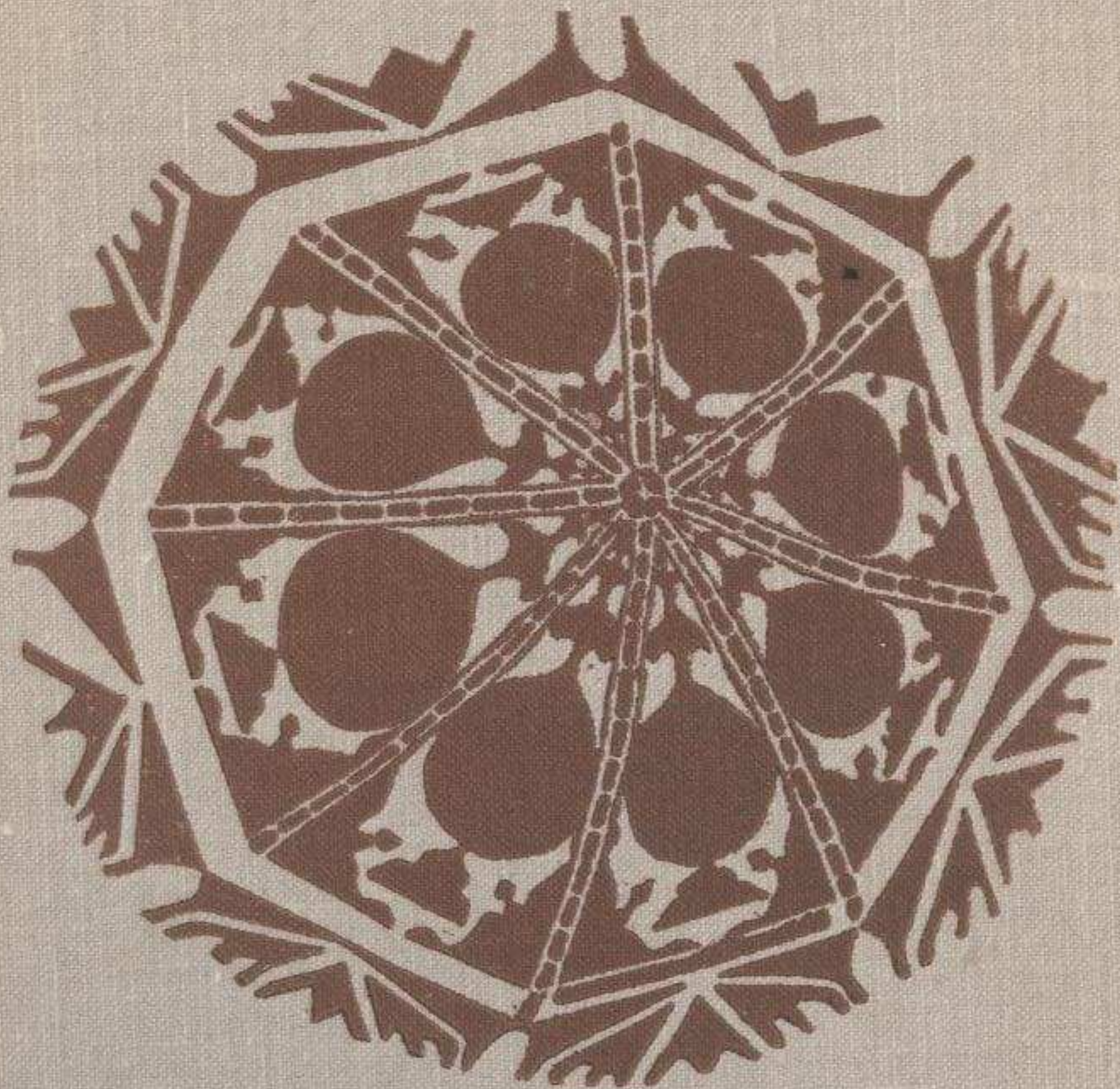


Л 2010

24002k



ВОЗВРАЩЕНИЕ УЧИТЕЛЯ

## СОДЕРЖАНИЕ

От авторов-составителей . . . . .	5
I. ГЕНИИ НЕ УМИРАЮТ	
<i>А. Алимжанов. Возвращение учителя</i> . . . . .	9
II. ОТПАР, ГДЕ ВЫСОКИЕ СТЕНЫ ТВОИ...	
III. ЭПОХА ФАРАБИ	
IV. ЖИЗНЕОПИСАНИЕ	
Легенды о Фараби . . . . .	50
V. ИЗВЛЕЧЕНИЯ	
Социально-этические трактаты . . . . .	55
Указание пути к счастью . . . . .	—
Гражданская политика . . . . .	56
Афоризмы государственного деятеля . . . . .	59
Трактат о взглядах жителей добродетельного города . . . . .	63
Трактат о музыке . . . . .	70
Трактат о религии. Перевод с арабского Б. К. Тайжанова . . . . .	76
VI. В ПАМЯТИ ПОТОМКОВ	
Влияние Фараби на развитие прогрессивной мысли . . . . .	99
Исследование трудов Фараби в Казахстане . . . . .	105
<i>Е. Д. Харенко. Наследие аль-Фараби</i> . . . . .	107
<i>А. Х. Касымжанов. Аль-Фараби — великий социальный мыслитель</i> . . . . .	115
<i>А. Кубесов. Выдающийся теоретик естествознания средневековья</i> . . . . .	128
<i>А. Х. Касымжанов, Т. К. Курмангалиева. О «Большой книге музыки» аль-Фараби</i> . . . . .	136
<i>А. С. Иванов. Аль-Фараби о познавательных способностях человека</i> . . . . .	145
<i>А. Уразбеков. Этика аль-Фараби</i> . . . . .	151
<i>С. К. Сатыбекова. Аль-Фараби о гуманистической миссии философии</i> . . . . .	158
<i>Е. Д. Харенко. Аристотель и аль-Фараби</i> . . . . .	164
<i>К. Х. Таджикова. Аль-Фараби и Ясави — представители двух направлений в средневековом восточном пантеизме</i> . . . . .	170
<i>Б. Я. Ошеревич. Стиль и лексика аль-Фараби</i> . . . . .	177
<i>М. М. Ауэзов. Фараби в литературе и искусстве Казахстана</i> . . . . .	183
ДЕНЬ ФАРАБИ	
<i>Ш. Е. Есенов (Казахстан)</i> . . . . .	191
<i>Фаиз Ахмад Фаиз (Пакистан)</i> . . . . .	195
<i>Аднан Багаджати (Сирия)</i> . . . . .	196
<i>Халил Абдул Азиз (Иран)</i> . . . . .	—