



М. ҚОЗЫБАЕВ АТЫНДАҒЫ  
СОЛТУСТІК ҚАЗАҚСТАН  
МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІ

1 2015

917 ic

Ж. С. ТАЛАСПАЕВА

## ҚАЗАҚ ОРФОГРАФИЯСЫНЫҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ

*оқу-әдістемелік құралы*

*5B011700 «Қазақ тілі мен әдебиеті»,*

*5B050400 «Журналистика»*

*5M050400 «Филология» мамандықтары үшін*

Петропавл  
2014

## МАЗМҰНЫ

Алғы сөз.....	3
1. Қазақ тілінің негізгі емле ережелері.....	5
2. Жазудың шығуы мен дамуы.....	8
3. Қазақ орфографиясы тарихында М. Қашқаридің «Диуани лұғат ат- түрк» сөздігінің орны.....	13
4. Тақырыбы: Ы. Алтынсарин – жазба әдеби тілдің негізін қалаушы.....	16
5. Қазақ тілінде жазу емлесінің қалыптасу тарихынан.....	18
6. А. Байтұрсынов – қазақ графикасының негізін қалаушы.....	24
7. Қ. Жұбанов - қазақ орфографиясы мен жазуын жүйелеген ғалым.....	32
8. Қазақ орфографиясы және көрнекті ғалым Сәрсен Аманжолов.....	36
9. Ә. Қайдар - жазудың қыр-сырын зерттеуші.....	38
10. Қазақ орфографиясының дамуына үлес қосқан ғалымдар.....	40
11. Латын әліпбиінің маңызы.....	44
12. Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі, олардың қалыптасуы.....	62
13. Қазақ орфографиясының негізгі ережелері.....	68
14. Қазіргі қазақ орфографиясының қайшылықты мәселелері жайында.....	107
15. Бөлек және бірге жазылатын сөздер, оларды ажыратудың критерийлері.....	115
16. Сөздердің жарыспалы нұсқалары /вариант сөздер/, олардың жазылу емлесі туралы.....	127
17. Басқа тілден енген сөздердің қазақ тіліндегі жазылу емлесі.....	131
18. Қорытынды.....	137
19. Пайдаланылған әдебиеттер.....	158