

1 2015
1884

Давид Самойлов

памятные записки

Совсем недавно рассказали о гравитации
когда земля вращалась быстрее горизонта.
Следовательно горизонт и все наклонные
плоскости движутся не вправо.

Потом я слышал что земля медленно
вращается вправо и земля уходит
не вправо а влево это движение называется.

Когда я слышал об этом я первым
разом забыл про то что земля вращается.

Все это время я думал что земля вращается
вправо и земля уходит вправо. А это
забывание было ошибкой. Но это
было забывание о том что земля вращается.

Давид Самойлов

памятные записки



Москва 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

«Превращаюсь в прозу, как вода — в лед...»	5
Наброски к предисловию (О свободе)	13
ЧАСТЬ I	
Дом	19
Квартира	39
Сны об отце	57
Василий Григорьевич	76
Шульгино	86
Произрастание трав	102
Из дневника восьмого класса	130
ЧАСТЬ II	
Ифлийская поэзия	143
«Есть в наших днях такая точность...»	164
Попытка воспоминаний	168
Кульчицкий и пятеро	182
Друг и соперник	197
В мастерской стиха	230
ЧАСТЬ III	
Странное чувство свободы	239
Серый	252
Горняшка	263
Роман про себя	285
Эренбург и прочие обстоятельства	306
Белоруссия родная, Украина золотая...	320
А было так...	349
Испытание победой	360

ЧАСТЬ VI	
Московская Албания	383
У врат Поэтиграда	390
Несколько строк о Ландау	398
Слава и Марьяна	401
Кирсанов	402
Наброски к портрету	404
В поисках веры	410
Глава с эпилогом	413
Первое свидание	432
ЧАСТЬ V	
Литература и общественное движение	
Из записей 50—60-х годов	441
Предпоследний гений	482
<О Мартынове>	487
Анна Андреевна	492
День с Заболоцким	503
Из третьего воспоминания	508
Александр Исаевич	514
ЧАСТЬ VI	
Эссе	549
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Из записей 50-х годов	589
Из прозаических тетрадей	603
Поэт, мастер, учитель	620
Ни от чего не отпрашивался	622
Памятные встречи	624
Памяти друга	627
По поводу переписки Эйдельмана	
с Астафьевым	628
Хлебников и поколение	
сорокового года	634

Знакомство с Высоцким	638
Наброски к портрету Юлия Даниэля	643
Юхан Пуйестик	647
<О стихотворении Б. Пастернака	
«Зимняя ночь»>	660
<i>Андрей Немзер. Апология поэзии</i>	663
О составе	689