из введения и основных частей.

Введение содержит цели и задачи преподавания дисциплины, сведения об объектах и методах изучения данной дисциплины, роли и месте науки данной дисциплины среди других наук. Также дается краткий исторический очерк развития науки дисциплины, отражающий ее основные этапы.

Основная часть содержания дисциплины должна давать конкретную и точную информацию об объеме знаний для усвоения дисциплины, включая

фундаментальные, общепринятые и специальные понятия соответствующей отрасли знаний по каждой теме.

Результаты индивидуальных исследований, не получивших общественное признание, не включаются в программу дисциплины.

Содержание дисциплины в программе излагается по разделам и темам. При этом перечень тем должен обеспечивать как понимание дисциплины в целом, так и получение однозначного представления изучаемых объектов. В содержание дисциплины включается также информация о вкладе ученых в развитие данной науки, указываются современные тенденции и перспективы ее развития.

Содержание дисциплины излагается четким, лаконичным языком без каких-либо отступлений.

В конце основной части приводится примерный перечень тем практических (семинарских) и лабораторных занятий (лабораторного практикума) и лабораторного практикума, примерная тематика курсовых проектов и работ, графических и расчетно-графических работ, а также других возможных видов занятий и заданий соответственно структуре дисциплины, предусмотренной государственным стандартом специальности.

Список рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) должен содержать достаточное количество наименований, обеспечивающих полный охват всех вопросов содержания дисциплины на современном научном и методологическом уровнях.

Типовые учебные программы оформляются согласно следующим требованиям: Текст (формата А-4, нумерация на каждой странице) должен быть набран размером 14 шрифта Times New Roman, Kz Times New Roman, через один межстрочный интервал с выравниванием по ширине и с обязательной установкой автоматического переноса. Отступ в начале абзаца - стандартный (1,27 см).

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ШКОЛ ПО ПРЕДМЕТУ – учебно-нормативный документ, предназначенный для организации образовательного процесса по конкретному учебному предмету и, в котором установлены цель, задачи и ожидаемые результаты обучения; состав и структура содержания образования, объем учебной нагрузки; подходы к оцениванию учебных достижений учащихся.

УЧЕБНАЯ ПРОФЕССИЯ – вид учебной деятельности, определяемый целями профессионального образования в соответствии с потребностями спроса рынка труда и интересами молодежи. Учебная профессия предусматривает ширину профессионального профиля по сравнению с конкретным видом профессиональной деятельности в условиях предприятия, что позволяет молодежи иметь большие возможности для трудоустройства.

Такими профессиями, например, являются: «химик» – профессия, интегрирующая отдельные профессии («машинист компрессорных и насосных установок»), «слесарь-ремонтник химического оборудования», «оператор технологических установок»), «станочник широкого профиля» и др.

Учебная профессия может включать один вид профессиональной деятельности, например, «наладчик станков и манипуляторов с программным управлением». В этом случае широта профиля осуществляется за счет овладения техникой и технологией межотраслевого значения.

Выпускник учебного заведения, получивший такую профессию, может работать в машиностроении, легкой, пищевой промышленности, строительстве, агропроме и др. сферах. Таким образом, данную профессию можно назвать комплексной.

Учебная профессия имеет следующие характерные особенности:

– включает несколько профессий; интегрированных на единой общей основе в зависимости от уровня развития науки и производства;

– позволяет проводить подготовку рабочих по нескольким профессиям, входящим в нее одновременно;

– расширяет профессиональный профиль рабочего в целях увеличения его мобильности в условиях рынка;

– повышает теоретический уровень образования, профессиональную мобильность в соответствии с потребностями производства и трудоустройства молодежи;

– оптимизирует процесс подготовки рабочего и формирования его личности на основе интегративно-дифференцированного подхода;

– ускоряет процесс подготовки рабочих за счет интеграции теоретических знаний и комплексирования учебно-производственных работ в производственном обучении.

Группировка профессий проводится в целях развития личности (как умственного, так и физического), расширения профессионального профиля молодых рабочих, интеграции и дифференциации учебно-программной документации (профессионально-квалификационная характеристика, учебный план, учебная программа, учебник, учебные пособия, методика обучения, методические материалы).

На основе теории интеграции при группировке профессий возникает задача добиться сравнимости требований к подготовке обучаемых и сделать выводы для оптимизации подготовки рабочих по этим профессиям. Опираясь на научные исследования в данной области, учебные профессии необходимо рассматривать как существенную основу как широкого развития личности и профессиональной деятельности выпускников учебных заведений. Современная высокопроизводительная техника и оптимальные технологические процессы предъявляют совершенно новые требования к таким качествам личности, как системное мышление, интеллектуальность, высокое сознание, ответственность, дисциплинированность, скорость трудовых действий. Требования к этим качествам возрастают вследствие постоянного увеличения ценности доверенных рабочим машин и технических установок, а также степени совершенствования производственного, в том числе трудового процессов.

Ошибки в деятельности рабочего при усложняющихся отношениях между человеком и машиной

могут вызвать системные воздействия на технологические процессы и принести большие убытки.

Комплексный подход к определению требований подготовки по учебным профессиям предусматривает их иерархию (общие – интегрированные и специальные – дифференцированные), в которой важное место занимают требования не только к личности, но и знаниям, навыкам и умениям, нормам нравственности и поведения, человеческим ценностям. При определении этих требований исходят из единства общего, политехнического и профессионального образования, рационального соотношения между профессиональным интегрированным и профессиональным дифференцированным образованием. Познавательная деятельность по определению требований включает следующие этапы: 1) изучение тенденции развития научно-технического прогресса в различных сферах жизнедеятельности человека; 2) изучение характера и содержания труда рабочих; 3) разработку профессионально-квалификационных характеристик на рабочие профессии; 4) отбор и переработку информации на основе педагогических критериев; 5) формулировку выводов и результатов.

Сущностью интеграции нескольких профессий в учебных профессиях являются объективно существующие общности: социально-экономическая; психофизиологическая; дидактическая, проявляющаяся в объектах, средствах труда, технологии производства и в условиях профессионального обучения.

Группировка рабочих профессий, объединенных в учебную группу, предполагает следующие уровни интеграции: 1) общепроизводственный – профессиональная подготовка межотраслевого характера; 2) общеотраслевой – подготовка по учебным профессиям широкого профиля, общим для всей отрасли; 3) общепрофессиональный – подготовка по профессиям широкого профиля и смежным профессиям отдельных производств внутри отрасли; 4) непрофессиональный – подготовка по отдельным профессиям.

УЧЕБНАЯ РАБОТА – деятельность и общение в процессе обучения в рамках *раздела курса* или модуля и связанная, как правило с ее контролем и оценкой.

УЧЕБНАЯ ЭКСКУРСИЯ – конкретная организационная форма процесса обучения. Учебные экскурсии проводятся в организациях всех уровней образования. В частности, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов проводятся в процессе теоретического и в процессе производственного обучения.

В процессе изучения общетехнических и специальных предметов тематика и время проведения учебных экскурсий, как правило, определяется и планируется преподавателем в зависимости от необходимости по ходу изучения учебного материала. Основная цель таких учебных экскурсий – ознакомление учащихся непосредственно в цехах и на участках предприятий, в лабораториях научно-технических учреждений, конструкторских бюро, испытательных полигонах и др. с новой и новейшей техникой и технологией производства, органи-

зацией труда и производства, новыми научно-техническими разработками и т.п. В процессе таких экскурсий организуются встречи и беседы учащих-ся с конструкторами новой техники, разработчиками новых технологий, работниками экспериментальных лабораторий, инженерно-педагогическими работниками и рабочими-новаторами предприятий. Учащиеся по итогам таких учебных экскурсий составляют краткие отчеты на основе предварительно выдаваемых преподавателем заданий.

В процессе производственного обучения проведение учебных экскурсий на предприятие предусмотрено учебной программой дважды: в начале обучения и перед производственным обучением на предприятии. Вводная экскурсия имеет целью общее ознакомление учащихся с их будущей профессией, специальностью. Она имеет важное значение для создания у учащихся положительной мотивации на успешное овладение профессией. В ходе такой экскурсии организуются посещение музея истории предприятия (если он имеется), встречи-беседы с работниками предприятия -- выпускниками учебного заведения. В процессе экскурсии перед началом производственного обучения на предприятии учащихся подробно знакомят с цехами и участками, где они будут обучаться, с их продукцией, новой техникой и технологией, которую они будут осваивать, организацией труда квалифицированных рабочих, со вспомогательными службами, бытовыми помещениями и др.

Кроме этих двух плановых учебных экскурсий мастер по ходу производственного обучения проводит их по своему усмотрению, главным образом с целью подробного ознакомления с новой и новейшей техникой и технологией, осваиваемой на предприятиях (В.А. Скакун).

УЧЕБНИК – 1) учебная книга, раскрывающая в соответствии с государственным общеобразовательным стандартом образования содержание образования по конкретному учебному предмету (Г.М.Кусайнов); 2) книга, в которой излагаются основы знаний определенной области науки в соответствии с требованиями государственного общеобразовательного стандарта образования, типового учебного плана, учебной программы (приказ министра образования и науки РК от 24 мая 2004 № 454, Инструкции по организации подготовки и издания учебной литературы для организаций образования); 3) учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (ее раздела, части), соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания; книга, в которой излагаются основы знаний определенной области науки в соответствии с требованиями государственного общеобразовательного стандарта образования, типового учебного плана, учебной программы (приказ министра образования и науки РК от 6 мая 2005 № 284, Рекомендации по разработке учебной литературы для организаций образования в РК); 4) книга, содержащая систематизированное изложение содержания образования по предмету (дисциплине), определенного ГОСО РК, типовым учебным планом и типовой учебной программой, и являющееся основой организации процесса обуче-

ния (Приказ министра образования и науки РК от 24 июля 2012 № 344).

Учебник создается с учетом специфики уровня знаний и возможности восприятия информации обучаемым. Данное издание дает полное представление об учебной дисциплине.

Объем и структура учебника определяются соответствующей учебной программой, которую учебник охватывает целиком.

Содержание учебника отражает определенную систему знаний, составляющих основное ядро сведений по данной науке, сфере деятельности, отрасли или их разделу (направлению). Кроме того, учебник включает характеристику методов получения и использования знаний в данной области, а также методологические основания, определяющие базовые законы и закономерности функционирования и развития отраженной в учебнике деятельности или области знания, ключевые проблемы и важнейшие тенденции развития данной науки, сферы деятельности или их раздела (направления). Теоретические и технические вопросы рассматриваются во взаимосвязи, характеристики знаний и их использования представляются последовательно, во взаимодействии.

По содержанию различают общие и специальные учебники. Общие учебники содержат фундаментальные знания гуманитарного, естественнонаучного, технического характера, составляющие основу информационной культуры. Специальные учебники содержат профессиональные знания по профилю каждой специальности.

Вузовский учебник по характеру информации сближается с научной монографией, т.к. логика учебного предмета соответствует, как правило, логике науки, методы изложения и система терминов соответствуют традициям науки. В то же время выбор информации отличает учебник от монографии: в него включается не оригинальный, а уже апробированный материал.

Методика изложения материала и методический аппарат дают возможность самостоятельно овладеть содержанием учебника. Комплекс учебников вуза по общим и специальным дисциплинам дает необходимый объем знаний, нужных специалисту соответствующего профиля деятельности.

Функции:

Основные – обучающие, воспитательные и развивающие функции.

Вспомогательные:

- информационная и трансформационная (передача основ социального опыта с учётом принципа доступности);
- систематизирующая (обеспечивать логическую и дидактическую последовательность изложения учебного материала);
- закрепление и самоконтроль;
- самообразование;
- интегрирующая (интеграция фрагментарной информации из разных источников);
- координирующая (объединение вокруг учебника всех других учебных средств, их взаимодействие);
- индивидуализация и дифференциация обучения и т.д.

Учебник должен отвечать требованиям учебного процесса и содержанию утвержденной (одобренной, допущенной) программы конкретной дисциплины.

Учебник должен соответствовать программе по:

- структуре (в нем выделяются разделы, темы, параграфы в соответствии с программой курса);

- объему знаний (степени полноты отражения в учебнике фактов, раскрытия содержания понятий, законов, теорий);

- характеру формирования у обучающихся общеучебных и специальных умений и навыков (в учебнике следует предусмотреть систему заданий, которые необходимы для формирования общеучебных и специальных умений);

- заданиям на установление причинно-следственных связей;

- заданиям, в которых должна отражаться система практических работ, если она предусмотрена программой предмета;

- характеру раскрытия понятий, законов, теорий, отдельных вопросов и целых разделов программы (учебник должен соответствовать принятой концепции образования по предмету, требованиям методики преподавания предмета).

Структура учебника - состав его элементов и характер их взаимосвязи при проектировании процесса обучения. В основу деления элементов кладется различие их функций, тесно взаимосвязанных друг с другом и обеспечивающих достижение целей обучения.

Наиболее эффективной признана следующая последовательность расположения основных текстовых элементов и справочно-сопроводительного аппарата учебника:

Оглавление является важнейшим элементом справочно-сопроводительного аппарата учебника, дающим общее представление о структуре книги и ее проблематике. Представляет собой систему заголовков значимых частей книги с указанием страниц, где они помещены. Обычно их располагают в начале книги, после титульного листа.

Заголовки должны быть краткими, лаконичными, а их оформление должно способствовать быстрому поиску информации. С их помощью можно легко находить определенный учебный материал. Краткость (лаконичность) заголовков значимых частей текста, их цветное и шрифтовое оформление способствуют быстрому поиску необходимой информации. Оглавление относится к аппарату ориентировки учебника формальное разделение учебника на части, разделы, главы; фактическое разделение на темы, параграфы, подпараграфы.

Термины «оглавление» и «содержание» неравноправны, хотя могут заменять друг друга. «Оглавление» используется в книге единой тематики, написанной по единому плану и разбитой на главы или другие равнозначные части.

Содержание используют в сборниках, журналах, методических указаниях.

Предисловие – краткая инструктивно-методическая статья, призванная дать максимум необходимых сведений об учебнике и его структуре. Это элемент справочного аппарата.

В предисловии отмечается значение учебной дисциплины, ее место среди других дисциплин, основные задачи изучения предмета. В нем авторы раскрывают структуру учебника, а при необходимости и логику рассмотрения предмета.

Разновидности предисловий: «От автора», «От редактора», «От составителя» и т.д.

Предисловия бывают четырех типов:

1-й – введение в изучаемый предмет, включающее определение предмета, оценку его роли в системе наук, теоретического и практического значения и т.д. здесь под предисловием понимается предметное введение;

2-й – инструктивно-методическое (информационно-методическое) предисловие, целиком, посвященное собственно учебнику как источнику познания и средству обучения, отвечающее на вопросы, как устроен учебник, как им пользоваться, как он взаимодействует со всем многообразием средств обучения и т.д.;

3-й – смешанный, включающий в себя элементы первого и второго типов с определенными элементами либо введения, либо предисловия;

4-й – раскрывает основные особенности данного издания, его отличие от предыдущих, методическую направленность содержания.

Введение - важнейшая составная часть основного текста любого издания, ориентирующей читателя в его дальнейшей работе с книгой. Обычно это краткий исторический очерк, готовящий читателя к пониманию современного состояния проблем и явлений, изложение основных исходных понятий и раскрытие основной терминологии, обзор взглядов, литературных источников или экспериментальных данных; обоснование постановки и разработки темы.

Основной текст является структурой, содержащей научно отобранный и систематизированный автором учебный материал в строгом соответствии с программой по предмету. Текст является основным источником учебной информации, обязательной для изучения и усвоения.

Не все перечисленные аспекты могут быть рассмотрены во введении. Они связаны с характером учебника, местом данной дисциплины в учебном процессе, временем ее изучения, взаимодействием с другими предметами.

Эксперту необходимо оценивать характеристику учебной дисциплины, данную во введении. Тут особенно важна логика построения предмета, связь с практикой, а также с другими областями знания.

Важное значение имеют методические рекомендации по самостоятельному овладению дисциплиной. Необходимо учитывать категорию обучаемых, специфику дисциплины, а также другие издания учебного комплекса.

При экспертизе (анализе) основной части рассматривается его содержание и структура.

Основные структурные компоненты учебника

Текст – структурный основной элемент учебника, он раскрывает содержание учебного материала в соответствии с программой по предмету.

Текст, как главный компонент структуры учебника, должен оформляться в соответствии с общими требованиями к текстовым документам и состояться на

основе следующих принципов: эмоционально-выразительное, проблемное изложение текста с использованием иллюстративного материала, направленное на активизацию мыслительной деятельности обучающихся; последовательность, четкость изложения с учетом методологической концепции автора; строгое соответствие изложения структуре содержания; соответствие текста содержанию программного материала, заглавию, теме, разделу, параграфу; применение функционального стиля изложения в зависимости от доминирующей функции текста: основной, дополнительной, пояснительной.

Система деления текста на смысловые части, которые обозначаются заголовками, цифрами, буквами и различного рода выделениями в текстах параграфов с помощью:

- сигналов-символов (мнемонических знаков);
- геометрических знаков, цифр и букв, специальных знаков и т.д.;
- рисунков (стрелы, пчелы, светофор и т.д.);
- сюжетно-образных рисунков и персонажей;
- рисунков, символизирующих эпоху, район, отрасль, сферу деятельности, и т.д.;
- выделений цветом, шрифтом, набором, отступом;
- полосок на полях сбоку, на которых обозначены раздел, глава и называющихся рубрикой.

Тексты различаются по тем доминирующим функциям, которые позволяют наиболее полно и эффективно использовать каждый из них в процессе обучения.

Основной текст учебника служит главным источником учебной информации, обязательной для изучения и усвоения учащимися и делится на две группы: теоретико-познавательную и инструментально - практическую. Ядро основного текста составляют знания об основных понятиях, законах, теориях и способах деятельности. В основной текст включаются положения, достоверно установленные наукой. Раскрывается содержание изучаемых понятий и других форм знаний: гипотез, закономерностей, теорий и концепций.

Дополнительные тексты содержат учебный материал, служащий для подкрепления и углубления положений основного текста. Этот материал может выходить иногда за рамки школьной программы.

Особая роль принадлежит дополнительным текстам в осуществлении воспитательной и развивающей функций учебника. Например, эпизод из истории познания, уникальный факт, биографические описания, свидетельства очевидцев исторических событий, рассказ о методах, которые привели к великим открытиям. Такого рода информацию, специально отобранную для достижения определенного воспитательного результата, может представить в учебнике, главным образом, дополнительный текст.

Пояснительный текст содержит необходимый для понимания и наиболее полного усвоения учебный материал. Пояснительные тексты составляют главную часть справочного аппарата книги, непременно требованиями к которому выступают его неразрывная связь с основным текстом учебника и отсутствие в нем излишнего материала.

Для учебника должно быть характерно такое изложение материала, в котором вводимые новые понятия даются с описанием. Именно это описание делает

текст учебным, благодаря чему текст приобретает конструктивную композицию в виде таких составляющих, как параграф или глава.

Написанное должно быть удобочитаемо и удобопонимаемо. Необходимо всегда помнить об основной задаче учебной литературы – помочь обучающимся овладеть языком данной науки, способствовать воспитанию высокой культуры речи. Учебник как бы учит пользоваться терминологией, формирует и закрепляет умение излагать суть основных проблем изучаемой дисциплины.

Структура основной части текста:

- соответствие содержания раздела названию, названию параграфов названиям глав и частей;
- название должно быть кратким, ясным, полностью охватывать содержание раздела, хорошо запоминаться;
- необходимо помнить, что текст выступления – слушания (устная речь) и текст чтения (письменная речь) – это два различных вида представления информации.

Контрольные вопросы и задания (в т.ч. тесты) целесообразно включать после изучения какого-либо отрезка (темы, главы, раздела) учебного материала.

Наличие контрольных вопросов и заданий отличает учебные издания от других и помогает обучаемому не только проверить усвоение материала, но и выделить для себя самое важное.

Для высшей школы характер вопросов и формулировка заданий должны исходить не только из проверки и усвоения материала при самостоятельной работе с учебником, но из задачи использования вычислительной техники, аудиовизуальных средств обучения, дополнительной справочной, нормативной и научной литературы. Это значит учет при подготовке контрольных вопросов и заданий для студентов таких, когда ответы можно получить, только используя дополнительные средства обучения.

Наличие контрольных вопросов и заданий (задач) должно стать нормой для большинства учебников, способствуя формированию у учащихся (студентов) навыков и приемов логического мышления и опыта творческой работы.

В учебниках постановка вопросов и заданий должна быть решена достаточно качественно. Вопросы и задания учебных материалов решают следующие задачи:

- обработка и закрепление материалов;
- углубление и обобщение;
- работа с информацией;
- организация самостоятельной работы;
- организация практической деятельности;
- организация самоконтроля и самооценки.

Система поурочных заданий должна включать ознакомление учащегося с информацией, ответы на вопросы различных уровней сложности, участие в коллективных формах учебной деятельности. Достаточно простой задачей оказывается в этом случае обеспечение равноуровневого обучения – вопросы и задания могут быть рассчитаны как на базовый, так и на углубленный уровень осмысления материала.

Иллюстрации и таблицы

Иллюстрации способствуют формированию представлений о предметах, процессах и явлениях, влияют

на эстетическое воспитание, повышают интерес, да и саму книгу делают более привлекательной и приятной для чтения. Иллюстрации должны заменять, дополнять, раскрывать или пояснять текст, должны быть четкими, понятными для чтения, методически целенаправленными и разнообразными по графическому и художественному оформлению.

Иллюстративный материал – частная структура, служащая наглядной опорой мышления учащихся. Призвана специфическими средствами цветного или черно-белого изображения усилить познавательный, идейный, эстетический и эмоциональный аспект материала, заложенного в учебник, обеспечив тем самым его успешное усвоение.

Таблицы позволяют читателю устанавливать графическую смысловую зависимость между понятием, объединяющим материал в строку, и понятием, объединяющим материал в графу; сокращать текст, немного упрощать и ускорять анализ содержания.

Заключение

Заключение – итог изложения учебного материала. Кроме того, в нем помещают информацию о нерешенных вопросах той или иной отрасли знания, существующих научных школах, гипотезах, основных направлениях дальнейшего развития данной науки.

Литература (библиографический список) – раздел учебника, включающий список литературы, используемой в учебнике, а также дополнительно рекомендуемой для изучения по данному предмету. Выступает в виде построчных ссылок, затекстованных ссылок, специальных списков и обзоров в конце учебника. Дополнительная литература подбирается с учетом содержания предмета и возраста. Библиографический список включает основные и рекомендуемые автором для углубленного изучения темы, литературные источники.

Необходимо делать соответствующие ссылки (внутритекстовые или подстрочные). Например: в книге [8].... и т.д.

При описании литературных источников необходимо указывать общее количество страниц текста, а для статей – пределы страниц. Например:

Кусаннов Г.М. Педагогическая технология современной школы: Монография. - Астана: РНПЦ «Учебник», 2012. - 355с.

Дьяченко В.К. Алгоритмы деятельности учащихся при переходе к коллективному способу обучения// Школьные технологии. - 2008. - №1. - С. 93-99.

Приложения – справочно-сопроводительный аппарат книги, который помещают в конце книги. Если приложений несколько, их нумеруют. Ссылки на приложения обязательны. Каждое приложение помещают на отдельном листе. В правом верхнем углу пишут слово «Приложение», далее следует номер арабскими цифрами или буквенный знак. Если приложение переносится на другой лист, пишут «Продолжение приложения 3» а, если на нескольких листах, то на последнем пишут – «Окончание приложения 3».

Указатели (словари – алфавитные, предметные, именные) являются справочными путеводителями по учебнику. Они должны располагаться в алфавитном, хронологическом или ином порядке, ориентирующем учащихся в содержании и структуре учебной книги.

В предметные указатели включаются основные термины и понятия, встречающиеся в учебной книге, а в именные – фамилии и инициалы лиц, сведения о которых находятся в учебнике.

Указатель должен собирать по определенному признаку учебный материал, сосредоточенный в разных местах книги. Этим указатель учебного издания отличается от оглавления, даже самого подробного, так как не повторяет порядок расположения учебного материала книги, а представляет его в иной логике, структуре.

В единый указатель учебного издания должны войти следующие указатели:

- предметный (включает не названия и упоминания любого вопроса, а наиболее существенную информацию по основным узловым вопросам курса);
- именной (персоналии, которые характеризуются в учебнике);
- ключевых (базовых) и основных понятий;
- иллюстративного материала;
- основных опорных дат, событий (хронологии), изучаемых в курсе основных объектов (географических, биологических, минералогических).

Необходимо помнить, что применение шрифтов различных размеров и жирности делает книгу удобной в использовании.

УЧЕБНИКОВЕДЕНИЕ (термин А.К.Кусаннова) – система подготовки, экспертизы, апробации и мониторинга учебных изданий для всех уровней образования. В настоящее время рассматривается вопрос о выделении учебниковедения в самостоятельное направление педагогической науки.

УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ – организация, осуществляющая процесс обучения на основе соответствующих образовательных программ и выдающая соответствующий документ об образовании.

УЧЕБНОЕ ЗАДАНИЕ – вид поручения педагога учащимся, в котором содержится требование выполнить какие-либо учебные (теоретические и практические) действия; систематическое выполнение задания обеспечивает усвоение учебного материала. Единой общепринятой классификации заданий пока не существует (благодаря множеству функций заданий она едва ли возможна). Содержание и объем определяются целями урока или системы уроков, ходом работы по темам учебной программы и необходимостью привлечения вспомогательных средств усвоения знаний. Заданию может предшествовать объяснение педагога. Большое место в процессе обучения занимают задания, связанные с выполнением разнообразных работ после объяснения учителем нового материала. Они даются с целью самостоятельного осмысления и закрепления учащимися материала, сообщенного педагогом и содержащегося в учебнике. Система заданий в учебном предмете обусловлена совокупностью действий, подлежащих усвоению (предметных, общепредметных и межпредметных) и программируемым качеством знаний.

Для выработки у учащихся навыков и умений используются задания на выполнение упражнений и решение задач. Эти задания располагаются по возрастающей трудности, обеспечивают повышение самостоятельности учащихся и помогают научить их пользо-

ваться приобретенными навыками и умениями не только в специальных упражнениях, но и в жизни, в труде. Особенно важны задания, способствующие развитию творческих способностей учащихся в различных видах деятельности (творческие сочинения, моделирование, конструирование, проблемные задачи, опытническая работа).

Принцип индивидуального подхода к учащимся требует дифференциации заданий. Например, ученикам, работающим более быстро, по окончании выполнения общего для всего класса задания, дается дополнительное или одновременно предлагаются 3–4 варианта заданий, отличающихся при общем содержании разной степенью трудности. Учащиеся, отставшие от большинства в усвоении знаний по какому-либо разделу учебной программы, получают задания, помогающие им ликвидировать пробелы (в дальнейшем они получают общие для всего класса задания). Учащиеся, проявляющие повышенный интерес к какой-либо области знаний, получают задания, рассчитанные на углубление, а в некоторых случаях и на расширение знаний, на решение более трудных познавательных задач.

На длительное время рассчитаны такие задания, как наблюдение над изменением изучаемых предметов и явлений, подготовка сочинений, докладов, техническое конструирование и моделирование и т.п.

Для дифференциации заданий необходим разнообразный дидактический материал. Для этой цели удобна картотека: карточки содержат формулировку цели заданий, текст упражнений и задач, чертежи и т.д., перечень необходимого раздаточного материала и оборудования для опытов и др. Одним из видов учебных заданий являются домашние задания.

Обычно задания даются учителем, но могут быть и результатом инициативы учащихся, которые при изучении физики, математики, химии часто сами предлагают сконструировать тот или иной прибор, модель, вносят предложения о темах сочинений, уроков-диспутов, читательских конференций, вместе с учителем намечают тематику исследовательских работ по изучению природы родного края и т.д. (Б.П. Есипов).

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ – издание, содержащее систематизированные сведения учебного, научного или прикладного характера, методические указания и рекомендации в определенной области знания, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания и рассчитанное для определенной возрастной категории (школьник, студент) (см. *Учебный план, Учебная программа, Учебник*).

Структура и содержание предметной области учебных изданий имеют своеобразный характер. Сюда включены не только знания, но и методы их получения, не только представления и навыки, но и методы их практического использования. Содержание предметной области учебных изданий структурируется на основе содержания деятельности и с учетом педагогической направленности информации.

Содержание каждого учебного издания реализует те функции, которые призвана выполнять система образования и профессионального обучения в целом. Система образования и профессионального обучения

обеспечивает три основных функции (информационную, познавательную, воспитательную) и ряд др.

Учебные издания выполняют следующие функции: коммуникативную; информационную; познавательную; развивающую; воспитывающую; организационную; систематизирующую.

Коммуникативная функция обеспечивается показом связей и отношений разного рода, проявляя для читателя место и роль всякого объекта и явления в процессе вечного развития, видоизменения, взаимодействия элементов действительности. Отсюда – динамизм содержания, связь его с прошлым и с современным состоянием описываемых вопросов.

Информационная функция реализуется в том, что, как и любое издание, учебная книга вводит человека в мир культуры, приобщает к результатам человеческой деятельности.

Информационная функция реализуется за счет передачи обучаемому определенного объема информации. Эта функция направлена на то, чтобы сформировать у обучаемого определенный тезаурус понятий и характеристик об объектах, предметах, явлениях окружающего мира, о месте субъекта в этом мире, о методах и способах овладения информацией.

Например, общеобразовательная школа формирует у школьников такого рода тезаурус, который позволяет выпускнику участвовать в социальной и практической деятельности, а также продолжать свое образование в избранной сфере.

Поэтому при анализе произведений учебной литературы обращается внимание прежде всего на качество использованной автором информации. Тут необходимы оптимальный отбор фактов и характеристик, определенный объем информации. Последнее связано с особенностями дисциплины, категорией обучаемых, ступенью и формой образовательного процесса.

Познавательная функция учебной литературы характеризуется тем, что каждая дисциплина, каждый учебный предмет предполагает освоение определенной системы знания. Знания должны быть ранжированы, причем на наиболее важные, значимые для данной дисциплины знания, должно быть обращено специальное внимание.

Кроме того, важное значение имеет качество знания. Знание может быть «открытым» (оставлять впечатлительные незаконченности рассмотрения вопроса) и «закрытым» (отличаться полнотой, завершенностью). Например, обсуждая историю отечественной литературы, автор подчеркивает, что показывает только наиболее значительные в социальном плане литературные произведения. Обучаемый понимает, что его знание о литературе рассматриваемого в данном учебнике периода может быть дополнено из др. источников. Следовательно, он усваивает «открытое» знание. А вот пример «закрытого» знания. Изучая теорему Пифагора, ученик понимает, что имеет дело с определенной закономерностью и что данную теорему нужно не анализировать, а применять на практике. Различают фундаментальное и актуальное знания. В учебном издании, посвященном основам науки, отражаются преимущественно фундаментальные знания. В издании, раскрывающем практические вопросы, методы, навыки овладения деятельностью, прежде

всего необходима «школа» с полным набором характеристик технологии деятельности. Актуальные знания связаны с деятельностью конкретной отрасли в современных условиях. Например, учебник «Основы экономики» должен включать вопросы фундаментального и вводного характера. К ним отнесем введение в предмет, методы экономической теории, историю экономических учений, закономерности общественного развития, особенности функционирования основных экономических систем, формы организации общественного производства и пр.

В то же время в современных учебных пособиях для вузов по основам экономики можно найти разделы «Макроэкономика», «Микроэкономика», которые являются самостоятельными дисциплинами. Это неверно.

Развивающая функция ориентирована на преемственность опыта общественных отношений, общественно-го сознания, культуры и производства, знаний о преобразовании и охране окружающей среды.

Развитие личности обеспечивает возрастание способностей, расширение возможностей совершенствования психофизических и умственных операций, речевой деятельности.

Воспитывающая функция связана с формированием мировоззрения, с построением системы этических и эстетических норм субъекта, направлена на овладение оценочными критериями по отношению к поступкам, явлениям, на расширение границы социализации индивида. Воспитывающая функция характеризуется конкретно-историческими условиями, имеет социальные основания и ориентирована на определенную категорию обучаемых. Реализация данной функции связана с воздействием на духовные потребности, эмоционально-волевую и действенно-практическую сферы обучаемого.

Организационная функция учебных изданий выполняется каждым отдельным изданием и всей системой этих изданий. Она реализуется обеспечением последовательности изучения и преподавания дисциплин, отражением их взаимосвязи и взаимодействия, тем, что каждое издание ориентировано на строго определенную категорию читателей и учитывает возможности восприятия содержания и особенности воздействия учебной книги. Кроме того, организационная функция лежит в основе дифференциации учебных изданий на виды, обеспечивая учебно-методическую поддержку различных форм и методов учебного процесса на различных его этапах и ступенях обучения.

Систематизирующая функция обеспечивает целостность обучения, систему знаний и представлений. Реализуется ранжированием в соответствии с принятым пониманием значимости знаний и представлений, формированием иерархической структуры информации, критериев оценки, предпочтений личности, объединением частей в целое, отражением существующей картины мира и места в ней человека, моделированием процессов и явлений, сообщая им качества общего, особенного, единичного в конкретной дисциплине и по отношению к окружающему.

Функции учебных изданий обеспечиваются производством литературы, аппаратом издания, а также отбором, особыми обработкой и представлением учебного

материала. При подготовке учебных изданий необходимо учитывать комплексные характеристики, лежащие в основе разработки модели каждого издания, входящего в систему.

В учебном издании важное место занимают классификации, законы, закономерности, правила, нормы. Они должны отвечать современному уровню науки и не противоречить сложившейся практике. Кроме того, они должны излагаться четко, ясно, экономно, раскрывать важнейшие аспекты дисциплины, поясняться автором. Между включенными в содержание законами и классификациями должна отчетливо прослеживаться связь.

Сведения, данные, факты основного текста должны быть авторитетны, соответствовать общепринятым нормам. В школьные учебники не следует включать дискуссионные вопросы. В учебники для высшей школы их вводят дозированно, раскрывая и объясняя имеющиеся точки зрения.

Формулировки, включенные в текст, должны быть однозначны, непротиворечивы, соответствовать возможностям восприятия определенной категории обучаемых.

Пояснительные тексты, как правило, располагаются в границах той страницы, на которой расположен основной текст. Они содержат популяризаторскую информацию, примеры использования или внедрения различных результатов данной сферы деятельности, исторические справки.

Пояснительные тексты должны расширять обучающие возможности издания, включать описания процессов и явлений.

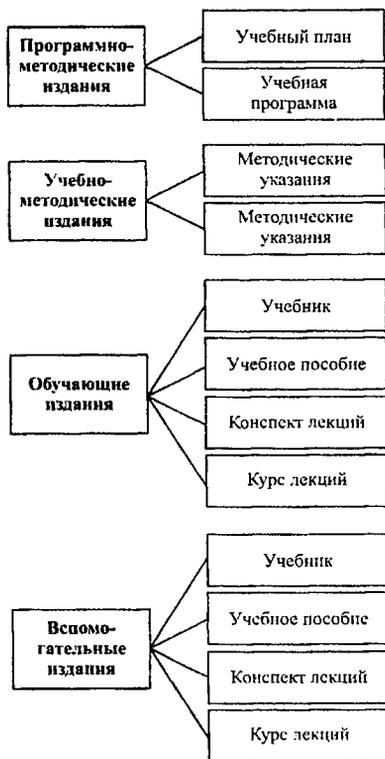
Многие учебные дисциплины, особенно исторического и социально-экономического характера, опираются на документы, свидетельства очевидцев. Такие материалы или фрагменты из них завершают разделы или произведения в целом. Эти материалы составляют блок дополнительных текстов. Как дополнительные используются и научные материалы, подтверждающие отдельные положения основного текста.

Дополнительные тексты, как уже говорилось, располагаются в конце раздела и связаны с основным текстом системой ссылок. Ясно, что запоминать этот материал не обязательно. Однако дополнительное подтверждение отдельных положений способствует лучшему их усвоению, усиливает степень их достоверности.

Выделяют четыре группы учебных изданий. Учебные планы и учебные программы (типовые, рабочие) составляют группу программно-методических изданий. Методические указания, рекомендации составляют группу учебно-методических изданий. Учебники, учебные пособия, конспекты и тексты лекций составляют группу обучающих изданий. Практикумы, сборники задач и упражнений, хрестоматии, книги для чтения составляют группу вспомогательных изданий (схема).

Программно-методические издания определяют цели и задачи, структуру, содержание дисциплины, объем материала по отдельным вопросам, последовательность их рассмотрения. К программно-методическим изданиям относятся учебные пла-

ны и учебные программы. Они предназначены прежде всего преподавателям и методистам, организующим учебный процесс.



Программно-методические материалы управляют соответствующей системой учебной литературы.

Учебно-методические издания – методические указания, методические руководства, содержащие материалы по методике преподавания учебной дисциплины, изучения курса, выполнения контрольных работ, курсовых и дипломных проектов в вузах, по организации самостоятельной работы студентов.

Эти материалы содержат методiku овладения дисциплинами и выполнения заданий, методiku дипломного и курсового проектирования, подготовки контрольных работ. Они организуют работу обучаемых и преподавателей в процессе изучения дисциплины.

Обучающие издания - учебник, учебное пособие, курс лекций, конспект лекций.

Среди **вспомогательных изданий** важное место занимают практикумы. К ним относят сборники задач, упражнений и контрольных работ, пособия, руководства по проведению лабораторных, практических, домашних работ, задания для проведения практических занятий, пособия, руководства по выполнению курсовых и дипломных проектов (работ), дневники наблюдений.

Подготовка, написание и логическое конструирование учебного издания - сложный процесс.

В основе подхода создания учебного издания лежат три позиции.

Во-первых, учебное издание - система знания и, следовательно, при его конструировании необходимо учитывать специфику предметной области дисциплины.

Дело в том, что всякая учебная дисциплина, хотя и отражает научную и практическую деятельность, представляет собой самостоятельное образование. Ее содержание и структура определяются теоретическими и практическими основаниями соответствующих науки и деятельности.

И в то же время учебная дисциплина составляется с учетом задач и целей обучения, что влияет на характер предметной области, на отбор информации и построение материала.

Во-вторых, учебное издание – дидактическая система. Изложение содержания строится т.о., чтобы учебная дисциплина усваивалась эффективно.

В-третьих, учебное издание - педагогическая система. Издание готовится и конструируется т.о., чтобы обучаемый не только усваивал теоретические и практические знания и навыки, но и формировался как личность.

Эти три позиции учитывает ученый-педагог, на них опирается, работая с учебным изданием.

При подготовке учебного издания учитывают его целевое назначение, категории обучаемых, а также возможности используемых элементов.

Структура учебного издания должна быть подчинена задачам последовательного изложения учебной дисциплины, направлена на активизацию творческого потенциала обучаемого.

Учебная литература выходит в свет в виде моноизданий и сборников (см. табл.).

Тип издания	По характеру информации и целевому назначению	По составу основного текста
Программно-методические издания	Учебный план Учебная программа (типовая, рабочая)	Моноиздание, сборник
Учебно-методические издания	Методические указания Методические руководства Программы, планы Задания для практических занятий	Моноиздание, сборник
Обучающие издания	Учебник Учебное пособие Конспект лекций Курс лекций	Моноиздание
Вспомогательные издания	Практикум Хрестоматия Книга для чтения	Сборник Сборник Моноиздание, сборник

Читательский адрес - важная характеристика учебной литературы, определяющая особенности информации и объем включаемых знаний. Читатели представлены различными группами обучаемых (учащиеся школ, вузов, системы повышения квалификации) и обучающихся (учителя школ, преподаватели вузов и др.).

В категорию обучаемых входит на определенных этапах практически все население. Общество заинтересовано в том, чтобы все были охвачены различными формами учебной работы, чтобы информационная

культура в целом имела наиболее высокие показатели.

Язык учебного издания - основное средство передачи информации, реализации основных функций.

Есть ряд требований, которые учитываются при анализе языка и стиля учебного издания.

Язык учебного издания должен быть ясным и четким, понятным для соответствующей категории обучаемых. Важно, чтобы в каждом конкретном случае автор правильно выбрал тип изложения. Известно, что существует описание, рассуждение и повествование. Каждый тип изложения имеет свою специфику, и необходимо, чтобы он соответствовал характеру материала. Например, раскрывая теорему, авторы прибегают к рассуждению, описывая развитие процесса - к повествованию, давая характеристику объекта - к описанию. При этом изложение должно быть конкретным, убедительным.

Язык учебной книги должен быть связан со специфическим языком соответствующей науки или сферы деятельности. При изложении материала необходимо добиться единообразия в постановке сходных проблем, в использовании терминов и понятий, в развертывании рассуждений, в составлении формулировок, выводов.

Язык и стиль должны соответствовать принятым литературным нормам, подчиняться обучающим и общеобразовательным задачам.

За этим принципом стоит многое. Во-первых, тот, кто изучает определенную дисциплину, овладевает и языком этой дисциплины, расширяя собственные речевые возможности. Во-вторых, язык учебного издания должен быть безукоризнен с точки зрения правильного словоупотребления, т.к. обучаемый овладевает и нормами языка.

Наконец, языковые возможности обучаемого совершенствуются в связи с овладением данным предметом.

Особое значение имеет работа над терминами и понятиями. Главное требование: все термины должны раскрываться и объясняться по ходу развития темы. Термины раскрывают профессиональную основу дисциплины - то особенное, что характеризует данный предмет, выделяя его из общеупотребительной бытовой лексики. Кроме того, одним из показателей овладения профессией является хорошее знание выпускником профессиональной лексики.

Авторы при подготовке учебных изданий постоянно работают с государственными и отраслевыми терминологическими стандартами, сверяя терминологическую базу рассматриваемого произведения литературы с существующей системой устоявшихся терминов и понятий.

Однако следует помнить, что в связи с развитием науки развивается и система терминов. Введение новых терминов требует использования определенных правил. Так, каждый термин должен быть однозначен, выражать одно понятие, а каждое такое понятие должно выражаться одним термином.

Термины и понятия, вводимые в учебную книгу, выполняют функцию системообразующего элемента в структуре учебного материала, причем они акцентируют внимание обучаемого на отдельных фрагментах

текста. Своеобразную роль играет в учебной книге дефиниция (определение, учитывающее только внешние признаки предмета). Она включается не только в текст, но и в аппарат издания, напр. в аннотированный указатель.

Искусство введения термина в учебный текст приобретает большое значение для овладения материалом, усвоения его содержания, т.к. термины и понятия концентрируют внимание обучаемого на основных процессах и явлениях отрасли промышленности, культуры или области знания, структурируют материал, дают возможность познать методы и аспекты характеристики объектов и явлений.

В научных и учебных изданиях используются все виды иллюстраций: предметные, абстрактные, образные, а также чертежи, схемы, карты. Иллюстрирование издания осуществляет художник.

Но в процессе анализа произведения автор и редактор вырабатывают концепцию оформления издания, которая затем ложится в основу работы с художником. Иллюстрации выполняют в учебном издании дополняющую, воспитывающую, поясняющую, углубляющую, разъясняющую, эстетическую функции. В основе разработки концепции иллюстрирования лежат характер учебного предмета, особенности читательской категории. При оценке иллюстративного материала необходимо учитывать содержание учебного предмета, ступень обучения, специфику читательского адреса, функции иллюстраций. Кроме того, следует опираться на особенности этапа познания предмета. Иллюстрации даются не только в соответствии с текстом, но и в сочетании друг с другом. Иллюстративный ряд должен обеспечить целостность издания.

Общая система критериев оценки качества учебных изданий (учебников, учебных пособий и учебно-методических комплексов) для организаций образования.

1. Нормативная оценка:

- соответствие компонентам государственного образовательного стандарта: обязательному минимуму содержания образования по данному предмету, требованиям к уровню подготовки учащихся на определенной ступени обучения, базисному учебному плану (или другим нормативным документам);
- степень реализации концепции и программы курса в данном учебном издании;
- полиграфическое исполнение (размер, четкость шрифта; цветность; пробелы между буквами и словами, между строками; выходные данные; нумерация страниц; обложка и переплет учебного издания; использование соответствующих выделений; необходимая ширина колонки набора, полей, на которых могут быть выделены основные понятия; соответствие объема, веса возрасту обучаемых).

2. Структура учебного издания:

- распределение материала по разделам, главам, темам и связь между ними;
- уровень законченности каждой структурной части;
- введение понятий, терминов и их оптимальное количество;
- характеристика дополнительного текста (хрестоматийные материалы, биографические, науковедческие,

статистические сведения, справочный материал и др.);

- аппарат ориентировки (предисловие, предметное введение к учебному изданию; примечания и дополнения; словари; пояснения к картам, схемам, графикам; сводные таблицы; список сокращений; указатель символических обозначений);
- соотношение основного и дополнительного содержания.

3. Оценка содержания учебного издания:

- раскрытие научных положений в соответствии с достижениями современной отрасли науки;
- оптимальность объема содержания;
- реализация принципов дидактики (систематичность, доступность, наглядность, логичность и последовательность изложения учебного материала и пр.);
- научная корректность содержания; соблюдение общепринятой терминологии и символики;
- учет возрастных особенностей учащихся при отборе и изложении учебного материала;
- опора включенного в учебное издание содержания на ранее полученные знания и навыки;
- практическая направленность изложения учебного материала;
- учет национальных особенностей;
- отражение социальных изменений в обществе, перехода к рыночной экономике;
- направленность на гражданское, экологическое воспитание, на формирование личности обучаемого, его активной жизненной позиции;
- наличие ошибок (фактологических, грамматических и др.).

4. Оценка методического аппарата:

- методическая сторона подачи материала;
- организация учебной деятельности обучаемых; формирование приемов умственной деятельности;
- наличие заданий по уровням;
- активизация познавательной деятельности;
- мотивация процесса познания, разнообразие форм работы и др.;
- аппарат организации усвоения (вопросы, упражнения, задания, контрольные вопросы и тесты);
- соответствие системы заданий, упражнений, задач, практических и лабораторных работ требованиям к уровню подготовки обучаемых;
- оценка воспитательного, образовательного и культурологического компонентов данного учебного издания;
- направленность учебного материала на развитие творческих способностей, навыков самообразования, интереса к предмету и практическому применению знаний и навыков;
- обоснованность отбора учебного материала с учетом взаимосвязей с элементами содержания других предметов;
- сбалансированность теоретического и практического материалов.

5. Оценка языка и стиля изложения:

- язык изложения (ясность, четкость, лаконичность изложения; четкость формулировок правил и определений);

- стиль изложения текста (привлекательность, эмоциональность, образность), его соответствие возрастным особенностям обучаемых;
- правильный выбор типа изложения;
- использование основного терминологического фонда данной сферы образования, стандартизированной лексики и фразеологии;
- расшифровка сокращений и аббревиатур.

6. Оформление учебного издания:

- соответствие иллюстрации на обложке содержанию учебника;
- наличие цветного оформления, грамотное использование цветовой гаммы в текстах, рисунках, схемах и пр.;
- объем, научная достоверность изображения объектов, схем и т.п.;
- содержательная, эстетическая и психологическая значимость иллюстраций.

При подготовке учебного издания необходимо учитывать его место в учебно-методическом комплексе. Содержание и форму каждого учебного издания необходимо анализировать (или экспертировать) с учетом других, входящих в учебно-методический комплекс.

Построение учебного издания определяется задачами обучения. Содержание должно излагаться таким образом, чтобы наилучшим, наиболее надежным путем обучаемый мог овладеть всей имеющейся в учебном издании информацией.

Конструирование учебного издания

При конструировании учебных изданий учитываются целевые назначения, категории обучаемых, а также возможности используемых элементов.

Виды:

- программно-методические издания;
- учебно-методические издания (методические указания, методические рекомендации);
- обучающие издания (учебник, учебное пособие, конспект лекций, курс лекций);
- вспомогательные издания (практикумы, хрестоматии, сборники задач и упражнений, книги для чтения).

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ – 1) издание, содержащее учебную информацию, дополняющую и/или частично заменяющую учебник, в котором программный материал излагается избирательно в авторской трактовке, но при этом отражает содержание типовой учебной программы по предмету или по видам учебной работы (приказ министра образования и науки РК от 24 июля 2012 № 344); 2) учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания.

В современной педагогике – все материальные средства обучения, используемые в учебно-воспитательном процессе и предназначенные для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебной программой и изложенных в учебниках, содержащих, в основном, новый материал по курсу, отражающих актуальные проблемы и тенденции развития отрасли.

Могут быть включены спорные проблемы, демонстрирующие разные точки зрения по проблемам, служащие для расширения и углубления знаний. Для

каждого учебного предмета разрабатывается система учебных пособий:

- включающих также книги для учителей или учащихся, содержащие методические материалы, разъяснения, рекомендации по отдельным учебным предметам;

- излагающих основы научных знаний по определенному учебному предмету с определенных авторских позиций,

- между которыми существуют связи, определяемые содержанием предмета, методикой преподавания, особенностями усвоения того или иного содержания и функциональными свойствами отдельных видов учебных пособий.

Различают следующие основные группы:

- 1) натуральные объекты;
- 2) изображения и отображения предметов и явлений действительности;
- 3) описания предметов и явлений мира словами и фразами естественного и искусственного языков;
- 4) технические средства обучения (аудиовизуальные пособия).

Разработку осуществляют научно-исследовательские институты, конструкторские и технологические бюро, педагоги-специалисты по учебному оборудованию, а также отдельные учителя школ, преподаватели профлицеев, колледжей и вузов.

УЧЕБНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ - техническое средство обучения. Учебное телевидение (телевизионные системы) по способу применения учебных задач разделяются на открытые и замкнутые. Открытые телевизионные системы обеспечивают передачу учебных программ через «широкий эфир» по каналам, предназначенным для массовой аудитории. Радиус действия открытых телевизионных систем благодаря ретрансляции может быть неограниченным. Проблемы жесткой временной привязанности к таким передачам решаются путем их видеозаписи.

В замкнутых телевизионных системах передачи ведутся с помощью кабелей, без выхода в эфир. Они действуют, как правило, в пределах одного учебного заведения. Такая система представляет собой комплекс, состоящий из передающих телевизионных камер, установленных там, откуда ведутся передачи (телестудия учебного заведения, лаборатория, учебная мастерская, рабочее место преподавателя, мастера и т.п.), и телевизоров (мониторов), находящихся в учебных кабинетах, лабораториях, мастерских.

Тематика, характер, содержание и построение телевизионной передачи определяются ее дидактическим назначением и учебной программой. Применяются две разновидности телевизионных передач: передачи на урок и во внеурочное время.

Телепередача на урок, как правило, содержит материал, которым преподаватель не располагает в обстановке учебного кабинета (сложные опыты, уникальное оборудование, труднодоступный изобразительный материал и т.п.).

Телепередачи на урок используются как самостоятельный источник учебной информации (телевизионная лекция), как иллюстрация при сообщении нового учебного материала (телевизионная вставка

- демонстрация, экскурсия, кинофрагмент, ин-структаж, репортаж и т.п.), для обобщения и за-ключения по теме (телевизионное обозрение).

Одним из важных вопросов построения учебной телепередачи является соотношение изображения и слова. В телепередаче на урок слово не менее значимо, чем изображение. Телепередача не потеряет своей значимости, если это будет лекция без какой бы то ни было наглядности, при условии, что она убедительна, глубоко продумана. С другой стороны, обилие случайно подобранных иллюстраций, хотя и имеющих отношение к теме передачи, не дает эффекта. Внимание к слову ведущего зачастую бывает значительно большим, чем к слову преподавателя.

Важно также соотношение динамической и статической наглядности в процессе телепередачи. Установлено, что внимание, как правило, сильнее концентрируется на статической наглядности, чем на динамической. Динамическая наглядность в большей мере зрелищна, а статическая несет чисто учебную нагрузку.

Большой педагогический эффект дает сочетание телепередач на урок и просмотр их во внеурочное время. Основным назначением внеурочных телепередач является оказание помощи учащимся в выполнении домашних заданий, проведение обзорных лекций, докладов, бесед и встреч со знатными людьми. Воспитательное значение имеют тематические телевизионные лектории, телевизионные экскурсии и путешествия, дискуссии учащихся-телезрителей по вопросам искусства, науки, техники и производства, телевизионные олимпиады и конкурсы, телевизионные клубы (например, клуб радиолюбителей, клубы рационализаторов и изобретателей, «Занимательная техника», «Золотые руки» и т.п.), передачи «За страницей учебника» и т.п.

В процессе производственного обучения учебное телевидение применяется, в основном, в режиме замкнутой системы для демонстрации сложных экспериментов, устройства, работы, наладки сложного уникального оборудования, трудовых процессов, опасных для учащихся (электросварка, работа с электрическим током высокого напряжения, вредными газами и т.п.), для увеличенного показа мелких деталей приборов и механизмов и т.д.

Значительно расширяются возможности учебного телевидения при наличии в комплексе замкнутой телевизионной системы учебного заведения видеокамер и видеомagniтофонов. Такое сочетание телевидения и учебной видеозаписи дает максимальный эффект в применении ТСО (В.А. Скакул).

В настоящее время в Казахстане созданы и функционируют специализированные республиканские телевизионные каналы «Білім» и «Балапан», которые преследуют учебно-познавательные и воспитательные цели.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – главным смыслом исследования в сфере образования есть то, что оно является учебным.

Это означает, что его главной целью является развитие личности учащегося, а не получение объективно

нового результата, как в «большой» науке. Если в науке главной целью является производство и новых знаний – их теоретическое и фактологическое обоснование, то в образовании цель учебно-исследовательской деятельности – в приобретении учащимися функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развития способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т.е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и лично значимыми для конкретного учащегося).

Суть учебно-исследовательской деятельности заключается в том, что во время ее проведения не выявляются какие – либо новые факты, не совершается открытий. Итог работы руководителю известен заранее. Главная ее цель – научить учащихся методам проведения исследований в природе (естественной среде) или лаборатории (искусственно воссозданных условиях) и осуществить первое знакомство с исследовательской составляющей учебного процесса в учебном заведении. К такому роду исследований принадлежит опытническая работа.

Целью взаимодействия при написании учебно-исследовательской деятельности является создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации. В процессе достижения поставленной цели важно решить следующие задачи:

- выявить склонности обучающихся к ведению научно-исследовательской деятельности;
- развить интерес к познанию мира, сущности процессов и явлений (науки, техники, искусства, природы, общества и т.п.);
- развить умения самостоятельно, творчески мыслить; помочь в выборе профессии.

Различают три уровня исследовательского метода обучения: 1-й уровень - руководитель/преподаватель ставит перед исследователем/обучающимся проблему и подсказывает пути ее решения; 2-й уровень - руководитель/преподаватель только ставит проблему, а исследователь/обучающийся самостоятельно выбирает метод исследования; 3-й уровень - и постановка проблемы, и выбор метода, и само решение осуществляются исследователем/обучающимся.

Учебно-исследовательская деятельность является подготовительным этапом к ведению самостоятельной по отношению научно-исследовательской работы. Применение исследовательского метода требует больших временных затрат.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ (УИРС) – составная часть системы исследовательской деятельности студентов в вузе, наряду с научно-исследовательской работой, выполняемой во вне учебное время (сверх или вне учебных планов – ВНИРС).

УИРС реализуется на всех этапах подготовки студентов как будущих специалистов сферы образования. УИРС выполняется студентами в рамках изучения учебных дисциплин, предусмотренных учебным планом специальности или направления подготовки. Как правило, содержание УИРС определяется рабочей

программой учебной дисциплины и выполняется в обязательном порядке каждым студентом по руководством преподавателя, ведущего семинарские, практические или лабораторные занятия.

Основной задачей УИРС является обучение студентов навыкам самостоятельной теоретической и экспериментальной работы, вооружение методологией и методами научных исследований.

В процессе выполнения учебных исследований будущие специалисты сферы образования учатся пользоваться приборами и оборудованием, самостоятельно проводить эксперименты, применять свои знания при решении конкретных научных задач. Использование исследовательских методов обучения создает условия для овладения студентами логикой научного поиска. Поэтому, овладев методами научного исследования, будущий специалист обретает ансамбль умений, способствующих развитию его творческого потенциала.

Специфика УИРС, отличающая ее от традиционных видов обучения состоит в том, что занимаясь этим видом работы, студент выступает не в роли пассивного объекта педагогического воздействия, а в роли активного субъекта познавательного процесса.

Студенты учатся выделять основные положения в изучаемом материале и кратко формулировать их, оформлять конспекты, рефераты, критически сопоставлять различные точки зрения.

УИРС реализуется на всех этапах подготовки студентов. Наиболее часто используются такие формы УИРС, как:

- подготовка рефератов, исследовательских работ в рамках учебных дисциплин;
- проведение практикумов, педагогической и производственной практик, предусматривающих микроисследования, отработку исследовательских умений;
- выполнение контрольно-диагностических заданий к учебным программам с целью развития у студентов исследовательского подхода в профессиональной деятельности;
- проведение спецкурсов и спецсеминаров, предполагающих разработку планов-программ по проблеме, самостоятельное конструирование студентами методик, диагностик, игр, упражнений;
- выполнение курсовых работ;
- выполнение выпускных квалификационных работ (бакалаврских, дипломных и магистерских), предусматривающих научно-теоретический анализ литературных источников и проведение опытно-экспериментальных исследований.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТУР – тип занятий, построенный в форме экскурсии, путешествия, предполагающего остановку в местах, представляющих научно-познавательный интерес.

Обычно практикуется для изучения произведений искусства, архитектуры, а также в целях показа образцов ведения сельского хозяйства, организации производства и промышленности.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР – общее название специализированных образовательных учреждений, создаваемых при организациях, предприятиях и их объединениях, сочетающее обучение с решением узких, частных исследовательских

задач, в целях повышения квалификации или переподготовки персонала, а также для обучения новых работников и др. лиц, нуждающихся в научно-образовательных услугах данного профиля.

УЧЕБНО-КЛИНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР - структурное подразделение медицинского высшего учебного заведения, оснащенное современной аппаратурой, фантомами и муляжами и предназначенное для освоения и контроля практических (клинических) навыков обучающихся и (или) медицинских работников.

УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА (УМБ) – элемент системы информационно-предметного обеспечения учебного процесса.

УМБ – это кабинеты, лаборатории и мастерские с соответствующим оборудованием, необходимые для организации учебной деятельности учащихся в процессе обучения и создания оптимальных условий преподавателям для их учебно-воспитательной работы.

УМБ включает, главным образом, оборудование, составляющее систему технических средств учебной деятельности (ТСУД). ТСУД включает элементы натурной (преимущественно объемной) наглядности. Необходимость последних при изучении предметов диктуется спецификой. Так, например, при обучении машиностроительному черчению эффективное формирование пространственного представления и наглядно-образцового мышления достигается посредством объемной наглядности преподавания.

Натурная и изобразительная наглядность обеспечивают в стенах аудитории течение классического процесса познания: «от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике», создают необходимую опору для абстрактного мышления, позволяют быстро и осмысленно переходить от теории к практике.

Для обеспечения наглядности и интенсификации лекционной части учебной дисциплины применяют аудиовизуальные средства (диа- и кинопроекторы, кодоскопы, учебные телевизионные и видеосистемы), а также модели, макеты, натуральные образцы деталей и узлов механизмов и машин. Для обеспечения лабораторно-практических занятий используют оборудование, включающее специальные лабораторные установки и стенды, измерительную аппаратуру и инструменты, объекты исследования, вычислительную технику и другие виды технических средств обучения. При подготовке к занятиям и самообразованию, а также для мотивации учения широко используют видеосистемы, персональные компьютеры и другие технические средства учебной деятельности.

Применение для целей обучения и воспитания разнообразных ТСУД – одна из наиболее характерных черт современного развития учебного заведения.

Интенсификации учебного процесса и улучшения качества подготовки специалистов можно достичь лишь при двух условиях:

1) совершенствовании логики изложения учебных дисциплин (совершенствование содержания обучения);

2) наличии ТСУД и повышении методического мастерства преподавателей, владеющих функциями управления познавательной деятельностью обучающихся.

Внедрение современных ТСУД в практику обучения – процесс глубоко закономерный, он органически связан со всем ходом научно-технического прогресса. Современные ТСУД выступают в качестве носителей информации, средств ее передачи, переработки и хранения, контроля и управления ходом усвоения знаний. Перспективным является создание и внедрение универсальных электронных средств, реализующих перечисленные функции в комплексе, например мультимедиа.

В ближайшее время привычные носители учебной информации в виде учебников и учебно-справочных пособий будут выглядеть совершенно иначе – в виде дисков, микрофишей и расфигурываемых (читающих) устройств. Поэтому к числу ТСУД следует отнести и книги, и доску, и мел. В самом деле, с их помощью преподаватель переводит информацию, содержащуюся в ее технических носителях, в графическую форму, доступную зрительному восприятию студентов.

ТСУД в руках высококвалифицированного преподавателя, глубоко знающего свой учебный предмет и в совершенстве владеющего методикой их применения в учебном процессе, помогают:

- 1) дать обучаемым более полную и точную информацию об изучаемом явлении и тем самым способствовать повышению качества обучения;
- 2) повысить наглядность обучения и, как следствие этого, сделать доступным для обучающегося такой материал, который при обычных способах изложения недоступен или малодоступен;
- 3) повысить эффективность обучения и в известных пределах увеличить темп изучения учебного материала, т.е. интенсифицировать педагогический процесс;
- 4) удовлетворить наиболее полно запросы и естественную любознательность обучающегося;
- 5) освободить преподавателя от чисто технической работы и переключить сэкономленное время на творческую деятельность;
- 6) облегчить труд преподавателя и студентов.

Все более широкое применение ТСУД обусловлено качественными изменениями в сфере образования – ее перестройкой, потребностью в интенсификации, индивидуализации и повышении надежности обучения в условиях массовой аудитории. На базе ТСУД создаются принципиально новые, эффективные системы обучения, видеоизменяющие характер деятельности педагогов и обучаемых. Современный этап развития ТСУД характеризуется переходом от их использования в качестве вспомогательных средств к созданию многофункциональных комплексов учебной техники и автоматизированных обучающих систем (АОС) на базе ЭВМ. Такие комплексы и системы обладают универсальными дидактическими возможностями. Они позволяют вести обучение в диалоговом режиме, адаптированном к индивидуальным возможностям обучающихся.

Процесс современного обучения сложен и многообразен. Для его осуществления требуются самое разнообразное оснащение и оборудование: от мела и классной доски до весьма сложных устройств (типа мультимедиа, интерактивных досок), позволяющих эффективно освоить профессиональные знания, навыки и умения (Д.В. Чернилевский).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА (УМР) – деятельность организации образования по обеспечению образовательного процесса психолого-педагогическими, дидактико-методическими и учебно-материальными объектами для достижения его обучающих, воспитательных и развивающих целей.

Научная и учебно-методическая работа осуществляется в целях интеграции науки и образования, обеспечения и совершенствования учебного и воспитательного процесса, разработки и внедрения новых технологий обучения, обеспечения повышения квалификации педагогических работников в организациях образования и соответствующей инфраструктуре.

Задачами УМР являются:

- научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ;

- разработка, внедрение новых и совершенствование существующих технологий, методов, средств и форм образовательного процесса;

- развитие творческого мышления педагога, обеспечение повышения квалификации и профессионального мастерства педагогических работников, совершенствование научно-методического потенциала педагогического коллектива.

Руководство научной и учебно-методической работой возлагается:

в организациях начального, основного среднего и общего среднего образования на методические кабинеты районных (городских) отделов образования;

в организациях технического и профессионального, послесреднего образования на методические кабинеты областных (городских) департаментов образования;

в вузах на структурные подразделения.

Учебно-методическая работа осуществляется в соответствии с законодательством РК, ГОСО и **Правилами организации и осуществления УМР.**

Содержание УМР

УМР в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего образования включает следующие направления:

1) овладение теоретическими, методологическими основами наук, достижениями педагогики и психологии, эффективными методиками, формирующими мировоззрение, умение и навыки самостоятельной работы, самообразования, развивающими умственную, познавательную активность;

2) ознакомление с нормативными документами в области образования;

3) изучение и творческое освоение разнообразных форм и методов преподавания, внеклассной, внешкольной предметной и воспитательной работы;

4) ознакомление с лучшим, новаторским опытом и творческим использованием его идей, функциями и прогрессивными идеями менеджмента, инновациями;

5) подготовка и проведение разнообразных форм методической работы, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса и оказание практической помощи педагогу, организации образования;

6) анализ качества преподавания, уровня достижений обучения, воспитания учащихся;

7) участие в процедуре аттестации педагогических работников и приравненных к ним лиц;

8) разработка методической продукции.

УМР в организациях образования, реализующих образовательные учебные программы технического и профессионального, профессиональные учебные программы послесреднего образования включает следующие направления:

1) организация изучения, анализ и реализация нормативных правовых документов, рекомендаций органов управления образованием; учебно-программной документации, внесение предложений по их совершенствованию;

2) организация изучения новых учебных программ и предложений по их внедрению в учебный процесс;

3) внесение предложений по внесению изменений в стандарты и учебные программы с учетом требований рынка труда;

4) обсуждение итогов текущего, промежуточного контроля, анализ качества знаний, навыков и умений учащихся и разработка предложений по улучшению результатов;

5) организация педагогического наставничества, оказание помощи начинающим педагогическим работникам и мастерам производственного обучения в подготовке и проведении учебных занятий, разработке учебно-методических материалов и внеурочных мероприятий;

6) организация взаимопосещения занятий, проведение открытых уроков и их обсуждение; изучение, отбор и внедрение в практику работы достижений науки и техники, передового опыта в учебно-воспитательной работе и новых технологий обучения;

7) организация и проведение конкурсов профессионального мастерства по специальностям и профессиям, тематических семинаров, конференций и методических совещаний;

8) организация обзоров педагогической, научной, методической литературы, рефератов, докладов, методических разработок и пособий, технических средств обучения и электронно-вычислительной техники;

9) совершенствование работы по педагогике сотрудничества, самоуправлению, привлечению обучающихся к улучшению учебно-воспитательного процесса и к более широкому использованию эффективных форм организации труда, взаимопроверки и взаимопомощи.

УМР в организациях образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования включает следующие направления:

1) внесение предложений по совершенствованию нормативных правовых документов, классификатора специальностей высшего образования; государственных общеобязательных стандартов образования;

- 2) внедрение в учебный процесс современных учебно-методических и дидактических материалов и программного обеспечения автоматизированных систем обучения, систем информационного обеспечения, информационно-библиотечных систем;
- 3) разработка рабочих учебных программ, участие в подготовке проектов типовых учебных программ;
- 4) разработка учебников, учебно-методических комплексов, учебно-методических пособий, в том числе на электронных носителях и дидактических материалов;
- 5) проведение мероприятий по обобщению и распространению передового педагогического опыта и информатизации образования;
- 6) разработка и внедрение дидактико-методических, учебно-материальных средств обучения;
- 7) разработка и внедрение учебно-методической документации по новым технологиям обучения;
- 8) внесение предложений по унификации учебных программ по родственным специальностям;
- 9) экспертиза рабочих учебных планов и рабочих учебных программ с учетом требований государственных общеобязательных стандартов образования;
- 10) анализ влияния организации учебно-методической работы на текущую успеваемость обучающихся;
- 11) разработка и экспертиза тестовых заданий и других форм контроля знаний обучающихся;
- 12) осуществление мониторинга обеспеченности образовательного процесса учебной литературой и методическими разработками;
- 13) разработка методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся;
- 14) проведение анализа качества учебников, учебно-методических комплексов и учебно-методических пособий;
- 15) анализ качества преподавания, уровня учебных достижений обучающихся;
- 16) организация и проведение семинаров, конференций, совещаний по совершенствованию учебно-методической работы;
- 17) разработка методического обеспечения работы по ежегодному формированию контингента обучающихся с учетом профиля, уровня подготовки и возможностей;
- 18) организация маркетинговых исследований с целью создания базы данных для прогноза потребности в специалистах по существующим и перспективным направлениям подготовки;
- 19) разработка методического обеспечения по трудоустройству выпускников на работу и учебу после окончания учебного заведения (изучение спроса на специалистов, анкетирование выпускников, связь с предприятиями, составление карты распределения выпускников, организация ярмарки выпускников);
- 20) организация перспективного планирования образовательного процесса с учетом демографической, экономической и отраслевой ситуации по регионам и в целом по стране;
- 21) разработка рекомендаций по преподаванию государственного, русского и иностранных языков на всех уровнях обучения.

Порядок организации УМР в структурных подразделениях

УМР осуществляется во всех структурных подразделениях, реализующих, координирующих учебный процесс, образовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего, технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования (методических объединениях, методических предметных и цикловых комиссиях, кафедрах, отделениях, факультетах, институтах), в организациях, где методическая работа является основным видом деятельности (республиканский, областной, районный, городские методические кабинеты), в структурных подразделениях по учебно-методической работе (учебно-методические отделы, управления, центры, кабинеты).

Структурные подразделения осуществляют УМР на основе указанных выше Правил; положения, утверждаемого в порядке, предусмотренном уставом организации образования.

Работниками структурных подразделений по УМР являются методисты, количество которых устанавливается советом организации образования, исходя из набора специальностей, специализаций данного вуза, а также численности обучающихся и преподавателей. Структурные подразделения осуществляют следующую УМР:

- 1) руководство УМР кафедр, отделений, факультетов, институтов;
- 2) экспертиза нормативных правовых документов по УМР и рекомендации их для рассмотрения методическими советами;
- 3) анализ состояния учебно-воспитательного процесса, методической работы и выработка рекомендаций по их совершенствованию;
- 4) анализ и рекомендация к публикации и распространению учебно-методической продукции.

Непосредственное руководство УМР организации образования осуществляет заместитель руководителя организации образования по учебной (учебно-методической) работе.

Общее руководство УМР структурных подразделений осуществляют выборные представительные органы: методические советы (учебно-методический, научно-методический) соответствующих подразделений. Порядок создания и деятельности, состав и полномочия методического совета структурного подразделения определяются советом организации образования. Формами коллективной методической работы являются предметные и цикловые комиссии, кафедры, школы передового опыта, инструктивно-методические совещания, семинары, лектории, практикумы и конференции.

Методические предметные и цикловые комиссии в организациях технического и профессионального образования создаются при наличии трех преподавателей специальных и общеобразовательных дисциплин, предметов, включая мастеров производственного обучения по специальностям.

Кафедры в организациях послесреднего образования создаются при наличии трех преподавателей профессиональных, социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин.

При недостаточном количестве преподавателей для образования методической комиссии руководство организации образования должно организовать их участие в работе комиссий, объединяющих педагогических работников соответствующих дисциплин (специальностей, профессий) из нескольких организаций образования районов, городов.

Руководство методическими комиссиями в организациях технического и профессионального образования осуществляют председатели, избранные из числа наиболее опытных преподавателей и мастеров производственного обучения, в организациях послесреднего образования - заведующие кафедрами. К работе методических комиссий, кафедр могут привлекаться научные и педагогические сотрудники научных учреждений, специалисты предприятий.

Учебно-методическая документация разрабатывается соответствующими структурными подразделениями организаций образования, проходит обсуждение в методических комиссиях, кафедрах, методических советах структурных подразделений, организации образования и после получения их положительного заключения утверждается руководителем, заместителем руководителя по учебной, УМР организации образования.

Структурные подразделения организаций образования в соответствии с государственными общеобразовательными стандартами, типовыми учебными планами разрабатывают рабочие учебные планы, которые рассматриваются соответствующими методическими комиссиями, кафедрами, советами структурных подразделений (институтов, факультетов, отделений), структурными подразделениями по учебно-методической работе и после получения положительного заключения во всех соответствующих методических советах утверждаются руководителем организации образования.

Рабочие учебные программы и поурочные планы разрабатываются преподавателями в соответствии с типовой учебной программой, рассматриваются методическим советом структурного подразделения, организации образования и утверждаются заместителем руководителя организации образования по учебной (учебно-методической) работе.

Методические указания и рекомендации разрабатываются преподавателями организации образования. После обсуждения и получения положительного заключения в методических комиссиях, кафедрах, методических советах структурных подразделений, организации образования, утверждаются заместителем руководителя организации образования по учебной (учебно-методической) работе.

Методический кабинет областного (городского) управления образования координирует учебно-методическую работу организаций технического и профессионального, послесреднего образования и учебно-методических объединений.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (УММ) – совокупность взаимосвязанных унифицированных традиционных печатных и электронных средств учебного и (или) методического назначения, ориентированных на достижение психолого-педагогических целей обучения и воспитания; вспо-

могательные материалы, используемые при обучении какому-либо учебному предмету (*дисциплине*); создаются для проведения занятий в дополнение к учебникам (учебным пособиям). К ним относятся: сборники задач (упражнений, тестов), руководства по лабораторному практикуму, справочники, учебные задания и другие печатные (машинописные) и рукописные материалы, а также компьютерные программы и базы данных, используемые на учебных занятиях, определяющие характер и уровень научной и учебной работы над курсом.

В состав УММ могут входить учебно-методические средства, адаптированные к психолого-возрастным особенностям обучаемых, содержащие систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающие творческое и активное овладение учащимися знаниями, умениями и навыками в этой области, а также предоставляющие в распоряжение педагогов практическую методологию реализации учебного процесса. Традиционные и электронные учебно-методические средства, входящие в состав УММ, должны отличаться высоким уровнем исполнения и художественного оформления, полнотой информации, максимальным использованием преимуществ информационных и телекоммуникационных технологий (для электронных средств), качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения.

Характеристики:

- **качество** – совокупность свойств (характеристик) УММ, определяющих их пригодность для использования в образовательной деятельности;
- **мобильность** – способность УММ к переносу из одной среды в другую;
- **надежность** – способность УММ сохранять свой уровень качества функционирования при использовании в указанных условиях.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ (УМО) – объединения субъектов образовательного процесса по отраслевому (группам специальностей, предметов) признаку для внесения предложений и рекомендаций по реализации образовательных учебных программ различных уровней.

УМО создаются на добровольных началах по отраслевому (группам специальностей, дисциплин) признаку. В них входят представители организаций образования, работодателей и социальных партнеров.

В организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования школьные и межшкольные методические объединения создаются для учителей общеобразовательных дисциплин, учителей 1-4 классов, классных руководителей, воспитателей дошкольных учреждений, школ-интернатов. Заседания проводится один раз в четверть или по мере необходимости.

УМО в организациях начального, основного среднего, общего среднего образования создаются при наличии в школе не менее 3-х учителей одного предмета. Районные методические объединения создаются для учителей общеобразовательных дисциплин, учителей

начальных классов, воспитателей дошкольных организаций образования, школ-интернатов, школьных библиотек с периодичностью заседаний два-три раза в год.

При наличии малокомплектных школ с совмещенными классами в районе создаются методические объединения учителей таких классов.

План работы методического объединения составляется на год и утверждается руководителем организаций образования на основе результатов системы диагностики, анализа, контроля и задач дифференциации и индивидуализации работы по повышению квалификации работников образования.

Методические объединения в организациях начального, основного среднего, общего среднего образования возглавляет руководитель, избираемый (назначаемый) сроком на 1 год из числа наиболее подготовленных, творчески работающих педагогов. Руководители межшкольных объединений назначаются районным (городским) отделом образования.

Непосредственное руководство методической работой осуществляют заместители руководителя согласно курируемых предметов и направлений деятельности и руководители методических объединений.

Для руководства и координации работы методических объединений может создаваться методический совет, не дублирующий по содержанию работу педагогического совета.

УМО организаций технического и профессионального образования, послесреднего образования создаются по отраслевому признаку и осуществляют деятельность по следующим направлениям:

- 1) проведение работы по подготовке государственных общеобязательных стандартов по специальностям технического и профессионального образования, послесреднего образования, типовых учебных планов и типовых учебных программ, учебно-методических пособий, учебников, учебно-методических комплексов и электронных учебников;
- 2) организация и проведение конференций, семинаров по совершенствованию учебно-воспитательного процесса в организациях технического и профессионального образования, послесреднего образования;
- 3) организация разработки учебно-методических пособий по учебным дисциплинам технического и профессионального образования, послесреднего образования;
- 4) разработка предложений и методических рекомендаций по внедрению современных технологий обучения, контроля знаний и информатизации учебного процесса;
- 5) изучение опыта организации деятельности учебно-методической работы в организациях технического и профессионального образования, послесреднего образования и подготовки предложений по ее совершенствованию;
- 6) обобщение опыта организации научно-технического творчества обучающихся, организация и проведение конкурсов на лучшие курсовые и дипломные проекты, профессионального мастерства по специальностям;
- 7) внесение предложений для участия в международных, республиканских конференциях и прохождения

стажировок преподавателей организаций образования по родственным профессиям и специальностям в республике, странах СНГ и дальнего зарубежья;

8) разработка рекомендации по организации профориентационной работы среди молодежи и незанятого населения;

9) участие в подготовке аналитических материалов о состоянии оценки обеспеченности учебно-методической литературой, педагогическими средствами обучения, учебно-лабораторным оборудованием, фильмами и современными средствами обучения;

10) методическое обеспечение курсов повышения квалификации специалистов технического и профессионального образования, послесреднего образования, организуемых на базе колледжей;

11) создание информационного банка данных образовательных учебных программ, организация мониторинга качества подготовки специалистов.

Решения УМО носят рекомендательный характер и доводятся до всех организаций образования - членов УМО по специальности.

Руководство деятельностью УМО осуществляет Председатель, утверждаемый решением учебно-методического совета. Председатель УМО организует и направляет работу УМО.

В организациях образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования для организации и проведения УМР создаются учебно-методические секции.

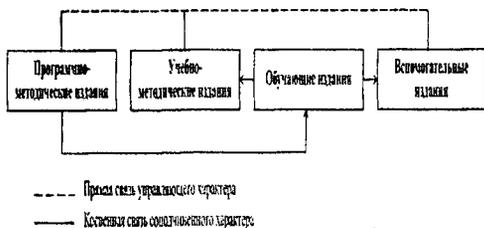
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК) – 1

УМК – 1) система поддерживающих средств обучения взаимодополняющих изданий, содержащая, наряду с учебником, методические пособия для учителя, рабочие тетради, комплекты дидактических материалов и предназначенные для учащихся и учителя; 2) система логически связанных структурированных дидактических единиц, представленных в цифровой и аналоговой форме, содержащий все компоненты учебного процесса.

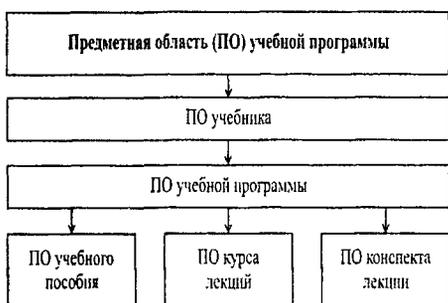
В состав УМК (средства обучения, используемые в учебном процессе и предназначенные для углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебной программой) входят: монографии, содержащие основные и новейшие сведения по отрасли, представленной соответствующим учебным предметом; методические пособия, хрестоматии; методические разработки курса; дидактические материалы для дифференцированного и индивидуального обучения; книга для обучающихся, содержащая необходимый текстовый, иллюстративный и дополнительный материал; книга для чтения; рабочая тетрадь, включающая задания для формирования умений и навыков обучающихся; дополнительный материал и задания для повторения, тестирования, самоконтроля и самооценки; аудиовизуальные и мультимедийные средства; компьютерные обучающие программы (см. схему).

УМК должен быть разработан с учетом единой коммуникативно-когнитивной концепции для всех уровней образования. Содержание УМК должно содействовать доступности преподавания, способствовать

раскрытию задач научно-прикладного значения данного предмета, отражать межпредметные связи.



Издавания, входящие в УМК решают разные задачи в зависимости от своего целевого назначения и характера включенной информации. Такой комплекс призван обеспечить необходимый и достаточный уровень знаний и навыков, которыми должен овладеть обучаемый. Качество связей между изданиями определяет характер их взаимодействия. Можно выделить прямые и косвенные связи, причем эти связи имеют управляющий или соподчиненный характер (см. схему):



При подготовке учебного издания необходимо учитывать его место в УМК. Содержание и форму каждого учебного издания необходимо анализировать с учетом других, входящих в УМК дисциплины. Остановимся на этом подробнее.

Программно-методическое издание имеет прямую связь с обучающими изданиями и косвенную с учебно-методическими и вспомогательными изданиями. Управляющую связь находим между программно-методическими и обучающими изданиями, причем, первая группа управляет второй. Обучающие издания имеют управляющее значение для учебно-методических и вспомогательных. Зная характер связей, легко ориентироваться при анализе содержания учебных изданий. Так, учебник и учебное пособие, курс лекций, конспект лекции по содержанию органически связаны с учебной программой, их содержание отражает предметную область (ПО) программы. Наиболее полно предметную область программы охватывает учебник. Остальные обучающие издания отражают тот или иной фрагмент предметной области учебной программы.

Учитывая это, оценивается полнота содержания произведений учебной литературы, сопоставляется различные по целевому назначению издания. Прямая управляющая связь обеспечивается полным соответствием содержания обучающих изданий учебной про-

грамме. При анализе обучающего издания выявляется и анализируется соответствие тематики и структуры произведения тематике и структуре программы или ее части.

Разделы учебника должны полностью совпадать с разделами программы по названиям, соотношению объемов, последовательности.

Необходимо привлекать учебную программу и при анализе содержания др. учебных материалов. Тут перед исследователями, рецензентами стоит задача уяснить, как данный материал связан с программой и с учебником, и помочь автору (-ам) выявить эту связь. Это обеспечивает комплексность системы изданий по данной дисциплине.

Информация учебника является базовой для учебных пособий, методических указаний, рекомендаций. Особенно важно проследить связь учебника с заданиями для самостоятельной работы. В последних особое значение приобретает дополняющий момент. Те ключевые, знаковые части учебника, которые должны быть усвоены обучаемым, необходимо отразить в материалах для самостоятельной работы.

Таким образом, одним из важнейших принципов составления учебных изданий является комплексность методики анализа структурирования, учет особенностей всех изданий, входящих в комплекс по данной дисциплине.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – совокупность программ, учебников и учебных пособий, дидактических материалов, методических пособий для преподавателя, назначение которых – максимально и полно реализовать цели и задачи обучения.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ – база учебных материалов, система управления этой базой, методики дистанционного обучения, тесты, рекомендации по технологии дистанционного обучения с учетом дидактических и психологических аспектов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ (ПОСОБИЕ) – учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания или изучению учебной дисциплины, ее части или/и отдельных тем (разделов) для обеспечения освоения обучающимися содержания учебной программы технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования. средство обучения, используемое в учебно-воспитательном процессе и предназначенное для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебной программой (хрестоматия, методические руководства, справочники, сборники задач и упражнений), дидактические материалы, рабочие тетради, тестовые материалы, словари и другие); учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины (се раздела, части) или по методике воспитания.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ (ЦЕНТР, КАФЕДРА, ОТДЕЛ, КАБИНЕТ) – структурные подразделения, осуществляющие учебно-методическую работу в организации образования.

УЧЕБНО-НАГЛЯДНОЕ ПОСОБИЕ – учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению, исследованию, преподаванию или воспитанию (картографические пособия, атласы, альбомы и др.).

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ КОМБИНАТЫ (УПК) - межшкольная организация, обеспечивающая старшеклассникам начальную профессиональную трудовую подготовку.

УПК появились в СССР в середине 70-х гг. XX в. Постановление об их организации было принято Советом Министров СССР в 1974.

Их создание в Казахстане стало новым этапом в трудовом обучении и воспитании учащихся-старшеклассников, т.к. дало возможность вести трудовое обучение в максимально приближенных к производству условиях, ибо учебные цеха и кабинеты по своему техническому оснащению фактически ничем не уступают таковым на предприятиях.

В 1975 было утверждено «Типовое положение о межшкольных учебно-производственных комбинатах трудового обучения и профессиональной ориентации учащихся».

Основными задачами УПК являлось ознакомление учащихся с трудовыми процессами и содержанием труда рабочих на предприятиях, осуществление *профессиональной ориентации* учащихся с целью подготовки их к сознательному выбору профессии, обучение учащихся первоначальным навыкам труда по избранной профессии. Согласно «Положению об организации общественно полезного, производственного труда учащихся общеобразовательных школ» учащиеся старших классов общеобразовательных школ были обязаны проходить профессиональное обучение (в размере четырех часов в неделю) и заниматься *общественно полезным трудом* (до четырех часов в неделю). Обеспечением этого процесса и занимались УПК. Для этого один день в неделю старшеклассники занимались не в школе, а проходили обучение в УПК. По окончании обучения ученики сдавали квалификационные экзамены и получали свидетельство об овладении трудовой специальностью. Набор специальностей, по которым проводилось обучение, согласовывался органами местного самоуправления и районными организациями народного образования.

После распада СССР в РК обязательное начальное профессиональное образование было исключено из программы общего среднего образования, хотя, например, в России УПК действуют до сих пор, а в Беларуси обучение в УПК входит в обязательную программу среднего образования.

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ – совокупность нормативных документов, определяющих цели и содержание образования и обучения по конкретной профессии (специальности). К учебно-программной документации относятся профессиональные характеристики профессий, учебные планы, учебные программы, тесты и другая документация.

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ МАСТЕРСКИЕ (УПМ, ШКОЛЬНЫЕ И МЕЖШКОЛЬНЫЕ) – одна из форм организации трудовой подготовки учащихся преимущественно старших классов. Появились во второй половине 50-х гг., но большого распространения не получили, хотя в 60–80-е гг. их число постоянно росло. Юридическое оформление УПМ получили в 1987, когда Минпрос СССР разра-

ботал и утвердил «Положение о школьных и межшкольных учебно-производственных мастерских». В нем нашли отражение накопленный к этому времени опыт работы УПМ, а также требования реформы школы 1984 (профессиональная подготовка учащихся VIII–XI классов и др.). УПМ, функционирующие во второй половине 80-х гг., характеризуются следующими чертами. Предназначались они в основном для организации производственного труда и профессионального обучения учащихся VIII–XI классов. Содержание труда определялось местными потребностями в кадрах, интересами школьников. Преобладающими были металлообработка, деревообработка, швейное дело, радио-, электротехника. Во многих УПМ проводились кружковые занятия по техническому творчеству, рукоделию, прикладному искусству. Некоторые мастерские использовались дополнительно для организации производственного труда учащихся V–VII классов. Создавались УПМ в школе или для группы школ с разрешения органов местной исполнительной власти. УПМ в школе были ее структурным подразделением и размещались, как правило, в ее здании. Межшкольное УПМ – самостоятельное учреждение, пользовавшееся правами юридического лица и подчинявшееся районному отделу народного образования. Обычно они находились в отдельном здании, специально построенном или приспособленном. Финансировались УПМ за счет бюджетных средств, а также собственных доходов. В мастерских создавались производственные участки, оснащенные технологическим оборудованием, учебные кабинеты для теоретических занятий, были также различные вспомогательные производственные, бытовые и другие помещения.

Производственное, учебно-производственное оборудование, инструменты, приспособления, учебно-наглядные пособия, учебная литература, технические средства обучения, мебель для УПМ приобретались за счет бюджетных ассигнований, собственных доходов, а также передавались предприятиями-заказчиками (по договорам) и базовым(и) предприятием(ями) школы (школом). Организацию работы мастерских осуществляли штатные работники – заведующий и мастера. Кроме них в штате УПМ могли быть бухгалтер, агент по снабжению и некоторые другие работники. Для выполнения работ, требующих высокой квалификации и запрещенных для подростков, в мастерские можно было принимать квалифицированных рабочих. Непосредственное руководство трудом учащихся, их профессиональное обучение осуществляли учителя и мастера производственного обучения школ, а также работники УПМ и базовых предприятий. Продукция УПМ реализовывалась в порядке, установленном, как правило, местными органами народного образования, или в порядке, предусмотренном договорами с заказчиками. Изделия, выпущенные мастерскими, можно было также реализовывать торговыми организациями для продажи населению.

Общественно полезный, производительный труд, профессиональное обучение в УПМ могут в высокой степени способствовать экономическому образованию и воспитанию учащихся (А.П. Аверичев).

УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ – действия, с помощью которых учащиеся решают учебные задачи. К ним относятся: постановка проблемы, общие или конкретные способы разрешения проблемы, контроль, оценка, коррекция.

УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ – обобщенное обозначение форм организации учебного процесса. Основными конкретными формами организации обучения в организациях образования являются лекция, семинар, лабораторная работа, практическое занятие, курсовое и дипломное проектирование, производственная практика, самостоятельная внеаудиторная работа, учебная консультация, учебная экскурсия и др.

УЧЕБНЫЕ КАРТЫ – наглядные пособия, используемые при изучении географии, истории и др. предметов в начальной, средней и высшей школе; их содержание согласовано с программой и учебником соответствующего курса, а способы изображения и оформления отвечают восприятию учащихся/обучающихся.

УЧЕБНЫЕ КИНО- И ВИДЕОФИЛЬМЫ - фильмы, создаваемые средствами кино или телевидения в учебных целях. Поскольку по дидактическим целям и возможностям эти аудиовизуальные средства обучения практически одинаковы, а различаются они лишь по техническим носителям, то целесообразно их рассматривать как единое понятие - учебные кино- и видеофильмы. К тому же учебное кино за последние годы почти полностью вытеснено учебным телевидением. Учебные кино- и видеофильмы принято делить на следующие типы: киновидеокурсы - цикл фильмов, связанных единой тематикой и методикой построения учебного материала и раскрывающих основной материал по какому-либо предмету (например, «Технология материалов», «Автомобиль» и т.п.); короткометражные фильмы (10 до 50) - учебные фильмы, раскрывающие материал отдельных тем учебной программы. Такие фильмы используют по частям или отдельными фрагментами при прохождении нового материала или полностью на вводных занятиях, а также при повторении пройденного; фильмы-фрагменты - это короткие, не более чем на 4 - 5 мин учебные фильмы, посвященные одному какому-либо вопросу, например раскрытию процесса выполнения одной трудовой операции. Они используются, как правило, в качестве иллюстрации к объяснению; фильмы-кольцовки - разновидность фильмов-фрагментов, представляют собой короткую ленту, склеенную в кольцо. С помощью кольцовки показывается какой-либо циклический процесс, например движения рук слесаря при опиливании. Пленка склеена таким образом, что конец цикла (периода) движения совпадает с его началом и поэтому при демонстрации создается впечатление непрерывности движения. В практике применения фильмов в учебном процессе имеют место два основных метода: познавательный и иллюстративно-наглядный. В первом случае фильм выступает в качестве первоисточника знаний учащихся, студентов, в роли основного источника учебной информации. Во втором случае основная роль при изучении материала отводится объяснению, инструктажу, беседе с обучаемыми. Фильм здесь вы-

ступает в роли наглядной иллюстрации к содержанию учебной информации, раскрываемой посредством словесных методов. Выбор познавательного или иллюстративно-наглядного метода зависит от того, для каких целей демонстрируется фильм, каково его место в учебном процессе. На вводных занятиях фильм может ознакомить обучаемых с изучаемыми объектами и процессами, вызвать интерес, сформировать определенные установки, настроить на работу.

Основная цель изучения нового материала на занятиях по производственному обучению -- овладение конкретными профессиональными навыками и умениями. Здесь фильмы целесообразно использовать в роли иллюстративно-наглядного средства, чаще всего дополняющего инструктаж и показ приемов выполнения трудовых операций.

На заключительных занятиях фильмы используются для закрепления и обобщения изученного материала. Кроме того, могут демонстрироваться фильмы, раскрывающие методы труда передовиков производства и т.п. В этом случае, так же как и на вводных уроках, фильм используется как познавательное средство.

Для производственного обучения особенно важно использование фильмов (фрагментов и кольцовок) для демонстрации трудновыполнимых рабочих движений. Этот способ значительно более эффективен, чем обычное объяснение или показ, поскольку позволяет демонстрировать движения крупным планом, в нужных ракурсах и в замедленном темпе.

Такие короткие фрагменты и кольцовки, особенно при многократном их повторении, позволяют обучаемым подробно разобраться в особенностях движений, недоступных для восприятия при обычном наблюдении, а также в действиях лучших рабочих, передовиков производства (А.М.Новиков).

УЧЕБНЫЕ ПЛАКАТЫ - вид изобразительных плоскостных наглядных пособий. Содержат в наглядной и лаконичной форме адаптированную учебную информацию об изучаемых объектах и явлениях, их строении, свойствах, приемах и способах выполнения различных действий и операций, необходимых при формировании определенных понятий, навыков, умений. Учебные плакаты традиционно отнесены к демонстрационным средствам обучения, однако в последнее время все чаще применяются серии плакатов в виде раздаточного материала.

По способам (средствам) отображения информации учебные плакаты различают следующим образом: объектно-композиционные, содержащие изображения (рисунки, фотографии) натуральных объектов и явлений и их сочетания; графические (чертежи, графики, диаграммы, схемы и др.); знаковые (символические), выражаемые знаками, формулами, буквами, словами естественных и искусственных языков; комбинированные, включающие различные средства отображения.

По комплектности учебные плакаты разделяют на единичные и серийные по отдельным темам, разделам, курсу в целом.

В последнее время в практике обучения теоретическим и другим предметам все чаще используют электрифицированные учебные плакаты, оснащенные световыми (цветовыми) указателями, звуковы-

ми сигнализаторами и др. устройствами, управляемыми как с пульта управления преподавателем, мастером, так и в автоматическом режиме по заданным программам.

Частично (главным образом для обучения массовым профессиям) учебные плакаты издаются централизованно. Однако зачастую они разрабатываются и изготавливаются преподавателями и мастерами или под их руководством непосредственно в учебном заведении. При разработке содержания и изготовлении учебных плакатов необходимо руководствоваться следующими требованиями:

содержание учебных плакатов должно соответствовать его тематике, определенной заголовком и, по возможности, быть простым, доступным, наглядным;

изображения на учебных плакатах должны быть достаточно крупными, позволяющими четко их видеть с любого места в учебном кабинете, классе; объекты иллюстраций на учебных плакатах должны изображаться в их естественных положениях; изображения должны выполняться с соблюдением масштабных соотношений их частей, особенно если это относится к существенным деталям;

наиболее существенные детали изображенной следует выделять окрашиванием. При этом элементы, детали изображений, раскрывающие принцип действия или конструкцию объектов и иллюстраций, выделять более яркими тонами окрашивания, второстепенные – менее яркими;

надписи должны выполняться достаточно крупным, четким шрифтом; не следует перегружать учебные плакаты текстом, тем более мелким; при компоновке содержания не следует помещать на нем большого (более 3–4) количества изображений;

в тех случаях, когда мелкие детали изображения имеют существенное значение, их следует сопровождать дополнительными изображениями в увеличенном виде;

при необходимости помещения на учебные плакаты значительного количества изображений, их следует располагать в последовательности изучения (В.А. Скакун).

УЧЕБНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ – конкретные задачи, направленные на выработку интеллектуальных умений: сравнение, определение причин и следствий, установление взаимосвязей, решение противоречий и т. д.

УЧЕБНЫЙ АЛГОРИТМ - документ письменного инструктирования, четкое предписание о наиболее целесообразном выполнении действий с учетом реальных условий, приводящих кратчайшим путем к желаемому результату. В производственном обучении применяются два основных типа: алгоритм действия и алгоритм поиска.

Алгоритм действия – это фактически инструкционно-технологическая карта, представленная в алгоритмической форме. В нем определяется заранее намеченная последовательность действий учащегося, характерная для реальных учебно-производственных или производственных условий. Применение таких алгоритмов (алгоритмических предписаний) позволяет

учащимся лучше и быстрее овладеть рациональной технологией выполнения работы, развивает их технологическое мышление, причаст к производственной самостоятельности и дисциплине.

В алгоритмах поиска выделяются основные показатели состояния процесса и в порядке значимости – возможные отклонения этих показателей от нормы. Указываются наиболее вероятные причины возникновения нарушений, признаки их обнаружения, действия, которые в соответствующих ситуациях необходимо выполнить. Если эти действия не приводят к ликвидации нарушений, то указываются возможные причины нарушения и действия, которые нужно выполнять в этом случае, и т.д. до тех пор, пока не выявится истинная причина нарушения, и система, процесс не приводится в нормальное состояние (В.А. Скакун, Ю.А. Якуба).

УЧЕБНЫЙ АЛЬБОМ – наглядное пособие, представляющее собой собрание картин, портретов, чертежей, учебных таблиц и др. иллюстративного материала, подобранного на определенную тему, раздел или целый курс программы того или иного учебного предмета и используемое для эффективного усвоения учебного материала.

Издаются по различным предметам. В школах применяются также разнообразные самодельные альбомы, изготовленные учащимися под руководством учителей. Очень важно, что учащиеся подбирают для этого иллюстрации и вырезки из газет и журналов, систематизируют и оформляют материал, собранный в процессе изучения местного края, в связи с прохождением производственной практики, общественно полезным трудом и т.д.

УЧЕБНЫЙ ГОД – в школе - период времени от начала занятий в учебных заведениях до основных каникул. Впервые стал устанавливаться в школах Западной Европы и Украины в конце XVI - начале XVII вв. по мере введения классно-урочной системы. До конца XVI в. дети поступали в школы в разное время, занятия велись круглый год, без каникул (см. *Академический год*).

УЧЕБНЫЙ КАБИНЕТ - помещенеие в учебном заведении для проведения учебных и внеурочных занятий по определенному учебному предмету (или нескольким предметам). Согласно учебным планам и программам оснащается необходимыми учебными пособиями, мебелью и оборудованием. Для учебных заведений каждого уровня образования разработаны и периодически обновляются типовые перечни учебно-наглядных пособий, технических средств обучения и учебного оборудования для наиболее массовых и типовых учебных кабинетов. Кабинетная система организации учебно-материальной базы общего среднего и профессионального образования стала широко распространяться с 60-х гг. XX в.

УЧЕБНЫЙ КОНСПЕКТ – результат конспектирования; краткие записи содержания статьи, доклада, книги, лекции, включающие в сжатой форме основные положения и их обоснование.

УЧЕБНЫЙ КУРС - дисциплина, включенная в государственные общеобязательные стандарты образования, а также дополнительные и рекомендованные дисциплины.

УЧЕБНЫЙ МАКЕТ – вид изобразительного объемного наглядного пособия, искусственно воспроизводящий натуральный объект и передающий его внешние свойства и признаки, а также внутреннее устройство (структуру) с высокой степенью точности.

Макет – наглядное пособие, как правило не динамичное, не действующее. Подразделяется на статические (например, макет комплекта метчиков, макет производственного участка, макет кристаллической решетки вещества и т.п.) и разборные, дающие возможность демонстрировать внутреннюю структуру, устройство отображаемого им натурального объекта, геометрические параметры и т.п. (например, макет токарного резца с разрезами по основным сечениям, макет разъемной соединительной муфты, макет паросилового котла и т.п.).

Макет отображает натуральные объекты, как правило, в масштабах увеличения (макет резца, метчика, сверла и т.п.) или уменьшения (макет доменной печи, макет химического реактора, макет плавсредства и т.п.) и окрашивается в цвета, характерные для цветов натурального объекта.

К учебному макету, как виду изобразительных объектов наглядных пособий, относятся муляжи, отображающие изучаемые объекты живой природы (муляжи овощей и фруктов, частей туловища животных, внутренних органов человека и т.п.). Муляжами также называют макеты кулинарных изделий. Муляжи изготавливаются, как правило, в масштабе 1:1.

Наряду с недействующими макетами в учебном процессе применяются комбинированные макеты-модели, имеющие некоторые элементы, имитирующие кинематику отдельных частей отображающей природы в действии.

Для изготовления макетов и муляжей применяются легкие для обработки материалы: дерево, пенопласт, глина, гипс, папье-маше и т.п. (В.А. Скакун).

УЧЕБНЫЙ МОДУЛЬ - унифицированный по структуре фрагмент программы, оформленный как ее самостоятельная часть и предназначенный, в первую очередь, для индивидуального обучения.

УЧЕБНЫЙ ОПЫТ – составная часть социального опыта индивида. Существенный фактор, определяющий устойчивость установки на продолжение учебной деятельности во взрослом возрасте и на ее результативность. Учебный опыт может быть как положительным, так и отрицательным. В результате первого формируется ряд социальных установок, опорных знаний, базовых аналитических умений и сумма навыков, делающих учебу во взрослом возрасте естественным продолжением ранее начатого процесса познания. Негативный учебный опыт формирует неприязнь к систематической учебе и ее воспринимает как бессмысленное времяпрепровождение. При надлежащей организации образования взрослых и при наличии личной заинтересованности в продолжении учебы эти негативные последствия могут быть нейтрализованы.

УЧЕБНЫЙ ПАКЕТ - комплект дидактических материалов, рассчитанный на самостоятельную, как правило, индивидуальную работу учащихся по отдельным разделам курса. В учебный пакет входят: учебные пособия, руководство (или набор указаний)

по организации самостоятельной учебной деятельности; средства стандартизованного контроля, предусматривающие достижение запланированных учебных результатов. Деятельность учителя имеет преимущественно организационно-консультативный характер. Создание и использование учебных пакетов связаны с развитием программированного обучения и дидактической инфраструктуры в различных странах в 60-х гг. XX в. Учебный пакет воспроизводит в себе обучающий цикл и рассчитан на практически полное программирование учебной деятельности. Особую роль играют при дистанционном и заочном обучении.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН – документ, определяющий состав предметов, изучаемых в данном учебном заведении, их распределение по годам обучения, количество времени, отводимое на каждый учебный предмет, и в связи с этим структуру учебного года; 1) в **среднем образовании** - документ, регламентирующий перечень и объем учебных дисциплин (предметов) соответствующего уровня образования, порядок их изучения и формы контроля. Единая основа учебных планов всех уровней общеобразовательной школы – принцип построения содержания образования на основе преемственности (основные изучаемые единицы получают в дальнейшем свое развитие и обогащение), реализующийся в линейно-циклической структуре курсов, представляющих образовательную область; 2) в **техническом и профессиональном, послесреднем и высшем образовании** - документ, определяющий состав учебных дисциплин, изучаемых в данном учебном заведении, их распределение по годам в течение всего срока обучения. Как правило, включает 3 части: график учебного процесса - периоды теоретических занятий, учебной и производственной практики, экзаменационных (или лабораторно-экзаменационных) сессий, дипломной работы (или дипломного проектирования), каникул и их чередования в течение всего срока обучения; сводные данные по бюджету времени - общая продолжительность каждого периода учебного процесса по годам и за весь срок обучения; план учебного процесса - перечень обязательных, альтернативных и факультативных дисциплин с указанием объема каждой из них в академических часах и распределения этих часов по неделям, семестрам, учебным годам, срокам сдачи экзаменов, зачетов и курсовых работ (проектов) и количество часов, отводимых на лекции, семинары, лабораторные работы и упражнения по каждому предмету (в 3-й части учебного плана. Могут быть указаны специализации с соответствующими перечнями изучаемых дисциплин).

УЧЕБНЫЙ ПОЛИГОН – учебное подразделение профессионального учебного заведения, организованное в целях создания необходимых условий для первоначального производственного обучения по профессиям, требующим от учащихся достаточно прочно отработанных профессиональных навыков до момента направления их для продолжения производственного обучения и производственной практики на предприятия. На учебном полигоне, как правило, происходят начальные этапы производственного обучения учащихся по профессиям механизаторов сельского хозяйства, водителей раз-

личных транспортных средств, машинистов строительных, горных и шахтных машин и механизмов, строителей-монтажников, монтажников и эксплуатационников нефте- и газодобывающей промышленности и другим аналогичным по содержанию и условиям труда профессиям.

Учебные полигоны оснащаются необходимым производственным действующим оборудованием, системами его обслуживания, испытательными стендами, тренажерами и другим учебно-производственным оборудованием, позволяющим организовать производственное обучение максимально приближенно к реальным условиям и ситуациям. Учебный полигон для производственного обучения учащихся по профессиям механизаторов сельского хозяйства, водителей, машинистов и т.п. располагают специально оборудованными участками для проведения упражнений по практической отработке навыков вождения транспортных средств (Ю.А. Якуба).

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ (УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА) – 1) средство реализации содержания образования соответствующей отрасли знания и деятельности (Г.М.Кусанов); 2) система знаний, умений и навыков, отобранных из определенной отрасли науки, техники, искусства, производства деятельности для изучения в учебном заведении. По содержанию бывает общеобразовательным (общенаучным) или специальным, определяющим профиль подготовки специалиста.

Перечень и взаимосвязи учебных предметов, их распределение по годам обучения или отдельным периодам учебного года определяются учебным планом соответствующего учебного заведения. Закономерности обучения конкретному учебному предмету, а также цели, содержание, методы, организационные формы и средства обучения раскрывает методика учебного предмета. Каждый учебный предмет имеет главную функцию, выделяющую его ведущий компонент. Это могут быть предметные научные знания (физика, химия, биология и др.), способы деятельности (иностранный язык, черчение), способности к определенному восприятию действительности (изобразительное искусство, музыка). Однако предмет школьного изучения нельзя идентифицировать с соответствующей областью науки, т.к., во-первых, он специфично отражает её содержание, во-вторых, в учебный предмет включаются системы общеразвивающих умений и навыков, не свойственных собственно содержанию науки.

Учебный предмет не сводится к простой совокупности законов, понятий и методов науки, а включает и другие компоненты, такие, как умение воспринимать и анализировать информацию, принимать решение, планировать и контролировать свою деятельность и др. Изучение каждого предмета вносит свой вклад в воспитание учащихся, формирование мотивационно-волевых качеств личности. Этим сторонам развития личности соответствуют определённые базисные компоненты содержания образования, каждый из которых может быть представлен самостоятельным учебным предметом (или циклом учебных дисциплин). Содержание общего образования реализуется

чаще всего в группах учебных предметов, которые соответствуют каждому из компонентов опыта личности: умственному образованию - основы наук; нравственному воспитанию - предметы социального цикла; эстетическому воспитанию - предметы эстетического цикла; воспитанию коммуникативности - предметы языкового цикла.

Выделяются следующие типы учебных предметов:

I тип - с ведущим компонентом «научные знания», т.е. основы наук (физика, химия, биология, география, астрономия, история, обществоведение, основы права, этика);

II тип - с ведущим компонентом «способы деятельности» (казахский, русский и иностранный языки, черчение, математика, информатика, технология (трудовое обучение), физкультура);

III тип - с ведущим компонентом «формирование опыта эмоционально-ценностных отношений» (литература, музыка, изобразительное искусство).

IV тип - с ведущим компонентом «нравственно-эстетическое воспитание».

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС, УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС – см. *Педагогический процесс, Процесс обучения.*

УЧЕБНЫЙ ЦЕХ (участок – отличается меньшими масштабами) предприятия – одна из форм организации трудового, профессионального обучения, общественно полезного, производительного труда учащихся старших классов общеобразовательной школы. Учебные цеха начали создаваться предприятиями во второй половине 50-х гг. для практического обучения старшеклассников по курсу «Основы промышленного производства». Широкое распространение получили после принятия в 1958 закона об укреплении связи школы с жизнью, став основной формой организации производственного (профессионального) обучения учащихся IX–XI классов средних, в основном городских, школ. После 1966 количество учебных цехов резко сократилось. С начала 70-х гг. оно снова стало расти, особенно после введения в действие в 1978 положения о базовом предприятии средней школы, определившем создание учебных цехов как одно из приоритетных направлений участия производства в трудовой подготовке школьников. В 1985/1986 учебном году в таких цехах обучалось около 17% учащихся VIII–XI классов.

Организация учебных цехов, их работа в 70–80-х гг. характеризовалась следующими чертами.

Учебный цех обычно создавался по взаимному согласию местного органа народного образования и предприятия – в зависимости от возможностей последнего для одной школы или нескольких. Цех, являясь во всех случаях структурным подразделением предприятия, мог размещаться как на его территории, так и вне ее, в специально построенном или приспособленном помещении, в т.ч. в здании школы. Профессии, по которым обучались ученики, содержание их общественно полезного, производительного труда определялись с учетом профиля предприятия, его потребности в кадрах, материальных и финансовых возможностей, а также интересов подростков.

Учебный цех крупного предприятия мог осуществлять подготовку по 10–12 профессиям, иметь в своем составе соответствующее количество учебно-производственных участков, учебных кабинетов для теоретических занятий, различные вспомогательные и другие помещения.

Вместе с тем было много учебных цехов с обучением по 2–3 профессиям, имеющих 3–5 десятков рабочих учебно-производственных мест (еще меньше назывались участками). Все учебные цеха оснащались технологическим и другим оборудованием предприятия, обслуживались ими в производственном и хозяйственно-бытовом отношении, полностью находились на их содержании. Для руководства учебным цехом, обучения и организации общественно полезного, производительного труда учащегося предприятие выделяло своих специалистов и квалифицированных рабочих, оплачивало их работу. В организации учебно-воспитательного процесса в учебном цехе, его учебно-методическом обеспечении принимали участие школы и местные органы народного образования. С конца 80-х гг., в связи со свертыванием школьной реформы 1984, наступлением экономического кризиса, количество учебных цехов опять резко пошло на убыль. К концу 90-х гг. их почти не осталось.

С условием экономического роста, увеличением потребности производства в кадрах, с дальнейшим развитием рыночных отношений эта эффективная (благодаря прямому участию предприятий) форма трудовой подготовки школьников может снова получить широкое распространение (А.П. Аверичев).

УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ – подлежащий изучению предмет, явление, процесс, свойство, связь, взаимосвязь, метод действия, способ работы, применения, использования чего-либо.

В содержании учебно-программной документации учебные элементы обычно рассматриваются на макро- и микроуровнях.

На макроуровне рассматривается структура учебно-программной документации, начиная от тем учебных предметов или производственного обучения и выше. Совокупность тем составляет учебный предмет или курс производственного обучения по конкретной профессии (или их самостоятельные части, разделы) так называемую модульную единицу.

Совокупность учебных предметов (или их частей) составляет модуль, а совокупность модулей – соответствующий блок (общепрофессиональный, специальный). Совокупность блоков в свою очередь создает цикл учебных предметов и производственного обучения:

в общеобразовательной подготовке – гуманитарный и естественнонаучный циклы; в профессиональной подготовке – общетехнический, общепрофессиональный (отраслевой) и профессиональный циклы.

На микроуровне рассматривается вся структура содержания темы учебного предмета профессии (специальности): тема-подтема-собственно основной учебный элемент, а также признаки учебного

элемента, которые отличают один учебный элемент от другого.

Приведенная структура содержания учебного материала по теоретическому и производственному обучению хотя и близка к своему завершению, но все еще находится в стадии становления.

Подразделение учебной информации на учебные элементы, выявление их структурных связей удобно осуществлять графически (Ю.А. Якуба).

УЧЕНИЕ – 1) совокупность теоретических положений о какой-либо области явлений действительности, 2) система воззрений ученого, мыслителя; 3) одна из сторон обучения (см. *Преподавание*), деятельность обучающегося (школьника, студента), направленная на овладение суммой знаний, умений и навыков, способов учебной деятельности (см. *Учебная деятельность*).

С психологической точки зрения, деятельность учения считается завершенной, а цель ее достигнутой, если количество и качество представленного ученику нового учебного материала соответствуют элементу культуры, если выполнены все виды деятельности учения, а также выполнен анализ результатов дидактического диагностирования учебного продукта учащихся.

В более широком значении под учением понимается процесс овладения разнообразным общественным опытом.

УЧЕНИЕ ПО МЕТОДУ ПРОБ И ОШИБОК – приобретение знаний и умений в процессе поиска оптимальных путей к достижению желаемого результата посредством опытной проверки нескольких способов выполнения поставленной задачи. Каждая новая проба вносит коррекцию в процесс достижения цели, выявляя допущенные ранее ошибки и причины неудач. Такого рода учение далеко не всегда продуктивно: его результаты могут оказаться непригодными при изменении задачи или ее модификации. Его позитивный смысл в стимулировании осознания субъектом недостаточности имевшегося у него понимания сути дела и необходимости обратиться к систематической учебной деятельности.

УЧЕНИК – объект педагогического процесса, деятельность которого направлена на усвоение знаний, умений и навыков по изучаемой конкретной учебной дисциплине для развития своего интеллектуального, физического и духовного потенциала (см. *Учащийся*); лицо, которое где-то, у кого-то, чему-то учится или учились. Это общее значение имеет три модификации: а) посещающий общеобразовательную школу; б) проходящий курс профессионального обучения непосредственно на рабочем месте; в) последователь лица, добившегося особо высоких результатов в каком-то деле, ставший восприимчивым его мастерства.

УЧЕНИЧЕСКОЕ МЕСТО НА ПРЕДПРИЯТИИ – это зона учебных и трудовых действий учащегося или группы учащихся, отдельный участок производственной площадки, оснащенный необходимым оборудованием, инструментами, приспособлениями и материалами, необходимыми для выполнения технологического процесса, ограниченного опреде-

ленным заданием. Организация ученического (рабочего) места должна способствовать повышению производительности труда, сокращению затрат на единицу выпускаемой продукции, снижать ее себестоимость.

Этот термин употребляется в системе профессионального образования на производстве при подготовке и переподготовке рабочих. Производственное обучение осуществляется под руководством мастера производственного обучения или индивидуально под руководством не освобожденного от основной работы квалифицированного рабочего - инструктора.

При производственном обучении за учащимися закрепляется ученическое (рабочее) место с полностью исправным оборудованием и всеми необходимыми защитными устройствами.

Оно должно быть оснащено приспособлениями и инструментами для изучения любой темы программы производственного обучения, любых производственных и технологических приемов. При необходимости инструктор составляет график перемещения учащихся по ученическим (рабочим) местам.

Для каждой профессии, в зависимости от ее особенностей и характера выполняемой работы, разрабатываются конкретные рекомендации для оснащения и планировки ученического места.

УЧЕНИЧЕСТВО – исторически сложившаяся форма социализации и профессионализации подрастающего поколения, составная часть детского труда. По мере развития и усложнения культуры, технологии, разделения труда в обществе стихийно складывающийся характер детского труда перерастает в самостоятельный социально-педагогический феномен – ученичество. У. выступает одновременно как экономическая и социально-педагогическая категория.

Вычленившись из детского труда в VI–IX вв., ученичество стало представлять собой институт социальной преемственности, выполнявший задачу обеспечения межпоколенческих трудовых отношений и формирования типа профессионала, необходимого производству.

Важным этапом в развитии ученичества стала дифференциация его социальной организации на цеховую (закрывающую, с «скрестом мастерства») и нецеховую (допускающую прием учеников со стороны), а также организация обучения на договорных началах. Появление договоров свидетельствует о более глубоком осознании необходимости педагогики ученичества.

Необходимость доведения в определенный, хотя и длительный срок ученика до некоторого уровня овладения профессией требовала оснастить процесс обучения педагогическими приемами. Именно к этому этапу относят становление предметного метода профессионального обучения. Педагогизация ученичества шла по пути соединения практической подготовки со словесными методами (объяснение, инструктаж и т.п.).

Педагогика ученичества вбирала в себя механизмы народной педагогики обучения труду в труде («де-

лай как я»), а также опиралась на педагогику «здравого смысла», как, например, отбор перечня трудовых операций, перечня изделий и учета посильности и возрастных возможностей ученика. В ученичестве долгое время преобладали такие принципы профессионального обучения, как порционность, наблюдение, работа по образцу, отбор операций (приемов).

В течение многих столетий сформировались определенные системы обучения ремеслу: домашнее, частное (не только в семье, но и в мастерской у мастера); государственное, формы организации обучения (индивидуальные и групповые), методы обучения (обмен информацией, обсуждение, сравнение и др.), содержание образования (теоретическое, общее и профессиональное).

В период развития фабричной системы ремесленного мастерства рабочего передается машине, и эта система делает излишним ремесленное обучение. Следствием этого, а также роста профессионально-технических школ и других факторов в различных странах Западной Европы, Америке, России стал кризис как ремесленного, так и фабрично-заводского ученичества. Однако ремесленное и фабрично-заводское ученичество сохраняет статус формы массового, экономически выгодного профессионального обучения наряду с быстрым развитием школьных форм низшего профессионально-технического образования.

Совершенствование ученичества осуществляется не только «внутри», в производстве, но и «вовне»: оно соединяется с внешкольным общим начальным и низшим профессиональным образованием.

Фабричное законодательство по охране детского труда и ученичества (в Англии – 1802, 1833, 1844, 1864, 1880 гг., в России – 1845, 1882, 1884, 1906 гг. и др.) создавало предпосылки для развертывания плодотворной социально-педагогической теоретической и практической деятельности в рамках широкого общественно-педагогического движения. Конец XIX – начало XX в. был периодом творческого поиска рациональной организации ученичества, периодом взаимовлияния и взаимообогащения опыта развития низшего профессионально-технического образования разных стран (Е.Н. Андреев, А.Г. Небольсин, Г. Кершенштейнер и др.).

ФЗУ 20-х гг. XX в. явилось этапом организации детей, занятых в производстве, каналом воспроизводства рабочей силы и формой профессиональной подготовки рабочих.

Современное производственное обучение на предприятиях как краткосрочная, массовая, практическая форма профессионального обучения, генетически восходящая к фабрично-заводскому ученичеству конца XIX – начала XX в., имеет широкое распространение (Н.И. Енапсева, Е.Г. Осовский).

УЧЁНАЯ СТЕПЕНЬ – официальное подтверждение научной квалификации специалиста в определенной области знания и его роли в учебно-воспитательном процессе в вузе. Присуждение степеней - форма аттестации научных кадров и происходит в диссортах, которые создаются *Комитетом по контролю в сфере образования и науки*. Как правило, присваивается по-

сле соответствующих этапов обучения в вузе или по завершении образования в исследовательском подразделении вуза или научного учреждения и публичной защиты специальной научной работы (диссертации): кандидат наук, доктор наук. Система аттестации ученых, которая была создана в СССР в 1932, рассматривала присуждение ученых степеней, присвоение ученых званий как важнейший стимул непрерывного образования, творческого роста, активизации научно-педагогической деятельности.

В РК единую государственную политику в области присуждения ученых степеней по различным отраслям науки обеспечивает государственный орган аттестации – *Комитет по контролю в сфере образования и науки МОН РК*. В настоящее время в РК присвоение ученых степеней кандидата и доктора наук упразднено и введена ученая степень доктор философии (PhD), доктор по профилю.

Ученая степень доктора философии (PhD), доктора по профилю присуждается Комитетом гражданам Казахстана, иностранным гражданам и лицам без гражданства, завершившим обучение в докторантуре, на основании ходатайств диссоветов, с учетом заключений соответствующего *Экспертного совета*, который является консультативно-совещательным органом Комитета.

Для лиц, представивших документы на признание эквивалентности ученых степеней, полученных за рубежом, учитываются научные труды, опубликованные на момент подачи аттестационного дела в Комитет. При этом необходимо не менее 7 (семи) публикаций по теме диссертации, в т.ч. не менее 3 (трех) в научных изданиях, рекомендуемых уполномоченным органом, или 3 публикации (трех) в зарубежных научных изданиях той страны, где защищалась диссертация, 1 (одной) в международном научном издании, имеющем по данным информационной базы компании Томсон Рейтер (ISI Web of Knowledge, Thomson Reuters) ненулевой импакт-фактор или входящем в базу данных компании Scopus и 3 (трех) в материалах международных конференций, в т.ч. 1 (одной) в материалах зарубежной конференции (проведенной не в РК и (или) стране, где защищалась диссертация).

Срок рассмотрения аттестационных дел составляет 4 (четыре) месяца со дня их регистрации в Комитете. В случае несоответствия аттестационных дел требованиям Типового положения о диссертационном совете (Типовое положение) и Правил присуждения ученых степеней (Правила), а также запроса сведений Комитетом по документам аттестационного дела срок рассмотрения продлевается на 1 (один) мес. О продлении сроков рассмотрения Комитет сообщает докторанту или заявителю в течение 7 (семи) рабочих дней со дня продления.

Аттестационное дело не возвращается и не снимается с рассмотрения Комитета до принятия окончательного решения по нему.

Соответствие диссертаций требованиям Правил устанавливается в Комитете на основании заключения Экспертного совета по соответствующим группам специальностей, представляемого по установленной форме.

Лицам, которым присуждена ученая степень доктора философии (PhD), доктора по профилю, выдаются дипломы государственного образца.

В РК признаются дипломы ученых степеней, выданные Комитетом.

Признание эквивалентности ученых степеней, степеней доктора философии (PhD), доктора по профилю, полученных за рубежом гражданами РК, иностранцами и лицами без гражданства, осуществляется путем присуждения ученой степени доктора философии (PhD), доктора по профилю. Процедура признания эквивалентности проводится Комитетом по личному заявлению и (или) ходатайству организации, где они работают в порядке, установленном Правилами.

Процедура присуждения ученой степени доктора философии (PhD), доктора по профилю гражданам РК, иностранцам и лицам без гражданства, получившим ученую степень за рубежом, состоит из трех этапов:

- 1) установления подлинности документа о присуждении ученой степени;
- 2) процедуры установления соответствия освоённых профессиональных образовательных программ (по очной форме обучения) казахстанским государственным общеобязательным стандартам образования докторантуры;
- 3) экспертизы диссертаций на соответствие Правилам.

Признание эквивалентности дипломов доктора философии (PhD), доктора по профилю, полученных за рубежом лицами, защитившими диссертацию и проработавшими не менее 3-х лет в вузах, входящих в топ 500 академических рейтингов (Шанхайского университета Джао Тонг, Таймс, QS) или топ 200 национальных университетов рейтинга U.S. News and World Report, проводится без процедур, установленных в Правилах.

При подаче личного заявления или ходатайства о присуждении ученой степени доктора философии (PhD), доктора по профилю гражданам РК, иностранцам и лицам без гражданства, получившим ученую степень за рубежом, прилагаются следующие документы:

- 1) нотариально заверенная копия документа, удостоверяющего личность владельца документа;
- 2) нотариально заверенная копия документа о присуждении степени или нотариально заверенный перевод о присуждении степени на государственном или русском языке;
- 3) нотариально заверенная копия приложения к документу о присуждении степени (транскрипт) с наличием следующей информации: объем пройденных учебных дисциплин и практик, полученных итоговых оценок и выпускных квалификационных работ. При отсутствии транскрипта представляются – выписка из приказа о зачислении и отчислении в аспирантуру (докторантуру), сведения об объеме пройденных учебных дисциплин и практик, удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов;
- 4) диссертация в твердом переплете и на электронном носителе (CD-диске). К диссертации на иностранном языке прилагается нотариально засвиде-

тельствующий перевод автореферата или расширенной аннотации (не менее 40 тысяч печатных знаков) на государственном или русском языке. В аннотации отражаются выходные данные, цели, задачи исследования, актуальность избранной темы, основные научные положения, выводы и рекомендации;

5) список и копии публикаций по теме диссертации;

6) регистрационно-учетная карточка диссертации на государственном и русском языках, согласно Типовому положению.

7) личный листок по учету кадров, заверенный по месту работы кадровой службой;

8) справка *Национального центра научно-технической информации РК* или справка уполномоченного органа страны (в произвольной форме), в которой защищена диссертация по проверке диссертации на использование заимствованного материала без ссылки на автора и источник заимствования.

Личное заявление или ходатайство и документы, указанные в Правилах, рассматриваются Экспертным советом, который дает заключение о признании ученой степени доктора философии (PhD), доктора по профилю, присужденной за рубежом. Заключение представляется по установленной форме.

Диссертация на электронном носителе (CD-диске) направляется Комитетом в Национальный центр научно-технической информации РК.

При отрицательном заключении Экспертного совета Комитет отказывает в присуждении ученой степени.

На основании положительного заключения Экспертного совета по присуждению ученой степени доктора философии (PhD), доктора по профилю гражданам РК, иностранцам и лицам без гражданства, получившим ученую степень за рубежом, Комитетом выдается диплом доктора философии (PhD), доктора по профилю государственного образца.

На решение диссертационного совета и Комитета об отказе в присуждении ученой степени в течение 2 (двух) месяцев со дня его вынесения может быть подана апелляция. По истечении указанного срока апелляция к рассмотрению не принимается.

Для досудебного урегулирования споров по вопросам присуждения ученых степеней доктора философии (PhD), доктора по профилю Комитет в течение 2 (двух) месяцев со дня подачи апелляции создает апелляционную комиссию (комиссия) в составе 2 (двух) представителей Комитета и 3 (трех) ученых по соответствующей специальности, не являющихся научными консультантами, рецензентами, членами диссертационного или Экспертного советов.

Комиссия рассматривает материалы аттестационного дела и готовит заключение по результатам апелляции в течение 30 (тридцати) календарных дней со дня ее создания.

Заключение апелляционной комиссии принимается членами комиссии на основе открытого голосования

большинством голосов и подписывается всеми членами комиссии.

Комиссия руководствуется в своей деятельности настоящими Правилами, Типовым положением, Положением о диссовете, утвержденным вузом.

По результатам заключения апелляционной комиссии Комитет в течение 15 (пятнадцати) календарных дней принимает решение, которое сообщается заявителю.

Споры, не урегулированные Правилами, в т.ч. по вопросам отказа в присуждении ученой степени, восстановлению срока подачи апелляции разрешаются в судебном порядке.

УЧЕНИЕ – 1) одна из сторон процесса обучения – деятельность ученика в овладении знаниями и навыками; 2) совокупность теоретических положений о какой-либо области явлений действительности; 3) система воззрений какого-л. ученого или мыслителя.

УЧЕНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ БРИГАДЫ (УПБ) – трудовые объединения учащихся сельских школ, созданные и действовавшие как эффективная форма осуществления задач трудовой политехнической школы, ее сближения с производством в СССР в 50-80-е гг. Движение УПБ впервые зародилось в 1951 на Ставрополье. В Казахстане получили развитие в 60-70-е гг.

УПБ стали по-настоящему комплексными, механизированными объединениями учащихся, работающими круглогодично, как структурное подразделение хозяйств. Например, в 70-е гг. в 1068 школах республики старшеклассники подробно знакомились с сельскохозяйственными машинами, основами агротехники и животноводства. В 1977 г. вдвое по сравнению с 1970 выросло число УПБ. 150 тыс. учащихся, объединенных в 2315 производственных бригад, обработали за год более 110 тыс. га земельных угодий.

УПБ сотрудничали с вузами и НИИ. Ученые оказывали ребятам всестороннюю помощь в закладке полевых опытов, читали лекции, проводили консультации, издавали методические пособия: «Юным полеводам», «Юным животноводам» и ряд др.

В настоящее время происходит процесс возрождения УПБ.

УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ – форма выражения официального и научно-общественного признания заслуг учёного, в т.ч. в подготовке научных работников, в создании учебной и научной литературы. Присваивается преподавателям вузов и научным работникам, в зависимости от научной квалификации и сложности решаемых творческих задач.

В РК ученые звания профессора и доцента присваивались *Комитетом по контролю в сфере образования и науки МОН РК* работникам высших учебных заведений, организаций повышения квалификации и переподготовки кадров, научных, научно-исследовательских и научно-производственных организаций на основе представления их ученых (научно-технических) советов, решений Президиума и Коллегии Комитета.

В настоящее время установлены ученые звания профессора и ассоциированного профессора (доцента).

Ученые звания служат также для обозначения ряда ведущих должностей в высших учебных заведениях и научных - в научно-исследовательских учреждениях (например, «научный сотрудник»).

В вузах и научных учреждениях установлены должности главного, ведущего, старшего научного, научного и младшего научного сотрудников, которые относятся к категории *гражданских служащих*.

УЧЁНЫЕ ЗАПИСКИ – одно из традиционных названий научных, научно-образовательных периодических изданий, публикующих оригинальные научные результаты (обзорные и актуальные статьи, краткие научные сообщения) из различных отраслей наук фундаментального и прикладного направлений, по которым специализируется вуз либо научное учреждение. Так, наука продолжает поддерживать свой статус посредством авторитетных периодических изданий, которые не только представляют новейшие достижения в различных областях всех тех наук, что собраны под одной университетской крышей либо исследовательского центра, но и способствуют формированию и развитию самого научно-педагогического сообщества, научных школ и направлений.

УЧЕНЫЙ - физическое лицо (специалист), активно осуществляющее научные исследования в какой-либо области науки и получающее значительные результаты и достижения в научной и (или) научно-технической деятельности.

УЧЁНЫЙ СЕКРЕТАРЬ - в научных организациях – лицо, возглавляющее подготовку предложений по сводным перспективным и годовым планам научных исследований и разработок, а также осуществляет координацию тематических планов научно – исследовательских работ, выполняемых структурными подразделениями учреждения (организации), а также др. учреждениями, организациями и предприятиями при совместном их проведении. Организует контроль за своевременным и качественным выполнением установленных тематических планов и подготовку сводных отчетов о деятельности учреждения (организации). Обеспечивает координацию при разработке основных направлений работы учреждения (организации), планов и программ повышения эффективности его деятельности, улучшения организации труда и управления.

Подготавливает проекты планов работы ученого или научно технического (технического) совета, контролирует их выполнение и осуществление принятых советом решений. Рассматривает материалы, связанные с защитой диссертаций и присвоением ученых званий. Готовит предложения к планам издания научных трудов, обеспечивает их рецензирование, а также проведение научных конференций, совещаний, семинаров, дискуссий. Организует проведение аттестации работников, разработку критериев и методов оценки их деятельности. Координирует деятельность научно – вспомогательных подразделений учреждения (организации). Готовит предложения по подготовке и повышению квалификации научных кадров, стажировке научных сотрудников.

УЧЁНЫЙ СОВЕТ – 1) в научном учреждении - коллегиальный орган руководства деятельностью науч-

ной организации. Координирует основные направления научно-исследовательской работы, подготовки специалистов и аттестации научных и научно-педагогических кадров; 2) одна из форм коллегиального управления вузом. В своей деятельности Ученый совет руководствуется законодательством РК, Типовыми правилами деятельности Ученого совета (Правила), а также уставом вуза. Деятельность Ученого совета основывается на гласности и коллективного обсуждения вопросов, входящих в его компетенцию. Ученый совет создается приказом руководителя вуза. В состав Ученого совета могут входить руководитель вуза, заместители руководителя, руководители структурных подразделений, представители профессорско-преподавательского состава, студенческих и общественных организаций вуза. Состав Ученого совета избирается сроком на 3 года и состоит из нечетного числа членов. По мере необходимости решением общего собрания в его состав могут вноситься отдельные изменения. Председателем Ученого Совета является руководитель вуза. Председатель назначает заместителя председателя.

В случае отсутствия председателя его обязанности исполняет заместитель. Председатель организует работу Ученого совета и обеспечивает его деятельность в соответствии с законодательством РК и Правилами. Другие члены Ученого совета избираются на общем собрании вуза тайным голосованием. Секретарь избирается Ученым советом и отвечает за ведение делопроизводства Ученого совета. Ученый Совет организует свою работу на основе утвержденного плана работы на учебный год. Заседания Ученого совета проводятся не реже одного раза в месяц в соответствии с утвержденным планом работы на соответствующий учебный год. Заседания Ученого совета являются правомочными, если на них присутствует не менее 2/3 его членов. О невозможности присутствовать на заседании по уважительным причинам член Ученого совета должен заблаговременно информировать председателя. Решения Ученого совета считаются принятыми, если за них проголосовало большинство присутствующих на заседании членов Ученого совета.

Целями деятельности Ученого совета является:

- 1) создание необходимых условий для обучающихся и профессорско-преподавательского состава вуза с целью успешной реализации профессиональных учебных программ;
- 2) обеспечение финансовой поддержки, укрепление материально-технической базы вуза;
- 3) содействие дальнейшему развитию вуза.

К компетенции Ученого совета относятся:

- 1) утверждение структуры вуза;
- 2) внесение изменений и дополнений в Устав вуза;
- 3) создание, реорганизация и ликвидация учебных и научных подразделений вуза (лабораторий, кафедр, факультетов (институтов) и др.);
- 4) определение концепции развития вуза;
- 5) принятие решений по всем основополагающим вопросам организации учебно-воспитательной, научно-исследовательской и хозяйственной деятельности вуза;

6) заслушивание ежегодных отчетов ректора, проректоров, руководителей структурных подразделений и в формах и методах ведения учебной, научно-исследовательской, воспитательной, финансовой, хозяйственной, информационной и международной деятельности;

7) рассмотрение и рекомендация к изданию учебников и учебных пособий и учебно-методических разработок;

8) принятие решения о переводе студентов с платного отделения на образовательный грант и на обучение в форме экстерната;

9) утверждение тем и научных руководителей-консультантов магистрантов и докторантов по диссертационным исследованиям;

10) организация контроля финансово-хозяйственной деятельности вуза;

11) определение порядка использования внебюджетных средств, а также направлений реинвестирования доходов, получаемых вузом путем оказания платных образовательных услуг и реализации производимой продукции;

12) утверждение и присуждение ученых и почетных званий, именных стипендий и премий;

13) рассмотрение вопросов о представлении сотрудников вуза, творческих коллективов к правительственным наградам и почетным званиям;

14) рассмотрение иных вопросов текущей деятельности вуза, требующих коллегиального решения.

Решения Ученого совета оформляются протоколом, который подписывается председателем и секретарем Ученого совета.

УЧЕТ – количественная и качественная зафиксированная оценка достигнутых в процессе управления результатов.

УЧЕТ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РАБОЧИХ НА ПРОИЗВОДСТВЕ. Учет знаний обучаемых – это система отражения выявленных знаний: выставление текущих отметок обучаемым в процессе их учения, определение итоговых оценок по предметам (темам) и общей успеваемости по учебным группам. Учет знаний включает не только сведения о занятиях, но и динамику их совершенствования.

Следует разграничивать понятия: проверка знаний и их учет, которые нередко отождествляются. Под проверкой знаний следует подразумевать формы и методы выявления знаний, а под учетом – данные, которые фиксируются в определенной учебной документации, групповых журналах теоретического и производственного обучения, дневниках, различных карточках учета, например отметки в журнале теоретического обучения при предварительном, текущем, тематическом учете, аттестации, зачете, записи в протоколах экзаменов и т.п.

В зависимости от периода учебно-воспитательной работы рекомендуется применять следующие виды учета: предварительный, текущий, тематический, итоговый учет и аттестацию.

Учет учебной работы складывается из учета посещения занятий, выполнения учебных программ и успеваемости обучаемых.

В журнале учета теоретических занятий делаются отметки о посещаемости и успеваемости обучаемых, указываются пройденные темы и затраченное на их изучение количество часов.

Выявление знаний является как бы первым шагом в системе проверки знаний обучаемых, в результате которого преподаватель устанавливает степень познания обучаемого по своему предмету. Естественно, что здесь не ставится цель определить глубину знаний.

Предварительное выявление знаний обучаемых дает преподавателю в дальнейшем выигрыш во времени, позволяет сконцентрировать внимание на узловых, важных вопросах, помогает проводить индивидуальную работу.

Текущий учет успеваемости на занятии (уроке) дает возможность установить степень усвоения пройденного материала и оценить учебную работу каждого обучаемого.

Проверка знаний по темам облегчает дифференцированную работу с обучаемыми. При таком учете преподаватель ясно видит, какой материал и как изучен. Каждая оценка, выставленная в журнале, отражает глубину и полноту знания конкретного учебного материала, и обучаемый знает, какие пробелы в знаниях ему нужно устранить.

Для обучаемых, имеющих, как правило, пробелы в знаниях, тематический учет играет важную роль. Сами обучаемые утверждают, что тематическая проверка на уроках помогает более детально разобраться в сложном материале, лучше понять отдельные положения темы. Тематический учет мобилизует их на систематическую и кропотливую учебную работу. При таком учете знаний, когда отметка ставится за знание темы или раздела, она становится стимулом для освоения знаний по всему курсу. Учет по темам исключает «перекрытие» плохой оценки последующей положительной по другой теме.

Поэтому тематический учет знаний – важнейшее дидактическое условие организации процесса обучения.

В период овладения профессией особое внимание обращается на освоение тех знаний, которые связаны с выполнением работ, характерных для данной профессии и данного уровня квалификации, на умение обучаемого оценить сложившуюся производственную ситуацию и свою роль в ней.

Начиная с подготовительного периода проводится аттестация – учет знаний и умений после каждого периода обучения (или после освоения 1/3 учебной программы).

Аттестация проводится по каждому предмету. При этом обязательно учитывается рост успехов в обучении, так как рабочим после долгого перерыва в учебе необходима соответствующая адаптация к учебной деятельности. Результаты аттестации каждый преподаватель записывает в групповом журнале.

Благодаря аттестации администрация курсов имеет обобщенные данные об усвоении знаний обучаемыми. Анализ результатов аттестации позволяет

определить, какаучебная и воспитательная работа необходима для улучшения качества обучения.

Итоговый учет – заключительный этап проверки знаний обучаемых.

Регулярная проверка знаний и умений рабочих по периодам дает возможность привести в систему, упорядочить учет, что, в свою очередь, позволяет дифференцированно контролировать рост и потенциальные возможности разных групп рабочих, оптимально организовать повышение их квалификации до необходимого уровня, закрепление целесообразно использовать на производстве. При этом возрастают требования к знаниям и умениям рабочего не только при каждом повышении разряда, но и при любом повышении квалификации и затраченном на учебу времени (С.Я. Батышев).

УЧЁТ ОБЪЕМА ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ – для определения объема подготовленных к изданию рукописей и изданных научных работ существует специальная система подсчета, основу которой составляет авторский лист. В авторских листах, как правило, устанавливается объем научной продукции в издательских договорах.

УЧЕТ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – система организационно-педагогических мероприятий, направленных на подведение текущих, периодических и итоговых результатов процесса производственного обучения (успеваемости), а также других показателей этого процесса; звено процесса производственного обучения.

Понятие учета производственного обучения включает такие же компоненты, как и учет в теоретическом обучении.

Учет успеваемости в производственном обучении включает три основных вида: текущий – наблюдения за учащимися и оценка освоения трудовых приемов и операций, присмка и оценка выполненных учебно-производственных работ, текущее тестирование учащихся; периодический – проведение проверочных и контрольных работ, аттестация учащихся по итогам учебного года; итоговый – выполнение квалифицированных (пробных) работ, выпускные квалификационные экзамены (см. *Контроль качества производственного обучения; Тестирование качества производственного обучения; Критерии оценки качества производственного обучения; Оценивание; Квалификационные пробные работы; Квалификационные экзамены*).

Основным документом учета производственного обучения в учебной мастерской является «Журнал учета производственного обучения». В нем применительно к учебной группе в целом фиксируются с указанием затраченного времени в часах названия тем программы и отработанных при их изучении приемов, операций и их разновидности, функций, должностных обязанностей; тематика поурочных «познавательных задач» при изучении тем, связанных с выполнением простых и сложных работ комплексного характера (см. *Планирование работы мастера*); проверочные работы; контрольные работы по производственному обучению. Кроме того, в «Журнале производственного обучения» на каждого учащегося ведется индивидуальный учет, где по

каждой выполненной им работе комплексного характера (партии работ) указывается: наименование работ, их разряд и количество (объем), данные об ученической норме времени (выработки) и их выполнении, отметка о принятии и оценка работы (партии работ).

В процессе производственного обучения и практики учащихся на предприятиях основным учетным документом являются графики перемещения учащихся по рабочим местам, цехам и участкам, а также дневники учета производственного обучения (производственной практики), которые ведут учащиеся. Единой формы дневников не установлено, она во многом зависит от специфики профессии, формы организации производственного обучения и производственной практики, особенностей производственного процесса на предприятии. Обычно в дневнике отражаются: название и краткое содержание работ, выполненных учащимися; разряд работы; количество (объем) выполненной работы; затраченное время (в днях, часах); процент выполнения нормы; оценка качества работы, выставленная мастером производственного обучения и мастером (бригадиром) цеха (участка) предприятия.

Кроме учета успеваемости, для процесса производственного обучения характерны следующие объекты учета: учет выполнения учебного плана; учет выполнения учебной программы; учет производительности труда учащихся; учет выполнения планов производственной деятельности.

Учет выполнения учебного плана применительно к производственному обучению позволяет определить, проводится ли оно в установленные сроки, каков его режим, сколько времени на него затрачено, как это соответствует учебному плану.

Учет выполнения учебной программы производственного обучения производится путем анализа записей в «Журнале учета производственного обучения» об изученных темах и количестве часов, использованных на их изучение, анализа записей в дневниках учащихся о выполненных работах в период обучения и практики на предприятиях, анализа данных индивидуального учета учебно-производственных работ, выполненных в период обучения в учебных мастерских, и сравнения этих данных с установками учебной программы и перенесением учебно-производственных работ. Однако такой учет дает только формальное представление о выполнении учебной программы производственного обучения.

Точное суждение дает только комплексный анализ учетной документации и фактических данных об успеваемости учащихся при изучении материала производственного обучения (см. *Контроль качества производственного обучения; Тестирование качества производственного обучения*).

Показателем учета производительности труда учащихся является процент выполнения норм времени (выработки) как по каждой учебно-производственной работе (партии работ), так по учебной группе в целом за учетный (отчетный) период. Общие показатели производительности труда в процентах группы подсчитываются по суммар-

ным исходным данным: суммарное количество времени на выполнение работ в нормо-часах делится на суммарное фактическое время в часах, затраченное на выполнение этих работ.

Показателем учета выполнения плана производственной деятельности является процент выполнения плана, определяемый на основе сравнения суммарного времени в ученических нормо-часах, подсчитанное по сланным (одним учащимся или всей группой) в течение определенного (отчетного) времени годным учебно-производственным (производственным) работам, с плановым временем в часах на учебно-производственную (производственную) деятельность (учащегося, группы) за данный отрезок времени.

Данные учета производственного обучения отражаются в отчете о показателях работы учебной группы за определенный период обучения, представленном мастером производственного обучения совместно с классным руководителем (В.А. Скакун).

УЧЕТ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ – система организационно-педагогических мероприятий, направленных на подведение текущих, периодических и итоговых результатов процесса обучения (успеваемости) учащихся, а также выполнение учебной программы предмета; звено процесса обучения.

Понятие учета включает следующие составные компоненты: собственно учет – фиксация и анализ хода и результатов процесса обучения; контроль знаний и умений учащихся; оценка.

Выделяют три основных вида учета успеваемости в процессе теоретического обучения: текущий, периодический, итоговый.

Текущий учет успеваемости проводится по результатам устного опроса отдельных учащихся во время уроков, проверки выполнения домашних заданий и лабораторно-практических работ, письменных и графических контрольных работ по изученному учебному материалу.

Кроме того, в процессе текущего учета проверяются знания и умения учащихся по ранее пройденному материалу, тесно связанному с изучением нового.

Периодический учет успеваемости проводится обычно после изучения значительной по объему темы учебной программы или нескольких взаимосвязанных тем. Такой учет в ряде случаев сочетается с тематическим повторением учебного материала (см. *Повторение в обучении*) и осуществляется в ходе проведения повторительно-обобщающих уроков.

Контрольные функции на таких уроках не являются преобладающими, однако при повторении материала по ведущим темам программы проводят проверку (опрос, контрольные работы) и оценку знаний.

Кроме этого, практикуется т.н. тематический учет успеваемости. Сущность его в том, что после изучения наиболее важных или нескольких взаимосвязанных тем учебной программы проводятся уроки проверки знаний, навыков и умений. Для таких

уроков характерны обстоятельный устный опрос по теме или ряду тем, письменные или графические контрольные работы, проверка знаний и умений учащихся с применением контролирующих устройств, карточек-заданий, обзорно-повторительных таблиц, выполнение заданий практического характера и т.п. По результатам такого учета каждому учащемуся выставляется оценка за изученную тему или ряд тем. Это является своего рода тематическим зачетом.

Вместе с тем тематический учет не противопоставляется текущему, к нему не следует сводить всю постановку учета, как это имеет место в некоторых учебных заведениях.

Педагогически оправдано рациональное сочетание текущего и тематического учета.

Периодический учет включает также определение успеваемости учащихся по предметам за учебное полугодие, а также за учебный год, если предмет изучается в течение ряда лет. Успеваемость за полугодие определяется на основе анализа результатов текущего и тематического учета. Годовые оценки выставляются на основании полугодических с учетом фактического уровня знаний, навыков и умений учащихся к концу года. При завершении изучения предмета в течение одного полугодия полугодическая оценка является одновременно и годовой.

Итоговый учет успеваемости имеет целью выявить и оценить знания, навыки и умения, полученные учащимися по курсу в целом. По предметам, выносимым на экзамены, такой учет проводится в ходе экзаменов, по другим предметам – путем зачетов.

Учет выполнения учебной программы по содержанию учебного материала и времени, отведенному на его изучение, проводится на основе анализа записей в «Журнале учета теоретического обучения», являющемся основным документом такого учета. В журнале преподаватель фиксирует дату проведения каждого занятия, количество учебных часов на его проведение, тему и краткое содержание занятия, а также посещаемость занятий учащимися. Анализ записей в «Журнале учета теоретического обучения» дает только формальное представление о выполнении учебной программы. Точное суждение о выполнении учебной программы возможно только при комплексном анализе записей в учетной документации и фактических данных об успеваемости учащихся при изучении материала учебной программы (см. *Контроль качества теоретического обучения; Тестирование качества теоретического обучения*) (В.А. Скакун).

УЧЕТНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЛИСТ – единица учета объема опубликованных работ (объема печатного издания), состоящего из собственно авторского текста и иного материала (титульный лист, оглавление, предисловие, примечания и т.п.). Учетно-издательский лист, как и авторский, содержит 40 тыс. печатных знаков или 700 строк стихотворного текста либо, 3000 см² графического материала.

Авторский лист (а.л.) – единица объема материала, созданного автором; он равен 40 000 печатных знаков (включая пробелы между словами, знаки препинания,

цифры и т.п. Как правило, 1 а.л. - это 22-24 страницы текста, напечатанного через 2 интервала между строками на пишущей машинке или набранного с помощью компьютерной техники.

Печатный лист (п.л.). В издательской деятельности используется термин «печатный лист». Основная принятая в РК единица учета объема научных и иных авторских публикаций. Это площадь поверхности одной стороны бумажного листа, которая воспринимает краску с печатной формы, т.е. половина бумажного листа стандартного формата 60х90 см, который назван условным. Для определения объемов книг др. форматов введен т.н. печатный лист. Чтобы вычислить объем книги, используют переводной коэффициент - отношение площади физического печатного листа к площади условного печатного листа 60х90 см: формат книги 60х84 см - коэффициент 0,93; 70х100 - 1,29; 70х90 - 1,17; 70х108 - 1,40; 75х90 - 1,26; 84х108 - 1,68. Например: объем книги формата 60х84 см - 5 п.л.: $5 \times 0,93 = 4,65$ приведенных печатных листа.

Учетно-издательский лист - это единица объема всего материала книги, кроме рекламного. По количественному значению учетно-издательский лист не отличается от авторского листа и подсчитывается так же, но включает дополнительные объекты подсчета: колонцифры (номера страниц, составная часть колоннитулов), издательскую аннотацию, оглавление и т.д. Объем печатного издания принято указывать в условных печатных листах и учетно-издательских листах.

Следует знать, что в одном и том же печатном листе может поместиться материал различного объема в зависимости от размеров шрифта, а, следовательно, количества знаков в строке и количества строк на странице, размера полей и т.п.

УЧИЛИЩЕ - учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы основного среднего, общего среднего образования и профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования в области культуры и искусства.

УЧИТЕЛЬ - тот, кто учит, обучает; должностное лицо в организации образования, имеющее специальное педагогическое образование; педагогическая профессия и наемная должность в системе общего образования.

Также употребляют слово *«педагог»*.

Миссия - сотворение и самоопределение личности в культуре, утверждение человека в человеке. Для овладения профессией необходимы соответствующие способности и качества, определенная социально-психологическая предрасположенность личности.

Одно из ведущих, стержневых образований личности учителя, определяющих её целостность и готовность к деятельности, составляют профессионально-ценностные ориентации.

Они могут быть охарактеризованы как избирательные отношения учителя к педагогической профессии, к личности воспитанника, к самому себе. Самоопределение учителя обусловлено его ориентацией на ценности именно педагогической деятельности, на широкую гамму гуманистических социально-профессиональных установок: на избранную профессию как образ жизни и способ её полноценного и

творческого проживания; на человека как на цель, а не на средство; на развитие рефлексии, эмпатии, социальных способностей, обеспечивающих продуктивность общения и успешность взаимодействия с людьми, прежде всего с детьми.

В состав профессионально обусловленных свойств и характеристик входит общая направленность личности учителя (социальная зрелость и гражданская ответственность, профессиональные идеалы, гуманизм, высокоразвитые, прежде всего познавательные, интересы, самоотверженное отношение к избранной профессии); некоторые специфические качества - организаторские, коммуникативные, перцептивно-гностические, экспрессивные; профессиональная работоспособность.

Для высокого уровня развития профессионального самосознания учителя характерны: преобладание в иерархической структуре его характеристик ценностей личностного роста в профессии; представленность в сознании образа ученика как субъекта своей жизнедеятельности и стремление самому быть отражённым в качестве значимого её субъекта; доминирование установки на личностно-ориентированное взаимодействие с воспитанниками (соучастие, поддержка, доверие) и пр.

Учитель должен постоянно обогащаться тем новым, что даёт современность, жить интенсивной духовной жизнью, стать творцом-создателем. Он в возрастающей мере становится и исследователем, совмещающим в себе педагога - экспериментатора, теоретика и практика, тонкого психолога и воспитателя; ему по силам не только обслуживать имеющиеся педагогические технологии, но и осуществлять инновационные процессы.

Эффективность педагогического процесса определяется деятельностью лично устойчивого, внутренне целостного и профессионально реализующегося учителя. Формирование такого учителя - задача педагогического образования, т.к. от успешности педагогической деятельности учителя зависит будущее каждой нации и, в конечном счёте, судьба мировой цивилизации.

УШИНСКИЙ КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ (1823-1870) - великий русский педагог, один из основоположников педагогической науки и народной школы в России. Основные работы: «Человек как предмет воспитания», «Родное слово», «О пользе педагогической литературы», «О народности в общественном воспитании», «Три элемента школы», «Детский мир» и др. Основой педагогической системы стали требования демократизации народного образования и идея *народности* воспитания. В дидактике утвердил идею воспитывающего обучения, разработал принципы содержания учебного материала и методы обучения применительно к особенностям умственного развития ребенка. Поддерживал и развивал основы *классно-урочной системы обучения*. Ввел звуковой метод обучения грамоте, который значительно облегчил обучение детей чтению и письму. Одним из первых разработывал основы педагогической антропологии.

УЭЛЬС. Одна из четырёх главных административно-политических частей Великобритании, в прошлом конгломерат независимых кельтских королевств. Система образования в Уэльсе в целом соответствует системе образования в Англии и Северной Ирландии. Необходимо отметить, что в Великобритании существуют две системы образования, которые легко уживаются вместе: одна в Англии, Уэльсе и Северной Ирландии, вторая - в Шотландии.

Образование в Уэльсе, так же как и в Великобритании, является обязательным для всех граждан в возрасте от 5 до 16 лет. Существует два сектора образования: государственный (бесплатное образование) и частный (платные учебные заведения).

В целом, система образования в Уэльсе характеризуется следующими чертами:

- гибкостью,
- вниманием к индивидуальному развитию учащегося,
- большой вариативностью программ,
- вниманием к нуждам бизнеса и производственного сектора,
- усилением роли уэльского языка в обучении,
- совершенствованием системы отчетности образовательных учреждений перед родителями, учащимися, работодателями и налогоплательщиками.

Обучение в школах ведется как на английском, так и на уэльском языках. Язык обучения выбирают родители или дети. В случае выбора обучения на английском языке, уэльский язык изучается как второй иностранный язык.

Управление образованием:

Национальный уровень

Департамент по делам детей, образования, обучения на протяжении жизни и навыкам (Department for Children, Education, Lifelong Learning and Skills) при Национальной Ассамблее (Парламенте) Уэльса – аналог национального Министерства образования (Департамент образования Уэльса) - отвечает за политику и финансирование в сфере образования в Уэльсе. Департамент отвечает за дошкольное, образование (т.н. базовую ступень), начальное, среднее и дальнейшее образование.

Инспекцию дошкольных, начальных, средних учебных учреждений и учебных заведений дальнейшего образования осуществляет офис инспекции – **Estyn**. Целями инспекции являются: 1) проведение независимой внешней оценки деятельности школ, 2) информирование родителей, школ, представителей местного сообщества и органов управления образованием о качестве работы школ, 3) содействие улучшению работы каждой школы через определение ее сильных и слабых сторон.

Совет финансирования высшего образования Уэльса (Higher Education Funding Council for Wales) отвечает за финансирование высшего образования в Уэльсе. За качество высшего образования во всей Великобритании (включая Уэльс) отвечает **Агентство контроля качества высшего образования (Quality Assurance Agency for Higher Education)**.

Муниципальный уровень

На муниципальном уровне ответственность за организацию обязательного среднего образования лежит на местных органах управления (Local Authorities – LA). Эти органы управления совмещают несколько функций: они несут ответственность за образование, социальное обеспечение, здравоохранение, транспорт и т.д. Отделы образования в этих органах управления отвечают за финансирование и деятельность школ, прием учителей на работу, поддержку управляющих советов школ.

Уровень учебного заведения

Все государственные учебные заведения управляются управляющим советом, включающим представителей различных заинтересованных сторон. Большинство школ в Уэльсе, так же как и в Англии, учреждаются и финансируются местными органами управления образованием. Некоторые школы учреждаются благотворительными организациями (в основном церквями) и могут частично финансироваться и контролироваться ими. Тем не менее, основную ответственность за деятельность этих школ несут местные органы управления образованием.

Учреждения дальнейшего и высшего образования полностью автономны. Учреждения высшего образования – независимые, самоуправляемые организации, имеющие право разрабатывать свои собственные курсы и присуждать степени.

Структура системы образования Уэльса

Дошкольное образование

Дошкольное образование предоставляется детям в возрасте от 0 до 5 лет в детских садах и подготовительных группах. Для детей в возрасте от 0 до 3 лет – дошкольное образование платное и осуществляется оно, как правило, в частных образовательных учреждениях. Хотя обязательное образование предоставляется с 5 летнего возраста, многие дети посещают дошкольные учебные заведения. Для детей в возрасте от 3 до 5 лет, согласно акту об образовании от 2006 года, дошкольное образование - бесплатное, его можно получить в детских садах или в специальных группах в государственных начальных школах. Существует также система платного дошкольного образования в частных учебных заведениях. Департаментом образования Уэльса разработаны документы: **Foundation Phase Child Development Profile Guidance** (Руководство по программе развития детей, обучающихся на базовой ступени) и **Framework for Children's Learning for 3 to 7-year-olds in Wales** (Концепция обучения детей в возрасте 3-7 лет в Уэльсе), дающие рекомендации по обучению детей на этой ступени обучения.

Педагоги дошкольного образования и воспитатели строят свою работу вокруг шести основных областей образования ребенка:

- 1) язык и коммуникативное развитие;
- 2) личностное и социальное развитие;
- 3) развитие математических представлений;
- 4) знание и представление об окружающем мире;
- 5) физическое развитие;
- 6) развитие творческих навыков.

В возрасте пяти лет детей оценивают, для того чтобы получить информацию о том, насколько они готовы к обучению на первой ключевой стадии начальной школы. Это базовое оценивание (baseline assessment) позволяет учителям начальной школы эффективно построить процесс обучения и отреагировать на потребности учащихся, выявленные в результате оценивания. Базовое оценивание включает в себя оценку языковых навыков (письмо, говорение, чтение), математических навыков (представления о числах, формах, размерах) и личностного развития.

Обязательное начальное и среднее образование

Общее среднее образование является обязательным и бесплатным для детей в возрасте от 5 до 16 лет. Родитель может записать своего ребенка в любую школу по своему желанию. Местные органы управления ответственны за организацию процедуры приема в школы в соответствии с государственными требованиями, отраженными в документе School Admission Code (Закон о приеме в школу).

Школы в Уэльсе делятся на государственные (бесплатные) и независимые (платные). Независимые школы не обязаны соблюдать государственную политику в области образования, однако на практике они следуют рекомендациям Департамента по образованию Уэльса.

Государственные школы в Уэльсе работают по национальному учебному плану, который определяется документом Developing the Curriculum (Составление учебного плана). Согласно государственным требованиям, школы должны быть открыты 190 дней в году, максимальное количество учеников в классе – 30 человек.

Extending Entitlement: support for 11 – 25 year olds in Wales (Расширяя права: поддержка молодежи в возрасте 11 – 25 лет в Уэльсе) является одним из основных документов, формулирующих политику правительства Уэльса в отношении молодежи в возрасте 11 – 25 лет. В этом документе формируются национальные приоритеты в области молодежной политики (в т.ч. в сфере образования).

Начальное и среднее образование в Уэльсе делится на 4 стадии:

Первая ключевая стадия обучения (начальное образование) рассчитана на детей в возрасте 5 – 7 лет. Учебный план определяется государством. К основным предметам школьной программы относятся: английский язык, уэльский язык, математика, естествознание. Предметы по выбору включают в себя: уэльский как второй язык, дизайн и технологию, информатику, историю, географию, музыку, физическое воспитание и религиозное образование. На первой стадии обучения в школах с преподаванием предметов на уэльском языке преподавание английского языка не обязательно.

По завершению обучения на этой стадии ученики оцениваются учителем по всем предметам национального учебного плана. Основная задача оценивания на этой стадии – мониторинг учебных достижений учащихся. Информация об учебных достижениях собирается, в т.ч., посредством наблюдения на уроках, через беседы с учениками.

Вторая ключевая стадия обучения (начальное образование) рассчитана на детей в возрасте 7 – 11 лет. Так же как и на первой стадии обучения, учебный план включает в себя обязательные предметы: английский язык, уэльский язык, математика, естествознание. И предметы по выбору: уэльский как второй язык, дизайн и технология, информатика, история, география, музыка, физическое воспитание и религиозное образование.

Ученики оцениваются учителем по всем предметам национального учебного плана в течение обучения на этой стадии. Цель такого оценивания – диагностическая, и результаты оценивания используются для мониторинга учебных достижений учащихся. С 2005 по завершению обучения на этой стадии ученики проходят процедуру государственного оценивания по всем предметам учебного плана, которое также проводится учителем. В 2007 все школы получили материалы для проведения оценивания, которые могут использоваться по выбору школ. Результаты этого оценивания собираются централизованно и используются для мониторинга национальных результатов обучения.

Необходимо отметить, что до 2004 по завершению второй стадии обучения проводилось обязательное государственное тестирование по английскому языку, уэльскому языку (в школах с преподаванием на уэльском языке), математике и естествознанию. С 2005 года государственное тестирование на этой стадии обучения было отменено.

Третья ключевая стадия обучения (среднее образование) рассчитана на детей в возрасте 11 – 14 лет. Базовый учебный план включает в себя религиозное образование, половое воспитание, личностное развитие и знакомство с миром профессий. Национальный учебный план включает в себя обязательные предметы: английский язык, уэльский язык, математику и естествознание; и предметы по выбору: уэльский как второй язык, иностранные языки, дизайн и технология, информационные технологии, история, география, искусство, музыка, физическое воспитание и религиозное образование.

В течение обучения на этой стадии ученики оцениваются учителем по предметам национального учебного плана в диагностических целях. Такое оценивание осуществляется через беседы со школьниками, наблюдение за их работой на уроках. Государственное оценивание школьников в конце обучения на этой стадии проводится учителями. Государственное оценивание проводится по следующим предметам национального учебного плана: английский язык, уэльский язык, математика, естествознание, иностранный язык, дизайн и технология, информационные технологии, история, география, искусство, музыка и физическое воспитание.

Четвертая ключевая стадия обучения (среднее образование) рассчитана на детей в возрасте 14 – 16 лет. Согласно национальному учебному плану школьники изучают английский и уэльский языки, математику и естествознание. Обязательными предметами также являются: физическое воспитание, религиозное образование, половое воспитание,

личностное развитие и профессиональное образование.

По завершению обучения на этой стадии ученики оцениваются через систему внешних квалификаций и получают общий сертификат о среднем образовании (GCSE) или общий сертификат о среднем образовании по профессиональным дисциплинам (VGCSE).

Переход учащихся с одной ступени обучения на другую ступень происходит автоматически и не зависит от результатов их обучения на предыдущей ступени. После окончания четвертой ступени обучения (завершение обязательного образования), при успешной сдаче экзаменов, учащиеся получают квалификацию – GCSE (сертификат об общем среднем образовании). GCSE (сертификат об общем среднем образовании) – основная квалификация, присваиваемая учащимся по окончании обязательного обучения в возрасте 16 лет.

Экзаменационные работы разрабатываются независимыми организациями (awarding bodies), эти же организации назначают экзаменаторов, которые проверяют работы вне школы. Результаты оцениваются следующим образом: A* (наивысший балл), A, B, C, D, E, F и G; работы, не удовлетворяющие минимальным требованиям стандарта, получают отметку U (unclassified – неклассифицируемый). Департамент по образованию координирует работу этих организаций на территории Уэльса.

В настоящий момент Департамент по образованию Уэльса пересматривает учебный план для 14 - 19 летних школьников (четвертая ступень обучения) и пилотирует новую программу, по окончании которой учащимся будет присуждаться квалификация **Welsh Baccalaureate** (Уэльский бакалавриат). Данная программа объединяет изучение академических и профессионально-ориентированных дисциплин. К обязательным дисциплинам для обучения по программе Уэльского бакалавриата относятся: ключевые навыки (навыки коммуникации, навыки использования информационных технологий, умение работать с другими, умение учиться, применение чисел, умение решать проблемы), Европа и мир, профессионально-ориентированное обучение и социально-личностное обучение. Помимо изучения обязательных дисциплин учащийся может выбрать свой путь обучения. В рамках Уэльского бакалавриата возможно обучение по программе сертификата об общем среднем образовании (GCSE) или по программе сертификата о профессиональном образовании (NVQ). По программе Уэльского бакалавриата также возможно обучение по программам послесреднего образования (программа A-level).

Обучение по программе Уэльского бакалавриата возможно по трем уровням:

- Диплом базового уровня (Обучение на уровне оценки D-G по программе сертификата об общем среднем образовании (GCSE) или на уровне профессиональной квалификации (NVQ) 1 уровня);
- Диплом среднего уровня (Обучение на уровне оценки A* - C по программе сертификата об общем

среднем образовании (GCSE) или на уровне профессиональной квалификации (NVQ) 2 уровня);

- Диплом продвинутого уровня (Обучение по программе сертификата о послесреднем образовании (A-level) или на уровне профессиональной квалификации (NVQ) 3 уровня).

Дальнейшее образование (образование после 16 лет)

Многие учащиеся могут продолжить свое образование после получения обязательного среднего образования. Возможно продолжить академическое образование, получить сертификат о продвинутом среднем образовании и поступить в университет (после 18 лет). Можно продолжить обучение в профессиональных колледжах. В Уэльсе существует 23 государственных колледжа дальнейшего обучения, предлагающих различные академические и профессиональные программы очного и очно-заочного обучения, и различные частные организации, предлагающие обучение тем или иным профессиям. Программы, предлагаемые государственными профессиональными колледжами, в основном ориентированы на освоение профессий и нужды бизнеса.

Государственные колледжи отличаются по размеру и специализации, но, в целом, все они предлагают примерно одинаковые программы и признаны на государственном уровне квалификации. Колледжи в Уэльсе можно разделить на следующие типы:

- Колледжи дальнейшего образования (Colleges of Further Education);
- Специализированные колледжи (Specialist Colleges);
- Колледжи шестого класса (Sixth Form Colleges). Это колледжи старшей ступени среднего образования: по программе 6-го класса, которая длится два года, школьники готовятся к сдаче национальных выпускных экзаменов A-level, одновременно являющихся вступительными в высшие учебные заведения;
- Колледжи высшего образования (Tertiary Colleges). Эти колледжи старшей ступени среднего образования, сочетающие функции колледжа шестого класса, колледжа дальнейшего образования, также предлагают программы высшего образования;
- Колледжи обучения для взрослых (Adult Education College).

Необходимо отметить, что в Уэльсе многие государственные средние школы также предлагают программы продвинутого среднего образования и готовят своих учащихся для поступления в университет.

Национальные экзамены A-level наиболее распространены в Великобритании в качестве квалификаций рассматриваемых при поступлении в университеты. Эти экзамены сдаются по гуманитарным предметам, искусству, естественным и общественным наукам. Обычно студенты изучают до четырех дисциплин одновременно в течение двух лет и сдают экзамены AS (Advanced subsidiary) в конце первого года, а экзамены A-level – в конце второго. Квалификация AS эквивалентна 50% от квалифи-

кации A-level. Также как и в случае квалификации GCSE, экзаменационные работы разрабатываются независимыми организациями (awarding bodies), эти же организации назначают экзаменаторов, которые проверяют работы вне того учебного заведения, где учащиеся готовились к сдаче этих экзаменов. Результаты экзаменов оцениваются так же как и в GCSE (A*A, B,C,D, E). Университеты публикуют в своих вступительных требованиях какой балл и по каким предметам должен набрать студент по экзаменам A-level для поступления на тот или иной факультет.

Высшее образование (после 18 лет)

Всего в Уэльсе насчитывается 20 университетов. Обычно студенты поступают в университет после 18 лет. Программы обучения, предлагаемые университетами, разнообразны по содержанию и длительности. Программы высшего образования в основном финансируются государством. Согласно акту о высшем образовании от 2004 университета могут устанавливать плату за обучение, составляющую 3145 фунтов в год. Однако для студентов, живущих и обучающихся в Уэльсе, плата за обучение может составлять максимум 1255 фунтов в год. В июле 2008 Департаментом по образованию Уэльса было принято решение финансировать обучение студентов, проходящим обучение на уэльском языке.

Государство не контролирует учебную программу университетов, но контролирует процедуру поступления в университеты и стандарты обучения через Совет финансирования высшего образования Уэльса (Higher Education Funding Council for Wales).

Продолжительность обучения в университете составляет три года, по окончании выпускнику присуждается степень бакалавра. Сейчас многие университеты стали предлагать магистерскую степень как часть высшего образования. Обучение на таких программах составляет четыре года.

Традиционная система послевузовского образования включает в себя обучение на магистерских программах (продолжительность обучения составляет один год) и в аспирантуре на получение степени доктора философии (аналог российской степени кандидата наук, продолжительность обучения составляет три года).

Документом, определяющим государственные приоритеты в области высшего образования в Уэльсе, является For Our Future - The 21st Century Higher Education Strategy and Plan for Wales (Для нашего будущего – стратегия и план высшего образования в Уэльсе в XXI в.).

Учащиеся со специальными нуждами

3,9% учеников в Уэльсе имеют специальные потребности в обучении. Согласно акту об инвалидности и специальных потребностях в обучении от 2001 (The Special Educational Needs and Disability Act) учащиеся со специальными нуждами имеют право обучаться в обычных государственных школах. В соответствии с законодательством школы, колледжи и высшие учебные заведения обязаны

обеспечить условия для обучения детей с ограниченными возможностями.

Учителя

Учителя может нанять на работу местный орган управления образованием или конкретное учебное заведение. Учителю необходимо иметь специальный квалификационный статус (Qualified Teacher Status). Как правило, для получения этого статуса необходимо иметь степень бакалавра и сертификат о педагогическом образовании. Степень бакалавра в любой области можно получить в университете. Специальную подготовку (последипломный сертификат о педагогическом образовании), дающую возможность преподавать в школе, можно получить в течение одного года в университете.

Инспекция и внутренняя эвалюация школы

Школы систематически проводят внутреннюю эвалюацию (self-evaluation) с целью выработки стратегий, направленных на совершенствование своей работы и повышение качества достигаемых результатов.

Внутреннюю эвалюацию школы можно определить как процедуру эвалюации всеми представителями школьного сообщества состояния различных элементов образовательной системы школы, проводимую на систематической основе с целью улучшения деятельности образовательного учреждения.

Внутренняя эвалюация основывается на следующих ключевых характеристиках:

- в процесс эвалюации вовлекаются все заинтересованные стороны: учителя, администрация школы, учащиеся, родители, члены управляющего совета, попечители, представители местного сообщества;
- внутренняя эвалюация позволяет анализировать сильные и слабые стороны работы школы, выявлять проблемы и причины их возникновения, планировать деятельность по устранению недостатков, разрабатывать стратегии по улучшению ситуации, выявлять прогресс школы за период с момента проведения последней внутренней эвалюации, сравнивать свои результаты с результатами других школ;
- при внутренней эвалюации используются самые разные данные и методы их сбора: результаты обучения (тесты, экзамены), внутришкольный мониторинг, школьная статистика, тематические исследования и проверки, проводимые администрацией школы, опросы родителей и учителей, данные общенациональных отчетов;
- результаты внутренней эвалюации активно используются при проведении внешних проверок деятельности школы, прежде всего при проведении государственной инспекции.

Государственная инспекция школ является еще одним способом оценки эффективности работы школ. Независимая инспекция Estyn в Уэльсе оценивает достигаются ли школой установленные стандарты обучения, какое качество образования предоставляет школа, насколько эффективна система школьного управления и руководства, как достигается личностное, социальное, физическое и культурное развитие учащихся. Инспекторы фокусируются на тех проблемах и недостатках, которые выявлены самой школой при проведении само-

оценки. Обязательно выясняются и учитываются мнения родителей и учеников. По итогам инспекции готовится отчет, который открыто публикуется в Интернете и посылается в школу, местным органам управления образованием, а также родителям каждого ученика школы. Отчет включает рекомендации относительно того, какие стороны работы школы нуждаются в улучшении. Важным аспектом в проведении эвлюации работы школы является взаимосвязь внутренней эвлюации и школы и *внешней эвлюации*, проводимой инспекцией Estyn, целью которой является улучшение качества работы школы.

Реформы

Департамент по образованию Уэльса разработал документ *The Learning Country* (Страна, которая учится), в котором излагается национальная стратегия в области образования. В ней выделены следующие приоритеты:

- улучшение качества образования для детей дошкольного возраста и детей со специальными нуждами,
- обеспечение плавного перехода от начального к среднему образованию,
- изменение системы обучения для учащихся в возрасте 14-19 лет,
- развитие системы гибкого, инновационного образования, отвечающего потребностям обучающихся,
- улучшение поддержки педагогов- практиков,
- укрепление системы профессиональной ориентации,
- привлечение большего количества молодежи в сектор дальнейшего образования,
- модернизация высшего образования.

В Уэльсе определены следующие направления реформы:

Образование для 14-19-летних школьников

Планируется создать более гибкую систему образования, которая позволяла бы учащимся делать более широкий выбор между изучением академических и профессионально-ориентированных дисциплин.

Инспекция

С января 2009 инспекция Estyn опубликовала предложения по проведению инспекций в 2010. Предлагается сделать период инспекций короче; уменьшить срок, за который школа предупреждается об инспекции (если раньше школа предупреждалась об инспекции за шесть месяцев, то теперь будет предупреждаться за 15 рабочих дней); улучшить качество отчетов, предоставляемых после проведения инспекции. Общей целью предлагаемых изменений является улучшение отчетности перед местным сообществом и распространение лучших практик в Уэльсе, улучшение эффективности проводимых инспекций. Инспектора будут фокусироваться на трех основных вопросах:

- 1) насколько хороши результаты работы школы (стандарты обучения и благополучие школьников);
- 2) насколько хорошо качество преподавания;
- 3) насколько хорошо управление школой.

Инспекция Estyn планирует обращать больше внимания на работу слабых учебных заведений для того, чтобы помочь им улучшить свою работу.

Улучшение работы школ

Новая концепция эффективности работы школы (*The School Effectiveness Framework*) предлагает более эффективное взаимодействие между местными органами управления образованием, Департаментом по образованию Уэльса и школами. Сейчас эта концепция тестируется в 99 школах Уэльса. Основной задачей предложенной концепции является распространение лучших практик в школах Уэльса, распространение инноваций и улучшение качества образования в Уэльсе.

Лучший «новый университет» в Великобритании, согласно сравнительной таблице 2007 года «Санди Таймс» Университет института г. Кардиффа - лучший спортивный университет со множеством стандартных спортивных объектов мирового класса, построенных недавно.

Университет института г. Кардиффа - единственный университет в Великобритании, который был награжден британским правительством грамотой за достижения в области образования (*Charter Mark for Excellence*) в пятый раз.

Ф

ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКАЯ СЕМИЛЕТКА - общеобразовательная неполная средняя школа, существовавшая в городах, рабочих поселках и фабрично-заводских районах с 1925 по 1934 гг. Создана после решения Всероссийской конференции по вопросам повышенного образования как школа при предприятии, осуществляющая, наряду с общим образованием, дополнительную подготовку для продолжения образования в школах ФЗУ. Учащиеся получали трудовую подготовку на базовом предприятии, осваивали специфику данной отрасли производства. Под этим же углом изучались политехнические дисциплины – математика, физика, химия, черчение, вводились и предметы, знакомившие с какой-либо отраслью промышленности.

Органы просвещения и хозяйственные организации проявляли большой интерес к развитию ФЗС. ВСНХ принял постановление «О содействии строительству фабрично-заводских семилеток», согласно которому предприятия обязывались содействовать созданию материально-технической базы ФЗС, лабораторий, мастерских. Если в 1925 г. были созданы 2 школы ФЗС, то в 1929 их стало 370. В начале 30-х гг. был поставлен вопрос о преобразовании части из них в фабрично-заводские десятилетки. Развитие школ ФЗС привело к созданию индустриально-педагогических институтов, готовивших учителей, способных учитывать особенности трудового окружения школы. В 1934 в связи с унификацией системы народного образования школы ФЗС были преобразованы в неполные средние школы (Е.Г. Осовский).

ФАЗА – 1) определенный момент, состояние, отдельная стадия, период в ходе изменения, развития какого-либо общественного, геологического, физического

и т.д. процесса. В физике и технике особенно важна фаза колебаний - состояние колебательного процесса в определенный момент времени (фаза гармонического колебания, фаза переменного тока и т.д.); 2) однородная по химическому составу и физическим свойствам часть термодинамической системы, отделенная от др. частей (фаз), имеющих иные свойства, границами раздела, на которых происходит изменение свойств.

ФАЙЛ (НАБОР ДАННЫХ) – 1) совокупность упорядоченных и взаимосвязанных записей, имеющая описание для идентификации отдельных записей; размещается в основном в памяти компьютеров и рассматривается в процессе пересылки и обработки как единое целое; 2) то же, что и документ, только в электронном виде.

ФАЙЛОВАЯ СИСТЕМА – часть операционной системы компьютеров, отвечающая за использование записей данных файлов.

ФАКТ – 1) в обычном смысле: синоним понятий «истина», «событие», «результат». Действительное, вполне реальное событие, явление: то, что действительно произошло; 2) знание, достоверность которого доказана. 3) в логике и методологии науки: предложения, фиксирующие эмпирическое знание.

Первая элементарная операция с фактами начинается с описания, она сводится к фиксации, перечислению, группированию и установлению их связи с научными понятиями. Последующая задача заключается в том, чтобы обобщить факты, объяснить их, найти их закономерную связь.

Объяснить данный факт - значит поставить его в объективно существующую причинную, закономерную взаимосвязь с др. фактами, со всей совокупностью известных фактов, поставить в связь со всеми существующими положениями науки. Отдельно взятые, случайные факты в лучшем случае могут служить лишь иллюстрацией, отдельными примерами в суждении, но не доказательством его истинности. На основе фактов, правильного их объяснения рождается научная теория. Факты, взятые в их объективной связи, служат критерием степени научности, т.е. содержательной стороны теории. Связь с фактами, неотрывность от них имеет решающее значение для устойчивости теории, ее незыблемости. Связь теории с фактами заключается в том, что она выражает знания о законах соответствующей науки и диктует критерии точности и адекватности при оценке фактов и определении их достоверности. Наконец, научная теория сама является фактом.

Факты в научном произведении отражают все многообразие информации, относящейся к предмету исследования, как исходной, так и получаемой и привлекаемой в ходе исследования и являющейся ее результатом. Это все то, что составляет информационную опору исследования и новое научное знание. Сюда относятся данные наблюдений и ранее выполненных научных работ, гипотезы и экспериментальные данные, известные и новые теории, законы и закономерности, классификации и типологии как формы научного знания, авторские методы, приемы доказательств, суждения и т.п. Относят к фактическому материалу также систематические сведения, имена,

названия, даты, формулы, цитаты. Все факты должны рассматриваться как элементы определенной системы и в связи с темой научного произведения и предметом исследования; они должны иметь целостный характер и вписываться в иерархическую структуру системы, их целесообразность, наличие и необходимость должны быть обусловлены целью и задачами исследования.

ФАКТИЧЕСКИЙ – действительный, основанный на фактах, соответствующий фактам.

ФАКТОГРАФИЧЕСКИЙ ДОКУМЕНТ – научный документ, содержащий текстовую, цифровую, иллюстративную и другую информацию, отражающую состояние предмета, исследования или собранную в результате научно-исследовательской работы.

ФАКТОЛОГИЯ – описание фактов фактических данных без анализа обобщающих выводов.

ФАКТОР – движущая сила, причина какого-либо процесса или явления, определяющая его характер или отдельные черты; существенное обстоятельство в каком-либо процессе, явлении.

ФАКТОРНЫЙ АНАЛИЗ – метод исследования, в основе которого лежит анализ воздействия разнообразных факторов на результаты деятельности, ее эффективность.

«ФАКТОР ХОРОШЕГО САМОЧУВСТВИЯ» - причина, движущая сила какого-либо процесса, позволяющая улучшить или поддержать хороший тонус, восстановить и сохранить хорошее самочувствие.

ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ – система факторов, определяющих психическое и поведенческое развитие ребенка, основными из которых выступают биологические и социальные (среда и воспитание).

ФАКТОРЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ – факторы, влияющие на процесс социализации личности.

Различают:

- **микрофакторы**: семья и домашний очаг, соседство и микросоциум, группы сверстников и субкультура, институты воспитания, общественные, государственные, частные, религиозные организации;

- **мезафакторы**: средства массовой коммуникации, тип поселения, региональные условия (географические, природно-климатические, экономические, демографические, культурные);

- **макрофакторы**: страна как природно-климатический фактор, этнокультурные условия, общество как политико-социальное явление, государство как политико-юридическое явление;

- **мегафакторы**: космос, планета, мир.

ФАКТОРЫ УСПЕШНОСТИ ЛИДЕРСТВА (Дж.МакБет) – обстоятельства и причины, способствующие развитию лидерских качеств педагога.

Выделяют:

Формальное распределение предполагает ожидания от функционирования персонала в установленных для них рамках ролей/должностных инструкций. Данный формальный процесс распределения имеет преимущества в обеспечении высокой степени безопасности для всех сотрудников: окружающие должны знать, где они располагаются. Подобное формальное распределение может быть необходимым условием для более радикальных изменений.

Прагматичное распределение представляет собой реакцию на внешние события и включает в себя рабочую нагрузку, меняющуюся в связи с усиливающимся давлением на школы извне.

Стратегическое распределение направленность на конкретную поставленную цель, сконцентрированную на совершенствовании школы. Конкретное воплощение данного распределения проявляется, например, в тщательно продуманном подходе к кадровым назначениям, которые в меньшей степени рассматриваются с точки зрения индивидуального мастерства, но в большей - с точки зрения их вклада в развитие лидерства в школе.

Поптапное распределение имеет не только прагматичное ситуативное качество, но и стратегическое, ориентируясь в значительной степени на профессиональное развитие, поскольку на учителей, демонстрирующих свою расположенность к лидерству, возлагается и больше ответственности. Насколько учителя доказывают свою способность к лидерству, настолько выше и степень принятой ими ответственности.

Инициативное распределение подразумевает не распределение лидерства, а его распространение. Его зачастую принимают, но не назначают, что дает основания считать его в большей степени добровольным, чем запланированным. Способные к лидерству учителя по собственному желанию расширяют диапазон своего воздействия, приняв на себя инициативу ведения того или иного процесса, иногда - вне участия руководства.

Культура распространения: В данном случае акцент поставлен в большей степени на «ЧТО», нежели на «КТО». Лидерство проявляется в конкретной деятельности и по инициативе отдельных лиц. Учитель совместно с коллегами проявляет инициативу спонтанно, без лидеров и последователей, что является проявлением духа, показателем утвердившихся традиций школы, ее общей культуры. Данная форма распределения лидерства зависит от четырех типов взаимных отношений:

уважение (слушать и ценить мнение других);

личностные отношения (устойчивые личностные взаимоотношения, воздействующие на профессиональные взаимоотношения);

компетентность (способность к достижению желаемых результатов в процессе взаимоотношения с другими);

честность (доверительные и искренние взаимоотношения).

ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАУЧНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ – в менеджменте науки и образования: условия производительности ученых сообществ. В обобщенном виде их выделяют шесть:

-- согласованность личных интересов и тематики научного коллектива;

-- демократический стиль руководства вместо авторитарного и анархического. Демократический стиль ориентирован на максимизацию эффективности деятельности, авторитарный – на простоту руководства;

-- руководитель – должен быть как «веретено», сплетающее воедино идеи и результаты подчиненных,

аккумулятор и трансформатор идей, вырабатываемых группой («маклер идей»). Он должен выполнять и творческие, и организаторские функции;

-- психологический климат – чем он лучше, тем больше выход продукции. Но это не исключает необходимость споров и полемики в научном коллективе;

-- рациональная структура кадров: соотношение научных и вспомогательных работников 1:3, наличие специалистов разного ролевого профиля;

-- интеллектуальная синергия -- главное отличие формального коллектива от творческого. Возникновение синергического (кооперативного) эффекта предполагает воздействие на природу социального, организационного, интеллектуального взаимодействия научной группы в целом (прекрасное «оплодотворение» и «удобрение»).

Но чтобы быть продуктивными членами научных групп, ученые должны быть «самоопределяющимися», т.е.:

-- должны уметь самостоятельно выбрать направление своей работы, ставить перед собой трудные, но реальные цели;

-- отвечать за свои решения и за взятые на себя обязательства;

-- быть восприимчивыми к критике;

-- уметь рационально планировать свое время;

-- самостоятельно справляться со стрессовыми ситуациями;

-- продуктивно работать как в одиночку, так и в группе;

-- не должны испытывать потребности в руководстве и должны быть уверены, что сами справятся со всеми проблемами;

-- иметь предпринимательские качества, что особенно актуально в условиях коммерциализации результатов исследований.

В этом случае управление группой может быть предельно «демократическим», т.е. исследователям предоставлена самостоятельность, а руководитель может не вмешиваться в работу, а это, по многочисленным данным, – в наибольшей степени способствует творческим достижениям. Но это одновременно означает, что при наличии работников, обладающих такими свойствами в недостаточной степени, – необходимо усиление административных методов управления.

ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ – обстоятельства, определяющие меру совпадения достигаемых результатов с педагогическими и социальными целями.

Подразделяются на три группы: а) внутренние факторы – адекватность предлагаемых образовательных услуг структуре и содержанию образовательных потребностей; содержание, организация и технология образовательной деятельности; уровень квалификации педагогических кадров; б) внешние – образовательный потенциал социальной среды; стимулы, исходящие от сферы труда; востребованность результатов образования; система льгот и поощрений; в) личностные – уровень и устойчивость мотивации к учению обучаемых; готовность их к систематической учебной деятельности, волевые качества (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ФАКУЛЬТАТИВ (ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ) – одна из конкретных форм обучения, направленная на расширение научно-теоретических знаний и практических навыков учащихся, развитие их познавательных интересов, творческих способностей и профориентацию. Факультативы проводятся по специальным программам, согласованным с программами обязательных предметов, организуются по выбору и желанию обучающихся (учащихся школ, студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов) в соответствии с отводимыми на них учебными часами в учебном плане.

ФАКУЛЬТАТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА - учебная дисциплина, которую студент может изучать по своему усмотрению. В отличие от дисциплин по выбору в данном случае обязательный выбор не предполагается.

ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ – возможный, необязательный; предоставляемый на выбор; служащий для дополнения *специализации*.

ФАКУЛЬТЕТ (ИНСТИТУТ) – учебно-научное и административное подразделение вуза, где преподается круг научных дисциплин по определенной специальности, а также руководство научно-исследовательской и учебно-воспитательной деятельностью объединяемых им кафедр. Факультет возглавляется деканом.

ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ (ФПК) – учебное подразделение, организуемое при высшем учебном заведении и осуществляющее учебную и научно-методическую работу по повышению квалификации руководящих работников и специалистов соответствующей отрасли экономики и социальной сферы, имеющих высшее образование.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ – 1) один из способов проверки истинности теоретических утверждений (гипотез, теорий) посредством их опровержения, путем сопоставления с полученными в результате опыта эмпирическими данными; 2) подделывание чего-либо; искажение, подмена чего-либо подлинного ложным, мнимым; 3) подделка, подделанная вещь, выдаваемая за настоящую.

ФАНАТИЗМ – страстная преданность какому-либо делу, идее.

ФАНАТИК – человек, страстно преданный какому-либо делу, необычайно приверженный какой-либо идее.

ФАНТАЗЕР – мечтатель, живущий фантазиями, строящий несбыточные планы.

ФАНТАЗИРОВАТЬ – 1) мечтать, предаваться фантазиям; 2) выдумывать (что-либо неправдоподобное, невозможное).

ФАНТАЗИЯ – 1) способность к творческому воображению (см. *Воображение*); 2) мечта; выдумка; нечто неправдоподобное; 3) причуда, каприз.

ФАНТАСТИКА – 1) представления, мысли, образы, созданные воображением; 2) вид художественного творчества, содержание и формы которого не имеют прямого соответствия в действительности (см. *Научная фантастика*); 3) нечто несуществующее, нереальное, несбыточное.

ФАНТОМ – 1) модель человеческого тела или его части в натуральную величину, служащая наглядным пособием; 2) причудливое явление; призрак, привидение.

ФАТАЛИЗМ – вера в неотвратимость судьбы, предопределение, рок.

ФАТАЛИСТ – человек, склонный к *фатализму*, верящий в судьбу, предопределение, рок.

ФАТУМ – судьба, рок, неизбежность.

ФЕЛЛО – член английской университетской коллегии; член английского научного общества.

ФЕМИНИЗАЦИЯ – 1) развитие у особи мужского пола женских вторичных половых признаков (напр., тонкого голоса, молочных желез), обусловленное нарушением функции желез внутренней секреции (ср. *маскулинизация*); 2) возрастание роли и влияния женщин в обществе, в каких-либо областях жизни общества и личности.

ФЕМИНИЗМ – направление в гуманитарных науках Запада и идеологическое течение для анализа женской субординации с целью определения путей ее изменения. Подчеркивается необходимость учета женского мировосприятия в научных дисциплинах, литературе, политике, религии и т.д., а также подчиненного по отношению к мужчине положения и необходимость устранения данного вида социального дисбаланса, общественной несправедливости.

ФЕНОМЕН – 1) в идеалистической философии – субъективное содержание нашего сознания, не отражающее объективной действительности (см. *Феноменализм*); 2) редкое, необычное явление или выдающийся, исключительный в каком-либо отношении человек.

ФЕНОМЕН ДЕФИЦИТА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ - социальный факт, связанный с реально существующим несоответствием между *жизненным циклом основ образовательного знания* и *жизненным циклом научного знания*. Феномен дефицита - величина не постоянная, но при определенных условиях может возрастать. Непрерывное профессиональное образование является важнейшим превентивным условием, уменьшающим, смягчающим отрицательное влияние этого явления.

ФЕНОТИП – совокупность всех признаков и свойств организма, сформировавшихся в процессе его индивидуального развития, определяющая взаимодействие генотипа, т.е. наследственной основы организма, с условиями среды, в которых протекает его развитие.

ФЕРАЛЬНЫЕ ЛЮДИ – люди, выросшие в изоляции от человеческого общества, среди животных, в результате чего навсегда утратившие возможность достичь нормального психического, умственного развития.

Появление таких людей ярко подтверждает социальный характер человека, огромную роль социального окружения и воспитания в процессе становления личности.

ФЕРУЛА – лилейка, которой в старину били по ладоням провинившихся школьников.

ФЕТИШИЗМ – 1) слепое поклонение чему-либо; 2) культ вещей, наделение их сверхъестественными

свойствами, преклонение перед ними как перед воплощением силы, власти и господства.

ФИГУРА – 1) телосложение, а также внешние очертания человеческого тела; 2) в геометрии – совокупность точек на плоскости и в пространстве; 3) человек, как носитель каких-либо качеств, свойств; 4) важное, заметное, значительное лицо.

ФИГУРАЛЬНЫЙ – образный, индиксательный, переносный (например, фигуральное выражение).

ФИГУРИРОВАТЬ – 1) присутствовать где-либо, принимая в чем-либо участие; 2) быть предметом внимания, обсуждаться, упоминаться где-либо.

ФИЗИОЛОГИЯ – наука о жизнедеятельности организмов, о процессах, протекающих в их системах, органах, тканях, клетках и их структурных элементах, о регуляции функций.

Раскрывает законы функционирования организма как целого в его единстве и взаимодействии с окружающей средой, в его непрерывном приспособлении к меняющимся условиям среды и непрерывном развитии.

ФИЗИОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ – комплекс правил и научно обоснованных физиолого-гигиенических требований к организации профессионального обучения.

Основные принципы рациональной с точки зрения возрастной физиологии и гигиены организации учебно-производственного процесса подростков:

проведение профконсультации и профотбора по медицинским критериям и с учетом профессионально значимых психофизиологических функций и двигательных качеств;

учет возрастных морфофункциональных особенностей и функциональных возможностей подростков; организация профессионального обучения в соответствии с действующим в РК законодательством о труде подростков;

соблюдение гигиенических требований к условиям учебного процесса и производственного обучения;

соблюдение эргономических требований к организации рабочего места;

соблюдение норм длительности учебной и производственной деятельности, рабочего дня, норм учебных и производственных нагрузок;

соблюдение правил безопасности труда;

составление рационального расписания занятий;

соблюдение подростками рационального режима дня (Л.А. Леонова).

ФИЗИОНОМИЯ – 1) лицо человека; 2) индивидуальный облик, отличительные черты кого-то, чего-либо.

ФИЗИОТЕРАПИЯ, ФИЗИАТРИЯ – раздел медицины, изучающий действие на организм различных физических факторов (света, тепла, электричества и т.д.) и использование этих факторов с лечебными и профилактическими целями.

ФИЗИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА – характеристика одного из свойств физического объекта: общая в качественном отношении многим физическим объектам; но индивидуальная в количественном отношении для каждого объекта.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – 1) несомлемая часть культуры, область социальной деятельности,

представляющая собой совокупность духовных и материальных ценностей, создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья, способствующая гармоничному развитию личности; 2) одна из общеразвивающих учебных дисциплин в организации образования; 3) уровень сформированности правильного отношения человека к своему здоровью и физическому состоянию, обусловленный образом жизни, системой сохранения здоровья и физкультурно-спортивной деятельностью, знаем о единстве гармонии тела и духа, о развитии духовных и физических сил.

ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ – основные средства (методы) *физического воспитания*. Они являются основными потому, что позволяют решать все задачи физического воспитания.

Оздоровительные же силы природы и гигиенические факторы тоже относятся к средствам физического воспитания, но они не обладают такими возможностями, поэтому считаются дополнительными и используются вместе с основными средствами, – т.е. с физическими упражнениями.

Под физическими упражнениями подразумевается такая двигательная деятельность человека, которая специально организуется для решения задач физического воспитания. Этим физическое упражнение отличается от других видов двигательной деятельности (бытовой, трудовой). Таким образом, не любая двигательная деятельность является физическим упражнением, а только такая, которая направлена на решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач физического воспитания и организована с учетом целей, принципов и функций физической культуры (см. *Физическая культура*).

Физические упражнения – это процесс многократного выполнения двигательных действий (одного и того же или комплекса действий).

Педагогическая ценность заключается в их возможности обеспечить физическое образование, управлять физическим развитием, содействовать формированию всех сторон личности человека.

Итак, физические упражнения – это целенаправленная двигательная деятельность. Последняя состоит из отдельных двигательных актов – двигательных действий. Двигательные действия – это поведенческий двигательный акт, сознательно осуществляемый в целях решения определенной двигательной задачи. Двигательные действия в свою очередь состоят из движений и поз.

Движения и двигательные действия различаются по сложности, двигательному составу, структуре движения, по признаку их анатомического воздействия, по преимущественной направленности на совершенствование отдельных двигательных качеств и способностей, по интенсивности нагрузки.

Результат физического упражнения, его эффективность связана, прежде всего, с характером упражнения (направленностью, техникой действий, величиной нагрузки и пр.) и при этом находится в зависимости от возраста, пола, степени подготовленности, физического и психического состояния зани-

мающихся. На эффективность физических упражнений существенное влияние оказывают также оздоровительные силы природы и гигиенические факторы. Они дополняют физические упражнения такими важными для физического воспитания воздействиями, которыми сами они не обладают. Закаливание, рациональный режим питания, режим труда и отдыха, сна; соблюдение правил личной гигиены, гигиенических требований к одежде и обуви, к местам занятий физическими упражнениями и т.д., – все это способствует повышению эффективности занятий.

На положительное воздействие физических упражнений можно рассчитывать только при соблюдении гигиенических требований к организации разнообразной деятельности человека, к его режиму труда и отдыха, к условиям его жизни в целом (Л.А. Леонова).

ФИЗИЧЕСКИЙ ЗАКОН – необходимая, существенная, устойчивая повторяющаяся связь между явлениями, процессами и состояниями тел. Познавание физических законов составляет основную задачу физической науки.

ФИЗИЧЕСКИЙ (ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ИЛИ РЕАЛЬНЫЙ) КАПИТАЛ – форма капитала, непосредственно используемая в производстве – средства производства. Величина производственного капитала определяется на основе стоимостной оценки средств производства. Как правило, свою стоимость производственный капитал переносит на продукцию в форме амортизации или арендных платежей.

Функция физического капитала состоит в организации, управлении и рациональном соединении приобретенных факторов производства с целью увеличения стоимости, т.е. создание новой стоимости, содержащей прибавочную стоимость, которая затем трансформируется в прибыль. В процессе хозяйственной деятельности производственный капитал участвует в выпуске необходимых потребительских благ (товаров или услуг), обладающих определенной ценностью для их покупателей, т.е. общественной потребительной стоимостью.

Производственный капитал совершает кругооборот: Капитал стартовый → Производство → Готовая продукция.

В процессе использования реальный капитал оборачивается с разной скоростью, поэтому и разделяется на основной и оборотный капитал. Производственный капитал подразделяется также на трудовой и ресурсный.

ФИЗИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС (в дидактике) – форма материального взаимодействия между субъектами обучения, реализующаяся посредством звуков и знаков (В.К. Дьяченко).

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически и духовно совершенного, морально стойкого подрастающего поколения, укрепление здоровья, повышение работоспособности, творческого долголетия и продления жизни человека.

Средствами физвоспитания являются физические упражнения, подвижные игры, естественные движения (ходьба, бег), спортивные игры, массажи,

физический труд, воздействие естественных факторов природы (солнца, воздуха, воды). Основными формами использования перечисленных средств физвоспитания в детских дошкольных учреждениях, школах, профилилах, колледжах и высших учебных заведениях являются занятия и уроки по физической культуре, малые формы физической культуры (физкультпаузы, физкультминутки, зарядка, вводная гимнастика).

Задачи физического воспитания: укрепление здоровья, совершенствование функциональных возможностей и повышение работоспособности, всестороннее физическое и психическое развитие; формирование и совершенствование основных двигательных качеств, навыков и умений; развитие волевых и моральных качеств; развитие и совершенствование психофизиологических функций и двигательных качеств, значимых для трудового обучения; воспитание рациональных гигиенических навыков, обучение основам гигиены физических упражнений и самоконтролю за физическим и психическим состоянием во время тренировок и вне их.

Физвоспитание (как педагогический процесс) призвано руководствоваться задачами, целями, принципами и функциями *физической культуры* (см. *Физическая культура*).

Места проведения уроков физической культуры (физкультурный зал и др.) должны соответствовать действующим санитарно-гигиеническим требованиям (санитарные нормы и правила).

Физическое воспитание детей дошкольного возраста, учащихся общеобразовательных школ, профессиональных лицеев, колледжей, студентов вузов осуществляется в режиме учебного и продленного дня, во внеучебное время и самостоятельно в соответствии с учебными планами, комплексными государственными программами физического воспитания и санитарно-гигиеническими требованиями.

Обязательные уроки физического воспитания проводятся: в дошкольных учреждениях не менее восьми часов в неделю, в общеобразовательной школе не менее 3-х часов, в профессиональных лицеех, колледжах и вузах не менее 4-х часов в неделю в течение всего периода обучения.

Учащиеся и студенты с ослабленным здоровьем занимаются в специальных медицинских группах и группах лечебной физической культуры.

Для занятий физическими упражнениями во внеучебное время создаются спортивные клубы и внешкольные физкультурно-оздоровительные организации, в число которых входят детско-юношеские спортивные школы, детско-юношеские клубы физической подготовки, детские и подростковые клубы по месту жительства и другие организации, деятельность которых направлена на физическое воспитание и спортивную подготовку детей дошкольного возраста, учащихся и студентов.

Создание необходимых условий для физического воспитания в детских дошкольных учреждениях, внешкольных физкультурно-оздоровительных организациях и учебных заведениях возлагается на мест-

ные представительные и исполнительные органы, а также на учредителей.

Наряду с решением общих задач обязательным и важным разделом программ физвоспитания учащихся является профессионально-прикладная физическая подготовка. Цель ее: развитие и совершенствование физических качеств и психофизиологических функций, значимых для осваиваемой профессии; повышение устойчивости организма к воздействию специфических факторов данной профессии (отрасли производства) производственных факторов, особенно – неблагоприятных.

Указанная цель реализуется путем включения специальных физических упражнений в общую систему физвоспитания. Помимо физических упражнений, в системе профессионально-прикладной физической подготовки эффективно применяются специальные тренажеры. Их целесообразно использовать и для контроля за совершенствованием значимых функций и двигательных качеств.

Использование средств прикладной физической подготовки существенно повышает работоспособность, сопротивляемость организмов учащихся к воздействию специфических факторов внешней производственной среды, ускоряет формирование профессиональных навыков и повышает производительность труда учащихся на фоне устойчивой работоспособности в течение рабочего дня. Все это способствует сохранению здоровья работающей молодежи (Л.А. Леонова).

ФИЗИЧЕСКОЕ ЛИЦО – человек как носитель гражданских прав и обязанностей, как субъект гражданского права, в отличие от *юридического лица*, являющегося коллективным образованием.

ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОРГАНИЗМА – состояние органов и систем организма, определяющее самочувствие человека (или животного).

ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ) ДВИЖЕНИЕ – форма социального движения, содействующая повышению уровня физической культуры населения, целенаправленной деятельности государственных и общественных организаций, граждан по развитию физической культуры и спорта.

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ, СПОРТИВНЫЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ СООРУЖЕНИЯ – объекты, предназначенные для занятий граждан физическими упражнениями, спортом и проведения спортивных зрелищных мероприятий.

ФИКСАЦИЯ – 1) установление, определение чего-либо; 2) регистрация, отметка, заметка; 3) закрепление в определенном положении чего-либо; сосредоточение на чем-либо (взгляда, внимания); 4) уступка тенденции, заключающейся в сопротивлении изменениям и переносе однажды приобретенных впечатлений на новые раздражители, даже не соответствующих этим раздражителям.

ФИКТИВНЫЙ – вымышленный, мнимый.

ФИКЦИЯ – 1) выдумка, вымысел, нечто несуществующее, мнимое, ложное; 2) прием, заключающийся в том, что действительность подводится под какую-либо условную формулу. Фиктивный – мнимый, выдаваемый за действительное.

ФИЛИАЛ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – структурное подразделение организации образования, расположенное вне места ее нахождения и осуществляющее реализацию образовательных программ в пределах, установленных Законом РК «Об образовании».

ФИЛИАЦИЯ – 1) связь, преемственность, развитие и расчленение чего-либо в преемственной связи (напр., идеи); 2) приобретение гражданства в силу рождения. **ФИЛИППИКИ** – гневные обличительные речи против кого-, чего-либо.

ФИЛИСТЕР – человек с узким ограниченным кругозором и ханжеским поведением; мешанин, обыватель.

ФИЛОСОФ – специалист по философии, мыслитель, разрабатывающий вопросы мировоззрения и методологии.

ФИЛОСОФИЯ – 1) система идей, взглядов на мир и на место в нем человека; наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления; 2) методологические принципы, лежащие в основе какой-либо науки.

ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ – трактовка сущности воспитания, его принципов и ценностей как взаимодействие общечеловеческого, конкретно-исторического и национального компонентов культуры в процессе становления личности и передачи ей культурных ценностей; постановка в центр внимания духовного и нравственно-эстетического воспитания вечных общечеловеческих ценностей, формирующих самостояние личности, делающая ее духовно богатой, внутренне свободной, независимой и одновременно социально зрелой, ответственной и дисциплинированной.

В философии воспитания заложено современное понимание сущности морали и нравственности, их сходство и различие; толкование коллективизма и индивидуализма, их диалектической взаимосвязи и взаимозависимости; содержание и смысл счастливой жизни, к которой стремится каждый человек; сущность и место в воспитании молодежи человеческой совести, а также всеобъемлющей любви, непоколебимой веры и неугасимой надежды. Здесь рассматриваются понятия, явления и чувства человеческой чести и достоинства, без которых бессмысленно человеческое счастье и которые не могут возникнуть в личности без любви, совести, веры и надежды.

ФИЛОСОФИЯ НАУКИ – область философии, изучающая науку как специфическую сферу человеческой деятельности и как развивающуюся систему знаний; направление в методологии науки возникшее в 1950-1960 гг., исследующее изменения в структуре естествознания в связи с культурно-историческими, психологическими и теоретическими предпосылками научной деятельности.

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – 1) исследовательская область философии, анализирующая основания педагогической деятельности и образования, его цели и идеалы, методологию педагогического знания, методы проектирования и создания новых образовательных институций и систем; 2) общая теория (область педагогических исследований на стыке наук о человеке), рассматривающая образование с позиций аксиологии, онтологии, гносеологии, антропологии

как особую область социокультурной гуманитарной практики, функционирующую на принципах сочетания индивидуального и социального в образовании, целостности, универсальности и фундаментальности, профессионализма и нравственности, гуманизации и гуманитаризации, единства национально - государственных и общемировых начал в образовании; важная задача – разработка базовых принципов образовательной стратегии, рассчитанной на длительную перспективу. Их результаты – интегративное знание, фундаментальная основа решения проблем теоретического и конструктивно - проектировочного характера. В отечественной педагогике исследования такого уровня относили к методологии педагогической науки; 3) область научных знаний, исследующая закономерности развития образовательной сферы во всех аспектах её функционирования. Эта наука представляет собой мировоззрение, систему идей и взглядов на развитие образования и влияющих на него внутренних и внешних факторов; 4) составная часть (отрасль) дидактики как науки, исследующая сущность образования как социального института, его значения в жизни общества и роли в развитии человека; обобщенная система теоретических взглядов, аргументированных представлений, фундаментальных идей, обосновывающих цели и содержание образовательной деятельности в едином контексте культурно-исторического процесса; предметом философии образования является выяснение и разработка самых общих и актуальных оснований развития национального образования в целом, которые дифференцируются в итоге в конкретных дисциплинах; интегрирует истинные ценности в системе образования и их развитие, способствует улучшению социокультурной деятельности.

ФИЛОСОФИЯ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ – научное направление, которое на основе знаний об объективном состоянии и потребностях общества, полученных социологией воспитания и социально-педагогической виктимологией, ставит ряд фундаментальных вопросов, предлагает варианты их решения, которые могут сделать успешной интеграцию сил общества с целью повышения культурного уровня народа.

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ - см. *Антропология* (во 2 значении).

ФИЛОСОФСКИЕ ЗНАНИЯ - совокупность знаний из философии (представление о материи, времени, познаваемости мира и т.д.), необходимых для формирования научного мировоззрения учащихся, являющегося одновременно и предпосылкой и результатом усвоения знаний.

ФИЛОСОФСКИЕ ТЕОРИИ, УЧЕНИЯ, НАПРАВЛЕНИЯ - 1) философские теории, которые декларируют свою религиозную, этническую или иную идентичность, 2) философские исследовательские проекты, которыми занимаются те или иные философские школы:

- **автогенез (аристогенез)** – общее название идеалистических концепций, которые рассматривают эволюцию живой природы как процесс, независимый от внешних условий, направляемый и регулируемый некими внутренними нематериальными факторами;

- **агностицизм** – философское учение, отрицающее возможность познания объективного мира и объективного значения истины;

- **аксиология, теория ценностей** – учение о природе ценностей; обобщенные устойчивые представления о предпочитаемых благах, объектах, значимых для человека, являющихся предметом его желания, стремления, интереса;

- **анимизм** – учение, возводящее душу в принцип жизни;

- **антропокосмизм** – философское и общенаучное воззрение, согласно которому человек, его мысль и деятельность ставятся в центр мировой эволюции, а затем и сами выступают ее мощным фактором; в педагогике нашло отражение в теории ненасильственного воспитания и формирования *глобального мышления*;

- **антропологизм (антропологический принцип)** – философская концепция, представители которой усматривают в понятии «человек» основную мировоззренческую категорию и утверждают, что только исходя из нее и можно разработать систему представлений о природе, обществе и мышлении;

- **антропософия** – учение, ставящее целью раскрытие скрытых способностей человека с помощью системы специальных упражнений;

- **антропоцентризм** – воззрение, согласно которому человек есть центр Вселенной и конечная цель всего мироздания;

- **атомизм, атомистика** – представление о *дискретности материи* (в виде элементарных частиц) в сочетании с представлением о неразрывности материи и движения;

- **витализм** - учение, противопоставляющее органические (жизненные) процессы др. процессам природы, полагая, что первые управляются особой, целесообразно действующей жизненной силой;

- **гедонизм** – этико-психологическое учение, возникшее в античности, утверждающее, что наслаждение является высшим благом, целью личности, критерием истинности и целесообразности. основным мотивом ее поведения.

Преобладание гедонистских наклонностей человека является нежелательным при профессиональном отборе в педагогические учебные заведения;

- **детерминизм** - учение о всеобщей, объективной и закономерной взаимосвязи, причинной обусловленности всех явлений;

- **детерминизм технологический** – философская концепция, согласно которой технические средства производства и научно обоснованные технологические знания представляют собой решающий фактор, однозначно определяющий все стороны общественной жизни, характер и направление социального развития;

- **дуализм** - учение, согласно которому материальная и духовная субстанции являются равноправными началами;

- **европоцентризм** – одна из философских концепций культурной исключительности, основанная на идее превосходства ценностей европейской культуры;

- **идеализм** – общее обозначение философских течений, согласно которым дух, сознание, мышление – первичны, а материя, природа – вторичны;

- **инструментализм** – модификация *прагматизма*, рассматривающая идеи и понятия не как отражение объективной действительности, а как орудия, инструменты для упорядочения субъективного опыта;

- **индетерминизм** – философская концепция, отвергающая всеобщую закономерность и причинную зависимость явлений в природе и обществе. Признает возможность человека поступать независимо от воздействующих на него внешних факторов, стимулов. В психологии синоним «свобода воли»;

- **иррационализм** – направление в философии, основанное на иррациональном, бессознательном начале, слепой вере в случай и отрицании возможностей разума в процессе познания, признающее основным родом познания интуицию, чувство, инстинкт и т.д.;

- **конвенционализм** – философская концепция, согласно которой научные понятия и теоретические построения в математике и естествознании являются в основе своей продуктами соглашения (конвенции) между учеными; постулат в философии и методологии науки, согласно которому в основе научных теорий лежат произвольные соглашения, выбор которых регулируется соображениями удобства, целесообразности, принципом «экономии мышления» и т.п. Основоположник конвенционализма – А.Пуанкаре; принципы его выражены в разных сочинениях Р.Карнапа и К.Айдукевича. Элементы конвенционализма характерны для *неопозитивизма*, *операционализма*, *прагматизма*;

- **концептуализм** – философское направление, признающее обилие понятия чистым продуктом человеческого разума;

- **материализм** – учение, признающее объективность, первичность материи, существующей вне и независимо от сознания и выступающей первоосновой действительности:

- ✓ **диалектический** – наука о материальности мира, наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления, познания и преобразования мира; одна из составных частей материализма;
- ✓ **исторический** – наука, дающая диалектико-материалистическое объяснение общественным явлениям, жизни и истории общества, рассматривает наиболее общие законы и движущие силы его развития; одна из составных частей материализма;

- **метафизика** – 1) учение о наиболее общих основах бытия, в том числе существования человека, выраженных в отвлеченных, непосредственно не выводимых из опыта, понятиях; 2) метод познания, противоположный диалектике, рассматривающий явления вне их взаимной связи и развития;

- **механицизм** – мировоззрение, объясняющее развитие природы и общества законами механической формы движения материи, которые рассматриваются как универсальные и распространяются на все виды материального движения;

- **монизм** – 1) философское учение, которое принимает за основу всего существующего одно начало; 2) направление (течение, точка зрения, подход) в науке,

основывающееся на одной какой-либо идее, концепции;

- **онтология** – философское учение о бытии, его основах, принципах, структуре и закономерностях;

- **операционализм** – философское направление, являющееся синтезом логического позитивизма и прагматизма, рассматривающее научные понятия как логические построения, обусловленные совершаемыми учеными операциями;

- **панлогизм** – учение, согласно которому бытие есть воплощение разума, законы бытия определяются основой и движущей силой развития всего существующего;

- **панпсихизм** – воззрение, согласно которому в мире все одушевлено, вся природа обладает психикой;

- **персонализм** – философское направление, считающее, что весь мир есть совокупность духовных «личностей», управляемых «верховой божественной личностью»;

- **плюрализм** – 1) учение, противостоящее монизму и утверждающее, что в основе бытия лежит множество независимых, самостоятельных начал (онтологический плюрализм), основоположений и форм знаний (гносеологический плюрализм);

- **позитивизм** – философское направление, объявляющее единственным источником истинного знания конкретные (эмпирические) науки и отрицающее познавательную ценность философского исследования;

- **рационализм** – гносеологическое учение, признающее (в противоположность *эмпиризму*) разум решающим источником истинного знания, основой познания и поведения людей. Противостоит как иррационализму, так и сенсуализму. Выступил против средневековой схоластики и религиозного догматизма, классический рационализм XVII-XVIII вв. (Р.Декарт, Б.Спиноза, П.Мальбранш, Г.Лейбниц) исходил из идеи естественного порядка – бесконечной причинной цепи, пронизывающей весь мир. Научное (т.е. объективное, всеобщее, необходимое) знание, согласно рационализму, достигается только посредством разума – одновременно источника знания и критерия его истинности. Рационализм – один из философских источников идеологии Просвещения.

- **релятивизм** – концепция, утверждающая относительность, условность и субъективность человеческого познания, и отрицающая возможность познания объективной истины;

- **сенсуализм** – учение, признающее единственным источником познания ощущения, которые могут трактоваться материалистически – как отражение объективной реальности, либо субъективно – идеалистически – как внутреннее состояние индивидуального сознания;

- **скептицизм** – концепция, подвергающая сомнению возможность познания объективной действительности;

- **солипсизм** – теория, согласно которой существует только человек и его сознание, а объективный мир, в т.ч. люди, существуют лишь в сознании индивида;

- **структурализм** – направление в гуманитарных науках, выдвигающее в качестве задачи научного исследования выявление структуры объектов;

- **схоластика** – господствующее направление в средневековой философии, представители которого считали своей задачей теоретическое обоснование догм христианской религии.

Способствовала развитию логического анализа. Оказала решающее влияние на содержание и методы всего средневекового образования, особенно университетского. Являясь своеобразной системой мышления, при всем своем догматизме и казуистике, побуждала занимающихся ею к скрупулезному анализу текстов признанных церковью авторов, развивала способность логически мыслить и приучала к точности выражения мыслей;

- **сциентизм (сайентизм)** – абсолютизация роли науки в системе культуры, в духовной жизни общества; мировоззрение, рассматривающее науку, ее успехи как главный фактор прогресса в истории и средство решения социальных проблем;

- **феноменология** – 1) в философии Гегеля – учение о пути развития человеческого сознания, понимаемое как саморазвитие духа; 2) философское направление, основанное на учении Э.Гуссерля и его последователей, исследующее данные сознанию духовные сущности как независимые от реального существования и чувственного опыта;

- **феноменализм** – направление в философии, отрицающее существование объективного мира, признающее единственной реальностью явления сознания, феномены;

- **фидензм** – мировоззрение, основанное на предпочтении религиозной веры научному познанию, на убеждении в превосходстве веры над разумом;

- **фикционализм** – философское воззрение, согласно которому научные и философские идеи и понятия являются не объективными истинами, а лишь *фикциями*, произвольно созданными для упорядочения наших ощущений и регулирования поступков; разновидность *субъективного идеализма*, близкая к *прагматизму*;

- **холизм** – одна из форм идеалистической философии, рассматривающая природу как иерархию «целостностей», понимаемым как духовное единство, «нематериальная структура»; **холистский принцип** – методологический принцип целостности: целое больше суммы составляющих его частей.

Этот принцип начинает широко использоваться в трактовке педагогических явлений и раскрытии их сущности: целостный педагогический процесс, целостное формирование личности в педагогическом взаимодействии и т.п.;

- **экзистенциализм** – направление в философии, предметом которой является человеческое существование, человек, рассматривающийся как духовное начало;

- **эмпиризм** – учение, признающее чувственный опыт, единственным источником знаний, недооценивая при этом роль рационального познания;

- **этика** – философское учение о морали изучающее условия возникновения морали ее сущность понятийные и императивные формы.

ФИЛЬМ – 1) кинокартина; 2) кинолента с отснятым на ней изображением и записью звука.

ФИЛЬМОСКОП – оптический прибор для просмотра диафильмов, используемый в качестве технического средства обучения.

ФИЛЬМОТЕКА – учреждение, собирающее и хранящее кинофильмы, а также само такое собрание.

ФИНАЛИЗАЦИЯ НАУКИ – теория, объясняющая механизмы социальной детерминации научного познания тем, что в процессе финализации внешние для той или иной науки цели становятся направляющей линией развития теории. Финализация ведет к «онаучиванию» ряда областей практической деятельности, которые осуществляются на базе «завершенной» фундаментальной теории, которая уже не имеет внутренних стимулов общественного развития.

ФИНАНСИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЙ – различение научных исследований по источнику финансирования. Различают бюджетные (за счет средств государственного бюджета), хоздоговорные (за счет средств организаций-заказчиков по хозяйственным договорам) и нефинансируемые (могут выполняться по инициативе ученого/исследователя, индивидуальному плану преподавателя). Источниками финансирования деятельности в области науки и инноваций являются: средства государственного бюджета, средства бюджетов административно-территориальных единиц, собственные средства субъектов деятельности в области науки и инноваций; средства отечественных и зарубежных правительственных и неправительственных организаций, фондов, физических и юридических лиц, заинтересованных в деятельности в области науки и инноваций и выделяющих средства в виде грантов, инвестиций, пожертвований.

ФИНАНСОВЫЙ ЦЕНТР – акционерное общество, созданное постановлением Правительства РК от 01 июня 2005 № 541 для:

- 1) выдачи гарантий по кредитам, предоставляемым студентам банками второго уровня;
- 2) обеспечения возврата ранее выданных государственных образовательных и студенческих кредитов (выполнение услуг поверенного (агента)).

ФИНЛЯДИЯ. Система образования включает следующую сеть организаций образования:

- ясли и детские сады (3-6 лет);
- основная школа (9 классов, 7-16 лет);
- гимназии (3 класса, 17-19 лет);
- профессиональные училища (2-3 курса, 17-19 лет);
- политехники (3-4 курса, 20-24 года);
- университеты (4 курса, 20-24 года);
- магистратура (2 курса, 24-26 лет).

Первая отличительная черта финской образовательной модели - развитая система дошкольных учреждений: подавляющее большинство финских школьников проходит предварительно через детские сады и ясли. Проблемы дошкольного образования постоянно находятся в фокусе общественной дискуссии, основной вопрос которой: «Как сделать переход ребенка из детского сада в школу безболезненным?».

После учреждений дошкольного образования ребенок поступает в основную школу, где учится до 16 лет. Еще одна характерная черта финской системы школьного обучения - отсутствие экзаменов. Даже по окончании основной школы экзамены не сдают-

ся. Другая особенность - отказ от внутренней дифференциации в обучении. Углубленное изучение одних предметов в ущерб другим на этой стадии обучения не приветствуется. Выделение «элитных» классов из общего потока запрещено. Следует также отметить, что сектор частного школьного образования в Финляндии незначителен - практически все школы государственные. Представители Министерства образования утверждают, что качество обучения во всех общеобразовательных школах «выравнено», каких-либо существенных различия в обучении отсутствуют. Политика выравнивания качества школьного обучения выражает главный приоритет Министерства образования Финляндии - обеспечение равной доступности образования. Выравнивание отразилось и на географическом расположении школ. Школы распределены равномерно, в соответствии с плотностью населения. (Наиболее проблематичным в этом отношении является малонаселенный и труднодоступный северный регион страны - Лапландия). Лишь недавно родители получили право свободного выбора школы для своего ребенка, однако попрежнему принято отдавать детей в ближайшую к дому школу. По окончании основной школы у ученика появляется первая возможность выбора дальнейшей образовательной траектории - гимназия или профессиональное училище. В Финляндии 441 гимназия (с общей численностью учащихся около 130 тыс. человек) и 334 профессиональных училищ (с общей численностью учащихся около 160 тыс. человек). Гимназисты и ученики профессиональных училищ также находятся на полном государственном обеспечении: им оплачивается питание, учебники, проезд до дома. Обучение в старшей школе продолжается три года. По ее окончании сдается матуриационный экзамен - первое и последнее общенациональное испытание для школьников. Тем не менее, поступление в вуз зависит не столько от сдачи этого экзамена, сколько от результатов прохождения вступительных испытаний, которые каждый вуз организует самостоятельно. Около 30% выпускников профессиональных училищ продолжают свое образование в профессиональных институтах; в университетах значительно меньше, хотя формальных ограничений для их поступления в университет (как, например, в Нидерландах) нет. Большинство выпускников гимназий продолжают обучение в университетах. Среднее специальное образование (ступень МСКО 5B) в Финляндии отсутствует. Разделение между «старыми» и «новыми» (преобразованными из колледжей) вузами здесь никогда не существовало - сектор высшего образования Финляндии изначально «выравнен». В нем отсутствует также и сколько-нибудь значимая дифференциация на государственный и негосударственный сектор в силу крайней незначительности последнего. Даже немногие частные вузы получают здесь государственные субсидии и полностью подконтрольны Министерству образования. Доля участия государства в финансировании институтов высшего образования в Финляндии составляет 72%. При этом есть существенное различие между университетами

и институтами (т.н. «политехниками»). Среди университетов выделяются 10 многопрофильных, 3 технических, 3 экономических и 4 художественных вуза. Кроме того, вне сферы управления Министерства образования функционирует Высшая школа обороны, обладающая университетским статусом. Спектр образовательных услуг, предоставляемых политехниками (которых в Финляндии 29), несколько уже; кроме того, в них не ведутся фундаментальные научные исследования и отсутствуют магистратуры. Однако сейчас многие эксперты склоняются к мнению, что политехники в скором времени получат право присвоения магистерских степеней. Первым шагом к этому стало разрешение политехникам вести последипломное обучение и присваивать степени «*sui generis*» (2002). Относительная одновременность возникновения университетов сказывается на однородности сектора высшего образования. Исключением здесь является первое финское высшее учебное заведение - Королевская академия в Турку, основанная в 1640, когда Финляндия еще была частью Шведского королевства. В 1828 указом Александра I Академия была переведена в Хельсинки. В начале XX в. появились еще два вуза - Технологический университет и Школа экономики и управления. Большинство же действующих на сегодняшний день университетов были основаны в послевоенный период. Вузы, как и школы, размещены пропорционально численности населения. Каждый из небольших городов Финляндии с населением 50-100 тыс. человек имеет достаточно крупный вуз. Так, в г. Йюэскуу с населением 43 тыс. человек (во всем регионе - 177 тыс. человек) в университете учатся 6 тыс. студентов. В университете г. Оулу с населением 90 тыс. человек - 10 тыс. студентов.

В последнее время намечился рост числа иностранных студентов в финских университетах и политехниках. Более всего в финском высшем образовании их привлекает отсутствие платы за обучение - так же, как и граждане Финляндии, иностранцы, владеющие финским языком, обучаются в университетах и политехниках бесплатно (росту числа иностранных студентов также в немалой степени способствует распространение образовательных программ на английском языке, которые стали интенсивно внедряться в течение последних пяти лет). Финские же студенты получают от государства денежное пособие: стипендию и доплату за жилье. Кроме того, они имеют возможность брать в банках льготные кредиты, и в течение трех лет после окончания учебы проценты по ним платит государство. Если в среднем в странах Европы доля лиц с высшим образованием среди населения 15 лет и старше составляет 16%, то в Финляндии она достигает 24%. Ценность образования отнюдь не является культурным императивом, передаваемым из поколения в поколение. Среди финских пенсионеров в возрасте 55-64 года свидетельство об окончании средней школы имеют только 37%, тогда как в возрастной группе 25-34 года соответствующий показатель составляет уже 83%. По данным последних исследований (2002) около 90% опрошен-

ных в возрасте 15-29 лет убеждены в том, что высшее образование повышает шансы на успешное трудоустройство. Очевидно, общее повышение уровня образования обусловлено двумя факторами послевоенного развития Финляндии. Во-первых, экономический рост 1950-60-х гг. сделал образование востребованным и социально престижным. Поэтому повышение образовательного уровня происходило скачкообразно, один «образовательный бум» сменялся другим. Во-вторых, рост образованности - результат долгосрочной политики, проводимой правящей социал-демократической партией. Более 10 лет строка «развитие образования» сохраняет свои позиции в рейтинге национальных приоритетов. Ежегодно на финансирование системы образования правительством Финляндии выделяется 5 466 млн. евро или 15,5% от расходной части бюджета. При этом полные государственные расходы на высшее образование в Финляндии составляют 21,7% от всех расходов на образование. В пересчете на одного студента вуза эти расходы составляют около 8 тыс. евро в год. Финляндия относится к числу стран, наиболее последовательных в проведении Болонских реформ. Начало преобразований стало до некоторой степени реакцией на «идейный кризис» высшего образования 1990-х гг. Директивный стиль управления университетами, характерный для финской системы образования, исчерпал себя, стала очевидной необходимость повышения институциональной автономии вузов. В 1999 был запущен Пятилетний план финского правительства в области образования. Его основная цель - внедрение элементов Болонской модели в финскую систему образования и всемерное участие Финляндии в создании единого европейского образовательного пространства. Осенью 2000 Министерство образования создало рабочую группу по разработке маркетинговой стратегии для высшего образования. Тогда же началась работа по «пропаганде образа страны как привлекательного места обучения». В Финляндии новое законодательство, соответствующее Болонскому соглашению, вступило в силу в августе 2005, хотя на практике все принципы его уже внедрены.

Качество обучения

Те факторы, которыми объясняются успехи финского школьного обучения, можно условно разделить на социокультурные (контекстные) и институциональные (структурные). К социокультурным относятся объяснения, апеллирующие к национальным традициям и социальным условиям функционирования финской системы образования. Другой социокультурный фактор успешности школьного обучения - позитивное отношение обществу.

Параллельно с позитивным отношением обществу (в первую очередь родителей) можно выделить еще один фактор успешности школьного обучения - удовлетворенность самих учащихся и высокий статус учителя в финском обществе. Среди выпускников школ популярность этой профессии даже выше, чем в среднем по стране (причем популярность не связана с перспективами заработ-

ка - учителя в Финляндии зарабатывают около 17 тыс. евро в год без учета налогов). Представители Министерства образования Финляндии заявляют, что популярность профессии школьного учителя позволяет привлекать в школы талантливых молодых специалистов и проводить политику омоложения педагогических кадров.

Особую роль в успехах школьного обучения играет также система поддержки школьников. По числу работающих с учениками психологов и социальных работников финские школы занимают одно из ведущих мест среди европейских стран. Кроме того, соотношение учитель/ученик для общеобразовательной школы составляет здесь 1:15, для гимназий - 1:18. Приоритет отдается обучению в малых группах.

Однако из всех институциональных факторов, влияющих на качество школьного обучения, особое значение имеет система подготовки учителей. Реформа подготовки педагогических кадров началась в Финляндии в 1978. Ее цель - повышение профессионального уровня учителей и унификация стандартов их обучения. В соответствии с приказом министра образования Финляндии, к преподаванию в школах допускаются только обладатели магистерской степени. Получение этой степени предполагает обязательную сдачу следующих курсов: коммуникативная компетентность (12 кредитов), технологии образования (75 кредитов), педагогика и психология (35 кредитов), основная предметная специализация (35 кредитов), дополнительная предметная специализация (35 кредитов), курсы по выбору (5-8 кредитов).

Если тесное взаимодействие между школами и педагогическими вузами существовало всегда, то в результате прошедшей реформы в данный процесс включились классические исследовательские университеты. Университет Куопио одним из первых в 1990-х гг. начал работать с местными школами, организуя совместные мероприятия, которые могли бы помочь в привлечении будущих студентов и их семей.

Повышение качества подготовки педагогических кадров в рамках одного из сегментов университетского сектора (развитие педагогических магистратур) повлияло в долгосрочной перспективе на институциональную трансформацию всего сектора в целом и повышение качества высшего образования за счет улучшения школьного обучения. Кроме того, в Финляндии, где уже более 10 лет реализуется доктрина непрерывного образования, тесное сотрудничество школ и университетов имеет под собой прочные нормативные основания.

Развитие университетов

В 2004 в финский Акт об университетах были внесены изменения. Наравне с преподаванием и исследовательской деятельностью - традиционными и преобладающими функциями университетов - в нем была законодательно закреплена так называемая третья роль вузов: их «социальная миссия». Следует отметить, что «третья роль» отнюдь не является новой для финских университетов. Первые серьезные результаты в этой сфере были полу-

чены в связи с успехами институтов высшего образования, принявших активное участие в региональном развитии. Поэтому сегодняшняя дискуссия о «третьей роли» уходит корнями в дебаты 1960-х гг., когда в Финляндии, как и в большинстве стран Европы, политика создания новых вузов оказалась инструментом «перекраивания» карты страны и «выравнивания» социального пространства.

Усиление «третьей роли» ведет к тому, что не только университет становится участником регионального развития, но представители местного сообщества, местного бизнеса, местных этнических общин и местных органов власти входят в состав университетского управления.

Одновременно расширяется число задач, решаемых вузом. Примером реализации «третьей роли» стало большее внимание, уделяемое университетами трудоустройству своих выпускников. Сейчас все финские университеты открыли специальные службы занятости и развивают контактную сеть с отделами кадров ведущих финских корпораций и государственных учреждений.

Отличительными чертами финской системы образования являются:

1. Сильная внутренняя связь сегментов образования. Детские сады интегрированы в школы, школы - тесно связаны с вузами, вузы - ориентированы на работу со школами и принимают активное участие в повышении качества школьного обучения. Отсюда примат непрерывного образования и требование обеспечения «безболезненных переходов» от одной образовательной ступени к другой (например, минимум экзаменов).

2. Приоритетность равенства образовательных возможностей и связанная с этим слабая внутренняя дифференциация. Система образования служит здесь инструментом социального выравнивания: территориального (расположение школ и вузов), содержательного (запрет на дифференциацию классов в средней школе), культурного (политика «образование - плавильный котел культур», проводимая в отношении этнических групп финского севера), институционального («сглаженность» различий между институтами высшего образования, устранение различий между школами), экономического (отсутствие платы за обучение).

3. Повышение «социальной ответственности» вузов, возведенное в ранг приоритета национальной образовательной политики, и, как следствие, тесное взаимодействие институтов образования с местным сообществом, представленным различными социальными группами. Это задает благоприятный контекст функционирования системы образования (высокий статус учителя, поддержка общественности, система попечительских советов), но в то же время создает ситуацию множественности инстанций контроля.

4. Прямым следствием расширения числа контролирующих органов и традиционного директивного стиля управления является сохраняющаяся слабая институциональная автономия финских учебных заведений.

5. Высокий мобилизационный потенциал системы образования. Именно эта характеристика, связанная с низкой степенью автономии финских вузов и их немногочисленностью, позволила оперативно, посредством директив («сверху вниз»), провести реформирование образовательной системы и, в частности, реализовать программу интернационализации высшего образования.

ФЛИПЧАРТ – большой лист бумаги, предназначенный для закрепления на специальном стенде. Используется при презентации какой-либо информации.

ФЛОРЕНСКИЙ ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ (Отец Павел) (1882-1937) - религиозный мыслитель и ученый. Основные работы: «Философия культа», «Иконастас», «Детям моим. Воспоминания прошлых дней», «Имена» и др. Отстаивал духовные ценности Православия. Деятельность человека, не ограниченная высшими ценностями, неизбежно приводит к культуре крайнего индивидуализма в области искусства, к культуре оторванного от жизни знания – в области науки, к культуре хищничества – в области хозяйства, к культуре личности – в области политики. Заложил основы философии генеалогии, которая была для него своеобразной педагогикой: история рода должна давать нравственные уроки и задачи. Подошел к понятию духовного генотипа: «Только при ... родовом самопознании возможно сознательное отношение к жизни своего народа и к истории человечества...». Проповедовал ряд нравственных ценностей: не стремиться к власти, богатству, влиянию, быть добрым и внимательным к людям, не завидовать, свои дела надо делать как можно лучше, не позволять себе мыслить небрежно и др.

ФЛЭЙВЕЛ ДЖОН (1928) – американский психолог, почетный профессор психологии в Стэнфорде, чьи исследования посвящены когнитивному развитию детей.

Отличительной особенностью исследований Флейвелла является определение важных когнитивных умений, не изученных другими исследователями, и анализ их развития, начиная с детства.

В 1963 Джоном Флэйвеллом издана книга по когнитивному развитию детей «Психология развития Жана Пиаже».

В 1984 Д. Флэйвелл был отмечен за выдающийся вклад в науку Американской психологической ассоциацией, а в 1994 был избран в Национальную академию наук США.

Автор более 120 монографий.

ФОКУС-ГРУППА - качественный метод сбора информации, способ выявить различие в понимании некоторой проблемы, события, явлений жизни определенными группами людей.

ФОЛИАНТ – 1) книга форматом в половину бумажного листа (обычно старинная); 2) толстая книга большого формата.

ФОЛИО – единица измерения длины листа документа по количеству слов, например, в США длина малого листа – 100 слов.

ФОЛЬКЛОР – народное творчество, произведения, создаваемые народом и бытующие в нем.

ФОЛЬКЛОРИСТИКА – наука, изучающая фольклор (устное народное творчество).

ФОН – задний пространственный план картины, контекст художественного произведения. В переносном смысле – среда, окружение.

ФОНД – 1) организация или учреждение для оказания материальной помощи, реже – консультативной; 2) ресурсы, запасы, напр., земельный фонд, семенной фонд, интеллектуальный фонд; 3) материальные и денежные средства, используемые предприятием, например, основные производственные фонды, фонд зарплаты, профсоюзный фонд; 4) источники средств, имеющие определенный порядок образования и использования, напр., уставный фонд, неделимый фонд; 5) ценные бумаги, приносящие твердый доход.

ФОНД НАУКИ – акционерное общество, основанное в соответствии с Постановлением Правительства РК 22 ноября 2006 года со 100% участием государства в уставном капитале и призванное сыграть одну из ключевых ролей в реализации программ развития науки в РК.

Цель: Содействие развитию приоритетных, инициативных, рискованных исследований и опытно-конструкторских работ

Задачи: Финансирование проектов по опытно-конструкторским разработкам, инициативным и рискованным научным исследованиям.

Проведение маркетинговых исследований и оказание консультационных услуг в области правового и финансово – экономического анализа научно – технических проектов.

Поиск инвесторов для софинансирования научно-технических проектов.

Организация и проведение семинаров, тренингов, конференций по вопросам подготовки проектов НИОКР, организация их финансирования и коммерциализации.

Миссия: Оказание финансовой поддержки научным коллективам, организациям и компаниям, занимающимся перспективными, инициативными, рискованными научными исследованиями и опытно – конструкторскими разработками, имеющий высокий практический потенциал для РК.

ФОНД НАЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОСОСТОЯНИЯ «САМУК-КАЗЫНА» – акционерное общество, созданное в соответствии с Указом Президента Республики Казахстан от 13 октября 2008 № 669 «О некоторых мерах по конкурентоспособности и устойчивости национальной экономики» и постановлением Правительства РК от 17 октября 2008 № 962 «О мерах по реализации Указа Президента Республики Казахстан от 13 октября 2008 года № 669» путем слияния акционерных обществ «Фонд устойчивого развития «Казына» и «Казахстанский холдинг по управлению государственными активами «Самрук».

Фонд национального благосостояния «Самрук - Казына» создан для повышения конкурентоспособности и устойчивости национальной экономики. А также для упреждения факторов влияющих на экономический рост в стране возможных негативных изменений на мировых рынках.

Основной целью деятельности Фонда является управление принадлежащими ему, на праве собственности,

пакетами акций (долями участия) национальных институтов развития, национальных компаний и других юридических лиц, для максимизации их долгосрочной ценности и повышения их конкурентоспособности на мировых рынках.

Основными принципами деятельности Фонда являются:

1. соблюдение интересов государства, как единственного акционера Фонда;
2. прозрачность, эффективность и гибкости деятельности Фонда и компаний;
3. системность и оперативность в принятии решений и их реализации;
4. ответственность и подотчетность.

Основными направлениями деятельности Фонда являются:

1. содействие в модернизации и диверсификации национальной экономики;
2. содействие в стабилизации экономики страны;
3. повышение эффективности деятельности компаний.

Ключевым направлением деятельности Фонда и компаний являются: модернизация и диверсификация национальной экономики в рамках реализации посланий Президента Республики Казахстан; Государственной программы форсированного индустриально-инновационного развития РК; программы «30 Корпоративных лидеров Казахстана» и др. целей и задач, поставленных перед компаниями.

Фонд призван оказывать максимальное содействие Правительству Республики Казахстан, быстро и оперативно решать вопросы по привлечению инвестиций в реальный сектор экономики, заниматься активизацией работы в регионах, укреплять межотраслевые и межрегиональные связи, максимально использовать имеющиеся преимущества и возможности.

Эффективная диверсификация и модернизация национальной экономики осуществляется путем активной инвестиционной деятельности, особенно в приоритетных секторах экономики, таких как

- нефтегазовый сектор;
- электроэнергетика;
- металлургия;
- химия, нефтехимия;
- инфраструктура.

Основными задачами Фонда являются:

1. разработка и обеспечение реализации инвестиционных проектов регионального, национального и международного масштаба;
2. поддержка и модернизация существующих активов группы компаний Фонда;
3. содействие в развитии регионов и реализации социальных проектов;
4. поддержка отечественных товаропроизводителей, отечественных товаров и услуг.

В рамках рассматриваемых задач Фонд выполняет следующие функции:

1. разработка и (или) реализация, и (или) финансирование инвестиционных проектов регионального, национального и международного масштабов, в том числе в реальном секторе экономики, самостоятельно и (или) с участием компаний, а также совместно со стратегическими иностранными и (или) отечествен-

ными инвесторами, посредством участия в уставных капиталах и предоставлении займов;

2. выполнение функций оператора по реализации программы «30 Корпоративных лидеров Казахстана» и иных программ, и планов по решению Правительства Республики Казахстан;

3. освоение новых секторов экономики и приобретение экономически привлекательных активов, как в стране, так и за рубежом;

4. при реализации компаниями инвестиционных и инновационных проектов, обеспечение скоординированной и активной инвестиционной политики, основным приоритетом которой является реализация проектов на территории Казахстана;

5. привлечение отечественных, иностранных, государственных и частных инвестиций, и внедрение инноваций в различные отрасли экономики;

6. осуществление сбалансированного заимствования капитала на мировом и отечественном рынках;

7. финансирование проектов малого и среднего бизнеса;

8. создание эффективной комплексной системы финансово-инвестиционных инструментов в рамках группы компаний;

9. развитие межрегиональных экономических связей, в т.ч. путем реализации проектов на территории РК;

10. обеспечение прорыва в экономическом развитии регионов через социально-предпринимательские корпорации.

Фонд также выполняет следующие функции:

1. участие в стабилизационных программах Правительства РК;

2. приобретение объявленных голосующих акций банков второго уровня;

3. размещение обусловленных средств в банках второго уровня, в целях поддержания социально-экономического развития, в том числе завершение объектов строительства, финансирование субъектов малого и среднего бизнеса и агропромышленного комплекса;

4. содействие в развитии рынка ипотечного кредитования и системы жилищных строительных сбережений;

5. мониторинг определения, утверждения и осуществления порядка закупок Фонда и компаний, предусматривающего механизмы по увеличению отечественного содержания в закупках товаров и услуг у казахстанских производителей, обеспечение локализации производства, сборки, работ по ремонту и обслуживанию импортного оборудования в Казахстане, при его крупных закупках компаниями;

6. осуществление доверительного управления государственным пакетом акций Акционерного Общества «Фонд стрессовых активов».

Идею создания государственного холдинга предложил Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев после визита в Сингапур в 2003. В ходе визита Президент ознакомился с деятельностью сингапурского холдинга «Temasec» – одного из наиболее известных в мире госхолдингов, основанного в 1974 правительством Сингапура, для управления всеми государственными инвестициями, осуществленными в 1960-е гг. в рамках кампании индустриализации. Сегодня

компания «Temasec», управляющая портфелем стоимостью 60 млрд долл., играет активную роль, стремясь к рационализации существующего портфеля компаний, а также формированию международных компаний и компаний с потенциалом роста.

Для совершенствования корпоративного управления в госкомпаниях немало стран выбрали путь создания государственных холдингов. В 2002–2003 гг. возникло сразу несколько таких структур – в Малайзии, Норвегии, Великобритании и Китае.

К разработке плана по созданию государственного холдинга «Самруу» была привлечена компания «McKinsey» – независимая иностранная консалтинговая компания, мировой лидер консалттрейтинга, имеющий практический опыт реализации 6 проектов для правительств по созданию компаний, занимающихся управлением государственных активами. С казахстанской стороны в проекте участвовал АО «Центр маркетингово-аналитических исследований» при Министерстве экономики и бюджетного планирования.

ФОНД ОПЛАТЫ ТРУДА – в менеджменте науки и образования: в финансируемых исследованиях – суммарные денежные средства научно-образовательного учреждения/предприятия/организации, израсходованные в течение определенного периода времени на заработную плату, премиальные выплаты, стимулирующие выплаты, доплаты работникам.

ФОНД ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН – Лидера Нации – некоммерческая организация, утвержденная Первым Президентом Республики Казахстан в декабре 2000 и преследующая социальные, благотворительные, культурные, образовательные и иные общественно-политические цели.

Миссия: содействие утверждению Казахстана как демократического, светского, правового и социально ориентированного государства посредством сохранения, изучения и популяризации исторического наследия основателя казахстанской государственности Первого Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева.

Предметом деятельности является:

- пропаганда идей государственности и казахстанского патриотизма;

- укрепление нравственных начал в жизни общества, развитие культуры, науки и образования;

- поддержка отдельных граждан, внесших значительный вклад в дело становления и укрепления государственности и суверенитета РК, в обеспечение единства народа Казахстана, в укрепление дружественных отношений между государствами, в развитие экономики, культуры, науки, просвещения и здравоохранения;

Приоритетные направления:

- содействие развитию гражданского общества;

- научные, образовательные и культурные;

- поддержка молодых ученых, как приоритетного направления государственной политики Казахстана в сфере науки и образования;

- выявление и поощрение талантливой молодежи, а также поддержка наиболее важных исследовательских работ отдельных ученых, творческих работников, студентов, научных коллективов;

- осуществление международной деятельности, участие в совместных международных программах, проектах, в работе международных конгрессов, симпозиумов и других мероприятий;
- осуществление благотворительной и издательской деятельности;
- поиск и поддержка талантливой молодежи в сфере культуры и искусства;
- социальные и благотворительные проекты;
- международные и гуманитарные проекты.

В структуру Фонда входят: Институт мировой экономики и политики, Совет молодых ученых, Совет творческой молодежи.

Институт мировой экономики и политики (ИМЭП) создан в 2003. Цели и задачи ИМЭП: комплексное и системное исследование деятельности Первого Президента Республики Казахстан – Лидера нации; разработка научных основ внутривластной, внешнеполитической и внешнеэкономической стратегий РК; аналитическая и экспертная работа; долгосрочные фундаментальные научные исследования.

Совет молодых ученых создан по поручению Главы государства, является консультативно-совещательным органом, деятельность которого направлена на взаимодействие с учеными и исследовательскими организациями в Казахстане и за рубежом, разработку предложений по актуальным вопросам государственной научно-технической и инновационной политики. В состав Совета молодых ученых входят физики, математики, химики, философы, экономисты, филологи, горняки. Всего 25 человек, пять из регионов. Основными целями и задачами Совета являются: поддержка и развитие активной позиции молодых ученых в процессах проектирования и создания будущего РК; пропаганда достижения молодых ученых Казахстана, возможности их использования в условиях рыночных отношений; организация научных конференций, симпозиумов, семинаров, выставок; проведение научных мероприятий с участием молодых ученых на республиканском и региональных уровнях; сохранение и развитие ведущих научных школ, преемственности научных поколений, наращивания интеллектуального потенциала РК; проведение системной работы по поддержке и привлечению в страну талантливых казахстанских ученых, работающих за рубежом.

Совет творческой молодежи является консультативно-совещательным органом, деятельность которого направлена на взаимодействие с творчески одаренной, талантливой молодежью с целью консолидации усилий, координации деятельности творческой молодежи, формирования подлинного национального достояния отечественной культуры и активизации их участия в процессе создания будущего РК.

В состав Совета творческой молодежи входят представители творческих союзов Казахстана -- дизайнеры, кинематографисты, композиторы, писатели, художники, театральные деятели, хореографы, а также известные в Казахстане и за рубежом исполнители и артисты. Всего 15 человек.

Основными целями и задачами Совета являются: создание условий для всестороннего развития молодежи, раскрытия ее творческого потенциала, содействие

развитию в РК гражданского общества, основанного на патристических и духовно-нравственных ценностях казахстанского народа; поддержка и развитие инициатив, направленных на интеллектуальное, духовное и культурное развитие творческой молодежи; внедрение новых действенных механизмов интеграции молодежи в современную казахстанскую культуру; расширение творческих новаций и синтетического развития разнообразных направлений культуры и искусства; выявление и развитие творческих способностей молодежи, формирование духовно богатой, свободной, творчески мыслящей, социально активной личности, ориентированной на высокие нравственные ценности; пропаганда достижений творческой молодежи Казахстана, возможности их использования в условиях рыночных отношений, организация выставок, фестивалей, конкурсов, зрительских конференций и иных мероприятий, участие в создании и реализации творческих проектов и культурных инициатив.

ФОНДЫ МУЗЕЯ – часть музейного собрания, представляющая собой совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

ФОНОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ – информация, поступающая от экстралингвистических факторов, экстралингвистического контекста (обстановки, времени и места, к которым относится высказывание, а также фактов реальной действительности, знание которых помогает рецептору правильно интерпретировать значения языковых единиц в высказывании). Фоновая информация как понятие не имеет четкого устоявшегося определения, но почти все исследователи вопроса (лингвисты, искусствоведы, культурологи и др.) приходят к единому мнению, что это явление историческое. Фоновая информация существует и актуализируется в реальном времени, может устаревать и становиться достоянием прошлого. Она составляет основу национальной духовной культуры и передается из поколения в поколение.

Может она возникнуть недавно, но по значимости и ценности своей предназначена к длительному существованию.

Выделяют долговременную и кратковременную фоновую информацию. Фоновая информация – явление историческое, она существует и актуализируется в настоящем времени, может устаревать и становиться достоянием прошлого. Иная фоновая информация, не успев закрепиться за тем или иным фактом действительности и соответствующей лексической единицей, забывается носителями языка, стирается из их памяти, поэтому фоновую информацию можно было бы подразделить на актуальную и историческую. Лексические единицы, фиксирующие настоящую и историческую долговременную фоновую информацию, не создают неподражаемых препятствий для восприятия текста, поскольку они включены в самые исходные лексикографические пособия: осмысленные, двуязычные, энциклопедические, идеографические и прочие словари. Кратковременный фон сопутствует всякой эпохе и находит свое отражение в литературных произведениях. Фоновая информация – это также сведения о нации, раскрывающие особенности культуры, мировоззрения, менталитета, поведенческих систем, отражающиеся в языке. В частности, лексика, харак-

теризующая быт, явления жизни и историю одной страны, часто не имеет точных эквивалентов в языке др. народов.

Новые знания и способы мышления требуют и различных вариантов передачи и распространения фоновой научной и учебной информации.

ФОНОТЕКА – собрание, фонд документальных, художественных, научных, учебных и др. звукозаписей на соответствующих носителях звуковой информации.

ФОРЗАЦ – двойной лист бумаги, соединяющий книжный блок с переплетной крышкой.

ФОРМА – способ существования, выражения и внутренней организации содержания и его различных модификаций.

ФОРМА – 1) внешнее очертание, наружный вид, контуры предмета; 2) внешнее выражение чего-либо содержания (см. *Содержание и форма*); 3) установленный образец чего-либо (например, написать отчет по форме); 4) приспособление для придания чему-либо определенных очертаний; 5) одинаковая по цвету и покрою одежда (например, форма военнослужащих); 6) совокупность приемов и изобразительных средств художественного произведения (напр., стихотворная форма).

ФОРМАЛИЗАЦИЯ – 1) представление и изучение какой-либо содержательной области знания (научные теории, рассуждения, процедура поиска и т.п.) в виде формальной системы или исчисления; связана с усилением роли формальной логики и математических методов в научных исследованиях. Отображение результатов мышления в точных понятиях или утверждениях. Противопоставляется содержательному, или интуитивному мышлению. Формализация теснейшим образом связана с процессом абстракции. Как и всякая абстракция, формализация является необходимым моментом процесса познания. В математике и формальной логике, где формализация наиболее развита, под формализацией обычно понимают отображение содержательного знания в знаковом формализме или формализованном языке; 2) отображение явления или предмета в знаковой форме какого-либо искусственного языка (например, логики, математики, химии) и изучение этого явления или предмета путем операций с соответствующими знаками. Использование искусственного формализованного языка в научном исследовании позволяет устранить такие недостатки естественного языка, как многозначность, неточность, неопределенность.

При формализации вместо рассуждений об объектах исследования оперируют со знаками (формулами). Путем операций с формулами искусственных языков можно получать новые формулы, доказывать истинность какого-либо положения.

Формализация является основой для алгоритмизации и программирования, без которых не может обойтись компьютеризация знания и процесса исследования. Этот метод используется, например, для создания компьютерных программ квалификации преступлений в юриспруденции.

ФОРМАЛИЗМ – 1) предпочтение, отдаваемое форме перед содержанием в различных сферах человеческой деятельности; соблюдение внешней формы в ущерб

существу дела. Проявляется в безукоснительном следовании правилам этикета, ритуала даже в тех случаях, когда жизненная ситуация делает это бессмысленным, в преклонении перед буквой закона при пренебрежении к его духу, в науке – решение поставленной проблемы стандартно, не творчески; 2) направление в основаниях математики, обьединившее идущую от Г.Фреге идю строгий формализации математических рассуждений с абстрактным подходом к математике как неинтерпретированному исчислению (формальной системе) с целью доказать истинность ее непротиворечивости. Основатель – Д.Гильберт.

ФОРМАЛИЗМ В ВОСПИТАНИИ – предпочтение, отдаваемое словесной методике в воспитании перед наглядной и практической, массовым формам работы – перед индивидуальными, отдельным направлениям в воспитании – перед комплексным подходом; подавление инициативы и самостоятельности воспитанников со стороны воспитателя.

ФОРМАЛИЗМ ВО ВНУТРИШКОЛЬНОМ КОНТРОЛЕ – стремление поставить форму над содержанием деятельности, количественные показатели – над качественными, устаревшие нормы и инструкции – над реальными и целесообразными действиями проверяемых и т.п.

ФОРМАЛИЗМ В ОБУЧЕНИИ – стремление фетишизировать механическое, бездумное запоминание правил, законов, определений в ущерб их пониманию и осознанному применению на практике.

ФОРМАЛИЗМ В ПЛАНИРОВАНИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – наличие в плане большого числа мероприятий без учета их актуальности и целесообразности, реального бюджета времени, возможностей исполнителей; неконкретность отдельных формулировок в плане.

ФОРМАЛИЗМ В УПРАВЛЕНИИ – нарушение системного, комплексного подхода к вопросам планирования, организации, координации, анализа и оценки эффективности деятельности исполнителей.

ФОРМАЛИСТ – 1) сторонник, последователь *формализма*; 2) человек, чья работа проникнута формализмом 2.

ФОРМАЛОГРАММА – диаграмма представляющая данные о том, как воспринимаются членами коллектива их формальные отношения:

- «**вертикальная**» – тип формалограммы, для построения которой используются данные опроса об ответственности, ответственности и т.п. («Кто те люди, перед которыми Вы отвечаете за свою работу?»);

- «**горизонтальная**» – тип формалограммы, для конструирования которой служат данные опроса относительно того, кто из членов организации стоит на той же иерархической ступени, что и опрашиваемый («Кто еще подотчетен тем же лицам, что и Вы?»).

ФОРМАЛЬНОСТЬ – 1) то же, что *формализм* 2; 2) действие, необходимое с точки зрения установленного порядка при выполнении, оформлении какого-либо дела.

ФОРМАЛЬНАЯ ГРУППА – вид *малой группы*, положение и поведение отдельных членов которой строго регламентируется официальными правилами организации и социальными институтами.

Это такой тип организации социальных отношений, который характеризуется разделением функций, безличностью и договорностью отношений, одной, строго определенной, целью сотрудничества, крайней рационализацией функций (как общегрупповых, так и индивидуальных), низкой зависимостью от традиций и т.д.

Формальная группа имеет единую цель – достижение определенного результата деятельности: производство товаров или услуг; освоение профессии, специальности; повышение квалификации и т.д. Цели, функции, правила поведения и само членство группы фиксируется нормативными документами (уставом, положениями, инструкциями и т.п.), т.е. формализованы, что служит средством упорядоченности, управляемости действий членов группы. Относительная жесткость, формализованность проявляется в нормативно закреплённой иерархической структуре формальной группы. Формализованный характер отношений позволяет объединять в составе группы значительное число членов: в условиях производственной иерархии это может быть не только бригада, участок, но и цех, служба предприятия; в условиях учебного заведения – не только учебная группа, но и курс, поток, факультет; в условиях научного учреждения – лаборатория, отделы и т.д.

Однако только формализованные предписания не в состоянии максимально обеспечить достижение цели группы, поскольку она испытывает влияние внешних социальных факторов и внутренних социально-психологических отношений. В отдельных случаях жесткость иерархической структуры становится тормозом дальнейшей деятельности, особенно при изменении направления и задач деятельности. Подобная ситуация порождает образование временных неформальных групп, которые служат компенсирующим механизмом при недостаточной гибкости группы. Поэтому социальное управление учитывает всю совокупность структур и процессов внутри формальной группы и не может ограничиваться воздействием только на формальные компоненты. Организационные структуры управления деятельностью группы изменяются с развитием социальных институтов, организаций, изменением функций учебных заведений. Так, например, развитие многоуровневой системы образования требует новой структуры управления входящими в состав учебного заведения формальными группами (И.И. Зарещая).

ФОРМАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ - модель, заданная на математическом или любом другом формализованном языке.

ФОРМАЛЬНАЯ ЭКСПЕРТИЗА ЗАЯВКИ – экспертиза заявки, проводимая патентным ведомством на наличие в ней необходимых документов, соблюдение установленных требований к ним и отнесение заявленного предложения к объектам, которым предоставляется правовая охрана.

ФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ¹ – 1) организация обучения, отвечающая пяти основным требованиям – обучение: в специально предназначенных для обучения учреждениях; специально подготовленным персоналом; ведущее к получению общепризнанного документа об образовании; систематизированное;

характеризующееся целенаправленной деятельностью обучающихся; 2) программа или курс, по завершении которых у лица возникает определенная совокупность законодательно установленных прав. В частности, право заниматься оплачиваемой профессиональной деятельностью по профилю пройденного курса, занимать более высокую должность, поступать в учебные заведения более высокого ранга. Основанием для их предоставления служит диплом или иной сертификат государственного установленного образца.

ФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ² – см. *Материальное и формальное образование.*

ФОРМАЛЬНОСТЬ – 1) соблюдение внешней формы в чем-либо в ущерб существу дела, формализм; 2) действие, необходимое с точки зрения установленного порядка, обязательно соблюдаемое при оформлении чего-либо.

ФОРМАЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ – в информатике: вид информации, отражающей опыт специалиста (эксперта) в определенной предметной области, его понимание множества текущих ситуаций и способы перехода от одного описания объекта к другому.

ФОРМАЛЬНЫЙ – 1) относящийся к *форме*, присущий ей; 2) сделанный для соблюдения внешней формы, порядка, проникнутый *формализмом*; 2) произведенный по *форме*, в приятном порядке, официальный; 4) существующий только по видимости, по *форме*.

ФОРМАЛЬНЫЙ ЛИДЕР – в менеджменте науки и образования: официально назначенный руководитель.

ФОРМА МЫШЛЕНИЯ – способ отражения свойств и отношений предметов действительности.

ФОРМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – его организация, обусловленная целями образовательной деятельности и ее текущими задачами; совокупность учреждений и способов, посредством которых обеспечивается передача и освоение социально-культурного опыта, формируется способность к его обогащению. Включает множество компонентов, подразделяемых на три основные категории: а) временная протяженность – конечный, рассчитанный на определенный период жизни человека; пожизненный; б) институциональное оформление – система учреждений и программ, неформальное образование; в) дидактическая система – формы и методы работы, используемые субъектами образовательной деятельности, автодидактика. Форма должна соответствовать содержанию и уровню сложности образовательных задач, всячески способствовать их успешному выполнению. Если этого не происходит, ее необходимо модифицировать или заменить на качественно новую (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ¹ - организационная сторона учебного процесса в соответствии с учебными планами и расписанием. В практике обучения используются следующие формы: очная, очно-заочная (вечерняя), заочная; дистанционная; экстернат.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ² (ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ (СУЩЕСТВОВАНИЯ) ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ, ФОРМЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ФОР-

МЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) ОБЩИЕ (СТРУКТУРНЫЕ) – базисные, инвариантные структуры общения, т.е. тот или другой вариант взаимодействия между обучающими и обучаемыми, который используется в учебном процессе.

Являются основой *конкретных форм обучения*.

В соответствии с данными современной дидактики выделяются **четыре формы** существования обучения: 1) индивидуальная; 2) парная; 3) групповая; 4) коллективная.

ФОРМА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ ПИСЬМЕННАЯ – контроль за успеваемостью обучающихся, осуществляемый с помощью письменных работ.

ФОРМА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УСТНАЯ – контроль за успеваемостью обучающихся, исключаяющий письменную фиксацию ответа.

ФОРМАТ – 1) длина и высота книги, бумажного листа, карточки, полосы набора и т.д.; 2) размер и соотношение сторон графика; 3) параметры проведения какого-либо мероприятия.

ФОРМАТ – в полиграфии и издательском деле: линейные размеры (длина и ширина или высота) печатной формы, листа бумаги, книжного блока и т.п., выраженные в метрических или типометрических единицах. Различают следующие международные форматы бумаги: А0 – 1189х841 мм, А1 – 841х594 мм, А2 – 594х420 мм, А3 – 420х297 мм, А4 – 297х210 мм, А5 – 210х148 мм, А6 – 148х105 мм, А7 – 105х74 мм. 2. В информационно-телекоммуникационных технологиях – набор правил и соглашений для представления данных определенного типа (напр. графических изображений, звука, видеоинформации).

ФОРМАЦИЯ – тип, строение чего-либо, соответствующие определенной ступени, стадии развития; в марксистской теории – общественно-экономическая формация – исторически определенная ступень в развитии общества, характеризующаяся определенным способом производства и обусловленными им производственными, социальными и политическими отношениями, юридическими нормами и учреждениями, идеологией (первобытно-общинный, рабовладельческий строй, феодализм, капитализм, коммунизм).

ФОРМИРОВАНИЕ – 1) придание определенной формы, вида, законченности чему-либо; 2) создание, образование, организация.

ФОРМИРОВАНИЕ – 1) придание определенной, выверенной расчетной формы; 2) составление, образование какого-либо коллектива, учреждения, фирмы, воинской части и др.; 3) вновь организованная воинская часть.

ФОРМИРОВАНИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО ПРОСТРАНСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ЕПВО) – процесс интеграции систем образования государств-участников Болонской декларации.

В Пражском Коммюнике (2001) «[...] Министры согласились с важностью повышения привлекательности европейского высшего образования для учащихся из Европы и всего мира. Понятность и сопоставимость европейских степеней высшего образования во всем мире должны быть расширены развитием общей системы квалификаций, а также согласованными действиями по обеспечению качества, разработке механизмов аккредитации / сертификации и повышению

информативности. Министры особо подчеркнули, что качество высшего образования и научных исследований является и должно быть определяющим фактором привлекательности и конкурентоспособности Европы во всем мире».

В Бергенском Коммюнике (2005) говорится «[...] Мы хотели бы видеть Европейское пространство высшего образования (ЕПВО) отношениям партнерства с системами высшего образования в других регионах мира, для чего необходимо содействовать сбалансированному обмену студентами и работниками высшей школы, а также сотрудничеству между институтами высшего образования». Создание ЕПВО означает, в том числе и для РК, переход на Болонские стандарты, которые предусматривают:

- организацию рынка образовательных услуг;
- признание квалификации выпускников;
- сопоставимость требований европейской системы обеспечения качества образовательных учреждений, а также образовательных программ вузов;
- развитие внутривузовских систем контроля качества образования;
- привлечение к внешней оценке деятельности вузов студентов и работодателей.

Кроме того, создание ЕПВО предполагает:

- введение в практику Приложений к диплому о высшем образовании, аналогичных европейскому Приложению к диплому;
- развитие академической мобильности студентов и преподавателей;
- введение трехуровневой системы высшего профессионального образования;
- введение стратегии интернационализации высшего образования посредством реализации профессиональных образовательных программ, предлагаемых на разных языках;
- улучшение обслуживания студентов в период их адаптации в другом вузе;
- специализацию деятельности вузовских международных служб с учетом положений *Болонской декларации*;
- проведение марксистских исследований в области высшего образования.

Построение ЕПВО означает также, что каждый из трех циклов обучения имеет функцию подготовки студента к рынку труда (профессиональная подготовленность к рынку труда), к дальнейшему развитию компетенций (компетентностный подход) и активной гражданственности (В.Н.Чистохвалов).

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ – процесс развития и становления личности под влиянием внешних воздействий воспитания, обучения, социальной среды; целенаправленное развитие личности или каких-либо ее сторон, качеств под влиянием воспитания и обучения; процесс становления человека как субъекта и объекта общественных отношений.

ФОРМИРУЮЩАЯ ОЦЕНКА – оценка *учебных и методических материалов*, высказываемая в процессе разработки и призванная способствовать повышению качества разрабатываемых учебных и методических материалов.

ФОРМУЛА – точное общее определение какого-либо правила, отношения, закона и т.п., приложимое в

определенных условиях ко всем частным случаям; вообще - всякое определение, выраженное в краткой форме; комбинация математических знаков, выражающая какое-либо предложение; например, формула $a^2+b^2=c^2$ выражает связь длины с гипотенузы прямоугольного треугольника с длинами a и b его катетов.

Формулы в научных текстах относятся к нетекстовым элементам и являются, как правило, обязательным элементом в статьях, относящихся к точным и техническим наукам. Как унифицированная форма записи информации они поясняют определенные закономерности, демонстрируют способы различного рода расчетов, обосновывают теоретические выводы и технические решения, служат средством доказательств. Основные правила текстовой обработки формул следующие.

В качестве символов необходимо использовать буквы казахского, русского, латинского, греческого и готического алфавитов. Чтобы избежать совпадения символов различных величин, следует применять индексы. Индексами могут служить строчные буквы казахского, русского, латинского и греческого алфавитов, арабские и римские цифры, штрихи. Располагать индексы следует справа от символа вверху или внизу. Однако верхние индексы рекомендуется использовать крайне редко, т.к. это место расположения показателя степени.

Единицы физических величин необходимо указывать в экспликации к формуле или в тексте, относящемся к данной формуле. Непосредственно после формулы единицы можно приводить только в случае окончательного количественного расчета.

Математические знаки - это условные обозначения, служащие для записи математических понятий, предложений и выкладок, которые следует применять только в формулах. В тексте их заменяют словами: более, менее, равно, угол, точка.

Экспликация (объяснение символов, входящих в формулу), должна отвечать следующим требованиям: 1) размещаться только после формулы, от которой отделяется запятой, если начинается со слова где, и точкой, если начинается со слова здесь; 2) символы надо располагать в порядке упоминания в формуле; в формулах с дробями сначала поясняют числитель, затем - знаменатель; одинаковые символы с различными индексами допускается группировать; 3) должна включать абсолютно все символы из формулы или группы формул, после которых расположена.

Допускается не включать лишь те символы, которые объяснены в предшествующем тексте или экспликациях.

Нумерацию формул применяют в тех случаях, когда в тексте на них есть ссылки. Порядковые номера всех формул пишут в скобках у правого края страницы. Ссылку на формулу в тексте необходимо заключить в круглые скобки и снабжать словами: уравнение, выражение, формула, равенство и т.п., например:

... в формуле (18) приведены...

... из уравнения (1.25) видно...

Перенос формул необходимо производить по знакам математических соотношений (\leq , \geq , \neq , \approx , $<$, $>$). Если по этим знакам перенос не возможен, то по знакам операций сложения (+), вычитания (-) или умноже-

ния. Знаки умножения в этом случае показывают не точкой, а косым крестом \times . Не рекомендуется переносить формулы на знак деления. При переносе знак повторяют два раза: в конце первой строки и в начале следующей. Если формулу переносят на отточии, то его также повторяют у перенесенной части.

ФОРМУЛА ИЗОБРЕТЕНИЯ – описание изобретения, составленное по утвержденной форме и содержащее краткое изложение его сущности; характеристика технической сущности объекта промышленной собственности, снабжаемая в определенных случаях дополнительным иллюстративным материалом, служащая для установления объема испрашиваемых в заявке прав. Формула изобретения служит для определения объема правовой охраны, предоставляемой патентом.

Основной пункт формулы изобретения – первый пункт формулы изобретения, в котором указаны все существенные признаки объекта изобретения, необходимые и достаточные для достижения цели изобретения, излагаемые допустимо обобщенными понятиями.

Дополнительные пункты формулы изобретения – второй и последующий пункты формулы изобретения, подчиненные первому (основному) и не имеющие самостоятельного правового значения.

Включают понятия о дополнительных технических решениях, развивающих основные технические решения.

ФОРМУЛА ОТКРЫТИЯ – описание открытия, составленное по утвержденной форме и содержащее исчерпывающее изложение его сущности.

ФОРМУЛИРОВАТЬ – кратко и точно выражать мысли, решения. Умение емко, лаконично, убедительно и аргументированно формулировать – является одним из непрременных качеств исследователя.

ФОРМУЛЯР – библиотечная учетная карточка. Различаются формуляр книги (основные сведения о ней для регистрации выдачи) и формуляр читателя (для учета читателей и выданных им книг).

ФОРМЫ БРИГАДНОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – способы организации коллектива обучающихся или учебно-производственной деятельности и руководства этой деятельностью. Существует несколько форм бригадного обучения: фронтальное производственное обучение в составе ученических бригад; производственное обучение учебных бригад на учебных участках (в учебных мастерских); производственное обучение учебных бригад в составе бригад квалифицированных рабочих; звеньевое производственное обучение; индивидуальное производственное обучение в составе бригад квалифицированных рабочих.

Формы бригадного обучения сочетаются в определенной последовательности, идя от простых к более сложным, учитывая возраст, развитие и профессиональную подготовку учащихся.

Лучшим решением вопроса является поэтапное включение молодых рабочих в различные организационные формы трудовой деятельности и в различные формы бригадного обучения. Бригадирю поэтому заранее надо продумать, когда следует

подключить ту или иную форму, подготавливать различные задания, общие для всех членов бригады, дифференцированные для отдельных ее членов и дополнительные – повышенной трудности.

В процессе проведения любой формы бригадир важно своевременно заметить динамику этих отношений и проявление в них каждой конкретной личности молодого рабочего.

Таким образом, речь идет о гармоничном сочетании различных форм организации труда, о разработке стройной системы сочетания индивидуальной и коллективной форм работы, о создании условий для работы молодых рабочих в различных формах организации труда при индивидуальном подходе к каждому.

Ценность каждой формы заключается в том, чтобы уяснить, в какой степени она включает учащихся в коллективную жизнь. Надо провести обучающихся через систему педагогических ситуаций, направленных на организацию соответствующих видов деятельности и отношений. Для этого надо планировать отношения, их формирование.

Одним из важных вопросов является вопрос о том, каким образом применить различные формы и организовать процесс обучения. Главное в этом обучении – сочетание различных форм обучения. Каждая из этих форм по-разному влияет на эффективность учебно-воспитательной деятельности, поэтому следует учитывать, как применение той или иной формы способствует формированию навыков и умений, влияет на развитие личности. Ведь каждая форма имеет как положительные, так и отрицательные стороны.

Структура той или иной формы обучения строится на основе обеспечения взаимосвязи трудовой деятельности обучающихся, с одной стороны, и взаимосвязи обучающихся между собой – с другой. Эта взаимосвязь осуществляется в процессе конкретных видов труда путем организации бригадиром планирования производственной деятельности, выполнения обучающимися определенных заданий, внесения необходимых корректив в трудовую деятельность, оказание необходимой помощи, проведения учета выполненной работы (С.Я. Батышев).

ФОРМЫ ДВИЖЕНИЯ МАТЕРИИ – основные типы движения и взаимодействия материальных объектов, выражающие их целостные изменения; выделяются три основные группы: 1) в неорганической природе (пространственное перемещение, гравитационные взаимодействия и др.); 2) в живой природе (обмен веществ, процессы отражения, саморегуляция и др.); 3) в обществе (многообразные проявления сознательной деятельности людей, все высшие формы отражения и целенаправленного преобразования действительности).

ФОРМЫ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Основная форма – самообразование, являющееся составной частью непрерывного образования руководителей и инженерно-педагогических работников образовательного учреждения.

Основные направления самообразования:

повышение педагогической квалификации путем получения новых знаний и изучения передового опыта в области педагогики, психологии, методики организации процесса обучения и воспитания учащихся;

совершенствование теоретической и профессиональной подготовки по специальности и предмету путем овладения новыми знаниями и достижениями в соответствующей области науки, техники, технологии, экономики и организации труда, управления и производства;

расширение общекультурного кругозора и уровня общей образованности способствующими гармоничному развитию личности.

Формы самообразования:

Индивидуальная – самостоятельная работа педагога над повышением профессионального и педагогического мастерства, методического и общекультурного уровня.

Коллективная – участие педагогических работников в теоретических и методологических семинарах, в работе университетов педагогических знаний, культуры, методических секций и комиссий, научно-практических конференциях, педагогических чтениях, школах передового педагогического опыта и т.д.

Методы самообразования:

самостоятельное изучение научно-педагогической литературы и методических материалов; участие во всех формах методической работы образовательного учреждения;

изучение передового педагогического опыта, накопленного в системе образовательных учреждений; взаимопосещение уроков; участие в разборе открытых уроков; анализ своей работы и ее результатов;

участие в экспериментальной работе, проводимой в образовательном учреждении научными организациями;

разработка материалов по комплексному методическому обеспечению предметов и профессий, подготовка рефератов, методических материалов, докладов, лекций и т.д.

Индивидуальная методическая работа руководителей образовательного учреждения с педагогическими работниками с целью повышения их педагогической квалификации включает:

изучение и анализ работы преподавателей, мастеров производственного обучения, классных руководителей, воспитателей и других категорий работников образовательного учреждения и оказание им конкретной помощи в совершенствовании методики проведения учебных занятий и внеурочных мероприятий;

выявление, изучение и формирование передового педагогического опыта, оказание помощи инженерно-педагогическим работникам в его освоении, разработке учебно-планирующей документации, личных творческих планов, материалов по комплексному методическому обеспечению предметов и профессий, докладов и выступлений на конференциях, педагогических чтениях и т.д.;

оказание помощи преподавателям и мастерам производственного обучения в подготовке и проведении открытых уроков; личное проведение открытых уроков, других занятий и мероприятий; внедрение в практику работы образовательного учреждения результатов научных разработок, материалов научной и методической литературы, передового педагогического и производственного опыта.

Этапы изучения деятельности педагогического работника:

1. Определение плана изучения деятельности педагога.
2. Составление плана изучения.
3. Выбор форм и методов.
4. Описание фактического состояния дел.
5. Объективная оценка состояния дел.
6. Рекомендации по совершенствованию деятельности конкретного педагога.
7. Оказание практической помощи инженерно-педагогическим работникам.

Формы изучения деятельности педагогического работника:

посещение и анализ уроков теоретического и производственного обучения, производственной практики, внеучебных мероприятий; анализ выполнения учебных планов и программ; текущие наблюдения за работой мастеров производственного обучения, преподавателей, классных руководителей, воспитателей; собеседования с инженерно-педагогическими работниками по различным вопросам организации учебно-воспитательного процесса; проведение консультаций для преподавателей и мастеров производственного обучения по актуальным проблемам повышения эффективности учебного процесса; проверка качества знаний и умений учащихся путем устного опроса, анализа выполнения учащимися контрольных работ по заданию; анализ планирующей и учетной документации, отчетов инженерно-педагогических работников (Т.И. Олифиренко).

ФОРМЫ КОЛЛЕКТИВНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ – см. *Методическое объединение (методические комиссии); Педагогические мастерские; Педагогический совет; Проблемная группа; Профессиональное сетевое сообщество; Экспериментальные лаборатории.*

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА - формы, в рамках которых осуществляется воспитательный процесс; система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников. Складываются в зависимости от направления воспитательной работы (формы нравственного, физического и т.д. воспитания); количества участников (групповые, массовые, индивидуальные).

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, НАВЫКОВ И УМЕНИЙ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Основными формами являются следующие: обязательные кон-

трольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ), семестровые и переводные, а также государственные экзамены.

Контрольные работы проводятся, как правило, после завершения изучения тем или узловых вопросов, особо значимых для усвоения других учебных предметов, важных для овладения приобретаемой специальностью, наиболее сложных для понимания учащимися.

Тематику контрольных работ рассматривают предметные (цикловые) комиссии по предложению преподавателей, ведущих данный предмет. Утверждает ее руководство учебного заведения.

Используют следующие виды контрольных работ: теоретические, позволяющие проверить усвоение учащимися основных теоретических понятий, закономерностей, умение выделять характерные признаки, особенности процессов и явлений; практические, с помощью которых проверяют умение применять полученные знания для решения конкретных задач; комплексные, содержащие знания как теоретического, так и практического характера.

Для учащихся-заочников контрольные работы могут иметь практическое подтверждение.

При проверке контрольных работ преподаватель исправляет каждую ошибку, определяет полноту изложения вопроса, качество и точность расчетной и графической частей, учитывает развитие письменной речи, четкость и последовательность изложения мысли.

Зачет как итоговая форма контроля применяется главным образом в период производственной практики. Зачет служит также одной из форм контроля за выполнением лабораторных и практических работ, предусмотренных учебным планом и программами.

Квалификационные испытания предусматриваются только учебными планами по техническим и сельскохозяйственным специальностям. Основное назначение квалификационных испытаний заключается в проверке сформированности знаний, навыков и умений по одной из рабочих профессий, установленной учебным планом специальности. Проводятся квалификационные испытания после завершения учебной практики для получения рабочей профессии.

Курсовое и дипломное проектирование наряду с обучающей функцией выполняет в учебном процессе и функцию контроля, является важнейшей формой проверки овладения учащимися теоретическими знаниями, практическими навыками и умениями.

Задания для курсового и дипломного проектирования отбирают с конкретным производственным содержанием, формируют таким образом, чтобы учащиеся при их выполнении оперировали большей частью знаний и умений, полученных в процессе обучения.

Дипломное проектирование, являясь завершающим этапом обучения и заключительной формой контроля, обеспечивает наиболее глубокую и систем-

ную проверку подготовленности учащихся к профессиональной деятельности.

При оценке качества дипломного проекта учитывают актуальность темы, реальность проекта, степень самостоятельности работы учащихся, глубину и прочность знаний и умений по общетехническим и специальным предметам, полноту раскрытия темы, обоснованность предполагаемых решений, степень использования в дипломном проекте научной и технической литературы, производственной документации, соблюдение ГОСО.

Семестровые и переводные экзамены являются ведущими, наиболее значительными формами организации контроля. В ходе их проводится итоговая проверка результатов учебной деятельности учащихся по изучению конкретной дисциплины, выявляется уровень сформированности знаний и умений.

Государственные экзамены – заключительная форма контроля, направленная на комплексную проверку подготовки будущего специалиста к работе, на определение степени овладения знаниями, навыками и умениями в соответствии с характером профессиональной деятельности.

Различные формы контроля определяются характером контрольных заданий, поэтому так необходим тщательный и обоснованный отбор этих знаний. Задание всегда должно отражать цели изучения того или иного учебного предмета при подготовке специалиста, соответствовать требованиям учебных программ.

Исходными при отборе содержания проверочных заданий служат следующие основания.

1. Обеспечение полноты объема проверяемого учебного материала. Если контроль проводят в конце семестра (семестровый экзамен), то перед учащимися ставят вопросы, требующие проверки усвоения системы знаний и умений всех пройденных разделов; если проверяется изучение материала за год (переводной экзамен), то контрольные задания должны охватывать весь объем. Когда проверку проводят по отдельному разделу программы (контрольные работы), то задания должны включать вопросы, позволяющие определить усвоение логически завершенного объема учебного материала, взаимосвязанной группы понятий.

2. Обобщенный характер контрольных заданий. В процессе обучения учащиеся овладевают различными знаниями, навыками и умениями. Итоговая проверка всегда должна обеспечивать контроль усвоения системы знаний и умений. Это означает подбор таких заданий или вопросов, ответы на которые предполагают усвоение максимального числа исходных понятий и действий.

Отбор содержания контроля знаний и умений требует более тщательного логического анализа содержания учебного материала, подлежащего проверке, прежде всего с точки зрения будущей профессиональной деятельности специалиста.

3. Продуктивный, прикладной характер контрольных заданий. Итоговый контроль предусматривает, что задания должны обеспечивать продуктивную работу учащихся. С этой целью целесообразно ста-

вить вопросы таким образом, чтобы они выявляли у учащихся знания способов и условий деятельности, а также усвоение знаний о предметах и средствах труда. Проверка умений осуществляется с помощью практических заданий и профессиональных задач.

4. Направленность содержания контрольных заданий на активизацию познавательной деятельности учащихся. Необходимо широко использовать постановку таких вопросов-заданий, которые не только требовали бы воспроизведения учебного материала, но и побуждали учащихся к поисковой деятельности: на сравнение различных явлений и процессов, установление взаимосвязей между ними, определение характерных черт, признаков и особенностей предметов и явлений, классификацию по признакам, объяснение причины, доказательство закономерностей (Т.Ю. Ломакина).

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ – устоявшиеся способы (варианты) организационного построения процесса производственного обучения, определяющие его структуру, содержание, методы и средства осуществления.

При проведении производственного обучения учащихся на предприятиях применяются четыре основные формы его организации: 1. Фронтальная (урочная, в составе учебных бригад на учебных участках); 2. В составе ученических бригад; 3. Обучение учебных бригад в составе бригад квалифицированных рабочих; 4. Индивидуально прикрепление учащихся к квалифицированным рабочим.

Применение той или иной формы производственного обучения на предприятии зависит от специфики профессии учащихся группы, содержания производственной деятельности и организации труда рабочих соответствующей профессии на предприятии, где проводится обучение учащихся, а также от традиционно сложившихся взаимоотношений учебного заведения и предприятия.

При организации обучения учащихся на предприятиях в реальных условиях может использоваться не одна из этих форм, а сочетания их в различных вариантах в зависимости от производственных условий и характера выполняемых работ. Так, при подготовке ремонтников, наладчиков и т.п. обучение на первых порах более целесообразно проводить в составе бригад квалифицированных рабочих, а затем, после накопления учащимися определенного производственного опыта, – ученическими бригадами в процессе выполнения самостоятельных заданий. При обучении строителей, монтажников и ряду других профессий работы средней сложности учащиеся на первых порах осваивают на самостоятельных объектах, а более сложные работы отрабатывают после этого в составе бригад квалифицированных рабочих на сложных строительных объектах (В.А. Скаун).

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ. До недавнего времени преобладающей формой учебной работы являлось закрепление

мастера за учебной группой (или учебной группы за мастером) от начала и до конца процесса подготовки квалифицированного рабочего, специалиста в учебном заведении. Мастер при этом является учителем профессии, воспитателем учащихся, организатором жизнедеятельности ученического коллектива группы.

Такой вариант организации педагогического труда мастеров оправдал себя в условиях подготовки учащихся по узкой профессии, которой в совершенстве и владел мастер производственного обучения. С переходом на подготовку квалифицированных рабочих и специалистов по профессиям широкого профиля и совмещенным профессиям (а этот процесс развивается прогрессивно) производственной эрудиции мастера по одной узкой профессии уже недостаточно для полноценного производственного обучения в соответствии с требованиями квалификационной характеристики. Это потребовало иных форм учебной работы.

Одной из прогрессивных форм является закрепление мастера за определенной учебной мастерской (мастер – мастерская). Такая организация труда мастера находит применение в тех случаях, когда производственное обучение по профессии (или группе совмещенных профессий) включает несколько разделов, существенно отличающихся друг от друга по содержанию, организации труда, учебно-материальному и дидактическому оснащению. Например, содержание профессиональной подготовки станочников широкого профиля включает обучение учащихся в токарной, фрезерной, шлифовальной мастерских, на участке станков с ЧПУ. Подготовка химиков-аппаратчиков широкого профиля предусматривает обучение учащихся в четырех учебных мастерских и лабораториях учебного заведения: процессоров и аппаратов, слесарной, лаборатории химического анализа, КИПиА. Соответственно с этими учебными мастерскими, участками, лабораториями закрепляются мастера производственного обучения, которые проводят занятия со всеми учащимися учебного заведения (независимо от курса) по графику.

Такой мастер является фактически заведующим учебной мастерской.

Обычно за учебными мастерскими закрепляются наиболее опытные мастера производственного обучения, имеющие высокий производственный разряд (класс).

Опыт показал определенные преимущества закрепления мастеров за учебными мастерскими. Каждая мастерская обрела рацительного хозяина, который во многом решает вопросы комплексного учебно-методического оснащения ее, обеспечивает поддержание учебно-материальной базы в хорошем работоспособном состоянии. Учащиеся сложных профессий получили реальную возможность отработать все темы учебной программы на высоком уровне. Повысилась ответственность мастеров, работающих в мастерской, за сохранность оборудования и его состояние. В итоге повысилось качество профессиональной подготовки учащихся.

Практикуется также бригадная организация работы мастеров производственного обучения. Такая бригада формируется из мастеров, закрепленных за учебными мастерскими и учебными группами одной сложной профессии всех трех курсов обучения. При этом производственное обучение в группах первого и второго курсов организуется таким образом, что с учащимися одновременно работают 4–5 мастеров. Это позволяет более полно охватить учащихся текущим инструктированием в процессе выполнения учебно-производственных работ, что, естественно, обеспечивает повышение качества обучения учащихся. При такой форме коллективного труда характерной является полная взаимозаменяемость и взаимопомощь членов бригады друг другу.

В каждой бригаде выбирается бригадир из числа наиболее опытных мастеров, имеющих высокую производственную и педагогическую квалификацию. Он осуществляет общее организационное и методическое руководство учебно-производственной деятельностью и учебно-воспитательной работой всех членов бригады, привлекает мастеров в дни теоретических занятий их групп к подготовке и проведению уроков с учащимися других курсов, а также для участия в проведении различных мероприятий в учебных группах и в учебном заведении. Бригадир принимает также личное участие в подготовке и проведении уроков производственного обучения с менее опытным мастером, являясь их наставником.

Бригадная организация работы мастеров позволяет также успешно реализовывать практикуемое в некоторых учебных заведениях проведение производственного обучения большими периодами. Суть такой организации в том, что производственное обучение чередуется с теоретическим не по дням, как обычно, а периодами по полугодиям. Например, полугодие – 21 неделя, по учебному плану на производственное обучение отводится 12 час (2 дня) в неделю. При новой организации учебного процесса учащиеся вначале изучают предметы теоретического цикла в течение 14 недель, а затем проходят производственное обучение в течение 7 недель. Это создает возможность группе учащихся выполнить крупный подряд на работу.

Обычно такой способ организации учебного процесса практикуется на II–III курсах.

Определенную особенность представляет организация труда двух мастеров, закрепленных за группой. Один из мастеров (более опытный) является ведущим, он проводит общегрупповой инструктаж на уроке, второй мастер помогает ему. Текущее инструктирование в процессе упражнений (самостоятельной работы) учащихся мастера проводят совместно. При этом один из мастеров постоянно находится среди выполняющих несложные работы учащихся, а второй особое внимание уделяет инструктированию и контролю учащихся, выполняющих на специализированных рабочих местах наиболее ответственные, сложные или опасные работы.

Получает распространение такая форма учебной работы мастера, имеющего высшее образование, когда он одновременно является и преподавателем специального предмета (специальной технологии) – мастер-преподаватель. Это наиболее эффективная форма организации учебной работы мастера, при этом наиболее органично сочетается решение задач теоретического и производственного обучения (В.А. Скакун).

ФОРМЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА. Внедрение нового сопряжено с определенными трудностями: ломкой старых установок, старой системы профессиональных знаний, навыков и умений преподавателей и мастеров производственного обучения. Поэтому распространение и внедрение передового опыта – это сложный творческий процесс, требующий от преподавателя большой научной подготовки и высокого профессионального мастерства.

Наиболее типичными для профессиональных учебных заведений являются следующие формы распространения: ознакомление преподавателей и мастеров с новыми способами работы, показ методических средств и приемов педагогического труда и тренировка их в этих приемах; печатная и устная пропаганда передового опыта; использование обобщенного передового педагогического опыта, который описан в учебно-методических пособиях и сборниках статей.

Широкое распространение получило шефство опытных преподавателей над начинающими или малоопытными преподавателями; педагогические практикумы, когда опыт передается не одному, а сразу группе преподавателей; выступления педагогов, обобщивших свой опыт, на заседаниях методических комиссий, педагогических советов, научно-практических конференциях или педагогических чтениях. Одной из форм обобщения своего опыта является составление преподавателями годовых отчетов, позволяющих проанализировать свою работу, выявить положительные и отрицательные ее стороны.

Многие учебные заведения работают над определенными темами. Каждому преподавателю и мастеру предоставляется возможность выбрать интересующий его аспект и определить свою индивидуальную научно-методическую тему.

Практикуются также обзорные лекции о новинках литературы по передовому опыту, проводятся специальные информации о новинках педагогической литературы и методиках обучения по предметам, рассматривается систематический опыт изготовления дидактических материалов и самодельных наглядных пособий, методика их использования, обсуждается опыт педагогических курсов повышения квалификации, проводятся кустовые совещания по обмену передовым опытом работы, организуются специальные семинары предметных (методических) комиссий и посещения смежных учебных заведений.

Получило распространение проведение тематических вечеров, устных журналов, вечеров вопросов и ответов, «дней новатора». В определенные дни не-

дели преподаватель, чей опыт распространяется, рассказывает приглашенным о существовании своего метода и проводит поэлементный его разбор. Используются и такая форма, как командирование педагогических работников в родственные по профилю учебные заведения для изучения отдельных вопросов.

Все эти формы достаточно проверены и обоснованы, широко применяются в практике работы передовых учебных заведений. Все ценное, новое и удачное из практики одного преподавателя таким образом можно довести до всех педагогов и наглядно познакомить их с методическими достижениями.

К формам распространения и внедрения передового педагогического опыта следует также отнести открытые уроки, педагогические чтения, школы передового опыта, выставки, общение через *профессиональное сетевое сообщество*.

ФОРПОСТ – авангардный, передовой пост, передовая, перспективная позиция.

ФОРСАЙТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – исследования, включающие в себя долгосрочные стратегические исследования изменений экономических отношений в мире и тактические исследования колебаний конъюнктуры. Суть форсайтных исследований заключается в подборе ведущими экспертами для страны при каждом из нескольких возможных вариантов развития мировой экономики линии действия, дающую возможность с высокой вероятностью вписаться в мировые процессы на более благоприятных условиях.

Одним из важных направлений указанных исследований также является оценка глобальных процессов, влияющих на положение страны, и возможностей оказания позитивного для нее воздействия на их последствия, с максимальным использованием имеющихся материальных и интеллектуальных ресурсов. Организация форсайтных исследований предусматривает вовлечение в процесс анализа тенденций мирового развития и выработку национальной стратегии широкого круга специалистов из различных сфер, связанных с научно-техническим прогрессом – не только профессиональных ученых, но и промышленников, бизнесменов, преподавательского состава вузов, сотрудников правительственных структур.

Технологические форсайтные исследования направлены на определение национальных приоритетов научно-технического развития, обеспечивающих с наибольшей вероятностью поддержание высокого уровня конкурентоспособности страны на мировом рынке, качество жизни населения, устойчивое экономическое развитие в условиях ожидаемого на ближайшие 10–20 лет развития ситуации в мире.

Результаты форсайтных исследований, наряду с представлением их в органы, отвечающие за государственную научно-техническую политику служат предметом для широкого обсуждения в различных кругах социально-экономической сферы. Проблемы будущего становятся т.о. предметом заботы каждого практического работника этой сферы.

ФОРСИРОВАНИЕ – ускорение темпа, скорости, усиление времени выполнения, напряженности в какой-либо отрасли деятельности.

ФОРУМ – 1) в Древнем Риме площадь, рынок, ставшие центром политической жизни. Главный форум Рима - форум Романум, развиваясь с 6 в. до н.э., превратился в парадный архитектурный ансамбль; 2) массовое представительное собрание, съезд. Например, Республиканский форум молодых ученых и исследователей.

ФОРУМ – 1) место выступлений, высказываний; 2) широкое представительное собрание, съезд.

ФРАГМЕНТ – обломок, отрывок; отрывок текста.

ФРАГМЕНТАРНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – негативная характеристика образовательной программы или курса учебного заведения, отмечающая недостаточность или отсутствие связей между отдельными элементами содержания обучения, отрывочность подлежащих усвоению знаний из различных отраслей науки, разрыв связи между знаниями и умениями их применять. В таком или примерно таком значении термин правомерно употреблять при характеристике лица, не обладающего систематическими знаниями и целостным пониманием чего-либо, а также характеризовать систему образования, не способную адекватно удовлетворять образовательные потребности населения (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ФРАГМЕНТАРНЫЙ – 1) являющийся фрагментом, сохранившийся лишь в обломках, остатках; 2) отрывочный, неполный.

ФРАЗА – законченный оборот речи; предложение.

ФРАЗЕОЛОГИЗМ – свойственное только данному языку устойчивое словосочетание с самостоятельным значением, которое в целом отличается от простой суммы значений его частей.

ФРАЗЕОЛОГИЯ – 1) раздел языкознания, изучающий устойчивые обороты речи; 2) совокупность устойчивых оборотов речи данного языка; 3) красивые, напыщенные фразы, пустословие.

ФРАЗЕР – человек, любящий употреблять громкие и красивые, но бессодержательные или не подкрепленные делом слова и фразы; болтун, пустозвон, пустослов.

ФРАЗЕРСТВО – пустословие, болтовня.

ФРАНЦИЯ. Образование во Франции подчиняется следующим нескольким принципам:

1. Обязательность, т.е. все дети в возрасте от 6 до 16 лет должны учиться в школе.
2. Светский характер образования. Это значит, что государственное образование не носит какой-либо религиозной окраски.
3. Бесплатность начального и среднего образования.
4. Государственная монополия на выдачу дипломов и университетских степеней.

Эти принципы имеют уже столетнюю историю, и были заложены в 1880-90-х гг. Образование бесплатно, не имеет религиозного содержания и обязательно для детей от 6 до 16 лет. Во Франции сосуществуют частная и государственная системы образования. В частных учебных заведениях обучается около 20% всех учащихся Франции. Государство

утверждает все школьные программы для частных и государственных школ, организует конкурсы и экзамены. Только государство имеет право на выдачу дипломов до уровня бакалавра (baccalaureat). Со времени закона Дебре от 1959 частное образование получает помощь от государства (contrat d'association) - именно государство оплачивает труд преподавателей и участвует в расходах на обучение (8 из 9-ти частных школ пользуются этой помощью).

Образовательная система во Франции имеет следующую структуру:

дошкольное образование (до 6 лет),
начальное образование (6 - 11 лет),
среднее образование (11 - 18 лет),
заканчивающееся экзаменом на степень бакалавра высшего образования.

Организация, содержание циклов обучения определяется реформами, проводимыми уже в течение 30 лет, которые обеспечивают демократизацию образования и его адаптацию к нуждам развивающегося общества.

Основными реформами последних лет являлись следующие:

- развитие сети детских садов (ecoles maternelles), чтобы все дети с 4-5 лет были ими обеспечены;
- отмена переходного экзамена виз начальной школы в колледж, создание адаптационных классов (classes de soutien) для слабо успевающих учеников;
- организация основы образования (tronc commun) без специализаций и деления на группы с начальной школы до колледжа;
- бесплатность образования - выдача ученикам необходимых пособий на срок обучения, оплата проезда до школы;
- введение новых предметов: информатики, физики, основ гражданского образования.

Несмотря на все имеющиеся сложности, эта система образования считается одной из лучших в Европе.

Дошкольное образование

Детские сады принимают детей с 2 лет (при наличии свободных мест) и до 6 лет. Образование до начальной школы не является обязательным, но практически все дети с 3 до 6 лет посещают детский сад.

Детские сады часто считают самой большой удачей французской системы образования. Классы хорошо оформлены, дети счастливы. Они обучаются, играя, многим полезным вещам и получают навыки общения.

Дети в садах делятся на три возрастные группы. Первая с 2 до 4 лет, где дети только играют. Вторая (средняя) с 4 до 5 лет - обучаются лепке, рисованию и другим практическим навыкам, а также устному общению. Третья (старшая) с 5 до 6 лет готовится к обучению чтению, письму и счету.

Сады работают пять дней в неделю, по шесть часов в день (три утром и три после обеда). В крупных городах сады работают с раннего утра до 18 - 19 часов, и во время каникул, так как многие родители работают, и дети нуждаются в присмотре.

Начальное образование

Начальная школа обучает детей до 14 лет и является последним этапом обязательного образования. После окончания цикла обучения в начальной школе учащиеся сдают экзамены на получение сертификата о начальном образовании (*certificat d'etudes primaires*, CEP).

Начальное образование продолжается пять лет, с 6 до 11 лет (если у ребенка нет проблем с учебой) и делится на:

Подготовительный курс (CP)

Начальный курс 1-й год (CE1)

Начальный курс 2-й год (CE2)

Средний курс 1-й год (CM1)

Средний курс 2-й год (CM2)

Переход из детского сада в начальную школу иногда тяжело проходит для детей, которым необходимо привыкнуть к дисциплине. Обучение длится 27 часов в неделю (9-12 часов, с 14 до 17 часов), четыре дня в неделю и в субботу утром. В среду и воскресные дети отдыхают.

В начальной школе запрещены задания на дом, но это практикуется повсеместно. Все предметы в классе ведет один преподаватель.

Среднее образование

Среднее образование во Франции начинается с 11 лет, когда дети идут в колледж (французский *College* не путать с англоязычным словом и понятием «колледж») и состоит из двух блоков: первый цикл обучения (колледж) и второй цикл обучения. На первом этапе обучения государством установлены 8 обязательных предметов для изучения: французский язык, математика, иностранные языки, физика, химия, биология, география и история (расцениваются как один предмет) и физическое воспитание. Нумерация классов начинается не с первого, а с шестого.

6-й и 5-й классы - цикл наблюдения

Все дети поступают в колледж, проходят одинаковую программу обучения и в обязательном порядке изучают один из «живых» языков.

В конце пятого класса некоторые дети, у которых имеются серьезные проблемы с адаптацией в школе или имеющие разного уровня задержку умственного развития, направляются в специальные секции обучения.

4-й и 3-й классы - цикл ориентации

Дети начинают изучение второго «живого» иностранного языка и могут выбрать дополнительно латынь, греческий или другие языки.

В конце 3-го класса ученики сдают экзамены для получения свидетельства об окончании колледжа (ранее этот документ назывался *VERC*).

После 3-го класса ориентация дальнейшего обучения не зависит от наличия свидетельства об окончании колледжа. Она является главной целью и главным направлением в обучении, т.к. дальше ученики смогут продолжить свою учебу либо по «короткому», либо по «длинному» циклу обучения. Решение о дальнейшем направлении (ориентации) учебы учащихся выносит советом класса после консультации с учащимися и их семьями. Родители могут требовать пересмотра решения, если оно кажется им необоснованным.

В некоторых колледжах создаются специальные секции для обучения детей с различными видами отклонений развития и поведения, которые называются *SEGPA*. Их обучают преподаватели, прошедшие профессиональную подготовку для работы с «трудными» детьми.

2-й «короткий» цикл профессионального образования

Профессиональные лицеи *LEP* (аналог отечественных профлицеев) готовят учащихся в течение 2-х лет к профессиональному диплому.

CAP (сертификат профессиональной подготовки), выдается учащимся, овладевшим определенной профессией.

BEP (сертификат общего профессионального образования), который готовит к работе в определенной области деятельности, например, в гостиничном хозяйстве, транспорте и т.п.

В системе французского образования профессиональное и общее образование больше разделены, чем в других странах, и из-за этого профессиональное образование имеет невысокую ценность в глазах общества и учащихся.

LEP имеет плохой имидж в обществе, поскольку считается прямым путем к невысокому социальному положению и низкой зарплате. Это вызвано тем, что долгие годы на этот цикл обучения отправлялись самые плохо успевающие ученики.

Среди учащихся, получающих *BEP*, почти половина продолжает обучение, чтобы сдать экзамен на степень бакалавра («бак»), благодаря наличию «переходных» классов.

2-й «длинный» цикл обучения: лицей

Лицей готовит в течение 3-х лет к экзамену на степень бакалавра:

Второй класс является «неопределенным» классом, то есть пока не имеющим определенной специализации.

Первый класс имеет много направлений -филиалов обучения, ведущих к разным видам бакалавриата. После первого класса ученики проходят тест по французскому языку, оценка за который учитывается при сдаче экзамена на степень бакалавра.

«Терминаль» или последний класс лицея заканчивается сдачей экзамена на степень бакалавра.

«Бак» (по выражению французов) не является дипломом, но имеет огромную важность, т.к. в дальнейшем ведет к высшему образованию.

Высшее образование

Высшее образование доступно только при наличии степени бакалавра. Французская система образования имеет различные формы: «короткий» и «длинный» цикл, обучение в высших школах (*Grandes ecoles*), университетах.

Высшее образование, «короткий» цикл - образование, длящееся обычно два года.

Оно пользуется спросом в обществе, так как дает возможность реального и быстрого трудоустройства.

Обычно работодатель выбирает своих будущих работников исходя из конкурса доселе, т.к. кандидатов на место больше, чем имеющихся вакансий.

Имеются следующие виды образовательных учреждений «короткого» цикла:

Отделения высшего технического образования в лицеях. Они готовят к получению BTS (brevet de technicien superieur) - диплома о высшем техническом образовании.

Университетские технологические институты (institut universitaire de technologie) существуют при университетах и ведут к получению DUT (diplome universitaire de technologie) - университетского технологического диплома.

Специализированные школы готовят в течение 2 или 3 лет по специальностям здравоохранения и для социальных служб: акушерок, медсестер, массажистов-кинезитерапевтов и т.п.

Высшее образование «длинного» цикла

Университеты являются единственными учреждениями, которые принимают всех кандидатов без предварительного отбора (хотя негласно и нелегально существует отбор по оценкам на степень бакалавра) и именно поэтому в университетах часто оказываются студенты, просто не поступившие в другие школы.

Более половины бакалавров поступают университет, но около 40% бросают учебу в течение первого года обучения.

Возможно поступление в университет без наличия степени бакалавра, путем сдачи специального экзамена в университет (ESEU), но это возможно только в ограниченном количестве случаев и только для опытных специалистов, имеющих большой стаж практической работы.

Практически все университеты являются государственными, за исключением нескольких конфессиональных.

Университетское образование имеет три цикла:

Первый цикл в течение 2 лет готовит к получению DEUG (Diplome d'etudes universitaires generales) (диплом об общем университетском образовании), но этот диплом не имеет практической ценности на рынке труда.

Второй цикл готовит к лицензии (licence) в течение одного года после DEUG и maitrise (год после licence).

Недавно была создана возможность профессионального образования: MST (maitrises des sciences et techniques) и магистратура (les magisteres), в которой обучаются три года.

Третий цикл делится на два филиала:

DESS (Diplome d'etudes superieures specialisees) (диплом высшего специализированного образования), который является профессиональным дипломом, подготовка к которому длится в течение 1 года после получения степени maitrise и включает в себя обучение и практику.

DEA (Diplome d'etudes approfondies) (диплом углубленного изучения) - это обучение исследовательской работе.

После получения DEA (в течение одного года) можно подготовить научную работу (these), минимально в течение двух лет.

Изучение медицины и фармацевтики является особым разделом образования. Оно проходит в CEU

(госпитальных университетских центрах), при этом университет обеспечивает теоретическое обучение, а больница - практические навыки.

Изучение медицины продолжается от двух до десяти лет. В конце первого года студенты сдают очень сложный экзамен, и только сдавшие его могут продолжать обучение.

После шести лет обучения студенты проходят конкурс в специализированную интернатуру, которая позволяет стать врачом-специалистом после четырех или пяти лет обучения, или получить диплом по «общей медицине» по конкурсу после двух лет обучения.

Французский аналог MBA – DESS

Обучение на диплом DESS приравнивается к третьему, последнему циклу высшего образования (аналог аспирантуры и кандидатской степени).

DESS получают не только студенты, но и сотрудники компаний, заключившие со своим предприятием соглашение о повышении квалификации.

При поступлении проводится отборочный тест-собеседование (concours d'entre, конкурс бывает 4-5 человек на место). Обязательное условие для поступления - высшее образование (диплом Maitrise) по любой специальности. Не менее (а иногда и более) важен опыт управленческой работы.

Наиболее известны и популярны следующие специализации: управление предприятием, международный маркетинг, дизайн и качество, управление персоналом, стратегия и руководство малыми и средними предприятиями.

Обучение по программе DESS любой специализации ориентировано на практику. Кроме безусловной полезности для студента, это еще и своеобразный «ответ взаимностью» предприятиям, которые отправляют сотрудников на программы formation continue (так называется послеуниверситетское образование) и платят по 20 тыс. франков за год обучения каждого. 3-4-месячная стажировка включена в любую программу DESS.

Цель послеуниверситетского обучения одна - подготовить высококлассного специалиста в области экономики и управления. В университетах наравне с прочими есть департаменты с «говорящей» аббревиатурой AIDE (aide - помощь). Здесь студент университета может пройти стажировку по собственному проекту и даже открыть собственное дело (в этом ему посодействует региональный совет предпринимателей).

Кроме того, сами школы регулярно публикуют предложения стажировок, календари ярмарок вакансий, рекомендации по составлению CV и т.д. в специализированных изданиях Figaro GEU (Grands Ecoles et Universites), Les Echos. Как показывает опыт, для многих студентов чтение таких изданий оказывается очень полезным.

Для получения диплома DESS необходимо много и напряженно учиться. Французы считают, что любой управленец должен знать основы стратегического планирования, аудита и контроля, логистики, управления производством, анализа рынков и политики сбыта, управления персоналом и социопси-

хологии менеджмента, финансов и коммерческого права.

На диплом DESS обычно готовят институты управления предприятиями (Institut d'Administration des Entreprises, IAE - французский аналог бизнес-школ), которые создаются при крупных учебных заведениях. Таких институтов сейчас во Франции 27, и они достаточно равномерно распределены по всей стране. Это государственные учреждения, и обучение здесь полностью регламентировано Министерством национального образования. Поскольку бизнес-специализаций DESS в государственном реестре более 10, каждый институт, заботясь, прежде всего, об уровне обучения, предлагает не все сразу, а в среднем 4-5 специализаций. Государство в свою очередь следит за тем, чтобы в среднем по стране не возникало «профицита» или «дефицита» какой-либо из специализаций.

Помимо IAE, получить французскую MBA можно еще и в бизнес-школах. Самой известной французской бизнес-школой по праву остается легендарная INSEAD.

Магистр является также одной из университетских степеней. Продолжительность обучения – 3 года. Данная степень не является исконно французской, но в современном французском образовании она заняла прочное место и существует сейчас в каждом университете.

Magistere распространяется на второй и третий циклы обучения. Поступают на нее после первого цикла (после DEUG). По окончании обучения защищается дипломная работа и выдается диплом Magistere о полном высшем образовании. В современной Франции особенно распространены программы Magistere в сфере туризма, гостиничного бизнеса, дизайна и экономики.

ФРАНЧАЙЗИНГ ОБРАЗОВАНИЯ – система комплексных услуг по реализации продуктов образования на внутренний или же международный образовательный рынок с соответствующими условиями (сохранение официального названия и отличительного знака учебного заведения, защита авторского права и т.д.).

ФРЕЙМ (РАМКА) – единица представления знаний, запомненная в прошлом, детали которой при необходимости могут быть изменены согласно текущей ситуации (М.Минский); свертывание (сжатие) и компактное представление информации (Ч.Филлмор и В.Дейк); некоторая структура, содержащая сведения об определенном объекте и выступающая как целостная и относительно автономная единица знания (Е.Ф.Тарасов).

В современном понимании фрейм – это структура данных для представления стереотипных ситуаций, особенно при организации больших объемов памяти. Понимание термина «фрейм» ассоциировано с английским словом «framework» (каркас) и указывает на «аналитические леса» – подпорки, с помощью которых человек постигает свой собственный опыт. Фрейм – стереотип, стандартная ситуация или структура данных для представления стереотипных ситуаций. Фрейм – это бланк, имеющий пустые строки,

графы, окна – слоты (от англ. – slot – щель, паз), которые должны быть заполнены.

Состоит из нескольких ячеек – слотов, каждый из которых имеет свое назначение. При помощи фрейм-модели можно «сжимать», структурировать и систематизировать информацию в определенные таблицы, матрицы и т.д.

Таким образом, фрейм-модель представляет собой когнитивную модель – абстрактный образ стандартных стереотипных ситуаций в символах – жесткую конструкцию (каркас), содержащую в качестве элементов пустые окна – слоты – которые многократно перезаряжаются информацией.

Фрейм-схемы имеют преимущество перед опорными конспектами в том, что их количество исчисляется единицами. Фрейм-схема обладает огромной ёмкостью, т.к. принцип её построения – стереотипность, алгоритм.

ФРЕЙМОВАЯ МОДЕЛЬ (ФРЕЙМОВЫЙ ПОДХОД) – систематизированная в виде единой теории технологическая модель памяти человека и его сознания (по М.Минскому).

Фреймы для представления знаний могут быть репрезентированы в форме идеальной картинки, структуры данных для представления стереотипных ситуаций, типовой стандартной ситуации, аспектуальной ситуации, системы языковых выборов, динамического процесса выбора языковых средств, сценария, рамки, модели, схемы. Деление фреймов на виды весьма условно. Как правило, реальный фрейм имеет признаки нескольких указанных видов с преобладанием какого-либо одного. Главным для всех видов является стереотип, проявляющийся в каких-либо признаках.

Типичные процедуры фреймирования знаний

Фрейм как идеальная картинка.

Понимание необходимости идеализации и введения идеальных систем является важнейшим аспектом освоения методологии науки. Невозможно рассчитать процесс, явление с учётом всех реальных условий, в которых находится система. Рассматривая идеальную систему по сравнению с реальной, приходится абстрагироваться и для решения задачи отбрасывать какие-то реальные условия. Тогда в сознании обучающегося формируется объект изучения, который представляется без учёта некоторых реалий как идеальная система (образ, картинка).

Фрейм как рамка.

а) пространственная рамка. Когда только часть учебного материала из всей темы используется в образовательном процессе (например, при решении определённого типа задач), его надо выделить, ограничить и поместить в рамку (условную или фактическую).

Если весь учебный материал темы надо разделить на подтемы, субтемы, микротемы применяется денотативный граф или схема иерархического типа.

Если учебный материал темы (параграфа, главы) структурируется на равноправные подтемы (субтемы), применяется табулирование. Пустая типовая таблица представляет собой матрицу с пустыми слотами, в которую обучающийся «загоняет» информацию;

б) временная (динамическая) рамка. Такая рамка отражает временную последовательность действий, а, следовательно, и последовательность считывания информации. Примером фреймирования учебного материала в динамическую рамку является табулирование результатов эксперимента на лабораторных занятиях. Ячейки таблицы (матрицы) заполняются по мере выполнения эксперимента. Такие таблицы отражают мониторинг изменения того или иного параметра с течением времени.

Фрейм как сценарий. Сценарные фреймы применительно к образовательному процессу могут быть рассмотрены как:

1. Поверхностно-синтаксический фрейм, определяющий структуру предложения, то есть модель, отражающую порядок слов в предложении (стереотипное предложение – определение понятия или формулировку закона можно представить простейшей схемой).

2. Поверхностно-семантический фрейм, определяющий структурный порядок денотатов (смысловых языковых единиц) как минимум в тексте параграфа (представляет собой денотатное структурирование учебного материала параграфа, главы, т.е. не просто раскидать материал «по полкам»: это – понятие, это – закон, это – устройство, это – схема и т. д., а установить смысловые связи между ними и увязать их в целостный сценарий).

3. Тематический фрейм, определяющий структуру ответа или дискурса вполне конкретной темы (сценарий деятельности обучаемого в пределах обозначенной задачи или темы. Примерами являются последовательность действий обучаемого, заложенная в общем и частном алгоритме решения стандартных физических задач, выраженная в языковой форме).

4. Фрейм-повествование – структурная форма изложения довольно большого объема учебного или научного материала (рассказа, доклада, реферата) (представляет собой структуру изложения (название, цель, задачи, план изложения, результаты, библиография) исследовательских работ обучающихся разного уровня – рефератов, курсовых и дипломных работ, докладов на конференциях и т.д. Во вторых, в более узком аспекте – это структура устного рассказа учебного материала при ответе обучающегося на занятия, на зачёте, на экзамене).

Обучать обучающихся объяснению явлений можно с помощью схемы, отражающей шесть взаимосвязанных последовательных шагов:

I - знакомство с явлением, его внешними особенностями. Этот шаг связан с чувственным восприятием.

II - составление рассказа об увиденном и услышанном осуществляется на основе речевых действий.

III – выделение взаимодействующих объектов. Этот шаг – мыслительные действия. Выделенные объекты записываются в столбик.

IV – раскрытие механизма протекания явления; опирается на логическое мышление.

V – краткий анализ с выделением главного результата; опирается на логическое мышление.

VI – общий вывод о сущности явления.

Фрейм как типовая стандартная ситуация представляет собой в той или иной мере все виды и типы

фреймов, так как стереотипность является основным признаком фрейма. Как указывалось выше, чёткого разделения между типами фреймов нет. Примерами такого вида фрейма являются алгоритмы или алгоритмические предписания (например, процедуры решения задач, выполнения упражнений). Алгоритмическая процедура состоит из эффективных операций и содержит только однозначно детерминированные разветвления.

Общий алгоритм содержит последовательность действий, не зависящий от того, к какому разделу курса учебной дисциплины относится задача, упражнение и т.д.

Частный алгоритм – относится к тому или иному разделу учебной дисциплины.

Общие и частные алгоритмы решения задач являются фреймами-сценариями. В алгоритме меняются лишь условия, цифровые данные, а действия остаются теми же от задачи к задаче.

Фрейм как модель, схема. Модель – это образцы. Главным признаком схемы является наличие в ней постоянного каркаса, заполняемого переменными.

Фрейм как структура данных для представления стереотипных ситуаций может представлять из себя, например, матрицу значений для построения графиков функций.

Все виды фреймов имеют следующие общие признаки: стереотипность (типичность), повторяемость, наличие рамки (ограничения), возможность визуализации, ключевые слова, ментальность, универсальность, скелетная форма (наличие каркаса с пустыми окнами), ассоциативные связи.

Фрейм, как способ представления знаний выполняет следующие функции: формализация и категоризация заключённых в тексте знаний, их визуализация в виде таблиц и схем, выделение в тексте нужной информации, свёртывание и сжатие информации (смысловая и информационная компрессия), структурирование, упорядочивание и систематизация знаний, увеличение объема памяти, скорости мыслительных операций.

Знания, заключённые в учебных и научных текстах любой дисциплины можно преподносить обучающимся с высокой эффективностью, используя фреймовый подход.

Фреймовая организация знаний:

- развивает у обучающихся системное алгоритмическое мышление;

- экономит учебное время;

- развивает сущностный подход к пониманию явлений, процессов и др.;

- формирует умение выделять главное в материале, смысловые единицы и устанавливать связь между ними, что приводит к развитию логического мышления;

- развивает коммуникативные способности;

- повышает уровень обученности, грамотность;

- формирует уверенность в себе;

- способствует формированию профессиональной культуры и профессиональной компетентности.

ФРЕНЕ СЕЛЕСТЕН (1896-1966) - известный французский педагог.

Родился 15 октября 1896 в г. Гар в крестьянской семье. 1913-1914 учился в нормальной школе в Ницце. Организатор и руководитель экспериментальных начальных школ в Бар-сюр-Лу (1920-1928), Сен-Поль (1928-1934), Ванс (1934-1966). В 1927 организовал «Кооператив сторонников светской школы», объединивший его последователей, в 1957 – «Международную федерацию сторонников новой школы». Издатель и главный редактор журналов «Воспитатель» и «Детское искусство». Умер в г. Ванс 7 октября 1966.

С.Френе выделил следующие педагогические установки. Максимальное развитие личности ребёнка в разумно организованном обществе, которое будет служить ему, и которому он сам будет служить. Школа завтрашнего будет ориентирована на ребёнка-члена общества. Ребёнок сам строит свою личность, а мы в этом ему помогаем. Надо создать возможности для свободного выражения каждого в любой области. Труд станет основополагающим принципом, движущей силой и философией народной школы. Светлая голова и умелые руки лучше, чем ум, перегруженный ненужными знаниями. Разумная дисциплина – результат организованного труда. Народная школа не может существовать без демократического общества. Главным в воспитании считал: 1) здоровье ребёнка, развитие его творческих возможностей, стремление к познанию; 2) создание благоприятной среды; 3) оборудование и технические средства (С.Френе предложил оригинальную конструкцию простейшей обучающей машины).

Им была разработана педагогическая техника, которая предусматривала оригинальные формы воспитания и обучения. Она состояла из ряда различных по функциям элементов: школьной типографии, школьного самоуправления, «свободных текстов» (детские сочинения), карточек для персональной работы, особой библиотеки учебных пособий и пр.

Основными задачами воспитания считал:

1. Нравственное и гражданское воспитание, развитие любви к труду.
2. Развитие сноровки, остроты глаза, любознательности, тяги к практической деятельности.
3. Развитие практического мышления.
4. Обнаружение и культивирование общественно-полезных склонностей.
5. Воспитание в духе взаимопомощи, взаимоуважения, ответственности и личного достоинства.
6. Стимулирование любознательности как первой ступени познания.
7. Стимулирование трудовой активности как обеспечивающей усвоение всех необходимых знаний.
8. Стимулирование индивидуальной и моральной ответственности.
9. Развитие школьного самоуправления (школьный кооператив, собрание кооператива).

ФРЕНОЛОГИЯ – антинаучная теория о связи между формой черепа и психическими особенностями человека.

ФРИВОЛЬНЫЙ – легкомысленный, не вполне пристойный.

ФРОНДА – непринципиальная, несерьёзная оппозиция, главным образом по мотивам личного или группового порядка.

ФРОНДЕР – недовольный, неуживчивый человек.

ФРОНДЕРСТВО – одно из проявлений трудновоспитуемых воспитанников, выражающееся в недовольстве, причем не по существенным, а по личным, непринципиальным мотивам, из духа противоречия.

ФРОНЕЗИС (термин ввел Аристотель) – практическая мудрость, предполагающая наличие многолетнего опыта и ума, настояющего на совести. Фронеzis подразумевает быструю и практическую оценку важности проблемы, вероятности теории, применимости и надежности метода или полезности действия. Фронеzis рождает *коучинг*.

ФРОНТАЛЬНАЯ ФОРМА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ РАБОЧИХ В СОСТАВЕ УЧЕБНЫХ БРИГАД – разновидность групповой работы для одновременного изучения обучающимися одного и того же материала, выполнения однотипных заданий, при этом изделия изготавливаются каждым из них от начала и до конца. Обучающийся видит результаты своего труда, у него повышается интерес к выполняемой работе. Такая форма производственного обучения применяется на начальной стадии обучения – в подготовительный период. При этом создаются благоприятные условия для руководства учебной деятельностью обучающихся. Мастер (бригадир) распределяет учеников по рабочим местам, выдает им задания, руководит их выполнением, проверяет и оценивает выполняемую работу.

Недостатком является то, что при этой форме, рассчитанной на одинаковую степень подготовленности обучающихся, происходит как бы нивелирование общего уровня знаний учеников. Обучающийся интересуется лишь выполнением собственного задания и практически не ощущает, что работает в едином трудовом коллективе, т.к. нет взаимосвязи между учениками, они не ощущают своего места в производственном процессе, не испытывают ответственности за общее дело.

Однако следует отметить, что фронтальная форма в составе ученических бригад будет эффективной в том случае, когда учебные бригады выполняют различную работу, связаны одним общим технологическим процессом. В этом случае мастером (бригадиром) проводится текущий инструктаж каждой учебной бригады в отдельности.

ФРОНТАЛЬНЫЙ – общий, распространяющийся на всех, производимый одновременно.

ФРОНТИСПИС – иллюстрация в книге, помещаемая на левой стороне разворота титульного листа; обычно портрет автора или лица, о котором идет рассказ, либо рисунок, отражающий главную идею или наиболее характерные моменты содержания книги. Обычно размещается на развороте титульного листа или перед началом текста.

ФРУСТРАЦИЯ – психическое состояние нарастающего внутреннего напряжения, подавленности, тревоги, возникающее у человека в результате крушения надежд, невозможности осуществления целей, при наличии реальных или мнимых препятствий на пути к

достижению цели, удовлетворению потребности, желания.

Может сопровождаться разочарованием, тревожностью, чувством безысходности и отчаяния, агрессией и др. отрицательными переживаниями.

ФУНДАМЕНТ – база, основа, опора.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ НАУКИ – исследования в экспериментальной или теоретической деятельности, направленные на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды. Задачей фундаментальных наук является познание законов, управляющих поведением и взаимодействием базисных структур природы, общества и мышления. Эти законы и структуры изучаются в «чистом виде», как таковые, безотносительно к их возможному использованию.

Эйнштейн определял фундаментальные науки как науки, результатом которых становится открытие простых законов, с помощью которых методом дедукции можно построить Картину Мира.

Деление исследований на фундаментальные и прикладные (applied science) достаточно условно, т.к. отдельные результаты фундаментальных исследований могут иметь непосредственную практическую ценность, а в результате прикладных исследований могут быть получены научные открытия.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – теоретическая и (или) экспериментальная интеллектуальная деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития природы, общества, человека и их взаимосвязи; исследования, первичной целью которых является развитие или проверка научной теории.

В содержательном контексте фундаментальные знания представляют собой теоретические и эмпирические презентации образовательных объектов, их свойств, закономерностей проявления, функционирования, изменения. Прикладные знания – это знания о возможностях трансформации образовательной деятельности с помощью конкретных моделей, технологий, знания о специфике их использования. Существенное значение имеют отличия в методах и результатах исследований: основой фундаментального исследования является аналитический эксперимент, прикладного – эксперимент моделирующий.

Целью фундаментальной науки является понимание явления, раскрытие его сущности и построение теории, в то время как прикладная наука направлена на его осмысление с позиций теоретического знания, их актуализацию для практики. Следовательно, в фундаментальных исследованиях знание выступает как цель, в прикладных – как средство. Разные цели определяют различные систем ценностей в фундаментальных и прикладных работах.

Взаимодействие фундаментальной и прикладной науки представляет процесс, посредством которого фундаментальная наука достигает определенных целей образования, воспитания и социализации личности, ориентируя прикладную науку в средствах нахождения способов достижения стоящих перед ней целей. Существенной проблемой является определе-

ние критериев взаимодействия фундаментальной и прикладной науки. Критерии оценки фундаментальных исследований сформулированы для любых отраслей научного знания и включают предметность, полноту, непротиворечивость, проверяемость, достоверность. Критерии оценки результатов прикладных исследований разрабатываются с учетом каждого конкретного исследования. Однако требуются параметры, которые охватывали бы все существующие характеристики взаимодействия фундаментальной и прикладной науки. В качестве искомых критериев могут выступать цельность (объектная область, ограниченная связями, имеющими существенную зависимость); константность (стабильность существенных характеристик предметной области при изменении условий); интерпретируемость.

Принципы, на которых базируется взаимодействие фундаментальной и прикладной науки:

- зависимости между фундаментальными и прикладными исследованиями, обеспечивающей развитие инновационных направлений, преодоление проявляющихся противоречий между обоснованной методологией и практическими результатами исследований;

- динамизма сложных систем собственных регуляций внутри фундаментальных и прикладных наук, на основе которых становится понятным их взаимодействие;

- детерминизма, обусловленности фаз, стадий, механизмов процесса взаимодействия;

- системности, существования структурного и закономерного единства фундаментальных и прикладных исследований на всех этапах развития науки.

Уровни взаимодействия фундаментальной и прикладной науки:

- от научной дисциплины до конкретной тематики организаций образования и науки;

- от организаций образования и науки до образовательной сферы;

- от образовательной сферы до определения стратегии развития страны на базе создания научно-образовательных комплексов.

Объективное взаимодействие фундаментальной и прикладной науки в решении стратегических задач развития государства является основанием:

1) комплексной системы саморазвития организаций образования и науки с учетом представления педагогического процесса, воспитания как общественного явления, существующего и развивающегося независимо от исследующего их субъекта, детерминируя направление и характер деятельности последнего;

2) научно-технологического прогнозирования, исходя из объективных условий педагогического процесса, в котором субъект в своей практической деятельности изменяет эти условия на базе фундаментализации познания объекта.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ – 1) большой и прочный; основательный, глубокий; 2) основной, главный.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ ТРУД – научная работа, включающая основательную и глубокую проработку методологических и теоретических проблем (вопросов) в одной из областей исследования, выполненная в виде печатного издания (книги, монографии, учебника и т.д.).

ФУНКЦИИ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ – основные направления действия данной науки, которые характеризуют ее практическое и теоретическое значение. Среди основных функций выделяют: гносеологическую (познавательную), онтологическую (учение о бытии – интерпретационная – сущность тех или иных явлений), эвристическую (эвристика-искусство нахождения истины, выявление закономерностей), прогностическую (определение тенденций развития) и воспитательную.

ФУНКЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – специфические задачи образования в системе общественного разделения труда. Основная функция – превращение социально-культурного опыта в достояние подрастающего поколения и взрослых членов общества. От нее производные: а) культурно-историческая – обеспечивает сохранность накопленного социально-культурного опыта и через это преемственность между прошлым общества, его настоящим и будущим; б) посредническая – обеспечивает связь между духовной культурой и различными сферами общественной практики; в) социально-экономическая – готовит работников для различных областей разделения труда; г) социально-политическая – гармонизирует интересы личности и общества; д) социальная – обеспечивает развитие человека как субъекта различных видов деятельности, как личности и индивидуальности (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ФУНКЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ – специфические задачи, выполняемые образованием взрослых как обособленным социальным институтом. К числу основных функций, отличающих его от детско-юношеского образования, относятся: а) компенсаторная – выполнение ранее отсутствующих или упущенных образовательных возможностей; б) адаптационная – приспособление к новым требованиям жизни в динамично изменяющемся обществе; в) развивающая – поступательное обогащение деятельностных способностей человека и его духовного мира (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – назначение, роль, ради которых возник и существует организованный и целенаправленный педагогический процесс.

Подразделяются на:

- **образовательные** (реализуются через передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей);
- **воспитывающие** (заключаются в формировании системы ценностных ориентаций и отношений в процессе воспитания и обучения);
- **развивающие** (представляют собой развитие и формирование познавательных психических процессов и свойств личности, логических приемов, операций, суждений, умозаключений; познавательной активности, интересов, способностей);
- **социализирующие** (проявляются в приобретении опыта совместной деятельности, овладении системой общественных отношений и социально приемлемого поведения).

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ – действия педагога по реализации целей обучения, воспитания и развития: целевые, социально-

педагогические, организационно-педагогические, инструктивно-методические, административно-хозяйственные.

ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ – 1) в менеджменте науки и образования: назначение и виды управленческой деятельности; законченный цикл действий, отражающий определенное содержание управленческой деятельности; 2) особые виды действий субъекта управления с информацией, соответствующие стадиям управленческого цикла.

Управление включает такие функции, как анализ, планирование, организацию, контроль и регулирование производственных процессов.

ФУНКЦИОНАЛИЗМ – концепция, охватывающая широкий спектр подходов к анализу организации общества, главным в котором считается отношение одной части общества к другому или некоторому аспекту целого, обеспечивающее интеграцию или адаптацию к большой социальной системе.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ – 1) умение человека грамотно, квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности; результат образования, который обеспечивает навыки и знания, необходимые для развития личности, получения новых знаний и достижений культуры, овладения новой техникой, успешного выполнения профессиональных обязанностей, организации семейной жизни, в т.ч. воспитания детей для решения различных жизненных проблем; 2) способность учащегося решать проблемы учебной деятельности (на основе овладения познавательными умениями); стандартные жизненные проблемы (на основе усвоения правил и алгоритмов); проблемы ориентации в системе ценностей (на основе усвоения знаний о ценностях); проблемы подготовки к профессиональному образованию (на основе усвоения опорных знаний и умений, а также знаний о системе технического и профессионального, послесреднего и высшего образования, о правилах приема в колледжи и вузы и особенностях обучения в них).

Ранее понималась, как умение читать, писать и владеть четырьмя арифметическими действиями. Это считалось достаточным для успешного овладения профессией. В современных условиях этой триады явно недостаточно.

Основные признаки:

- готовность к повышению уровня образованности на основе самостоятельного выбора программ общего и профессионального образования;
- способность к осознанному выбору профессии, форм досуговой и трудовой деятельности, защите своих прав и осознанию своих обязанностей;
- готовность к адаптации в современном обществе, ориентация в возможностях развития качеств личности и обеспечения собственной безопасности;
- способность к коммуникативной деятельности.

Тони Вагнер (содиректор проекта «Change Leadership Group» Harvard University, Graduate School of Education) в своей книге «Навыки, ведущие к успеху» определил качества, необходимые для достижения успешности в XXI в.: *критическое мышление* и умение решать проблемы, способность к адаптации, инициативность и навыки предпринимателя, навыки эф-

фективной устной и письменной коммуникации, умение найти и обработать информацию, любознательность и воображение.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ – форма устойчивой взаимосвязи между объективными явлениями или отражающими их величинами, при которой изменение одних явлений вызывает определенное количественное изменение других.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МАГНИТНО-РЕЗОНАНСНАЯ ТОМОГРАФИЯ (ФМРТ) - разновидность магнитно-резонансной томографии, которая проводится с целью измерения гемодинамических реакций (изменений в токе крови), вызванных нейронной активностью головного или спинного мозга.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ НЕГРАМОТНОСТЬ («ВТОРИЧНАЯ НЕГРАМОТНОСТЬ») – несоответствие знаний и умений *дипломированного специалиста* требованиям, предъявляемым современным научным знанием и достижениями практического опыта, т.е. неумение людей завершивших школьное обучение, понять содержание простой письменной инструкции, заполнить необходимый в банке или страховой компании бланк, неспособность изложить смысл информации, полученной по телевидению, сделать простые расчеты в повседневной жизни и т.д. Следствие, халатность, небрежность, недосмотр, безработица, аварии на производстве, производственные и бытовые несчастные случаи и травмы и т.д. Новое широко распространенное явление, отмечаемое в профессиональной среде во всех промышленно развитых странах мира. Встречается как среди рабочих квалифицированного труда, так и среди специалистов, учёных, политических и общественных деятелей и др. Снижение функциональной неграмотности - в расширенной сфере непрерывного образования, в систематическом повышении работником своей квалификации.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МАРКЕТИНГА – в менеджменте науки и образования: организация службы маркетинга, при которой специалисты по маркетингу ведут разные направления маркетинговой деятельности и подчиняются при этом одному из руководителей компании.

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ – в менеджменте науки и образования: управление по функциям, в процессе которого каждый функциональный руководитель ведает исполнением определенного круга функций, работ (производственные, технологические, проектные, финансовые, информационные, обеспечивающие).

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ (ВНЕШНИЙ КОЛЛАБОРАТИВНЫЙ) БЕНЧМАРКИНГ - бенчмаркинг, который включает в себя сравнение процессов, практической деятельности аналогичных учебных заведений в большей группе заведений, которые принадлежат к одной и той же сфере, но не являются конкурентами (см. *Бенчмаркинг*).

ФУНКЦИОНИРОВАТЬ – выполнять свои функции, действовать, быть в действии, работать.

ФУНКЦИЯ – 1) деятельность, обязанность, работа; назначение, роль; внешнее проявление свойств какого-либо объекта в данной системе отношений

(например, функции органов чувств, функция денег); 2) в **социологии** – роль, которую выполняет определенный социальный институт или процесс по отношению к целому (например, функция государства, семьи и т.д. в обществе); 3) в **лингвистике** - назначение, роль (иногда и значение) языковой единицы или элемента языковой структуры; 4) в **математике** – 1) зависимая переменная величина; 2) соответствие $y = f(x)$ между переменными величинами, в силу которого каждому рассматриваемому значению некоторой величины x (аргумента, или независимого переменного) соответствует определенное значение другой величины y (зависимой переменной, или функции). Такое соответствие может быть задано различным образом, например формулой, графически или таблицей (типа таблицы логарифмов). С помощью функции математически выражаются многообразные количественные закономерности в природе.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (ПРОПОЗИЦИОНАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ) – языковое (грамматическое) выражение, имеющее форму утвердительного суждения, в котором известно только то, что утверждается о предмете мысли, сам же предмет мысли остается неизвестным (неопределенным) ($P(x)$, $P(x,y)$, $P(x,y,z)$ и т.д., где x , y , z – переменные (аргументы), P – предикат, выражающий конкретное свойство или отношение).

ФУРКАЦИЯ - построение учебного плана старших классов средней школы по уклонам (гуманитарный, естественно - математический и др.) с преимущественным вниманием к определенной группе учебных предметов.

ФУТУРОЛОГ – специалист, занимающийся футурологией.

ФУТУРОЛОГИЯ – первоначально (1943) один из философских подходов к действительности, предполагающий объективное изучение тенденций и перспектив развития, в отличие от идеологии (оправдания действительности) и утопии (отрицания действительности). Затем (начало 60-х гг. XX в.) – «наука о будущем», в отличие от существующих наук о прошлом и настоящем. Оказалась невозможной ввиду того, что прогноз, равно как анализ и диагноз, является имманентной функцией каждой науки. В настоящее время - образный синоним терминов «исследование будущего», «прогностика».

ФУТУРШОК (понятие американского футуролога О.Тоффлера) – буквально «шок от будущего». По его мнению, для того чтобы помочь пережить футуршок с минимальными потерями, необходимо создать систему образования принципиально иного, супериндустриального. Три цели: трансформировать оргструктуру системы образования; подвергнуть революционному пересмотру ее *куррикулум*, а также задать ей более «будущностную» ориентацию. Изменятся и организации, на которые возложены функции контроля за технологиями: бюрократию сменит «адхократия», стабильность – подвижность и постоянное изменение; ориентацию на нужды сегодняшнего дня – сфокусированность на дне завтрашнего. Первейшей обязанностью образования станет всемерное повышение «приспособляемости» (core-ability).

ХАЙ-ТЕК – в широком смысле: обозначение передовых наукоемких технологий, т.н. высоких технологий – совокупности новых возможностей, информации, знания, опыта, материальных средств при разработке, создании и производстве новой конкурентоспособной продукции и процессов для овладения перспективными факторами успеха.

ХАЙТЕК-КОМПАНИЯ – компания, внедряющая и применяющая наукоемкие, высокотехнологичные процессы, оборудование, разработки.

ХАРАКТЕР – совокупность устойчивых психических черт личности, обуславливающая его отношение к окружающему миру, др. людям, самому себе, выражающая индивидуальное своеобразие личности и проявляющаяся в стиле деятельности и общении.

Под отношениями в данном случае понимаются типичные для данного человека переживания, возникающие при практическом или мысленном взаимодействии его с теми или иными сторонами действительности, включая и его самого. Иначе говоря, имеются в виду его отношения (как черты характера) к людям (доброжелательность, злобность, чуткость и т.п.), к деятельности трудовой, учебной, игровой (добросовестность, пунктуальность, халатность и пр.), к вещам, предметной среде, включая и производственное оборудование, материалы, инструменты (бережливость, аккуратность, неряшливость), к информации и новизне (любопытность, пылливость, догmatность), к самому себе (самолюбие: себялюбие, самоотверженность и т.п.). Отношения как черту характера не следует путать с межличностными отношениями как формами поведения людей в группе. Система межличностных отношений (как межлических взаимодействий) зависит от отношений, переживаемых личностями, вступающими в контакты; и наоборот, от системы, динамики, стиля, формы и содержания межлических взаимодействий, сложившихся в той или иной группе (семье, бригаде, учебной группе, противоправном объединении и пр.) зависит и формирование черт характера членов группы. Иногда под характером понимают не только отношения, но вообще – множество устойчивых индивидуальных особенностей личности.

Черты характера всегда имеют некоторую эмоциональную «окраску» (см. *Эмоции; Чувства*). Характер человека формируется и проявляется в поступках (см. *Поступок*). При этом он неслучайным образом связан с умом человека (см. *Ум*), определенными убеждениями (см. *Убеждения*). В свою очередь черты характера представляют собой некоторую связную систему в том смысле, что не любые черты могут существовать у данного человека (например, если у него воспитана доброжелательность к людям, то это исключает злобность; если сложились такие черты, как эгоизм, себялюбие, то это противодействует формированию чуткости, самоотверженности и т.д.). Поэтому, во-первых, нельзя воспитывать характер «сам по себе», изолированно от ума, убеждений, ценностных представ-

лений, во-вторых, важно обращать внимание на формирование главных черт характера, которые более или менее «автоматически» повлекут за собой и развитие производных его черт. Например, воспитывая у учащегося уважительное отношение к людям труда, участникам производственного процесса, мы тем самым создаем благоприятные условия и для возникновения бережного отношения к продуктам их труда, вещам (например, к заготовкам, в которые вложен труд многих – незримых в данный момент – людей) (Е.А. Климов).

Зная характер человека, можно до известной степени предвидеть его поведение в той или иной ситуации. Тесно связан с др. сторонами личности человека, в частности с темпераментом, который определяет форму выражения характера, накладывая своеобразный отпечаток на те или иные его направления.

ХАРАКТЕРИСТИКА – 1) описание, определение отличительных свойств, качеств кого-чего-либо; 2) официальный документ с отзывом о служебной, профессиональной, общественной и т.п. деятельности кого-либо; 3) характеристика научной работы – совокупность оценочных показателей результатов исследования.

ХАРАКТЕР ТРУДА – социально-экономический способ соединения работников со средствами труда, обусловленный целями общественного производства, господствующими в обществе отношениями собственности, свойственной ему социально-экономической системой. К показателям характера труда относятся: форма собственности, отношение работника к средствам производства и к своему труду, степень социальных различий в трудовой деятельности, способ (организации), включающая в себя целеполагание, планирование, управленческое решение, обеспечение целостности, корректирование деятельности, удержание отклонений в определенных пределах, обеспечение компетентности и дисциплины, подведение итогов деятельности или оценку, направленные движения управленческого объекта к заданной цели.

ХАРИЗМА – наделение личности свойствами, вызывающими преклонение перед ней и безоговорочную веру в ее возможности. Понятие «харизма» ведет свое начало из древнегреческой мифологии – означает притягивать к себе внимание. Классическое определение харизмы дано немецким социологом М.Вебером: «Харизмой называется качество личности, признаваемое необычайным, благодаря которому она оценивается, как одаренная сверхъестественными, сверхчеловеческими или, по меньшей мере, специфически особыми силами и свойствами, не доступными другим людям».

Этот феномен характерен для малых и особенно для больших групп, склонных персонифицировать свои идеалы в процессе сплочения. Чаще возникает в экстремальных исторических обстоятельствах. Харизматическому лидеру приписываются все успехи его сторонников, даже явные неудачи становятся поводом к его прославлению (бегство воспринимается как спасение, любые потери – как необходимые жертвы, абсурдные утверждения – как непостижимая мудрость). Определенной харизматичностью наделяются авто-

ритетные учителя, которым дети приписывают не всегда присущие им свойства. Это явление носит еще название *иррадиация авторитета*. Выражение «У него есть харизма» означает, что человек производит на окружающих сильное впечатление, они поддаются его обаянию и готовы следовать за ним.

ХАРРИС ДЖУДИТ РИЧ (1938) – независимый ученый и теоретик, психолог из Нью-Джерси (США). Сфера научных интересов – эволюционная психология, социальная психология, психология развития и поведенческая генетика.

В 1994 Джудит Харрис разработана новая теория групповой социализации, согласно которой ролевое поведение окружающих ребенка сверстников во много раз преобладает над ролевыми моделями, которые пытаются навязать ему родители и педагоги.

Теория Джудит Харрис легла в основу ее статьи, опубликованной в ведущем американском журнале «Психологический обзор» в 1995, после чего Американская психологическая ассоциация присудила ей ежегодную награду Джорджа Миллера за вклад в развитие психологии.

Джудит Харрис является автором книги «Предпосылка воспитания» (the Nurture Assumption), опубликованной в 1998 и утверждающей о том, что умственные способности, общительность, обидчивость, склонность к агрессии, предрасположенность к алкоголизму закладываются в человеке задолго до его рождения.

ХМЕЛЬ НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА (1928-2008) - доктор педагогических наук, профессор, почетный академик Академии педагогических наук РК, почетный профессор Семипалатинского педагогического института, «Отличник образования РК», отмечена нагрудным знаком «За заслуги в развитии науки РК».

Н.Д.Хмель родилась 20 июля 1928 на станции Варваровка Полтавской области Украинской ССР. В 1950 окончила Казахский педагогический институт им.Абая. В 1961-1962 - учитель, заведующая учебной частью Алматинской школы. С 1962 – преподаватель, руководитель лаборатории, доцент, профессор кафедры педагогики Казахского национального педагогического университета им.Абая. Известна, как разработчик теории целостного педагогического процесса. Автор более 200 научных трудов и 5 монографий, в т.ч. фундаментальной работы «Теоретические основы профессиональной подготовки учителя».

ХОДАТАЙСТВО О ПРОВЕДЕНИИ ЭКСПЕРТИЗЫ ПО СУЩЕСТВУ – в сфере интеллектуальной собственности: заявление с просьбой о проведении по заявке на изобретение экспертизы по существу, подаваемое любым лицом в порядке, установленном патентным законодательством.

ХОРВАТИЯ. Система образования является трёхступенчатой. Первая ступень - обязательная общеобразовательная основная 8 летняя школа. Вторая - средние школы, включающие 4 летние гимназии и 4-5 летние средние специальные школы. Третья ступень - высшие учебные заведения с 4 и 5 летним образованием и 2 летние высшие школы.

Получение необходимых для жизни знаний, умений и навыков в этой европейской стране условно происходит в несколько этапов, начальным из которых признаётся обязательное базовое образование. Длится оно в течение восьми лет, а главенствующие задачи возлагаются на плечи граждан в возрасте от 7 до 15 лет. Первой ступенью получения базового уровня знаний становится четырёх-летнее обучение в государственных и частных школах. Здесь все важные сведения учащийся получает от какого-либо одного преподавателя.

По прошествии указанного времени учащемуся предоставляется возможность перейти на другую образовательную ступень. В её рамках преподавание предметов происходит дифференцировано - разные педагоги преподносят ребёнку материал по конкретному предмету. Что примечательно, каждый из таких предметов выступает в качестве общеобразовательного.

Профильные знания - это то, что даёт образование в Хорватии на втором своём этапе. Начинается он после окончания т.н. «начальной школы». После восьми лет обучения в последней, подросток в зависимости от собственных предпочтений или же способностей выбирает область, в которой ему бы хотелось совершенствоваться в дальнейшем, сферу знаний, с которой он будет готов связать свою жизнь в дальнейшем.

Выбор профильных образовательных заведений достаточно широк. В него входят четырёхлетние гимназии (гуманитарные, с обучением современным иностранным языкам либо естественным наукам), четырёх- или трёхлетние училища или средние профессионально-технические школы и разнообразные школы искусств.

Высшее образование базируется на выполнении учебных программ одного из четырёх университетов Хорватии, расположенных в городах Загреб, Сплит, Риека и Осиек. Кроме этого, в стране развита целая сеть политехнических вузов, наличествуют 4 академии искусств, 6 учреждений высшего профессионального образования, 8 педагогических институтов и даже уникальная в своём роде Педагогическая академия.

Образование в Хорватии гарантирует каждому гражданину страны европейский уровень знаний и представляет уникальную возможность профессионального и личного роста.

Помимо четырех государственных университетов – в Загребе, Сплите, Риеке и Осиеке, открыто 4 частных высших учебных заведения. Старейший Загребский университет фактически был основан в 1669 и реорганизован в 1948. Всего в университетах 55 факультетов, 4 академии искусств, 7 политехнических вузов, 6 учреждений высшего профессионального образования, Педагогическая академия, 8 педагогических институтов. Филиалы университетов расположены во многих городах страны (Крижевци, Карловац, Чаковец, Петриня, Дубровник, Шибеник, Пожеге). Профессорско-преподавательский состав университетов насчитывает ок. 2000 человек. Общее число студентов ок. 84 тыс., причем 58% из них обучается в Загребе.

Научные исследования проводятся во всех университетах. Деятельность ряда научно-исследовательских институтов координирует крупнейшее в стране научное учреждение – Хорватская (Югославянская) академия наук и искусства (основанная в 1867 епископом Й.Штротмайером). В стране функционируют около 30 государственных научных учреждений: в Загребе – Институт экономики, Институт международных отношений, Хорватский исторический институт, Институт истории искусств, Институт медицинских исследований и здравоохранения, Физический институт, Хорватский ветеринарный институт, Институт изучения миграций и этнологии, Старославянский институт, Институт имени Р.Бошковича (физических и химических исследований), Институт социальных исследований, Институт туризма, Хорватский институт мостов и инженерных конструкций, Финансовый институт, Геологический институт, Институт этнологии и фольклористики, Институт философии, Бродарский институт (морских исследований и специальных технологий), Институт социальных исследований имени Иво Пилара, Антропологический институт, Археологический институт, Энергетический институт, Институт хорватского языка и лингвистики; в Сплите – Институт океанологии и рыболовства и Институт адриатического земледелия и мелиорации карста; в Ястребарско – Институт лесоведения; в Осиеке – Сельскохозяйственный институт; в Порече – Институт сельского хозяйства и туризма.

В стране действуют сотни научных и специальных библиотек – при университетах и других учебных заведениях, в научно-исследовательских институтах. Крупнейшие библиотеки Хорватии: Национальная и университетская в Загребе, городские – в Загребе и Сплите, научные – в Риеке и Задаре. Многие монастырские библиотеки, особенно в Далмации, и Государственный архив в Загребе располагают ценными собраниями рукописей.

ХОРЕЗМИ (783-850). Полное имя – Абу Абдаллах (или Абу Джафар) Мухаммад ибн Муса ал Хорезми в переводе с арабского означает – отец Абдаллаха (или отец Джафара) Мухаммад, сын Мусы из Хорезма, один из крупнейших ученых (математик, астроном, историк, географ) Средневековья. Биографические сведения о нем почти не сохранились, известно лишь, что он родился в конце VIII в. (предположительно в Хиве), а умер во второй половине IX в. Приведенные годы жизни – условны. В некоторых источниках его называют «альмаджуси», т.е. маг, из этого делается вывод, что его предки были магами, жрецами зороастрийской религии, широко распространенной в те времена в Средней Азии.

Родина аль Хорезми – Хорезм, обширная область Средней Азии, которой соответствуют современный Узбекистан, часть Каракалпакии и часть Туркмении. Как и многие другие среднеазиатские ученые, он работал в «Доме мудрости» в Багдаде, столице арабского халифата. «Дом мудрости» был своего рода Академией наук, где работали ученые многих арабских стран, была богатая библиотека

старинных рукописей и астрономическая обсерватория.

Считается установленным, что аль Хорезми был автором 9 сочинений: 1. Книга об индийской арифметике (или Книга об индийском счете); Краткая книга об исчислении алгебры и алмукабалы; Астрономические таблицы (зидж); Книга картины Земли; Книга о построении астролябии; Книга о действиях с помощью астролябии; Книга о солнечных часах; Трактат об определении эры евреев и их праздниках; Книга истории.

Из этих книг до нас дошли только 7 – в виде текстов либо самого аль Хорезми либо его арабских комментаторов, либо в переводах на латынь.

Сочинение аль Хорезми об арифметике сыграло важнейшую роль в истории математики и хотя его подлинный арабский текст утерян, содержание известно по латинскому переводу I в., единственная рукопись которого хранится в Кембридже. В этом сочинении впервые дано систематическое изложение арифметики, основанной на десятичной позиционной системе счисления. Перевод начинается словами «Dixit Algorizmi» (сказал Алгоризми). В латинской транскрипции имя аль Хорезми звучало как Algorizmi или Algorizmus, а т.к. сочинение об арифметике было очень популярно в Европе, имя автора стало нарицательным – средневековые европейские математики так называли арифметику, основанную на десятичной позиционной системе счисления. Позднее так называли всякую систему вычислений по определенному правилу, теперь этот термин означает предписание, задающее процесс вычислений, начинающийся с произвольных исходных данных и направленный на получение результата, полностью определяемого этими исходными данными.

Алгебранская книга аль Хорезми (Китаб мухта-саб ал-джабр и вал-мукабала) состоит из двух частей – теоретической (теория решения линейных и квадратных уравнений, некоторые вопросы геометрии) и практической (применение алгебраических методов в решении хозяйственно-бытовых, торговых и юридических задач – дележ наследства, составление завещаний, раздел имущества, различные сделки, измерение земель, строительство каналов). Слово ал-джабр (восполнение) означало перенесение отрицательного члена из одной части уравнения в другую, и именно из этого термина возникло современное слово «алгебра». Ал-мукабала (противопоставление) – сокращение равных членов в обеих частях уравнения. Унаследованное от восточных математиков учение о линейных и квадратных уравнениях стало основой развития алгебры в Европе.

Геометрическая часть трактата посвящена, в основном, измерению площадей и объемов геометрических фигур (треугольник, квадрат, ромб, параллелограмм, называемый ромбоидом, круг, сегмент круга, четырехугольник с разными сторонами и углами, параллелепипед, круговой цилиндр, призма, конус).

Ведущее место среди точных наук на средневековом Востоке занимала астрономия как одна из са-

мых необходимых на практике наук, без нее нельзя было обойтись ни в орошаемом земледелии, ни в морской и в сухопутной торговле. К IX в. относятся первые самостоятельные труды по астрономии на арабском языке, особое место среди них занимали зиджи – сборники астрономических и тригонометрических таблиц (в то время тригонометрия была частью астрономии), с помощью этих таблиц вычислялись положения светил на небесной сфере, солнечные и лунные затмения, Они служили и для измерения времени. К числу первых зиджей относится зидж аль Хорезми, который начинался разделом о хронологии и календаре – это было очень важно для практической астрономии, поскольку разные народы в разное время пользовались различными календарями, а при наблюдениях важна датировка. Существовали лунные, солнечные и лунно-солнечные календари и начало летоисчисления в различных системах относилось к произвольно выбранному событию. Это приводило к множеству различных эр, у разных народов одно и то же событие датировалось по-разному, в соответствии с принятой у них эрой. Аль Хорезми описывал арабский лунный календарь, юлианский календарь – календарь «румов» (римлян и византийцев). Сопоставлял он и различные эры, среди них одна из древнейших, существовавших в Индии, «железный век», которую аль Хорезми называл «эрой потопа» с началом в 3101 до н.э. Селевкидская эра или «эра Александра» (Селевк – один из полководцев Александра Македонского) начиналась 1 октября 312 до н.э. Принятая в исламских странах эра хиджры (переселения) начиналась 16 июля 622 – день переселения Мухаммеда из Мекки в Медину. Рассматривал он и христианскую и испанскую эры даны и правила перевода дат из одной эры в другую.

Важна и книга аль Хорезми об астрологии – основном инструменте астрономических измерений того времени.

С трудами по математике и астрономии были связаны и его сочинения по географии, аль Хорезми считается автором первого сочинения по математической географии. Он впервые на арабском языке описал известную к тому времени обитаемую часть Земли, дал карту с координатами важнейших населенных пунктов, с морями оканнами, горами, реками. Во многом он опирался на греческие сочинения (География Птолема), но его Книга картины Земли – не просто перевод сочинений предшественников, а оригинальный труд, содержащий много новых данных. Он организовал научные экспедиции в Византию, Хазарию, Афганистан, под его руководством была вычислена (очень точно по тем временам) длина одного градуса земного меридиана, но главные его научные достижения связаны с математикой.

Нельзя сказать, что до аль Хорезми не было алгебры, в глубокой древности люди решали простейшие алгебраические задачи, существовали приемы решения отдельных конкретных задач, но аль Хорезми впервые представил алгебру как науку об общих методах решения числовых линейных и квадратных уравнений, дал классификацию этих

уравнений, что было существенно для «дубуквенной» алгебры.

Историки науки высоко оценивают как научную, так и популяризаторскую деятельность аль Хорезми. Известный историк науки Дж.Сартон назвал его «величайшим математиком своего времени и, если принять во внимание все обстоятельства, одним из величайших всех времен».

Известный алгебраист первой трети IX века Мухаммед бен Муса ал-Хорезми увековечил свое имя в науке главным образом благодаря двум математическим трактатам: один по алгебре - «Хисаб ал-джебр вал-мукабала», а другой по арифметике - «Арифметика».

ХРАНИЛИЩЕ ДАННЫХ – большая предметно-ориентированная информационная корпоративная база данных, предназначенная для подготовки отчетов, анализа процессов и поддержки принятия решений.

ХРЕСТОМАТИЯ – сборник текстов, иллюстрирующих содержание учебника; включает документы, литературно-художественные, научные, исторические и иные произведения и фрагменты из них, составляющие объект изучения учебной либо научной дисциплины, а также методические указания, разъясняющие тексты, связывающие их с вопросами учебной дисциплины.

ХРИСТИАНСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ – учение об отношениях Бога и человека, в которые человек вступает как живая уникальная личность со своими молитвами, мольбами, переживаниями, всем своим существом; развернутое учение о человеке и конкретной практике его жизни в соответствии с законом Божьим и заповедями блаженства; руководящим началом жизни каждого человека должно быть проявление духа в человеке, сам же дух проявляется в страхе Божьем, совести и жажде Бога; выступает методологическим обоснованием педагогики христианства.

ХРОНИКА – 1) запись исторических событий в хронологической последовательности, один из основных видов средневекового исторического сочинения (в жанре хроник написано, к примеру, «Тарих-и-Рашиди М.Х.Дулати»); 2) при проведении исследований также ведутся хроники – дневники хода исследований.

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ – построенный в порядке последовательности событий во времени.

ХРОНОЛОГИЯ – 1) последовательность исторических событий во времени; 2) наука об измерении времени. Астрономическая хронология изучает закономерности повторяющихся небесных явлений и устанавливает точное астрономическое время. Исторические хронологии - вспомогательная историческая дисциплина, изучает системы летоисчисления и календари различных народов и государств, помогает устанавливать даты исторических событий и время создания исторических источников.

ХРОНОМЕТРАЖ – метод изучения затрат учебного времени на выполнение повторяющихся трудовых (учителя) и учебных (учащихся) операций, заключающийся в замере их продолжительности и анализе условий их выполнения.

ХРОНОСТРУКТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ - крупные социальные изменения в содержании и структуре мировой и национальных систем образования, переход от одной стадии развития к другой, сопровождающийся сменой парадигм образования.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА - совокупность художественных ценностей) исторически определенная система их воспроизводства и функционирования в обществе. Понятие «искусство» иногда употребляется в качестве синонима художественной культуры. Под художественной культурой понимается: 1) совокупность художественных ценностей, унаследованных от предшествующих культурных эпох и выступающих в качестве предпосылки воспроизводства и развития художественной культуры; 2) определенный набор теоретически осмысленных методов художественного творчества (например, метод романтизма немецких романтиков начала XIX в., метод реалистического изображения писателей движения «Алаш-Орда»); 3) творческие группы философов, художников, музыкантов, общественных деятелей и др., объединенных по профессиональным или идейным принципам (например, группа молодых представителей казахской интеллигенции «Жас Тулпар» в 60-е гг. XX в. в г.Москве); 4) систему эстетических ценностей, обеспечивающую понимание искусства и т.д. Художественная культура - составная часть, ядро эстетической, посредством которой она включается в систему общественных отношений.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ - существенный аспект системы воспитательной работы, связанный с приобщением к ценностям художественной культуры. Под художественной культурой следует понимать единство и взаимосвязь видов, жанров, форм искусства, всего многообразия технико-технологических приемов их создания. Это художественная литература, музыка, хореография, изобразительное искусство, архитектура, театр, кинематограф, декоративно-прикладное искусство, телевидение. Это, далее, романы, повести, стихи, симфонии, сонаты, оперы, балеты, дворцы, жилые дома, площади, драматические спектакли, куклы, кинофильмы и многое другое. Это индивидуальный, групповой и коллективный творческий труд, обработка природных материалов, авторские сочинения, исполнительство и т.д. Это авторские школы, судьбы мастеров искусства, их непрерывная поисковая деятельность, продюсерство, благотворительность, меценатство.

Именно на таком значительном фоне и следует вести речь о художественном воспитании нового поколения молодых рабочих. Ее конечная цель - выработать у учащихся адекватное эмоциональное отношение ко всем ценностям художественной культуры. Интерес к ним, выраженный в знаниях и активной деятельности по приобретению этих знаний, непрерывному поиску информации об искусстве, выбору формы, вида, способа художественно-творческой деятельности. Ясно, что достижение этой цели может строиться как на уровне профессионального творчества, так и в рамках любительства. Именно такой любительский прицел и следует

выбрать для работы по художественному воспитанию.

Художественное воспитание несомненно обогащает духовный мир человека, развивая его творческое воображение, фантазию, способствует формированию его художественного вкуса, культуры в целом. И чем раньше, чем полнее, чем импульсивнее будет осуществляться такая работа, тем больший масштаб культурного развития личности будет при этом достигнут.

Совершенно очевидно, что результат художественного воспитания в полном объеме достигается не сразу и далеко не в полном виде. Возникают художественные приоритеты у учащихся, ориентированные на узнавание тех или иных ценностей, их привлекательность, и идентифицированность, личностный потенциал автора, исполнителей, продюсеров, пропагандистов. Отсюда своеобразный эффект «черного ящика» - варианты входа в него и выхода из него. Для одних учащихся это элементы фольклора, для других - версии молодежной субкультуры, для третьих - классическое искусство в тех или иных его видах и проявлениях.

Важно сделать установку на ряд ценностных ориентаций, связанных с генеральной идеей художественного воспитания учащихся. Во-первых, это включение ценностей художественной культуры в систему непрерывного профессионального образования с тем, чтобы их выбор, приобщение к ним сопровождали рабочего человека всю его жизнь - как специалиста, личность, гражданина, семьянина. Здесь ему должна быть оказана помощь в осознанном и прочувствованном выборе ценностей мировой, отечественной и национальной художественной культуры. Во-вторых, это интерес к художественным явлениям, связанным с отображением образа рабочего человека и его трудовой деятельности. В-третьих, это интеграция художественных ценностей в учебно-воспитательный процесс как на уровне учебного содержания, так и при организации учебных занятий. В-четвертых, это поливариативность механизмов приобщения к идее художественного воспитания учащихся на уровне учебной урочной, учебной внеурочной и внеурочной деятельности через участие их в самостоятельном художественном творчестве, в семейных творческих делах, в творческих выставках, конкурсах, экскурсиях.

Художественное воспитание предполагает приобщение юных граждан ко всему богатству художественных ценностей и традиций, включенному в их жизнь. Это и мировая, отечественная, академическая, джазовая, эстрадная, художественная культура, и многонациональный фольклор во всех его вариантах, и народное декоративно-прикладное искусство. При этом в целостном наборе сочетаются театр и музыка, художественная литература и архитектура, кино и изобразительное искусство, хореография и телевидение. Предпочтение - за молодыми людьми. Но одно несомненно: подлинный эффект художественного воспитания - за их органическим сочетанием, все более приобретающим интегративный смысл (Л.А. Волович).

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ – произведения культуры и искусства, созданные в результате творческой деятельности.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ – язык искусства, обобщенное художественное отражение действительности, облеченное в форму конкретного индивидуального явления; тип, характер, созданные писателем, художником, автором.

ХЭТТИ ДЖОН АЛАН КЛИНТОН (1950) – профессор педагогики, директор научно-исследовательского института образования при университете Мельбурна, Австралия.

Джон Хэтти является автором научных проектов: «Разработка моделей оценивания», «Разработка методов наблюдения в классах», «Видимые учебные лаборатории».

Научные предпочтения: измерение моделей и их применение в решении проблем образования, в том числе теория измерения и мета-анализ.

Основные области исследований Джона Хэтти: навыки обучения, показатели и оценка, самооценка, модели преподавания и обучения, возрастная и педагогическая психология.

Ц

ЦЕЛЕВАЯ КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА – совокупность взаимосвязанных по срокам, исполнителям, ресурсам мероприятий (действий) производственно-технологического, научно-технического, социального, организационного характера, направленных на достижение единой, общей цели.

ЦЕЛЕВОЕ УПРАВЛЕНИЕ – в менеджменте науки и образования: осуществление управления, управляющих воздействий т.о., чтобы ориентировать деятельность управляемого объекта на достижение определенных ранее поставленных целей и задач. Такое управление называют также программно-целевым.

ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ – категории безработных граждан, которые в приоритетном порядке подлежат трудоустройству:

малообеспеченные;

молодежь в возрасте до двадцати одного года;

воспитанники детских домов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, в возрасте до двадцати трех лет;

одинокие, многодетные родители, воспитывающие несовершеннолетних детей;

граждане, имеющие на содержании лиц, которые в порядке, установленном законодательством РК, признаны нуждающимися в постоянном уходе, помощи или надзоре;

лица предпенсионного возраста (за два года до выхода на пенсию по возрасту);

инвалиды;

лица, уволенные из рядов Вооруженных Сил РК;

лица, освобожденные из мест лишения свободы и (или) принудительного лечения;

оралманы;

выпускники организаций высшего и послевузовского образования;

лица, высвобожденные в связи с ликвидацией работодателя - юридического лица либо прекращением

деятельности работодателя - физического лица, сокращением численности или штата работников.

ЦЕЛЕДОСТИЖЕНИЕ – определение *социальной системой* (личностью, группой, обществом) своих целей и мобилизация имеющихся энергии, ресурсов и средств на их достижение.

ЦЕЛЕОБРАЗОВАНИЕ – процесс порождения новых целей в деятельности человека, одно из проявлений мышления.

Может быть как непроизвольным, так и произвольным, характеризоваться временной динамикой. Механизм: превращение полученного требования в индивидуальную цель, выбор одного из имеющихся требований, превращение мотивов в мотивы-цели при их осознании, превращение побочных результатов действия в цель, преобразование неосознанных предвосхищений в цель, выделение промежуточных целей, переход от предварительных к окончательным целям, образование иерархии и временной последовательности целей.

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ – 1) в педагогике – выстраивание педагогом своей профессиональной концепции, которая содержит осознание целей и задач воспитания и обучения в общем, целей и задач данного учебного заведения. Общая структура целей педагога представляет собой следующую иерархию: общегосударственные цели – цели определенного учреждения образования – цели обучения и воспитания конкретного класса и ученика.

Как система профессионального осмысления объективной социально-психологической и культурологической необходимости некоторого уровня развития личности современного человека, способного жить в контексте современной культуры и творить жизнь включает в себя:

поиск максимально точной формулировки общего идеального образа такого человека;

аналитическую оценку природы детства, сущности развития личности и природы индивидуальности как условий, допускающих принятие цели воспитания;

систему анализа конкретных обстоятельств, в которых находится конкретный ребенок, и соотнесение их с содержанием и поставленной целью воспитания;

2) в образовании – процесс постановки его перспективных задач и выбора путей их выполнения. Осуществляется на разных уровнях:

а) институциональном – конкретизация содержания т.н. высших целей образования с учетом сложившейся в обществе социально-экономической ситуации и прогноза ее развития;

б) по основным направлениям образовательной деятельности;

в) в отдельных образовательных учреждениях и их совокупностях.

Начальный этап целеосуществления – разработка адекватной образовательной политики на ее общенациональном, региональном и местном уровнях и мер по ее реализации, в т.ч. системы мер по изменению сложившейся образовательной практики (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев);

2) в менеджменте – процесс выбора одной или нескольких целей с установлением параметров допустимых отклонений для управления процессом осуществления идеи.

Часто понимается как практическое осмысление своей деятельности человеком с точки зрения формирования

(постановки) целей и их реализации (достижения) наиболее экономичными (рентабельными) средствами, как эффективное управление временным ресурсом, обусловленным деятельностью человека.

Является первичной фазой управления, предусматривающей постановку генеральной цели и совокупности целей (дерева целей) в соответствии с назначением (миссией) системы, стратегическими установками и характером решаемых задач.

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ – свойство процессов и явлений приводить к определенному результату, цели в широком или условном смысле слова; критерий, соответствие явления или процесса определенному состоянию, материальная или идеальная модель которого выступает в качестве цели; форма проявления причинно-следственных отношений.

Понимание целесообразности в логике связано с принципом обратной связи (т.е. с воздействием результата процесса на его исходный пункт).

ЦЕЛИ В ОБЛАСТИ КАЧЕСТВА – то, чего добиваются или к чему стремится организация образования в области качества.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАНИЯ – организация процесса обучения в соответствии с *ГОСО*.

ЦЕЛОСТНОСТЬ – внутреннее единство объекта, его дифференцированность от окружающей среды, а также сам объект, обладающий такими свойствами. Обязательное требование к научным работам.

ЦЕЛОСТНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА (ЦПП) – философская категория, предполагающая наличие действующей природно-естественной или социальной системы, в которой присутствуют и взаимодействуют все основные жизненно важные компоненты, обеспечивающие ее полноценное и эффективное функционирование. К числу таких компонентов относятся прежде всего назначение системы или ее цель, содержание, движущие силы и противоречия, формы проявления и способы взаимодействия частей, критерии эффективности.

Целостность человеческой личности заключается в одновременном и гармоничном развитии ее сущностных сил, в единстве ее интеллектуальных, эмоциональных и физических возможностей. Целостная личность представляет собой гармоничную развитость и единство в человеке мировоззрения и социально позитивной активности, взаимодействие всех сущностных сил, способности к нравственному выбору, самооценке, самоуправляемости, самовоспитанию и постоянному творчеству.

Для того чтобы иметь возможность сделать содержательную характеристику целостного педагогического процесса, необходимо выделить и зафиксировать наиболее общие структурные элементы механизма взаимодействия, формирования личности и развития индивидуальности. Целостный педагогический процесс включает в себя прежде всего многообразные целесообразные общественные отношения и виды деятельности. Среди них наиболее важное значение имеют игровая, учебная, творческая, общественно полезная, производственная, организационная. Каждый из этих видов деятельности и отношений присутствует в жизни учащихся

на любом возрастном этапе, но в различных формах и видах, зависящих от возраста, уровня развития, воспитанности и образованности.

Комплексное взаимодействие всех видов общественных отношений и видов деятельности реализуется в таких крупных формах организации жизни подрастающего поколения как учебно – воспитательный процесс, в различных формах внеучебной деятельности, в ученическом коллективе и общественных организациях, в семье и взаимодействии с трудовыми коллективами. Это позволяет выделить наиболее крупные структурные блоки целостного воспитательного процесса и дать им содержательную характеристику. Такими блоками, в наиболее общих формах охватывающих всю жизнедеятельность учеников является процесс обучения, общественно полезный и производительный труд, многообразная внеучебная творческая самодеятельность, воспитательный коллектив и юношеские общественные организации, семья и трудовые коллективы.

В каждом структурном блоке, общей форме организации жизни учащихся действуют механизмы воспитания, формирования, развития личности и индивидуальности. Прежде всего, надо выделить группу механизмов объективного взаимодействия подрастающего поколения с миром и воздействия на них как объектов педагогического процесса. Таким механизмом являются: конкретная деятельность, система социальных отношений, опосредующая эту деятельность и общение, возникающее на базе конкретной деятельности в системе отношений. Короче – деятельность, отношение, общение.

Наряду с механизмами объективного характера воспитательную эффективность основных форм организации жизни учащихся обеспечивают механизмы субъективного характера, дающие воспитателю возможность не только быть объектом воспитания, но и выступать в качестве активного субъекта воспитательного процесса. Механизмами субъективного освоения мира и активного взаимодействия с ним являются: человеческие потребности и интересы, мотивы и стимулы жизнедеятельности, позитивное творческое и критическое мышление, поведение в обыденных и экстремальных ситуациях.

Подлинная целостность воспитательного процесса, обеспечивающая его эффективность, достигается тогда, когда образуется единство видов общественной деятельности и форм организации воспитания, внутри которого активно действует единство объективных и субъективных механизмов формирования личности и индивидуальности.

Единство педагогического процесса реализуется через концепцию функционально-целостного, комплексного подхода к воспитанию. Прежде всего, необходимо учитывать то обстоятельство, что целостный процесс складывается из отдельных содержательных системных видов деятельности, имеющих свою специфику. Из всего множества функциональных систем важно выделять те, которые имеют по отношению к личности, а также дру-

гим конкретным видам воспитания, определяющее, смысло- и системообразующее, ведущее значение. Такое общее значение имеют образование, а также физическое, трудовое и нравственное воспитание, которые обеспечивают возможность объединения всех других видов воспитания и направление их в единый поток воздействия на личность. Именно эти системообразующие виды воспитания пронизывают собой и основные содержательные блоки педагогического процесса, и обеспечивающие его эффективность психологические механизмы.

Ведущие функциональные системы воспитания, составляющие ЦПП, необходимо четко разобрать с точки зрения их целей, содержания, форм, методов работы и наиболее полноценно использовать в их образовательно-воспитательной специфике. Вместе в тем важно иметь в виду не только прямые цели, например формирование духовно-нравственной культуры, накопление знаний, отработку трудовых навыков и умений, но и косвенные задачи нравственного, эстетического, экологического, военно-патриотического, экономического и других видов воспитания. Этот этап работы можно было бы охарактеризовать как этап решения специфических задач через частные, функциональные воспитательные системы, этап диалектического перехода от частного к общему. Детальная и тщательная разработка ведущих функциональных систем, исчерпание их воспитательных ресурсов и выход через конкретное к общему, одновременно поднимает целостный воспитательный процесс на качественно новый уровень органического взаимодействия отдельных воспитательных процессов, их переход в состояние целостности процесса формирования личности. Теперь возможен обратный диалектический переход, движение от общих условий и содержания целостного процесса к формированию конкретных личностных качеств. В результате достигается полный диалектический цикл движения воспитательных взаимодействий от частного-конкретного к обще-абстрактному и от общего к образованию конкретного. Системообразующие виды воспитания, диалектически взаимодействуя, наряду со специфическими, приобретают всеобщие воспитательные возможности. Взаимодействуя, дополняя и обогащая друг друга, они достигают высшего уровня полноты и целостности воспитательного процесса, диалектического, противоречивого единства во всех смысло- и системообразующих видах воспитания.

Рассмотрение сущности целостного воспитательного процесса дает возможность сделать выводы относительно принципов его формирования. К их числу относятся:

обобщение функциональных систем воспитания до уровня ведущих и их тщательная разработка с точки зрения целей, содержания, форм и методов реализации;

полноценное использование воспитательных возможностей каждого особого вида воспитания для решения специфических и общих задач развития сущностных сил личности;

взаимосвязь и взаимообусловленность ведущих видов воспитания, их перерастание в целостность и комплексность воздействия на личность: от конкретного к абстрактному, от абстрактного к конкретному;

органическое единство воспитательных, образовательных, обучающих и развивающих задач; становление и развитие функционально-целостного процесса воспитания путем преодоления противоречий (Б.Т. Лихачев).

ЦЕЛЬ – 1) один из элементов поведения, сознательной деятельности, который характеризуется предвосхищением в сознании, мышлении результата деятельности и путей, способов ее достижения; 2) осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека (см. также *Таксономия целей*); 3) модель ожидаемого конечного результата, который может быть достигнут только с помощью проведения исследования.

ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ – теоретическое обобщение и выражение потребностей общества в определенном типе личности, идеальных требований к ее сущности, индивидуальности, свойствам и качествам, умственному, физическому, нравственному, эстетическому развитию и отношению к жизни.

Цель воспитания детерминирована теми целями и задачами, которые ставит перед собой общество, а также тем пониманием сущности и предназначения человека, которое оно исповедует. В цели воспитания приоритетным является и развитие собственной активности личности – важнейшей основы ее самовоспитания, самоутверждения и самостоятельности.

Изучение тенденций социально-экономического, политического развития общества позволило сформулировать современную цель воспитания – гармоничное развитие учащихся, воспитание человека-гражданина, патриота, социально адаптированного и защищенного, конкурентоспособного, обладающего навыками XXI в.. Эта цель наиболее адекватно отвечает требованиям общества, его стратегическим задачам и гуманистическому идеалу.

Сформулированная таким образом цель учитывает интересы каждого конкретного человека и общества в целом, отдельных социальных групп и слоев населения.

Свободный человек, живущий в демократическом обществе, в условиях цивилизованного рынка, действительно должен быть гражданином, соответственно адаптированным к этому обществу и социально защищенным.

Данная цель ставит перед воспитательными институтами, которые участвуют в процессе воспитания, задачи научить молодых людей жить и трудиться в условиях, когда каждый конкретно отвечает за то, что происходит в его коллективе, организации, когда каждый думает о последствиях своих действий и поступков для класса, группы, организации образования, предприятия, района, страны в целом, когда от его инициативы, настойчивости, мастерства зависит успех не только личный, но и общего дела, когда каждый чувствует себя комфортно в бли-

жайшем окружении и надежно социально защищен (В.А. Фокин).

ЦЕЛЬ ИЗОБРЕТЕНИЯ – ожидаемый положительный эффект от использования предлагаемого технического решения.

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ – конечный результат проведения исследования. Формулируется после определения темы исследования максимально точным определением того, чего пытаются достичь в процессе исследования. Из нее логически вытекают задачи исследования. Задачи и цели – не одно и то же. Формулируя задачи, научный руководитель и исследователь должны четко, поэтапно определить ход выполнения своего исследования. Задачи показывают, что они собираются выполнить. Решение определенной задачи в ходе исследования и является завершением этапа.

Цель – стратегическое направление, выступающее в форме закона, подчиняющего все осуществляемые логико-методологические операции исследователя. С точки зрения формирования логико-методологической культуры мышления научного работника важно обратить внимание на диалектическую взаимосвязь цели и предмета исследования. В процессе достижения цели первоначальное представление о предмете играет роль ступени, опираясь на которую возможно более глубокое его изучение. В ходе исследования представление о предмете конкретизируется, обогащается и развивается за счет неизвестных ранее признаков и черт. Процессуально это выражается в пересмыслении исследовательских задач, их сокращении или увеличении.

ЦЕЛЬ НАУКИ – получение знаний об объективном и о субъективном мире, постижение объективной истины.

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ – образовательный идеал, задаваемый социальным заказом и реализуемый через различные подходы:

- **экстенсивная модель** – передача как можно более полного объема накопленного опыта, культурных достижений, помощь учащемуся в самоопределении на этом культурном базисе;

- **продуктивная модель** – подготовка учащихся к тем видам деятельности, которыми ему предстоит заниматься, и к той структуре занятости, которая поддерживает развитие соц. общности и его собственное развитие;

- **интенсивная модель** – подготовка учащихся на основе развития их универсальных качеств не только к освоению, определенных знаний, но и к постоянному их совершенствованию и развитию собственных творческих потенций.

В контексте гуманистической парадигмы, опирающейся на развивающий подход, в целях образования приоритетное место занимает раскрытие индивидуального о творческого потенциала личности.

В реформируемой школе доминанта переносится с образования и обучения на воспитание, способное сформировать личность, экзистенциальные ценности которой отвечают жизненным потребностям нового времени. При этом под воспитанием понимается создание таких условий, которые способны обеспечить

раскрытие задатков и способностей личности обучаемого.

Воспитание личности осуществляется тогда, когда происходит осознание им экзистенциальной задачи освоения и овладения сложностью собственного бытия. Таким образом и цели образования, как процесса раскрытия индивидуальных задатков и способностей личности - исключительно сложны и многогранны.

Следует рассматривать два уровня целей образования: по отношению к обучаемому, и по отношению к учебному заведению, образовательной системе. Важнейшей целью функционирования образовательных систем является подготовка носителей социальных функций, способных обслуживать современное производство. В свете ведущих целей образования по отношению к личности обучаемого следует выделить:

- раскрытие индивидуальных задатков личности;
- приобщение обучаемого к мировой и национальной культуре через освоение систематизированных основ наук и искусств;
- ценностное воспитание и развитие мировоззрения как системы ценностных ориентации и взглядов на мир, место человека в нем;
- физическое и валологическое воспитание;
- общая и профессиональная подготовка к трудовой деятельности;
- выведение личности на уровень самовоспитания и саморазвития, восприятия учебной и профессиональной деятельности как творчества и основы моральной, нравственной свободы.

В контексте гуманистической парадигмы образования задачи научного образования, профессиональной подготовки по отношению к цели развития личности должны рассматриваться как средство, обеспечивающее достижение последней.

ЦЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ – утверждение, отражающее конечный результат: то, к чему учитель стремится научить учащихся. Определяющими в формулировке цели обучения являются вопросы: Какими знаниями должны обладать ученики? Какие ключевые идеи ученики должны понять? Какие вопросы должны быть исследованы и проанализированы учениками?

В контексте гуманистической парадигмы образования цели обучения триедины и включают в себя развивающий, воспитывающий и образовательный компоненты.

Эти компоненты тесно связаны между собой. Их обособление обеспечивает актуализацию процессов воспитания и развития учащихся в учебном процессе.

Характер цели обучения определяется содержанием учебных предметов. Так, например, цели изучения гуманитарных предметов, в наиболее общем виде состоят в раскрытии у обучаемых творческих способностей, дающих им возможность приобщения к национальной и мировой культуре, правильному поведению, предзнаменения человека, смысла его бытия и деятельности.

Так, наиболее общими целями обучения в организации технического и профессионального образования являются: достижение целостности профессиональных и общеобразовательных знаний и опы-

та деятельности, их интегрированности в единую систему; формирование научного мировоззрения и гуманистического ценностного отношения к миру; развитие навыков самоорганизации, опыта разноразностной профессиональной деятельности, ответственности за ее результативность; адаптации учащегося к изменяющимся условиям жизни, подготовка к самостоятельной постановке и решению проблем.

Для обеспечения реализации общих целей обучения необходимо наличие механизма их перевода в конкретные. Разработана следующая схема конкретизации целей обучения: общая образовательная цель, сформулированная как долгосрочный результат учения – желаемый результат данного периода обучения, цель курса и т.д. – цели обучения в общих терминах и идентифицируемая цель обучения. Наиболее общие цели обучения, цели изучения отдельных учебных предметов и основных их содержательных блоков определяются ГОСО.

Содержание цели обучения должно быть осознано как преподавателями, так и учениками. Для достижения этого необходимо сочетание постановки цели с описанием проектируемого нормативного результата, вписанного в систему связей более общей системы целей.

Постановка цели имеет практическое значение, если она конкретизирована критериями оценки ее достижения.

Цели обучения должны формулироваться конкретно и находить свое выражение в описании того прогнозируемого состояния обученности, которое закладывается в их содержании. Цели обучения должны быть диагностичными, т.е. поддаваться описанию, наблюдению, фиксированию (И.М. Титова).

ЦЕЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ – идеально (мысленно) предполагаемый результат педагогического исследования (разработка научных основ воспитания и обучения, получение новой научной информации по теме исследования, анализ результатов передовой практики, выявление путей и средств воспитания и обучения и др.); выявление причинно-следственных связей и закономерностей в педагогических явлениях и разработка на их основе теорий и методик.

ЦЕНА ЛИЦЕНЗИИ – 1) обобщающий показатель полезности технологии или др. ноу-хау, предоставляемых потребителю по лицензии; в основе цены заложено представление о величине дополнительного дохода у покупателя за счет использования предмета лицензии в деловой практике; 2) цена программного продукта, приобретаемого легально у разработчика или его авторизованного дилера; по такой схеме продается массово большинство компьютерных программ.

Расчетную цену лицензии можно ориентировочно определить по формуле $C = T \times V \times Q \times r$, где C – стоимость (цена) лицензии; T – срок действия лицензионного договора в годах; V – объем ежегодно выпускаемой продукции по лицензии; Q – стоимость (цена) единицы выпускаемой продукции; r – ставка *роялти* в процентах.

ЦЕНЗУРА – контроль официальных властей за содержанием, выпуском в свет и распространением печатной продукции, содержанием и исполнением (показом) сценических постановок, радио- и телевизионных передач, а иногда и частной переписки (перлюстрация) с тем, чтобы не допустить или ограничить распространение идей и сведений, признаваемых этими властями нежелательными или вредными. По способу осуществления делится на предварительную и последующую. Предварительная цензура предполагает необходимость получить разрешение на выпуск в свет книги, постановку пьесы и т.д.; последующая цензура заключается в оценке уже опубликованных, выпущенных изданий и принятии запретительных или ограничительных мер в отношении тех, которые нарушают требования цензуры. Большинство современных конституций, провозглашая свободу информации, прямо запрещают цензуру (в т.ч. Конституция РК п.1 ст. 20). Однако во всех странах мира введение цензуры допускается при объявлении некоторых из режимов чрезвычайного положения (в РК может вводиться при объявлении режима чрезвычайного или военного положения).

ЦЕННОСТИ – 1) наиболее значимые для организации образования факторы успеха его деятельности. В качестве ценностей могут выступать: персонал, материальное обеспечение образовательного процесса и др.; 2) положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, класса, группы, общества в целом, определяемая не их свойствами по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов, потребностей, социальных отношений; социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т.п.; эти ценности не подвергаются сомнению, они служат эталоном, идеалом для всех людей, на их формирование направлен педагогический процесс.

Критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах, нормах, идеалах, установках, целях.

Если верность является ценностью, то отступление от нее осуждается как предательство. Если чистота является ценностью, то неряшливость и грязь осуждаются как неприличное поведение.

Без ценностей не может обходиться ни одно общество. Отдельные индивиды могут выбирать – разделять эти или другие ценности. Одни приверженцы ценностей коллективизма, а другие ценностей индивидуализма. Для одних высшей ценностью могут быть деньги, для других – моральная безупречность, для третьих – политическая карьера. Для описания того, на какие ценности ориентируются люди, социологи придумали термин *ценностные ориентации*. Они описывают индивидуальное отношение или выбор конкретных ценностей в качестве нормы поведения.

Итак, ценности принадлежат группе или обществу, ценностные ориентации – индивиду. Ценности представляют собой разделяемые человеком совместно с другими убеждениями относительно целей, к которым следует стремиться.

Для человека как социального существа все, что попадает в поле его зрения, чего он касается и что вовлекает в круг своей деятельности, наделяется значением. Значение – это смысл, который имеют понятия и предметы, составляющие социальное окружение человека, их важность, значительность, роль. Когда мы говорим, что данная вещь не имеет для нас значения, мы неявно помещаем ее на некоторую шкалу, или континуум значений, и придаем ей минимальную или нулевую возможность. Таким образом, значение представляет собой континуум от 0 до 1, на котором располагаются элементы социальной среды.

Ценности располагаются по континууму ближе к правому краю максимальной важности. Какие только определения не давали ученые понятию «ценность» и какие только типологии ценностей они не строили: ценности – нормы, ценности – мотивы, ценности – цели, ценности – ожидания и т.д. А суть дела проста. Ценности – это то, чего нет у человека, в чем он нуждается. То, что в избытке, мы не ценим, но то, что теряем или чего у нас нет, то ценим. Капитал, земля, полезные ископаемые, рабочая сила дефицитны в любом обществе и для экономистов они – основные ценности. Экономика и есть учение о том, как рационально распоряжаться этими ценностями. Понятия прибыли, приватизации, акций и многое другое – всего лишь техническое обозначение методов, техники и способов наиболее рационального распоряжения дефицитными благами общества, т.е. экономическими ценностями.

Социология изучает ценности, но свои, социальные. Социальные ценности – это то, что призвано удовлетворить индивидуальные, групповые или общественные потребности. Очевидно, что ценности и потребности тесно связаны, это две стороны одного целого. Если потребность – побудительная сила, корящаяся внутри человека, то ценность обозначает те объекты, которые удовлетворяют эту потребность и находятся вовне. Для голодного человека хлеб – наивысшая ценность, особенно если он долго голодал.

Ценности бывают самыми разными – материальными и духовными, вполне земными и очень отстраненными.

Роль ценностей в человеческом обществе огромна. И неудивительно, что они выполняют самые разные функции. Они – мастера на все руки, без них не могут обойтись. Они регулируют социальные отношения и взаимодействия людей, и в этом качестве их можно назвать ценностями-регуляторами. Ценности проявляют себя и в качестве фундаментальных норм, обеспечивающих целостность общества. Поэтому у них есть и вторая специальность – быть ценностями-нормами. Ученые находят все новые и новые занятия им. Но одно из главных занятий ценностей – служить мотивом поведения. Человек стремится добыть то, в чем нуждается, что ценит, соответственно ориентирует поведение на конкретные ценности, причем ориентирует сознательно. А это и есть свойство быть мотивом пове-

дения. И так, в единое целое увязаны ценности, потребности и мотивы.

Шкала ценностей человека – стержень его личности. Мы характеризуем человека как личность (а не просто индивида) в зависимости от того, на какие ценности он ориентируется и совпадают ли выбранные им ценности с теми, которые общество признает в числе наиважнейших. Прежде всего это этические и религиозные ценности: патриотизм, справедливость, альтруизм, ненасилие и т.п. Они занимают верхнюю часть шкалы общественных ценностей. Человека, у которого на шкале индивидуальных ценностей верхнюю часть занимают те же самые ценности, с полным правом называется личностью. И так, личность – это индивид, у которого субъективная и объективные шкалы ценностей совпадают.

Ценностей нет у животных и практически они отсутствуют у младенца. Стало быть, они биологически не наследуемы. Они приобретаются в обществе – в ходе социализации.

Растет человек, формируется его система ценностей. Развитая система ценностей – результат правильной социализации, а не ее предельный пункт.

Ценности отражают не просто дефицит, нужду человека в чем-либо, но и процесс социального сравнения.

Как, например, объяснить тот парадокс, который удалось установить одесским социологам: удовлетворенность зарплатой не зависит от среднего дохода, но зато зависит от того, сколько получают другие, «такие же работники»?

Видимо, этот парадокс открывает нам новую грань сознания – ценностно ориентированную. Люди не просто ощущают свои потребности, но и осознают их, а осознавая, сравнивают себя с другими. Оценка себя в сравнении с другими – прежде всего, стоящими на одной социальной ступеньке, т.е. «такими же, как они» – выражает стремление к самореализации и самоутверждению. Последние, рассмотренные в качестве мотивов (осознанных намерений), суть также стремления к социальному признанию и одобрению, стремления к достижению и успеху.

Если две системы ценностей – индивидуальная и общественная – в зрелой личности совпадают, то ценности сами по себе можно рассматривать как открытые окна, через которые в наш внутренний мир проникает внешний мир культуры. Ценности – не только механизм, но и результат социального сравнения, способ упорядочивания элементов культуры.

Человеческая культура базируется на том, что идеи, нормы, обычаи, правила и даже материальные памятники не навалены хаотическим образом, а строго упорядочены. Иначе говоря, одни из них предпочтительнее другим. Без определения нет ранжирования, упорядочивания ценностей по степени важности.

Предположение – это субъективный процесс представления по приоритетности социальных благ. Если бы человек, подобно муравью, был запрограммирован природой, у него никогда не появи-

лись бы ценности. С другой стороны, если бы он был запрограммирован обществом, наподобие «номеров» в романе-антиутопии Е. Замятина «Мы», то у него сформировалась бы одномерная шкала ценностей. Общество все спланировало и расставило по местам, иначе говоря, провело процесс оценивания вместо него: приоритетными оказались бы коллективные ценности, неприоритетными – индивидуальные. Поведение человека в такой ситуации легко прогнозируется. Он не колеблется в своем выборе и в своих действиях потому, что свободы выбора его как раз лишили.

В нормальном обществе с нормальными гражданами шкала индивидуальных ценностей жестко не закреплена. Это значит, что ценности постоянно переходят с одного уровня на другой, что на одном уровне может находиться сразу несколько альтернативных ценностей. Это многомерная шкала индивидуальных ценностей, соответствующих свободе выбора, предоставляемой открытым, демократическим обществом (А.И. Кравченко).

Различают:

- **общенациональные** – социально-политические и духовные ценности, в т.ч. общественно-политическая система государственного устройства, система отношений между людьми и институтами, зафиксированная в Конституции и законах, народные традиции, культурные и исторические достижения и т.д.;

- **общечеловеческие** – мировоззренческие идеалы, нравственные нормы, отражающие опыт всего человечества и являющиеся общими для всех людей независимо от каких-либо различий; предельные нормы нравственности, прогрессивное культурное наследие;

- **региональные** – ценности присущие конкретному региону.

ЦЕННОСТИ ИНСТИТУТА НАУКИ – ценностные ориентации науки как социального института. Здесь также можно выделить различные уровни исследования – от организации лаборатории («молекула» современной науки) до различных национальных академий и международных организаций. Можно сказать, что чем выше уровень организации науки, тем ощутимее влияние на нее др. организаций социума и их ценностных ориентаций. Сама наука, т.е. приращение знания, «делается» в научных лабораториях, которые тоже претерпевают изменения не только в плане их технической оснащенности, но и структурной организации. Одно

дело персональная, можно сказать, лаборатория А.Лавуазье, которую он оборудовал на собственные деньги, другое – Кавендишская лаборатория-институт Э.Резерфорда и, наконец, современная лаборатория проблемного типа, идущая от Э.Ферми, с ее ярко выраженным ролевым принципом организации: руководитель как генератор идей, разработчики, критики, административно-вспомогательный персонал.

В то же время на всех уровнях научной организации прослеживается ценностная ориентация на иерархичность, элитарность институтов научного сообщества. Реально науку «двигают» ее лидеры, а это сравнительно небольшая группа ученых. «Вполне вероятно», - писал Н.Винер, - что 95% оригинальных научных работ принадлежит меньше чем 5% профессиональ-

ных ученых, но большая часть из них вообще не была бы написана, если бы остальные 95% ученых не содействовали созданию общего достаточно высокого уровня науки». Без т.н. нуль-производителей, определяющих во многом «атмосферу», «ауру» научной деятельности, невозможно развитие науки.

В методологии и социологии науки в этой связи часто говорят о «феномене Планка», имея в виду его известное утверждение: «Великая научная идея редко внедряется путем постепенного убеждения и обращения своих противников. В действительности дело происходит так, что оппоненты постепенно вымирают, а растущее поколение с самого начала осваивается с новой идеей». Скорее всего это утверждение не является результатом специальных исследований, а вытекает из личного опыта М.Планка, который, как известно, часто расходился в своих научных взглядах со многими др. великими физиками своего времени. «Редкость» внедрения в науку новых идей через рациональную дискуссию, по Винеру, явно преувеличена. По сути вся наука базируется на ценности свободной критической дискуссии. Как это убедительно показал К.Поппер, наука и начинается в истории с одобрения нравственного принципа необходимости подвергать сомнению идеи своих коллег и учителей. Непрерывное ускорение роста научного знания, особенно в XX в., свидетельствует о том, что естественная смена поколений отнюдь не является главным механизмом этого процесса. Ведь по статистике ученые составляют одну из самых представительных групп земных должностителей.

Прогресс науки, успешное в целом ее противостояние влиянию различных внешних факторов во многом обусловлены тем, что ценностям элитарности научной организации на всех уровнях всегда бинарно противостоят ценности либерализма: выборность (различные ученые советы), отчетность (публикация результатов исследований), уважение прав меньшинства (маргиналы в науке), демократические процедуры принятия решений (тайное голосование по важным вопросам). Собственно и сама элитарность в науке появляется как результат реализации данных ценностей. Если же «генералы от науки» имплантируются («сверху»), то наука, как это хорошо известно из отечественной истории, довольно быстро начинает, что называется, «пробуксовывать». Действительные ценностные и методологические ориентации ученых существенно расходятся с идеальными моделями – не может же, наоборот, реальность опровергаться моделями.

ЦЕННОСТНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ - содержание социального уровня направленности личности, взаимодействующей со значимыми для нее оценками окружающей действительности, окрашенными значимыми эмоциями.

ЦЕННОСТНО-НОРМАТИВНАЯ СИСТЕМА – профессиональная мораль ученого выступает более конкретной, чем общественная мораль, формой разрешения возможных коллизий между интересами личности ученого и интересами общества, между требованиями общества и требованиями профессии. В результате разрешения этих противоречий возникают специфические ценности и нормы, которые затем

воспроизводятся, поддерживаются самими же учеными.

Профессионализация научного труда (научная деятельность как профессия) привела к попыткам сформулировать некий «кодекс ученого», «кодекс науки», ставший предметом острого теоретического спора в социологии науки. Так возникает ценностно-нормативная система науки.

Ценностно-нормативная система выполняет две функции:

– во-первых, она обеспечивает согласование мотивов, интересов и целей всех тех, кто входит в научное сообщество (функция интеграции сообщества);

– во-вторых, она позволяет научному сообществу выступать в качестве единого целого во взаимодействиях социального института науки с др. институтами общества, обеспечивая его автономию.

Теоретическое содержание отношений в науке можно разделить на три группы: «ученый – предмет научного труда» (этика научного исследования); «ученый – научное сообщество» (этика научного общения) и «ученый – общество» (автономия науки и проблема ценностной нейтральности науки).

Исходя из этого, понятие «ценностно-нормативная система» тесно связано с понятием этоса науки (впервые сформулировал английский ученый Р.Мертон), включающего в себя этику научного исследования, этику научного общения, этику научной публикации, этику научной дискуссии.

ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННОЕ ЕДИНСТВО (ЦОЕ) (термин и его аббревиатура введены в психологию А.В.Петровским) – массовидное явление, производное от *ценностной ориентации личности*, данного коллектива и являющееся основным критерием наличия коллектива и уровня его сплоченности и активности *страт*; для оценки используется метод *стратометрии*.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ – 1) мотивы, потребности, интересы и другие детерминанты, определяющие установки индивидов или группы лиц; 2) избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям; важнейшие элементы внутренней структуры личности, закрепленные жизненным опытом индивида, всей совокупностью его переживаний и ограничивающие значимое, существенное для данного человека от незначимого, несущественного. Совокупность сложившихся ценностных ориентации образует своего рода ось сознания, обеспечивающую устойчивость личности, преемственность определенного типа поведения и деятельности. Они выступают важнейшим фактором, регулирующим мотивацию личности.

ЦЕННОСТЬ – положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

Ценность – значение и свойства объекта или явления, которые нужны (необходимы, полезны, приятны и

т.п.) человеку или группе (классу, обществу) людей в качестве средства удовлетворения их потребностей и интересов, а также идей и побуждений в качестве нормы, цели или идеала.

Ценность – более общее понятие, чем полезность. Все многообразие предметов человеческой деятельности и общественных отношений выступает в качестве «предметных ценностей», которые соотносятся в плане противопоставления добра и зла, прекрасного и безобразного, истинного и ложного, справедливого и несправедливого и т.д.

Другим полном ценностного отношения человека к миру, противостоящего «предметным ценностям», выступают «субъектные ценности», т.е. установки и оценки, императивы и запреты, цели и проекты, которые следует рассматривать как ориентиры человеческой деятельности. В рамках той или иной культуры, цивилизации формируется определенный набор и иерархия ценностей, система которых выступает в качестве наиболее высокого уровня социальной регуляции. Ценности – это не сами по себе предметы материальной культуры, явления духовной культуры или процессы в сфере культуры человеческих отношений, а их социальное качество, свойство, соотносимое с человеческой деятельностью. Наука о ценностях – *аксиология*.

Ценностное отношение является единством объективного и субъективного, полезного и приятного, чувственного и рационального, инстинктивного и сознательного, биологического и социального. Ценность учитывает экономические, социальные и научно-технические показатели и зависит от моральных, юридических и др. норм.

Измерение ценности производится путем ее оценки, т.е. умственного акта, представляющего собой результат оценочного отношения человека к соответствующему объекту. В то время как ценность всегда положительна, ее оценка может быть как положительной, так и отрицательной.

Различают материальные, общественно-политические и духовные ценности; положительные и отрицательные ценности. Ценности жизни – это ценность самой жизни, здоровья, радости жизни и т.п. Ценности культуры включает в себя ценность материальной, духовной и социально-политической культуры. В области материальной культуры объективным критерием различения ценности от неценности является польза и полезность. Ценность является предметом теории ценностей (аксиологии), приложения которой используются в теории игр и теории статистических решений, где ценности иногда относят к задачам, решение которых отыскивается в условиях определенности, а полезность -- к задачам, решаемым в условиях неопределенности.

ЦЕНТР БОЛОНСКОГО ПРОЦЕССА И АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ - республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения, подведомственная организация МОН РК, созданная в соответствии с постановлением Правительства РК от 31 августа 2012 № 1110 и обеспечивающая активное участие РК в ЕПВО и других пространствах высшего образования.

Миссия - содействие вхождению Казахстана в международное образовательное пространство и достижение лидирующей позиции посредством имплементации требований Болонского процесса и развития академической мобильности.

Основные принципы деятельности

Научность и инновационность - Постоянное стремление к использованию новейших научных достижений, готовность к применению новых технологий, научных знаний и информации.

Системность и целостность - Рассмотрение БП как динамичной и целостной системы, предполагающей комплексную реализацию обязательных, рекомендательных и факультативных параметров, а также инструментов и механизмов в единстве с обновлением содержания казахстанского высшего образования.

Непрерывность - Обеспечение непрерывного образования на протяжении всей жизни, основанного на результатах обучения.

Диверсификационность - Увеличение количества наименований и освоение новых видов образовательных услуг, направленных на повышение качества и рост конкурентоспособности высшей школы Казахстана.

Транспарентность - Обеспечение полной прозрачности и доступности к информации о модернизации высшего образования Казахстана в контексте БП.

Автономность и академическая свобода - Самостоятельность и коллегиальность в управлении и принятии решений, основанных на демократических принципах и личной ответственности каждого субъекта образования, гарантия академической свободы вузов и преподавателей в образовательной деятельности.

Интернационализация высшего образования - Важная составляющая образовательной политики, характеризующаяся доступностью, универсализацией, инновационностью высшего образования, обусловленных расширением международного сотрудничества и мобильности

Легитимность - Осуществление деятельности Центра БП и АМ при строгом соблюдении всех правовых норм.

ЦЕНТР ИНЖИНИРИНГА И ТРАНСФЕРТА ТЕХНОЛОГИЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ИННОВАЦИОННОГО ФОНДА (ЦИТТ НИФ) - структурное подразделение *Национального Инновационного фонда*, созданное в с целью повышения конкурентоспособности отраслей реального сектора экономики Казахстана, посредством организации трансфера передовых технологий, а также активизации инновационной деятельности в республике путем формирования и развития инновационной инфраструктуры. Основные цели деятельности ЦИТТ – развитие в Казахстане эффективной системы инжиниринга, формирование и реализация политики трансфера технологий, конечной целью которого является изменение технологической структуры перспективных отраслей экономики Казахстана; создание и развитие сети отраслевых, национальных и региональных технопарков, как базы инновационной инфраструктуры, на основе ко-

торого может строиться сложная система трансфера технологий и оказываться качественные услуги в сфере инжиниринга.

Основные задачи: участие в активном поиске инновационных проектов посредством анализа технологической структуры экономики и в последующей их реализации; реализация, в т.ч. совместно с институтами развития, крупных инновационных проектов, которые должны стать отраслевыми и/или региональными стимулами экономического развития; выявление, поддержка и развитие перспективных точек экономического роста среди платежеспособных предприятий среднего бизнеса путем трансфера новых технологий и инжиниринга, в т.ч. сопутствующих крупным проектам; развитие рынка инжиниринговых услуг в Казахстане; создание и развитие полноценной системы трансфера технологий на базе сети технопарков; развитие Парка информационных технологий в г.Алматы; создание информационного доступа всем субъектам инновационной деятельности к базам данных по современным технологиям, обеспечение эффективного взаимодействия элементов национальной инновационной системы РК для удовлетворения потребностей всех участников инвестиционных (инновационных) процессов, путем создания Единой информационной системы «Виртуальный технопарк»; формирование инжиниринговых компаний, филиальной сети в регионах республики и совместных предприятий с зарубежными компаниями.

Спектр оказываемых услуг: оказание инжиниринговых услуг всем субъектам инновационной деятельности с целью коммерциализации результатов НИР и НИОКР; формирование полного комплекта документов на получение финансирования в финансовых институтах развития для реализации инновационных/инвестиционных проектов; размещение, поиск и трансферт требуемой технологии и оборудования посредством взаимодействия с международными биржами интеллектуальной собственности: Yet2Com (США), RTTN (Россия), Innovation Relay Centres (Европейская сеть трансфера инноваций); комплексное технико-экономическое сопровождение проектов, а также предоставление возможности реализации проектов с использованием материально-технического комплекса трех региональных технопарков, созданных при участии Центра; услуги по оформлению и защите прав на интеллектуальную собственность посредством тесного взаимодействия с Комитетом интеллектуальной собственности Министерства юстиции РК. Оказание консультационных, информационных, юридических и иных услуг при трансфере технологий; проведение технологической экспертизы инновационных, инвестиционных и коммерческих проектов; осуществление международного сотрудничества в области инжиниринговых услуг и трансфера технологий; маркетинг внешнего и внутреннего рынков технологий и анализ мировых тенденций развития в данной сфере; проведение исследований с целью оценки технологического состояния предприятий, отраслей и регионов, тенденций и перспектив развития отечественного и зарубежного рынка технологий, создание соответствующих баз данных; поиск и привлечение отечественных и иностранных специа-

листов для оказания инжиниринговых услуг и трансферта технологий, создание и поддержание базы данных по ним; создание и поддержание баз данных отечественных и зарубежных патентов, лицензий, технологий, ноу-хау и др. инновационных продуктов; издание методической и справочно-информационной литературы в области инжиниринга и трансферта технологий. Отличительная особенность Центра – это комплексный подход к реализации проектов и «максимум услуг из одних рук».

ЦЕНТРАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН (ЦНБ МОН РК)

– библиотека Казахской базы Академии наук СССР с книжным фондом 2 тыс. ед., организованная в 1932 (до 1992 – Центральная научная библиотека Академии наук КазССР), имевшая в своем составе 2 сектора – зоологический и ботанический. С этого года Библиотека Академии наук КазССР ведет свою историю. Подаренные учеными 2,5 тыс. книг свободно разместились в нескольких комнатах в небольшом здании на ул. Калинина (ныне Кабанбай батыра) Алматы. Здесь и прожила библиотека более четверти века.

В 1938 Казахская база была реорганизована в Казахский филиал АН СССР. К тому времени фонд библиотеки насчитывал 30 тыс. экз., штат библиотеки состоял из 4 человек.

В 1946 библиотека переименовывается в Центральную научную библиотеку Академии наук КазССР. С этого периода начинается новый и главный этап становления и развития ЦНБ.

С 1947 стал поступать обязательный платный экземпляр по тематике научно-исследовательских учреждений (НИУ), отбираются книги из дублетных фондов крупнейших библиотек Москвы, Ленинграда, Риги, Львова, Ташкента. По инициативе первого Президента АН КазССР К.И.Сатпаева приобретаются частные библиотеки известных ученых-академиков В.Л. Комарова, А.Д.Архангельского, Н.С.Курнакова, Д.К.Зеленина. Эти ценные в научном отношении библиотеки значительно улучшили качество книжного фонда ЦНБ. К 1950 г. книжный фонд библиотеки почти удвоился – около 152 тыс. печ. ед.

В 1946-1959 появились первые филиалы-библиотеки ЦНБ при научно-исследовательских институтах: зоологии, химических наук, геологии, астрофизики, металлургии и обогащения, ботаники и др. Создание первых секторов естественного профиля Академии наук надолго определили профиль комплектования Центральной научной библиотеки как естественнонаучный.

В 50-х гг. прошлого века активизируется библиографическая деятельность ЦНБ. Выходит первый указатель изданий АН КазССР за пять лет (1945–1950).

С 1951 был установлен международный книгообмен (МКО) с 8 научными учреждениями стран народной демократии, а также с Англией и Францией. Установление и развитие международного книгообмена явилось для ЦНБ одной из форм международного сотрудничества, средством пропаганды отечественной науки, источником безвалютного приобретения иностранной литературы.

В эти годы организованы отдел иностранной литературы (1956) и отдел казахской литературы, редких книг и рукописей (1959). В эти годы библиотека почти не имела литературы на казахском языке, особенно ретроспективы, отсутствовала периодическая печать Казахстана. Создание отделов было вызвано острой необходимостью наладить работу по приобретению и пропаганде среди читателей зарубежной научной литературы и национальной книги, а также по обеспечению сохранности редких изданий, представляющих для науки большую ценность.

В 1958 библиотека вместе с Академией пересехала в новое, ныне существующее здание. Появилась возможность создания условий для работы ученым и специалистам, открытия двух читальных залов на 100 мест, расширения абонемента и помещения для каталогов.

В 1979 с пристройкой основного книгохранилища и еще одного павильона библиотеки появились условия и для работы библиотечарей служебных отделов: комплектования, обработки литературы, книгохранения и др. Были открыты фотолaborатория по микрофильмированию и фотокопированию, столярная и переплетная мастерские. Коллектив библиотеки состоял уже из 148 библиотечных работников.

Эпоха 60–80-х гг. была ознаменована наиболее тесными контактами с крупнейшими библиотеками страны в плане координации НИР и НМР.

ЦНБ участвует в международных, всесоюзных и республиканских научных конференциях. Активно развиваются зарубежные связи библиотеки с США, Канадой, КНР, Японией, Францией, Германией и др.

С 1983 ЦНБ одна из первых библиотек республики приступила к внедрению автоматизации библиотечно-информационных процессов. В режиме автоматизированной системы ИРИ по массивам базы данных ВИНТИ ЦНБ успешно обеспечивала вторичной информацией абонентов, научно-исследовательских учреждений казахстанской Академии наук. В библиотеке действовали АС «Ретроспективный поиск», АС «Библиография», АС «МБА».

В начале 90-х гг. возник вопрос комплексной автоматизации ЦНБ. С 1994 в библиотеке начала действовать автоматизированная библиотечно-информационная система (АИБС) «МАРК». ЦНБ приступила к созданию электронного каталога, собственных информационных продуктов в форме тематических баз данных.

В 90-е гг. новая социокультурная ситуация, обусловленная государственной независимостью РК, расширила как социальные, так и функциональные рамки деятельности библиотеки.

Постановлением Правительства РК от 17 июля 1999 № 993 Центральная научная библиотека была реорганизована в Республиканское государственное казенное предприятие «Центральная научная библиотека» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Динамика развития ЦНБ выражена в опоре на традиции прошлого, в населенности и на поиски новых путей развития в сочетании с новыми формами хозяйствования.

Универсальный по содержанию фонд библиотеки насчитывает около 4 млн. ед. литературы. Видовой состав основного фонда:

- Фонд естественно-технической литературы;
- Фонд общественно-политической литературы;
- Фонд литературы на иностранных языках (самый крупный не только в Казахстане, но и в Центрально-азиатском регионе и составляет около 850 тыс. экз. литературы на 100 языках мира);
- Фонд депозитарного и резервного хранения (в фондах имеются доволюционные издания, научная литература, не потерявшая свою историческую и культурную ценность, такие, как «Вестник Европы» с 1866 по 1917, «Журнал Министерства народного просвещения» с 1852 по 1917, «Юридический вестник» с 1880, литература на языках народов СНГ, авторефераты с 1975–2005 гг. Резервный фонд предлагает литературу для перераспределения в др. библиотеки и доукомплектования собственных фондов;
- Фонд художественной литературы;
- Фонд продолжающихся изданий;
- Журнальный фонд;
- Газетный фонд. Хранит газеты с 1924, как на русском, так и на казахском языках: «Акмолдинская правда» с 1946, «Известия» с 1938, «Красная звезда» с 1927, «Ленин туы» с 1932, «Лениншил жас» с 1931, «Труд» с 1924 и др.

ЦНБ МОН РК является общедоступной библиотекой и предоставляет свои фонды для пользования через индивидуальный абонемент, читальные залы, межбиблиотечный абонемент, а также путем удаленного доступа для всех граждан РК и др. стран. Библиотечное, биографическое и справочно-информационное обслуживание в ЦНБ осуществляется бесплатно.

ЦНБ осуществляет полное, оперативное, качественное обслуживание читателей и коллективных пользователей в соответствии с их профессиональными потребностями, выполнение запросов на литературу по внутри республиканскому и международному межбиблиотечному абонементу, на основе использования современных компьютерных технологий.

Производит организацию выставок: тематических и новых поступлений отечественной и зарубежной литературы. Проводит Дни информации, библиографические обзоры, читательские конференции и др. мероприятия.

ЦНБ МОН РК – центр международного книжного обмена, значительное в Казахстане хранилище 900-тысячного фонда иностранной литературы, партнер по МКО 644 научных учреждений из 71 страны мира. По этому каналу ежегодно приобретает свыше 5000 тыс. экз. научной литературы на иностранных языках.

ЦНБ МОН РК – центр научно-библиографической деятельности республики. Имеет сертификаты интеллектуальной собственности на 4 библиографические серии:

- «Казахстан и мировое сообщество»;
- «Биобиблиография ученых Казахстана»;
- «Ұлы тұлғалар» («Великие имена»);
- «Видные деятели библиотечного дела».

Для обеспечения фундаментальных и прикладных исследований казахстанской науки региональной,

проблемно-тематической, ретроспективной библиографической информацией библиотека издает текущие и ретроспективные указатели по многим отраслям наук. В настоящее время ЦНБ в авангарде научно-библиографической отрасли республики. Создана комплексная БД «Природа и природные ресурсы Казахстана», которая включает все темы естественнонаучного направления.

ЦНБ МОН РК – инициатор и исполнитель научно-исследовательских проектов в области библиотековедения и новых информационных технологий. ЦНБ участник Республиканской целевой программы «Развитие государственной системы научно-технической информации Республики Казахстан», программ фундаментальных и прикладных исследований Министерства образования и науки РК.

ЦНБ МОН РК – центр разветвленной сети библиотек при научно-исследовательских учреждениях МОН РК. 16 библиотек насчитывает сеть.

Крупнейшие библиотеки со своими традициями и историей – это филиалы при НИИ: Ядерной физики, Химических наук, Геологических наук, Зоологии, Горного дела, Астрофизического института и др.

ЦНБ МОН РК – центр пропаганды науки Казахстана, государственной политики и укрепления международных связей. ЦНБ – член:

- Международной ассоциации академий наук СНГ и стран Балтии;
- Библиотечной ассоциации РК;
- Ассоциации библиотек г. Алматы;
- соучредитель Информационного консорциума библиотек Казахстана;
- Представитель Национального Информационного Центра 6-й рамочной программы ЕС в Казахстане по Программе INTAS.

ЦЕНТР МЕЖДУНАРОДНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (THE CENTER FOR INTERNATIONAL HIGHER EDUCATION (CIHE)) публикует и распространяет результаты исследовательских работ по важным проблемам в сфере высшего образования. Со дня основания бессменным директором Центра является профессор Филип Альтбах. Вместе с тем, центр издает журнал «Международное высшее образование», который издается Центром по международному высшему образованию Бостонского колледжа (США).

ЦЕНТР МЕЖДУНАРОДНЫХ ПРОГРАММ – акционерное общество, созданное в соответствии с постановлением Правительства РК от 4 апреля 2005 №301.

Структура:

- 1) Высший орган – Общее собрание акционеров; Учредителем Общества является Правительство РК в лице Комитета государственного имущества и приватизации Министерства финансов РК и МОН РК.
- 2) Орган управления – Совет директоров;
- 3) Исполнительный орган – Президент;
- 4) Орган, осуществляющий контроль за финансово-хозяйственной деятельностью – Служба внутреннего аудита.

Деятельность:

Основным предметом деятельности является осуществление комплекса мероприятий по международным программам подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров за рубежом, в т.ч. международной стипендии Президента Республики Казахстан «Болашак».

Направления деятельности:

- осуществление мероприятий по разработке, внедрению, поддержке и координации собственных и совместных образовательных программ и проектов;
- организация и администрирование научных и профессиональных стажировок;
- участие в разработке нормативной документации для реализации международных образовательных программ;
- содействие развитию образования путем проведения различных симпозиумов, конференций, семинаров, форумов, выставок, конгрессов;
- издание информационных, аналитических и научно-методических материалов в области образования и науки, их распространение.

В настоящее время Центр имеет представительства в Великобритании, Германии, России, Китае и США. В команде работает 140 сотрудников, специализирующихся в различных профессиональных областях: образование, экономика, финансы, менеджмент, информационные технологии, право.

Стратегическая цель – формирование нового поколения профессионалов, способных вывести страну на качественно новый уровень экономического и политического развития путем подготовки высококвалифицированных специалистов в различных отраслях, в соответствии со стратегией индустриально-инновационного развития Казахстана.

Одним из поворотных моментов в истории деятельности компании стало принятие в 2011 Плана развития стипендии «Болашак» до 2015, в котором были отражены такие моменты, как отказ от подготовки кадров по программе бакалавриата. Основной акцент сделан на обучение магистров и докторов Ph.D.

Созданы механизмы реализации программно-целевого метода. Решены проблемы трудоустройства, регионального дисбаланса, расширения доступа к стипендии. Внедрены новые программы целевых стажировок для педагогических, медицинских, инженерно-технических работников.

ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ (ЦОП) – структурное подразделение Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы» (филиал), созданное 1 февраля 2012.

Основные цели:

- изучение опыта международной практики в области дошкольного и школьного образования;
- разработка, внедрение и мониторинг интегрированных образовательных и учебных программ;
- внедрение системы полиязычного образования на основе разработки модели трехязычного обучения;
- создание механизма трансляции интегрированной образовательной программы в общеобразовательные школы РК.

Основной деятельностью является разработка интегрированных образовательных и учебных программ с

учетом лучшего национального и международного образовательного опыта и обеспечение условий для научно-методического сопровождения, мониторинга, апробации, исследования в области образования и внедрения программ в практику Назарбаев Интеллектуальных школ с последующей трансляцией опыта в общеобразовательные школы РК.

В рамках разработки Интегрированной образовательной программы проведено более 40 семинаров с участием преподавателей Назарбаев Интеллектуальных школ и международных консультантов. Более 200 преподавателей было задействовано в разработке учебных программ и планов. В 2012 совместно с педагогами Интеллектуальных школ разработано 40 программ и 60 учебных планов для начальной, основной и средней школ.

С сентября 2012 в Интеллектуальных школах проходит апробация Интегрированной образовательной программы в 7 и 11 классах. В ходе данной работы, специалисты ЦОП посетили школы с целью мониторинга внедрения учебных программ и учебных планов. Создан онлайн форум для поддержки учителей в процессе мониторинга.

Специалистами по дошкольному образованию разработана программа погружения в казахский язык для русскоязычных детей и 27 документов для сопровождения апробации этой программы в детском саду. Совместно с эстонскими коллегами проведено четыре семинара.

ЦОП состоит из подразделений: отдел предметов естественно-математического направления, отдел предметов лингвистического направления, отдел предметов общественно-гуманитарного и комплексно-эстетического направления, отдел дошкольного и начального образования, финансово-экономический отдел, организационно-административный отдел и редакционный отдел.

ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ (ЦПИ) – структурное подразделение Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы» (филиал), созданное в феврале 2012.

Миссия ЦПИ заключается в получении и предоставлении структурным подразделениям АОО и филиалам школ объективной и достоверной информации о состоянии образования в Интеллектуальных школах для принятия управленческих решений с целью повышения качества предоставляемых образовательных услуг.

Целью ЦПИ является создание и обеспечение функционирования системы мониторинга оценки качества образования, оценки учебных достижений учащихся, конкурсного отбора учащихся и учителей, итоговой аттестации выпускников Назарбаев Интеллектуальных школ.

Направления деятельности ЦПИ:

- оценка учебных достижений учащихся;
- оценка обеспечения качества образования;
- оценка качества предоставляемых образовательных услуг.

Задачи ЦПИ:

- конкурсный отбор учащихся и учителей;
- мониторинг учебных достижений учащихся;

- итоговая аттестация учащихся по ступеням обучения (5, 10, 11 и 12 классы);
- подготовка оценщиков и оценивание деятельности тренеров *Центра педагогического мастерства педагогических работников и руководителей общеобразовательных организаций*;
- оценка качества педагогических кадров и эффективности их профессионального роста;
- оценка морально-психологического климата и состояния здоровья учащихся;
- социологические исследования.

Проекты со стратегическими партнерами АОО

В сентябре 2012 апробирована новая система конкурсного отбора, которая отличается тем, что задания направлены на проверку применения знаний. Кроме того, установлен пороговый уровень по каждому предмету. В языковых дисциплинах будет проверяться умение работать с текстом, а пороговый уровень для претендентов на грант будет установлен после обработки статистических данных.

Кроме того, в 7 и 11 классах апробирована новая система мониторинга учебных достижений, разработанная совместно с Институтом педагогических измерений СИТО (Нидерланды). Данная система позволяет создать шкалу способностей учеников, на которой будут указаны результаты каждого ребенка, что даст педагогу возможность выявить индивидуальные достижения ребенка, его прогресс и проблемные области в обучении.

Совместно с Центром талантливой молодежи Университета Джона Хопкинса проводится психометрическая оценка математических способностей учащихся.

Внедряемая новая модель оценивания призвана обеспечить интеллектуальный рост учащихся, так как она является важной составной частью образовательной интегрированной программы Назарбаев Интеллектуальных школ.

ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА (ЦПМ) – частное учреждение, структурное подразделение Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы» (АОО «НИШ»), созданное 1 сентября 2011.

Основными направлениями деятельности ЦПМ являются:

- разработка программ повышения квалификации педагогических кадров, руководителей общеобразовательных организаций с привлечением ведущих казахстанских и международных экспертов;
- повышение квалификации казахстанских педагогов, руководителей общеобразовательных организаций в соответствии с мировым опытом;
- трансляция накопленного опыта Назарбаев Интеллектуальных школ общеобразовательным школам РК;
- создание сетевого образовательного сообщества педагогов и руководителей общеобразовательных организаций республики.

В настоящее время во всех крупных городах страны созданы филиалы ЦПМ.

ЦЕНТРЫ АДАПТАЦИИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ - организации, находящиеся в ведении органов образования, обеспечивающие прием и временное содержание безнадзорных и беспризорных детей

в возрасте от трех до восемнадцати лет для установления родителей или других законных представителей, детей, оставшихся без попечения родителей или лиц, их заменяющих, в случае невозможности их своевременного устройства, детей, отобранных при непосредственной угрозе их жизни или здоровью органом опеки и попечительства от родителей (одного из них) или от других лиц, на попечении которых они находятся, а также детей, направляемых в специальные организации образования.

«ЦЕНТРЫ ПРЕВОСХОДСТВА» – понятие, пришедшее в науковедение из европейских, прежде всего, а затем американских стратегических программ по развитию науки и технологий. Под ними понимаются конкурентоспособные научно-исследовательские организации, обладающие, в частности, приборно-технологической базой мирового уровня, высококвалифицированным персоналом, которые обеспечивают приоритет (верховенство, превосходство) данного государства по отдельным критическим технологиям, при этом понятие «центры превосходства» ни в коей мере не связываются с каким-либо специальным статусом для организаций.

ЦЕРЕМОНИЯ – последовательность действий, имеющих символическое значение, посвященных празднованию каких-либо событий или дат.

В организациях образования необходимы для придания торжественности и красочности отдельным событиям жизни детского коллектива, создания и закрепления традиций, которым огромное значение в формировании детского коллектива придавал А.С.Макаренко.

ЦЕХ – основное производственное подразделение предприятия. Различаются: основные, вспомогательные, обслуживающие, подсобные, побочные цеха.

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД - рассмотрение в системе признаков и критериев той или иной цивилизации, присущих ей элементов культуры; в характеристике общества состоит в признании существования в мире различных цивилизаций. Каждая из цивилизаций уникальна, но содержит в себе общечеловеческие черты.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ – гражданский, общественный, государственный: 1) степень, уровень материального и культурного развития общества, народа (античная цивилизация, современная цивилизация); 2) степень общественного развития, следующая за варварством (первая ступень - дикость) (Л.Морган, Ф.Энгельс); 3) современная мировая культура; 4) в некоторых социальных теориях – эпоха деградации и упадка в противовес целостности, органичности культуры (О.Шпенглер, Н.А.Бердяев и др.).

Термин возник в XVIII в. в тесной связи с понятием «культура», когда французские материалисты определили цивилизованное общество, основанное на началах разума, справедливости и частной собственности. В основе категориального различия цивилизации и культуры заключена дивергенция личностных структур человека и структур рабочей силы человека. Цивилизация характеризуется способом и уровнем овладения силами природы, а культура возникает в результате овладения человеком своей собственной природой.

Важная роль, которую играет наука (наряду с культурой) в человеческой деятельности, – это развитие цивилизации, сохранение ее базовых ценностей и достижений. Категория «цивилизация» употребляется в науке в качестве методологического принципа классификации типов общества и характеристики уровня социального и культурного его развития.

ЦИВИЛИЗОВАННОЕ ОБЩЕСТВО – общество, основанное на идеалах разума, справедливости, уважения прав человека, использования всех достижений науки и техники, обеспечивающих безопасность и комфорт в жизни человека.

ЦИКЛ¹ – совокупность процессов, явлений, составляющих регулярный кругооборот в течение определенного промежутка времени; в классическом варианте состоящий из 4-х фаз (кризиса, депрессии, оживления и подъема) (например, годовой цикл).

ЦИКЛ² – путь, начало и конец которого на ориентированном графе замыкается на одной вершине (см. *Граф*).

ЦИКЛ³ – совокупность, группа, круг наук, учебных дисциплин (например, исторический цикл).

ЦИКЛ⁴ - 1) законченный ряд каких-либо произведений, лекций, концертов и т.п.; 2) ряд художественных произведений, объединяемых общностью действующих лиц, тематики (цикл новелл) или объединенных самим автором по жанровому, тематическому, эмоциональному признаку (цикл эссе Шакарима).

ЦИКЛЫ ОБУЧЕНИЯ - три последовательных ступени, определенные в Болонском процессе (первый цикл, второй цикл и третий цикл), в рамках которых находятся все квалификации европейской системы высшего образования (см. *Дескрипторы циклов*).

Наряду с первоначально обозначенными циклами обучения по программам «бакалавр» и «магистр» на конференции в Берлине (2003) министры образования стран Европы включили также докторский уровень (Doctoral studies, аспирантура) как третью ступень БП в дополнение к двум основным ступеням высшего образования. На Конференции в Бергене (2005) было отмечено, с одной стороны, широкое внедрение двухуровневой системы обучения студентов в большинстве стран, с другой стороны, сохранение необходимости расширения диалога между правительствами и учреждениями высшего образования в этом вопросе. В Бергене вновь был сделан акцент на научно-исследовательской подготовке студентов как предпосылке повышения качества и усиления конкурентоспособности *Европейского пространства высшего образования* (ЕПВО). В этой связи в качестве приоритетной ставится задача полного присоединения докторского уровня к общим квалификационным рамкам ЕПВО (общая структура квалификаций/общая структура степеней). Ключевым компонентом третьего цикла является продвижение знаний через самостоятельную научно-исследовательскую работу. Подчеркивается важность исследовательской деятельности в процессе обучения и значение мобильности на докторском и постдокторском уровне.

В Казахстане введена трехуровневая система подготовки по программам «бакалавр» - «магистр» - «доктор Ph.D».

Каждый из трех циклов ЕПВО призван подготовить студента к рынку труда, дальнейшему развитию компетенции и активной гражданской позиции.

ЦИРКУЛЯР – ведомственный правовой акт, инструктивный материал, содержащий определенные предписания, советы подчиненным органам.

ЦИТАТА - точное воспроизведение текста источника; приведенная в тексте работы мысль другого автора. Научная, академическая этика требует точно воспроизводить цитируемый текст, ибо малейшее сокращение приводимой выдержки может исказить смысл, который был в нее вложен автором.

В тексте исследования (во всех вариантах) обязательно заключаются в кавычки. На каждую цитату следует давать указание источника. После сведения частей работы в единое целое рекомендуется провести сплошную нумерацию сносок.

При изложении концепции какого-либо автора можно обходиться и без цитат. В этом случае основные мысли автора описываются в точном соответствии с оригиналом по смыслу. Но и в этом случае обязательно делать ссылку на источник.

Цитаты можно привлекать и для иллюстрации собственных суждений: однако исследователь должен быть крайне аккуратен в цитировании. Неполная, уммышленно искаженная и подогнанная под цель исследователя цитата отнюдь не украшает его работу и не прибавляет ей значимости.

Цитаты являются особой формой фактического материала. Перед автором и рецензентами научной статьи, особенно обзорной, обычно не стоит вопрос об их принципиальной необходимости. Поскольку наука развивается на основе преемственности, цитирование результатов исследований, проведенных предшественниками, бывает часто неизбежным.

Цитаты могут служить основой, опираясь на которую автор развивает свои теоретические положения. Отталкиваясь от их содержания, можно создать систему убедительных доказательств, необходимых для объективной характеристики рассматриваемого явления и для формирования выводов. Цитаты могут использоваться и для подтверждения отдельных суждений, которые приводит автор, а также для обоснования вероятных заключений. Во всех случаях число используемых цитат должно быть оптимальным.

ЦИТИРОВАНИЕ В НАУЧНЫХ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ, ПОЛИТИЧЕСКИХ, КРИТИЧЕСКИХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ЦЕЛЯХ – свободное использование произведения, которое допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения. Цитирование возможно и в оригинале и в переводе. Объем используемой цитаты должен быть соразмерен цели цитирования. Цитирование допускается только из опубликованных произведений.

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ - уровень владения школьников основными понятиями и навыками работы с компьютером и оценка степени их освоения, умение использовать цифровые технологии, инструменты коммуникации или сети для получения доступа к информации, управления ею, ее интеграции, оценки и создания для функционирования в современном обществе.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ – учебные (образовательные) материалы, представленные в цифровой форме: фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символичные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

ЦОРы должны:

- соответствовать содержанию учебника, нормативным правовым актам Министерства образования и науки РК;
- ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивать высокую интерактивность и мультимедийность обучения;
- обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения, учитывать возрастные особенности учащихся и соответствующие различия в культурном опыте;
- предлагать виды учебной деятельности, ориентирующие ученика на приобретение опыта решения жизненных проблем на основе знаний и умений в рамках данного предмета;
- обеспечивать использование как самостоятельной, так и групповой работы;
- содержать варианты учебного планирования, предполагающего модульную структуру;
- основываться на достоверных материалах;
- превышать по объему соответствующие разделы учебника, не расширяя, при этом, тематические разделы;
- полноценно воспроизводиться на заявленных технических платформах;
- обеспечивать возможность параллельно использовать с ЦОРаи другие программы;
- обеспечивать там, где это методически целесообразно, индивидуальную настройку и сохранение промежуточных результатов работы;
- иметь, там, где это необходимо, встроенную контекстную помощь;
- иметь удобный интерфейс.

Цифровые образовательные ресурсы не должны:

- представлять собой дополнительные главы к существующему учебнику/УМК;
- дублировать общедоступную справочную, научно-популярную, культурологическую и т.д. информацию;
- основываться на материалах, которые быстро теряют достоверность (устаревают).

Задачи ЦОРов:

Основными задачами комплекта ЦОРов являются:

помощь учителю при подготовке к уроку:

- компоновка и моделирование урока из отдельных цифровых объектов;
- большое количество дополнительной и справочной информации – для углубления знаний о предмете;
- эффективный поиск информации в комплекте ЦОРаи;
- подготовка контрольных и самостоятельных работ (возможно, по вариантам);
- подготовка творческих заданий;

- подготовка поурочных планов, связанных с цифровыми объектами;

- обмен результатами деятельности с другими учителями через Интернет и переносимую внешнюю память.

помощь при проведении урока:

- демонстрация подготовленных цифровых объектов через мультимедийный проектор;
- использование виртуальных лабораторий и интерактивных моделей набора в режиме фронтальных лабораторных работ;
- компьютерное тестирование учащихся и помощь в оценивании знаний;

- индивидуальная исследовательская и творческая работа учащихся с ЦОРаи на уроке;

помощь учащемуся при подготовке домашних заданий:

- повышение интереса у учащихся к предмету за счет новой формы представления материала;
- автоматизированный самоконтроль учащихся в любое удобное время;
- большая база объектов для подготовки выступлений, докладов, рефератов, презентаций и т.п.;
- возможность оперативного получения дополнительной информации энциклопедического характера;
- развитие творческого потенциала учащихся в предметной виртуальной среде;
- помощь ученику в организации изучения предмета в удобном для него темпе и на выбранном им уровне усвоения материала в зависимости от его индивидуальных особенностей восприятия;
- приближение школьников к современным информационным технологиям, формирование потребности в овладении ИТ и постоянной работе с ними.

Содержание комплекта ЦОРов:

Блок получения информации: научно-популярные статьи, тексты первоисточников, фрагменты учебника (всюду – с возможностью поиска по тексту), иллюстрации, анимации и прочие мультимедиа-компоненты, мультимедийные уроки–презентации.

Виртуальная галерея: видеофрагменты, анимации, реалистические и синтезированные изображения, звуковые объекты.

Виртуальная лаборатория: интерактивные модели, интерактивные анимации, виртуальная лаборатория;

Справочные материалы: графики и диаграммы, биографии ученых, Интернет–ссылки с аннотациями.

Словарь терминов, определений, законов.

Аттестация: наборы вопросов и задач, задания для исследовательской деятельности.

Все объекты будут организованы в соответствии с поурочным планированием к УМК, основанным, в свою очередь, на списке параграфов учебника.

Типы ЦОРов

В наборе цифровых образовательных ресурсов можно условно выделить следующие блоки:

интерактивные компоненты – вопросы и задачи, контрольные и самостоятельные работы, интерактивные модели и анимации;

демонстрационная графика – иллюстрации, анимации, видеофрагменты;

тексты – параграфы текста, тексты со звуком, биографии ученых, таблицы;

материалы для учителя – презентации и уроки.

Интерактивные компоненты

Контрольные задания и вопросы для самопроверки являются интерактивными компонентами, позволяющими проверить знания учащегося. В набор ЦОРов к учебнику входят задания шести типов:

- выбор одного варианта ответа из нескольких;
- выбор нескольких вариантов ответа;
- ввод слова или фразы;
- указание на рисунке нужного объекта (point – n – click);
- перетаскивание объектов и их наложение друг на друга (drag – n – drop);
- комбинированный ответ (несколько различных типов в одной задаче).

В большинстве типов задач компьютер автоматически проверяет ответ. В случае неправильного ответа может быть выдан комментарий с подсказкой, и учащийся сможет повторно попытаться ответить на вопрос. Текст подсказки зависит от того, какой ответ выбрал учащийся.

Контрольные задания и задания для самопроверки могут использоваться на разных этапах учебного процесса для контроля и самоконтроля учащихся в процессе изучения тем курса, для обеспечения обратной связи. Приведем некоторые примеры использования ЦОРов с заданиями:

- во время объяснения нового материала решение задачи и обсуждение правильных и неправильных подходов решения;
- закрепление учебного материала: выполнение 2 – 3 заданий за 5 – 10 минут;
- домашнее задание или самостоятельное выполнение заданий учащимися в классе по выбору учителя;
- подготовка к тематическому контролю.

Контрольные, самостоятельные работы и тесты представляют собой подобранную последовательность из 5–10 вопросов и задач различных типов по темам набора ЦОРов. Учащийся может отвечать на вопросы последовательно или «перескакивать» с задания на задание. В специальном окне отмечается количество пройденных заданий и количество правильных ответов (оценка в процентах от максимального балла по данной работе). Эти интерактивные компоненты позволяют учащимся организовать самоаттестацию, то есть проверить свои знания без участия преподавателя.

Интерактивные модели

Использование интерактивных моделей существенно ускоряет процесс объяснения учебного материала и повышает его качество, особенно в классах базового уровня, где наблюдается дефицит учебного времени и школьникам свойственно («гуманитарно-визуальное») восприятие содержания биологического образования. Образы явлений, которые формируются с помощью моделей и анимаций, запоминаются надолго.

Компьютерные модели легко вписываются в урок и позволяют учителю организовать новые нетрадиционные виды учебной деятельности учащихся. В качестве примера приведем три вида уроков с использованием компьютерных моделей.

Урок решения задач с последующей компьютерной проверкой

Учитель предлагает учащимся для самостоятельного решения в классе или в качестве домашнего задания индивидуальные задачи, правильность решения которых они смогут проверить, поставив компьютерные эксперименты. Самостоятельная проверка полученных результатов при помощи компьютерного эксперимента усиливает познавательный интерес учащихся, делает их работу творческой, а в ряде случаев приближает её по характеру к научному исследованию. В результате многие учащиеся начинают придумывать свои задачи, решать их, а затем проверять правильность своих рассуждений, используя компьютерные модели. Учитель может сознательно побуждать учащихся к подобной деятельности, не опасаясь, что ему придется решать («ворох») придуманных учащимися задач, на что обычно не хватает времени. Более того, составленные школьниками задачи можно использовать в классной работе или предложить остальным учащимся для самостоятельной проработки в виде домашнего задания.

Урок-исследование

Учащимся предлагается самостоятельно провести небольшое исследование, используя компьютерную модель, и получить необходимые результаты. Тем более что многие модели позволяют провести такое исследование буквально за считанные минуты. Конечно, учитель формулирует темы исследований, а также помогает учащимся на этапах планирования и проведения экспериментов.

Урок-компьютерная лабораторная работа

Для проведения такого урока необходимо, прежде всего, разработать соответствующие раздаточные материалы, то есть бланки лабораторных работ. Задания в бланках работ следует расположить по мере возрастания их сложности. Вначале имеет смысл предложить простые задания ознакомительного характера и экспериментальные задачи, затем расчетные задачи и, наконец, задания творческого и исследовательского характера. При ответе на вопрос или при решении задачи учащийся может поставить необходимый компьютерный эксперимент и проверить свои соображения. Расчетные задачи учащимся рекомендуется вначале решить традиционным способом на бумаге, а затем поставить компьютерный эксперимент для проверки правильности полученного ответа. Отметим, что задания творческого и исследовательского характера существенно повышают заинтересованность учащихся в изучении биологии и являются дополнительным мотивирующим фактором. По указанной причине уроки последних двух типов особенно эффективны, т.к. ученики получают знания в процессе самостоятельной творческой работы. Ведь эти знания необходимы им для получения конкретной, видимого на экране компьютера результата. Учитель в таких условиях является лишь помощником в творческом процессе формирования знаний.

Демонстрационная графика

В наборе ЦОРов демонстрационная графика представлена схемами, графиками, рисунками и фотографиями, портретами ученых. Графические объекты являются не просто аналогами традиционных иллюстраций учебников, они дополняют, дидактически

обогащают материал, формируют правильные представления об изучаемых объектах.

Тексты

«Тексты» представляют собой иллюстрированные тексты в цифровой форме, предназначенные, прежде всего, для повторения материала учебника. Электронная форма значительно облегчает поиск информации в тексте. Это краткие конспекты учебника, формулировки законов, биографии ученых. Текстовые объекты могут быть органически включены во все формы и методы обучения и использоваться на разных этапах учебного процесса как учителями, так и учащимися.

Тексты со звуковым комментарием могут быть эффективны для домашнего повторения школьниками материала урока. Их можно использовать и как компоненты лекций, презентаций во время объяснения нового материала. Тексты со звуковым комментарием могут быть полезны для детей с ограниченными физическими способностями.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – цифровые технические средства, включающие сеть Интернет, сотовые телефоны, видео и фото камеры, IPAD, iPhone и т.д.

Ч

ЧАСТНАЯ МЕТОДИКА – разновидность методического пособия, раскрывающего содержание, организацию, методику, средства изучения конкретного учебного предмета или производственного обучения по конкретной профессии (группе профессий).

Цель частной методики – оказание методической помощи преподавателям, мастерам производственного обучения в выборе (проектировании) наиболее оптимального варианта изучения учебного материала, предусмотренного учебной программой.

Частная методика фактически представляет сборник методических разработок по темам соответствующей учебной программы. Авторами их являются, как правило, опытные преподаватели и мастера производственного обучения. Поэтому частная методика отражает в значительной степени их подходы к организации и методике учебного процесса. Вместе с тем накопленный опыт позволяет выделить некоторые общие подходы к определению структуры и содержания частной методики применительно к общетехническим и специальным предметам, а также производственному обучению (см. *Частные методики изучения общетехнических и специальных предметов; Частные методики производственного обучения*).

Анализ содержания применяемых в педагогической практике частных методик и опыта использования их позволяет сформулировать некоторые общие требования к ним:

Частные методики должны иметь рекомендательный, а не рецептурный характер, не сдерживающий, а стимулирующий творческие поиски педагогов; особое внимание в частной методике должно уделяться раскрытию методики и организации изучения основных, главных разделов тем, проблем, определяющих качество предмета в целом; авторы частной методики при подготовке материалов ме-

тодических разработок должны руководствоваться не только собственным опытом, но и широко использовать оправдавшие себя стабильные достижения других преподавателей и мастеров производственного обучения в организации и методике учебного процесса; в методических разработках частной методики необходимо раскрывать несколько вариантов организации и методики изучения учебного материала для возможности выбора наиболее примерного в соответствующих условиях обучения с учетом возможностей индивидуализации обучения, дифференцированного подхода к слабоуспевающим и более подготовленным учащимся;

Частные методики должны подготавливаться с учетом реализации идей оптимизации учебного процесса, избежания перегрузки учащихся и педагогов. Особое внимание при изучении материала частной методики уделяется рекомендациям и советам по развитию навыков мыслительной деятельности учащихся, их самостоятельности, самоконтроля, проблеме изучению учебного материала, применению современных ТСО, компьютеров, тренажеров, информационных технологий и др. современных форм и методов обучения (В.А. Скакун).

ЧАСТНЫЕ КРИТЕРИИ – критерии, позволяющие оценить степень обоснованности проекта с точки зрения возможностей его воплощения и жизнеспособности.

ЧАСТНЫЕ МЕТОДИКИ ИЗУЧЕНИЯ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ – методические пособия в помощь преподавателям, в которых излагаются содержание, организация, методика и средства изучения учебного материала.

Основу частных методик составляют методические разработки применительно к основным темам и разделам учебной программы предмета.

Каждая методическая разработка, как составная часть частной методики, включает, прежде всего, характеристику темы, в которой отражаются: место темы в учебном предмете, связь ее с предшествующими и последующими темами; основные образовательные, воспитательные и развивающие цели; объем и уровень усвоения знаний и умений, приобретаемых учащимися в результате изучения темы.

Следующий раздел методической разработки – перспективно-тематическое планирование изучения темы. В нем приводится или полностью разработанный примерный перспективно-тематический план изучения темы, или материалы для составления такого плана пользователем частной методики: примерное распределение материала темы на уроки с указанием их образовательных целей, краткая методическая характеристика системы уроков по теме, возможные межпредметные и внутрипредметные связи, рекомендуемый перечень учебно-методического оснащения уроков (наглядные пособия, ТСО, дидактические материалы, документация, оборудование, приборы и т.п.).

Важной чертой методической разработки темы являются рекомендации по изучению учебного материала: организация изучения, наиболее эффектив-

ные методические приемы изложения преподавателем нового учебного материала, использование средств наглядности и ТСО, содержание и методика проведения эвристических бесед с учащимися, способы осуществления межпредметных связей и др.

Рекомендации по закреплению, повторению и применению знаний и умений включают вопросы «продуктивного» характера, задания в различных вариантах для проведения упражнений (репродуктивных, творческих, поисковых) и самостоятельных работ учащихся, тематику семинарских занятий и практикумов, образцы карточек-заданий для текущего повторения учебного материала, задания для практических работ учащихся, сценарии деловых игр и семинаров, диспутов, итоговых конференций. Приводятся также необходимые рекомендации по организации и методике закрепления повторения материала темы.

В рекомендациях по контролю и оценке знаний и умений учащихся приводятся основные контрольные вопросы по теме (преимущественно «продуктивного» характера), задания в различных вариантах для проведения тематического зачета, образцы заданий для письменных контрольных работ в нескольких вариантах, образцы контрольных тестов. В каждом разделе методической разработки даются рекомендации о способах решения воспитательных задач.

Методические разработки по темам включают также примерные задания для домашних работ учащихся: «продуктивные» задачи – количественные и качественные; обобщающие таблицы; различные варианты межпредметных заданий; задания по анализу и самостоятельной разработке технологических процессов и т.п.

Каждая тематическая разработка завершается перечнем литературы: учебников и учебных пособий для учащихся, методических пособий для преподавателей, справочной и дополнительной литературы. Если при изучении темы учебной программы предусмотрено проведение лабораторно-практических работ, в методической разработке приводится график проведения этих работ, а по каждой лабораторно-практической работе даются примерные задания-инструкции по их проведению, форме отчетов, краткие рекомендации по руководству работой.

В сумме потемные методические разработки составляют целостную частную методику. Если предмет, для изучения которого разработана частная методика, завершается экзаменом, то в конце ее обычно приводится комплект контрольных вопросов для подготовки учащихся к экзаменам (В.А. Скакун).

ЧАСТНЫЕ МЕТОДИКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – методические пособия для мастеров производственного обучения, в которых рассматриваются содержание, организация, методика и средства производственного обучения учащихся конкретной профессии (группы профессий) в соответствии с учебными программами.

Основу частных методик составляют методические разработки применительно к основным темам и подтемам, а также разделам учебной программы производственного обучения: обучение в учебных мастерских (лабораториях, полигонах, учебных хозяйствах); производственное обучение на предприятиях; производственная практика учащихся. В общей сумме эти методические разработки составляют частные методики в целом.

Каждая методическая разработка, как составная часть частной методики, включает характеристику темы (подтемы, раздела), отражающую место темы в процессе производственного обучения по профессии, связь ее с предшествующими и последующими темами, учебно-воспитательные цели и особенности изучения темы.

В разделе методической разработки о планировании производственного обучения в учебной мастерской (лаборатории, полигоне) применительно к каждой теме (подтеме) содержатся рекомендации по распределению материала на уроки, приводятся примерные графики нефrontального изучения материала темы: график перемещения учащихся по видам работ и рабочим местам; график изучения отдельных тем; примерный график выполнения учащимися учебно-производственных работ бригадокомплекта или бригадной организации производственного обучения и т.п. В этом разделе даются также рекомендации об особенностях подбора наиболее характерных учебно-производственных работ, приводятся основные учебно-технические и технологические требования к ним, даются рекомендации по нормированию работ комплексного характера.

В методических разработках операционных тем приводится примерный перечень работ для выполнения тренировочных упражнений.

В методических разработках даются также необходимые рекомендации по материально-техническому оснащению изучения тем (подтем): указывается рекомендуемое оборудование, специальный инструмент, приспособления, контрольно-измерительные средства, материалы, сырье и т.п.

Важной составной частью методических разработок по теме (подтеме) являются рекомендации об учебно-технической документации. Здесь приводятся примерные образцы (или комплекты) инструкционных карт для изучения операций; образцы инструкционно-технологических и технологических карт на типичные учебно-производственные работы комплексного характера; чертежи на оригинальные приспособления и оснастку; обобщенные технологические требования к качеству характерных для профессии учебно-производственных работ; контрольные тесты качества выполнения операций и типичные учебно-производственных работ (см. *Тестирование качества производственного обучения*); примерные критерии оценки за изучение темы (см. *Учет производственного обучения*).

Основу методической разработки по теме (подтеме), изучаемой в учебных мастерских (лабораториях, полигонах), составляют рекомендации по организации и методике проведения занятий. В методи-

ческих разработках по изучению операционных тем (см. Программа производственного обучения) рекомендации даются в основном поурочные; по изучению тем комплексного характера («Комплексные работы», «Выполнение работ... в рядяда», «Текущий ремонт...», «Поузловая сборка...» и т.п.) даются в целом по теме с выделением наиболее характерных в организационно-методическом плане ситуаций, уроков.

В поурочных методических рекомендациях отражаются узловые вопросы вводного инструктажа: способы актуализации знаний и опыта учащихся; организация и методика показа основных трудовых приемов и способов выполнения учебно-производственных работ; организация и способы осуществления контроля усвоения учащимися материала вводного инструктирования. В методических рекомендациях по руководству мастером самостоятельной работой учащихся выделяются типичные тренировочные упражнения по отработке приемов изучаемой операции, даются рекомендации о порядке и организации их выполнения, о специфических вопросах методики руководства самостоятельной работой учащихся, специально рассматриваются вопросы содержания, организации и методики проведения упражнений учащихся с применением тренажеров, особенности текущего, межоперационного и итогового контроля учебно-производственной деятельности учащихся, в частности с применением тестов (см. *Упражнения в процессе производственного обучения; Тренировочные упражнения; Текущий инструктаж*).

В методические разработки по изучению сложных тем включаются образцы примерных планов уроков, проводимых нетрадиционно: бинарных уроков, проблемных уроков, уроков-соревнований, уроков-конкурсов, уроков с элементами лабораторных исследований, уроков изобретательства и рационализации.

В методических разработках частных методик по проведению производственного обучения на предприятиях, отражаются рекомендуемые формы производственного обучения учащихся, дается характеристика типичных рабочих мест, а также типичных объектов производственных работ, приводятся примерные графики перемещения учащихся по цехам, участкам, рабочим местам, видам работ. Основу такой частной методики составляет раскрытие рациональной организации и методики руководства производственным обучением учащихся: в составе ученической бригады на учебно-производственном участке; в составе ученической бригады на производственном участке предприятия; в составе бригады квалифицированных рабочих предприятия; при индивидуальном прикреплении учащихся к квалифицированным рабочим предприятия.

В разделе частной методики по проведению производственной практики учащихся приводится примерная программа (или образец) производственной практики, ориентированная на конкретное предприятие (по выбору автора частной методики), а также необходимые рекомендации по организации

и методике руководства производственной практикой, включая рекомендации по обучению передовым приемам и способам труда (см. Производственная практика) (В.А. Скакун).

ЧАСТНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ (ДЕТСКИЙ САД, ШКОЛА, КОЛЛЕДЖ, ВУЗ) – зарегистрированная в установленном порядке организация образования, которая осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством в сфере образования, имеет лицензию на право ведения образовательной деятельности и собственное здание (помещение), адекватное требованиям конкретного уровня образования.

ЧАСТОТНОЕ (ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЛИ СТАТИСТИЧЕСКОЕ) РАСПРЕДЕЛЕНИЕ – частота каждого значения количественного признака вариационного ряда в совокупности.

ЧАСТЬ – доля, отдельная единица, на которые подразделяется целое.

ЧАСТЬ И ЦЕЛОЕ – категории, выражающие отношение между совокупностью предметов и объективной связью, которая их объединяет и приводит к появлению новых свойств и закономерностей. Эта связь выступает как целое, а предметы – в качестве его частей. Свойства целого несводимы к свойствам его частей.

ЧЕЛОВЕК – субъект исторического процесса развития материальной и духовной культуры на Земле, биосоциальное существо, генетически связанное с другими формами жизни, выделившееся из них благодаря способности производить орудия труда, обладающее членораздельной речью, мышлением и сознанием, нравственно – этическими качествами.

ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЕ – система научных знаний о человеке.

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ – все население страны (за исключением инвалидов и неработающих пенсионеров) а также иностранцев, работающих на отечественные компании, фирмы, предприятия и т.д., которые расположены как внутри страны, так и за рубежом.

Термин, характеризующий с качественной, содержательной стороны кадровый состав или весь персонал предприятия (фирмы, учреждения, организации), рабочую силу или трудовые ресурсы отрасли, территории, региона, страны в целом. Наряду с традиционными признаками, которые присущи элементам определяемой совокупности – кадрам, персоналу, рабочей силе, трудовым ресурсам, термин «человеческие ресурсы» включает способность к творчеству и потенциальные возможности всестороннего развития работников, общую культуру и нравственную надежность, определенный эффект кооперации и самоорганизации (коллективные формы организации труда и принятия решений, «кружки качества», «дух команды» и т.д.), совершенствование трудовых взаимоотношений, мотивацию, предприимчивость и др. Если строгое содержание терминов «кадры», «персонал», «рабочая сила», «трудовые ресурсы» отражает функциональный, технократический подход к работнику и соответствует концепции «человека экономического», то термин «человеческие ресурсы» является выра-

жением личностного подхода и соответствует концепции «человека социального». По смыслу понятие «человеческие ресурсы» тесно связано и соотносится с такими понятиями как «кадровый потенциал», «трудовой потенциал», «интеллектуальный потенциал», превосходя по объему каждое из них, взятое в отдельности. Управление развитием человеческих ресурсов – одна из важнейших функций управления в социо-технических и социальных системах любого масштаба (от фирмы, учреждения до экономики страны в целом). Функция управления развитием человеческих ресурсов реализуется в частности: 1) в программах развития духовной культуры и системы общего образования; 2) в совершенствовании профессионального образования, переподготовки и повышения квалификации кадров; 3) изменении содержания труда, форм его организации и мотивации; 4) рационализации форм и методов подбора, оценки, аттестации и продвижения работников и т.д. (Ю.В. Колесников).

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КАПИТАЛ – капитал, воплощенный в людях в форме их образования, квалификации, знаний, опыта. Чем выше такой капитал, тем обычно больше трудовые возможности работников, их трудовая отдача, производительность и качество труда.

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ – раздел современной экономической науки, изучающий процессы накопления и использования качественных характеристик людских ресурсов; в более узком смысле – экономическая теория образования и подготовки специалистов и рабочих; производственные инвестиции в трудовые ресурсы. Под «человеческим капиталом» понимается запас знаний, навыков, способностей и мотиваций человека, имеющих экономическую ценность. Они составляют капитал, т.к. могут служить источником будущих доходов и выгод (как материальных, так и психологических). Но это капитал особого рода, т.к. он воплощается в личности своего носителя. Как и «обычный» капитал, человеческий капитал может уменьшаться под воздействием морального или физического износа и увеличиваться в зависимости от инвестирования. К основным типам вложений в человека относятся образование, профессиональная подготовка, обучение на рабочем месте, здравоохранение, рождение и воспитание детей и др. Образование и профессиональная подготовка, обогащая человека знаниями и умениями, увеличивают объем «человеческого капитала», охрана здоровья продлевает жизнь, рождение и уход за детьми воспроизводит «человеческий капитал» в следующем поколении.

Наибольших результатов достигла в изучении образования и профессиональной подготовки. Усилия исследователей сосредоточились на трёх главных проблемах: измерение экономической ценности образования, а также профессиональной подготовки, осуществляемой в рамках отдельных предприятий и фирм; связь между структурой распределения образования и структурой распределения доходов от образования; выработка оптимальной стратегии развития людских ресурсов.

Обучающиеся, их семьи, государство действуют как рациональные инвесторы, которые вкладывают свои ограниченные ресурсы в обучение лишь в том случае, если ожидают получить от этого отдачу, превышающую понесённые ими издержки. Поэтому важное место в теории занимают исследования, посвящённые измерению дохода, издержек и уровня рентабельности образования.

Совокупность осуществленных вложений в образование, подготовку, приобретение производственных навыков, которое, по мнению сторонников данной концепции, может быть уподоблено накоплению физического капитала. Соответственно, работники, обладающие большим человеческим капиталом должны получать более высокую заработную плату. Практическое применение теории требует полного учета осуществленных инвестиций, что особенно важно при оценке эффективности дополнительного образования. Защита инвестиций в человеческий капитал является важной функцией непрерывного образования. Непрерывное образование развивает и актуализирует приобретенные работниками знания и навыки, что поддерживает повышенный уровень вознаграждения соответствующих работников, а стало быть, сохраняет осуществленные ранее вложения. Одной из наиболее эффективных форм защиты инвестиций в человеческий капитал со стороны предпринимателя является формирование *организационного капитала*. Для оценки этого процесса необходимо соотношение темпов роста человеческого и организационного капитала.

В соответствии со Стратегическим планом развития РК до 2020 года развитие человеческого капитала является одним из ключевых условий индустриально-инновационного развития страны (см. *Амортизация человеческого капитала*).

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР – роль, место и влияние человека как субъекта общественно-исторической и трудовой деятельности. Обобщенное понятие, которым охватывается совокупность всех возможных проявлений деятельности сущности человека, его социальной, творческой активности и всех возможных последствий человеческой деятельности как на уровне личности, так и на уровне трудовых и любых других коллективов, более широких социальных общностей, включая все человечество (во взаимодействии последнего с природной средой обитания). Понятие «человеческий фактор» соотносится с такими понятиями, как «субъективный фактор», «личностный фактор», «социальный фактор», «человек», но не совпадает с ними, отличается от каждого из них в большей или меньшей степени. В философском, мировоззренческом плане понятие «человеческий фактор» приближается к понятию «сущность человека», поскольку главное в человеческом факторе – проявление активной роли человека, его деятельности сущности. Важнейшими структурными компонентами человеческого фактора являются: социально-психологические качества (потребности, интересы, мотивы, установки, ценностные ориентации и т.д.); уровень общей культуры; профессионализм и компетентность; нравственная надеж-

ность, уровень дисциплины и ответственности индивидов; результаты межличностного и межгруппового взаимодействия и общения, коллективные «образования», состояния (синергетический эффект кооперации труда, морально-психологический климат, «дух команды»; чувство принадлежности, лидерство, неформальные структуры и т.д.). С учетом практических задач и потребностей социального управления, термин «человеческий фактор» используется для обозначения деятельности отдельных людей, малых групп и коллективов как элементов социально-технических систем, их способностей и возможностей, физического и интеллектуального потенциала, планирования развития и использования человеческих ресурсов. Роль человеческого фактора приобретает особое значение в условиях переходного периода, глубоких социально-экономических преобразований и все более широкого (по крайней мере, в перспективе) применения новых и новейших технологий. Проблема повышения роли человеческого фактора многогранна, но одно несомненно: ее ядром является мотивационная основа деятельности людей (см. Мотив; Мотивация; Мотивация труда) (Ю.В. Колесников).

«ЧЕРНЫЙ ЯЩИК» - метафора, заимствованная из области науки и техники, где «черный ящик» представляет собой устройство, систему или объект, который можно рассматривать исключительно с точки зрения характеристик процессов ввода, вывода и передачи, не имея представления о его внутреннем устройстве, т.е. его применение является «непрозрачным» (черным).

Любой предмет (объект, явление) можно назвать черным ящиком: транзистор или человеческий разум.

В педагогике - используется в отношении работы в классе и предполагает обстановку, ограниченную структурой организации образования.

ЧЕРТА ЛИЧНОСТИ - относительно устойчивое качество личности, являющееся компонентом ее характера и проявляющееся в особенностях поведения. Наиболее широко исследованы *экстраверсия* - *интроверсия*, *тревожность*, *ригидность* и др.

ЧЕРТЕЖ - изображение чего-нибудь чертами, линиями на плоскости.

ЧЕСТНОСТЬ - избегание обмана, и в частности мошенничества, в отношениях с другими людьми.

ЧЕХИЯ. Дошкольное воспитание детей базируется на довольно широкой и хорошо организованной сети детских садов. Как правило, в чешские детские сады принимаются дети с 3-х летнего возраста. Детские сады в Чехии, в основном, государственные, работают 10 месяцев в году.

Система образования:

- обязательные базовые школы, в которых учатся с 1 по 9 класс;
- гимназии, которые бывают трех видов:
 - восьмилетние (после 5-го класса по результатам экзаменов по чеш.яз. и математике);
 - шестилетние (после 5-го класса школы);
 - четырехлетние (поступление после 9-го класса);
- средние профессиональные учебные заведения, по окончании которых также можно поступать в высшее учебное заведение;

- высшие учебные заведения.

Для поступления в гимназии и средние профессиональные учебные заведения необходимо сдать экзамены по 2-4 предметам. После окончания этих учебных заведений сдаются выпускные экзамены на аттестат зрелости также по 2-4 предметам.

В чешских школах каникулы зимние и летние, причем летние продолжаются всего два месяца. Каждодневная нагрузка несколько ниже, чем у казахстанских сверстников. Программой обучения предусмотрено, что, начиная со средних классов, все изучаемые предметы подразделяются на обязательные (профилирующие) и факультативные, т.е. изучаемые по выбору самих учащихся. В Чехии обучение в государственных школах бесплатное. Существует возможность выбора между общеобразовательной и специализированной школами. Существует в Чехии и несколько платных международных школ, с преподаванием на английском языке и по учебным программам, полностью соответствующим программам обучения в школах англоязычных западных стран. Соответственно выпускник такой школы получает аттестат о среднем образовании западного образца. Старшеклассники с 16 до 19 лет могут, по желанию, продолжить обучение в колледжах (медицинском, педагогическом, юридическом, и т.п.) и получить среднее специальное образование.

В вузы сдаются не только вступительные экзамены по специальности, но и «общекультурные тесты».

Высшее образование

Чехия обладает развитой системой высшего образования. Один из известнейших европейских университетов, Карлов университет, был первым в Центральной Европе высшим учебным заведением. Он основан в 1348 императором Карлом IV. Благодаря этому Чехия стала значительным центром культуры и образования в Европе.

Почти каждый крупный город в Чехии имеет свой государственный вуз, и все они отличаются высоким уровнем классического европейского образования.

В настоящее время в стране действуют 37 вузов (не считая одного полицейского и нескольких военных).

Вузы в Чехии делятся на университеты, институты и академии. По Закону о высшем образовании университетами имеют право называться только те вузы, которые готовят кандидатов и докторов наук. К академиям относятся вузы, дающие высшее образование в сфере литературы, культуры и искусств.

Высшие учебные заведения в Чехии бывают государственные и коммерческие. Государственные - как правило, старые, солидные и практически бесплатные учебные заведения, обладающие прочной материальной базой и опытными кадрами педагогов. Они готовят как бакалавров, так и магистров (инженеров). В связи с протеканием научно-технической революции и грядущим вступлением Чехии в Европейский Союз они активно совершенствуют состав и содержание преподаваемых предметов с учетом общеевропейских требований, что

значительно повышает качество предлагаемого ими образования.

Все коммерческие вузы - это вновь образованные (1-3 года назад) учебные заведения, обучающие студентов только до уровня бакалавра. Обучение в них - платное. Эти вузы проходят в министерстве образования Чехии обязательную аттестацию на качество обучения, иначе они не имеют права работать. Тем не менее, основной их слабостью (кроме платы за обучение) является качество предоставляемого студентам образования.

С 2001 - 2002 учебного года в чешских вузах произошло четкое разделение программ обучения на бакалаврские и магистерские.

Бакалаврская программа подготовки имеет стандартный срок обучения три года. После успешного окончания этого этапа выпускники получают законченное высшее образование с присвоением титула (степени) «бакалавр». На этом они могут окончить обучение или продолжить его по продолжающей магистерской программе подготовки, которая длится еще два года.

Продолжающая магистерская подготовка. После окончания этапа бакалаврской подготовки можно продолжить обучение по продолжающей магистерской учебной программе. При этом переходе допускается смена студентом вуза, факультета и профессии. Для продолжения обучения по продолжающей (двухлетней) магистерской учебной программе с 2002 необходимо сдать два - три переходных экзамена по профилирующим для данной профессии предметам. К сдаче переходных экзаменов допускаются также студенты вузов других стран. Стандартный срок обучения на этом этапе подготовки - два года. После успешного окончания этого этапа выпускники получают законченное высшее образование с присвоением титула «инженер» (степень - «магистр»).

Магистерская программа подготовки имеет стандартный срок обучения пять лет. После успешного окончания этапа магистерской подготовки выпускникам присваивается титул «инженер» (степень - «магистр»).

Жестко установленного срока обучения в вузах, как такового, не существует. Для того, чтобы окончить программу подготовки по выбранной специальности, надо сдать определенный набор предметов и экзаменов по ним и набрать требуемую сумму баллов. Срок, за который студент сможет выполнить эти требования и получить диплом, зависит от того, с какой нагрузкой он формирует свое расписание во время обучения. При повышенной учебной нагрузке срок обучения студента в вузе сокращается, при пониженной - увеличивается.

Рекомендованные вузами сроки обучения студентов:

- Бакалаврская ступень обучения с 1 курса - 2-4 года
- Магистерская ступень обучения с 1 курса - 4-6 лет
- Магистерская ступень обучения после бакалаврской ступени - 2-3 года.

При превышении этих сроков студентом производится оплата вузу за дополнительный срок его обучения.

ЧИКСЕНТМИХАЙИ МИХАЙ (1934) – профессор психологии, бывший декан факультета Чикагского университета, известный по своим исследованиям проблематики счастья, креативности, субъективного благополучия. Более всего известен, благодаря своей идее «потока» - потокового состояния, изучаемого им в течение нескольких десятилетий, и согласно которой люди наиболее счастливы, если пребывают в особом потоковом состоянии, напоминающем состояние полного единения с деятельностью и ситуацией. Поток представляет собой состояние, при котором внимание, мотивация и ситуация соединяются, вызывая нечто вроде продуктивной гармонии или обратной связи.

Михай Чиксентмихайи - автор нескольких бестселлеров в области педагогики и болес, чем 120 статей для журналов и книг, один из наиболее широко цитируемых психологов современности в нескольких областях, относящихся к психологии и бизнесу. **ЧИЛИ.** Система образования считается лучшей во всей Латинской Америке, а грамотность составляет 95,4%.

В чилийской системе образования работает система ваучеров. Правительство дает государственные деньги частным школам в зависимости от количества принятых учащихся.

До военного переворота 1973, в Чили существовала одна из лучших в Южной Америке систем государственного школьного образования. Наряду с государственным образованием традиционно существовало и частное, но различия в качестве образования между одной и другой системой были куда менее скандальными, чем сегодня. Во времена правительства Альенде началась осуществляться общеобразовательная реформа, которая называлась «Единая национальная школа». Ее суть заключалась в принятии единой учебной программы как для государственных, так и для частных школ и попытке преодоления огромных культурных различий между детьми, представителями разных социальных классов страны. Проект вызвал шквал критики со стороны консервативных кругов и был заблокирован в парламенте.

После переворота пришедшая к власти диктатура радикально изменила сложившуюся в стране десятилетиями систему образования. Резко усилилось социальное расслоение общества. На ключевые посты государственной власти и должности ректоров университетов были назначены военные, взявшие под контроль любую воспитательную работу. С неолиберальными реформами начала 80-х вся социальная сфера была отдана на волю рынка. В подавляющем большинстве случаев, здравоохранение, образование и пенсионное обеспечение были переведены из государственного в частный сектор и превратились в товар, доступ к которому определялся исключительно уровнем доходов граждан. Все высшее образование, в т.ч. в государственных университетах, стало платным. Возникла колоссальная разница между качеством подготовки уче-

ников в бесплатных государственных и платных частных школах.

После окончания обязательной для всех средней школы, выпускники сдают экзамены ПСУ – «экзамен университетского отбора (prueba de seleccion universitaria)». Только набрав определенное количество баллов ПСУ, они получают право поступать в вузы. Экзамены ПСУ, как и учеба в любом университете и все прочие экзамены - платные. Несмотря на то, что государство за последние 10 лет в три раза увеличило отчисления в бюджет сферы образования, в Чили с ПСУ успешно справляются около 91% выпускников частных школ и всего чуть больше 50% выпускников школ государственных. В случае, т.н. «частных субсидируемых школ» - наиболее уродливого примера коммерциализации образования, на котором мы остановимся чуть позднее, эта цифра составляет менее 25%. Одну часть чилийцев учат быть шефами и управляющими, а другую - стать их прислугой и подчиненными.

Очень низкие зарплаты учителей государственных школ и вследствие этого - их перегруженность числом рабочих часов в неделю (многие, чтобы свести концы с концами вынуждены давать уроки в нескольких школах одновременно) и вследствие этого резкое ухудшение качества преподавания, переполненные классы (по 40-50 учеников в среднем в группе в государственных школах в сравнении с 20-30 в частных), материально бедная инфраструктура и зачастую плохое, неполноценное питание учащихся, превращают государственную систему среднего образования в настоящую школу для изгоев общества, граждан второго сорта, которые растут, с детства накапливая социальную обиду и комплекс собственной неполноценности.

В последний день диктатуры, уходя с поста президента, Пиночет подписал ЛОСЕ - «Органический конституционный закон об образовании (Ley organica constitucional de la ensenanza)», призванный обеспечить «свободу образования», явившийся на практике гарантией превращения образования в неконтролируемый государством частный бизнес. Согласно ЛОСЕ, любой частный предприниматель, обладающий определенным капиталом и закончивший среднюю школу, может открыть собственную школу, лицей, колледж, институт или университет. Так возникли тысячи «частных субсидируемых школ». Государство выдает им субсидию в виде 30 000 песо (около 60 долларов) в месяц на каждого ученика. И при этом фактически лишено возможности контроля над учебным процессом и качеством образования (единственная форма отчета о деятельности и условие получения денег из бюджета государства - количество учащихся). Поскольку речь идет об обыкновенном бизнесе, при котором цель свести к минимуму все затраты и добиться максимальной прибыли - за счет государственных фондов хозяева школы стремятся к набору максимального числа учащихся и тратить минимум на учителей и всю образовательную инфраструктуру.

Однако в последнее время ситуация стала меняться.

Важным проектом 2000-2006 гг. стала образовательная программа «Средняя школа для всех» («Liceo para todos»). Ее цель - обеспечить возможность получения 12-летнего образования всей молодежи страны, независимо от уровня дохода, сократить процент раннего ухода из школы, улучшить здоровье учащихся в процессе обучения в школе, уменьшить отставание аграрных областей - т.е. в итоге повысить культурный потенциал и качество жизни общества в целом. В первую очередь эта программа предназначена для бедных слоев населения, поскольку дети из небогатых семей, как правило, не имеют реальной возможности получить даже среднее образование.

Программа «Liceo para todos» предусматривает выплату стипендий учащимся из бедных слоев, которые стремятся продолжить обучение, повышение квалификации преподавателей средней школы, создание более благоприятной психологической атмосферы в учебных заведениях, улучшение школьной инфраструктуры (системы питания, строительство спортивных залов, ремонт и т.д.). Важным направлением является и строительство новых школ в отдаленных областях страны, их обеспечение преподавательским составом, необходимыми бытовыми условиями, а также проведение психологической работы с родителями, нередко настроенными против школьного образования своих детей. Эта деятельность требует активного участия и сотрудничества как специалистов - педагогов и психологов, медицинских работников, так и муниципальных властей, заинтересованных в социальном развитии своего региона.

Среднее образование

Восьмилетнее начальное обучение является обязательным. В чилийские школы детей принимают независимо от места жительства, поэтому родители могут выбирать школу. Однако на практике, все частные школы находятся в больших городах и стараются сами выбирать себе учеников лучше, отказывая проблемным детям. Такая ситуация привела к тому, что дети среднего класса учатся в частных школах, а дети бедных слоев населения - в муниципальных.

Обучение в школах ведётся по единой программе. После окончания начальной школы учащиеся могут продолжить образование в лицее (государственной средней школе) или в колледже (частном или духовном учебном заведении), курс обучения в которых рассчитан на 6 лет.

Высшее образование

Высшее образование Чили имеет богатые традиции - старейший в стране Университет Чили был основан в 1842 - однако самые существенные реформы осуществлены в 1980, когда в условиях военного режима произошла деполитизация, децентрализация и приватизация высшей школы. За прошедшие десятилетия численность студентов увеличилась в три раза, к 2010 г. высшим образованием будет охвачено 45% молодежи соответствующего возраста. До начала реформ было два государственных и шесть традиционных частных университетов, в результате децентрализации существовавших и

лицензирования новых вузов в настоящее время система высшего образования включает 250 учебных заведений, в том числе 65 университетов, 75 профессиональных институтов и 110 центров технической подготовки.

Руководители наиболее престижных 16 государственных и девяти частных университетов входят в Совет ректоров, который получает определенную финансовую поддержку от государства, однако даже в этих университетах государственное финансирование составляет примерно 20% университетского бюджета. Критерием выбора того или иного вуза является его престижность, полученные на едином экзамене баллы и в значительной мере социальный состав студенчества и семейные традиции.

Вновь открываемые университеты лицензируются Министерством образования, после этого они получают полную автономию: государство не вмешивается в образовательные стандарты и учебные программы, содержание обучения, кадровую политику и методику преподавания. Нет и единого диплома государственного образца. В последние годы поднимается вопрос о необходимости повышения качества обучения, многие университеты являются сторонниками аттестации и аккредитации, однако считают, что экспертиза должна проводиться при минимальном участии министерства, быть независимой и включать профессоров престижных университетов и практических специалистов.

Чилийская система в какой-то мере сочетает американскую и европейскую модели и включает три цикла - бакалавриат (пять лет, медицина и инженерные специальности - семь лет), магистратура (два года) и докторантура (три года). В последние годы произошла дифференциация магистратуры, которая включает как теоретические, так и практические направления. Как и в американских университетах, существует система зачетных единиц, тем не менее, студенты выбирают тот или иной факультет и значительную часть, а в частных вузах и большинство составляют обязательные предметы.

Именно в университетах сосредоточены научные исследования, осуществляемые в форме проектов. Продолжительность проекта составляет в среднем четыре года, выделяемые средства включают гонорар исследователя, расходы на оборудование и литературу, международные конгрессы и конференции. Многие ограничиваются преподавательской деятельностью, однако участие в научной работе составляет дополнительный источник дохода и является необходимым условием для продвижения по служебной лестнице. Университетское образование является крайне престижным и высокооплачиваемым: не случайно чилийские семьи тратят на эти цели в три раза больше средств по сравнению с остальными латиноамериканцами. Среди государственных университетов следует выделить: Университет Чили и Университет «Сантьяго-де-Чили». Крупнейшими частными вузами страны являются: Папский католический университет в Сантьяго, Католический университет в Вальпараисо, Универ-

ситет в Консепсьоне, Южный университет в Вальдивии.

ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ – академическое звание. Принято в научной и др. академиях многих стран, а также в некоторых научных обществах.

ЧЛЕНЫ ДЕЛЕНИЯ – виды предметов, на которые делится род.

ЧУВСТВА – устойчивые эмоциональные отношения человека к предметам и явлениям действительности, отражающие связь последних с его *потребностями, ценностями и мотивами*.

Обозначают разнообразные психические феномены. В повседневной жизни к ним относят ощущения голода, жажды, боли; приятного и неприятного; усталости, радости и печали, любви и ненависти; ужаса, стыда, страха, восторга, сострадания; отчаяния и блаженства и т.д. Чувства охватывают широкий спектр явлений, отличающихся по своей длительности и интенсивности, уровню, характеру и содержанию (от кратковременного аффекта до продолжительной страсти, от поверхностной эмоции до глубокого и устойчивого чувства и т.д.) и находящихся в сложных взаимоотношениях между собой.

Формирование устойчивых эмоциональных отношений - важное условие развития человека как личности, т.е. цель и конечный продукт его воспитания. Самого по себе знания *мотивов, идеалов*, норм поведения недостаточно для того, чтобы человек ими руководствовался; только став предметом устойчивых чувств, эти знания превращаются в реальные побуждения к деятельности. Чувства человека историчны и изменяются в зависимости от конкретных условий. Обычно появляются позже, чем ситуативные эмоции; они формируются по мере развития индивидуального сознания и усложнения отражаемых в них связей под влиянием воспитательных воздействий семьи, школы, искусства и др. Предметами чувств становятся прежде всего те явления и условия, от которых зависит развитие значимых для личности и поэтому воспринимаемых эмоционально событий. Воспитание чувств предполагает открытие человеку причин непосредственно волнующих его событий, обобщение и направление на них его эмоционального опыта. Возникая как результат обобщения ситуативных эмоций, сформировавшиеся чувства становятся ведущими образованиями эмоциональной сферы человека. Из чувства любви к человеку в зависимости от обстоятельств могут развиться тревога за него, горе при разлуке, радость при встрече и т.п. В процессе формирования личности чувства организуются в иерархическую систему, в которой одни из них занимают ведущее положение, другие же остаются потенциальными, нерализуемыми тенденциями. Содержание доминирующих чувств определяет важную характеристику человека - *направленность личности*.

Чувства - явления, с одной стороны, той же природы, что и эмоции (см. *Эмоции*), теоретически отличающиеся от них по признакам устойчивости, длительности, формы выражения и типичности именно для данного человека. Если об эмоциях (включая и аффекты) говорят в связи с ситуативными переживаниями, то о чувствах - в тех случаях, когда речь идет о переживаниях, свойственных человеку отно-

нительно независимо от частных ситуаций. Например, чувство патриотизма может быть свойственно человеку в разных обстоятельствах и на протяжении всей его жизни, хотя внешне (в мимике, в сосудистых реакциях – «побледнение», «покраснение» лица и пр.) оно проявляется и не часто, и не столь явно. С другой стороны, чувства – это по сути дела эмоциональные отношения человека. И на практике они часто едва ли отличимы от черт характера, хотя в теории принято рассуждать о характере и чувствах как об отдельностях (см. *Характер*).

Различение чувств (как стойких отношений) и характера (как системы отношений) приходится теоретически принимать во внимание, когда классифицируют соответственно черты характера или виды чувств. Черты характера группируют в основном по объекту отношения (отношения к людям, к труду и т.д.), а виды чувств скорее по тому, какую сторону личности и деятельности они затрагивают (моральные, интеллектуальные чувства).

Но в том и другом случаях группировки являются не строгими (см. *Эстетические чувства*). Иногда теоретически выделяют и различают т.н. «высшие чувства», но это различие едва ли корректно, т.к. понятие «высокого» и «низкого» очень субъективно и сильно зависит от социальных предрассудков людей (кому-то эстетические или интеллектуальные чувства могут казаться высшими, а кому-то – свойственными бездельникам и болтунам, т.е. низшими) (Е.А. Климов).

Ш

ШАБЛОН – 1) пластина с вырезами, очертания которых соответствуют контуру изделия и т.п.; 2) чертеж детали (архитектурной, строительной), выполненный в натуральную величину; 3) в переносном смысле: образец, штамп, на который равняются.

ШАДРИКОВ ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ (1939) - советский российский психолог, доктор психологических наук, профессор, академик АПН СССР – РАО, специалист в области психологии труда, педагогической и дифференциальной психологии. Автор теории системогенеза деятельности и теории способностей.

Родился 18 ноября в г.Рыбинске Ярославской области. Закончил в 1962 физико-математический факультет Ярославского государственного педагогического института им.К.Д.Ушинского (ЯГПИ) по специальности «преподаватель математики и физики». В 1962-1965 - преподаватель, директор средней школы в пгт Эвенск Магаданской области. С 1965 преподаватель, доцент кафедры психологии ЯГПИ. В 1970-х участвовал в создании Факультета психологии открытого Ярославского государственного университета (ЯрГУ). В 1971-1982 - декан и заведующий кафедрой психологии труда и инженерной психологии. В 1976-1982 - проректор ЯрГУ по учебной работе. В 1982-1985 - ректор ЯГПИ. С 1985 по 2001 - на государственной службе, занимал руководящие должности в министерствах просвещения СССР, Государственного комитета СССР

по народному образованию, Министерства науки, высшей школы и технической политики РФ, Государственного комитета России по высшему образованию, Министерства образования РФ. Заведующий кафедрой психологии младшего школьника Московского педагогического государственного университета. Занимался совершенствованием содержания и организационных основ общеобразовательной школы и педагогического образования, организацией разработок Государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования.

С 2001 - профессор кафедры общей психологии и научный руководитель Факультета психологии Высшей школы экономики. Член редакционных советов журналов «Психологический журнал», «Экспериментальная психология».

Изучает системогенез профессиональной деятельности, а также другие аспекты психологии профессионального обучения; способности индивида.

Автор более 130 научных работ в области психологии, в том числе более 20 монографий и учебных пособий, основные из которых: Проблемы системогенеза профессиональной деятельности (1982), Философия образования и образовательные политики (1994), Психологическая деятельность и способности человека (1996), Способности человека (1997), Происхождение человечности (2001), Введение в психологию. Мир внутренней жизни человека (2002).

ШАНС – возможность возникновения благоприятной ситуации или удачного исхода производственно-хозяйственной, финансовой и/или инновационной деятельности. Шанс является одним из мотивационных показателей, определяющих принятие решений в области экономической (производственно-хозяйственной), финансовой и/или инновационной деятельности.

ШАТАЛОВ ВИКТОР ФЁДОРОВИЧ (1927) - педагог-новатор, народный учитель СССР, почётный доктор Академии педагогических наук Украины, заслуженный учитель Украины, профессор Донецкого института социального образования.

Родился 1 мая. С 1951 работал в школе преподавателем математики и директором. С 1956 вел экспериментальную работу с учащимися.

Участник Великой Отечественной войны.

В 1987 стал заведующим лаборатории проблем интенсификации учебно-воспитательного процесса в НИИ содержания и методов обучения АПН СССР в Донецке. Автор системы обучения с использованием опорных сигналов. В этой системе учебный материал представлен в вербально-графической форме. Один из ярких представителей педагогики сотрудничества, использует игровые формы занятий. Имст более шестидесяти опубликованных книг (в т.ч. «Куда и как исчезли тройки» (1979), «Педагогическая проза» (1980), «Точка опоры» (1987).

ШВЕЙЦАРИЯ. Обучение маленьких швейцарцев учеба начинается в 4-6 лет с детского сада или школы.

Среднее образование

Начальные и средние школы подчиняются исключительно кантонам, поэтому единой обязательной для всех школ программы нет. Швейцарская федеральная программа Matura лишь одна из нескольких, предлагаемых школьникам на выбор. Существует около 250 частных школ-пансионов. Первые из них появились еще в начале века. Многие из них создавались под влиянием идей знаменитых педагогов - Иоганна Песталоцци, отца Жирара, Марии Монтессори и Рудольфа Штайнера. Предложенные ими приемы и методы воспитания детей швейцарские школы используют до сих пор. Есть и чисто британские (St George's School, Aiglon College), американские (Leysin American School, The American School of Switzerland и др.) и англо-американские (International School of Basel, John F. Kennedy International School и др.) школы, в свое время основанные англичанами или американцами для своих детей. Сейчас они принимают учеников со всего мира и, как правило, дорожат таких же непосредственно в Великобритании и США. Порядки в британских школах строже, еда - скромнее. Аскетизм тамошних общежитий поражает даже видавших виды. В Швейцарии школы комфортнее, особенно во французской части страны. Здесь не принято делать такой акцент на дисциплинарные строгости. Многие частные школы изначально создавались для детей разных национальностей, поэтому они более гибкие и адаптированные для иностранных учеников, чем английские.

Большинство швейцарских школ расположено в горах и похоже на санаторий: пятиразовое питание, персональное внимание и забота о каждом ребенке, много спорта и занимательных уроков-игр. В учебной программе акцент сделан на иностранные языки и общее развитие. Здесь любят проводить уроки на природе и отправлять учеников в учебные путешествия по другим городам и странам. На уроках физкультуры дети занимаются всеми возможными видами спорта - катаются на горных лыжах, на коньках, велосипеде, плавают в бассейне, ходят под парусами, забираются в горы. Немало внимания уделяется и занятиям для души и рук: рисованию, музыке, лепке и т.д. Местный климат и природные условия позволяют укрепить здоровье, а общение со сверстниками из разных стран - детьми политиков, дипломатов, крупных бизнесменов - даст бесценный опыт и связи, которые могут пригодиться в будущем.

Почти во всех школах, наряду со швейцарской программой Matura, существует еще одно-два иностранных отделения. Соответственно, дети могут учиться по английской программе A-level, французской программе BAC (Baccalaureat), немецкая Abitur или итальянская Maturite. Все они отличаются уровнем сложности и насыщенностью предметами. Любой из выдаваемых в Швейцарии школьных дипломов дает право поступать в любой швейцарский, большинство европейских и американских вузов. Так, обучение по английской национальной программе и успешная сдача, по меньшей мере, 5 предметов на IGCSE с оценками А, В и С, а также диплом AICE (Advanced International Certificate of

Education) с оценками А, В, С, D или E открывают доступ практически во все университеты мира.

В конце обучения по американской программе учащиеся получают High School Diploma. Он выдается в том случае, если ученик за четыре года получил 24 зачета: 4 - по английскому языку, 3 - по математике, 3 - по естественным наукам, 2 - по истории, 4 - по физическому воспитанию.

Необходимо также сдать определенное количество зачетов по предметам по выбору, чтобы в целом было 24 зачета. Один зачет ставится за каждый курс, изучаемый в течение 34 недель учебного года, с положительной средне-арифметической оценкой - минимум 6 из 10.

Кроме того, для получения High School Diploma учащиеся, для которых английский язык не является родным, должны успешно сдать экзамен TOEFL, набрав минимум 550 баллов.

В конце 12-й ступени сдается тест SAT (Scholastic Assessment Test I - II), необходимый для поступления в университет.

Большинство частных школ расположено во французской части Швейцарии. Ей присущ особый шарм и легкость, в то время как для немецкой характерны деловитость и строгость. В школах, расположенных во французской части, царит дух свободы (даже некоторой вседозволенности), атмосфера в них расслабляющая, созданы все условия для активного отдыха. А в немецких царит порядок, дисциплина, к завтраку школьники выходят в галстуках, за столом сидят ровно, спину держат прямо.

Несколько особняком стоят школы и колледжи, в которых учат манерам. Например, в элитарной школе Institut auf dem Rosenberg (немецкая часть, местечко St.Gallen), по признанию ее владельцев, воспитывают будущих дипломатов и государственных чиновников. Знаменитые швейцарские институты благородных девиц - finishing schools, некогда славившиеся во всем мире. Сейчас они уже не столь популярны, но по-прежнему существуют. Берут в них не только особ благородных кровей, но и всех особ 16-27 лет, которые имеют возможность оплатить обучение. Учат в них искусству вести себя в высших деловых и дипломатических кругах Etiquette et Savoir Vivre: о чем и как говорить в обществе, как быть хорошей женой и помощницей мужу, вести домашнее хозяйство и обращаться с прислугой. Студенток обучают также иностранным языкам, истории культуры и искусства, делопроизводству, основам бизнеса, кулинарии, шитью, дизайну и оформлению дома, организации вечеринок и т.д.

Профессиональное образование

В Швейцарии насчитывается около 120 колледжей. Они обычно имеют узкую специализацию и дают хорошее профессиональное образование. Здесь учат секретарскому и гостиничному делу, бухгалтерскому учету и прочим премудростям, необходимым в деловой жизни. Полный курс обучения рассчитан на три-четыре года. Выпускники швейцарских колледжей, как правило, остаются без ра-

боты реже, чем те, кто окончил вуз (6,1% против 7,6%).

В этой стране находятся лучшие в мире институты гостиничного менеджмента и туризма. Это частные учебные заведения, самым известным из которых является, пожалуй, Ecole Hoteliere de Lausanne - первое заведение подобного рода в мире. Она основана в 1893 и предлагает, в частности, 4-годичную программу обучения на английском языке. В школе обучается около 800 студентов из 44 стран.

Высшее образование

В Швейцарии 12 государственных университетов: семь «классических» кантональных университетов - в Базеле, Берне, Фрибурге, Женеве, Лозанне, Невшателе, Цюрихе и в Санкт-Галлене, два небольших кантональных вуза в статусе университета University College of Lucerne и Universita della Svizzera Italiana в Лугано, а также две специальных политехнических школы EPF Lausanne и ETH Zurich, где учат инженерным наукам и архитектуре. Существуют и частные вузы вроде Европейского университета и разных колледжей, одна их дипломы не пользуются популярностью.

Соответственно, университеты Базеля, Берна, Люцерна, Санкт-Галлена и оба вуза Цюриха расположены в немецкоязычной части страны. В учебных заведениях Невшателя, Лозанны и Женевы преподают по-французски. Университет Фрибурга - полиглот: здесь официально провозглашено двуязычие и почти все лекции читаются как на немецком, так и на французском языках. Universita della Svizzera Italiana - италийский вуз.

В университете студенты учатся четыре-шесть лет в зависимости от факультета. Однако из-за того, что многие студенты совмещают учебу с работой, обычно это обстоятельство добавляет еще 1-2 года. Сейчас страна переживает последствия бэби-бума 70-х гг., поэтому количество поступающих в университеты очень велико. Однако кантоны не вводят официальные ограничения на прием студентов (Numerous Clausus). Поэтому вузы регулируют численность с помощью экзамена после первого года обучения, по результатам которого отсеивается до 50% студентов.

Аналогичный экзамен студенты сдают после второго года обучения. Затем следует 2-3 года углубленной подготовки, после чего им присуждается степень лицензиата (Lizentiat) или диплом (Diploma). Эти степени соответствуют степени магистра. Следующая ступень - докторант (PhD) - требует еще трех лет обучения.

Вузы подчиняются и федеральному правительству, и кантонам, поэтому единой образовательной программы у них тоже нет. Обязательный минимум существует только для факультетов инженерии, права, экономики и менеджмента, сельского хозяйства и дизайна. Программы по всем остальным специальностям различаются в зависимости от того, в каком кантоне находится вуз.

Учебный год делится на два семестра. Зимний начинается в середине октября и длится до начала марта. Весенний стартует в середине апреля и завершается в середине июля.

Постдипломное образование

Мечтой менеджеров Европы является бизнес-школа International Institute for Management Development (IMD), расположенная в Лозанне. Она традиционно занимает второе после французской INSEAD место в Европе и входит в Top 15 мировых бизнес-школ. Эта школа славится ориентацией на производство: 68% выпускников ее программы MBA находят работу именно в этом секторе. Указанная особенность привлекает в нее более взрослый контингент (средний возраст - 31 год) с большим, чем обычно требуется, опытом работы (средняя цифра - 7,5 лет). Отбирают всего 80 человек в год, что позволяет сделать строгий отбор: конкурс составляет 8-10 претендентов на место).

Когда эти люди через год выходят из стен IMD, их средняя зарплата составляет уже \$130 тыс. в год. По этому показателю школа уверенно опережает всех конкурентов в Старом Свете. Обучение ведется на английском языке и базируется на комбинации методов, включающей работу в группах, case studies (изучение реальных ситуаций из бизнес-практики) и подготовку презентаций проектов. Модуль International Consulting Projects позволяет студентам поработать в качестве консультантов в ведущих компаниях. Стоимость обучения в IMD - \$28.000. Для поступления необходимо сдать GMAT со средним баллом 615, однако TOEFL сдавать не требуется. Знание языка проверяется по заполненным анкетам, эссе и в ходе собеседования.

ШВЕЦИЯ. Обязательное школьное образование было введено в Швеции в 1842. Но в ее настоящем виде школа существует с 1962. В том же году был введен и первый современный учебный план. Для всех детей, проживающих в Швеции, школьное образование является обязательным. Все дети в возрасте от 7 до 16 лет обязаны посещать школу. Начиная с 1991, ребенок, по желанию родителей, может пойти в школу уже в возрасте 6 лет при условии, что существует согласие муниципальных властей. С 1 июля 1997 все коммуны обязаны обеспечить прием в школу всех желающих детей в возрасте 6 лет.

Для детей, не имеющих возможности посещать обычную школу по причине полной потери или сильно сниженного зрения или слуха, дефекта речевых органов или задержек в умственном развитии, существуют специальные школы.

Наряду с муниципальными существуют альтернативные школы, но количество их невелико. Для признания в качестве обязательной такая школа должна соответствовать определенным требованиям, предъявляемым риксдагом и правительством.

Характерной чертой политики в области образования в последние годы является активное проведение реформ. Изменилась система распределения обязанностей и ответственности в школе, а также система управления работой школы. Появились новые учебные планы, программы обучения и система оценки знаний. Расширилась свобода учащихся и их родителей в выборе школы.

Основной принцип современной шведской системы образования состоит в том, что все дети и подрост-

ки имеют равные возможности получать образование, независимо от их национальности, социального положения или места жительства. Образование должно быть равноценным.

9-летняя обязательная школа (соответствует нашему неполному среднему образованию) и следующая за ней гимназия (соответствует старшим классам средней школы или средним специальным учебным заведениям) являются общеобразовательными с совместным обучением мальчиков и девочек. Учебный план 9-летней школы и учебный план гимназии являются единными в масштабе всей страны.

Среднее образование для взрослых в Швеции имеет долгую историю. Взрослым людям предоставлены широкие возможности для продолжения и завершения среднего образования в разных формах и в разных частях страны. Неполное и полное среднее образование для взрослых является частью системы общественного школьного образования.

Все учебные заведения, входящие в систему общественного образования, полностью или частично финансируются из государственного и местного бюджета, обучение в них бесплатное.

Учащиеся гимназий, вузов или не имеющие среднего образования взрослые люди, вернувшиеся на школьную скамью, получают необходимую финансовую поддержку в той или иной форме.

Муниципальные школы

Школы в Швеции могут быть государственными, муниципальными или альтернативными. Около 98% всех учащихся посещают муниципальные школы. Образование в муниципальных школах является 9-летним.

С 1995 отменено существовавшее ранее деление на младшие, средние и старшие классы. В новом учебном плане определены требования, которым должны соответствовать знания и навыки учащихся в конце 5-го и 9-го годов обучения. Такой подход делает возможным проведение оценки навыков учащихся в масштабе страны.

Размер школ в Швеции может быть различным в зависимости от места их нахождения. В крупных городах школы в основном большие и могут насчитывать до 2000 учащихся. Для малонаселенной местности характерны небольшие школы. Все большее количество школ переходит сегодня на работу с так называемыми интегрированными классами, в которых собраны дети разного возраста. Каждая школа самостоятельно решает вопрос о структурной организации, о формах преподавания, размере классов и т.д.

Многие учащиеся проходят обучение в одной и той же школе в течение всех девяти лет. Но нередко в 7-ом классе им приходится переходить в другую школу. При переходе в 4-й класс у учащихся, как правило, меняется учитель. С 1-го по 6-ой класс преподавание всех предметов ведется одним учителем, за исключением таких дисциплин, как домоводство, физкультура, рисование и музыка. В старших классах, начиная с 7-го, преподавание ведется несколькими учителями, каждый из которых спе-

циализируется, как правило, на двух или трех предметах.

Обычно учащиеся автоматически переходят в следующий класс. Но, по согласованию с родителями, директор школы имеет право принять решение о невозможности перевода учащегося в следующий класс. Также директор имеет право принять решение о переводе способного учащегося, с согласия родителей, в следующий класс в течение учебного года.

Более 95% выпускников 9-летних школ продолжают обучение в гимназиях (три года), предлагающих как профессиональную подготовку, так и теоретическое образование.

Альтернативные школы

Количество альтернативных школ в Швеции относительно невелико. Многие из них появились в результате объединения родителей и учителей вокруг общей идеи организации школы и построения процесса обучения. Нередко работа таких школ строится на принципах определенных педагогических теорий, доминирующими из которых являются педагогическое учение Монтеessori и Вальдорфская педагогика. Имеется также ряд альтернативных школ с углубленным изучением религии.

Учащиеся имеют право выбрать альтернативную школу для получения обязательного образования, если школа приравнена к обязательной. Рассмотрение вопроса о признании школы в качестве обязательной и вынесение решения возложено на Государственное управление школ и школьного образования. Необходимым условием является принципиальное соответствие предлагаемого образования образованию муниципальных школ, а именно: тип и уровень знаний и навыков, предоставляемых учащимся. Аналогичные требования предъявляются в отношении общих целей обучения и формирования у учащихся основных ценностных представлений.

Гимназия

Закон о школе обязывает муниципальные власти обеспечить возможность обучения в гимназии всем жителям округа в возрасте до 20 лет. В возрасте 20 лет и старше образование можно получить в одной из муниципальных школ для взрослых. Около 98% выпускников 9-летних школ продолжают образование в гимназии.

Последние 25 лет были для шведской гимназии периодом реформ и развития. В 1975 существовавшие до того различные типы школ, предоставлявшие теоретическое или профессиональное среднее образование были реформированы и преобразованы в единую гимназию (гимназия-школа) для всех подростков и молодежи. В 70-х и 80-х гг. был предпринят ряд мер по совершенствованию гимназического образования с целью добиться большего соответствия между потребностями рынка труда и системы высшего образования, с одной стороны, пожеланиями и требованиями учащихся и выпускников гимназий, с другой. В конце 80-х годов началось структурное реформирование гимназии, которое, в свою очередь, привело к внесению в 1991 значительных изменений в Закон о школе. Новая

система гимназического образования начала вводиться в 1992/93 учебном году, а полностью ее введение завершилось в 1995/96 учебном году.

Подавляющее большинство гимназий являются муниципальными. Гимназии специфической направленности (сельскохозяйственной, лесоводческой и садоводческой, гимназии, обучающие некоторым профессиям, связанным с уходом за больными и престарелыми) административно подчинены ландстингам. Изначально ландстинги занимались также специальными гимназиями для лиц с отставанием умственного развития, позднее эти гимназии были переданы в ведение муниципальных органов. Кроме вышеперечисленных, имеется ряд частных гимназий, в основном, в крупных городах.

Преддипломное образование

С 1993 всё преддипломное обучение ведётся в форме курсов. Для программ, ведущих к получению диплома, студенты могут совмещать несколько курсов для выработки собственной учебной программы. Все курсы и академические программы должны соответствовать учебному плану, вырабатываемому каждым университетом или университетским колледжем индивидуально.

Существует два типа дипломов первой степени: общий диплом и профессиональный диплом. Общие дипломы бывают трёх видов:

Диплом или сертификат (høgsko-icexamen) выдаётся с числом баллов не менее 80, после 2-х лет непрерывного обучения.

Диплом бакалавра (kandidatexamen) выдаётся по окончании обучения, по крайней мере, с числом баллов 120 (минимум 3 года непрерывного обучения), из которых не менее 60 баллов по специальности, 10 из них - дипломная работа.

Диплом магистра (magisterexamen) выдаётся по окончании обучения с минимумом 160 баллами 4-х лет непрерывного обучения, из которых по крайней мере 80 баллов - по специальности, 20 из них - одна дипломная работа или две дипломных работы по 10 баллов каждая.

Баллы и оценки

Охват академической программы измеряется баллами: 1 балл равен 1 неделе непрерывного обучения. Таким образом, 1 академический год обычно составляет 40 баллов и делится на 2 семестра.

Процесс экзаменов и отчётности в целом также определяется самостоятельно учебными заведениями. Обычно используется шкала «не сдано» - «сдано» - «сдано с отличием». Однако в зависимости от университета может быть использована другая шкала оценок.

По окончании обучения студент получает диплом. В дипломе указывается полученная степень и специфика изученных курсов и программ.

Высшее образование

Сейчас насчитывается около 60 вузов. Выпускникам вуза присваивается общая квалификация: диплом об окончании вуза (2 года обучения), степень бакалавра (3 года), степень магистра (4 года), - или специальная квалификация (прошедшим учебу по определенной специальности).

Обучение в вузах ведётся в форме лекций и семинаров. А вот система баллов непривычная: она оценивает всю образовательную программу. Каждый балл равен одной неделе образования (естественно, при условии полной учебной нагрузки), так что один учебный год равен 40 баллам. Знания студентов оцениваются по трехбалльной системе: «зачет с отличием», «зачет» и «незачет».

Слушать лекции в аспирантуре ежегодно приезжает более 16 тыс. человек. Присваивать звание доктора наук имеют право 13 вузов. Для того, чтобы получить научную степень, надо отучиться как минимум 4 года и набрать за этот период не менее 160 баллов.

Обучение в вузах и колледжах (имеется в виду не частных) - бесплатное. То есть студенту не придется платить ни за сам курс, ни за отдельные экзамены. Но надо будет оплачивать свое проживание и учебники, которые стоят довольно дорого.

Последипломное образование

Последипломное образование можно получить, но не во всех вузах.

Чтобы быть допущенным к последипломному образованию необходимо иметь диплом об окончании обучения, по крайней мере, по трёхгодичной программе. Существуют некоторые дополнительные требования: по специальности необходимо иметь минимум 60 баллов. Кроме этого, соответствующие факультеты должны предоставить оценку способностей студента к исследованиям.

Писать диссертации при университетах и колледжах считается весьма престижным. Выпускник должен пройти определённое количество академических курсов и написать докторскую диссертацию.

Обычно последипломное образование при непрерывном обучении занимает 4 года. Каждому студенту назначается индивидуальный научный руководитель. Диссертация является важнейшей частью программы. Она защищается открыто перед аудиторией и оценивается по принципу «сдано» - «не сдано».

Диссертация может быть опубликована в виде монографии или в составе т.н. диссертационного сборника (в него включаются несколько статей на определённую тему, обзоры, исследования и краткое содержание). Если студент успешно оканчивает все требуемые курсы и защищает диссертацию, он получает диплом Доктора. Многие университеты ввели степень Обладатель диплома, которая присуждается по окончании более короткого курса последипломного образования (2-2,5 года). В дальнейшем можно возобновить обучение для получения степени Доктора. Диссертация Обладателя диплома защищается на семинаре.

ШЕДЕВР – 1) первоначально – образцовое изделие, которое должен был представить средневековый ремесленник для получения звания мастера; 2) позднее, шедевр – произведение, являющееся высшим достижением культуры (искусства).

ШЕФМОНТАЖ – в научно-технической деятельности: наблюдение и организационно-техническое руководство поставкой и монтажом оборудования со

стороны его поставщика при выполнении монтажных работ специалистами заказчика.

ШИРОКОПОЛОСНЫЙ ДОСТУП – организация скоростного канала (чаще дуплексного или полудуплексного) до нескольких Мбит/с от абонента к какому-либо публичному ресурсу, например, к Интернет. Также очень важно, что широкополосный доступ обеспечивает абоненту интеграцию всевозможных услуг (Интернет, специализированные данные, видео, голос, интернет-телефония и т.д.). Начало бурного развития широкополосных технологий пришлось на середину 90-х гг. Для оценки качества и распространения широкополосного доступа обычно используются качественные и количественные показатели, к которым относятся скорость передачи, надежность канала, качественный набор услуг, а также приведенная цена.

ШИФР ДОКУМЕНТА – условный регистрационный знак, наносимый на документы, информационные материалы с тем, чтобы организовать их упорядоченное хранение и облегчить их поиск в хранилище, в базе данных.

ШКАЛА – последовательность чисел, служащая для количественной оценки каких-либо признаков.

Различают следующие виды шкал:

- **вербальная** – шкала с полным словесным описанием ее градаций;
- **графическая** – шкала, представляющая собой отрезок прямой линии (длина ее может колебаться от 9 до 15 см), разделенный на равные части и снабженный словесными или числовыми обозначениями;
- **двусторонняя** – шкала, позволяющая дать количественную характеристику изучаемых явлений с оценкой ответов со знаками минус и плюс;
- **интервальная** – такое присвоение чисел объектам, когда равные разности чисел соответствуют равным разностям значений измеряемого свойства (шкала температур, коэффициент интеллекта и т.д.);
- **криволинейная** – шкала, представляющая из себя циферблат;
- **многоградусная односторонняя** – шкала, имеющая более трех вариантов ответа;
- **неравномерная (логарифмическая)** – отрезок, пропорциональный не изображенной величине, а его логарифму;
- **номинальная (наименований)** – деление (классификация) всех объектов на группы по какому-либо признаку (различию) (деление на классы мужской и женский и т.д.); классам объекта дается наименование и присваивается числовое значение (например: положительные высказывания испытуемых в адрес своей группы – цифрой 1, а отрицательные – цифрой 2 и т.д.);
- **одномерная** – шкала, не затрагивающая вопросов или не включающая факторов, посторонних по отношению к измеряемой характеристике;
- **отношений (пропорций)** – количественные данные, получаемые пересчетом объектов какого-либо множества (число учащихся, уроков и т.д.) (меры длины и веса), отличается от интервальной тем, что нулевая точка не произвольна, а указывает на полное отсутствие измеряемого свойства (шкала роста, веса);

- **оценок** – числа, служащие для характеристики объектов внешних по отношению к субъекту измерения;

- **полярная** – шкала, изображенная в виде радиуса круга;

- **порядка (ранга)** – измерение (обозначение) степени различия какого-либо признака или свойства у разных объектов (оценки, список лучших учащихся, спортсменов и т.д.); отражают и количество свойства, принадлежащего предмету;

- **прямолинейная** – шкала, представляющая из себя линейку;

- **равномерная (арифметическая)** – отрезок между точками, соответствующий пропорциональным числовым величинам;

- **трехградусная односторонняя** – шкала, имеющая три варианта ответа на заданные вопросы, каждый из которых оценивается разными баллами;

- **установок** – числа, используемые для характеристики некоторых внутренних свойств индивида – мнений, отношений, установок, мотивов, знаний, умений и т.д.;

- **числовая** – шкала, представляющая собой последовательность чисел, причем интенсивность и направленность шкалы задана описанием лишь ее полярных позиций.

ШКАЛА ЛАЙКЕРТА – метод одномерного шкалирования, предложенный Лайкертом. Заслугой Лайкерта явилось то, что он: а) предложил некий критерий, который показывает, насколько правдоподобно предположение о самом существовании измеряемой однородной латентной переменной; б) дал основания отобрать именно те наблюдаемые признаки (суждения), которые имеют отношение к тому, что мы измеряем; в) показал, что пятибалльная шкала приемлема для измерения этих признаков; г) дал обоснование применению суммы значений наблюдаемых значений в качестве значения латентной переменной и порядковый характер получающейся в результате шкалы.

ШКАЛИРОВАНИЕ – измерение, количественная оценка; присвоение баллов или других цифровых показателей исследуемым характеристикам.

Шкалирование помогает определить низшую и высшую ступени исследуемого явления, даёт возможность определять интенсивность явлений и процессов, позволяет квантифицировать, т.е. численно отражать качественные данные при помощи ступеней шкалы. Для этой цели испытуемым задают вопросы, отвечая на которые, они должны выбрать одну из указанных оценок. Например: в вопросе о занятиях какой-либо деятельностью в свободное время нужно выбрать один из оценочных ответов: увлекаюсь, занимаюсь регулярно, занимаюсь регулярно, ничем не занимаюсь. Шкалы являются относительно экономичным средством, поскольку дают исследователю возможность в сравнительно короткий срок получить необходимые данные.

ШКАЛИРОВАНИЕ ПУТЕМ ПАРНОГО СРАВНЕНИЯ – метод, используемый в контент-анализе для измерения силы оценочных суждений.

ШКАЛОГРАММНЫЙ АНАЛИЗ – шкала, состоящая из иерархизированной системы вопросов, т.е. такой, в которой согласно вышестоящим по иерар-

хни суждением должно вести к согласию с нижестоящими суждениями.

ШКАЛЬНАЯ ОЦЕНКА - единая мера того количества измеряемого данной шкалой признака, которым обладает тот или иной субъект.

ШКОЛА - социальный институт, государственно-общественная система, призванная удовлетворять образовательные запросы общества, личности и государства.

ШКОЛА КАК КУЛЬТУРНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО – образовательное пространство, в котором культивируется личностный и профессиональный рост педагогов и управленческих кадров, а также учащихся и их родителей как творческих личностей.

ШКОЛА КАК РАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА – школа, в которой сохраняется лучшее из того, что было создано прежде и его упрочение; демонтируется старое и негодное; незаслуженно забытое возрождается в новых формах; осуществляются инновации во всех направлениях деятельности.

ШКОЛА КАК ФУНКЦИОНИРУЮЩАЯ СИСТЕМА – школа, работающая в режиме традиционных форм, методов и средств организации учебно-воспитательного процесса и дающая, как правило, устойчивый стабильный результат. Инновации осуществляются, но носят эпизодический характер.

ШКОЛА ТРУДА – направление в педагогике, сочетающее всестороннее воспитание детей с выработкой у них определенного комплекса трудовых умений и навыков, с теми или иными формами профессиональной ориентации. Впервые идея таких школ была высказана представителями раннего утопического социализма (Т.Мор, Т.Кампанелла), которые в своих проектах организации идеального общества будущего предусматривали участие всех его членов в производственном труде. Отсюда вытекало требование подготовки детей к труду, привлечения их к посильной трудовой деятельности. Трудовому элементу в воспитании и образовании большое значение придавали идеологи Реформации, многие педагоги Нового времени (Я.А.Коменский, Ж.-Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци и др.). У Д.Дьюи труд составлял системообразующий стержень учебно-воспитательного процесса в школе. Представители трудовой школы объективно пытались решать задачу подготовки политтехнически образованного, грамотного работника, способного быстро менять виды деятельности, самостоятельно принимать решения, заниматься самообразованием. Одним из теоретиков и организаторов школы труда в конце XX в. на Западе выступил Георг Кершенштейнер (1854-1932). Советская школа с первых лет существования строилась как трудовая и политехническая.

ШКОЛА УЧЕБЫ – направление в педагогике, сложившееся в XVIII-XIX вв. Основывается на детальной регламентации учебного процесса, вербальных методах обучения, стремлении к развитию интеллекта посредством приобщения к книжному знанию, ориентирована на знания, умения, навыки. Базируется на привилегиях авторитарной педагогики, обладает высоким уровнем методического обеспечения, создает условия для успешной работы массового учителя.

ШКОЛА ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО ОБУЧЕНИЯ (ФЗО) – тип профессионально-технической школы, создан на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 2 октября 1940 «О государственных трудовых резервах» для подготовки рабочих массовых профессий для угольной, горнорудной, металлургической, нефтяной промышленности и для строительного дела со сроком обучения 6 месяцев. В ФЗО принимались юноши и девушки в возрасте 16–18 лет, а для подготовки по профессиям, связанным с подземными работами и с работой в горячих цехах и на строительстве – юноши в возрасте 18–19 лет. Требования к общеобразовательной подготовке поступающих вначале на базе начальной школы, а с 1955, как правило, не ниже 6 классов. Обучение в ФЗО было бесплатным, учащиеся находились на полном государственном обеспечении. На производственное обучение, которое проводилось преимущественно на предприятиях и стройках, а также в учебных мастерских, отводилось до 80% учебного времени. Теоретическое обучение осуществлялось в учебных кабинетах и лабораториях.

Созданные как формы краткосрочной подготовки рабочих школы ФЗО в условиях повышения требований к профессиональной компетенции нуждались в перестройке. В 1949–1955 гг. ФЗО, подготовившие рабочих для угольной промышленности, были преобразованы в горнопромышленные школы, а строительных рабочих в строительные школы с 10-месячным сроком обучения. В 1961–1963 гг. в соответствии с законом «Об укреплении связи школы с жизнью и дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958) ФЗО были преобразованы в городские профессионально-технические училища. За годы своего существования (1940–1963) ФЗО, а также созданные на их базе горнопромышленные и строительные школы подготовили около 6 тыс. рабочих (Е.Г. Осовский).

ШКОЛА ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО УЧЕНИЧЕСТВА (ФЗУ), ШКОЛА ФАБЗАВУЧА - основной тип профессионально-технической школы, действовавший в СССР в 1918–1940 гг. Первые ФЗУ возникли как форма реорганизации ремесленного ученичества рабочих-подростков и школьных клубов рабочей молодежи. Они создавались как учебные заведения при предприятиях, а учащиеся зачислялись учениками по низким разрядам. В 1921 Союзом металлистов было принято первое «Положение о заводском ученичестве металлообрабатывающей промышленности». В ФЗУ принимались подростки 14–18 лет, имеющие образование примерно в объеме школы I ступени. Сроки обучения в Ш. ФЗУ 20-х – начала 30-х гг. колебались от 4 до 2 лет. Учебные планы предусматривали большой перечень общетехнических (общая технология, черчение, машиноведение, механика, материаловедение, организация производства и др.), специальных (спецтехнологии, спецкурсы) и общеобразовательных дисциплин. На производственное обучение отводилось от 40 до 60% учебного времени. ФЗУ рассматривались как формы классового воспитания пролетариата, прием представителей дру-

гих социальных групп был строго ограничен. В 1922 ФЗУ были включены в систему народного образования РСФСР как разновидность общеобразовательной школы, дающая одновременно профессиональную подготовку и общее образование и позволяющая продолжать обучение в школах II ступени, техникумах или на рабфаках. Вокруг ФЗУ возникла широкая полемика по вопросу о том, какие задачи должна решать профессионально-техническая школа, является ли ее функцией общеобразовательная подготовка, какими должны быть сроки обучения (А.К. Гастев, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский и др.). Упреки вызвала широкая программа подготовки рабочих. Перевод части ФЗУ на базу 7-летки позволил сократить сроки обучения и объем общего образования. Произошла дифференциация учебных заведений по задачам и срокам обучения: школа ученичества массовых профессий (ШУМП), ФЗУ по подготовке рабочих-универсалов средней квалификации, ФЗУ для обучения высококвалифицированных рабочих-установщиков. ФЗУ стали массовой формой подготовки квалифицированных рабочих. Если в 1923/1924 учебном году было 789 ШФЗУ и 60 тыс. учащихся, то в 1932/1933 было соответственно 3900 школ и 958,9 тыс. учащихся.

Возникший в начале 30-х гг. кризис рабочей силы привел к децентрализации управления и к передаче ШФЗУ в ведение ведомств, резкому сокращению сроков обучения (до 6 месяцев) и узкой специализации ШФЗУ, ликвидации общеобразовательного цикла.

Однако к 1935 стала очевидна непродуктивность этих мер и первым шагом стало увеличение сроков обучения до двух, а в ряде случаев до трех лет, и расширение учебных планов и программ. За 1920–1940 гг. ШФЗУ подготовили около 3 млн. квалифицированных рабочих. К концу 30-х гг. стало очевидно, что в условиях форсированной индустриализации, централизации экономики и реальной угрозы войны, нехватки квалифицированных рабочих существующая система профессионально-технического образования требует коренной перестройки. В 1940 была создана система Государственных трудовых резервов. Около 900 ШФЗУ, обслуживающих основные отрасли народного хозяйства, были преобразованы в ремесленные и железнодорожные училища или школы фабрично-заводского обучения. ШФЗУ оставались лишь на предприятиях легкой, пищевой, местной промышленности, подготавливая ежегодно около 100 тыс. рабочих. В 1960–1963 гг. в соответствии с законом «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958) большая часть ШФЗУ была преобразована в профессионально-технические училища (Е.Г. Осовский).

ШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНО-ОПЫТНЫЙ УЧАСТОК – земельный участок, принадлежащий школе, для проведения учебных занятий в I–XI классах по биологии и трудовому обучению сельскохозяйственного направления в предметной области «Технология». Цель опытного участка – формиро-

вание знаний и умений по биологии и сельскохозяйственному обучению в процессе практической деятельности учащихся.

Учебные помещения опытного участка – площадка с навесом, со столом и скамейками – «зеленый класс», летняя лаборатория, зимняя и весенние теплицы, инвентарный сарай с подвальным и чердачным помещением, помещения для хранения минеральных удобрений.

Рядом с «зеленым классом» размещается умывальник и аптечка для оказания первой помощи.

В теплицах проводят выращивание рассады, овощей защищенного грунта, выгонку цветов к празднику.

Для наблюдений за погодой в центре участка на открытом месте оборудуется метеоплощадка, где проводятся наблюдения за температурой, влажностью, давлением, уровнем осадков, направлением ветра с помощью различных приборов.

Размер опытного участка варьируется от 0,5 га и более, зависит от возможностей школы и количества в ней учащихся. Если у школы имеются возможности, то работа на опытном участке может осуществляться с помощью малогабаритной сельскохозяйственной техники, что позволяет учащимся освоить работу сельскохозяйственных машин и орудий, используемых в производственных условиях.

Занятия на опытном участке могут проходить в виде уроков, экскурсий, практических занятий, а во внеурочное время – кружков и факультативных занятий естественнонаучного направления.

Практическая работа на опытном участке взаимосвязана с учебными программами по биологии и трудовому обучению.

Перед началом освоения опытного участка необходимо провести анализ физических и химических свойств почвы.

Общий план участка составляется на основе типового положения об опытном участке и конкретных условий с привлечением общешкольных организаций, учителей и родительского комитета.

Ежегодно учитель (обычно учитель биологии), отвечающий за работу опытного участка (заведующий опытным участком) составляет план учебно-опытной работы на нем. В плане должны быть указаны задачи на предстоящий весенне-летний сезон, тематика опытов, распределение их по классам и кружкам юннатов, график работы учащихся в летний период, хозяйственные потребности для проведения учебно-опытной работы опытного участка. План рассматривается на педагогическом совете школы и утверждается директором. Кроме того, заведующий ежегодно составляет схематический план размещения опытов на опытном участке, списки учащихся по классам и звеньям, фамилии звеньевых и ответственных за проведение опытов (Н.В. Сорокина).

ШКОЛЫ-КОММУНЫ – 1) учебно-воспитательные заведения, созданные в РСФСР в 1918 с целью практической разработки вопросов новой педагогики и трудовой школы. Состояли из школы 1-й и 2-й ступени и интерната при них. Иногда при школах открывался и детский сад. Помимо учебных занятий воспи-

танники работали в ремесленных мастерских, на производстве и в сельском хозяйстве. Жизнь в интернате строилась на началах самообслуживания, поощрялись инициатива и самостоятельность воспитанников. Просуществовали до конца 20-х гг.; 2) образовательно-воспитательные учреждения в СССР для беспризорных детей и подростков, сирот и несовершеннолетних правонарушителей, которые были созданы в первые годы советской власти и просуществовали до конца 30-х гг. Обучение соединялось с производительным трудом.

ШКОЛЬНАЯ КАФЕДРА – новообразование в структуре школы, осуществляющее руководство научно-исследовательской, творческой работой учителя, анализ и корректирование новых учебных программ и курсов, их экспертную оценку и рецензирование, связи с вузами, НИИ, культурными центрами и т.п.

На заведование кафедрами приглашаются научные работники и преподаватели вузов с научными степенями. Под руководством кафедр учителя осваивают новые формы планирования, включающие элементы научного исследования, формы апробации новых идей и технологий.

ШКОЛЬНАЯ ЛЕКЦИЯ - продолжительное устное изложение (45 - 50 мин.) учебного материала в сочетании с приемами активизации познавательной деятельности учащихся (запись основной мысли, конспектирование, составление схематической модели излагаемого материала и др.).

ШКОЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА - одна из форм внеклассной работы, способствующая всестороннему развитию учащихся, расширяющая их кругозор, побуждающая самостоятельность мысли, жажду знаний.

Является средством организации разумного досуга детей. План проведения разрабатывается учащимися совместно с учителями школы.

Формы и темы: выпускные вечера, вечера встречи с выпускниками школы, новогодние балы и т.д.

ШКОЛЬНЫЙ ВРАЧ – врач, осуществляющий медицинское обслуживание детей и подростков в организации образования по согласованию с руководством школы и поликлиники, в ведении которой он находится.

Работа включает:

- 1) систематическое наблюдение за состоянием здоровья детей и подростков;
- 2) контроль за постановкой физического воспитания;
- 3) раннее выявление и предупреждение как общей, так и инфекционной заболеваемости среди детей и подростков;
- 4) контроль за состоянием санитарно-гигиенических условий;
- 5) вовлечение педагогического персонала, родителей, общественности в работу по охране и укреплению здоровья детей и повышение уровня их знаний в санитарно-гигиенической сфере путем проведения санитарно-гигиенической работы.

ШКОЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ УЧЕБНОГО ПЛАНА – факультативные и обязательные занятия по выбору обучающихся, отражающие специфику конкретной организации образования.

ШКОЛЬНЫЕ СОВЕТЫ - новый орган в структуре школьного самоуправления, имеющий, в отличие от др. органов самоуправления, эксклюзивное право осуществлять законотворческую деятельность (разработка, утверждение и реализация устава, организационно-правовых параметров школьного процесса - режим работы, порядок приема учеников, меры поощрения, наказания, форма одежды, порядок дополнительной оплаты труда и т. п.); координирующую деятельность через взаимодействие совета, его комиссий и др. подразделений; согласительную деятельность по снятию противоречий и предупреждению конфликтов; организацию соуправленческой деятельности со стороны школьных работников, учащихся и их родителей; разработку мер стимулирования различных видов учебной деятельности учащихся, представление интересов школы, защиту членов школьного коллектива от неблагоприятных воздействий окружающей среды (рассмотрение жалоб, заявлений и т. п.) (см. *Самоуправление школы*).

ШОН ДОНАЛЬД (1930-1997) – известный гуру из Бостона (США) в сфере разработок моделей обучения, способов запоминания, конструирования стабильного государства через обучение общества. В середине 1960-х гг. Шон является одним из учредителей, а позднее - директором Организации по социальным и техническим инновациям.

Дональд Шон - один из создателей теории, известной под названием «наука о действии», возникшей в качестве альтернативы «нормальной науки» и включающей такое понятие, как «двойная петля обратной связи», предоставляющее возможности для обучения и исправления сделанных ошибок. Научная деятельность Д. Шона посвящена исследованию процесса организованного обучения.

Опубликованная в 1971 работа Дональда Шона «За стабильным государством», сразу же привлекла внимание во многих странах мира. Классическими являются самостоятельные работы Д. Шона «Рефлексирующий практик: как профессионалы думают в действии», «Образование рефлексивного практика».

ШОРМАНОВ МУСА (1818-1884) – просветитель, незаурядный общественный деятель, фольклорист, автор этнографических, исторических работ о казахах Павлодарского уезда, близкий родственник выдающегося прогрессивного мыслителя и просветителя казахского народа, крупного путешественника и исследователя Центральной Азии Ш.Уалиханова.

Народная память вопреки официальной историографии через наветы и запреты времени пронесла его светлое имя. За благородство и великодушие в народе его называли «Улкен мырза». Незаурядный общественный деятель, управитель Акмолинской волости, заседатель Баянаульского окружного уезда, а затем старший султан Баянаульского приказа был горячим поборником идей просвещения казахской молодежи путем организации гимназии, приспособленной к условиям кочевой жизни казахов. Привлекая зажиточных казахов к сбору пожертвований для благотворительных заведений – приютов, богаделен и интернатов для казахских дево-

чек, он на свои средства построил в Баянауле мед-ресе и мечеть, поощрял и открытие русских школ для казахских детей в гг. Омске и Павлодаре.

Он мог бы состояться как блестящий ученый, свидетельствуя тому ряд научных работ, которые составили бы славу любому ученому-этнографу, не потерявших актуальность и сегодня. М.Шорманов проявлял глубокую заинтересованность в сохранении исторического наследия своего народа.

Он был средоточием культурной и общественной жизни своего края, он вызывал огромную любовь и уважение к себе в самых разных кругах общества, являясь для всех величайшим авторитетом.

ШМУЦТИТУЛ – элемент издания, представляющий собой отдельный лист или первую страницу части или главы, на котором указывается название или порядковый номер раздела, части, главы книги. В старинных книгах шмуцтитул служил для предохранения художественно выполненного титула от загрязнения (отсюда название).

Шмуцтитул может сочетать шрифт, орнамент, изображение.

ШТАММ МИКРООРГАНИЗМА, КУЛЬТУРЫ КЛЕТОК РАСТЕНИЙ, И ЖИВОТНЫХ КАК ОБЪЕКТ ИЗОБРЕТЕНИЯ – индивидуальные штаммы и консорциумы микроорганизмов, культуры клеток растений и животных.

ШТАМПОК – 1) инструмент для изготовления изделий штамповкой. Рабочая поверхность штампа воспроизводит форму поверхности изделия; 2) официальное наименование учреждения, воспроизводимое на документах и деловых бумагах данного учреждения.

ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ - утверждаемый собственником имущества предприятия, руководителем или вышестоящим органом состав организационных подразделений и перечень наименований должностей постоянных сотрудников с указанием количества одноименных должностей (вакансий) и размеров должностных окладов, а также общую численность сотрудников и фонд заработной платы в организации.

ШУЛЬМАН ЛИ С. (1930) – педагог-психолог, почетный профессор Стэнфордского университета, бывший президент Фонда Карнеги по улучшению преподавания, в прошлом - президент Американской ассоциации исследований в сфере образования, лауреат нескольких наград в сфере образования. Шульман внес неоценимый вклад в изучение педагогического образования, оценки обучения и образования в области медицины, естественных наук и математики.

Шульман (1986) утверждал о необходимости единства двух баз знаний (предметных знаний учителя и знаний педагогики) для эффективной подготовки учителей и с этой целью ввел понятие «Педагогические предметные знания» (Pedagogical Content Knowledge).

Ли Шульман является автором монографий: «Исследование по обучению в области естественных наук», «Исследование решения задачи, суждения и принятия решений: последствия для исследований в области образования», «Педагогическая психология возвращается в школу», «Руководство по преподаванию и политике» и др.

ЩЕДРОВИЦКИЙ ГЕОРГИЙ ПЕТРОВИЧ (1929-1994) – советский философ и методолог, общественный и культурный деятель, создатель и идейный вдохновитель школы «методологов», основатель Московского методологического кружка (ММК).

Родился в семье инженера и хозяйственного руководителя и врача-микробиолога.

В 1937 поступил во второй класс 2-й средней школы и учился в ней до эвакуации семьи в г.Куйбышев, где параллельно с учёбой в школе работал санитаром в госпитале и шлифовальщиком на военном заводе. В 1943 вместе с семьёй возвратился в Москву и продолжил учёбу в 150-й школе. В 1946 году закончил эту школу с серебряной медалью.

В 1946-1949 учился на физическом, а с 1949 – на философском факультете МГУ, который закончил с отличием в 1953. В 1964 защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук.

С 1951 по 1992 - школьный учитель, редактор издательства АПН РСФСР, научный сотрудник НИИ дошкольного воспитания АПН РСФСР, научный сотрудник научно-исследовательских и проектных организаций, преподаватель Московского областного государственного института физкультуры, научный сотрудник НИИ общей педагогики АПН СССР, завсудучий лабораториями в проектно-исследовательских организациях.

1990-1994 - главный редактор журнала «Вопросы методологии», с 1988 - председатель Комитета по системомыслительности методологии и организационно-деятельностных игр (ОДИ) Правления Союза научных и инженерных обществ СССР.

Щедровицкий отстаивал идею приоритета деятельностного подхода над натуралистическим как в гносеологическом, так и в онтологическом планах. Разрабатывал идею самоопределения методологии «как общей рамки всей жизнедеятельности людей». Предложил и развивал оригинальную логико-методологическую программу.

В развитие и социально-практическое воплощение своих философско-методологических идей предложил новую форму организации коллективных мышления и деятельности - ОДИ, соединяющие в себе свойства учебно-деловых игр и интеллектуального методологического дискурса (1979-1993 - организовал и провел 93 игры).

Круг интересов и размах научного творчества Щедровицкого был чрезвычайно широк и разнообразен: педагогика и логика, общая теория деятельности и логика и методология системно-структурных исследований и разработок, философия науки и техники, проектирования и организации, психология и социология, языкознание и семиотика.

Все труды Щедровицкого тематически и методически лежат в русле работ ММК. При жизни им было опубликовано лишь его две брошюры, две коллективных монографии с его участием и порядка полутора сотен отдельных статей, написанных им в одиночку или в соавторстве.

В регламент семинаров ММК входило правило отсутствия «собственности на идеи» и ориентация на фиксацию результатов в форме коллективных монографий.

Коллективные монографии готовились, однако советский философский и научный «истеблишмент» не склонен был пропускать их в печать. Так, был арестован тираж сборника «Проблемы исследования систем и структур» (1965), рассыпан набор монографии «Педагогика и логика» (1968); монография «Разработка и внедрение автоматизированных систем в проектировании» (1975) вышла в отраслевом издательстве небольшим тиражом и повлекла репрессии против издателей. Не удалось Щедровицкому опубликовать и свою раннюю объёмную книгу, содержащую расширенный вариант кандидатской диссертации (её частичная реконструкция увидела свет лишь постертно под названием «О методе исследования мышления»).

Хотя многие труды Щедровицкого касались вопросов психологии, в современной российской психологии его идеи остаются маргинальными, его имя цитируется редко. Школа психологов-последователей Щедровицкого существует в Минском педагогическом университете. С другой стороны, идеи Щедровицкого имеют много сторонников в российской педагогике.

Тем не менее, в течение 1995-2007 удалось подготовить и опубликовать около двадцати книг, отчасти содержащих прижизненные публикации, но в основном (особенно это относится к серии «Из архива...») представляющие читателю ранее неизвестные широкому кругу тексты, а также стенограммы докладов, лекций и выступлений Щедровицкого.

Э

ЭВАЛЮАЦИЯ (EVALUATION) – систематическое исследование и оценка условий, процессов, явлений и действий, связанных с организацией образования, процессами обучения, воспитания и развития; часть процесса принятия решений, которая содержит оценочные суждения о пригодности и эффективности предпринимаемых школой действий, об эффективности работы в целом, формируемые на основе систематического и открытого накопления и анализа информации и сопоставления ее с заданными целями, критериями и ценностями, совершенствование действий школы; систематическое исследование и оценка какого-либо предмета с намерением выявить и дальше развивать его «полезность» и «добротность», то есть *качественность*. Под «предметом» понимаются условия, процессы, продукты и их действия в связи со школой, обучением, воспитанием и развитием. Иншируется и проводится, как внутри организации, так и с привлечением внешних экспертов. Эвалюация не имеет реструктивного и контролирующего характера. Ее задача, в отличие от традиционной проверки, – анализ и оценка качества образовательной, воспитательной и спелекунской деятельности школы, условий ее функционирования, соответствия ее деятельности требованиям, предъявляемым государством.

Таким образом, эвалюация связана с принципиально позитивной установкой на улучшение, на помощь, не на оценку (хорошо/плохо), носит диалогический характер и не связана с санкциями, к которым прибегают только в крайнем случае. Учитель должен понимать, что эвалюатор не «проверяет» его, а помогает ему и поддерживает его. Это условие эффективности эвалюации. Эвалюация бывает *внешней и внутренней*. **ЭВАЛЮАЦИЯ ДИПЛОМА** – признание зарубежных квалификаций в США. Эвалюация необходима для обучения или работы на должности, для которой нужна ученая степень (например, преподаватель в университете). Эвалюацию осуществляет национальная ассоциация компаний NACES (National Association of Credential Evaluation Services), куда в настоящее время входит 20 организаций. Кроме того существуют и другие компании. Некоторые университеты не требуют эвалюации от независимых организаций и делают эвалюацию сами. Для прохождения процедуры эвалюации требуется оригинал диплома и его перевод.

ЭВЕНТУАЛЬНОСТЬ – определение возможного пути развития процесса (системы, явления) при известных обстоятельствах.

ЭВОЛЮЦИОНИЗМ – социально-политическая теория, настаивающая на постепенном, а не революционном характере модернизации общества, обоснованно усматривающая возможную опасность в взрывных социальных процессах.

ЭВОЛЮЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА (разрабатывалась В.И.Вахтеровым) – направление, в котором обучение рассматривается как процесс познавательной деятельности, соответствующий естественным законам развития ребенка. Стремление к познанию, согласно эволюционной педагогике, присуще ребенку от рождения, но оно проявляется в том случае, если нет принуждения, под влиянием здоровых человеческих стремлений, природной любознательности, интереса к предмету изучения.

ЭВОЛЮЦИЯ в широком смысле: одна из форм движения развития в природе и обществе; необратимое историческое развитие живой природы, определяется состоянием какой-либо системы рассматривается как результат более или менее длительных изменений ее предшествовавшего состояния; в более узком смысле – медленное постепенное количественное изменение, приводящее при определенных условиях к новому качеству; внутренне направленный процесс появления все более сложных социальных форм; представление о медленных, постепенных изменениях в отличие от *революции*.

ЭВОЛЮЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – перманентный многолинейный, многовекторный (этнический, профессиональный, государственный, негосударственный) и многоуровневый (мировой, национальный, региональный) процесс качественных и количественных изменений во времени и пространстве традиционных и позже сложившихся образовательных систем и типологий, форм и содержания образования, а также отношений «учитель – ученик»; накопившиеся изменения образуют иные образовательные системы и технологии, формы и содержание образования, отношения «учитель – ученик», существенно (по ряду

признаков) отличающиеся от своего предшествующего состояния. Имеется и другой взгляд на сущность эволюции, в т.ч. и на эволюцию образования. Большинство исследователей рассматривает эволюцию как однолинейный процесс развития, для которого характерно увеличение, нарастание степени сложности на основе всеобщей закономерности, принципа «от простого - к сложному». Однако имеется достаточно оснований, чтобы не согласиться с таким пониманием эволюции. Можно утверждать, что изменения в рамках эволюции образования (и не только) не всегда: (а) направлены на развитие (при определенных экономических и социальных условиях может наблюдаться длительная консервация достигнутого состояния образовательных систем и технологий, форм и содержания образования, отношений «учитель - ученик», а в отдельных случаях - возврат к прошлым состояниям), (б) не носят всеобщего характера (известно, что новые образовательные системы и технологии, формы и содержание образования, отношения «учитель - ученик» могут достаточно долго «сосуществовать» с весьма устаревшими, что наблюдается как в пределах одной страны, одного региона и даже одного учебного заведения, так и в глобальном масштабе). Если рассматривать образование в каждый отдельный момент его эволюции как некий синтез достигнутого глобального знания в обучении, феноменология которого не связана с той или иной национальной системой образования, то эволюция образования предстаёт как однолинейный (от родоплеменной социализации до образования в «компьютерном обществе») перманентный процесс развития от простого (менее сложного) к сложному (более сложному). Непрерывное образование может рассматриваться и как один из важнейших результатов эволюции образования. В эволюции образования можно выделять *этапы и стадии* (см. также *Организационная структура учебного процесса*).

ЭВРИКА - согласно преданию, восклицание Архимеда при открытии им основного закона гидростатики. В переносном смысле: выражение радости, удовлетворения при решении какой-либо сложной научной задачи, возникновении новой идеи.

«ЭВРИКА» – Европейское агентство по координации научных исследований, осуществляющее совместно программу научных исследований и разработок, в которой участвует большинство западноевропейских стран. Цель этой программы – налаживание кооперации, научных связей и обменов в области новых технологий для того, чтобы преодолеть техническое отставание от США и Японии.

ЭВРИСТИКА – 1) наука, раздел психологии, изучающий природу мыслительных операций, главным образом, продуктивное творческое мышление человека при решении различных задач (эвристическая деятельность); 2) совокупность специальных методов и приемов поиска решений в процессе открытия нового (эвристические приемы и методы); метод анализа экономических, технических и других явлений и процессов, принятия решений, основанный на интуиции, находчивости, аналогиях, опыте, изобретательности, опирающийся на особые свойства человеческого мозга и способности человека решать

задачи, для которых формальный (математический) алгоритм, способ решения, не известен; 3) метод в обучении, восходящий к Сократу (т.н. сократическая беседа).

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ (ИЗЛАГАЮЩАЯ, ПОИСКОВАЯ) БЕСЕДА – разновидность вопросно-ответного метода в обучении. В системе методов в обучении, выделяемых по характеру познавательной деятельности учащихся, – это один из частично-поисковых методов.

Дидактическая сущность эвристической беседы состоит в том, что преподаватель (мастер) путем постановки перед учащимися вопросов и совместных с ними логических рассуждений подводит учащихся к определенным выводам, составляющим сущность нового учебного материала. При этом преподаватель (мастер) побуждает учащихся воспроизводить ранее полученные знания, наблюдения, жизненный и производственный опыт, сравнивать, сопоставлять, делать умозаключения. Коллективная беседа создает атмосферу общей заинтересованности, повышает внимательность и интерес учащихся, стимулирует их активную работу, обеспечивает осознанное усвоение знаний на уроке и облегчает домашнюю работу.

Однако эвристическая беседа, как метод в обучении, по исполнению гораздо сложнее других методов устного изложения. Она требует особой подготовки преподавателя (мастера): расчленения изучаемого материала на логически связанные части, формулировки «продуктивных» вопросов, расположения их в соответствии с логикой учебного материала, продумывания возможных ответов учащихся и основных выводов. Необходимо также владеть определенными навыками ведения и руководства такой беседой.

Эвристическая беседа требует значительно большего по сравнению с объяснением времени для изучения равного по объему материала, поэтому ее чаще всего применяют в тех случаях, когда учащимся нужно дать знания об узловых, ведущих проблемах темы. Особенность эвристической беседы и в том, что для ее проведения учащиеся должны иметь некоторую предварительную подготовку по изучаемому материалу – на «пустом» месте эвристическую беседу проводить нельзя.

Можно выделить некоторые условия применения эвристической беседы:

– для изучения методом эвристической беседы учебного материала необходимо, чтобы его содержание было логически стройным и четким;

– в связи со значительной прикладной направленностью содержания специальных предметов, а тем более – производственного обучения, большим объемом нормативного материала основным в эвристической беседе должен быть, как правило, разбор технической и технологической документации, различных схем, справочных материалов, правил, инструкций и т.п.;

– наиболее целесообразно эвристическую беседу проводить в сочетании с другими методами и видами учебной работы: объяснением, работой с книгой. самостоятельными наблюдениями учащихся,

демонстрациями, упражнениями, лабораторно-практическими работами и т.п.

Успех эвристической беседы зависит в значительной мере от правильного определения ее темы и конкретной учебной задачи. Очень важно, начиная беседу, показать учащимся, что нового предстоит им сделать в овладении знаниями и умениями.

Решающее значение для эффективности эвристической беседы имеет правильный подбор, формулировка и постановка вопросов, которые в данном случае являются главными инструментами обучения. Каждый вопрос, поставленный преподавателем (мастером), обязательно должен вызывать соответствующий вопрос в сознании учащихся, побуждать стремление устранить возникающие неточности, наводить на новые ассоциации.

Основные требования к вопросам эвристической беседы – стимулирование активной (продуктивной) мыслительной деятельности учащихся, их сообразительности, краткость и точность, целенаправленность, логическая четкость. Различают вопросы основные, дополнительные и вспомогательные (наводящие). Цель основных вопросов – раскрыть наиболее существенный материал, дополнительных – конкретизировать, уточнить основной материал, а вспомогательных – помочь учащимся вспомнить известные им сведения, направить их мысли в нужное русло.

По своему характеру вопросы, применяемые при проведении эвристической беседы, крайне разнообразны.

Можно выделить следующие группы вопросов:

на сравнение и сопоставление предметов, их изображений, явлений, процессов, фактов и т.п.;

на обобщение и выделение существенных признаков изучаемых фактов, явлений, процессов и формулировку понятий;

на выявление умения использовать знания в различных ситуациях;

на объяснение причин – диагностические;

на выяснение последовательности действия, процесса, способа и т.п. – прогностические;

на доказательство, приведение доводов «за» и «против»; на установление межпредметных связей.

Из требований к ответам учащихся следует прежде всего отметить сознательность и аргументированность. Каждый ответ должен отражать самостоятельность мышления учащегося, быть точным и ясным, литературно и технически грамотным.

При ведении эвристической беседы строго выдерживается ее логический план, внимание учащихся фиксируется на основных, главных фактах и выводах, являющихся узловыми для понимания изучаемого материала в целом (В.А. Скакун).

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ РОЛЬ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ – наиболее общие методы и средства науки, позволяющие ориентироваться в многообразии явлений и находить закономерности связей и отношений составляющих компонентов, приводящих к определению не открытых или не имеющих доказательной основы закономерностей.

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ (термин П.Ф. Каптерева) – такая форма обучения, при

которой научные законы, формулы, правила и истины открываются и вырабатываются самими учениками под руководством учителя.

Внешний вид – сократическая беседа (*сократический диалог*).

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ – знания, накапливаемые интеллектуальной системой в процессе ее функционирования, а также знания, заложенные в ней априорно, но не имеющие статуса абсолютной истинности в данной проблемной области. Обычно эвристические знания связаны с отражением в базе знаний неформального опыта решения задач.

ЭВФЕМИЗМ – более мягкое слово или выражение вместо грубого или непристойного; замена отрицательной характеристики явления иносказательным оборотом: «это не соответствует истине» вместо «это ложь», «это не характерно для данного явления» вместо «это неправильно».

ЭГОИЗМ – преобладание в жизнедеятельности личности своекорыстных индивидуалистических потребностей и интересов, равнодушие к др. людям. Бывает и альтруистический, когда желание сохранить себя и сделать себя счастливым соединяется с желанием делать добро др., с надеждой на положительное отношение их к себе.

ЭГОЦЕНТРИЗМ – сосредоточенность личности на собственных целях, мыслях и переживаниях, ограниченная способность объективно воспринимать внешние воздействия и состояния др. людей. Отличается от эгоизма тем, что эгоист может отчетливо сознавать стремления и переживания др. людей, но намеренно пренебрегает ими.

ЭГОЦЕНТРИЗМ ПЕДАГОГА – стремление учителя все делать самому (рассказывать, показывать, отвечать на вопросы и т.п.).

ЭДУКОЛОГИЧЕСКИЙ – имеющий отношение к: 1) эдукологии как науке о развитии образования; 2) развитию и функционированию сферы образования

ЭДУКОЛОГИЯ – широкий междисциплинарный комплекс интегрированного научного знания об образовании, изучающий общие закономерности организации, функционирования и развития сферы образования.

Как комплекс наук эдукология включает в себя: собственно изучение вопросов образования – философию образования, историю образования, сравнительную педагогику; цикл прикладных научных дисциплин – антропологию, психологию, социологию, экономику, географию, политику, управление; цикл образовательных наук – теорию образования, структуру, планирование, цели, содержание, изучение пользователей и персонала систем, методика, проблемы консультирования, ресурсов и финансирования. В рамках эдукологии подлежат разработке гуманитарные науки, объектом которых является человек и общество, и те науки об образовании, объектом которых является воздействие образования на общество.

Необходимость разработки основ общей и прикладной сравнительной эдукологии (сравнительной педагогики) обусловлена тем, что, по мнению специалистов, она позволяет составить более глубокое и адекватное представление о данной системе образования, лучше понять ее и внести вклад в реформирование

образования исходя не из пристрастий и пристрастных волевых решений или идеологических абсолютов, а из тщательно собранных данных и анализа национальных проблем.

ЭЙДЕТИЗМ – разновидность образной памяти, заключающаяся в способности сохранять яркие образы предметов долгое время спустя после исчезновения их из поля зрения.

ЭКВИВАЛЕНТ – предмет или количество, равноценные, равнозначные или соответствующие в каком-либо отношении другим и могущие служить им выражением или заменой.

ЭКВИВАЛЕНТНАЯ МЕРА – использование одних и тех же понятий для исследования различных объектов.

ЭКВИВАЛЕНТНОСТЬ (РАВНОЗНАЧНОСТЬ) – сопоставимость групп (в эксперименте); сопоставимость мер в разных культурах (в сравнительном исследовании).

ЭКВИВАЛЕНТНОСТЬ ДОКУМЕНТА – в мировой практике – признание документа об образовании (аттестата, диплома), полученного в другой стране, равноценным (см. *Признание и нострификация документов об образовании*).

ЭКВИВАЛЕНТНЫЙ – являющийся эквивалентом, равносильный, равнозначный, равноценный, заменяющий что-либо.

ЭКВИФИНАЛЬНОСТЬ В МЕНЕДЖМЕНТЕ – в менеджменте науки и образования: существование различных путей к достижению успеха в одной и той же ситуации.

ЭКЗАМЕН – 1) форма обучения, имеющая целью проверку и количественную оценку знаний, умений и навыков обучающихся. Обычно формальное письменное или устное испытание, производимое на установленных этапах (например, в конце или в середине семестра, или другого установленного периода обучения), или в конце образовательной программы, раздела курса или модуля.

В настоящее время с целью проверки и оценки знаний учащихся используется несколько видов экзаменов:

1) текущий контроль успеваемости обучающихся – см. *Текущий контроль успеваемости обучающихся*;

2) промежуточная аттестация обучающихся – см. *Промежуточная аттестация обучающихся*;

3) итоговая аттестация обучающихся – см. *Итоговая аттестация обучающихся*;

4) итоговая государственная аттестация обучающихся – см. *Итоговая государственная аттестация обучающихся*;

2) форма оценивания, которая определяет степень компетентности претендента одним или несколькими способами, например, устным, письменным, практикой, посредством наблюдения с учетом специфики должности и рабочего места.

ЭКЗАМЕНАТОР – лицо с опытом практической деятельности, обладающее профессиональными знаниями в соответствующей области деятельности, не ниже уровня сертифицируемого специалиста, компетентный проводить и/или оценивать экзамен во 2 зн.

ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ ВЕДОМОСТЬ – документ, учитывающий экзаменационные оценки студентов одной группы по определенной учебной дисциплине.

ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ И ЗАЧЕТНАЯ РАБОТА – виды самостоятельной работы обучающихся. Они могут заменять устный ответ на вопрос зачета или один из вопросов, предлагаемых на экзамене. Обучающемуся (студенту, курсанту) предлагается в письменной форме изложить свои знания, приобретенные во время слушания курса лекций (занятий). Экзаменационные и зачетные работы могут содержать элементы реферата, однако сама идея проверки знаний обучающихся в письменной форме предполагает обязательное наличие в работе анализа пройденного материала, выполненного автором. Темы письменных зачетных и экзаменационных работ, а также сроки сдачи работ на проверку, определяются экзаменатором.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ – критерии, на основании которых оцениваются результаты, достигнутые учащимися в процессе обучения и представленные на экзамене. Критерии определяются, исходя из учебно-воспитательных целей учебного предмета и цели подготовки выпускника общеобразовательной школы, квалифицированного рабочего, специалиста в соответствии с требованиями соответствующего ГОСО.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ – билет, содержащий вопросы, на которые должен ответить учащийся на устных экзаменах. В советской общеобразовательной школе введены в 1938 и составлялись школами самостоятельно. В 1945 Министерством просвещения СССР и республиканскими министерствами просвещения для выпускных экзаменов были введены единые экзаменационные билеты.

ЭКЗЕМПЛИФИКАЦИЯ – объяснение с помощью конкретных, наглядных примеров, снабжение иллюстративным материалом.

ЭКЗЕМПЛЯР СИГНАЛЬНЫЙ – первый сброшюрованный и переплетенный экземпляр издания, поступивший из типографии в издательство для последнего просмотра, составления списка опечаток и санкционирования изготовления и выпуска в свет всего тиража.

ЭКЗОГЕННЫЙ – обусловленный внешними причинами (см. *Эндогенный*).

ЭКЗОТЕРИЧЕСКИЙ – 1) популярный, доступный для всех; 2) внешняя связь явлений.

ЭКПИРОВКА – процесс снаряжения кого- или чего-либо; предметы снаряжения или обмундирования.

ЭКЛЕТИКА, ЭКЛЕКТИЗМ, ЭКЛЕКТИЦИЗМ – механическое, чисто внешнее соединение различных, иногда противоположных философских взглядов, теоретических посылок, ценностных суждений и т.п. в изложении чего-либо, в исследовании и т.п.; отсутствие единства, целостности, последовательности в убеждениях, теориях; беспринципное сочетание разнородных, несовместимых, противоположных воззрений, например, материализма с идеализмом.

ЭКОЛОГИЯ – наука, изучающая отношения между живыми существами и окружающей средой.

Часто, когда говорят об экологии, имеют в виду экологию людей, т.е. применение этой науки только к человеческим существам. Долгое время экология рассматривалась как наука низшего порядка по сравнению с биологией и демографией. Но начиная с 1970 она приобрела совершенно особое значение. С одной стороны, это было связано с осознанием общепланетарного характера проблемы экспоненциального роста населения мира и потребления некоторых природных ресурсов. С другой стороны, в плане более локальном, это было обусловлено вниманием к новому значению проблем природной среды и различных видов ее загрязнения. Эта последняя причина преобладает в сознании людей, для которых слово «экология» стало синонимом охраны природы и защиты окружающей среды. Экологические движения, появившиеся в США в 1970 и гораздо позднее во Франции, в итоге стали занимать больше защитой концепции жизни, основанной на определенных ее качествах, чем действительно экологическим анализом проблем развития.

ЭКОНОМИКА – 1) хозяйство, совокупность средств, объектов, процессов, используемых людьми для обеспечения жизни, удовлетворения потребностей путем создания необходимых человеку благ, условий и средств существования с применением труда; 2) наука о хозяйстве, способах его ведения людьми, отношениях между людьми в процессе производства и обмена товаров, закономерностях протекания хозяйственных процессов.

ЭКОНОМИКА – отрасль науки, изучающая функциональные или отраслевые аспекты экономических отношений.

ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ, ЭКОНОМИКА, ОСНОВАННАЯ НА ЗНАНИЯХ, ИНФОРМАЦИОННАЯ ЭКОНОМИКА – экономика, в которой большая часть валового внутреннего продукта обеспечивается деятельностью по производству, обработке, хранению и распространению информации и знаний, причем в этой деятельности участвуют более половины занятых.

ЭКОНОМИКА НАУКИ – наука о специфике и конкретных формах общественных отношений и законах их развития в сфере научной деятельности. Экономика науки исследует эффективность науки вообще и эффективность работы научных учреждений, отдельных работников и научных исследований.

ЭКОНОМИКА ОБРАЗОВАНИЯ – отрасль экономической теории, изучающая материальные предпосылки функционирования и развития системы образования и подготовки кадров.

Предметом исследования служат: а) природа расходов на образование – инвестиции, потребление; б) финансирование – источники, их структура, оптимальная доля национального дохода, расходующаяся на образование; в) вклад системы образования в прирост национального дохода; г) финансово-хозяйственная деятельность организаций – их бюджет, их источники, структура затрат, материально-техническая база учебного процесса, расходы на одного обучаемого и т.д.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – объединение ресурсов (оборудование, рабочая сила, технологии, сырье, материалы, энергия, информационные и финансовые ресурсы) в производственном процессе с целью производства продукции (оказания услуг), предназначенной для реализации (см. *Профессиональный стандарт*).

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ – необходимость планирования подготовки в учебных заведениях квалифицированных рабочих и специалистов по профессиям и в количествах с учетом их востребования на рынке труда.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – макроэкономический термин, отображающий роль образования в приросте национального дохода. Понимается как отношение всей совокупности финансовых затрат на образование к доле прироста национального дохода, получаемого благодаря подъему образовательного и квалификационного уровней работников сферы материального производства.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ РАБОЧИХ НА ПРОИЗВОДСТВЕ.

Под эффективностью профессионального обучения следует понимать содержание экономических показателей, характеризующих трудовую деятельность рабочих в результате подготовки, переподготовки и повышения уровня их квалификации.

Экономическая эффективность профессионального и экономического обучения рабочих измеряется сопоставлением результатов обучения с затратами на систему обучения рабочих кадров, которые по своему характеру являются предварительными и единовременными расходами, производимыми до того времени, когда проявится результативность обучения. Эти затраты производятся на:

создание и использование учебно-материальной базы для обучения кадров;
разработку и изготовление учебно-методического оснащения учебного процесса;
исследование, совершенствование и поиск новых форм и методов профессионального и экономического обучения рабочих;
оплату расходов учебных заведений государственной и отраслевой системы обучения кадров и оплату труда работников, привлекаемых к учебно-педагогической деятельности на производстве.

Экономическая эффективность, получаемая в результате приобретения дополнительных знаний, навыков и умений после обучения, определяется с целью:

определения влияния применяемых видов и форм обучения рабочих на основные технико-экономические показатели работы предприятия и учета этого влияния при разработке планов экономического и социального развития;
выявления наиболее эффективных видов и форм профессионального и экономического обучения;
оценки организаторской деятельности служб производственно-экономического обучения кадров и отдельных инженерно-педагогических работников предприятия.

Расчет экономической эффективности осуществляется на основе сопоставления технико - экономических показателей производственной деятельности рабочих до и после обучения.

Основными показателями экономической эффективности профессионального обучения рабочих являются рост производительности труда, годовой экономический эффект.

Применению основных показателей могут предшествовать и другие частные показатели эффективности обучения.

В методике следует учитывать такие показатели, как: снижение трудоемкости, относительная экономия (высвобождение) численности, прирост объема производства, экономия рабочего времени, экономия от снижения себестоимости продукции.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ – задачи, решаемые в процессе экономического анализа, планирования, проектирования, связанные с определением исковых неизвестных величин на основе исходных данных. В отличие от математических экономические задачи не всегда удается формализовать, свести только к расчету. Их решение сопровождается поиском недостающих данных, экспертными оценками, обсуждением, принятием решений.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ – в менеджменте науки и образования: источники, средства обеспечения производства. Оценка экономических ресурсов является основанием для разработки многих решений в научной сфере, в частных науках. Экономические ресурсы делятся на природные (сырьевые, геофизические), трудовые (человеческий капитал), капитальные (физический капитал), оборотные средства (материалы), информационные ресурсы, финансовые (денежный капитал). Однако такое деление не является строго однозначным.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ - систематическое целенаправленное воздействие общества на личность в целях подготовки ее к успешной производственно-экономической деятельности, формирования потребностей, интересов и иных социально-психологических качеств, а главное, образа мышления, поведения и деятельности, соответствующих экономическим и нравственно-правовым основам общества, воспитания у каждого члена общества хозяйского отношения ко всем видам собственности.

Экономическое воспитание способствует не только включению учащихся в сферу рационального производства, но и в отношения распределения, обмена, потребления материальных и духовных благ.

Оно учит ставить цели, оценивать пути их достижения, принимать решения, анализировать результаты; формирует жизненные позиции, социальную адаптацию, модели экономического поведения (освоение основных экономических ролей: производителя, потребителя, продавца, покупателя и др.); развивает навыки предпринимательства.

Именно экономическое воспитание формирует особый тип поведения, трудолюбие, навыки рациональной организации любой деятельности, морально-этические качества, способность и готовность трудиться с полной отдачей, особое видение мира с

позиций экономического подхода. Необходимо развить рационализм в действиях учащихся, привить им интерес к анализу ситуаций с позиций «издержки-выгоды».

Экономическое воспитание осуществляется на основе принципов, вытекающих из закона экономии времени, который теснейшим образом связан со всей системой экономических законов.

Экономическое воспитание не мыслится вне коллектива, т.к. формирование экономических потребностей и интересов, бережливости, экономической расчетливости, хозяйственности, деловитости невозможны без включения личности в отношения ответственной зависимости, создаваемые в процессе коллективной деятельности.

Одной из главных задач экономического воспитания является готовность к экономической деятельности, включающей экономические потребности и интересы; экономическую функциональную грамотность; культуру принятия решений; экономически осознанное отношение к труду, к продуктам труда, к природной среде; ко времени и другим ресурсам; стремление к рационализации, повышению производительности труда и качества работы; умению соотносить личные потребности с экономическими возможностями их удовлетворения.

Экономическое воспитание призвано обеспечить формирование коммуникативных умений, овладение техникой делового общения. Это помогает во взаимоотношениях с партнерами по труду, руководителями различных областей при поиске своего места в системе занятости, при решении многообразных жизненных проблем. При этом учащиеся должны знать происхождение и нравственные основы этикета, отличия делового этикета от светского, правила поведения в официальной обстановке, правила оформления деловых бумаг и ведения телефонных переговоров.

Экономическое воспитание направлено и на подготовку лидеров, руководителей. При этом особое значение имеют три фактора: личное желание быть лидером, продвигаться по служебной лестнице; умение работать с людьми; готовность рисковать и брать за это на себя ответственность.

При осуществлении экономического воспитания учащихся важно осуществлять взаимосвязь личных, коллективных и общественных интересов.

Экономическое воспитание предполагает преимущественное использование проблемных деловых игр, тренингов, анализа конкретных ситуаций, материалов периодической печати; встречи с сотрудниками банков, бирж, с преуспевающими бизнесменами, предпринимателями; постановку учащихся в реальные ситуации экономических отношений, формирующих опыт делового взаимодействия, этику и этикет в предпринимательской деятельности; развитие таких качеств личности, как самостоятельность, ответственность, честность, расчетливость, деловитость, хозяйственность, предприимчивость и др.

Основное внимание в экономическом воспитании должно быть сосредоточено на практических, прикладных, прагматических аспектах (пути и показа-

тели эффективности использования средств производства и технологий, повышение производительности и качества труда, рациональное использование всех видов ресурсов, совершенствование принципов распределения заработанных средств и т.д.). Экономическое воспитание теснейшим образом связано с нравственным, правовым, эстетическим, физическим, экологическим, трудовым воспитанием.

В отечественной педагогике сложилась определенная система экономического воспитания учащейся молодежи:

– экономическое воспитание в процессе общего образования;

– экономическое воспитание в процессе трудового обучения и производительного труда;

– экономическое воспитание во внеклассной и внешкольной работе;

– экономическое воспитание в семье (И.А. Сасова).

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - процесс и результат усвоения систематизированных экономических знаний, призванный дать человеку понимание основных экономических законов и экономических преобразований, происходящих в стране; обеспечивающий усвоение терминов и понятий, с которыми человек встречается в повседневной жизни, развивающий интерес к экономическим проблемам и постоянному обновлению знаний, способствующий успешной жизнедеятельности в условиях многообразия форм собственности и организации производства, обмена, распределения и потребления материальных и духовных благ.

Экономическое образование необходимо переориентировать с воспроизводства образцов прошлого опыта на освоение современных экономических методов преобразования действительности.

Система экономического образования предусматривает последовательный и непрерывный характер обучения, постоянное движение от простого к сложному, сочетание изучения экономических проблем с овладением знаниями из других областей наук.

Экономическое образование опирается на знания по истории, географии, информатике, математике и др. общеобразовательным дисциплинам. Одновременное включение экономических знаний в программы большинства учебных курсов способствует углублению процесса познания и подготовке учащихся к жизни и труду в условиях рыночной экономики (И.А. Сасова).

Например, образовательная область «Человек и общество» в старшей школе Назарбаев Интеллектуальные школы представлена учебными предметами «Казахстан в современном мире» и «Экономика». Содержание образовательной программы «экономика» направлено на развитие практических навыков, основанных на умении грамотно интерпретировать социально-экономические события на уровне местного, национального и мирового масштаба посредством понимания основ микро- и макроэкономики, а также на умении четко обосновывать принятие рациональных решений, требующих

знаний экономической и финансовой грамотности. Учащиеся в процессе обучения предмету учатся оценивать данные, полученные в текстовом, графическом и цифровом формате для развития вычислительных навыков в статистике, необходимых в исследовательской деятельности.

При этом необходимо разумное использование межпредметных связей, которые способствуют эффективности экономического образования учащихся.

ЭКОНОМИЧНОСТЬ ТЕСТА – критерий, согласно которому для проведения тестирования и обработки данных, не требуется больших затрат времени и средств, тест несложен и может использоваться в группах.

ЭКОСИСТЕМА - относительно устойчивая система живых и неживых элементов природы, между которыми постоянно происходит круговорот веществ, а свойства обменных процессов между ними обладают стабильностью.

ЭКРАННЫЕ СТАТИЧНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ – группа технических средств обучения, к которым относятся диапозитивы (слайды), диафильмы, транспаранты и соответствующие им технические устройства-проекторы – диапроекторы, графо-проекторы (кодоскопы).

Систему таких ТСО разрабатывают в рамках учебных предметов. Исходные требования на их проектирование определяет, прежде всего, тематический состав этой группы пособий, обусловленный, с одной стороны, спецификой предмета, а с другой, своеобразием природных качеств средства обучения, проявляющихся в определенных учебных ситуациях.

Диапозитивы (слайды) – это статичные экранные пособия. Они охватывают широкий круг вопросов в зависимости от своеобразия изучаемого предмета. Изображения на диапозитиве воспринимаются обычно лучше, чем на плакатах, поскольку этому способствует яркое освещение и большие размеры экрана.

Диапозитивы достаточно гибки в использовании, дают возможность изменять последовательность демонстрации кадров и проводить неполный показ серии, т.к. каждый кадр является информативно целостным. Это дает возможность педагогу использовать серии диапозитивов сообразно своей методике и в различных учебных ситуациях.

Диафильмы. Изобразительный материал этих пособий имеет структуру, предусматривающую определенную последовательность кадров согласно заложенной автором методической идеи.

Изменение последовательности кадров в диафильме ведет к нарушению логической структуры его содержания, целостности восприятия информации. Дидактические свойства этого вида пособий реализуются при создании различных вариантов диафильмов: с доминантной иллюстративной, проблемной, инструментальной функцией; путем фрагментарного построения, либо целостно.

Большие затруднения в использовании диафильмов вызывает подчас их большая информативная насыщенность, иногда часто превышающая учеб-

ную программу и требующая дополнительного времени на уроке. Этот недостаток частично преодолевается при фрагментарном построении диафильма.

Транспаранты. Возможность проецирования транспарантов с помощью графопроектора без затемнения является огромным преимуществом этого вида пособий.

Графопроекторы (кодоскопы) с чистой лентой (фолией) изначально использовались как заменитель классной доски – «световая доска». Преподаватель при этом может, сидя лицом к учащимся, вести необходимые записи, поясняющие его объяснение, которые проецируются на экран, наносить нужные изображения, руководить наблюдением учащихся, привлекать их к решению той или иной познавательной задачи (проводить сравнения, сопоставления, анализ, синтез, дополнять информацию в схемах или таблицах и т.д.).

Транспаранты как самостоятельные ТСО разделяются на следующие типы:

- транспарант-плакат – содержит изображения различных объектов, алгоритмы, образцы решения задач и т.п., расположенные в последовательности предъявления соответствующей информации. Такой транспарант используется в качестве наглядного пособия и средства управления процессом обучения и самостоятельной работы учащихся;
 - транспарант с чистым полем для дополнительных изображений и записей – на дополнительной части поля транспаранта по ходу урока изображаются отдельные элементы рисунка, чертежа, схемы, графики, проставляются размеры, вписываются пропущенные слова, символы, названия. Если такой транспарант проецируется на доску, то дополнения выполняются мелом;
 - транспаранты с перемещающимися листами – позволяют изменять положения отдельных изображений в плоскости предметного столика графопроектора. В этом случае каждая подвижная часть выполняется на отдельном листе и перемещение осуществляется путем их поступательного или вращательного движения;
 - многослойные транспаранты с последовательным наложением или снятием отдельных листов – позволяют демонстрировать изучаемые объекты и процессы в определенной последовательности их рассмотрения, начиная от общего к деталям: анализ принципиальных и кинематических схем, изучение устройства машин и механизмов, последовательности осуществления естественных и выполнения технологических процессов и т.д.;
 - динамические транспаранты с теневой проекцией – позволяют изучать процессы, изменяющиеся во времени и пространстве: например, деформация поперечного и продольного изгиба, взаимодействие ротора и статора электрической машины, работа кулачкового механизма и т.п. Для изготовления таких транспарантов используется цветное стекло и другие материалы, в том числе непрозрачные.
- Транспаранты выпускают обычно сериями, содержащими 6–8 кадров. Транспаранты могут быть из-

готовлены самим преподавателем и использованы согласно принятым им методическим приемам.

При модельном изготовлении транспарантов руководствуются следующими требованиями:

- содержание транспаранта должно отражать основную, кульминационный момент той порции учебного материала, которую он помогает раскрывать, и не должно содержать избыточной информации;
 - комплект транспарантов должен обладать информационной гибкостью, чтобы преподаватель, мастер по своему усмотрению могли менять порядок их использования на уроке, выбирать только необходимое в данном случае;
 - цветные транспаранты изготавливаются лишь в тех случаях, когда цвет несет определенную информационную нагрузку и создает контраст между отдельными элементами изображения;
 - самые мелкие элементы изображения на транспаранте при проецировании его на экран оптимальных размеров (1,6 x 1,6 м) должны четко просматриваться учащимися с расстояния 8–9 м;
 - максимальное количество листов, на которых изображен рисунок, при методе наложения должно быть не более 5–7;
 - выполняя один рисунок по частям на нескольких листах, необходимо предусматривать возможность четкой фиксации их положения при наложении или повороте друг относительно друга (Т.С. Назарова, В.Е. Полат, В.А. Скакун).
- В последние годы особую популярность приобрели *постеры*, презентации с использованием интерактивной доски, которые значительно эффективнее восприятия и усвоения учебного материала.
- ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ПРАВО** – исключительное право, предоставляемое отдельным лицам и не предоставляемое никому другому. Например, автор произведения может предоставить эксклюзивное право его издания только одному издательству.
- ЭКСКУРСИЯ** – форма организации обучения, позволяющая проводить наблюдения, а также изучение различных предметов, явлений и процессов в естественных условиях или в музеях, на выставках и пр.
- В отличие от уроков проводятся вне класса, не имеют строгого ограничения во времени, их способен вести не учитель; может меняться состав учащихся.
- Виды:**
- **учебная** - связана с изучением какого-либо учебного предмета и может предварять изучение темы или завершать её (см. *Учебная экскурсия*);
 - **комплексная** - направлена на решение задач разных учебных дисциплин;
 - **производственная** помогает учащимся раскрыть связь теории и практики в хозяйственной деятельности людей, познакомить с принципами устройства и действия машины, станков и пр., с технологическими процессами и т.д.;
 - **краеведческая** - один из основных способов изучения природы, истории, экономики и культуры своего региона;
 - **путешествия** - рассчитаны на длительный срок и на значительные расстояния;

- кино- и телеэкскурсии по континентам, странам и городам мира, по залам музеев, выставок и пр.;

- «заочные» - экскурсии, как правило, проводимые в аудиторных условиях оборудованных в соответствии с темой, учебными и воспитательными задачами, помогающих воспроизвести реальные события, процессы, деятельность и т.д.

ЭКСПАНСИВНОСТЬ ГРУППЫ – отношение общего числа выборов произведенных группой к числу индивидов в исследуемом коллективе; рассчитывается по формуле:

$$Э = \frac{\text{общ.числовыборов, произвед. группой}}{N}$$

ЭКСПАНСИВНОСТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ – мера стремления индивида к установлению социальных отношений с другими лицами; рассчитывается по формуле:

$$ПЭ_i = \frac{\text{числовыборов, произв. } i \text{ - индивидом}}{N - 1}$$

ЭКСПАНСИЯ СОЦИАЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИЕ – реализация в школьном обучении и воспитании прямого заимствования феноменов из общественной жизни, например, властных отношений, организационных иерархий, демократических институтов и т.д.

ЭКСПЕДИЦИЯ – 1) отправка, рассылка корреспонденции, писем, грузов; 2) учреждение или подразделение, ведающее отправкой, рассылкой; 3) группа лиц, отправляющаяся в дальние районы в целях научного исследования, поиска, разведки, например, геологическая экспедиция, фольклорная экспедиция.

ЭКСПЕРИМЕНТ – искусственное воспроизведение явления, процесса в заданных условиях, в ходе которого проверяется выдвигаемая гипотеза: 1) специально сконструированный учебно-воспитательный процесс, дающий возможность изучения и проверки педагогических воздействий в контролируемых и поддающихся учету условиях; 2) то же, что и педагогическое исследование; 3) комплексный метод исследования, включающий целый ряд частных методов и методик, теоретических и практических этапов; 4) педагогический поиск, направленный на создание новой практики образования в процессе самой этой практики с помощью ее целенаправленного, осмысленного преобразования.

Эксперименты могут быть классифицированы по различным основаниям: по отраслям научных исследований – физические, биологические, химические, социальные, педагогические и т.д.; по характеру взаимодействия средства исследования с объектом – обычные, прямые (экспериментальные средства непосредственно взаимодействуют с исследуемым объектом) и модельные (модель замещает объект исследования). Последние делятся на мысленные (умственные, воображаемые) и материальные (реальные). Прямой – предмет эксперимента сам объект, модельный – предметом является модель исследуемого объекта (дамба, самолет). Фактор, оказывающий существенное влияние рассматривается более пристально. Установление зависимости объектов – цель эксперимента. Эксперимент предполагает использование раз-

нообразной техники. Приведенная классификация не является исчерпывающей.

Эксперимент проводится в том случае, если нет возможности доказать то или иное утверждение другим способом и, конечно, тогда, когда это утверждение действительно нужно доказывать, когда существуют сомнения, выбор, альтернатива.

Сущность эксперимента состоит в том, что он ставит изучаемые явления в определенные условия, создает планомерно организуемые ситуации, выявляет факты, на основе которых устанавливается неслучайная зависимость между экспериментальными воздействиями и их объективными результатами.

Эксперимент предполагает вмешательство в естественные условия существования предметов и явлений или воспроизведение их определенных сторон в специально созданных условиях. Экспериментальное изучение объектов по сравнению с наблюдением имеет ряд преимуществ: 1) в процессе эксперимента становится возможным изучение того или иного явления в «чистом виде»; 2) эксперимент позволяет исследовать свойства объектов действительности в экстремальных условиях; 3) важнейшим достоинством эксперимента является его повторяемость. Любой эксперимент может осуществляться как непосредственно с объектом, так и с «заместителем» этого объекта – моделью. Постановка эксперимента предполагает системное видение общей идеи.

В отличие от изучения педагогического явления в естественных условиях путем непосредственного наблюдения эксперимент позволяет:

- искусственно отделять изучаемое явление от других;
- целенаправленно изменять условия педагогического воздействия на испытуемых;
- повторять отдельные изучаемые педагогические явления примерно в тех же условиях;
- глубже, чем другие методы, установить характер связи между различными компонентами педагогического процесса, между факторами, условиями и результатами педагогического воздействия;
- проверить эффективность тех или иных педагогических нововведений;
- сравнить действенность различных факторов или изменений в структуре процесса и выбрать оптимальное их сочетание;
- выявить необходимые условия для реализации определенного комплекса задач;
- обнаружить особенности протекания процесса в новых условиях и т.д.

Эффективность эксперимента во многом зависит от того, насколько тщательно проведен предварительный теоретический анализ явления, представлен его исторический обзор, изучена массовая практика с целью определения максимально точного поля эксперимента и его задач.

Предполагает явную фиксацию цели и средств познания, ориентируется методологическими нормами воспроизводимости результатов, их доказательности и объективности.

Эксперимент тесно связан с теми или иными теориями, которые он должен доказывать или опровергать. Подразумевает манипулирование некоторыми показателями для того, чтобы выяснить поведение других.

Условия могут быть обычными или специально организованными. Эксперимент всегда носит этапный характер, организуется и проводится на основе конкретных принципов. Надежность экспериментальных выводов обеспечивается вариативностью.

Типология эксперимента:

1. **Констатирующий** – изучение исходных параметров педагогического процесса до внесения в него каких-либо изменений; проводится обычно в начале исследования и имеет своей задачей выяснение дел по той или иной изучаемой проблеме. Другими словами, этот тип эксперимента отвечает на вопросы: «Что есть или что не устраивает в изучаемом предмете, предлагаемой для апробации инновационной методике? Соответствуют ли адекватно решению педагогической проблемы комплекс предлагаемых методов, формы организации учебного процесса, внедряемые педагогические технологии?» В основном, констатирующий эксперимент служит целям апробации новации с целью введения в инновационную практику. Данный тип эксперимента служит для формирования комплекса материалов доказательства эффективности (неэффективности) новой программы, учебного пособия. По итогам эксперимента регистрируются выявленные факты, предлагаются конкретные рекомендации по изменению программы, концепции и содержания учебного пособия, констатируются положительные и негативные результаты.

2. **Проектно-исследовательский, поисковый, пилотажный (разведывательный) эксперимент** – предварительное выяснение обстановки, условий и других обстоятельств, т.е. пробно-поисковое исследование, которое проводится до начала активного применения какого-либо методического аппарата.

В процессе пилотажного исследования устанавливается необходимый объем выборки, уточняются детали анкет, тестов, организационные формы проведения исследования и т.д. Важнейшая часть в планировании любого экспериментально-психологического и педагогического исследования: оно помогает определить главное направление, принципы организации и методов основного исследования, уточняет наиболее важные гипотезы.

3. **Формирующий (обучающий, преобразующий, развивающий) эксперимент** – организация и проведение экспериментальных воздействий; ставит своей целью не простую констатацию уровня сформированности той или иной деятельности, развития тех или иных сторон психики, а их активное формирование или воспитание. Этот тип служит для преобразования, как учащихся, так и всего образовательного пространства. Формирующий эксперимент может решать проблему демократизации учебного процесса, изменения характера взаимоотношений учителя и учащихся, взаимоотношений внутри классного микросоциума. Эксперимент данного типа может быть направлен на развитие памяти, восприятия, мотивации, мышления, внимания. Он может служить задачам активного позитивного воздействия на личность ученика на основе включения механизмов самоорганизации учебного процесса, самообразования и самовоспитания. Для учителя, разрабатывающего авторскую методику в предметной области, данный экспе-

римент поможет исследовать степень результативности в формировании общеучебных компетентностей ученика.

4. **Контрольный эксперимент** – фиксация результатов экспериментального воздействия, конечное состояние параметров учебно-воспитательного процесса. Проверяет полученные выводы и разработанную методику показывает уровень изменений по результатам формирующего эксперимента.

Виды:

- **локальный** – частные эксперименты, не связанные между собой, например: новая программа по предмету;

- **модульный** – комплекс частных, связанных между собой нововведений, например: блок новых программ, разработка новых технологий обучения, создание нового творческого коллектива или объединения;

- **системный** – нововведения, охватывающие всю организацию образования. Разрабатывается Программа развития организации образования, например: перестройка всей школы (профессионального лицея, колледжа, вуза) под какую-либо идею, концепцию, либо создание новой организации образования на базе прежнего (гимназии, лицея, *инновационного университета*);

- **широкомасштабный** (например, эксперимент по совершенствованию структуры и содержания образования).

По количеству участников:

- **индивидуальный** – опытное исследование единичных объектов;

- **групповой** – эксперимент, в котором принимают участие группы организаций образования (классов, групп, педагогов, обучающихся);

- **массовый** – эксперимент, проводимый на множестве объектов (школах, вузах и т.д.)

По направленности:

- **воспитательный** – исследование одного или нескольких аспектов воспитательной работы (нравственное, трудовое, эстетическое и т.д.);

- **дидактический** – эксперимент, который проводится в исследованиях, связанных с определением нового содержания образования, разработкой новых форм, методов и средств обучения, а также выяснением эффективности уже внедренных в практику педагогических способов и приемов, входящих в сферу дидактики;

- **управленческий** – исследование вопросов организации и руководства учебно-воспитательным процессом, демократизации управления школой и др. учебными заведениями;

- **частно-методический** – исследование проблем усвоения знаний, умений и навыков учащимися по одной или нескольким учебным дисциплинам.

По условиям проведения:

- **естественный** – эксперимент, проводимый в реальных условиях обучения и воспитания с целью проверки влияния какого-либо фактора на отдельные стороны учебно-воспитательного процесса;

- **лабораторный** – создание специальной учебно-воспитательной ситуации для изучения индивидуаль-

но-типологических особенностей учащихся, их личностных характеристик.

По используемым признакам:

- **качественный** – привлечение качественных признаков для характеристики и анализа объектов и явлений;

- **количественный** – использование количественных признаков и методов обработки информации;

По длительности (времени проведения):

- **кратковременный** – эксперимент, проводимый в пределах одной педагогической ситуации, занятия;

- **лонгитюдный (длительный)** – экспериментальное исследование одного и того же объекта в течение длительного времени;

- **средней длительности** – исследование, осуществляемое в пределах одной темы, четверти, полугодия, учебного года.

По сравнимым объектам эксперимента:

- **линейный (последовательный)** – эксперимент, в основе которого лежит сравнение объекта (группы) с самим собой на разных этапах процесса обучения, воспитания, развития;

- **параллельный** – эксперимент, в основе которого лежит сравнение двух или более объектов между собой в одно и то же время;

- **метод единственного различия** – разновидность параллельного эксперимента, предполагающий уравнение всех факторов обучения (воспитания) в двух группах объектов, где в дальнейшем в одной из них (экспериментальной) проводится испытуемое воздействие, а в другой (контрольной) процесс идет без такого воздействия.

Образец: если предшествующие обстоятельства ABC вызывают явление abc, а обстоятельства BC (явление A устраняется в ходе эксперимента) вызывают явление bc, то делается заключение, что A есть причина a. Основанием такого заключения служит исчезновение a при устранении A:

Случаи	Обстоятельства	Наблюдаемое явление
1	ABC	A
2	BC	-

Следовательно, обстоятельство A есть причина явления a;

- **метод единственного сходства** – разновидность логической модели параллельного эксперимента, где экспериментальными являются несколько классов, подвергаемых проверяемому воздействию определенного фактора (одинакового для всех классов), а также других скрытых и неучитываемых факторов.

Образец: если предшествующие обстоятельства ABC вызывают явление abc, а обстоятельства ADE – явление ade, то делается заключение, что A – причина a (или что явления A и a причинно связаны):

Случаи	Наблюдаемые обстоятельства	Явление, причину которого ищут
1	ABC	a
2	ADE	a
3	A	a

Следовательно, обстоятельство A есть причина явления a);

- **метод сходства и различия объединенный** – подтверждение результата, полученного с помощью метода единственного сходства, применением к нему метода единственного различия.

Образец:

	Случаи	Наблюдаемые обстоятельства	Исследуемое явление
I ряд	1	ABC	a
	2	ADE	a
	3	AFG	a
II ряд	1	BC	-
	2	DE	-

Следовательно, обстоятельство A есть причина явления a);

- **перекрестный** – модификация линейного эксперимента, при котором для повышения надежности результатов и выводов, экспериментальный и контрольный объекты (классы, группы) попеременно меняются местами.

Этапы эксперимента.

Диагностический этап: выявление проблемы и обоснование её актуальности. Диагностика затруднений учителей, выявление противоречий в учебно-воспитательном процессе.

Прогностический этап: разработка развёрнутой программы эксперимента на этом этапе: задаётся цель исследования, которая конкретизируется в виде задач эксперимента: конструируется модель новой технологии (методики, структуры, системы мер и т.д.); формулируется рабочая гипотеза: прогнозируются ожидаемые результаты, а также возможные негативные последствия; продумываются компенсационные механизмы.

Организационный этап: связан, прежде всего, с подготовкой материальной базы эксперимента. Программа отдельных экспериментов может потребовать специальных помещений, оборудования, мебели и пр. Предполагается разработка сметы на проведение эксперимента, дополнительные материальные и денежные ресурсы.

При организации опытно-экспериментальной работы важно правильно распределять управленческие функции: кто и за что отвечает в эксперименте: директор, его заместители, в т.ч. заместитель по опытно-экспериментальной работе (такая должность может вводиться на 0,25, 0,5 ставки), учителя, классные руководители, учащиеся, родители.

Предусматривается и организация специальной подготовки кадров, участвующих в проведении эксперимента. Целесообразно постоянно действующий семинар по обучению педагогов общей методике организации эксперимента, обсуждению программ конкретных экспериментов, их хода, результатов. При этом возможна корректировка методик, технологий и т.д. с учётом данных промежуточной экспертизы.

Организационная подготовка эксперимента включает и методическое обеспечение. Помимо программы, к нему относятся все необходимые дидактические, воспитательные и прочие материалы, тексты письменных (обучающих и контрольных) работ, анкет, по-

дробнейшее изложение самой технологии, каждого элемента экспериментальной деятельности. Без методического обеспечения экспериментальная работа идет неосознанно, бездумно.

Следует продумать в самом начале вопросы морального и материального стимулирования педагогов, ведущих эксперимент.

В организацию эксперимента входит и подбор экспериментальных и контрольных объектов (параллелей, классов, отдельных учеников, объединений детей и т.п.). Объекты изначально должны быть равноценны по исходным параметрам. Успех хорошо организованного эксперимента обеспечивается и удачно подобранным научным руководителем или консультантом. Его функция – оказание помощи экспериментаторам в научном обосновании и программы, и обеспечения процесса, и обобщения (анализа) результатов эксперимента.

Практический этап: проведение исходных констатирующих срезов, реализации новых технологий, отслеживание процесса промежуточных (текущих) результатов, корректировка испытываемой технологии, контрольные срезы.

Обобщающий этап: обработка данных, соотнесение результатов эксперимента с поставленными целями, анализ полученных данных, корректировка гипотезы, модели новой технологии в соответствии с результатами, оформление и описание хода и результатов эксперимента.

Внедренческий этап: распространение новой методики, направленная организация опыта по реализации разработанного другими педагогами.

Структура программы эксперимента IV уровня (экспериментально - исследовательская деятельность (по А.С.Сиденко и Т.Г.Новиковой))

1. Тема эксперимента.

2. Исполнитель эксперимента (фамилия, имя, отчество, должность, звание).

3. Научный руководитель эксперимента или консультант (фамилия, имя, отчество, должность, звание, место работы, телефон).

4. Актуальность темы (затруднения, проблемы, противоречия практики, из которых вытекает необходимость эксперимента по данной теме).

5. Идея эксперимента (наиболее общее представление о проблемной ситуации, направлении деятельности экспериментатора, образе желаемого изменения в ученике).

6. Замысел эксперимента (конкретизация идеи эксперимента через конкретные формы, методы, логику разворачивания содержания, учет конкретных условий класса и пр.).

7. Объект экспериментирования (границы исследования и изменения практики).

8. Предмет экспериментирования (свойства, отношения, функции, выделяемые в объекте; часть объекта, раскрываемая в данном экспериментальном исследовании).

9. а) Педагогическая цель.

б) Цель эксперимента (Ожидаемый результат педагогической деятельности, выраженный в позитивных изменениях в учащихся, появившихся благодаря экспериментальной разработке.

Ожидаемый результат, представляемый в форме: методических рекомендаций, разработок уроков, планов, авторских программ, концептуальных положений. Принципы, педагогические технологии, разработанная совокупность условий пр.).

10. Задачи эксперимента (действия по достижению промежуточных результатов, направленных на достижение цели).

11. Гипотеза эксперимента (научно-обоснованное логическое предположение относительно способа и реализации идеи и замысла эксперимента, совокупность воздействий, система мер по реализации эксперимента, максимально подробно изложенная модель нововведения, за счет которой ожидается получить определенную эффективность учебно - воспитательного процесса).

12. Диагностический инструментарий (средства оценивания результатов эксперимента: анкеты, типы интервью, тексты контрольных работ, тесты, экспериментальные диагностические материалы).

13. Критерии оценки ожидаемых результатов (признаки или параметры, на основании которых производится оценка эффективности экспериментальной разработки).

14. Сроки эксперимента (время начала и предполагаемого завершения эксперимента).

15. Этапы эксперимента (части, определяющие промежуточные результаты эксперимента и последовательность их достижения).

16. Прогноз возможных негативных последствий (замедление темпов прохождения тем, отклонения от базового компонента содержания образования, изменение образовательных целей и пр., провоцирующие негативные изменения в учащихся).

17. Способы коррекции, компенсации негативных последствий (управляющие воздействия со стороны экспериментатора, устрояющие негативные последствия).

18. Состав участников эксперимента (педагогический коллектив, участвующий в эксперименте по данной теме).

19. Функциональные обязанности (распределение всех лиц, участвующих в эксперименте).

20. База эксперимента (группа учащихся, класс, параллель классов, вся школа).

21. Масштаб эксперимента (продолжительность эксперимента по времени и охват по объему материала – один урок, несколько уроков темы, четверть, год, несколько лет).

22. Тип эксперимента (констатирующий, поисковый, формирующий).

23. Статус эксперимента (правовое положение эксперимента, его состояние: внутришкольный, индивидуальный или коллективный; городского, регионального или национального уровня).

24. Форма представления результатов эксперимента для массовой практики (статья, отчет, методические рекомендации, авторская программа, компьютерные программы, управленческие модели и пр.).

25. Научно-методическая обеспеченность эксперимента (перечень экспериментальных материалов для педагогов, управленцев, обучаемых).

Мониторинг процесса и оформление результатов эксперимента

Ход эксперимента фиксируется его участниками в специальных дневниках, которые представляют собой ежедневные или еженедельные (периодические) записи наблюдений и оценок за жизнью субъектов и объектов опытной работы. Записи в дневнике могут быть распределены по-разному: по классам, по учителям, по проблемам, по числам, по урокам, и т.д. Набор записей позволяет в конце года обнаружить ту или иную тенденцию.

Для отслеживания процесса и результатов эксперимента нужно четко определить параметры, по которым будет определяться эффективность проверяемой методики, структуры, технологии, приёма и т.д. Если, например, экспериментируется пятидневка, то, кроме практики полноценного изучения программы, надо фиксировать перегрузку, особенно здоровья детей. При эксперименте с авторской методикой, новой технологией обучения, нельзя избежать оценки знаний и умений учащихся, их сравнения с прежними или теми, что ожидаются по гипотезе.

Конечные же результаты определяются по уровню образованности, воспитанности и развитости учащихся. Для оценки практической значимости полученных результатов необходимо определить конкретные сдвиги в учебно-воспитательном процессе, организованном по новой технологии. При этом указывается, кому конкретно относятся эти изменения – к учителям, учащимся, руководителям учреждений и какова сфера применения полученных результатов.

При оценке теоретической значимости эксперимента называются новые идеи, новые выводы, которые могут дополнить имеющие дидактические и педагогические теории.

Если совокупность экспериментально полученных новых идей образует целостную концепцию, то это признак создания принципиально нового в педагогике.

Оформление результатов эксперимента выполняется в форме отчёта, выступления на конференции, текста доклада, статьи в журнале, методике, описанной в брошюре, диссертации и др.

Самое трудное на этом этапе работы – выстроить в ходе исследования материал в виде той или иной структуры. Такими могут быть:

- управленческая структура (возможно именно она окажется наиболее адекватной для описания результатов эксперимента): первичный анализ – прогнозирование – программирование – планирование – организация – регулирование – контроль – анализ – корректирование – стимулирование;
- деятельностная структура: мотивы – цель – задачи – содержание – формы – методы – критерии – результаты;
- структура методики по видам дидактических действий: преподавание (обучающие действия) – стимулирующие действия – организующие действия – контролирующие действия – корректирующие действия;
- структура этапов усвоения: первичное восприятие – запоминание – осмысление – применение – закрепление – перенос в другие области;

- структура одного из вариантов комбинированного урока: организационный момент – опрос – изучение нового материала – закрепление – разбор домашнего задания;

- структура методики обучения по типам проводимых уроков:

уроки сообщения новых знаний – уроки формирования умений – уроки закрепления знаний, умений и навыков – уроки контроля и оценка знаний – уроки повторения и обобщения – комбинированные уроки различных типов;

- структура воспитательной системы как взаимосвязанный комплекс содержательных направлений (сторон) воспитания: нравственное – трудовое – эстетическое – физическое – умственно-правовое – гражданское – экологическое – методико-гигиеническое, половое, семейное и др.;

- возрастная структура: воспитательная работа с младшими школьниками – воспитательная работа с подростками – воспитательная работа со старшеклассниками.

Другие структуры:

- школьный коллектив – педагогический коллектив – классные коллективы – объединения учащихся – ученические организации;

- воспитание – самовоспитание – взаимовоспитание;

- деятельность учителя – деятельность школьников – деятельность общественников – деятельность родителей;

- общение с учениками – общение с учителями – общение с родителями – общение с руководителями.

Все названные (и неназванные) структуры взаимосвязаны между собой так, что все реализуются в каждой и каждая реализуется во всех остальных. В любом целостном, системном эксперименте все эти структуры реально существуют, хотя та или иная обычно доминирует.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ГРУППА – лица, подвергшиеся воздействию независимой переменной (экспериментального стимула).

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

(В.Лай, Э.Мейман, С.Холл, Э.Торндайк, А.Я.Нечаев)

– одно из направлений, возникшее в западной педагогике на рубеже XIX и XX вв. Основными методами исследования являлись длительное наблюдение за педагогическим процессом, эксперимент, изучение детских работ. В центре внимания находились вопросы, связанные с изучением самого ребенка. Легла в основу *педологии*, получившей широкое распространение в СССР в 20-30-х гг.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА – 1) организация образования, реализующая образовательные программы в режиме эксперимента для апробации новых педагогических технологий и образовательных программ; 2) крупномасштабный комплексный эксперимент, в котором педагогическая часть поддерживается изменением ряда финансовых, кадрово-организационных, юридических и материально-технических вопросов; 3) организация образования или ее структурное подразделение, реализующее культурно-образовательную инициативу, направленную на решение актуальных проблем образования детей, и создающее новый педагогический опыт в

области содержания, методов, форм организации образовательно-воспитательного процесса, системы управления и повышения квалификации педагогов.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРИИ – коллективная форма методической работы, представляющая объединение творчески работающих педагогов в целях проведения опытно-экспериментальной работы по проблемам развития профессиональной школы.

Функции:

проектирование концепции развития образовательного учреждения, а также разработка модели и программы развития, адекватной концепции; разработка моделей выпускников разных ступеней обучения;

разработка программы и организация опытно-экспериментальной деятельности образовательного учреждения;

диагностика на основе разработанных критериев хода и результатов опытно-экспериментальной работы;

научно-методическое консультирование педагогических работников по вопросам организации и проведения экспериментальной работы по конкретной проблеме;

оформление результатов опытно-экспериментальной работы.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ – документы, разработанные для апробации новых технологий обучения, внедрения нового содержания образования и реализуемые в организациях образования, работающих в режиме эксперимента (*экспериментальных площадках*).

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ РАЗРАБОТКИ – деятельность, которая основана на знаниях, приобретенных в результате проведения научных исследований или на основе практического опыта и направлена на сохранение жизни и здоровья человека, создание новых материалов, продуктов, процессов, устройств, услуг, систем или методов и их дальнейшее совершенствование.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ОБРАЗЕЦ – образец продукции, обладающей основными признаками намечаемой к разработке продукции, изготавливаемой с целью проверки предполагаемых решений и уточнения отдельных характеристик для использования при разработке этой продукции.

Примечание. Экспериментальный образец всегда выполняется в натуральную величину и представляет собой законченное в функциональном отношении изделие, пригодное для исследовательских испытаний.

ЭКСПЕРИМЕНТ В НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ – средство оценки результатов исследования, модель педагогического процесса, которая позволяет применять к обработке его данных точные математические методы.

ЭКСПЕРТ-АУДИТОР ПО ПОДТВЕРЖДЕНИЮ СООТВЕТСТВИЯ – специалист, аттестованный в порядке, установленном приказом и.о. Министра индустрии и торговли РК от 29 декабря 2012 № 510 «Об утверждении Правил подготовки, переподго-

товки, повышения квалификации экспертов-аудиторов по подтверждению соответствия, аккредитации, определению страны происхождения товара, статуса товара Таможенного союза или иностранного товара и их аттестации, и квалификационных требований к ним», зарегистрированным в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 8323.

ЭКСПЕРТ – квалифицированный специалист в определенной области, аттестованный для проведения работ по сертификации продукции (систем обеспечения качества продукции или услуг), аккредитации органов по сертификации и испытательных лабораторий в системе сертификации и способный на основе своих знаний и опыта дать квалифицированную консультацию или выполнить определенную работу. Привлекается для исследования, консультирования, выработки суждений, заключений, предложений, проведения экспертизы; авторитетный специалист в данной отрасли знания, науки.

Дает свои заключения научной работе, произведению искусства, техническим агрегатам и т.п. Фактически экспертом является любой компетентный исследователь, знакомящийся с результатами научной работы другого. Как правило при оценке уровня исследования в целом, в обобщенном виде, кратко, принимаются во внимание следующие моменты: наличие грамотной постановки проблемы и ее понимание; наличие фундаментальных знаний в рамках избранной области науки; свободное владение необходимыми сведениями и информацией по последним достижениям, связанными с темой исследования; наличие литературного обзора (библиографии); наличие в работе первичного материала; корректность методики его получения; корректность и аргументированность выводов.

Для педагогической экспертизы в качестве кандидатов в эксперты могут привлекаться ученые, учителя, преподаватели вузов и колледжей, методисты. Кандидаты в эксперты подбираются на основании анкетных и документальных характеристик, самооценки, взаимооценки, эвристической, статистической, тестовой оценки и других методов.

Согласно Правил организации и проведения государственной научно-технической экспертизы (ГНТЭ) эксперт имеет право:

- 1) свободно излагать мнение по всем вопросам, касающимся предмета и методологии проводимой ГНТЭ;
- 2) запрашивать у организатора дополнительные материалы по объекту ГНТЭ, в том числе из источников научно-технической информации организатора, необходимые для подготовки заключений;
- 3) рекомендовать организатору привлечение дополнительного эксперта (экспертов) из смежных или специальных отраслей науки, техники, производства.

Эксперт обязан:

- 1) предъявить организатору документы, подтверждающие опыт работы по профилю проводимой ГНТЭ и уровень его квалификации;
- 2) соблюдать конфиденциальность и обеспечивать

сохранение коммерческой тайны представленных на экспертизу материалов;

3) ежегодно предоставлять организатору сведения о персональных данных для внесения и актуализации базы данных экспертов ГНТЭ;

4) в случае возникновения конфликта интересов, ставить в известность организатора о невозможности проведения ГНТЭ.

ЭКСПЕРТИЗА – исследование специалистом (экспертом) каких-либо вопросов, решение которых требует специальных познаний в области науки, техники, искусства и т.п. с последующим представлением мотивированного экспертного заключения (*акт экспертизы*) и определением возможных направлений движения данной инновации, форм ее существования и воздействия на региональную ситуацию.

При рассмотрении объектов Государственной научно-технической экспертизы (ГНТЭ) и подготовке экспертного заключения экспертом в зависимости от объекта ГНТЭ принимаются во внимание следующие критерии оценки:

1) соответствие объекта экспертизы требованиям конкурсной документации, в том числе технической спецификации;

2) соответствие приоритетам научно-технического развития РК и основным тенденциям развития науки и технологии;

3) новизна, научно-технический и инновационный потенциал, актуальность, комплексность, практическая значимость планируемых работ, преимущества предполагаемой к выпуску продукции в сравнении с имеющимися на рынке республики, странах ближнего и дальнего зарубежья видами продукции;

4) научный, научно-технический задел (в т.ч. наличие публикаций, уровень готовности проекта для создания производства, технологическая реализуемость, наличие конструкторской документации, опытных образцов, установочной серии, проведенных испытаний, сертификатов, наличие объектов интеллектуальной собственности – патентов, «ноу-хау», заявок на патентование, положительных решений и др.);

5) экономическая эффективность и целесообразность проведения работ;

6) достаточность квалификации коллектива исполнителей (проекта/программы) и его опыта для выполнения поставленной задачи (кадровый состав, производственный потенциал);

7) организационная и материально-техническая обеспеченность выполнения поставленных задач;

8) обоснованность запрашиваемого финансирования;

9) наличие рынка потребителей (рынка сбыта) продукции и/или технологий, возможности импортозамещения и повышения экспортного потенциала республики;

10) социальный и экологический эффекты;

11) соответствие ожидаемых результатов задачам проекта;

12) реальность достижения целей;

13) обоснованность заявленных сроков проведения работ.

Результатом ГНТЭ является официальное заключение

организатора установленного образца, основанное на заключении экспертов, которое не позднее пяти календарных дней с момента получения такого заключения направляется в *Национальный научный совет*.

Каждая научная работа после опубликования в научной, научно-популярной периодике приобретает в лице читателей, при наличии соответствующих знаний и компетентности, своих экспертов. Именно с этой целью они доносятся до научного сообщества – для объективной оценки результатов собственных исследований.

Виды экспертиз:

- **дегустационная** – экспертиза инновационной деятельности (продукта), осуществляемая исходя из суждения, вкуса эксперта, то есть исходной модели оценки педагогических явлений. Она строится на авторитете и опыте эксперта, на его ощущении, что это интересно или значимо, оригинально или в данном случае необходимо. Отсутствие эталона или его неэксплицированность ведут к возникновению экспертной деятельности по типу «дегустации». Дегустационный тип экспертизы не формализуем и неотделим от личности носителя;

- **индивидуальная** – проведение отдельным специалистом-профессионалом по конкретному предметному направлению содержания в соответствии с уже существующими нормативами или специально разработанными критериями (экспертиза образовательной программы учебного заведения, учебного плана, программы и т.д.);

- **квалифицирующая (интерпретирующая)** – определение соответствующей критериально-оценочной базы новой целевой системы при условии, когда инновация заключается в переносе уже имеющегося опыта в новые условия, реанимация прошлого опыта, комплексное использование различных апробированных методик (техник) или перенос разработок из других наук в педагогическую практику;

- **коллективная (групповая)** – предполагает коллективную оценку группой профессионалов представленных инновационных продуктов, когда требуется совместное обсуждение и оценка новых, спорных или вызывающих сомнение составляющих экспертируемого объекта;

- **комплексная** – экспертиза многопредметная или многопрофессиональная, когда инновационный продукт разработан на стыке различных наук и требует компетентной оценки специалистов различных направлений.

Эта экспертиза предполагает специально разработанную технологию ее организации и проведения, требующую дополнительного согласования специалистов различных направлений;

- **нормоконтролирующая** – экспертиза пакета документов: при аттестации и аккредитации учебных заведений, экспертизе образовательных программ, экспертизе деятельности учебного заведения с целью присуждения ему статуса (лица, гимназии, колледжа) или открытия на его базе экспериментальной площадки, а соответственно, и определения необходимых составляющих (научных, кадровых, технических, материальных и т.п.) и необходимой новизны для соответствия этому статусу;

- педагогическая - проверка и изучение специалистами-экспертами характера, продуктов деятельности педагога с целью получения объективной информации для оценки качества, эффективности и результативности его деятельности с представлением мотивированного заключения об уровне профессиональной квалификации педагога и праве заниматься этой деятельностью; совокупность процедур, необходимых для получения коллективного мнения в форме экспертного суждения (или оценки) о педагогическом объекте (явлении, процессе).

Теоретической базой для педагогической экспертизы являются методы экспертных оценок;

- понимающая - основной функцией этой экспертизы становится не квалификация или оценка инновационности проекта, а его доработка и доведение до уровня восприятия.

При этом решающее значение имеет не экспертная интерпретация, а помощь автору в самовыражении, становлении своего собственного уникального опыта. И здесь главное – позволить себе понимать другого, уметь встать на его позицию.

ЭКСПЕРТИЗА ЗАЯВКИ ПО СУЩЕСТВУ – регламентированный правилами, устанавливаемыми патентными ведомствами, процесс исследования экспертами технического или иного решения задачи, представленной в заявке на объект промышленной собственности, в сопоставлении с др. решениями, содержащимися в предшествующей информации, и завершающийся заключением о возможности или невозможности признания заявленного технического (или иного) решения изобретением (либо другим объектом промышленной собственности) в соответствии с критериями, установленными патентным и аналогичным законодательством, в том числе установление приоритета и уточнение формулы изобретения.

При проведении экспертизы по существу необходимо проведение информационного поиска по источникам информации, ставшими общедоступными в мире до даты приоритета и представляющих собой минимум документации РСТ. Это патентные документы ведущих стран: Германии, США, Великобритании, Франции, Швейцарии (только на немецком и французском языках), Японии, СССР, России, включающие выданные в этих странах патенты; опубликованные международные заявки по системе РСТ; опубликованные заявки Евразийского патентного ведомства на патенты, на авторские свидетельства СССР; опубликованные региональные патенты Евразийского патентного ведомства, авторские свидетельства СССР с ретроспективной, где это возможно, с 1920, а также научнотехническая информация с ретроспективной не менее 5 лет (преимущественно около 30 лет). При установлении новизны изобретения учитываются также запатентованные в РК изобретения и полезные модели, а также заявки на изобретения и полезные модели (при условии их более раннего приоритета), поданные в РК др. лицами.

ЭКСПЕРТИЗА УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ – оценка соответствия содержания учебников, учебно-методических комплексов и учебно-методических пособий требованиям ГОСО РК, типовым учебным планам и типовым учебным программам, научного и

методического аппарата – целям обучения, воспитания и развития обучающихся, современным требованиям психолого-педагогической науки, санитарно-гигиеническим нормам и правилам.

ЭКСПЕРТНАЯ ВЫБОРКА - выборка, состоящая из намеренно отобранных случаев (признаков).

ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – особый тип исследовательской деятельности, где объектом изучения является развивающаяся педагогическая практика.

ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА – экспертное суждение, выраженное в количественной или качественной форме (лучше, хуже, больше, меньше и т.п.).

Различают:

- **индивидуальные** – получение экспертной оценки с помощью ранжирования, балльной и парной оценок (см. *Индивидуальная экспертная оценка*);

- **групповые (коллективные)** – получение обобщенного суждения экспертов, проверка согласованности ранжировок путем использования коэффициента ранговой корреляции Спирмена или коэффициента конкордации (См. *Коллективная экспертная оценка*).

ЭКСПЕРТНАЯ СИСТЕМА – комплекс компьютерного программного обеспечения (искусственного интеллекта), включающий знания об определенной слабо структурированной и трудно формализуемой узкой предметной области, помогающий человеку принимать обоснованные решения. Экспертная система состоит из базы знаний, механизма логического вывода и подсистемы объяснений, и использует информацию, полученную заранее от экспертов – людей, которые в какой-либо области являются лучшими специалистами.

Хранит знания об определенной предметной области. Обладает комплексом логических средств для вывода новых знаний, выявления закономерностей, обнаружения противоречий и др.

ЭКСПЕРТНЫЕ ЗНАНИЯ – знания, которыми располагает специалист в избранной предметной области.

ЭКСПЕРТНЫЕ МЕТОДЫ (МЕТОДЫ ЭКСПЕРТНЫХ ОЦЕНОК) - методы, позволяющие на основе знания, опыта и интуиции специалистов, работающих в данной области, получить коллективное мнение в форме экспертного суждения (или оценки) о педагогическом объекте (явлении, процессе).

Качество экспертного метода прежде всего зависит от состава экспертов, которые выбираются по совокупности результатов самооценки и групповой оценки их авторитетности, от правильности составления анкеты или бланка интервью, от получения экспертных заключений и оценки достоверности полученных результатов.

Метод экспертных оценок целесообразно использовать тогда, когда:

- связь между исследуемыми явлениями носит качественный характер и не может быть выражена с помощью традиционных количественных измерителей;
- входная информация неполная и невозможно предсказать влияние всех факторов на процесс;
- возникла экстренная ситуация, требующая быстрого принятия решений.

Итоговая оценка определяется с учетом уровня компетентности экспертов.

Методы:

- **индивидуальная экспертная оценка** - беседа исследователя с экспертом, который отвечает на заранее сформулированные вопросы. Индивидуальная экспертная оценка может быть получена путём анкетирования, интервьюирования, свободной беседы;

- **коллективная экспертная оценка** - методики, в ходе использования которых оценку даёт не один, а несколько экспертов (совещания, дискуссии, «мозговая атака»);

- **метод комиссий** – разновидность коллективной экспертной оценки, когда группа специалистов и практических работников совместно обсуждает проблему до получения определённой согласованности суждений и выявления противоположных точек зрения;

- **внутригрупповая экспертная взаимооценка** - социально-психологический метод, основанный на оценках разнообразных личностных и межличностных характеристик путем взаимного опроса членов группы, которые выступают в роли экспертов (компетентных судей), оценивающих поведение друг друга в значимых ситуациях общения и совместной деятельности;

- **метод «мозговой атаки»** - разновидность коллективной экспертной оценки, в ходе которой идёт обсуждение новых идей. К числу основных принципов «мозговой атаки» относятся следующие: сформулируйте проблему, выделив главный, центральный пункт, не подвергайте критике другие идеи, выдвигайте идею любого рода, оказывайте поддержку и поощрение коллегам;

- **метод экспертных оценок (метод Делфи)** – метод, с помощью которого проводится индивидуальный опрос экспертов в форме анкет, выясняется их мнение о данном объекте или явлении. Затем формулируется коллективное мнение экспертов, на основе статистической обработки анкет;

- **морфологический экспертный метод** - разновидность индивидуальной экспертной оценки, когда в объекте исследования выделяются структурные основные элементы и рассматриваются многочисленные комбинации элементов, взятых в одном из своих зафиксированных возможных состояний;

- **педагогический консиллум»** (Ю.К. Бабанский) - разновидность коллективной экспертной оценки, предполагающая коллективное обсуждение результатов изучения воспитанности школьников по определенной программе и по единым признакам, коллективное оценивание тех или иных сторон личности, выявление причин возможных отклонений в сформированности тех или иных черт личности.

ЭКСПЕРТНЫЕ ОБУЧАЮЩИЕ СИСТЕМЫ (ЭОС) подразделяются на две группы: в первой используются рассуждения, основанные на вероятностных соображениях; во второй на логических рассуждениях. В соответствии с обучающими функциями, которые должны реализовывать ЭОС, целесообразно реализовать возможности второй группы экспертных систем, в которых рассуждения основываются на строгой логике. Являясь сред-

ством представления знаний, ЭОС организует диалог между обучающимся и программой, способной по его требованию объяснить ход рассуждений при решении той или иной учебной задачи в виде, понятном обучаемому. Формируется ЭОС как совокупность трех подсистем: подсистемы общения, подсистемы объяснений, подсистемы накопления знаний (база знаний). ЭОС обеспечивает, во-первых, пояснения стратегии и тактики решения задач при диалоговой поддержке процесса решения, во-вторых, контроль уровня знаний, навыков и умений с диагностикой ошибок по результатам обучения и оценкой достоверности контроля и, в-третьих, автоматизацию процесса управления самой системой в целом. Ориентируя обучаемого на самостоятельную работу, ЭОС инициирует развитие процессов познавательной деятельности, повышает мотивацию обучения за счет вариативности самостоятельной деятельности, возможности самоконтроля и самокоррекции.

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ – коллегиальный совещательный орган высоко компетентных, авторитетных в данной отрасли деятельности специалистов, обладающих экспертными знаниями, основной задачей которого является экспертиза научных, научно-технических, образовательных и др. работ, заявок, которые максимально соответствуют требованиям и критериям избранной деятельности. В своей работе Экспертный совет, как правило, руководствуется принципами прозрачности, объективности, равенства возможностей для всех участников конкурса. Деятельность членов Экспертного совета осуществляется на основе: соблюдения законности и выработанных и единогласно принимаемых нормативных положений; свободного доступа к информации, необходимой для проведения экспертной работы; равенства при постановке вопросов, внесении предложений в процессе экспертной работы; независимости позиций от частных мнений и возможных стереотипов, мешающих объективности анализа, выводов и заключений по результатам экспертизы. Члены Экспертного Совета обязаны: осуществить всесторонний, полный, профессиональный и объективный анализ представленной на экспертизу работы, следуя высоким этическим и профессиональным стандартам; предоставить на заседание вышестоящей инстанции профессиональное заключение, обеспечив полноту и обоснованность выводов проводимой экспертизы; обеспечить (в необходимых случаях) конфиденциальность сведений, связанных с проведением экспертизы работ, результатов их обсуждения на Экспертном совете.

Экспертный совет в составе *Комитета по контролю в сфере образования и науки* (Комитет) – совет по определенной отрасли наук состоящий из группы специалистов высшей квалификации в данной отрасли – авторитетных ученых, обеспечивающий контроль за научным уровнем представленных диссертаций, их научной и практической значимостью, работой диссертационных советов, осуществление единства требований при аттестации и подготовку рекомендаций в вышестоящую инстанцию.

Экспертные советы формируются из ученых по

соответствующим направлениям групп специальностей.

Экспертные советы утверждаются приказом Комитета сроком на 1 (один) год, в его состав входят председатель, заместитель председателя, члены совета и ученый секретарь.

Члены Экспертных советов не входят в составы диссоветов.

Функциями Экспертного совета являются:

1) экспертиза аттестационных дел и диссертаций докторантов на соответствие требованиям Правил присуждения ученых степеней (Правила) и Типового положения о диссертационном совете;

2) экспертиза перечня научных изданий для публикации научных результатов диссертаций;

3) анализ работы диссоветов;

4) рассмотрение предложений и подготовка рекомендаций по совершенствованию подготовки докторов философии (PhD), докторов по профилю.

Заседания Экспертного совета считаются правомочными при наличии не менее 2/3 (двух третей) его утвержденного состава.

Заключения и рекомендации при открытом голосовании считаются принятыми, если за них проголосовало более половины присутствующих на заседании членов совета и подписываются председательствующим, ученым секретарем совета. При равенстве голосов голос председателя экспертного совета является решающим.

Участие членов Экспертного совета подтверждается явочным листом.

Для проведения дополнительной экспертизы на предмет соответствия диссертации требованиям Правил Комитет приглашает внешнего эксперта.

Комитет на основании заключения Экспертного совета принимает решение о присуждении/отказе докторанту ученой степени и издает соответствующий приказ.

В случае отказа в присуждении ученой степени доктора философии (PhD), доктора по профилю в связи с несоответствием требованиям Правил или возврата аттестационного дела Комитетом диссертация представляется докторантом на защиту повторно, но не ранее чем через год.

Рабочие материалы Экспертных советов хранятся в Комитете. Докторант знакомится с заключением Экспертного совета по диссертации в месячный срок после принятия решения Комитета о присуждении/отказе докторанту ученой степени.

ЭКСПЕРЕНТ – фирма-новатор, сознательно идущая на большой риск, при этом получение прибыли от продажи новых наукоемких, высокотехнологичных технологий зависит от одаренности интеллектуалов, работающих в фирме, и их необычных, плодотворных идей.

ЭКСПЛИКАЦИЯ – 1) название и объяснение смыслового значения каждого знака, различные пояснения; уточнение понятий и утверждений естественнонаучного языка с помощью средств символической логики; то же, что легенда. Подпись к иллюстрации, содержащая расшифровку условных обозначений отдельных частей изображения; 2) краткое письменное сопровождение экспозиции музея или выставки; со-

держит объяснение и оценку данного историко-художественного явления.

ЭКСПЛИЦИТНЫЙ – имеющий открытое выражение, маркированный.

ЭКСПЛОРАЦИЯ - 1) исследование, обследование; 2) диагностическая (эксplorативная) операция.

ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ РАСХОДЫ – издержки технологий, производства, связанные с поддержанием в работоспособном состоянии используемых систем, машин, оборудования.

ЭКСПОЗЕ – краткое изложение какого-либо документа или выдержки из него.

ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ – способы группировки экспозиционных материалов, их приемы оптимального размещения, компоновки и визуальной систематизации. Выбором экспозиционных приемов занимаются научные сотрудники в сотрудничестве с художниками, дизайнерами.

Последовательность действий при выборе экспозиционных приемов в обобщенном виде выглядит следующим образом: выделение экспозиционных центров и ведущих экспонатов, несущих максимальную смысловую и образную нагрузку; разрядка путем создания пустого пространства вокруг наиболее важных экспонатов с целью акцентирования на них внимания; выявление связей между предметами, прием «взаимной документации»; сопоставление, в т.ч. противопоставление (прием контрастного показа); «массированный» показ однотипных материалов, сконцентрированных на небольшой площади; расположение экспонатов, требующих рассмотрения с близкого расстояния, в пределах наиболее удобного для обозрения экспозиционного пояса – области вертикальной поверхности экспозиционного помещения на уровне от 70–80 (нижняя граница) до 200–220 см (верхняя граница) от пола; организация «экспозиции в окне», позволяющей через проем витрины «залаянуть» в иное пространство и время; выделение первого и второго планов, а также создание скрытого плана экспозиции в турникетах, кассетных стендах и т.п.; применение зеркал, луп вращающихся подиумов и др. технических приемов.

Творческие коллективы экспозиционеров находят и вырабатывают собственные оригинальные приемы создания экспозиционных комплексов.

Тип экспозиции зависит методом ее построения. Метод определяет характер интерпретации экспонатов, соотношение в экспозиции содержания и формы, взаимодействие научной и художественной составляющих проектирования, порядок сотрудничества экспозиционера и художника.

Сегодня трудно говорить о преобладании того или иного метода – используется широчайший диапазон экспозиционных средств, сочетание разных методов. Их разнообразие создает ту многообразную, яркую картину, которую представляет музейный мир сегодня.

Систематические экспозиции. Предметную основу экспозиций этого типа составляют коллекции однотипных предметов, систематизированные и выставленные в соответствии с классификацией, принятой в научной дисциплине или отрасли производства, а

основную структурную единицу – систематический (типологический) ряд.

В международной практике музееведов сегодня используют систематический метод в той или иной форме своей экспозиционной деятельности. Выставки экспедиционные и из фондовых коллекций, значительная часть постоянных экспозиций геологических, зоологических и др. естественнонаучных музеев, экспозиции научных музеев выстраиваются в систематические ряды.

Все чаще встречающиеся в музеях экспозиции «открытого хранения фондов» также, как правило, построены по систематическому методу.

В ансамблевых экспозициях сохраняется или воссоздается цельный ансамбль музейных предметов со связями, существовавшими между ними в среде бытования. Ансамблевый метод применяется в первую очередь при создании экспозиций в домах-музеях, музеях-дворцах, музеях-усадебках, музеях-храмах. При экспонировании естественнонаучных предметов построенная по этому методу экспозиция носит название ландшафтной экспозиции. Как специфический вид ансамблевых экспозиций под открытым небом можно рассматривать музеефицированные ансамбли, территории, фрагменты среды.

Тематические экспозиции строятся на основе тематических комплексов, при помощи музейных предметов, их воспроизведений, научно-вспомогательных материалов и текстов; в совокупности они призваны раскрыть определенную тему. На определенном этапе для тематических экспозиций было характерно излишне широкое использование научно-вспомогательных материалов и текстов, которыми часто компенсировалось недостаточное количество подлинных предметов, что вызвало критику метода. Однако при грамотном построении экспозиционных комплексов на основе подлинных музейных предметов тематический метод по сей день – один из самых распространенных при создании краеведческих, исторических, естественно-научных экспозиций.

Наполнение тематического комплекса образностью, эмоциональностью ведет к трансформации экспозиции в музейно-образную. Расцвет музейно-образного метода проектирования экспозиций наступает в 1960–1970-е гг. Основой образности экспозиции в первую очередь становится сам подбор и дальнейшая группировка экспонатов. При наличии выразительных музейных предметов образ можно создать практически без использования вспомогательных средств. В экспозициях, построенных по этому методу, чрезвычайно важную роль начинают играть цвет и свет, подключаются аудиовизуальные системы.

Образно-сюжетные экспозиции рассматриваются музееологами как произведения самостоятельного вида искусства, синтезирующего элементы архитектуры, живописи, дизайна, театра, драматургии и т.п. Уже в самом названии подчеркнута особая роль драматического сюжета – последовательности образов, художественно организованных через пространственно-временные отношения. Сюжетно-образный метод построения экспозиций – самый молодой, построенные по этому методу экспозиции немногочисленны.

Своеобразной экспозицией под открытым небом становятся музеефицированные ансамбли, территории, фрагменты среды.

ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС – основной структурной единицей большинства экспозиций является экспозиционный комплекс, объединяющий составляющие зрительное и смысловое единство экспозиционные материалы – экспонаты, научно-вспомогательные материалы, тексты – в соответствии с концепцией экспозиции.

Экспозиционный комплекс может состоять из однородных материалов (вещевой комплекс, комплекс документов и др.), или включать разные типы музейных источников: вещевые, письменные, изобразительные, составляющие тематическое и визуальное единство. Экспозиционные комплексы можно классифицировать по видам: этнографический комплекс, мемориальный комплекс, личный комплекс и др. Ансамблевая экспозиция в виде отдельного комплекса также часто входит в состав тематической экспозиции. Сегодня в музеях все чаще практикуется именно такое «смешение жанров».

Особый вид комплексов представляют собою обстановочные сцены («фигурные интерьеры»), они активно использовались в музеях с конца XIX в., особенно широко – в этнографических экспозициях.

В музейно-образных и сюжетно-образных экспозициях экспозиционный комплекс может трансформироваться в музейный натюрморт, создающий художественный образ и являющийся произведением экспозиционного искусства.

ЭКСПОЗИЦИЯ – любая совокупность предметов, специально выставленных для обозрения. Наиболее раннее определение музейной экспозиции – часть музейного собрания, выставленная для обозрения. Современное музееведение под музейной экспозицией понимает целостную предметно-пространственную систему, в которой музейные предметы и др. экспозиционные материалы объединены концептуальным (научным и художественным) замыслом. Музейная экспозиция – основная форма музейной коммуникации. Музейные экспозиции принято подразделять на постоянные (стационарные) и временные; временные экспозиции называются выставками.

Экспозиционная работа – одно из направлений музейной деятельности, основное содержание которого заключается в проектировании экспозиции, монтаже и демонтаже экспозиций, проведении реэкспозиции, наблюдениях за состоянием экспозиции, ведении текущей экспозиционной документации.

ЭКСПОНАТ – предмет, выставляемый для обозрения в музее или на выставке.

ЭКСПОРТНЫЙ КОНТРОЛЬ – совокупность мер по реализации системы экспортного контроля и участниками внешнеэкономической деятельности, используемыми внутрифирменные системы экспортного контроля, порядка экспорта, реэкспорта, импорта, реимпорта, транзита или переработки продукции вне таможенной территории данного государства. Согласно Закону РК «Об экспортном контроле» к видам продукции, подлежащей экспортному контролю, относятся: 1) обычное вооружение и военная техника, сырье, материалы, специальное оборудование и

технологии, работы и услуги, связанные с их производством; 2) ядерные и специальные неядерные материалы, оборудование, установки, технологии, источники ионизирующего излучения, оборудование и соответствующие товары и технологии двойного применения (назначения), работы и услуги, связанные с их производством; 3) химикаты, товары и технологии двойного применения (назначения), которые могут быть использованы при создании химического оружия, по спискам, перечням, устанавливаемым международными режимами экспортного контроля; 4) возбудители заболеваний, их генетически измененные формы и фрагменты генетического материала, которые могут быть использованы при создании бактериологического (биологического) и токсинного оружия, списки, перечни которых устанавливаются международными режимами экспортного контроля; 5) ракетная техника, двигатели, их компоненты, оборудование, материалы и технологии, применяющиеся при создании ракетной техники, списки, перечни которых устанавливаются международными режимами экспортного контроля; 6) виды оружия массового поражения; 7) научно-техническая информация, услуги и результаты интеллектуальной творческой деятельности, связанные с производкой военного назначения, товарами и технологиями двойного применения (назначения).

ЭКСПОРТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ – способность национальной экономики, ее секторов, отраслей, предприятий и компаний производить необходимое количество конкурентоспособных на мировом рынке товаров и услуг с учетом национальных преимуществ (природные, географические, инфраструктурные ресурсы, традиционная производственная ориентированность, уровень производительности труда и т.п.) и конкурентных преимуществ, основанных на использовании в процессе производства достижений мировой науки, технологического прогресса, технической модернизации и интеллектуализации.

ЭКСП-ПОСТФАКТУМ ЭКСПЕРИМЕНТ – разновидность *мысленного эксперимента*, не основывающегося на анализе уже собранной информации, а предполагающего сбор данных для проверки гипотез о причинных связях. Но это не означает проведения реального эксперимента, т.к. предполагаемая причинная связь уже осуществилась, исследование направлено на сбор и анализ данных о свершившихся событиях, об условиях и предполагаемых причинах их свершения.

ЭКСПРЕССИВНЫЙ – выразительный, способный отразить эмоциональное состояние.

ЭКСПРЕСС-ИНФОРМАЦИЯ – оперативное информационно-библиографическое издание, содержащее главным образом рефераты публикаций о важнейших открытиях, изобретениях в какой-либо области науки и техники.

ЭКСПРЕССИЯ – выразительное поведение человека.

ЭКСТЕНСИВНЫЙ – связанный с количественным, а не с качественным изменением, увеличением, развитием.

ЭКСТЕРИОРИЗАЦИЯ – процесс перехода от внут-

ренней, психической, деятельности к внешней, предметной (см. *Интериоризация*).

ЭКСТЕРНАЛИЗМ – методологическое направление в науковедении, усматривающее источник развития научных идей во внешних, социальных факторах.

ЭКСТЕРН – лицо, сдающее экзамены в порядке экстерната за курс учебного заведения, в котором оно не обучалось.

ЭКСТЕРНАТ – одна из форм обучения, при которой обучающийся без регулярного посещения занятий самостоятельно изучает учебные дисциплины соответствующей образовательной программы и допускается к итоговой государственной аттестации; форма самообразования по программе определенного учебного заведения, чаще высшего (университета, академии, института). Прохождение курса без формального зачисления в состав студентов и без регулярного посещения занятий. Диплом выдается после подтверждения требуемого уровня знаний на выпускных экзаменах.

ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ – метод научного исследования, заключающийся в распространении выводов, полученных из наблюдения над одной частью явления, на другую его часть:

а) качественных характеристик с одной предметной области на другую, с прошлого и настоящего на будущее;

б) количественных характеристик одной предметной области на другую, одного агрегата на другой на основе специально разрабатываемых для этой цели методов;

в) некоторых уравнений, сформулированных для одной предметной области, на иные предметные области в пределах одной науки или даже на иные области знания, что связано с некоторой их модификацией или с переинтерпретацией смысла входящих в них компонентов.

ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ – способность действовать во внезапно усложнившихся условиях, при авариях, нарушениях технологических процессов.

ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ – резкий, скачкообразный, сопровождаемый социально негативными явлениями переход системы (социальной, личной, экологической и т.п.) в результате чрезмерного нарастания внутренней и/или внешней напряженности из устойчивого и стабильного состояния в неустойчивое и нестабильное, угрожающее распадом данной системы.

ЭКСТРЕМУМ (ЭКСТРЕМАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ) – наибольшее или наименьшее значение функций; употребляется для объединения понятий максимума и минимума. Экстремальные значения определяются обычно применительно к показателям, изменение которых выражено математической зависимостью, функцией, отображаемой на графиках в виде кривой.

ЭКСТРЕННЫЙ – спешный, неотложный, внеочередной.

ЭКЦЕСС – крайнее проявление, редко встречающийся характер протекания процесса.

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ – курсы, входящие в вузовский (школьный) компонент содержания образования, которые выбираются обучающимися в зависи-

мости от интересов. Они читаются и на курсах повышения квалификации и переподготовки кадров, на семинарах, когда участники сами формируют траекторию посещения и освоения информации данного семинара; в системе высшего и послевузовского образования – в магистратуре, докторантуре. В контексте профильного образования – обязательные для посещения курсы по выбору обучающимися.

Элективные курсы связаны прежде всего с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей обучающегося. Именно они по существу и являются важнейшим средством построения индивидуальных научно-образовательных программ, т.к. в наибольшей степени связаны с выбором обучающегося содержания образования (курса) в зависимости от его интересов, способностей, последующих жизненных планов.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА – программный комплекс, обеспечивающий возможность накопления и предоставления обучаемым и педагогам на основе средств телекоммуникаций полнотекстовых электронных информационных изданий и ресурсов, снабженный собственной системой документирования и безопасности.

Это – распределенная информационная система, позволяющая надежно сохранять и эффективно использовать разнородные коллекции электронных документов – библиотеки (тексты – в т.ч. научные, графика, аудио, видео и т.д.) через глобальные сети передачи данных в удобном для конечного пользователя виде.

ЭЛЕКТРОННАЯ (ВИРТУАЛЬНАЯ) ЛАБОРАТОРИЯ – комплекс средств *информатизации образования*, позволяющий создавать и исследовать наглядные модели реальных явлений.

В мировой практике существуют виртуальные лаборатории в области математики, физики, химии, биологии, экологии и др.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА (E-MAIL) – способ связи людей или групп людей при помощи компьютеров, обладающих доступом к сети *Интернет*. Помимо самих писем в пересылке могут участвовать присоединенные к письмам документы и файлы.

В отличие от телефона или факса электронная почта не требует наличия свободной линии и присутствия абонентов при передаче и приеме.

Поставщик услуг доступа клиентов к Интернет (провайдер) по телефонным сетям предоставляет адрес для электронной переписки и «почтовый ящик» (буфер), в котором хранится входящая электронная корреспонденция, пока почтовая программа пользователя ее не затребует. Технические и технологические качества кса электронной почты обеспечивают реализацию важного ряда дидактических целей образования, связанных с освоением современных средств коммуникации, в т.ч.:

- синхронный обмен информацией с партнерами;
- отправление информации в электронный почтовый ящик центрального компьютера для хранения ее в течение сколь угодно длительного времени до востребования;
- получение автоматического уведомления о том, что информация прочитана или возвращена (не

дошла до адресата) и принятие соответствующего решения;

- подготовка и редактирование текстов;
- перекачка информации из сети на жесткий или гибкий диски (и обратно);
- распечатка текстов на принтере для рассылки и дальнейшего обсуждения;
- демонстрация текстов, графической информации на экране монитора, позволяющая групповое участие в обсуждении и интерпретация информации;
- обеспечение учащихся возможностью использовать новейшие средства информационной технологии;
- подключение к любым электронным банкам и базам данных для получения информации, интересующей учащегося-пользователя (О.Б. Ховов).

ЭЛЕКТРОННАЯ ТАБЛИЦА – программа, обрабатывающая таблицы, состоящие из строк и граф, на пересечении которых располагаются клетки. В клетках содержится числовая информация, формулы или текст. Значение в числовой клетке таблицы либо записано, либо рассчитано по формуле. В формуле могут присутствовать обращения к другим клеткам.

ЭЛЕКТРОННАЯ ХРЕСТОМАТИЯ – электронное учебное издание, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины и, как правило, включающее в себя теоретический материал; контрольно-измерительные материалы; информационно-справочные материалы, механизмы поиска по авторам, названиям, ключевым словам и пр.; особый вид электронного информационного издания, представляющего собой организованный массив аутентичных гипермедиа-объектов. Электронная хрестоматия создается по гипертекстовой технологии, с использованием технологий мультимедиа, объединенное единой программной средой и системой навигации.

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ (ЭИ) – совокупность графической, текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео, фото- и другой информации; электронный документ (группа электронных документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные сведения. В одном ЭИ могут быть выделены информационные (или информационно-справочные) источники, инструменты создания и обработки информации, управляющие структуры. ЭИ может быть исполнено на любом электронном носителе, а также опубликовано в компьютерной сети.

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО – тематически упорядоченный, часто постоянно обновляемый (актуализируемый) электронный ресурс (группа электронных документов), могут располагаться на веб-серверах, CD-ROMах, являться экранными аналогами «бумажных» СМИ или представлять оригинальную издательскую марку, но во всех случаях заинтересованные структуры получают дополнительную возможность распространять информацию электронными средствами. Материалы на различных сайтах, как правило, представлены в формате HTML, а для точного воспроизведения бумажного издания использу-

ется специально разработанный фирмой Adobe Systems формат PDF (Portable Document Format). Основным преимуществом электронного издательства перед традиционным является высокая оперативность информации: после верстки издания ее можно мгновенно поместить в сеть. Применение гиперссылок обеспечивает быстрый доступ к справочной информации, кроме того, есть возможность включать в текст мультимедийные средства. Цветовая палитра монитора более разнообразна в сравнении с полиграфической, к тому же можно использовать объемную 3D графику.

В настоящее время почти все СМИ, крупные научные и учебные издания имеют собственные веб-сайты в Интернете, где они ими выкладываются либо полные версии своего издания, либо – усеченные.

ЭЛЕКТРОННОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

– образовательное электронное издание, нацеленное на обучение и передачу педагогического опыта, формирование и распространение новых моделей образовательной деятельности.

ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ (E-LEARNING) – обучение с помощью Интернет и мультимедиа (ЮНЕСКО); автоматизация учебного процесса для обеспечения равного доступа всех его участников к лучшим образовательным ресурсам и технологиям.

Цель: Обеспечение равного доступа всех участников образовательного процесса к лучшим образовательным ресурсам и технологиям.

Задача: создание условий для внедрения автоматизации учебного процесса.

К электронному обучению относятся:

- самостоятельная работа с электронными материалами, с использованием персонального компьютера, карманного персонального компьютера, мобильного телефона, DVD-проигрывателя, телевизора, *планшета*;
- получение консультаций, советов, оценок у удаленного (территориально) эксперта (преподавателя), возможность дистанционного взаимодействия;
- создание распределенного сообщества пользователей (социальных сетей), ведущих общую виртуальную учебную деятельность;
- своевременная круглосуточная доставка электронных учебных материалов; стандарты и спецификации на электронные учебные материалы и технологии, дистанционные средства обучения;
- формирование и повышение информационной культуры у всех руководителей предприятий и подразделений и овладение ими современными информационными технологиями, повышение эффективности своей обычной деятельности;
- освоение и популяризация инновационных педагогических технологий, передача их преподавателям;
- возможность развивать учебные веб-ресурсы;
- возможность в любое время и месте получить современные знания, находящиеся в любой доступной точке мира;
- доступность высшего образования лицам с особенностями психофизического развития.

Для реализации электронного обучения предполагается разработать функционалы для администратора,

заместителя директора, учителя, ученика, медицинского работника, библиотекаря.

Ученик будет вести личный портфолио, календарь, дневник в автоматизированной системе. Учитель будет заполнять электронную тетрадь с календарно-тематическим планированием, классный журнал, сервисы оповещения (отправка e-mail или sms-сообщений родителям учеников о предстоящих плановых и внеплановых собраниях и встречах, отчетность и др.).

Преподавательская нагрузка, расписание занятий, мониторинг успеваемости и посещаемости учащихся, деятельности педагога, отчетность будет осуществляться заместителем директора. Системный администратор будет ответственным за поддержку многопользовательской компьютерной системы, включая локальные и глобальные вычислительные сети, телефонные системы или системы голосовой почты.

К 2015 будут созданы университетские порталы по образцу ведущих зарубежных вузов, к 2020 в вузах будет обеспечен 100% доступ к широкополосному Интернету. По мере технической подготовленности вузов будет осуществлено подключение вузов к *Республиканской межвузовской электронной библиотеке*.

«ЭЛЕКТРОННОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО» – механизм функционирования государственных органов по предоставлению электронных услуг через специализированный веб-портал «электронного правительства» – информационной системы, предоставляющей единую точку доступа ко всем электронным услугам и электронным информационным ресурсам «электронного правительства»; механизм функционирования государственных органов, максимально ориентированный на предоставление услуг гражданам и организациям путем широкого применения информационно-коммуникационных технологий.

Функционирование инфраструктуры «электронного правительства» основывается на создании базовых компонентов, к которым относятся:

- веб-портал и шлюз «электронного правительства», интегрированные с ведомственными информационными системами, через которые будут предоставляться электронные услуги;
- платежный шлюз, посредством которого будут осуществляться платежные транзакции через веб-портал «электронного правительства»;
- единая транспортная среда государственных органов РК;
- национальные реестры идентификационных номеров;
- информационная система «Адресный регистр»;
- инфраструктура открытых ключей;
- базы данных: «Физические лица», «Юридические лица», «Адресный регистр», «Регистр недвижимости»;
- информационные системы электронного документооборота, электронных архивов;
- веб-портал Правительства;
- ведомственные информационные системы с элементами e-правительства (интегрированная налоговая информационная система, реестр налогоплательщиков и объектов налогообложения, таможенная авто-

матризованная информационная система, информационная система Государственного центра по выплатам пенсий и др.).

Целью функционирования электронного правительства РК является «обеспечение граждан и организаций быстрым и качественным доступом к государственным услугам, повышение эффективности функционирования государственных органов путем широкого применения информационно - коммуникационных технологий».

Внедрение «электронного правительства» в Казахстане направлено на улучшение качества и сокращение сроков предоставления государственными органами услуг гражданам и организациям, обеспечение доступа к информационным базам деятельности госорганов, в перспективе с учетом совершенствования административной системы создание эффективного и оптимального по составу государственного аппарата. Главными приоритетами создания «электронного правительства» являются обеспечение доступа к Интернет-связи, повышение уровня образования в сфере информационно-коммуникационных технологий, а также проведение модернизации системы государственного управления.

Внедрение «электронного правительства» позволяет постоянно совершенствовать систему государственного управления, т.к. при формировании электронных государственных услуг предусматривается проведение реинжиниринга административных процессов.

ЭЛЕКТРОННОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ – компонент средства информатизации образования, являющийся аналогом традиционного бескомпьютерного тестирования.

В случае электронного тестирования средство информатизации осуществляет предъявление теста, фиксацию результата, реализует связанные с этим алгоритмы (например, возможность или невозможность возврата к уже выполненному или пропущенному заданию, ограничение времени на один тест и т.п.).

ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ (ЭУИ) - электронное издание, содержащее систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающее творческое и активное овладение обучаемыми знаниями, умениями и навыками в этой области.

ЭУИ должно отличаться высоким уровнем исполнения и художественного оформления, полнотой информации, качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения. ЭУИ не может быть редуцировано к бумажному варианту без потери дидактических свойств.

Использование мультимедиа-технологии при создании учебного пособия позволяет в полном объеме реализовать дидактические возможности электронных учебников, оказывая опосредованное информационное, управленческое, эмоциональное воздействие на обучаемого.

Объектом ЭУИ должна быть цифровая, текстовая, графическая, аудио, видео и другая обучающая информация, представляющая собой совокупность научно обоснованных фактов, утверждений и правил,

а также свойств и отношений объектов, явлений и процессов, изучаемых в рамках данного учебного курса.

ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ – электронное учебное издание, частично или полностью заменяющее или дополняющее учебник и официально утвержденное в качестве данного вида издания.

Включает в себя теоретический материал; контрольно-измерительные материалы; глоссарий терминов; информационно-справочные материалы; список основной и дополнительной литературы и др.

В техническом плане представляет собой издание, подготовленное по гипертекстовой технологии, с использованием мультимедийных компонентов, объединенное единой программной средой, системой навигации, а также содержащее в случае необходимости дополнительные программные модули (выполняемые программы для проведения вычислительных процедур, информационно-справочные системы и т.п.).

Электронное учебное пособие не может быть редуцировано к бумажному варианту без потери дидактических свойств.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ - электронные материалы для сопровождения лекций (презентации, схемы, видео- и аудиозаписи и др.), демонстрируемые с помощью мультимедиа проекторов и подготовленные с помощью инструментальных программных средств.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИСТОЧНИКИ ДАННЫХ – любая информация, зафиксированная таким образом, чтобы данная информация могла быть обработана с помощью современной компьютерной и телекоммуникационной техники.

ЭЛЕКТРОННЫЕ КОНТРОЛЬНО - ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ – электронный образовательный ресурс, представляющий собой совокупность тестовых заданий, предназначенных для входного, промежуточного и итогового самоконтроля уровня знаний. В техническом плане представляет собой комплекс файловых структур, предназначенных для работы специализированного программного обеспечения (электронной тестовой системы), предназначенного для обработки и оценки результата тестирования.

ЭЛЕКТРОННЫЕ НАУЧНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ – материалы и средства, содержащие систематизированные сведения научного и учебного характера, представленные в электронной форме и призванные обеспечивать научно-образовательный процесс, в т.ч. с применением дистанционных научно-образовательных технологий.

Электронные научно-образовательные ресурсы включают в себя компоненты, предназначенные для демонстрации изучаемых/исследуемых отдельных явлений, процессов и т.д. и способствующие усвоению пройденного теоретического материала. Указанные компоненты в техническом плане представляют из себя:

– реалистический визуальный ряд: фотографии экспонатов, объектов предметной области, портреты ученых и др.; видеофрагменты процессов и явлений

предметной области, демонстраций опытов, видео-экскурсий и др;

– синтезированный визуальный ряд: двух-трехмерные статические и динамические модели; анимации; представления воображаемых элементов, объектов, скрытых структур, процессов, явлений предметной области; объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования;

– звукояд: звукозаписи выступлений, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы и др., а также синхронизированные аудио- и видео-объекты;

– символичные объекты и деловая графика: схемы; диаграммы; карты; пояснительные тексты;

формулы; заголовки и др. элементы, в т.ч. создаваемые пользователем с помощью стандартных приложений, картографические материалы;

– генеалогические деревья.

Электронные научно-образовательные ресурсы подразделяются на:

– локальное электронное издание: издание, предназначенное для локального использования и выпускающееся в виде определенного количества идентичных экземпляров (тиража) на переносимых машиночитаемых носителях (CD, DVD и т.д.);

– сетевое электронное издание: издание, доступное потенциально неограниченному кругу пользователей через телекоммуникационные сети;

– электронное издание комбинированного распространения: издание, которое может использоваться как в качестве локального, так и в качестве сетевого.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ (ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ) (ЭОР) - образовательный контент, облеченный в электронную форму, который можно воспроизводить или использовать с привлечением электронных ресурсов; учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства.

В самом общем случае к ЭОР относят учебные видеофильмы и звукозаписи, для воспроизведения которых достаточно бытового магнитофона или CD-плеера.

Наиболее современные и эффективные для образования ЭОР воспроизводятся на компьютере.

Иногда, чтобы выделить данное подмножество ЭОР, их называют *цифровыми образовательными ресурсами* (ЦОР), подразумевая, что компьютер использует цифровые способы записи/воспроизведения. Однако аудио/видео компакт-диски (CD) также содержат записи в цифровых форматах, так что введение отдельного термина и аббревиатуры ЦОР не даёт заметных преимуществ.

ЭОР бывают разные, и как раз по степени отличия от традиционных полиграфических учебников их очень удобно классифицировать. Каждый ЭОР должен иметь модульную структуру и состоять из модулей вида ИПК, где И – информационный (лекционный) модуль, П – практический (лабораторный, интерактивный) модуль, К – контролирующий (тестовый) модуль.

Самые простые ЭОР – текстографические. К ЭОР текстового типа можно отнести все образовательные сайты и оффлайн-электронные учебники, которые

представляют собой перенос бумажного носителя в электронный вид. Они характеризуются развитой системой поиска на основе меток – содержания, глоссария и гиперссылок. С другой стороны, они не содержат нелинейного повествования и применяют стандартный метод «последовательного» погружения. Они отличаются от книг в основном базой предъявления текстов и иллюстраций – материал представляется на экране компьютера, а не на бумаге. Хотя его очень легко распечатать, т.е. перенести на бумагу.

ЭОР следующей группы тоже текстографические, но имеют существенные отличия в навигации по тексту. В дополнение к «голому» тексту, могут содержать иллюстративный материал – рисунки, таблицы. К этому типу можно отнести «продвинутые» энциклопедии и учебники, которые содержат дополнительные составляющие – галереи. Иногда текстографические ЭОР могут отходить от линейного принципа повествования и быть построены на викифицированных технологиях, т.е. содержать в тексте отсылки не только на стандартные составляющие – ссылки, глоссарий и список терминов, но и всплывающие пояснения, переходы на другие части ресурса, связанные в контексте с этой темой, и т.п.

Страницы книги мы читаем последовательно, осуществляя, таким образом, т.н. линейную навигацию. При этом достаточно часто в учебном тексте встречаются термины или ссылки на другой раздел того же текста. В таких случаях книга не очень удобна: нужно разыскивать пояснения где-то в другом месте, листая множество страниц.

В ЭОР это можно сделать гораздо комфортнее: указать незнакомый термин и тут же получить его определение в небольшом дополнительном окне, или мгновенно сменить содержимое экрана при указании так называемого ключевого слова (либо словосочетания). По существу ключевое словосочетание – аналог строки знакомого всем книжного оглавления, но строка эта не вынесена на отдельную страницу (оглавления), а внедрена в основной текст.

В данном случае навигация по тексту является нелинейной (вы просматриваете фрагменты текста в произвольном порядке, определяемом логической связностью и собственным желанием). Такой текстографический продукт называется гипертекстом.

Третий уровень ЭОР – это ресурсы, целиком состоящие из визуального или звукового фрагмента. Содержат в себе мультимедиа-контент (видео, анимация, аудио-контент), а также могут взаимодействовать с пользователем, задействовав режим интерактивности. Спектр мультимедийных ЭОР достаточно широк – от мультимедийных энциклопедий до развивающих игр. Формальные отличия от книги здесь очевидны: ни кино, ни анимация (мультфильм), ни звук для полиграфического издания невозможны.

Но, с другой стороны, стоит заметить, что такие ЭОР по существу не отличаются от аудио/видео продуктов, воспроизводимых на бытовом CD-плеере.

Наиболее существенные, принципиальные отличия от книги имеются у т.н. мультимедиа ЭОР. Это самые мощные и интересные для образования продукты.

Когда мы говорим о мультимедиа ЭОР, имеется в виду возможность одновременного воспроизведения

на экране компьютера и в звуке некоторой совокупности объектов, представленных различными способами. Разумеется, речь идет не о бессмысленном смешении, все представляемые объекты связаны логически, подчинены определенной дидактической идее, и изменение одного из них вызывает соответствующие изменения других. Такую связанную совокупность объектов справедливо называть «сценой». Использование театрального термина вполне оправдано, поскольку чаще всего в мультимедиа ЭОР представляются фрагменты реальной или воображаемой действительности.

Степень адекватности представления фрагмента реального мира определяет качество мультимедиа продукта. Высшим выражением является «виртуальная реальность», в которой используются мультимедиа компоненты предельного для человеческого восприятия качества: трехмерный визуальный ряд и стереозвук.

ЭЛЕКТРОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ – обновляемое *электронное учебное издание*, содержащее краткие сведения научного и прикладного характера, подготовленное по гипертекстовой технологии, с использованием мультимедийных компонентов, объединенное единой программной средой и системой навигации, включающей средства для быстрого поиска информации.

В техническом плане представляет собой издание, подготовленное по гипертекстовой технологии, с использованием мультимедийных компонентов, объединенное единой программной средой и системой навигации, включающей средства для быстрого поиска информации.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ТЕСТЫ – тесты, хранимые, обрабатываемые и предъявляемые тестируемому с помощью компьютерной и телекоммуникационной техники. Компьютерными не являются тесты, подразумевающие заполнение тестируемыми «бумажных» бланков и их последующую компьютерную обработку.

ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ – обновляемое *электронное учебное издание*, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины (ее раздела, части), или воспитания. В техническом плане представляет собой издание, подготовленное по гипертекстовой технологии, с использованием мультимедийных компонентов, объединенное единой программной средой и системой навигации.

«**ЭЛЕКТРОННЫЙ АКИМАТ**» – механизм функционирования местных исполнительных органов по предоставлению электронных услуг.

ЭЛЕКТРОННЫЙ БАНК ЗНАНИЙ – совокупность электронных баз данных учебного назначения, связанных системой автоматизированного документооборота и управления учебным процессом.

ЭЛЕКТРОННЫЙ КУРС ЛЕКЦИЙ – обновляемое *электронное учебное издание*, представляющее собой комплекс лекций, созданный с применением гипертекстовой технологии, освещающий содержание учебной дисциплины, включающий в себя план лекций и теоретический материал, банк контрольно-измерительных материалов, разбитый по темам.

Электронный курс лекций создается на по гипертекстовой технологии, с использованием мультимедийных компонентов и/или с помощью визуальных графических представлений (слайдов), объединенное единой программной средой и системой навигации.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ – учебное либо научное издание, позволяющее имитировать процессы, протекающие в изучаемых реальных объектах, или смоделировать эксперимент, не осуществимый в реальных условиях. При этом тренажер имитирует не только реальную установку, но и объекты исследования и условия проведения эксперимента. Лабораторные тренажеры позволяют подобрать оптимальные для проведения эксперимента параметры, приобрести первоначальный опыт и навыки на подготовительном этапе, облегчить и ускорить работу с реальными экспериментальными установками и объектами.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ С УДАЛЕННЫМ ДОСТУПОМ (ЭЛЕКТРОННЫЙ ПРАКТИКУМ) – обновляемое *электронное учебное издание*, содержащее интерактивную электронную анимационную программу, практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного теоретического материала. Предназначен для выполнения лабораторных работ, проводимых с применением специальных математических (логических) моделей и реалистичных визуальных образов. ЭУИ содержит краткие теоретические сведения; комплекс интерактивных программных средств со специально разработанным дружественным интерфейсом; программное обеспечение, формирующее структуры отчетов для лабораторных работ; контрольно-измерительные материалы; методические указания, подготовленные по традиционной технологии, в которых отражается технология взаимодействия студента с преподавателем в процессе выполнения лабораторного практикума.

В техническом плане электронный практикум дифференцируется на:

– виртуальный лабораторный практикум – комплекс программных средств, обеспечивающих выполнение лабораторных работ, проводимых с применением комплекса математических моделей, формируемых и исследуемых с помощью моделирующих программ;

– автоматизированный лабораторный практикум – комплекс программных и технических средств, обеспечивающих выполнение лабораторных работ на базе АПК;

– автоматизированный лабораторный практикум с удаленным доступом – комплекс программных и технических средств, обеспечивающих выполнение лабораторных работ на базе АПК. При этом доступ к АПК осуществляется посредством сети Intranet/Internet, как в монопольном, так и во многопользовательском режимах.

ЭЛЕКТРОННЫЙ НОСИТЕЛЬ – средство хранения оцифрованной информации. Наиболее распространены магнитные (магнитная лента, магнитный диск и др.) и оптические (CD-ROM, DVD, CD-R, CD-I, CD+ и др.) электронные носители, а также средства хранения информации компьютерных сетей.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ОФИС – система автоматизации работы учреждения, основанная на использовании компьютерной техники.

ЭЛЕКТРОННЫЙ СЛОВАРЬ – электронный информационный источник, соответствующий традиционному «бумажному» словарю. В компьютерной версии может вызываться из любой программы специально определенным указанием на слово или группу слов, что приводит к визуализации требуемого фрагмента соответствующего словаря. В отличие от традиционных словарей электронный словарь наряду с текстом и графическими изображениями может содержать мультимедиа объекты.

ЭЛЕКТРОННЫЙ СПРАВОЧНИК – электронное издание, построенное на гипертекстовой основе.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ТЕКСТ – вид материалов, представленных в электронном виде как неинтерактивные тексты с иллюстрациями и имеющих линейную структуру логически и методически организованного текста, которая соответствует структуре «классического» печатного пособия.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ТРЕНАЖЕР – учебное издание, предназначенное для формирования и закрепления практических навыков, полученных в результате освоения теоретического материала. В техническом плане представляет собой комплекс моделирующих программ и методических средств, подготовленных с использованием мультимедийных компонентов, объединенных единой программной средой и обеспечивающих функционирование электронного тренажера в качестве самостоятельного электронного образовательного ресурса либо в комплексе с другими.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК – основное электронное учебное издание, обладающее официальным статусом данного вида издания, который присваивается государственным органом, созданное на высоком научном и методическом уровне, полностью соответствующее составляющей дисциплины стандарта образования специальностей, определяемой дидактическими единицами стандарта и программой, обеспечивающее непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения при условии осуществления интерактивной обратной связи. Электронный учебник не может быть редуцирован к бумажному варианту без потери дидактических свойств. Электронный учебник строится на гипертекстовой основе, предназначен для самостоятельного изучения теоретического материала курса и позволяет работать по индивидуальной образовательной траектории. В электронном учебнике, таким образом, основные задачи передачи знаний решаются с использованием возможностей компьютера и компьютерных сетей.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (ЭУМК) – издание, содержащее набор учебных изданий, предназначенный для определенной ступени обучения и включающий учебник, учебное пособие, рабочую тетрадь, справочное издание и т.п. В состав ЭУМК входят: учебная программа дисциплины; теоретический материал (учебник или учебное пособие и/или хрестоматия и/или курс лекций); лабораторный практикум (автоматизированный или виртуальный); методические указания по курсовому проектированию; контрольно-измерительные

материалы; дополнительные информационно-справочные материалы; интерактивный график изучения дисциплины, в котором отражается рекомендуемый порядок изучения дисциплины и прохождения контрольных точек; методические указания, подготовленные по традиционной технологии, в которых отражается технология взаимодействия студента с преподавателем в процессе применения ЭУМК.

В техническом плане представляет собой издание, подготовленное по гипертекстовой технологии, с использованием мультимедийных компонентов, объединенное единой программной средой и системой навигации, а так же содержащее дополнительные модули (выполняемые программы для проведения вычислительных процедур, информационно-справочные системы и т.п.).

ЭЛЕМЕНТ – понятие объекта, входящего в состав определенной системы и рассматриваемого в ее пределах как неделимый; составная часть сложного целого.

ЭЛЕМЕНТ ПОВЕДЕНИЯ – составная часть поведенческого процесса, которая представляется исследователю мельчайшим, далее неделимым событием, необходимым для анализа поведения.

ЭЛЕМЕНТЫ ТЕОРИИ – составные части теории. Различают следующие элементы теории: 1) исходные основания (понятия, законы, аксиомы, принципы и т.д.); 2) идеализированный объект, т.е. теоретическую модель какой-то части действительности, существенных свойств и связей изучаемых явлений и предметов; 3) логику теории – совокупность определенных правил и способов доказывания; 4) философские установки и социальные ценности; 5) совокупность законов и положений, выведенных в качестве следствий из данной теории.

ЭЛИТА – наиболее видные представители какой-либо части, слоя общества, напримр, научная элита, финансовая элита, творческая элита. Различают как по признакам выделения элиты – политической (В. Парето, Р.Михельс), технологической (Дж.Бернхем), социально-психологической (Х.Ортега-и-Гассет, И. Шумпетер), так и по направленности – от авторитарных до либеральных.

ЭЛИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – 1) особый неформальный институт системы образования, ассоциирующийся в общественном сознании с группой учебных заведений (в основном высших учебных заведений), которые, в силу традиции и высокого качества образования, открывают своим выпускникам неформальные преимущества на начальном и последующих этапах служебной карьеры. В области непрерывного образования они выполняют роль «локомотивов образования»; 2) образование, получаемое по специализированным образовательным учебным программам, реализуемым в специализированных организациях образования для одаренных лиц.

ЭЛЬКОНИН ДАНИИЛ БОРИСОВИЧ (1904-1984) – выдающийся советский психолог, автор оригинального направления в детской и педагогической психологии, один из авторов теории развивающего обучения.

Родился в Полтавской губернии, учился в полтавской гимназии и в Ленинградском педагогическом

институте им. А.И.Герцена. Работал в этом институте с 1929, где темой его работы (в сотрудничестве с Л.С.Выготским) были проблемы детской игры. После разгрома педологии в 1937 работал учителем начальных классов в одной из ленинградских школ, преподавал в педагогическом институте, создавал школьные учебники по русскому языку для народностей Крайнего Севера. В 1940 защитил кандидатскую диссертацию, посвящённую развитию речи школьников.

По окончании войны получил назначение на преподавательскую работу в Московский областной военнопедagogический институт Советской Армии, где не только преподавал психологию, но и разработал основные принципы построения курса советской военной психологии. Однако в 1952 началась волна репрессий под видом борьбы с космополитизмом.

Заседание комиссии, посвященное «разбору и обсуждению допускаемых подполковником Эльконым ошибок космополитического характера», было назначено на 5 марта 1953, но умер Сталин, и оно было отложено, а затем отменено. Подполковник Д.Б.Эльконин был уволен в запас.

В сентябре 1953 Д.Б.Эльконин стал штатным сотрудником Института психологии АПН РСФСР (ныне Психологический институт РАО), где и проработал до конца своей жизни. В институте он заведовал несколькими лабораториями, в 1962 защитил докторскую диссертацию, а в 1968 был избран членом-корреспондентом АПН СССР. Многие годы он преподавал на факультете психологии Московского государственного университета, образованном в 1966.

Работы Д.Б.Эльконина стали одним из краеугольных камней теории деятельности.

Основные труды: Детская психология (1960), Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников/Под ред. Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова (1962), Психология обучения младшего школьника (1974) и др.

ЭМБЛЕМА – условное символическое изображение какого-либо понятия или идеи; в отличие от символа не воплощает содержания понятия, лишь указывает на него.

ЭМЕРДЖЕНТНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ – философская концепция, рассматривающая развитие как скачкообразный процесс, при котором возникновение новых, высших качеств обусловлено идеальными силами. Развита в сочинениях С.Александера и К.Ллойда Моргана.

ЭМЕРДЖЕНТНОСТЬ - возникновение у системы новых свойств за счет взаимодействия составляющих систему узлов.

Свойства системы не совпадают со свойствами ее составных подсистем, например, образовательный коллектив больше множества отдельных учащихся.

ЭМОЦИИ - переживание человеком его отношения к окружающему миру и самому себе.

Проявляются в виде удовольствия, радости, страха и т.п. Служат одним из главных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и *поведения*, направленных на удовлетворение актуальных

потребностей. Эмоции принято также называть чувствами - интеллектуальными, эстетическими, нравственными. В экстремальных условиях сильные, бурно протекающие эмоции носят название *аффектов*. Длительно сохраняющееся, относительно ровное и не ярко выраженное эмоциональное состояние называют *настроением*. В зависимости от характера потребностей (витальные, или биологические; социальные; идеальные) выделяют соответствующие им группы эмоциональных реакций, возникающих в связи с удовлетворением (или неудовлетворением) этих потребностей. По характеру взаимодействия субъекта с объектами удовлетворения его потребностей выделяют 4 пары основных эмоций: егодовольствие - отвращение; радость - горе; уверенность - страх; торжество - ярость.

Порождаемая потребностью эмоция оказывает обратное влияние на потребность и прогноз её удовлетворения. Экспериментально доказано, что страх перед болью усиливает чувство боли, понижает болевой порог. С другой стороны, чувство радости, возникающее даже при небольшом успехе, усиливает потребность достижения конечной цели. Эмоции выполняют также подкрепляющую функцию. Установлено, что без участия эмоций приобретение новых навыков вообще не происходит.

В психике человека ни сознание, ни воля не являются непосредственными регуляторами эмоций. Вмешательство сознания в сферу мотивов возможно путём сообщения субъекту информации о средствах и способах удовлетворения его актуальных потребностей, что ведёт к возникновению соответствующих эмоций. Поэтому цель воспитания состоит не столько в «обогащении сферы чувств», сколько в формировании такой иерархии потребностей, которые окажутся оптимальными для общества и для самореализации личности. Формирование социально ценной личности происходит главным образом путём обогащения и возвышения её потребностей.

Не являются ли эмоции излишеством, «побочным эффектом» в работе нервной системы? Нет, они являются важными факторами ориентировки в отношениях организма (а у человека и личности) со средой и поэтому являются регуляторами поведения. Еще до того, как человек рассудит («что и как», «за», «против») и придет к логическому заключению, эмоция сигнализирует ему «хорошо» или «плохо», т.е. является некоторым интегральным сигналом положительной или отрицательной оценки того или иного события, обстоятельства. В быту обсуждаемая альтернатива обозначается как соотношение оценок со стороны «сердца» или «ума». Между рациональными (логическими) и эмоциональными оценками ситуаций, обстоятельств могут быть и расхождения (вспомним: «ум с сердцем не в ладу»). Кроме того, важным фактом является то, что задачи нравственного или трудового (и любого иного) воспитания оказываются неразрешимыми, если воспитанник знает только соответствующие идеи, правильные нормы поведения, но не усвоил в связи с ними положительные эмоциональные переживания. Наконец, в сложных ситуациях эмоции человека могут протекать в форме т.н. аффектов, то

есть очень бурно, и даже выходить из под контроля сознания, если у него не сформированы некоторые приемы саморегуляции. Поэтому искусство воспитания должно строиться на основе знания педагогом, в частности, и фактов, закономерностей эмоциональной жизни человека.

Непосредственное отношение человека к ситуациям, событиям переживается не только в форме эмоций, но и чувств. В быту эти слова («эмоции» и «чувства») могут не различаться и употребляться как синонимы. Но в психологии понятие «эмоции» принято несколько отличать от понятия «чувства» (см. *Чувства*) (Е.А. Климов).

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ – направленность чувств и переживаний человека.

Рассматривается:

- **альтруистическая** (потребность в содействии и помощи, покровительстве др. людям);
- **коммуникативная** (потребность в общении, дружеских отношениях, сочувствующем собеседнике);
- **глицерическая** (потребность самоутверждения, славы, почета);
- **пуглическая** (потребность в преодолении опасности, на базе которой позднее возникает интерес к борьбе);
- **романтическая** (стремление ко всему необычному, таинственному);
- **гностическая** (стремление понять, разрешить сложные проблемы) и т.д.

Выявляется с помощью специального теста, который определяет характер профессиональной пригодности к тому или иному виду педагогической деятельности.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗАРАЖЕНИЕ – воздействие на человека путем передачи собственного эмоционального состояния не словесно, а с помощью интонации, темпа, ритма речи, тембра и силы голоса, жестов, мимики, движений.

Владение средствами эмоционального заражения является обязательным компонентом педагогического мастерства учителя.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – одна из главных составляющих целостного и гармоничного развития человека: обогащение его психических свойств и личностных качеств, составляющих способность испытывать определенные чувства и переживания в ходе многообразных контактов с внешним миром. В особенностях эмоционально-психической сферы субъекта наиболее полно и отчетливо выражены его индивидуальность, уникальность и самобытность, проявляющиеся в свойственных ему реакциях на происходящие события и складывающиеся ситуации, а также в устойчивой мотивации различных видов его деятельности. Эмоциональная развитость и зрелость индивида составляют важнейшую предпосылку его полноценной и приносящей удовлетворение жизнедеятельности, а также его интеллектуального и нравственного прогресса.

Проблема эмоционального развития имеет несколько ракурсов: а) его самоценность – богатство чувств и переживаний как благо само по себе; б) социальная значимость – обогащение чувств, дела-

ющих человека общественным существом; в) активизация познавательной деятельности – эмоциональное отношение к истине; г) обогащение познавательных способностей – повышение восприимчивости органов чувств; д) эстетическое развитие – освоение образно-эмоционального языка художественной культуры.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ – группа способностей, позволяющих человеку осознавать и понимать как собственные эмоции, так и эмоции окружающих, позволяющих управлять своей эмоциональной сферой, строить более гибкое поведение и эффективно взаимодействовать с другими людьми.

ЭМПАТИЯ – постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сочувствия и сопереживания. Личностное качество, умение (способность) чувствовать другого человека, улавливать его внутреннее состояние, видеть мир глазами других, понимать его так же, как они, воспринимать их поступки с их же позиций, и в то же время способность объяснить другим свое понимание и дать возможность подтвердить или опровергнуть эти представления другим. Трудно воспитать, но также трудно и разрушить. Она сближает людей в общении, доводя его до уровня доверительного, интимного. Профессионально значимое личностное качество для педагога.

ЭМПИРИЗМ – учение в теории познания, считающее чувственный опыт единственным источником знаний, утверждающее, что все знание обосновывается в опыте и посредством опыта. Однако основная противоположность рационализму состоит не в вопросе о происхождении или об источнике знания: некоторые рационалисты согласны с тем, что в уме нет ничего, чего раньше не было бы в ощущениях, а в том, что эмпиризм выводит всеобщий и необходимый характер знаний не из самого ума, а из опыта.

Эмпиризм близок сенсуализму. В противоположность рационализму в эмпиризме рациональная познавательная деятельность сводится к разного рода комбинациям того материала, который дается в опыте, и толкуется как ничего не прибавляющая к содержанию знания.

В качестве целостной гносеологической концепции эмпиризм сформировался в XVII–XVIII вв.

Он выступал как материалистический эмпиризм, утверждающий, что чувственный опыт отражает в познании объективно существующие вещи (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк, Э.Б. де Кондильяк). В противоположность ему субъективно-идеалистический эмпиризм признавал единственной реальностью субъективный опыт (Дж. Беркли, Д. Юм). В западной философии XX в. появляется сочетание идеалистического эмпиризма с онтологизмом, т.е. с определенными допущениями о реальности: фундаментальное для эмпиризма понятие элементарных данных чувственности понимается как относящееся не к психологическим переживаниям субъекта, а к некоторым объективно существующим чувственным сущностям («нейтральные элементы» мира Маха, «чувственные данные» неореалистов, «сенсibiliи» Рассела). Эмпиризм подобного типа

сочетает в себе черты не только субъективного, но и объективного идеализма. Логический эмпиризм (логический позитивизм), разделяющий все осмысленные предложения на синтетические (эмпирические) и аналитические, утверждает, что первые могут быть редуцированы (сведены) посредством ряда логических процедур к регистрации показаний чувственного опыта, и считает старые бессодержательными.

Эмпиризм сталкивается с неразрешимыми трудностями выделения исходных компонентов опыта и реконструкции на этой основе всех видов и форм знания. Для объяснения реально совершающегося познавательного процесса эмпиризм вынужден выходить за пределы чувственных данных и рассматривать их наряду с характеристиками сознания (память, активная деятельность рассудка) и логическими операциями (индуктивное обобщение), обращаться к аппарату логики и математики для описания опытных данных в качестве средств построения теоретического знания. Попытки сторонников эмпиризма обосновать индукцию на чисто эмпирической основе и представить логику и математику как простое индуктивное обобщение чувственного опыта оказались несостоятельными.

Признавая чувственный опыт источником наших знаний, диалектический материализм не сводит к нему все содержание знания и подчеркивает активную деятельность мышления.

Чувственный опыт понимается в философии не как пассивное запечатление воздействий внешнего мира, а как социально и культурно опосредованный познавательный процесс активной деятельности субъекта. Диалектическая взаимосвязь чувственного и рационального познания – один из основных принципов научной гносеологии.

ЭМПИРИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ – законы, отражающие регулярность в явлениях, устойчивость в отношениях между наблюдаемыми явлениями. Эти законы теоретическим знанием не являются. В отличие от теоретических законов, которые раскрывают существенные связи действительности, эмпирические законы отражают более поверхностный уровень зависимости.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ – основанный на опыте; относящийся к/или характеризующий наблюдениями над реальной действительностью или ее описаниями.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ – сторона рассматриваемого объекта, полученного опытным путем.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ ИНДИКАТОР - элемент или характеристика объекта, которые доступны наблюдению и измерению.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ РЕФЕРЕНТ - наблюдаемый объект (или событие), соответствующий некоторому понятию.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ – уровень исследования, характеризующийся преобладанием чувственного познания (изучения внешнего мира посредством органов чувств). На этом уровне формы теоретического познания присутствуют, но имеют подчиненное значение. Структуру эмпирического уровня исследования составляют факты, эмпирические обобщения и законы (зависимости).

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ЗНАНИЕ - совокупность научных фактов об объектах, процессах и явлениях педагогической реальности, полученных в ходе применения эмпирических методов исследования (наблюдение, беседа, опытная работа, эксперимент и др.).

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ – вид исследования, основанный на более точном описании опытных данных, относящихся к изучаемой предметной области; система логически последовательных методологических, методических и организационно-технических процедур, связанных между собой единой целью: получить достоверные данные об изучаемом явлении или процессе для их последующего использования в практике. Эмпирическое исследование характеризуется последовательным переходом от наблюдения к измерению, затем к статистической обработке результатов измерений, индукции, интерполяции, аналогии и т.д. до использования метода проб и ошибок и осуществления полной систематизации и классификации фактов, относящихся к изучаемой предметной области.

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ОБОБЩЕНИЕ – система определенных научных фактов.

ЭМПИРИЯ – 1) человеческий опыт вообще, восприятие посредством органов чувств; 2) наблюдение в естественных условиях, в противоположности эксперименту.

ЭНТРОПИЯ – 1) в теории информации: величина, характеризующая степень неопределенности системы, мера внутренней неупорядоченности информационной системы. Энтропия увеличивается при хаотическом распределении информационных ресурсов и уменьшается при их упорядочении; 2) в менеджменте науки и образования: энтропия организации – четкая тенденция в организации к ослаблению усилий, потере энергии. В научных организациях означает потерю интереса и стимулов к той или иной теме исследований, их результативности вследствие ряда объективных и субъективных факторов.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ – энциклопедическое издание, материал в котором расположен в алфавитном порядке. Считается, что для энциклопедии характерно наличие значительного числа больших по объему комплексных статей, а энциклопедические словари состоят в основном из кратких статей-справок, в них практически отсутствует аппарат отсылок к другим статьям, активно используемый в энциклопедиях.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ – издание, содержащее универсальный или отраслевой комплект информации. Существуют два вида энциклопедических изданий: энциклопедия и энциклопедический словарь.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ – научное или научно-популярное справочное издание, содержащее систематизированный свод знаний, основные сведения по одной или всем отраслям знаний и практической деятельности, изложенные в виде кратких статей, расположенных в алфавитном или систематическом порядке. Энциклопедия предназначена для чтения, самообразования и воспитания; знакомит читателей с окружающим миром, основами науки и техники, историей и культурой. Энциклопедии делятся на алфавитные,

систематические, универсальные, отраслевые и тематические.

Энциклопедия включает в себя обобщенный свод упорядоченных, концептуально организованных и апробированных сведений. Задача энциклопедии - в тексте запланированного объема представить читателю систематизированный свод знаний по всем (универсальная энциклопедия) или по одной отрасли знания (специализированная). Важными требованиями к энциклопедии являются сжатость изложения, концентрация фактического материала, его точность, доступность, простота и ясность изложения материала, наглядность, яркое внешнее оформление.

По структуре основного текста энциклопедии могут быть алфавитными или систематическими. Существуют также энциклопедии со смешанной структурой: систематически-алфавитные и алфавитно-систематические. В таких изданиях важную роль играют обширные обзорные статьи, помещаемые до или после алфавитной словарной части.

Структурной единицей основного текста алфавитной энциклопедии является энциклопедическая словарная статья, представляющая собой относительно самостоятельный текст с заглавным словом и его пояснением. Заглавное слово называет объект описания статьи. Оно может представлять собой слово, словосочетание, выражение, термин, имя собственное и т.д. В тексте статьи дается характеристика названного объекта. Основой энциклопедической статьи служат конкретные сведения и факты, а также понятия, законы, правила и т.п.

Наряду с краткими статьями, содержащими только дефиницию и/или небольшую справку, энциклопедия может содержать и развернутые статьи, полно описывающие названный объект.

Так, в больших энциклопедиях крупные комплексные статьи представляют собой по сути монографии по определенному вопросу, имеют сложную структуру, закрепляемую в системе рубрик.

Статьи энциклопедии взаимосвязаны и составляют единый комплекс, отражающий систему накопленных знаний по вопросам, освещаемым в издании. Комплекс статей представляет собой, в свою очередь, определенную систему органически связанных между собой разделов и циклов.

Важнейшим требованием к основному тексту энциклопедии является системность представления круга сведений.

Статьи энциклопедии взаимосвязаны и составляют единый комплекс, отражающий систему накопленных знаний по вопросам, освещаемым в издании. Комплекс статей представляет собой, в свою очередь, определенную систему органически связанных между собой разделов и циклов.

Важнейшим требованием к основному тексту энциклопедии является системность представления круга сведений.

Материал для энциклопедии подбирается целенаправленно, обеспечивая комплексное освещение как отдельного явления, события, предмета, так и их совокупности. Важнейшие качества материала - достоверность и научность, соответствие современному уровню знаний в данной области.

Статьи в энциклопедии не дублируют друг друга. Для устранения повторов используется система внутритекстовых ссылок и отсылок к статьям, где можно найти необходимые сведения. Ссылки связывают близкие или смежные понятия и служат удобству поиска при пользовании изданием.

Внутритекстовые ссылки указывают, в каких статьях можно найти дополнительные сведения; отсылки адресуют читателя к статье, где приводятся основные сведения.

Для экономии места в энциклопедии используется система сокращений и условных обозначений, помогающая унификации оформления всех элементов текстового и иллюстративного материала в издании. Сокращения и условные обозначения, принятые для данного издания, помещаются в списках сокращений и условных обозначений, аббревиатур, сокращений библиографических описаний и т.п.

По целевому назначению и читательскому адресу выделяются научная, научно-популярная и популярная энциклопедии. Научные энциклопедии предназначены для специалистов и требуют глубокой разработки отдельных вопросов; научный характер энциклопедии выражается прежде всего в принципах подбора материала («Большая медицинская энциклопедия», «Математическая физика»). Научно-популярная энциклопедия адресована широкому кругу читателей и освещает какую-либо область знания достаточно полно и всесторонне с учетом интересов читателей («Краткая медицинская энциклопедия», одноименные отраслевые энциклопедические словари). Популярная энциклопедия содержит широкий круг сведений, необходимых в повседневной жизни или для проведения досуга («Ваш ребенок», «Жилище», «Машинная вышивка»).

По характеру информации выделяются универсальная, специализированная, региональная энциклопедии. Универсальная энциклопедия содержит сведения по всем областям знания и относится, как правило, к научно-популярным энциклопедиям. Специализированная энциклопедия посвящена отдельной области знания и может относиться как к научным, так и к научно-популярным и популярным энциклопедиям. Региональная энциклопедия отражает сведения о какой-либо стране, географическом районе, она может быть и универсальной, и специализированной («Жамбыл-Тараз энциклопедиясы»).

Специализированные энциклопедии могут быть отраслевыми, тематическими, персональными, они посвящены рассмотрению круга вопросов, носящих частный характер (частный по отношению к универсальной энциклопедии). Отраслевая энциклопедия содержит свод сведений по той или иной отрасли науки, практической деятельности («Большая медицинская энциклопедия», «Малая медицинская энциклопедия», «Краткая литературная энциклопедия», «Философская энциклопедия», «Физическая энциклопедия»). Тематическая энциклопедия раскрывает с энциклопедической полнотой ту или иную локальную тему («Космонавтика», «Шахматы»). В персональных энциклопедиях всесторонне освещаются жизнь и деятельность какой-л. выдающейся личности («Абай энциклопедиясы», «Лермонтовская энциклопедия»).

По способу организации текста энциклопедии делятся на многотомные и однотомные, по полноте информации — на полные (большие) и краткие (малые). Однотомные (реже двух-трехтомные) алфавитные энциклопедии называют энциклопедическими словарями.

Кроме того, существует градация энциклопедических изданий с учетом их объема: большие энциклопедии - несколько десятков томов, малые - 10-12 томов, краткие - 4-6 томов, энциклопедические словари - 1-3 тома. В таком делении энциклопедических изданий на энциклопедии и энциклопедические словари учитывается объем информации в издании в целом и объем статей: в том и другом случае этот показатель меньше для вторых, чем для первых. Таким образом, количественный признак является одним из основных при выделении энциклопедических словарей из состава энциклопедических изданий в целом.

В состав аппарата энциклопедии входят (помимо выходных сведений): сопроводительная статья (предисловие и др.), список сокращений и условных обозначений, система ссылок, вспомогательные указатели, библиографический аппарат, содержание. Во всех энциклопедиях помещается предисловие от составителей (редактора, издательства, редакционной коллегии), где даются общие разъяснения о характере и целях издания и рекомендации по пользованию им.

Важный элемент аппарата энциклопедии - вспомогательный указатель, который является обязательным (за исключением энциклопедического словаря, содержащего, как правило, многие тысячи статей). Вид вспомогательного указателя, выбираемый для конкретного издания, зависит от тематики и вида энциклопедии, а также способа расположения статей. Иногда в энциклопедиях используется система указателей (именной, тематической, предметной и др.). Вспомогательный указатель может быть единым, сочетающим в себе предметный и именной указатели.

Библиографический аппарат энциклопедии включает приставные библиографические списки рекомендательного характера по конкретному вопросу. В конце издания может помещаться прикипный библиографический список. В состав аппарата энциклопедии входят (помимо выходных сведений): сопроводительная статья (предисловие и др.), список сокращений и условных обозначений, система ссылок, вспомогательные указатели, библиографический аппарат, содержание.

Во всех энциклопедиях помещается предисловие от составителей (редактора, издательства, редакционной коллегии), где даются общие разъяснения о характере и целях издания и рекомендации по пользованию им. Важный элемент аппарата энциклопедии - вспомогательный указатель, который является обязательным (за исключением энциклопедического словаря, содержащего, как правило, многие тысячи статей). Вид вспомогательного указателя, выбираемый для конкретного издания, зависит от тематики и вида энциклопедии, а также способа расположения статей. Иногда в энциклопедиях используется система указателей (именной, тематической, предметной и др.). Вспомогательный указатель может быть единым, сочетающим в себе предметный и именной указатели.

ЭПАТИРОВАТЬ – поражать, удивлять необычным поведением.

ЭПИГОН – сыновья диадохов, боровавшиеся за власть в III в. до н.э. В переносном смысле: лишенные творческой самостоятельности последователи какого-либо направления.

ЭПИГРАФ – 1) в античности надпись на памятнике, здании; 2) элемент произведения (художественного, научного, публицистического), или его части, раздела в виде цитаты, изречения, афоризма, пословицы, помещаемого автором, выражающего основную мысль произведения или его фрагмента. Эпиграф поясняет основную идею произведения или характеризует его как бы от имени другого, более авторитетного лица (источника).

ЭПИЗОД – 1) случай, происшествие; 2) часть художественного произведения (эпического, драматического), относительно самостоятельная единица его действия.

ЭПИСТЕМИЧЕСКИЙ СУБЪЕКТ (понятие Ж.Пиаже) – идеальная личность, которой, вероятнее всего, нет в природе, а если и существует, то ее логическое мышление неотличимо от логического мышления ординарного индивидуума. Подобная идеальная личность является эпистемическим субъектом, т.е. - носителем знаний, не имеющим никаких индивидуальных характеристик, ни личностных качеств, ни пола, ни мотивов (иных, кроме тех, которые побуждают его к познанию), и не принадлежащим к какой-либо определенной национальности или культуре.

ЭПИСТЕМОЛОГИЯ – см. *Гносеология*.

ЭПИСТОЛОГИЯ – философская наука о знании.

ЭПОХА – промежуток времени в развитии природы, общества, науки и т.д., имеющий какие-либо характерные особенности.

ЭРА – 1) в хронологии: начальный момент системы летосчисления, а также сама система летосчисления, например, христианская, или новая, эра (наша эра) (счет годов от общепринятой в христианстве даты рождения Иисуса Христа); мусульманская эра (Хиджра; счет лет от даты переселения Мухаммеда из Мекки в Медину, по мусульманской традиции, в 622); 2) крупный исторический период.

ЭРАЗМ РОТТЕРДАМСКИЙ (1466-1536) - гуманист эпохи Возрождения, филолог, писатель, педагог. Основные педагогические работы: «О раннем и достойном воспитании детей», «О методе обучения», «Воспитание христианского государя», «Книжица о приличии детских нравов», «Похвала глупости», «Разговоры запросто». Впервые в мировой педагогике показал значение воспитания как универсального явления, без которого развитие ребенка невозможно. Считал, что ребенка надо правильно воспитывать с самого рождения и делать это должны родители. В процессе воспитания – религиозного, умственного, нравственного, физического – необходимо учитывать возрастные возможности ребенка, не допускать ничего такого, что их превосходит; воспитателю следует как можно раньше распознавать склонности и способности ребенка и опираться на них в обучении. Выступил в защиту детства, что явилось новым в понимании

этого периода в развитии ребенка, принципиальным вкладом в педагогику.

ЭРГОНОМИКА – научная дисциплина, комплексно изучающая человека (группу людей) в конкретных условиях его (их) деятельности в современном производстве. Эргономика в целом исследует взаимодействие системы «человек – техника – производственная среда» в их тесной взаимосвязи, ставя в центр внимания человека, функционирование живого труда в данном комплексе производственных условий. Цель эргономических исследований – найти пути и методы приспособления производственной среды к особенностям, возможностям и пределам человеческого организма, обеспечить его адаптацию к физическим, социально-психологическим и технико-организационным условиям производства, оптимизировать все компоненты системы «человек–техника–производственная среда». Это обуславливает не только возможность роста производительности и качества труда, но и повышение его удобства и безопасности, сохранение здоровья, работоспособности, продолжительности трудовой жизни и долголетия.

ЭРУДИЦИЯ – всесторонние познания, мировая (широкая) осведомленность.

ЭСКАЛАЦИЯ - расширение, наращивание, увеличение чего-либо, постепенное усиление, распространение (конфликта и т.п.), обострение (положения и т.п.).

ЭСКАЛАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ - вынос проблемы для обсуждения на более высокий уровень, ввиду невозможности её решения на текущем уровне.

ЭСКИЗ – предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения, сооружения, механизма или отдельной его части.

ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТ – совокупность конструкторских документов, которые должны включать в себя принципиальные конструктивные решения, дающие общее представление об устройстве и принципе работы изделия, а также данные, определяющие назначение, основные параметры и габаритные размеры разрабатываемого изделия.

ЭСТЕТИКА – философская наука, изучающая сферу эстетического как специфического проявления ценностного отношения между человеком и миром, и область художественной деятельности людей, сущность и формы общие закономерности развития эстетических отношений человека к действительности и искусству и формирования эстетических идеалов.

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – необходимый элемент материальной, духовной и художественной культур. Культура эстетическая включает в себя эстетические качества предметной деятельности людей и деятельность по эстетическому воспитанию человека, формирующую его потребности и способность повышать общий эстетический потенциал культуры. Культура эстетическая сочетает сохранение определенных вкусов, норм, идеалов, передаваемых (через традиции, воспитание, искусство) из поколения в поколение и их преобразование в процессе формирования новых идеалов, норм, вкусов (например, смена стилей в искусстве, смена форм этикета, смена стилей моды). Ядром культуры эстетической является

художественная культура как деятельность, порождающая художественные и тем самым объективирующая эстетические ценности.

Древнейшим элементом культуры эстетической была и остается архитектура. В состав современной культуры эстетической включается эстетика производства (в т.ч. дизайн), экологическая эстетика, культура быта и спорта, праздники и т.д. Особое значение в культуре эстетической приобретают средства массовой информации, формирующие особое информационно-эстетическое пространство.

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА – форма переживания человеком его отношения к явлениям прекрасного. Понятие прекрасного едва ли можно определить без соотношения его с воспринимающим человеком (для кого-то в качестве прекрасного объекта выступает классическая музыка, а для кого-то она – занудный шум, который хочется быстрее прекратить). Понятие прекрасного характеризуется историко-культурной конкретностью, национальным и профессиональным своеобразием. Для математика прекрасной может быть компактная формула, для инженера – конструкция, оптимально сочетающая прочность и легкость, для животновода – внешние формы, «статии» коров черно-пестрой породы и т.д. Считают, что некоторые воспринимаемые свойства объектов вносят заметный вклад в переживание прекрасного (т.е. в возникновение и протекание эстетических чувств) – соразмерность частей и целого, симметричность, ритм, пропорциональность, правильность или оригинальность формы, целесообразность, умеренность в звуковых, цветоцветовых соотношениях и т.п.

Своеобразие подлинных эстетических чувств в том, что они возникают и протекают в основном вне каких-либо корыстных побуждений, хотя иногда в основе представления о красивом, прекрасном может лежать идея богатства (известны этнографические данные, когда в отсталом племени, переживающем «железный век», красивой воспринимается женщина, увешанная железными кольцами, и т.д. в этом же роде).

Эстетические чувства в психологии относят к категории т.н. высших чувств (наряду с моральными, интеллектуальными, практическими – от древнегреч. *praktikos*, т.е. деятельный, дельный). Переживания чувств всех этих разновидностей взаимопереплетены в сознании человека. Например, внося трудовой вклад в изготовление некоторого общественно ценного продукта, человек испытывает и моральные чувства («принишу пользу другим»), и практические («мне нравится моя работа»), «люблю варить и кормить» и пр.), и интеллектуальные (сомнения, уверенности, радости от нахождения истины), и эстетические («мы делаем красивую продукцию») (Е.А. Климов).

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС - способность человека к различению, пониманию и оценке эстетических явлений во всех сферах жизни и искусства. Проявляется в отношении к искусству, литературе, в труде, в быту, во всем поведении детей и взрослых. Формирование у детей представлений о прекрасном и безобразном

зависит от эстетических взглядов родителей, педагогов и всего ближайшего окружения.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. – целенаправленное разностороннее воздействие на человека, предполагающее выработку у него определенного уровня прочувствованного, осознанного отношения к материальным и духовным ценностям, неизменно вызывающего органическую потребность в совершенстве, гармонии, красоте.

Эстетическое воспитание составляет предмет многих областей науки – философии, психологии, педагогики, социологии, искусствознания. Именно поэтому столь разноречивы подходы к нему.

По существу эстетическое воспитание следует рассматривать как интеграционное явление. Вместе с тем это и предмет практической деятельности одного человека, группы людей, целых сообществ.

Эстетическое воспитание – это сложный многоуровневый процесс становления эстетической культуры личности как одной из ее доминант.

Обобщенно можно утверждать, что оно есть органическая система, располагающая своими структурными элементами, ролевыми функциями, признаками, чертами, подчиняющаяся определенному набору принципов и реализующаяся в результате ее деятельности на эмоционально-коммуникативном, интеллектуально-когнитивном, профессионально-творческом деятельностном уровне.

Эстетическое воспитание предполагает установку на широкий спектр эстетических идеалов, вкусов, ценностных ориентаций и выборов, неизменно возникающих приоритетов и предпочтений.

Оно находится в тесном единстве со всеми другими разновидностями воспитательной деятельности – нравственной, политической, трудовой, правовой, экономической, физической и др.

Характеризуя эстетическое воспитание как целостность, как систему, следует обратить внимание на прямую и обратную связь включенных в этот процесс ценностей с проявлениями личностного статуса учащейся молодежи.

В одном случае происходит развитие и обогащение эстетического потенциала будущего специалиста с использованием всех средств – от учебников и учебных пособий до его практической деятельности. В другом случае, когда мы выделяем обратную связь в этом контексте, речь идет о реализации складывающейся эстетической культуры личности молодого человека в продуктах и в процессе его труда именно как специалиста, обладающего более зрелым чем прежде эстетическим вкусом.

Ценности эстетического воспитания – продукт исторического и этнокультурного развития. Здесь выявились и закрепились такие из них, как природа, обывденная жизнь, профессиональная деятельность и ее продукты, ментальность отдельных людей и общностей, художественная культура. Можно вести речь о принципах эстетического воспитания. Это – опора на личностный приоритет, преемственность, непрерывность, увлеченность, целостность, познательность, инициативность, творческая самостоятельность, диверсификационность, оперативность, доступность, доверительность, нагляд-

ность. Все они действуют и в автономном, и в суммативном режиме. Целевая же педагогическая установка – их интегративность, ибо учеба будущего специалиста какого бы то ни было уровня в базовом учебном заведении является частью их жизни, а сама жизнь – интегративна.

Чем раньше они это поймут, тем эффективнее будет и весь процесс их эстетического воспитания.

Критерии эффективности эстетического воспитания – это выбор и зрелая установка на эстетический идеал; осознанность проявления эстетического вкуса во всех жизненных ситуациях – от профессиональной и общеобразовательной подготовки в родном учебном заведении до бытовых предпочтений или художественных ценностных ориентаций; выбор эстетических ценностей природы и своего личного имиджа; культура речи, общения, выбора предмета своей любви.

Эффективность эстетического воспитания наступает и в тех случаях, когда используются его ценности в автономном режиме, при изучении отдельных предметов, тем, разделов, где возможно привлечение тех или иных примеров, относящихся к явлениям эстетического порядка. Но генеральное направление – интеграция эстетических ценностей в учебно-воспитательный процесс именно как целостность.

Эффективность эстетического воспитания наступает тогда, когда в гармоническом единстве оказываются эстетические знания, чувства, мотивы выбора ценностей и соответствующие действия. В сочетании этих компонентов может сказаться и гармония и дисгармония, одни из них становятся ведущими, другие – ведомыми, одни – приоритетными, иные отступают на задний план (Л.А. Волович).

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – совокупность идей, теорий, взглядов, критериев художественных суждений, вкусов, благодаря которым человек получает возможность достоверно определять эстетическую ценность окружающих его предметов, явлений жизни, искусства.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ЧУВСТВО – субъективное эмоциональное переживание, рожденное оценочным отношением к эстетическому предмету.

Выражается в духовном наслаждении или отвращении, сопровождающем восприятие и оценку предмета в единстве его содержания и формы.

ЭСТОНИЯ. Среднее полное общее образование включает в себя следующие основные ступени:

базовое образование длительностью 9 лет (1-9 классов обучения).

Основное образование – это обязательный для всех общеобразовательный минимум. Ребенку, которому к 1 октября текущего года исполняется семь лет, подлежит всеобщему обязательному обучению. Посещение школы является обязательным до получения им основного образования или до достижения 17-летнего возраста. Для лиц, превысивших возраст получения всеобщего обязательного обучения, получение основного образования разрешается на вечерней, заочной форме или экстерном. Основное образование является условием продолжения обучения в гимназии. Для окончания основной

школы необходимо сдать выпускные экзамены за курс основной школы. После успешной сдачи выпускных экзаменов учащиеся получают Свидетельство о базовом школьном образовании (põhikooli lõputunnistus). Выпускники имеют право продолжить дальнейшее образование либо в средних общеобразовательных школах / гимназиях (gümnaasium), либо в средних профессиональных учебных заведениях (kutseõppeasutus);

- *завершающий* этап среднего образования длительностью 3 года, осуществляемый в гимназиях или в средних профессиональных учебных заведениях. Условием получения среднего образования является наличие основного образования. Среднее образование подразделяется на общее среднее образование и профессиональное среднее образование (см. ниже). Общее среднее образование получают в гимназиях (10-12 классы) на дневной, вечерней или заочной формах, или экстерном. По окончании гимназии учащиеся сдают выпускные экзамены (государственные и школьные экзамены).

Гимназии являются основной структурной единицей среднего образования в стране, придя на смену общеобразовательным школам (keskkool). Максимальная еженедельная учебная нагрузка в гимназиях определена в 35 часов. В дополнение к обязательным дисциплинам, определяемым национальным учебным планом и составляющим 75% от общего количества дисциплин, 25% отводится дисциплинам по выбору самих учащихся и школ. Существуют гимназии с углубленным изучением отдельных дисциплин, например иностранных языков, математики, бизнеса и т.д. С 1997 в средней школе введены единые государственные выпускные экзамены. При успешном завершении экзаменов выпускники получают свидетельство о полном среднем образовании (Gümnaasiumi lõputunnistus), которое открывает доступ к высшему образованию. В Эстонии существуют 2 уровня **профессионального образования**: среднее профессиональное образование (kutsekesharidus) и профессиональное высшее образование (kutsekoõrgharidus), которое предназначено для тех, кто желает получить профессиональные навыки в различных областях. Получаемые навыки по специальностям соответствуют потребностям рынка труда. Приступить к получению среднего профессионального образования можно по окончании, как основной школы, так и гимназии. Получение среднего профессионального образования на базе среднего образования занимает не менее 3 лет, на базе гимназии – 1-2,5 года. Лица, оканчивающие профессиональное учебное заведение и желающие продолжить обучение в высшем учебном заведении, должны, как правило, сдать государственные экзамены.

Профессиональное среднее образование может быть получено на основании базового среднего образования в средних профессиональных учебных заведениях. При обучении в этих учебных заведениях выпускники, наряду с получением профессии, завершают программу полного среднего образования и им вручается свидетельство о получении

среднего профессионального образования на основе базового среднего образования (lunnistuspõlhariduse baasu kutsekeshariduse omandamise kohta). Выпускники, имеющие полное общее среднее образование, могут поступить в послесредние профессиональные учебные заведения, по завершению которых они получают свидетельство о получении среднего профессионального образования на основе полного среднего образования (Tunnistus keskhariduse baasu kutsekeshariduse omandamise kohta). Оба указанных выше свидетельства предоставляют право на поступление в высшие учебные заведения страны.

Высшее образование

Система высшего образования позволяет выбрать одно из двух направлений: прикладное высшее образование или академическое образование. Схема следующая: 3 года (бакалавр или дипломное обучение в прикладной высшей школе) + 2 года (магистр) + 4 года (доктор).

Система высшего образования страны является бинарной и состоит из университетов (ülikool) и высших учебных заведений прикладного характера (takenduskorgkool). Начиная с 1999, некоторые после средние профессиональные учебные заведения получили право предоставлять профессиональные программы на уровне высшего образования. Высшие учебные заведения всех типов могут быть государственными, общественными или частными учреждениями. В настоящее время в стране существует 6 государственных университетов, 7 государственных институтов прикладного характера, 6 таких же частных институтов, 9 частных государственных профессиональных учреждений, которые предоставляют профессионально-техническое высшее образование.

Университеты (ülikool) страны предоставляют академическое высшее образование и прикладные, профессионально-ориентированные программы, ведущие к присвоению академических квалификаций.

Высшие учебные заведения прикладного характера (takenduskorgkool) предоставляют прикладные, профессионально-ориентированные программы и профессионально-технические неакадемические программы высшего образования.

Высшее образование неуниверситетского уровня сочетает в себе профессионально-техническое и высшее неакадемическое образование с акцентом на приобретение и развитие профессиональных навыков и способностей. Профессионально-техническое образование является одноступенным и может быть предоставлено на основе полного среднего образования в профессионально-технических учреждениях или в высших учебных заведениях прикладного характера. Продолжительность обучения составляет 3-4 года, включая практическую подготовку.

Прикладное высшее образование по своей продолжительности равно учебе на бакалавра, однако большее внимание при этом уделяется практическим умениям и технологиям (причем не только технологии, прикладное высшее образование можно

получить и в других областях, например, в налогообложении, по полицейским специальностям, по специальности спасательной службы) - одним словом, приобретению реальных трудовых навыков. Приобретенные прикладные навыки и большой объем практики обеспечивают высокие шансы на успех на рынке труда сразу после окончания учебного заведения. Лица, получившие прикладное высшее образование могут продолжить учебу в магистратуре: в прикладной высшей школе или университете.

Выпускники получают диплом о профессиональной подготовке с указанием полученной специализации. Образование данного уровня может быть предоставлено и в университетах страны, университетские программы подготовки могут иметь общие элементы с программами подготовки бакалавров.

В систему высшего образования страны входят 8 государственных высших учебных заведений прикладного характера (*takenduskog-kool*) и 5 частных заведений, причем последние специализируются в области социальных наук, управления бизнесом и теологии. В стране функционирует 7 государственных профессионально-технических образовательных учреждений, предоставляющих профессионально-технические программы высшего образования, а также неакадемические программы высшего образования.

Высшее образование университетского уровня представлено шестью государственными университетами и таким же количеством частных университетов. Университеты являются высшими учебными заведениями, в которых студенты имеют возможность получить академические квалификации высшего образования. В них также возможно пройти неакадемические программы подготовки (*Diplomstudy*).

Учеба на бакалавра (продолжительность программ 3-4 года; 120-160 эстонских зачетных единиц) покрывает широкий спектр общих и базовых знаний и является хорошей базой для продолжения обучения в магистратуре и докторантуре. Учеба на бакалавра дает скорее теоретическую подготовку. Человек, закончивший эту программу, не является специалистом самого высокого уровня, а скорее человеком с широким спектром базовых знаний в определенной области, который впоследствии, уже работая, сможет приобрести необходимую специализацию.

После успешного выполнения учебной программы и защиты дипломной работы выпускникам присуждается диплом, удостоверяющий присуждение степени Бакалавра (*Bakalaureusekmatad*). После учебы на бакалавра проще выбрать направление специализации в магистратуре.

Программы, ведущие к присуждению степени Магистра, составляют вторую ступень академического образования. Они рассчитаны на 1-2 года обучения (40-80 зачетных единиц), но вместе с программой бакалавра продолжительность обучения должна быть не менее 5-ти лет (200 зачетных единиц).

Обязательным условием поступления в магистратуру является наличие степени бакалавра или при-

кладного высшего образования. Учеба в магистратуре позволяет получить более узконаправленные технологические навыки, а написание магистерской работы приближается уже к науке. За пять лет учебы в магистратуре человек получает хороший багаж знаний и приобретает высокие технологические навыки по своей специальности. Он готов как к работе, так и к поступлению в докторантуру.

Выпускникам, успешно завершившим программы подготовки и защитившим диссертационные работы, присуждается диплом, удостоверяющий присуждение степени Магистра (*Magistrikraad*).

Подготовка специалистов в области медицины осуществляется в университетах без деления на ступени подготовки. Продолжительность обучения составляет 6 лет и один год практической стажировки (*интернатура*). Выпускники получают диплом, свидетельствующий о присвоении степени доктора медицины (*Arsti Aste*), которая соответствует с магистерской степени. Учебные программы в области ветеринарной медицины, фармакологии, стоматологии и архитектуры рассчитаны на 5 лет подготовки. Выпускники получают диплом с указанием полученной специальности.

Третья ступень академической подготовки предназначается для углубления специализации и проведения серьезных научных исследований. Нормативная продолжительность программы составляет 4 года.

Учеба в докторантуре часто продолжает начатое в магистратуре направление, но еще более узко, концентрируясь на вершине знаний человечества в выбранной области и, требует высоких аналитических способностей, усидчивости, самостоятельности и посвящения себя выбранной теме - выбравший этот путь должен критически оценить свои способности и целеустремленность.

Выпускникам, успешно завершившим программу подготовки, присуждается диплом, свидетельствующий о присвоении степени Доктора (*Doktorikraad*) - высшей академической степени.

Система оценок

В средних школах применяется 5-ти балльная шкала оценок: 5 - высшая оценка, 3 - проходная и 1 - низшая.

В вузах страны с 1999/2000 учебного года применяется следующая система оценок:

5 или A - *suuregaane* / отлично 91-100% A (согласно ECUS);

4 или B - *vaga hea* / очень хорошо 81-90% B;

3 или C - *hea*/хорошо 71-80% C;

2 или B - *rahuldav* / удовлетворительно 61-70% D;

1 или E - *kasin* / достаточно 51-60% E;

0 или F *puudulik* / недостаточно 0-50 % FX/F.

ЭТАЛОН – мера или измерительный прибор, служащий для воспроизведения, хранения и передачи единицы какой-либо величины. Эталон, утвержденный в качестве исходного для страны и являющийся копией международного эталона, называется государственным эталоном.

ЭТАЛОН ЕДИНИЦЫ ВЕЛИЧИНЫ – средство измерений, предназначенное для воспроизведения и/или хранения единицы величины (кратных либо

дольных значений единицы величины) в целях передачи ее размера другим средствам измерения данной величины, утвержденное в порядке, установленном уполномоченным органом по техническому регулированию и метрологии.

ЭТАП – 1) часть пути, дистанции (например, в эстафете); 2) отрезок времени, ознаменованный каким-либо качественным изменением, событиями; стадия какого-либо процесса (исторический этап, этап работы).

ЭТАП НИР – часть научно-исследовательской работы (НИР), являющаяся объектом планирования и финансирования.

ЭТАП, СТАДИЯ ЭВОЛЮЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – различимые в историческом развитии количественные и качественные изменения в содержании и форме образования (в мировом и/или национальном масштабе), позволяющие зафиксировать во времени и пространстве эти изменения и тем самым отделить их от изменений, произошедших на предыдущем этапе, стадии. В данном случае под этапом понимается большой временной промежуток, внутри которого различаются стадии.

ЭТАПЫ И СТАДИИ ЭВОЛЮЦИИ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – констатация во времени изменения теоретических представлений о сущности и назначении непрерывного образования. Если рассматривать эволюцию непрерывного образования как непрерывный глобальный процесс накопления, сохранения и приращения (увеличения) людьми обыденного и научного знания на протяжении всей истории человечества, то в этом процессе можно выделить два основных этапа: первый, эмпирический – охватывает период от времени становления родоплеменных социальных и территориальных догосударственных образований до середины XX в., когда жизненный цикл профессиональных знаний, полученных в учебном заведении, стал существенно короче жизненного цикла трудовой жизни специалиста, а возникшая в связи с этим недостаточность профессиональных знаний стала существенным фактором снижения результативности его труда; второй, научный – охватывает период от середины XX в. до настоящего времени. В содержании и структуре первого этапа можно выделить три стадии: (а) стадия эмпирической социализации, или эмпирического обучения (от времени становления родоплеменных социальных и территориальных догосударственных образований до появления первых школ, (б) стадия систематической социализации (от времени появления первых школ до появления первых университетов), (в) стадия систематического образования (от времени появления первых университетов до середины XX в.).

ЭТИКА – 1) одна из форм идеологии – учение о морали, ее развитии, принципах, нормах и роли в обществе; 2) совокупность норм поведения, мораль какой-нибудь общественной группы, профессии.

ЭТИКА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ – одна из составных частей этики науки, этики научного сообщества. Логически вытекает из группы отношений, составляющих профессиональную этику ученого «ученый – предмет научного труда». Этика научного исследования охватывает проблемы, связанные а) с

мотивацией прихода в науку, б) с выбором темы исследования, в) с выбором методов и средств исследования, проверки, экспертизы, т.е. с основными этапами исследования.

Нравственные ситуации морального выбора, дилеммы возникают уже из-за дисбаланса того, с чем человек приходит, и того, какие реальные ценности и нормы научного общения он находит в рамках конкретного научного учреждения или исследовательского коллектива.

Чаще всего адаптация специалиста к новым функциональным ролям, к новой микросреде требуют существенного изменения его установок, перестройки личности. Степень болезненности процесса адаптации во многом зависит от совпадения установок, личных интересов с планами научного учреждения, фирмы, а также от наличия у него резервных установок, формируемых в ходе профессионального обучения в вузе.

При выборе направления и темы исследования поведение ученого в значительной степени есть следствие уже совершенного однажды выбора и мотивов прихода в профессию. Выбор методов и средств исследования и проверки регулируются логико-технологическими и методологическими нормами выведения знаний, но это – предмет особой науки – методологии науки. Это такие нормы и принципы, как, например: «ищи истину», «избегай бессмыслицы», «излагай ясно», «ищи интересные гипотезы», «старайся проверять гипотезы как можно более основательно», «будь готов начать все сначала» и т.д.

Квалификационные характеристики для проведения подлинного научного исследования с соблюдением этики научного исследования в обобщенном виде можно представить следующим образом:

- системное понимание области исследования и демонстрация профессиональных умений и компетентного использования методов исследования, относящихся в данной области;
- способность к генерации, обобщению, разработке, внедрению и адаптации исследовательского процесса с соблюдением научной этики;
- наличие вклада в расширение границ научного знания путем проведения оригинального научного исследования, определенная часть которого признана в форме соответствующих рецензируемых публикаций на национальном или международном уровне;
- способность критически анализировать, оценивать и синтезировать новыс и сложные идеи;
- способность продуктивно взаимодействовать с коллегами, широкой научной аудиторией и представителями общества в рамках области исследования;
- способность продвигать в академическом и профессиональном контексте технологические, социальные и культурные достижения.

ЭТИКА НАУЧНОЙ ПУБЛИКАЦИИ – наиболее важная составная часть этики научного общения. Публикация выступает единицей дисциплинарного знания, свидетельством принадлежности автора к данному научному сообществу. Именно в силу этого важны нравственные гарантии процесса и этапов публикации, которые предполагают обязательное прохождение профессионального контроля (экспер-

тизы, рецензии, письменного отзыва официального оппонента при защите диссертации).

Научная публикация подчиняется определенным нормам, отступление от которых является очень часто и отступлением от истины, а также от норм права. Публиковать следует лишь то, что действительно проверено, испытано, подтверждено экспериментом, архивными материалами, опросом и т.п. Здесь стоят на первом месте такие нормы как добросовестное отношение к полученным результатам, научная честность. А стремление к чести первооткрывателя (по приоритетным соображениям) не должно вступать в противоречие с моралью.

ЭТИКА РУКОВОДИТЕЛЯ. В традиционном научном смысле под этикой всегда понималась и понимается наука о нравственности или, иначе, морали. В ней были заложены и раскрыты те нравственные нормы и принципы, которые неизменно принимались в качестве базовых и опорных в образе жизни определенных социальных страт, национальных и религиозных общностей, половозрастных групп. И именно в этом ключе следует рассматривать перенесение термина «этика» из разряда научного в разряд практический, относящийся к межличностному и межгрупповому общению людей.

Руководитель – это социальный статус работающего человека, статус формального лидера. Характерная функциональная обязанность руководителя – управление другими людьми в родственной сфере трудовой деятельности. Стало быть, одной из его важнейших функций, наряду с чисто производственными, становится реализация требований профессиональной этики. От этого зависит его авторитет, уважение к нему, желание сотрудничества с ним.

Если исходить из того, что под профессиональной этикой понимается тот набор устоявшихся правил, норм нравственности, определяющих характер деловых отношений в определенной области производства (материального или духовного), то за руководителем следует признать ведущую роль в их реализации. Свое истинно лидирующее положение каждый руководитель выразит в органическом сочетании собственно профессионализма, профессиональной состоятельности и профессиональной этики. Чем естественнее их взаимосвязь, тем убедительнее и эффективнее позиция руководителя, управленца, или, как это принято ныне, менеджера. При этом неизменно в зависимости от ситуации в качестве доминанты выступает один из компонентов данного парного альянса, сохраняя за другим функцию поддержки, адаптационного механизма, готовности при необходимости принять на себя ведущую роль.

Следует выделить примерно такой комплекс норм профессиональной этики, которым должны подчиняться и руководители и подчиненные:

- уважение человеческого и профессионального достоинства коллег по труду;
- недопущение оскорбительных суждений в связи с недостаточной квалифицированным выполнением трудовых операций, процедур, а оказание помощи в

достижении большей зрелости и профессионального совершенства;

– признание за собой виновности за «проколы» в решении деловых задач, перенесение этой вины на других, когда это действительно так;

– исключение командирского чванства и присвоения себе заслуг подчиненных, амбициозности;

– исчерпывающее разъяснение тогда, когда это необходимо, смысла и особенностей производственных заданий, поставленных перед подчиненными, и только после этого требовать достижения необходимого качества труда и его результатов;

– исключение из общения с другими людьми обидных для отсутствующих при этом суждений о коллегах, их деловых качествах;

– «работать» на создание здоровых традиций, нравов в родном коллективе.

Об этике руководителя необходимо вести речь в двух контекстах. Первый контекст – реализация им норм нравственности, профессиональной этики в общении с подчиненными. Другой контекст – восприятие подчиненными тех этических требований, которые предъявляет им руководитель. Здесь проявляется та логическая связь, схема, которая и определяет эффективность отношений и дееспособность трудового коллектива: руководитель – подчиненный, лидер – нелидер.

Разумеется, следование нормам и требованиям профессиональной этики в действиях руководителя способствует органическому слиянию в нем двух ролей – лидера формального и лидера неформального. В противном случае в каждом коллективе возникают альтернативные руководителю лидеры неформального типа, становящиеся носителями тех этических норм, требований, правил, которые для данного коллектива приобрели важный жизненный смысл. Вот почему при подготовке рабочих, техников нового поколения чрезвычайно важно внушить каждому из них необходимость включиться в режим этики руководителя, выполняя при этом две роли. Первая роль – быть этически грамотным подчиненным, вторая – готовить себя к возможной предстоящей роли руководителя одного из звеньев производства (мастер, бригадир, начальник участка и т.д.), формального и неформального лидера, принявшего и реализующего все требования профессиональной этики.

Этика руководителя проявляется, отнюдь, не только в сфере производства. Важно выделить следующий объем социально-производственного пространства ее проявления:

- а) при решении собственно профессиональных задач в данном трудовом коллективе;
- б) при общении с сотрудниками в нетрудовых ситуациях, но в данном производственном заведении (учреждении, предприятии, фирме, фермерском хозяйстве и т.п.);
- в) при общении в бытовых, нетрудовых условиях.

И если руководитель, подчиняясь требованиям, нормам, принципам профессиональной этики, поддерживает здоровый режим всего комплекса межличностных отношений, неизменно подвергая свои этические действия контролю и самоконтролю, то

можно утверждать, что его этический статус состоит из.

Этика руководителя – это не статическое явление, а сложный многоуровневый процесс, подверженный непрерывному развитию, обогащению. Его источник – культура личности каждого работника во всех ее ипостасях, ценностных ориентациях и установках, в творческой активности и инициативе (Л.А. Волович).

ЭТИКА ЦИТИРОВАНИЯ – одна из составных частей этики науки, этики научного сообщества.

Познание представляет собой постепенное, часто незаметное продвижение вперед в каждой узкой области науки, которое было бы невозможным без знания и использования всего достигнутого предшественниками в данной области. Научный прогресс немаловажен без кумуляции и усвоения уже имеющихся идей. Поэтому важной является норма обязательной ссылки на источник идеи, на предшественника.

Правила цитирования выражают не только требования логики или «техники изложения», они выступают одновременно и этико-эстетическими нормами, являясь отражением общей и профессиональной культуры, морального облика автора.

Специфика научного общения состоит в том, что коммуникация в основном происходит без личного знакомства, она обезличена. Став ценностью науки, знание как бы теряет «отцовство», поэтому кража идей может происходить и в деперсонифицированном виде, путем «сбора» устно высказанных идей на симпозиумах, конференциях. Здесь грани дозволенного определяют только совесть ученых. Смысл цитирования – не только поиск аргумента в свою пользу, но и корректный учет мнений и использование результатов других, работающих в этой же области ученых.

Цитирование и ссылки на др. авторов, включение их работ в библиографию должны быть оправданы содержанием работы, а не служить «реврансом» на всякий случай в адрес возможных будущих оппонентов, рецензентов и и.п. Моральный долг исследователя состоит в цитировании по строго смысловой и логической необходимости.

Отклонением от моральных норм цитирования является преднамеренное умалчивание работ некоторых предшественников или достижений единомышленников. В данном случае пренебрежительное или отрицательное отношение к личности исследователя, как правило, неоправданно переносится на знания, на научные результаты. Отсутствие ссылки на известные результаты – это также выражение пренебрежительного отношения как к автору, так и к его труду. Оно дает основание думать о недостаточно высокой квалификации, общей культуре автора и даже дает основание предполагать, что данный автор просто не знаком с трудами ученых, чье альтернативное мнение он не представил во вводной части своей работы.

ЭТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА – это определенный уровень вербального общения, при котором выявляются нравственные нормы, обычаи, привычки, характерные для представителей конкретных социально-национально-профессиональных групп.

В ходе этической беседы люди обмениваются информацией, высказывают свои суждения о тех или иных жизненных явлениях, ценностях, проблемах и стремятся, высказав свою точку зрения на них, передать ее собеседнику, убедить его в ее истинности, закрепить ее в сознании партнера по общению. Как раз в ходе беседы и проявляются те этические позиции собеседников, которые выражают уровень их нравственности как представителя определенной группы людей.

В ходе этической беседы партнеры используют различные речевые формы построения, формулы. При этом они используют слова, относящиеся к литературному, научному, публицистическому, быденному набору. Нередко теперь в речевой оборот включаются слова жаргонного, сленгового характера, нецензурные выражения.

В нашей стране, к сожалению, нет правовых норм, запрещающих или ограничивающих использование этих речевых «нововведений». Вот почему столь важным следует считать не только речевую подготовку гражданина, специалиста, работника, но и делать здоровый этический выбор из того словарного набора и речевых конструкций, которые становятся средством его общения.

Этическая беседа – это не разговор на темы об этике, о вопросах нравственности. Это тот стиль речевого общения, в котором выдерживается честь и достоинство каждого партнера, делается выбор темы разговора, доступной и интересной обоим участникам диалога. При этом исключается навязывание как темы, так и характера беседы.

Нравственные или, иначе, морально-этические правила включения в беседу и ее проведение обусловлены целью данной беседы. Это может быть и потребность в расширении зоны своей информированности по вопросам, имеющим прямое или опосредствованное отношение к профессиональной деятельности одного или всех ее участников. Это может быть и интерес к вопросам общекультурной эрудиции, к личной судьбе беседующих. Это может быть и средство их формального времяпрепровождения.

Как бы то ни было, но этический стиль следует мысленно упреждать, не допуская каких бы то ни было отклонений от взаимной уважительности ко всем позициям, относимым к ней.

Возникает вопрос: следует ли знать те вероятностные нарушения здорового этического стиля беседы, которую предстоит вести с известным или неизвестным партнером. Было бы наивно утверждать, что такого знания быть не должно. Оно возникает стихийно в процессе постоянного речевого общения молодых людей либо в своем кругу, либо со взрослыми, либо с теми, кто подвержен сленговому и другим отклонениям. Другое дело, крайне необходимо в процессе обучения школьников, подготовки будущего рабочего, техника, специалиста вырабатывать альтернативно-здоровую установку на этические нормы, правила и принципы их беседы в условиях нормальных деловых, быденных отношений.

В ходе этической беседы дают о себе знать, как минимум, три этические магистралей:

1) накопленный опыт проявления достаточной меры нравственности каждого из партнеров делает ее интересной, полезной, обогащает личностный потенциал;

2) беседа сообщает ее участникам необходимые этические нормы, правила, воспитывает их нравственную культуру, а через нее – весь набор культурных ориентаций;

3) происходит разрушение стратно-этических границ между партнерами как представителями определенных социальных, профессиональных, национально-региональных общностей, половых возрастных групп.

Этическая беседа – это по существу своеобразное зеркальное отражение социального и социокультурного опыта, накопленного в нашем обществе и являющееся тем необходимым ресурсом, который позволит молодым специалистам включаться в динамичные процессы обновления, реформирования образа жизни и общественных отношений (Л.А. Волович).

ЭТНИЧЕСКАЯ ГРУППА – часть этноса (племени, народности, нации), ядро которого находится в другом социальном организме. Эти группы могут находиться в компактном и диссоциированном состоянии. Первые называются этноареальными, вторые – этнодисперсными. Как правило, тесно связаны с системой социально-экономических отношений государства, но иногда они имеют иные социально-экономические характеристики, чем основной этнический массив государства. В государствах со множеством этнических общностей может проявляться неравенство этнических групп, т.н. этническая стратификация, и в этом случае привилегированные и подчиненные группы. могут стремиться к углублению своих культурных различий, к упрочению своего особого образа жизни. При равноправных отношениях группы с основной этнической общностью между ними идут интеграционные процессы. Однако ошибки в национальной политике, проявление национального эгоизма, местничества могут породить этнические конфликты, которые могут перерасти в конфликты политические, привести к военным столкновениям (И.И. Зарещкая).

«ЭТНОГРАФИЯ НАУКИ» – научно-исследовательская программа в социологии науки, изучающая процесс производства научного знания в повседневной деятельности ученых. Возникновение этого подхода относится к «антропологическому повороту» в социологии науки 70-х гг. XX в. Одним из методологов этой программы является Г.Гарфинкел, основатель этнометодологии, превративший методы этнографии в общую методологию социальных наук.

ЭТНОНАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА - совокупность мер, направленных на обеспечение реального равноправия этносов, проживающих на территории данного государства, во всех сферах жизнедеятельности - экономической, социальной, политической, культурной, бытовой, реализацию и защиту равноправного правового статуса национальных мень-

шинств, необходимого для их социального, экономического и социокультурного благополучия.

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - образование, направленное на сохранение этнокультурной идентичности личности путем приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением ценностей мировой культуры.

Основная идея - создание модели образования, ориентированной на сохранение самобытности этнических групп и, одновременно, освоение ценностей и стандартов других культур.

Стратегия этнокультурного образования направлена на реализацию двух взаимосвязанных целей: этническая идентификация и государственная интеграция.

Этнокультурная идентичность народа складывается в результате знания событий своей истории, культуры, верности сложившимся духовным ценностям, почитания национальных героев. Она формируется в процессе свободного и добровольного жизнестворчества нации.

Состояние этнокультурной идентичности достигается через созданную народом социокультурную сферу. К ней относятся семья, детские дошкольные учреждения, учебные заведения, национально-культурные центры, журналы и газеты, художественная и научная литература, научно-исследовательские и административные учреждения и другое.

Государственная интеграция - фундаментальная и стратегическая цель этнокультурного образования. Если этнической идентичности отдельный народ может достигнуть в относительно короткое время, то достижение государственной интеграции - длительный процесс, требующий усилий всех этносов в государстве. В конечном итоге именно государственность и есть основное условие возможности этнической идентификации народа, населяющего Казахстан.

Этнокультурная и государственная идентичность могут быть достигнуты наиболее эффективно через систему образования.

Образование, как средство формирования национального самосознания, реализации культурно-языковых интересов, должно выполнять четыре главных функции:

- транслирующую (обеспечение целостности и воспроизводимости этнонациональных сообществ);

- развивающую (формирование и развитие национального самосознания);

- дифференцирующую (выявление национально-культурных потребностей человека, этнических групп);

- интегрирующую (обеспечение взаимодействия, взаимопроникновения и взаимообогащения культур, интеграция личности в системы мировой и национальной культуры).

Принятие идеи этнокультурного образования означает создание национальной системы обучения и воспитания, базирующейся на идее культурного и лингвистического плюрализма, сочетающей мировой уровень технической и информационной оснащенности образования с традиционными культурными ценностями.

Основными условиями реализации данной идеи являются:

- развитие и укрепление национальных начал образования и школы;
 - признание и обеспечение безусловного приоритета для личности родного языка и культуры;
 - демократизация образования;
 - вариативность и мобильность образования как по типу собственности, так и по многообразию каналов реализации этнокультурных интересов;
 - общедоступность и дифференцированность образовательных услуг;
 - открытость и адаптивность национальной системы образования ко всему прогрессивному в мировой практике в данной сфере;
 - непрерывность образовательной деятельности, направленной на реализацию этнокультурных запросов личности и общества;
 - целенаправленная ориентация системы образования на выявление и удовлетворение спроса на услуги в области этнокультурных потребностей;
 - наличие региональных программ по данной проблеме с учетом особенностей этнического состава населения на базе единой государственной программы.
- При этом важно руководствоваться следующими основными принципами:
- участие политических партий, иных общественных, в том числе религиозных, объединений, частных лиц в сфере оказания образовательных услуг этническим и языковым группам должно быть ограничено рамками закона;
 - обеспечение фактического равноправия наций и национальных групп в удовлетворении их этнокультурных запросов в области образования;
 - понимание и принятие положения о приоритете этнокультурных образовательных потребностей личности над интересами общества, над соображениями «целесообразности»;
 - реализация государственной политики на основе обеспечения этнокультурного консенсуса в обществе как важного условия прогресса и процветания Казахстана;
 - внедрение в практику глобальных ценностей интернациональной культуры: консолидации и межнационального согласия, прав и свобод индивидуума и т.д.;
 - осуществление подхода к образованию не как к механизму передачи знаний и профессиональной подготовки кадров, но как к культурообразующему институту, важнейшему средству сохранения и развития индивидуумом человеческой и национальной самобытности;
 - разработка и внедрение защитного механизма от политизации и идеологизации образования и школы;
 - программный и комплексный подход к решению проблемы, учет различных сторон сложных процессов многонационального культурного бытия.

В качестве основных задач этнокультурного образования выдвигаются:

- воспитание поликультурной личности: создание условий для идентификации личности со своей исконной культурой и усвоения других культур. Ориентация на диалог культур, их взаимообогащение;
- формирование многоязычного индивида: подготовка граждан, способных эффективно общаться на родном, государственном и русском языках. Реализация тем

самым модели «двух лояльностей»: по отношению к собственной этнонациональной группе и по отношению к государству. В реальной практике речь может идти об эффективном владении тремя, четырьмя и более языками за счет внедрения технологии КСО.

Необходимой предпосылкой становления в Казахстане системы этнокультурного образования является создание этнокультурного образовательного пространства (см. также *Поликультурное образование*).

ЭТНОПЕДАГОГИКА (ЭТНИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА) – наука, изучающая народную педагогику как реальность и вскрывающая закономерности становления традиционных культур воспитания в связи с развитием экономических, духовных, социальных и других общественных явлений, а также показывающая способы, пути ее функционирования в современных учебно-воспитательных системах в качестве их органической системообразующей части (см. *Народная педагогика*).

ЭТНОС – исторически возникший вид устойчивой социальной группировки людей, представленный племенем, народностью, нацией; специфическая природно-социальная и антропологическая, общность людей, возникшая и развивающаяся на основе единства природно-ландшафтных условий, кровного родства, языка, особенностей внешнего облика, общей культуры и религии. Этнос характеризуется наличием устойчивого самосознания и самоназвания (этнонима), который трансформируется в языках других народов, а самосознание развивается через антитезу «мы – они»; основная единица этнической классификации человечества.

ЭТНОЦЕНТРИЗМ - совокупность взглядов, идей, ценностей, действий, которые приводят к абсолютизации ценностно-нормативной системы культуры данного этноса и к недооценке, пренебрежению культурой другой этнической группы, что чаще всего оборачивается возникновением конфликта в сфере этнонациональных отношений (финансовая, торговая и др.), различные типы экономических отношений между отдельными индивидами, их различными общностями (коллективами, объединениями и т.п.).

ЭТОС НАУКИ - набор внутренних социальных норм, которых придерживаются ученые в научной деятельности, и которые обеспечивают функционирование социального института науки. Попытка кодификации социальных норм науки была предпринята Р.Мертонем в 1942. Он включил в этос науки четыре нормы:

- универсализм (оценка любой научной идеи или гипотезы должна зависеть только от ее содержания и соответствия техническим стандартам научной деятельности, а не от социальных характеристик ее автора, напр., его статуса);
- коллективизм (результаты исследования должны быть открыты для научного сообщества);
- бескорыстие (при опубликовании научных результатов исследователь не должен стремиться к получению какой-то личной выгоды, кроме удовлетворения от решения проблемы);
- организованный скептицизм (исследователи должны критично относиться как к собственным идеям, так и к идеям, выдвигающимся их коллегами).

Позднее этос науки неоднократно дополнялся новыми нормами как самим Р.Мертонем, так и его коллегами и учениками. В частности, Р.Барбер предложил дополнить этос науки нормами «рациональности» и «эмоциональной нейтральности», а Р.Мертон включил в этос норму «оригинальности». Представления Р.Мертоня об этосе науки неоднократно критиковались. В частности, в 70-х гг. XX в. Я.Митрофф на примере case-study группы, занимавшейся исследованием Луны, показал, что в науке можно выделить противоположную мертоновской совокупность норм, названную им контрнормами (партикуляризм, скаредность, заинтересованность, организованный догматизм и др.), которые также регулируют поведение ученых.

ЭФИРНОЕ ВЕЩАНИЕ – передача средствами беспроводной связи звуков или изображений и звуков или их отображений для приема публикой.

ЭФФЕКТ ВОЗРАСТА – снижение со временем эффективности единицы технологических и производственных ресурсов, технологического и производственного оборудования.

ЭФФЕКТ ЗЕЙГАРНИК (ЭФФЕКТ НЕЗАВЕРШЕННОГО ДЕЙСТВИЯ) – явление, заключающееся в лучшем запоминании человеком незавершенных действий. Любое педагогическое воздействие становится наиболее действенным тогда, когда педагог не доводит идею до конца, а подводит воспитанника к ее пониманию и самостоятельному завершению. В таком случае эта идея воспринимается учащимся как самостоятельно усвоенная.

ЭФФЕКТ МАТФЕЯ (термин введен Р.Мертонем) – феномен неравномерного распределения вознаграждений между учеными за одинаковый по качеству научных результат. Эффект Матфея означает возрастание коллегиального признания ученых с репутацией за определенный научный результат, в противоположность уменьшению или отказу от такого признания ученым, которые еще не отличились.

ЭФФЕКТ ПИГМАЛИОНА – феномен оправдывающихся ожиданий. Согласно древнегреческой мифологии Пигмалион был скульптором, царем Кипра, который по преданию изваял скульптуру столь прекрасную, что сам влюбился в нее и умолил богов оживить ее. Американский психолог Розенталь (1966) назвал эффектом Пигмалиона явление, состоящее в том, что человек, твердо убежденный в верности какой-то информации, непроизвольно действует так, что она получает фактическое подтверждение. Эффект Пигмалиона в науке, в исследованиях может привести к неверным результатам либо иллюзорным открытиям, вследствие в целом недостаточного уровня знаний, исследовательских компетенций, когда исследователем желаемое выдается за действительное.

ЭФФЕКТ СИМПАТИИ – желание обследуемого при ответах пойти навстречу исследователю.

ЭФФЕКТ ХОТТОРНА – условие, в котором новизна, интерес к эксперименту или повышенное внимание к исследуемому вопросу приводит к искажению, слишком благоприятному исходу эксперимента.

ЭФФЕКТ ЭДИПА – «самоосуществление» или «саморазрушение» прогноза процессов или явлений посредством решений, принятых с учетом прогноза.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ – 1) степень реализации запланированной деятельности и достижения запланированных результатов; 2) связь между достигнутым результатом и использованными ресурсами; 3) конкретный результат (эффективность действия чего-либо); 4) числовая характеристика удовлетворительности функционирования; 5) относительная величина, измеряемая в долях единицы или в процентах и характеризующая результативность затрат; 6) действенность какого-либо результата; 7) отношение реального эффекта к требуемому (нормативному) эффекту; 8) относительный эффект, результативность процесса, операции, проекта, определяемые как отношение эффекта, результата к затратам, расходам, обусловившим, обеспечившим его получение.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ (В ОБУЧЕНИИ) – результат специального анализа или обследования (например, обследование эффективности обучения, или отчет об институциональной эффективности) Западной Ассоциации школ и колледжей (США), который служит для измерения качества в достижении определенной цели обучения или степени, до которой вуз предполагает достичь определенных требований. Эффективность в отличие от продуктивности не измеряется объемом затраченных ресурсов или объемом полученного на выходе продукта.

В качестве основной меры успеха программы или вуза в целом четкие индикаторы, информация, наиболее полно отражающая институциональную эффективность по отношению к академическим достижениям студентов, должна собираться с помощью различных процедур (инспекция, обследование, посещение вуза комиссией и т.п.).

ЭФФЕКТИВНОСТЬ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ – мера, в какой они способствуют более полному освоению содержания обучения и достижению его социальных и педагогических целей. По мере того, как усложняется содержание обучения, усиливается необходимость обновления дидактической системы, ее переориентации на т.н. активные методы, сочетаемые с широким использованием новейших педагогических технологий и технических средств обучения.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – количественно условная величина, характеризующая в каждый измеряемый момент времени отношение уровня научного знания, сложившегося в образовательной сфере, к уровню научного знания, сложившегося в фундаментальной и прикладной науке. Следовательно, эффективность тем выше, чем меньше расхождение между этими системными уровнями знания. Степень расхождения определяется на основе балльной оценки группой экспертов. Эффективность определяется относительно конкретной отрасли знания или специальности (по классификации, принятой в образовании). В качестве уровня научного знания, сложившегося в фундаментальной и отраслевой науке, может быть выбран мировой или национальный уровень знаний. В качестве уровня знаний, сложившегося в образовательной сфере, может быть

выбран национальный, отраслевой, региональный, конкретного университета и вуза. Результаты оценки эффективности, полученные в разрезе отдельных специальностей на национальном уровне относительно отдельных отраслей, регионов, конкретных университетов и вузов, характеризуют состояние непрерывного образования в фиксируемый момент времени и предназначены для: разработки стратегии (национальной, отраслевой, региональной, вузовской) развития образования; формирования целевых комплексных программ, направленных на преодоление отставания в той или иной отрасли образования; выбора направления крупных инвестиций и т.п.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – оценочная категория, характеризующая результаты образовательной деятельности по критерию их соответствия поставленным целям.

Подразделяется на ряд видов соответственно различиям в содержании педагогических и социальных целей, а также с учетом функций системы образования как специфического социального института в системе общественного разделения труда.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ – мера совпадения реально достигнутых результатов с целями, предусмотренными программой образовательного учреждения. В более широком значении – мера соответствия его результатов содержанию требований, предъявляемых человеку как к субъекту деятельности, которой он обучался, реальный уровень их позитивного влияния на успешность выполнения тех или иных задач.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ - мера совпадения реально достигнутых результатов с целями, предусмотренными образовательной программой.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УРОКА - степень достижения заданной цели педагогической деятельности с учетом оптимальности (необходимости и достаточности) затраченных усилий, средств и времени.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ – степень достижения заданной цели педагогической деятельности с учетом оптимальности (необходимости и достаточности) затраченных усилий, средств и времени.

ЭФФЕКТИВНЫЙ – дающий определенный эффект, действенный.

ЭФФЕКТ «ЮРЕОЛА» - эффект восприятия людьми друг друга в условиях дефицита информации, когда на положительную или отрицательную оценку партнера по общению существенное влияние оказывает первичная информация о нем от др. лиц. Очень часто отношение воспитателя к воспитаннику определяется именно такой информацией.

Ю

ЮВЕНОЛОГИЯ ЭВРИСТИЧЕСКАЯ – идея вечного творчества, движения, активного восстановления после перегрузок; обучение учащихся методам саморегуляции и повышения их адаптации к экстремальным условиям, регуляции своего физического и морального состояния, научение ориентации в вопросах собственного здоровья.

ЮЖНАЯ КОРЕЯ. Министерство образования является основной государственной организацией, ответственной за формирование и претворение в жизнь политики, связанной с педагогической деятельностью, наукой и образованием.

В провинциях и городах с особым статусом созданы советы по делам образования, которые функционируют как представительные органы. Эти советы имеют своих представителей в каждом уезде и городе, отвечающие на местах за деятельность начальных и средних школ. Правительство дает им рекомендации по основным направлениям политики в области образования и оказывает финансовую помощь.

Образование финансируется из единого источника. Бюджет школ, в основном, складывается из правительственных субсидий. Бюджет Министерства образования изменяется из года в год, но в среднем составляет примерно 19,25% всех государственных расходов.

Первые современные школы в Корее начали открываться в 1880-х гг. после того, как в стране начала распространяться западная культура. С момента образования Республики Корея в 1948 существовала система образования «6 лет + 6 лет + 4 года». Дошкольное образование не является обязательным. В 1953 шестилетнее начальное образование стало обязательным и бесплатным для всех. Сегодня Корея относится к числу стран с самым высоким уровнем грамотности. По мнению экспертов, экономический успех страны был достигнут именно благодаря высококвалифицированной рабочей силе.

Система образования состоит из шестилетнего обучения в начальных классах (6 - 11 лет), трехлетнего обучения в средних классах (12-14 лет), и трехлетнего в старших классах (15-17 лет). Полный курс университета - 4 года, колледжей - 2-4 года, а также магистратура, по окончании которой может быть присвоена ученая степень.

В Корее действуют два вида школ старших классов (high school): школы с общим и профессионально-техническим профилем. В школах с общим профилем преподают гуманитарные, общественные и естественные науки, искусство, физическую культуру и иностранные языки, а в школах с профессионально-техническим профилем получают знания в области компьютерной техники, делового администрирования, общего машиностроения, декоративно-прикладного искусства, сельского хозяйства и морского дела.

По окончании полного курса средней школы корейская молодежь по своему личному усмотрению может поступать в университеты с четырехлетней программой обучения или же в колледжи, где учатся от двух до четырех лет. При сдаче вступительных экзаменов в вузы всегда больше конкурсы, и для поступления требуются хорошие знания и тщательная подготовка.

Функционируют также специальные коррекционные начальные и средние школы для глухонемых, слепых и детей с ограниченными физическими возможностями.

Начальное образование

Прием учащихся в начальные школы начал резко увеличиваться с 1952, а в 1971 была зарегистрирована рекордная цифра - более 5 млн. учеников. В результате чего количество учеников в одном классе достигало 90. В 1960 на одного учителя приходилось в среднем 58,8 учеников. А согласно последним статистическим данным, в 2003 цифра резко сократилась до 27,1.

По состоянию на конец 2003 в стране насчитывалось 5,463 начальные школы и 154,075 учителей начальных школ. В школы поступило более 4 млн. учеников.

Программа начальной школы включает обучение по девяти предметам: этике, корейскому языку, обществоведению, математике, музыке, естествознанию, физкультуре, изобразительному и прикладному искусству.

В 1992 в сельских районах было введено обязательное трехлетнее образование в средней школе.

Среднее образование

За несколько последних десятилетий резко увеличилось число учащихся, желающих поступить в школы средних классов. Если в 1969 в школу средних классов поступили 58,4% выпускников начальных школ, то в 2003 в них учились уже 99,9%. В 2003 в Корею насчитывалось 2,850 средних школ, в которых учились 1,85 млн. детей.

В 1969 вступительные экзамены в школы средней ступени были отменены. Обычно дети учатся в школе своего района. В 2002 было введено обязательное среднее образование.

В 2003 в стране насчитывалось 1,297 общих школ старших классов, в которых учились 1,2 млн. чел, и 734 профессионально-технические школы с общей численностью в 542,077 учащихся. В том же году в школы старших классов поступили 99,7% выпускников средних школ.

Вступительные экзамены на конкурсной основе в школы среднего уровня были отменены еще в 1968. Хотя, как и в конце 1980-х гг., студенты должны были сдавать профилирующие экзамены не на конкурсной основе, они зачислялись на последующий уровень по лотереи или в соответствии с местоположением границы школьного района. Средние школы, прежде оцениваемые по положению в обществе их студентов, были уравнины, и теперь в них обучались люди из разных слоев общества. Однако реформа не полностью уравнивала средние школы. В Сеуле студентам, которые хорошо сдали профилирующие экзамены, позволялось поступать в школы высшего разряда в «общем» районе, в то время как другие студенты поступали в школы в одном из пяти географических районов. Эти реформы одинаково касались и государственных, и частных школ, набору учащихся, в которые строго контролировались Министерством просвещения.

В Корею особое внимание уделяется внедрению информационных технологий в учебном процессе. Осуществление этого проекта началось в 1998, на него было потрачено около 1,1 млрд. долларов бюджетных средств. В результате, Южная Корея стала второй в мире страной после Сингапура, пол-

ностью обеспечившей свои школы компьютерами и доступом к Интернету. В каждой из 10064 таких школ - даже в деревнях и на удаленных островах - ученики имеют доступ к Интернету. Компьютеры установлены в каждом классе и соединены в локальные сети. Кроме того, персональные компьютеры получили 340 тыс. учителей.

Специальное (коррекционное) образование

Впервые в Корею специальное коррекционное образование можно было получить в 1894 на севере Корейского полуострова в г. Пхеньяне, где открылась школа для слепых. С тех пор специальные курсы обучения для людей с ограниченными физическими возможностями стали проводиться различными общественными и благотворительными организациями. В 1945 правительство взяло на себя ответственность за управление школами для слепых. Спустя два года они стали приравняться к средним школам. В 1950 был открыт специальный курс подготовки учителей, а в 1977 был принят Закон о коррекционном образовании.

Число специальных школ постепенно увеличивается из года в год. В 2003 в Корею насчитывалось 137 такого рода учебных заведений, в которых учились 24,119 человек. Из них 13 школ для слепых, 15 - для глухонемых и 109 - для умственно отсталых и людей с ограниченными физическими возможностями.

Высшее образование

Корея стоит на одном из первых мест в мире по числу студентов среди населения.

Образование в Корею - это пропуск, если и не в ряды элиты, то уж, по крайней мере, в средний слой, главный канал социальной мобильности. Корейское высшее образование является эгалитарным и элитарным одновременно. С одной стороны, корейское правительство последовательно, сознательно и успешно проводит политику «равных возможностей» в доступе к высшему образованию. Поступление в вуз зависит, в первую очередь, от работоспособности и таланта абитуриента, а не от денежных возможностей или связей его семьи. С другой стороны, корейские вузы образуют четкую иерархическую пирамиду, в которой «котировка» дипломов разных университетов может быть разной. Зачастую диплом третьего сорта университета не является твердой гарантией вхождения в ряды среднего класса, поэтому небольшая часть обладателей подобного «низкокачественного» диплома вынуждена идти на рабочие должности.

В Республике Корея существует пять типов высших учебных заведений (не считая военных и религиозных учебных заведений): профессионально-технические колледжи, в которых курс обучения составляет 2-3 года, колледжи и университеты с четырехгодичной программой обучения, (шесть лет учатся в медицинских и стоматологических колледжах), педагогические университеты с четырехлетним обучением, духовные семинарии и теологические колледжи, а также магистратура.

Высшую ступеньку этой иерархической лестницы занимают университеты с 4-летним сроком обучения. Выпускник университета имеет право посту-

пить в магистратуру со сроком обучения в течение двух лет.

К университетам близки учительские институты, которые готовят своих студентов для будущей работы в школе.

Специфическую роль играет заочный университет в Сеуле, единственный заочный вуз страны.

Схожие задачи и у «открытых университетов», в которые могут поступить только те, кто уже работает на производстве, и в которых нет вступительных экзаменов (аналог советских вузов).

Ступенькой ниже находятся колледжи, отчасти напоминающие советские техникумы (хотя в действительности устроенные по образцу американских Junior College) с двух- или трехлетним сроком обучения. Главная их задача - готовить квалифицированных рабочих или же конторских служащих низшего звена. Теоретически после окончания колледжа студент может попытаться поступить сразу на второй или третий курс университета, причем не обязательно по той же специальности, сдав специальные переводные экзамены, но практически это происходит довольно редко.

Около 80% высших учебных заведений являются частными. Все они находятся под наблюдением Министерства образования и подготовки людских ресурсов, которые контролируют такие вопросы, как число студентов, квалификацию профессорского состава, курсы обучения и требования для получения диплома об окончании учебного заведения.

Курс обучения в вузах состоит из общеобразовательных предметов и предметов по специальности, которые в свою очередь делятся на обязательные и факультативные. В 1945 в Южной и Северной Корее насчитывалось 19 высших учебных заведений, а в 2003 только в Южной Корее было зарегистрировано 1,390 вузов. В них учатся 3,558,111 студентов, а число профессоров и преподавателей составило 62,185 чел.

Министерство образования Республики Корея ввело новую систему рейтинга университетов. Тем из них, которые получают в результате аттестации 90 баллов и выше, будет присвоено звание «отличных». Вузы, набравшие 80 баллов и выше, будут считаться «хорошими», 70 баллов и выше – «аккредитованными», а остальные – «неаккредитованными».

Оценка «качества» того или иного университета будет проводиться по нескольким направлениям, включая научную работу, соотношение числа преподавателей и студентов, материальную базу, финансовую состоятельность и др. Университеты, которые займут более высокие позиции в рейтинге, могут рассчитывать на дополнительную финансовую поддержку правительства. Кроме того, их выпускникам будет легче найти работу или поступить в аспирантуру.

Процесс аттестации вузов начался в Корее в 1994 и за истекший период уже дал ряд положительных результатов. Однако корейским университетам предстоит еще немало сделать, чтобы достичь уровня зарубежных высших учебных заведений. Так, например, по «индексу цитирования» научных

статей Сеульский университет, являющийся ведущим вузом Кореи, занимал в 1997 только 128 место в мире.

В отличие от средних школ, корейские университеты резко отличаются друг от друга и по уровню образования, и, главное, по тому статусу, на который в перспективе могут рассчитывать их выпускники.

Как и в Японии, в Корее существует четкая иерархия высших учебных заведений. Иерархия эта нигде формально не закреплена, однако она общезвестна, строго соблюдается и очень редко оспаривается.

На самой вершине иерархической пирамиды находится Сеульский Государственный университет, официально основанный в 1946 году на базе действовавшего при японцах Кенсонского императорского университета. Культ Сеульского Государственного Университета - это копия отношения японцев к Токийскому Императорскому (после войны - Государственному) Университету.

Второй эшелон образуют несколько ведущих частных университетов столицы. К ним относятся университеты Коре и Энсэ, десятилетиями соперничающие между собой за неофициальное звание «Корейского университета № 2», а также женский университет Ихва. Пхоханский политехнический институт и еще 2-3 сеульских вуза тоже иногда зачисляют себя в эту группу, но их претензии признаются далеко не всеми.

К третьей категории относятся около тридцати частных университетов Сеула, и провинциальные государственные университеты.

Наконец, четвертую, самую многочисленную и наименее престижную категорию образуют провинциальные частные университеты.

Корейские университеты являются универсальными учебными заведениями, причем относится это как к собственно университетам, так и к двухлетним колледжам.

Специализированных вузов немного, их статус, за некоторыми исключениями, не слишком высок.

Типичный крупный корейский университет имеет в своем составе десять - двадцать факультетов, которые по американскому образцу обычно называются «колледжами» (тэха). В некоторых небольших провинциальных университетах колледжей может не быть, они состоят непосредственно из кафедр (хакхва).

Количество мест по каждой специальности («план приема») определяется Министерством просвещения. Без разрешения министерства нельзя ни открыть новую специализацию, ни изменить число учащихся на уже существующей, причем это касается как частных, так и государственных вузов. Такие меры предпринимаются с целью избежания инфляции вузовского диплома. С другой стороны, наличие фиксированного и определяемого министерством плана приема приводит к тому, что конкурсы во всех корейских вузах и на всех специальностях примерно одинаковые, а вот проходной балл отличается весьма сильно. Максимально возможная оценка на общенациональном экзамене - 200 бал-

лов (по сумме всех предметов), но получить ее практически невозможно. Для того чтобы иметь шансы на успех при поступлении в один из 4-5 ведущих университетов, необходимо набрать не менее 170 баллов (удается это примерно 3% абитуриентов). Для провинциального университета третьего сорта достаточно примерно 130 баллов, а в так называемые колледжи (вузы с укороченной двух- или трехлетней программой) можно попасть со 100 баллами.

В университете обычно есть факультеты естественных наук, один или несколько инженерно-технических, медицинский, юридический, историко-филологический (иногда может существовать и отдельный факультет иностранных языков), музыкальный, изобразительных искусств. В состав многих университетов входит и факультет домоводства, который предназначен для подготовки особо квалифицированных (дипломированных) домохозяек. В составе двухлетних колледжей отдельных факультетов нет, они состоят непосредственно из кафедр.

Для корейских абитуриентов важно поступить именно в хороший университет, а на какой факультет или отделение - дело второстепенное. Большинство выпускников университета не без оснований уверено в том, что работать по специальности после окончания им все равно не придется. Ни специальность, ни даже академические успехи при трудоустройстве обычно не принимаются во внимание. По-настоящему важен только престиж университета (хотя, разумеется, из этого правила есть и исключения - врачи, например, или инженеры, как правило, работают по своей специальности). Считается, что если человек попал в Енсе или Коре, он справится с любой работой, а вот от выпускника захолостного университета в провинции ждать нечего, какие бы отметки у него ни стояли в дипломе. Поэтому студенты, которые попали в Сеульский Государственный университет, могут считать, что почти обеспечили себе жизненный успех. Даже если не слишком повезет, карьера все равно почти наверняка будет более завидной, чем та, на которую могут надеяться даже весьма удачливые выпускники провинциального вуза.

Для выпускников престижных университетов карьера обусловлена еще и тем, что выпускники вуза образуют сплоченную и иерархизированную (более ранние выпуски имеют преимущество перед поздними) корпорацию, члены которой оказывают друг другу немалую помощь в самых разных вопросах, но, в первую очередь, в трудоустройстве и карьере. Особо относится это к питомцам примерно полудюжины ведущих университетов, которые в больших количествах представлены в корейской деловой, политической и научной элите. Пожизненная принадлежность к такой корпорации, которая гарантируется уже самим фактом поступления в престижный университет, дает неоценимые преимущества.

Плата за обучение в корейских вузах сравнительно невелика (от \$1500 до \$4500 в год), причем в Корее не существует прямой связи между престижностью

университета и размером платы за обучение в нем. Скорее наоборот: обучение в частных университетах, которые по престижности уступают государственному, стоит примерно в два раза дороже (в среднем \$3000 против \$1500).

Магистратура

Согласно Закону о Народном образовании, при каждом высшем учебном заведении страны должна быть открыта как минимум одна магистратура, предлагающая магистрантам возможность заниматься исследовательской работой. В 2003 в Корее действовали 985 магистратур, в которых можно получить общее образование, и 25 магистратур, дающих профессиональные знания.

ЮЖНО-АФРИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА. До 1994 система государственного школьного образования строилась по расовому признаку. Дети белых получали образование в школах, где обучение велось либо на африкаанс, либо на английском языке. Однако в программу старших классов входило изучение обоих этих языков. Для детей белых образование было бесплатным и обязательным до 16 лет. Практически все дети африканеров учились в государственных школах, а дети англо-африканцев - не только в государственных, но и в элитных частных школах, созданных по образцу английских закрытых привилегированных школ.

Основная роль в распространении образования среди черного населения принадлежала европейским христианским миссиям. Благодаря их усилиям и на их деньги открылись первые школы для африканских детей в 1799 в Капской колонии, в 1833 - в Оранжевом свободном государстве, в 1835 - в Натале и в 1842 - в Трансваале. После образования в 1910 Южно-Африканского Союза увеличились правительственные ассигнования на развитие системы образования для африканских детей. Правительство открывало новые школы, как это происходило в провинции Натал, и оказывало финансовую поддержку миссионерским школам. В 1953 контроль за системой образования для африканцев перешел от соответствующих органов провинций в ведение центрального правительства. Если миссионерские школы отказывались следовать указаниям правительственных органов образования, они лишались государственной поддержки, и лишь католические миссии располагали достаточными финансовыми возможностями, чтобы не зависеть от государственных субсидий. В школьную программу входит изучение африкаанс, английского и африканских языков. В школах для черных детей, многие из которых контролировались родительскими комитетами, много внимания уделялось приобретению практических навыков. Для африканцев было установлено обязательное четырехлетнее обучение с 7 до 11 лет.

Из десяти университетов для белых в четырех языком обучения был английский, в пяти - африкаанс и в одном, университете Порт-Элизабета, - оба языка. До 1959 в университетах Витватерсранда и Кейптауна осуществлялось совместное обучение черных и белых студентов. Тем не менее большинство черных студентов предпочитали учиться либо в неза-

висимом университетском колледже Форт-Хэр, выпускники которого получали дипломы университета Родса, или же в Натальском университете, где существовала система раздельного обучения по расовому признаку. Часть студентов избирала заочный способ обучения в университете Южной Африки. В соответствии с законом «Об университетском образовании» 1959, университетам Витватерсранда, Кейптауна и Натала было запрещено, за редким исключением, принимать на учебу небелых студентов. Небелым студентам медицинских и других специальных факультетов было разрешено завершить образование на старом месте в течение пятилетнего переходного периода. Послабления для поступления в университеты для белых были сделаны и тем представителям небелого населения, которые избрали для себя специальность, преподавание которой ведется лишь в «белых» университетах. Под контролем соответствующих правительственных департаментов для черных (банту), азиатских (индийцы) и цветных студентов были созданы отдельные университеты (до 69 - университетские колледжи). Предполагалось, что африканцы смогут получить высшее образование в одном из новых высших учебных заведений - в университете в Форт-Хэре на территории бантустана Сискей, предназначенном главным образом для студентов коса, в университете Зулуленда в Натале - для студентов-зулу и в Северном университете в Трансваале - для представителей народов тсонга, сото, тсвана и венда. В 1960 в Капской провинции был открыт университетский колледж для цветного населения (ныне - университет Западно-Капской провинции), а в провинции Натал - для азиатского населения (ныне - университет Дурбан-Уэствил). Кроме того, были открыты еще два университета для африканцев - университет Транскея (1976) и университет Болпхухатсвана. Что же касается университетов с преподаванием на английском языке, то в нарушение распоряжений правительства на протяжении 1980-х гг. они продолжали прием небелых студентов; в 1990 их доля составляла 40% от общего числа студентов.

После ликвидации расовой дискриминации в 1994 в системе высшего образования созданные в период апартеида вузы стали полнокровными центрами высшего образования, наделенными рядом прав и финансируемыми из государственного бюджета.

ЮНЕСКО (ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ) – международная организация при ООН по вопросам образования, науки и культуры. Создана в ноябре 1945 для содействия укреплению мира и безопасности путем развития международного сотрудничества в указанных областях ее деятельности; обеспечения справедливости и соблюдения законности, всеобщего уважения прав и основных свобод человека, провозглашенных в Уставе ООН, для всех народов, без различия расы, пола, языка или религии.

ЮНЕСКО занимается публикацией книг, монографий, справочных материалов по образованию. Среди периодических выпускаемых материалов: «Статисти-

ческий ежегодник ЮНЕСКО», «Обучение за рубежом», «Всемирный справочник по образованию», «Перспективы».

«Всемирный доклад по образованию», выпускаемый каждые два года, с 1991, содержит статистические материалы, обзоры и анализ мировых тенденций в образовании. Раз в два года ЮНЕСКО проводятся международные конференции по образованию.

ЮНИСЕФ – детский фонд ООН. Создан в 1946 для организации помощи детям в разоренных войной странах Европы (современное название - с 1953). Воздействует на общественное мнение и заставляет правительства различных стран разрабатывать программы помощи детям. В 1965 ЮНИСЕФ удостоен Нобелевской премии за вклад в дело защиты детства и мира.

ЮРИДИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ – составная часть правовой культуры человека, хорошее знание своих прав и обязанностей и нормативно-правовых актов, регулирующих отношения между людьми, социальными общностями, организациями; умение применять правовые знания при анализе конфликтных ситуаций, давать правовую оценку действиям социальных субъектов (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ЮРИДИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА - совокупная связь определенных приемов, применяемых как при разработке содержания и структуры правовых предписаний государства, так и при их превращении в жизнь. Такими приемами являются: 1) юридическая терминология, юридические конструкции; 2) способ построения нормативных правовых актов..

Юридические термины - словесные обозначения государственно-правовых понятий, с помощью которых выражается и закрепляется содержание нормативно-правовых предписаний государства. Их можно классифицировать на три разновидности: 1) общезначимые термины (характеризуются тем, что они употребляются в бытовом смысле и понятны всем); 2) специальные обладают особым правовым содержанием; 3) специально-технические термины отражают область специальных знаний - техники, экономики, медицины и т.д., например, недоброкачественная продукция, правила техники безопасности и т. п. Использование юридических терминов должно отвечать следующим требованиям. Во-первых, один и тот же термин в том или ином нормативном правовом акте должен употребляться однозначно. Во-вторых, термины должны быть общепризнанными, т.е. употребляться в обиходе, а не изобретены разработчиками правовых предписаний. В-третьих, термины не могут не обладать устойчивым характером, т.е. должны сохранять свой особый смысл в каждом новом правовом акте.

Юридическая конструкция - структурное расположение правового материала, которое характеризуется внутренним единством прав, обязанностей и форм ответственности соответствующих лиц.

Способы конструирования правовых актов - это совокупность приемов, с помощью которых вырабатывается их текст. Существует два способа конструирования нормативных правовых актов. Первый из них характеризуется применением силы абстракции к

правовой материи. Результатом такого применения правовой акт приобретает обобщающий характер. Например, конституционное положение о том, что каждый имеет право на жизнь, обладает абстрактным содержанием. Достоинством такого способа конструирования нормативных правовых актов является то, что он придает им долгосрочный характер, ибо отвлекается от частных случаев, которые преходящи. Второй способ конструирования нормативных правовых актов предусматривает указание на особые случаи, служащие основанием для их реализации. Например, действие норм уголовного права, связанных с совершением воинских преступлений в военное время или в боевой обстановке.

ЮРИДИЧЕСКОЕ ЛИЦО - по гражданскому законодательству организация, которая имеет в собственности, хозяйственном ведении или оперативном управлении обособленное имущество и отвечает по своим обязательствам этим имуществом, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде. Юридические лица должны иметь самостоятельный баланс или смету. В связи с участием в образовании имущества юридического лица его учредители (участники) могут иметь обязательственные права в отношении этого юридического лица либо вещные права на его имущество. Юридическое лицо наделяется определенной правоспособностью, т.е. может иметь гражданские права, соответствующие целям деятельности, предусмотренным в его учредительных документах, и нести связанные с этой деятельностью обязанности. Отдельными видами деятельности, перечень которых определяется законом, юридическое лицо может заниматься только на основании специального разрешения (*лицензии*). Юридическое лицо может быть ограничено в правах лишь в случаях и в порядке, предусмотренных законом. Решение об ограничении прав может быть обжаловано в суд. Правоспособность юридического лица возникает в момент его создания и прекращается в момент завершения его ликвидации. Юридическое лицо действует на основании устава, либо учредительного договора и устава, либо только учредительного договора. Порядок назначения или избрания органов юридического лица определяется законом и учредительными документами. В предусмотренных законом случаях оно может приобретать гражданские права и принимать на себя гражданские обязанности через своих участников. Юридическое лицо прекращается путем его реорганизации или ликвидации.

Я

Я – результат выделения человеком самого себя из окружающей среды, позволяющий ему ощущать себя субъектом своих физических и психических состояний, действий и процессов и переживать свою целостность и тождественность.

ЯВЛЕНИЕ – то или иное обнаружение предмета, внешние формы его существования; тесно связано с *сущностью*.

ЯВОЧНАЯ СИСТЕМА ПАТЕНТОВАНИЯ – система формальной экспертизы материалов заявки, при которой заявка рассматривается только для выяснения вопросов:

- соблюдены ли заявителем формальные требования;
- не испрашивается ли заявителем патент на объекты, которые нельзя патентовать;
- правильно ли составлены описания, чертежи, формула изобретения.

Такие критерии, как новизна, изобретательский уровень, степень промышленной применимости при этом не исследуются. В настоящее время в Казахстане действует явочно-проверочная система патентования изобретений и явочная – для полезных моделей. Охранный документ (предварительный патент) выдается сроком на 5 лет на риск и под ответственность заявителя.

ЯВОЧНАЯ ЭКСПЕРТИЗА – система рассмотрения заявок, при которой выдача патента производится без проверки патентоспособности изобретения.

ЯДРО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ (ЯДРО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ) – 1) научное знание, относительно содержания и значения которого в научном сообществе той или иной дисциплины достигнут когнитивный консенсус и которое активно используется в качестве фундамента дальнейших исследований. В качестве такового противопоставляется совокупности утверждений, формулируемых на исследовательском фронте; 2) наиболее авторитетные в своей области специалисты, формулирующие ключевые научные проблемы, осуществляющие основную часть исследовательской работы и оценку достигнутых результатов. Представители исследовательского ядра, как правило, активно публикуются и цитируются, что и позволяет выявлять «ядро» той или иной дисциплины при помощи цитатного анализа.

ЯЗЫК – знаковая система любой физической природы, выполняющая познавательную, информативную и коммуникативную функции в процессе человеческой деятельности.

ЯЗЫК МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ – язык, признаваемый в качестве средства общения между народами; в СССР и постсоветском Казахстане – русский язык (см. *Официальный язык*).

ЯЗЫК НАУКИ – система понятий, знаков, символов, создаваемая и используемая той или иной областью научного познания для получения, обработки, хранения и применения знаний. Языку науки характерна специфическая лексика и особая стилистика. Для языка науки характерна определенность используемых понятий и терминов, стремление к четкости и однозначности утверждений, к строгой логичности в изложении материала.

ЯЗЫК НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ – формализованный язык, т.е. исходные знаки (алфавит и логико-семантические правила построения формул, доказательств).

ЯЗЫКОЗНАНИЕ (ЛИНГВИСТИКА) – наука о естественном человеческом языке вообще и о всех языках мира как индивидуальных его представителях.

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ – официально используемый язык (-и) в процессе обучения и воспитания.

ЯЗЫК ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ - знаковая система, являющаяся средством коммуникации, мышления, хранения и передачи педагогической информации, способом выражения педагогических идей, реализующаяся в педагогических текстах и существующая в речи педагогов-исследователей.

ЯЗЫК СПЕЦИАЛЬНОСТИ – аспект научно-образовательного процесса, обеспечивающий учебно-научное и профессиональное общение при получении специальности в образовательном учреждении на изучаемом языке. Обучающиеся (студенты, магистранты) изучают такие подсистемы языка: научный стиль, устная научная речь, лексико-грамматические особенности языка конкретной специальности, что обеспечивает им необходимый уровень коммуникативной компетенции. Уровень владения языком специальности определяется при сдаче профессионально ориентированных тестов.

Я-КОНЦЕПЦИЯ – система представлений человека о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с др. людьми и относится к себе.

Одна из центральных концепций гуманистической или феноменалистической психологии, уделяющая особое внимание изучению механизма отражения личности и своего «Я». Я-концепция относительно устойчивая, в большей или меньшей степени осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свои взаимоотношения с другими людьми и относится к себе.

Согласно этой концепции «Я» выступает как системообразующий и субъективный мир личности, оно возникает на основе взаимодействия с социальной средой, является системой самовосприятия, наиболее важной детерминантой ответных реакций индивида, на основе интернализации позитивного отношения к себе со стороны других. «Я» является центральным понятием гуманистической психологии и выступает как важнейший фактор адаптации. Я-концепция – целостный, хотя не лишенный внутренних противоречий образ собственного «Я», выступающий, как установка по отношению к самому себе и включающий компоненты:

когнитивный – образ качеств, способностей, внешности, социальной значимости и т.д., эмоциональный – самоуважение, оценочно-волевой – стремление повысить самооценку, завоевать уважение и т.д.

Самоощущение отражает степень развития у индивида чувства самоуважения, ощущения собственной ценности и позитивного отношения ко всему тому, что входит в сферу его «Я».

ЯПОНИЯ. Являясь одной из наиболее развитых в экономическом отношении стран мира, Япония имеет систему образования, в целом соответствующую уровню своего развития. Хотя эта система обладает богатыми традициями, ее современная структура и масштабы сформировались после Второй мировой войны под сильным влиянием американской системы образования. Только за период 50-70-х годов в Японии были проведены, по меньшей мере, 3 реформы образования, в результате которых уже к началу 80-х годов по ряду показате-

лей в сфере образования страна вышла на одно из первых мест в мире. Это касалось, прежде всего, молодых, получающих среднее и высшее образование: при практически полном охвате общим средним образованием (9 из 10 учащихся, начинавших учебу, оканчивали среднюю школу) 4 из 10 выпускников средней школы поступали в университет. Однако уже в то время на всех уровнях обучения стали возникать такие негативные явления, как чрезмерная стандартизация и унификация образования, концентрация на количественных показателях, преувеличенное восприятие образования исключительно с точки зрения завоевания социального и экономического статуса. Дальнейшее нарастание этих и других недостатков привело к осознанию необходимости большей диверсификации образования, включая его структуры, содержание и сам учебный процесс.

Система образования Японии, экономика которой практически на 100% вовлечена в процессы глобализации, вынуждена также предпринимать энергичные усилия по преодолению все еще существующей закрытости и изолированности. В этом смысле при проведении реформы образования особое значение придается ее международному положению, особенно в Тихоокеанском регионе.

Основные принципы образования в стране определены в ее Конституции, принятой в 1946, и в «Основном законе об образовании» от 1947. Эта документ определяет равные права граждан для получения образования в соответствии с их способностями.

Среднее образование

Все дети, независимо от пола, должны получать бесплатное базовое среднее образование. Обязательное школьное образование отличается единообразием, строгой дисциплиной.

Дети в возрасте от 6 до 15 лет обязаны посещать начальную шестилетнюю школу, а затем трехлетнюю младшую среднюю школу. Дети из малоимущих семей получают дотации на оплату школьных завтраков, медицинского обслуживания и экскурсий. В каждом районе посещения находится только одна школа данного уровня обучения. Родителям предоставлено право направлять своих детей в частные платные заведения всех уровней обучения, однако в них действуют довольно жесткие правила отбора.

В начальной школе изучают японский язык, обществоведение, арифметику, естествознание, музыку, рисование и ремесла, домашнее творчество, этику, занимаются физической культурой. В частных школах этика частично или полностью может быть заменена изучением религии. Есть также такой предмет, как «специальная деятельность», включающий клубную работу, собрания, спортивные мероприятия, экскурсии, церемонии и пр. Школьники сами поочередно убирают классы и другие помещения в школе, а в конце учебного семестра все выходят на генеральную уборку.

После окончания начальной школы ребенок обязан продолжить обучение в младшей средней школе. Наряду с обязательными предметами (родной язык,

математика, обществоведение, этика, естествознание, музыка, искусство, специальная деятельность, физическое воспитание, техническое мастерство и домоводство), учащиеся могут выбрать ряд предметов - иностранный язык, сельское хозяйство или углубленный курс математики. К окончанию начальной школы выпускник осваивает в совершенстве фонетическую азбуку, приобретая базовые знания иероглифического языка.

Следующая ступень на пути в вуз - старшие средние школы. В 1997 в Японии насчитывалось 5.496 школ такого типа, в которых обучались 4.371.360 человек. Эти учебные заведения делятся на дневные (срок обучения - три года), а также вечерние и заочные (здесь учатся на год дольше). Хотя выпускники вечерних и заочных школ получают эквивалентные документы об окончании, 95% учащихся предпочитают учиться в школах дневного типа. По профилю обучения можно выделить общие, академические, технические, естественнонаучные, коммерческие, искусство и пр. старшие средние школы. Около 70% учащихся выбирают общий учебный план. К окончанию 9-го класса учащийся, зная около 2 000 иероглифов, получает возможность свободно читать различную полиграфическую продукцию.

Прием в старшие средние школы осуществляется на основе документа об окончании младшей средней школы (Shugakko) и прохождения конкурса по результатам вступительных экзаменов. В старшей средней школе в дополнение к обязательным общеобразовательным предметам (японский язык, математика, естествознание, обществоведение и др.) учащимся могут предложить дисциплины по выбору, включая английский и другие иностранные языки, а также технические и специальные дисциплины. В 12 классе школьники должны выбрать для себя один из профилей обучения.

Согласно предписанию Министерства образования, науки и культуры в средней школе последней ступени используется вузовская система оценки знаний. Это означает, что каждый ученик должен набрать не менее 80 зачетных единиц (кредитов) для получения свидетельства об окончании полной 12-летней средней школы (Kotogakko). Например, по итогам изучения каждого из двух курсов японского языка и современной японской литературы дается по 4 кредита, за лексикологию японского языка и лекции по классическому языку - по два кредита.

Учебный год в Японии начинается 1 апреля и заканчивается 31 марта следующего года. Он делится обычно на триместры: апрель-июль, сентябрь-декабрь и январь-март. Каникулы у школьников бывают летом, зимой (до и после Нового года) и весной (после экзаменов). В сельских школах, как правило, бывают фермерские сезонные каникулы за счет сокращения летних каникул.

Образование в Японии - это культ, поддерживаемый семьей, обществом и государством. С младых ногтей японцы постоянно и интенсивно учатся. Столь серьезное внимание к образованию породило «дзюку» («дзюку») - специальные вечерние школы

подготовки в престижные учебные заведения. Численность таких школ, аналоги которых появились при японских монастырях еще в XVIII в., превышает 100 тыс. Маленькие «дзюку» часто состоят из 5-6 учеников, которые собираются на дому у преподавателя, в больших бывает до 5 тыс. учеников. Занятия в них проходят с 16:50 до 20:50, с понедельника по пятницу, а еженедельные контрольные обычно назначают на воскресное утро. Для подготовки к вступительным экзаменам в «дзюку» устраивают т.н. «церемонии мужества», в ходе которых ученики с повязками на головах (на них пишется девиз школы) кричат изо всех сил: «Я поступлю!».

Профессиональное образование

Японские колледжи по статусу могут быть приравнены к организациям технического и профессионального, послесреднего образования, действующим в Казахстане. Они делятся на младшие, технологические и колледжи специальной подготовки. Младшие колледжи, которых насчитывается около 600, предлагают двухлетние программы подготовки в области гуманитарных, естественных, медицинских и технических наук. Их выпускники имеют право продолжить образование в университете со второго или третьего года обучения. Прием в младшие колледжи проводится на базе полной средней школы. Претенденты сдают вступительные экзамены и - все реже - «Тест достижений первой ступени».

Младшие колледжи на 90% частные и очень популярны среди молодежи. Число желающих поступить в них ежегодно в три раза превышает число мест. Около 60% колледжей предназначены только для женщин. В них изучаются такие предметы, как домашние финансы, литература, языки, образование, сохранение здоровья.

Поступить в технологические колледжи можно после окончания неполной или полной средней школы. В первом случае срок обучения составляет 5 лет, во втором - два года. В колледжах этого типа изучают электронику, строительство, машиностроение и другие дисциплины. В Японии около 60 технологических колледжей, в которых обучается около 55 тыс. студентов.

Колледжи специальной подготовки предлагают годовичные профессиональные курсы бухгалтеров, машинисток, дизайнеров, программистов, автомехаников, портных, поваров и др. Число таких учебных заведений, большинство из которых частные, достигает 3,5 тысяч. Однако, их выпускники не имеют права продолжать обучение в вузе, младшем или техническом колледже.

Высшее образование

В Японии около 600 университетов, включая 425 частных. Общая численность студентов превышает 2,5 млн. человек. Самыми престижными государственными университетами являются Токийский (основан в 1877, имеет 11 факультетов), университет Киото (в 1897 - 10 факультетов) и университет в Осаке (в 1931 - 10 факультетов). За ними в рейтинге следуют университеты Хоккайдо и Тохоку. Из частных наиболее известны университеты Тюо.

Нихон, Васэда, Мэйдзи, Токай и Кансайский университет в Осаке. Кроме них есть значительное количество «карликовых» высших учебных заведений, насчитывающих 200-300 студентов на 1-2 факультетах.

Поступить в государственные университеты можно, только закончив полную среднюю школу. Прием проводится в два этапа. На первом этапе абитуриенты централизованно сдают «Общий тест достижений первой ступени», который проводится Национальным центром по приему в университеты. Те, кто успешно выдержал тестирование, допускаются к вступительным экзаменам, проводимым уже непосредственно в университетах. Получившие высшие оценки по тестам допускаются к сдаче экзаменов в самые престижные университеты страны. Частные университеты проводят вступительные экзамены самостоятельно. Лучшие частные университеты имеют в своей структуре начальные, младшие и старшие средние школы и даже детские сады. И если абитуриент успешно прошел весь путь от детского сада до старшей школы в системе данного университета, он зачисляется в него без экзаменов.

Характерной особенностью организации учебного процесса в японских университетах является четкое деление на общенаучные и специальные дисциплины. Первые два года все студенты получают общеобразовательную подготовку, изучая общенаучные дисциплины - историю, философию, литературу, обществоведение, иностранные языки, а также слушая спецкурсы по своей будущей специальности. За первый двухгодичный период студенты получают возможность глубже проникнуть в суть избранной специальности, а преподаватели - убедиться в правильности выбора студента, определить его научный потенциал. Теоретически по окончании общенаучного цикла студент может поменять специализацию и даже факультет. В реальности, однако, такие случаи крайне редки и имеют место только в рамках одного факультета, а инициатором выступает администрация, а не студент. В последние два года студенты изучают избранную ими специальность.

Сроки обучения во всех университетах стандартизированы. Базовый курс высшего образования составляет 4 года по всем основным направлениям обучения и специальностям. Медики, стоматологи и ветеринары учатся на два года дольше. По окончании базового курса присуждается степень бакалавра - Gakushi. Формально студент имеет право числиться в вузе 8 лет, то есть отчисление нерадивых студентов практически исключается.

За редким исключением перевод из одного университета в другой не практикуется. Но отдельные университеты осуществляют прием иностранных студентов на второй или третий курс, при этом проводятся специальные экзамены по переводу иностранцев (transfer examination).

Выпускники вузов, проявившие способности к исследовательской работе, могут продолжить обучение на степень магистра (Shushi). Оно длится два года. Степень доктора философии (Hakushi) требу-

ет уже трех лет обучения для тех, кто имеет степень магистра, и не менее 5 лет для бакалавров.

Большинство университетов организуют учебный процесс по семестровой системе. В университетах принята система зачетных единиц, которыми оценивается объем изучаемого курса, исходя из количества часов, затрачиваемых еженедельно в течение семестра на работу в аудитории или лаборатории. Количество зачетных единиц, которые нужно набрать для получения степени бакалавра, колеблется от 124 до 150.

Программа на степень магистра предусматривает углубленную научную и профессиональную специализацию. После двухлетнего обучения по программе, оценивающейся в 30 зачетных единиц, сдачи выпускных экзаменов и защиты тезисов (диссертации) выпускнику аспирантуры присуждается степень магистра. Трехлетние докторские программы включают учебный курс в объеме 50 зачетных единиц, выпускной экзамен и защиту диссертации на основе индивидуально проведенных исследований.

Кроме студентов, аспирантов и докторантов, в японских вузах есть вольнослушатели, переводные студенты, студенты-исследователи и коллегальные исследователи. Вольнослушатели зачисляются на базовый курс или в аспирантуру для изучения одного или ряда курсов. Переводные студенты из японских или зарубежных вузов зачисляются для посещения одной или более лекций либо для получения научного руководства в аспирантуре или докторантуре (с учетом полученных ранее зачетных единиц). Студенты-исследователи (Kenkyu-sei) поступают в аспирантуру на год и более для изучения какой-либо научной темы под руководством профессора данного университета, однако академические степени им не присуждаются. Наконец, коллегальными исследователями называют преподавателей, учителей, научных работников и прочих специалистов, изъявивших желание проводить исследовательские работы под руководством профессора данного университета.

Повышение квалификации
Выпускники высших учебных заведений продолжают обучение в корпорациях, принявших их на работу. Система «пожизненного найма» предусматривает, что человек работает в одной компании до 55-60 лет. При отборе претендентов учитывается рейтинг выпустившего их вуза, а также результаты, показанные на тестировании, включающем вопросы на определение степени общей подготовки и культуры, усвоение гуманитарных и технических знаний. Лучшие претенденты проходят собеседование, в ходе которого оцениваются их личностные качества (коммуникабельность, готовность к компромиссам, честность, обязательность, умение войти в систему уже выстроенных отношений и т.д.).

Прием на работу производится один раз в году, в апреле. Сразу после этого новые сотрудники проходят обязательный краткий курс обучения, длительностью 1-4 недели. В его рамках они знакомятся с компанией, ее производственным профилем,

организационной структурой, историей развития, традициями, концепцией.

После вводного курса для них наступает период ученичества, который варьируется по продолжительности от двух месяцев до года. Процесс обучения состоит в основном из практикумов, проводимых в различных подразделениях фирмы, курсов лекций и семинаров по системе организации производства, труда, сбыта, по специфике трудовой деятельности будущих управленцев. Соотношение практических и теоретических занятий почти всегда складывается в пользу первых (от 6:4 до 9:1).

В японских фирмах принята постоянная ротация кадров. После того как работник достаточно освоился с одной специальностью, он переводится на другое рабочее место, где процесс практического обучения начинается вновь. Периодическая смена рабочих мест в течение трудовой деятельности сотрудника (обычно 3-4 раза) считается лучшим способом повышения квалификации кадров. Благодаря ротации формируются «руководители широкого профиля», хорошо знающие особенности деятельности многих подразделений компании.

Кроме того, менеджеры проходят и дополнительное академическое обучение. Им читают курсы по управлению производством, его обслуживанию, сбыту продукции, финансовой деятельности, управлению кадрами и международной торговле.

ЯПОНСКОЕ ОБЩЕСТВО СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ НАУКИ (JSPS) – независимый административный институт, организованный с целью способствовать продвижению науки во всех сферах – естественной, социальной и гуманитарной. JSPS играет ключевую роль в управлении широким спектром японских учебных и научных программ.

JSPS было основано в 1932 как некоммерческая организация на пожертвования, сделанные императором. С 1 октября 2003 JSPS вступило в новую фазу своего развития с его преобразованием в независимый административный институт с целью оптимизации эффективности управления и улучшения качества услуг, предлагаемых Обществом индивидуальным исследователям, университетам и исследовательским институтам.

Деятельность JSPS поддерживается, по большей части, ежегодными субсидиями от правительства Японии. Основными функциями JSPS являются:

- поощрение молодых исследователей;
- содействие развитию международной научной кооперации;
- выделение грантов на научные исследования;
- выполнение исследований для будущих программ;
- поддержка научной кооперации между академическим сообществом и промышленностью;
- сбор и распространение информации о научно-исследовательской деятельности.

Организационная структура. Во главе Общества стоят Президент и Консультативный совет. Текущее руководство осуществляется исполнительным директором, в подчинении у которого находится три департамента – административный, департаменты международных и исследовательских программ. Японское общество содействия развитию науки всемирно из-

вестно за предоставление членства (около 6570 в год) для аспирантов и молодых исследователей. Менее известен тот факт, что JSPS является крупнейшим в Японии агентством финансирования исследований, распределяя около 1,2 млрд \$ по грантам на конкурсной основе ежегодно. Средства выделяются Министерством образования, культуры, спорта и науки (МОКШ). В 1998 МОКШ решило преобразовать JSPS в фондовое агентство, и передало ему большую часть управления грантами.

В 2003 JSPS организовало Исследовательский центр научных систем, чтобы можно было консультировать с точки зрения ученых по всем вопросам программы JSPS, особенно распределению грантов, критериям оценки, составлением списков кандидатов, а также рекомендации по новым форматам и системам грантов. Предполагается также, что центр будет служить ядром для всей системы грантов, поддерживаемой правительством Японии. С 2004, когда началось реформирование университетов, неуклонно растет спрос на внешнее финансирование. Несмотря на то, что университеты получают больше средств от промышленности, гранты МОКШ до сих пор являются главным источником финансирования академической деятельности, особенно проектов, инициированных самими исследователями. Серьезную озабоченность среди университетских ученых вызывает поиск баланса между финансированием таких предложений и заказанными исследованиями. Недавнее давление со стороны промышленности склонило весы на сторону заказанных исследований в таких областях как биология, информационные технологии, нанотехнологии и защита окружающей среды. Предполагается, что этот баланс выровняется в течение ближайших 10 лет, т.к. за этот период предполагается удвоить количество грантов.

ЯРМАРКА ВАКАНСИЙ – инструмент политики органов занятости на рынке труда, периодические торги, мероприятия, организуемые местным центром занятости, целью которых является содействие в трудоустройстве через непосредственный контакт с работодателями. Ярмарка позволяет максимально приблизить ищущих работу к работодателю, а при необходимости заключить деловой договор, получить направление на работу или обучение. На ярмарках существует возможность получить информацию о наличии вакансий на предприятиях различных форм собственности и вакансий, связанных с трудовой мобильностью (вахтовый метод работы, работа в другом регионе или в сельской местности), а также получить консультацию у юристов и других специалистов центра занятости о правах и обязанностях безработных, определенных Законом РК «О занятости населения», по вопросам переподготовки.

ЯРМАРКА ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ – форма общественной и профессиональной экспертизы, целью которых является создание условий для развития инновационных процессов в региональной системе образования посредством выявления, демонстрации, поддержки и распространения опыта и продуктов инновационной деятельности педагогов.

Участниками могут быть организации образования, детские, молодежные, общественные, коммерческие, неправительственные организации, учреждения культуры, органы местного самоуправления, средства массовой информации, другие физические и юридические лица, участвующие в управлении образованием.

Вид презентации продукта: стендовый доклад, выставка-продажа печатного или электронного ресурса, мастер-класс, тренинг, круглый стол и др., выступление с докладом на секции

В качестве потребителя педагогических услуг выступают учитель, ученик, родители ученика, коллеги.

При этом критерии оценки продуктов/услуг у этих разных категорий потребителей тоже могут различаться. Критерии учителя (или методиста) ближе к критериям *профессиональной экспертизы*, они могут лучше учитывать современные реалии учебного процесса (например, хорошо ли учебник готовит к ЕНТ, труден ли он для ученика и самого учителя, достаточно ли в нем заданий того или иного типа).

В критериях ученика и родителей будут меньше отражены профессиональные требования, зато больше – требования удобства, доступности, актуальности, увлекательности.

В процедуре экспертизы важна не только четкая прописанность критериев, но и однозначное понимание экспертами этих критериев, согласованность.

ЯРМАРКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ – агитационно-рекламное мероприятие, периодически организуемое с целью пропаганды образования взрослых и активизации населения.

Представляет собой обширную доходчиво поданную информацию о различных учреждениях образования взрослых, образовательных услугах, имеющих на определенной территории, и о том, как ими может воспользоваться население для удовлетворения своих потребностей (В.Г. Онушкин, Е.И. Огарев).

ЯССАУИ КОЖА АХМЕТ (ЯСАВИ ХОДЖА АХМЕТ) (XV в.) – выдающийся ученый-мыслитель средневековья.

Способности К.А.Яссауи заметил шейх Арыстан (Арслан)-баб, который стал духовным отцом Ахмета. Как гласят легенды, Арыстан-баб пришел в Сайрам по велению привидевшегося ему во время духовных медитаций пророка Мухаммеда. Сам Арыстан-баб к тому времени уже был довольно влиятельным авторитетом. Любопытно, что его считали Асхабом, т.е. одним из сподвижников и соратников пророка Мухаммеда. Хронологическая разница, более чем 300 лет между временем жизни пророка Мухаммеда и Арыстан-баба, не особо смущала передатчиков легенд. Как бы там ни было, жители Отрара, Сайрама и Ясы почитали Арыстан-баба как своего духовного патрона, который был также и наставником в суфийских (или, точнее, просуфийских) общинах аскетов этих городов.

Позднее его потомки возглавляли некоторые общины братства Ясавия. При всем разнообразии мусульманского мира система воспитания строится по единым принципам, выработанным мусульманской культурой. Ислам определяет все стороны жизни

мусульман, не только их веру, но и быт, нравы и обычаи. Важной частью ислама является шариат, дословно – «глубокое знание», свод правовых нормативов, регулирующих жизнь тюркского народа. В полном соответствии с требованиями шариата суфийские школы преподавали высшие знания о нравственной чистоте. Пир являлся образом в жизнедеятельности ханаки. Пиром, как правило, были люди, умудренные жизненным опытом, овладевшие всем богатством знаний (известных в ту пору) и придерживающиеся строгой аскетической жизни.

К.А.Яссауи по этому поводу писал: «Не зная 70 наук и нравственных норм, шейх не может учить, такая вера есть идолопоклонство». Это означает, что науку нравственности может преподавать только высокообразованный, наиболее интеллектуальный для своего времени ученый, который, ведя праведную жизнь, способен стать образцом для выбора жизненных ориентации своих учеников. В связи с этим рассмотрим идеи нравственного воспитания в произведениях мыслителей, в частности К.А.Яссауи. В первом «Хикмете» говорится: «С именем Алла начинаю свой хикмет, Лишь ученикам свой жемчуг рассыпаю. Измучив душу, горечь, кровь глотая, «Вторую книгу» слова открываю.»

«Жемчуг» в данном случае означает мировоззрение, включающее в себя весь жизненный опыт, познание всех истин, которых достиг великий суфийский мыслитель, измучив «душу» (персидское «рух» – «душа» или «дух» как философская категория). Душа после изнурительного процесса познания и практики становится очищенной до такой степени, когда становится возможным говорить об обретении Истины. Горечь, кровь – это практический опыт суфия, основанный на многолетнем духовном познании и испытаниях на этом тяжком поприще.

Суфизм видел свою главную цель в совершенствовании человека. У К.А.Яссауи вся его «Книга мудрости» написана именно в суфийском плане. Ее основной лейтмотив – стремление приблизиться к Богу. Она исходит из положения о том, что «Бог ждет твоего приближения, поэтому стремись к совершенствованию души». Это явилось центральной мыслью всей книги К.А.Яссауи: чем больше человек любит Бога, тем больше он к Богу приближается, и по мере приближения избавляется от нелюбимых Богом качеств. В свою очередь, Бог, проявляя, саму сущность Зла, высветляет и очищает ее и, таким образом, Добро, в конце концов, торжествует под этим солнцем и Божьей любви.

Суфизму К.А.Яссауи присуще стремление поставить предельную для человека Цель – совершенствоваться в Боге. В этом смысле идеалом человека и образцом на пути восхождения к Богу служили для К.А.Яссауи личности и деяния пророка Мухаммеда и суфия Мансура Аль Халладжа. Последнее он воспел в ряде своих «Хикметов». Вот один из его «Хикметов», весь смысл которого можно передать как «торжество любви к Аллаху». В «Хикмете» Мансур олицетворяет собою Любовь, Разум, Исти-

ну, Добро, Свет, а Жебреил (ангел добра) - это символ истины и божества. Что касается нечестивцев, то они присутствуют во многих «Хикметах» под названием «надан» и символизируют силы Тьмы и Зла.

Суфизм, являясь философско-нравственным учением, выработанным на исламских традициях, не без успеха использовал или трансформировал многие положения из других, неисламских вероучений и применял их к исламу. Более того, он использовал местные традиционные верования донсламского происхождения и тем самым воспринимался народом как более близкий, нежели официальный ислам. Так, К.А.Яссауи впервые в суфийском исламском мире использует тюркский язык на речениях (зикр), хотя главные положения ислама преподносятся, как и прежде, на арабском. На зикре со времен К.А.Яссауи участвуют вместе как мужчины, так и женщины. Это вызвало негативную реакцию в ортодоксальных кругах, но К.А.Яссауи убедительно доказывал приемлемость совместного зикра. Он считал зикр реальным состоянием духовности, а не показной формой или обрядом. При этом, чем больше истины в выражении зикра, тем ближе и сами исполнители к Высшей Истине. Поэтому зикры исполнялись и громко, и молча, в зависимости от душевного состояния суфиев. Внешнее состояние являлось результатом внутреннего или духовного состояния суфия. Во многих источниках указывается на характерный для ясавийской школы пиликающий зикр арра, издающий звук пшы. Суфии начинали традиционно со слов «Ля илала иллаллах» - нет Бога, кроме Аллаха, но при этом, путем дыхательных упражнений, вдоха и выдоха, делали так, что последняя буква «х» использовалась в выражениях ха-ху. В период жизни К.А.Яссауи зикры исполнялись исключительно суфийскими шейхами и школы располагались в центре города, т.е. в средоточии общественной жизни. Уединение в кхлуэте исходило из принципа «уход от общества внутрь себя».

Во многих своих «Хикметах» К.А.Яссауи обличает обывательскую жизнь, а также жизнь городской и духовной знати. Неоднократно шейх говорит своим мурিদам: «Жить вам рядом с нечестивцами, а для этого необходима большая самоотверженность». Это слово нам привычно, но оно используется в основном для подчеркивания величия тех человеческих поступков, которые направлены на благо общества. В данном же суфийском случае речь идет о том, чтобы по собственной инициативе отвернуться от «людской жизни», которая пленена дьявольскими прихотями и за которую людей ждет неминуемая расплата. Логика К.А.Яссауи ведет нас к пониманию простой и великой мысли: «А что если само общество отвернулось от предначертанной Богом жизни?».

К.А.Яссауи вовсе не призывает к бездеятельности. Его призыв обратиться к Великому Разуму подкрепляется практикой самосовершенствования, связанной с общественно значимой деятельностью и трудом. В легендах рассказывается, напри-

мер, что сам К.А.Яссауи занимался изготовлением деревянных ложек и продажей их (населению).

В суфизме К.А.Яссауи принцип «единения в обществе» находит свое любопытное продолжение в призыве «умереть прежде, чем придет смерть». Но это не призыв к самоубийству, а скорее попытка осознания долга перед бытием, осознание необходимости отдать свою жизнь на попрание служения великой Истине, в которой смерть - не что иное, как рождение. Эти чувства ответственности перед обществом, религией, обычаями и укладом жизни того периода. Ведущее место в формировании личности в то время и сейчас занимает, с нашей точки зрения, этнопедагогическое образование. Ведь в Казахстане детей с малых лет учили уважать старших, внимательно относиться к младшим, отличать хорошее от плохого, знать свою родословную, любить родную землю, своевременно создать свою семью и придерживаться законов семейной жизни и таким образом воспитывали их гражданственность.

Историческая роль учения К.А.Яссауи состоит в том, что это учение стояло у истоков образования Казахского ханства, казахской народности, казахского языка и внесло свой неоценимый вклад в культуру нашего народа. Мавзолей Х.А.Ясави стал символом казахской государственности и со временем стал выполнять особую роль общенационального пантеона, в котором покоится прах великих представителей казахского народа. Поистине - это святая тюркского народа, не имеющая себе равных в Казахстане.

Документы о жизни и деятельности К.А. Яссауи свидетельствуют как об аскетизме, так и высокой нравственности туркестанского шейха. В его жизненном кредо «умерщвления плоти при жизни» нашел свое отражение образ жития всех святых на Земле. Претерпев лишения, пройдя через тяжелые испытания, туркестанский мудрец уподобляется Пророку и посланнику Бога - Мухаммеду (после 63 лет земной жизни, проведя остаток своих дней в подземелье). Эта черта жизни и личности К.А.Яссауи вызвала подлинную любовь народа. Его философия жизни в «пищете души» (т.е. в смысле любви к Богу) создала в народе труднодостижимый идеал святости тюркского праведника. Этот образ притягивает всех живущих, а его страдания жизненного пути строятся на примере положительных результатов того периода, уклада жизни.

К.А.Яссауи выступает как проповедник Добра и Ненасилия, Свободы и Справедливости. Он - идеолог истинной веры и любви к Богу. Вместе с тем, будучи противником фанатичного ислама, он ратует за священную войну против всех человеческих страстей и пороков, бушующих в душе человека. Его учение о нравственности имеет громадное значение в современную эпоху, так как оно человеку с потребительскими устремлениями напоминает о необходимости аскетизма или хотя бы умеренности; правителям - бесславной судьбе многих «великих» мира сейго; молодежи - о пользе и необходимости систематического и системного обучения и

воспитания. А всем вместе взятым учение К.А.Яссауи говорит о святой, но тяжелой и суровой ноше, которую несет каждый из нас. Учителю оно завещает быть самому глубоко погруженным в истину и помнить, что Путь Истины состоит в пожизненном тарикате, или самосовершенствовании. Ибо высокая нравственность должна сочетаться со строгой дисциплиной. В обществе, где царит любовь к ближнему, добродетель становится внутренним долгом сердца и нормой поведения, а не просто какой-то внешней формальной обязанностью. Значение учения К.А.Яссауи для сегодняшнего дня заключается в том, что оно призывает нас, каждого в отдельности (а не безликий коллектив), идти к самосовершенствованию, т.е. совершенству души, сливающейся с Богом. Только тогда, когда будут совершенны «Я», «Ты», «Он», т.е. каждый конкретный человек, только тогда будет совершенным общество в целом.

Учение Х.А.Яссауи призывает нас к такому обществу, где ислам не будет самоцелью или фундаментом такого общества, а к такому совершенному общественному строю, к которому возможно прийти посредством любви к Богу. Ислам на этом пути будет лишь первоначальной ступенью, в конечном же счете это общество будет стремиться к Истине и достигать ее активным общественным и индивидуальным трудом, высоко одухотворенным наукой и человеколюбием. Ислам, по мнению К.А.Яссауи, сам по себе не устраняет сил Зла в обществе и не ликвидирует антибожественные тенденции. Он лишь создает первоначальные условия для борьбы с ними.

В познании Божественной Истины великий гуркестанский мыслитель достиг высочайших вершин. Но он стал не только праведником, постигшим Бога, но и передал это чувство своему народу. Богатая и мощная душа К.А.Яссауи, прикоснувшись к Высшей Истине, или Духу, отразила, подобно отполированному зеркалу, Божественный немеркнущий луч в «царстве, погружающемся во тьму».

Главной доминантой спасения человеческой души в учении К.А.Яссауи считается Разум, являющийся производным от Идеи. Разум, данный Богом человеку, всячески оправдывает ее, оставляя осуществление совершенствования последующим поколениям. Но именно такое положение вещей бичует К.А.Яссауи, изучивший всю глубину человеческой души. В этом - и только в этом - мы видим безысходность и пессимизм К.А.Яссауи относительно будущего человека.

К.А.Яссауи - не посланник Божий, он человек из плоти и крови. Но он преодолел все телесное, материальное, поднялся над ним и выразил собой саму сущность Абсолютного чистого Духа. И более того, К.А.Яссауи достиг соответствия образцу Божьему (и в этом он подобен Мансуру аль-Халладжу), достиг в реальности, при жизни, и в этом предстает как совершенная личность.

Я-СООБЩЕНИЕ - прием педагогической оценки, применяемый в тот момент, когда не требуется открыто высказать отношение учителя к поведению ученика, но необходимо тонко скорректировать его

действия, Я-сообщение реализуется через высказывание (сообщение) одним человеком своего отношения к поступку др. человека или какому-либо явлению: «Я всегда...», «Я не находила себе места...», «Меня всегда...».

Я УЧЕНИКА - комплекс представлений и знаний ребенка о себе как школьнике.

Представления и знания о себе у школьника неравнозначны и порой противоположны и во многом обуславливают поведение ученика и его успехи в классе, которые, в свою очередь, становятся предметом оценки др. лиц, в основном учителя. От принятия учеником оценочных суждений др. людей и объяснения их себе зависит его самооценка, образ себя. Для младших школьников важна их оценка учителем, для старших - оценка сверстниками. Для многих старшеклассников характерно стремление сохранить, вопреки реальности, свое самопонимание или даже его повысить.

Г.М.Кусаинов

**СОВРЕМЕННЫЙ
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ**

**ОБРАЗОВАНИЕ.
НАУКА. ИННОВАЦИИ**

С-Я

Бумага офсетная Формат 60x84 1/16
Плотность 80 гр/м². Белизна 95%. Печать РИЗО,
Усл.печ.30.5. Объем 460 стр.



Подготовлено к изданию и отпечатано
в издательстве "Эверо"
РК, г. Алматы, ул. Байгурсынова, 22.
Тел.: 8 (727) 2 33 80 47, 2 33 80 42,
2 33 80 45, 2 33 80 20,
2 33 83 89, тел./факс: 2 33 83 43,
e-mail: evero08@mail.ru



Подготовлено к изданию и отпечатано
в издательстве "Эверо"
РК, Алматы, ул. Байтурсынова, 22
Тел.: 8 (727) 2 33 80 47, 2 33 80 42, 2 33 80 45,
2 33 80 20, 2 33 83 89, тел./факс: 2 33 83 43,
e-mail: evero08@mail.ru