

А 2013

38474к



КЛАССИКАЛЫҚ  
ЗЕРТТЕУАЛЕР

3

## МАЗМҰНЫ

Алғы сөз .....	5
----------------	---

### I-Бөлім. Халық әдебиеті үлгілерінің текстологиясы

1. Қазақ текстологиясының кейбір мәселелері .....	16
2. Фольклор мәтінтануының теориялық мәселелері .....	30
3. Қазақ ертегілерінің текстологиясы.....	62
4. «Қобыланды батыр» эпосының негізгі нұсқалары және олардың өзара байланысы .....	75
5. «Алпамыс батыр» жырының қолжазбадағы нұсқалары .....	116
6. Ш.Ш.Уәлиханов жинаған «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» нұсқасының тексі жайлы.....	122
7. «Қыз Жібек» лиро-эпосының ғылыми басылымын баспаға әзірлеу тәжірбиесінен .....	134
8. Шығыс тақырыбындағы қазақ дастандарының алғашқы басылымдары.....	155
9. Айтыс өлеңдерінің текстологиясы жайында.....	170
10.«Біржан – Сара» айтысының текстологиясы .....	192

### II бөлім. Абай шығармашылығының текстологиясы

1. Абай кітабы.....	214
2. Абайдың жаңадан табылған қолжазбалары .....	216
3. Текстология жайында бірер сөз.....	238
4. Абай шығармашылығының текстологиясы.....	249
5. Абай қарасөздері хақында.....	359

### Ғылыми қосымшалар

Томға енген мәтіндерге түсініктеме .....	368
Зерттеуші-авторлар туралы мәліметтер.....	372
Жинақта кездесетін ғалымдар, зерттеушілер, жинаушылар мен ақын-жыраулар туралы мәліметтер .....	376
Жер-су атаулары.....	389
Мерзімді баспасөз, газет-журнал атаулары.....	391
Мәтіндерде кездесетін әдебиеттану терминдерінің сөздігі .....	393
Пайдаланылған әдебиеттер.....	395
Резюме.....	397
Summary .....	398