

АҚТӨБЕ ОБЛЫСЫНЫҢ ӘКІМДІГІ
АҚТӨБЕ ОБЛЫСЫНЫҢ МӘДЕНИЕТ, АРХИВТЕР ЖӘНЕ ҚҰЖАТТАМА БАСҚАРМАСЫ
ҚР БҒМ ҒК А.Х. МАРҒҰЛАН АТЫНДАҒЫ АРХЕОЛОГИЯ ИНСТИТУТЫ
АҚТӨБЕ ОБЛЫСТЫҚ ТАРИХИ-ӨЛКЕТАНУ МУЗЕЙІ

АКИМАТ АКТЮБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ, АРХИВОВ И ДОКУМЕНТАЦИИ АКТЮБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ им. А.Х. МАРГУЛАНА КН МОН РК
АКТЮБИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«ҚАДЫРБАЕВ ОҚУЛАРЫ - 2020»

**VI ХАЛЫҚАРАЛЫҚ
ҒЫЛЫМИ КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ
МАТЕРИАЛДАРЫ**
(2020 жылғы 27-28 қараша)

**МАТЕРИАЛЫ
VI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
«КАДЫРБАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2020»**
(27-28 ноября 2020 года)

Штампы для орнаментирования керамических сосудов не относятся к числу часто встречаемых изделий. Возможно, именно поэтому редки их публикации. Информация о глиняных штампах встречается еще реже.

Глиняные штампы можно разделить на две группы: зубчатые (гребенчатые) и фигурные. Появляются штампы из глины в энеолите и продолжают существовать до раннего железного века. На территории Среднего Зауралья известно не более двух десятков глиняных штампов. Изготавливались глиняные гребенчатые штампы двумя способами. Большая часть (5 экз.) изготовлено лепкой непосредственно из глины. Еще в трех случаях для изготовления штампов использовались фрагменты керамических сосудов.

На VI-ой Береговой стоянке Горбуновского торфяника (Пригородный р-н Свердловской обл.) найдено четыре гребенчатых штампа, два из которых выполнены на фрагментах керамики. Для одного штампа использован фрагмент венчика энеолитического сосуда. Причем орнаментирован он с двух сторон гребенчатым штампом. Зубцы в количестве 22-ух толщиной до 0,65 см нанесены на дугообразный край фрагмента венчика. Зубчатый ряд рассечен пропиливанием на две части (рис. 1, 2). Штамп из фрагмента стенки сосуда, который имеет форму сектора, в древности был разбит и реставрирован из девяти фрагментов. По выпуклому краю черепка каменным орудием нарезано 24 неглубоких насечки. Толщина зубцов доходит до 0,74 см. Причем из-за неглубоких пропилов зубцы просматриваются плохо (рис. 1, 1) (Сериков, 2011, с. 298; рис. 3, 1, 3).

Еще один гребенчатый штамп из фрагмента стенки сосуда найден на стоянке Медведка (р. Тагил, окрестности Нижнего Тагила). Штамп реставрирован из трех обломков. Он имеет небольшие размеры (4,4 × 3,0 см) и с двух сторон орнаментирован плохо выраженными отпечатками гребенчатого штампа. Рабочий край имеет выпуклую дугообразную форму (рис. 1, 8). Толщина зубцов доходит до 0,4 см (Дубовцева, 2017, рис. 6, 1).

Остальные гребенчатые штампы изготовлены лепкой. На базовом энеолитическом поселении Юрьинского озера – Юрьино IV (пос. Басьяновский, Верхнесалдинский р-н Свердловской обл.) найдено по два каменных и глиняных гребенчатых штампа. Один глиняный штамп очень тонкий (0,2 см) в профиле. Рельефные зубцы у него присутствуют на двух сторонах – выпуклой и вогнутой (рис. 1, 7). Причем зубцы образованы не пропиливанием, а равномерными нажатиями еще по сырой глине. Второй глиняный штамп имеет дугообразную форму. Он склеен из двух фрагментов. Как и на первом штампе, зубцы, но менее выраженные, присутствуют с двух сторон. Следует отметить, что на выпуклом крае в двух местах зубцы выломаны (рис. 1, 6).

На I-ой Береговой стоянке Горбуновского торфяника известно семь гребенчатых штампов, но только один изготовлен из глины. От него сохранился

небольшой обломок с широкими сглаженными зубцами (рис. 1, 4) [14, с. 50; рис. 4, 10].

Такой же обломок штампа из глины, но с рельефными крупными зубцами, найден в коллекции из семи штампов на энеолитическом культовом центре Шайтанское озеро I (окрестности пос. Нейво-Рудянка, Кировградский городской округ Свердловской обл.) (рис. 1, 5) (Сериков, 2013, с. 47; рис. 77, 6).

На культовой площадке бронзового века памятника Шайтанское озеро II кроме десятка ритуальных кладов бронзовых изделий найдено и несколько погребений. В погребении 1 залегал глиняный штамп с рельефными зубчиками на дугообразном краю и просверленным отверстием (рис. 2, 4) (Дубовцева, 2017, рис. 4, 1). Находки штампов в погребениях чрезвычайно редки, на смежных территориях известно всего два погребения со штампами. Но в обоих случаях они изготовлены из камня. Одно погребение исследовано в северной части Казахстана на р. Тургай (с. Кумкешу, Костанайская обл.). (Подзюбан, Колбина, 2007, с. 110; рис. 1, 16). Второе погребение со штампом найдено на озере Ясун у пос. Саранпауль (Тюменская обл.) (Васильев, 1996, с. 36; рис. 1, 11).

Фигурные глиняные штампы в Среднем Зауралье появляются в эпоху бронзы и продолжают функционировать и в раннем железном веке. Самый северный памятник, на котором найдены фигурные штампы, располагается в пос. Туман в окрестностях озера Большой Вагильский Туман – Туманское I (Гаринский р-н Свердловской обл.). На памятнике раскопками изучены укрепленные жилища с керамикой вагильского типа (северного варианта гамаюнской керамики). Среди находок публикуются и два глиняных штампа. Один изготовлен в виде колесика, а второй имеет дугообразную форму. Прокатывание штампов дает отпечатки нескольких параллельных волнистых линий (Борзунов, Линский, 1984, с. 90–105; рис. 5, 26, 27). В 1999 г. была опубликована статья автора раскопок В.Д. Викторовой, которая этот же памятник описывает как поселение, святилище и костыще (Викторова, 1999, с. 126–152). В комплексе бронзового века, по ее данным, найдено три глиняных фигурных штампа. Два штампа имеют трапециевидную форму и довольно крупные размеры. Высота штампов достигает 4,2 см, ширина – 3,5 см. Толщина рабочей части первого штампа 0,9 см, второго – 1,5 см. Первый штамп дает оттиски мелкой ромбической сетки (рис. 2, 3). А второй штамп отпечатывает однорядную волнистую линию (рис. 2, 4). Автор раскопок соотносит данный орнамент с керамикой сотниковского типа (Викторова, 1999, с. 128; рис. 4, 8, 9). Третий штамп высотой 4,7 см имеет округлые очертания и выступающий боковой шип, чем напоминает голову животного в профиль (рис. 2, 2). При прокатке штампа получается узор в виде многорядной волны. Данный штамп В.Д. Викторова связывает с керамикой лозьвинского типа (Викторова, 1999, с. 128–131; рис. 4, 7). Интересно отметить, что глиняные штампы из двух публикаций – разные.

Отпечаток однорядной волны дает и обломок глиняного штампа с Усть-Вагильского холма (рис. 2, 9). Усть-Вагильский холм – культовый памятник

эпохи неолита – раннего железного века находится в 100 км южнее на р. Тавде при впадении в нее р. Вагиль (Гаринский р-н Свердловской обл.).

Следующий памятник – Балакино I – находится на р. Тагил в 12 км к северо-востоку от Нижнего Тагила, на южной окраине с. Балакино (Пригородный р-н Свердловской обл.). Памятник практически однослойный, основная масса находок относится к позднему бронзовому веку (Сериков, 2012, с. 37). Среди керамики коптяковского и черкаскульского типов найден глиняный штамп прямоугольной формы размером $3,5 \times 1,9 \times 1,1$ см. У него два рабочих края. Один рабочий край дает отпечатки вдавленных линий, а второй – отпечатывает ромбическую сетку (рис. 2, 8). Интересно отметить, что на памятнике вообще отсутствует керамика, украшенная данным штампом (Дубовцева, 2017, с. 15).

Стоянка Мурино I находится в пос. Горбуново, который в настоящее время входит в черту г. Нижний Тагил. Она располагается на скалистом мысу северного берега Мурина пруда. Раскопки выявили материалы двух эпох: раннего железного века и мезолита. Коллекция находок составляет около 5 тыс. экз. Большая часть находок относится к раннему железному веку, который представлен материалами гамаюнской и иткульской культур. С керамикой гамаюнского типа и связан небольшой глиняный штамп ($2,6 \times 1,8$ см) в виде сердечка (рис. 2, 10). Его прокатывание дает отпечатки пологих волнистых линий. Именно такой орнамент покрывает тулово гамаюнских сосудов.

Шигирский торфяник располагается в окрестностях г. Кировоград (Свердловская обл.). На его берегах (древних и современных) известно около 70 археологических памятников. Нас интересует стоянка Скворцовская гора II, которая находится у подножья Скворцовской горы на северном берегу Шигирского озера. Памятник смешанный, на нем выявлены комплексы всех археологических эпох от мезолита до раннего железного века. С керамикой гамаюнского типа соотносится глиняный трехлепестковый штамп, прокатывание которого дает оттиски остроугольной волны. Его максимальный диаметр 4,3 см, толщина – до 1,2 см. В центре находится проткнутое по сырой глине отверстие (рис. 2, 5) (Чаиркина и др., 2001, с. 74–77; рис. 15, 3).

Также к раннему железному веку следует отнести довольно крупный ($4,5 \times 3,6 \times 1,1$ см) глиняный штамп в виде сердечка со срезанным нижним концом (рис. 2, 1), найденный на раскопках смешанного памятника Шайтанское озеро II. На памятнике кроме культовой площадки бронзового века присутствуют материалы мезолита, неолита, энеолита и раннего железа. Штамп имеет четыре рабочих края. Широкий верхний рабочий край при прокатывании дает отпечатки нескольких волнистых линий. Нижним краем наносилась мелкозубая гребенка. В центре штампа находится глухая сверлина диаметром 0,5 см (Сериков, 2013, с. 78–79; рис. 111, 7).

Оригинальный штамп найден еще на одном памятнике Шайтанского озера – скальном святилище Шайтанский Шихан. Штамп небрежно вылеплен из глины в виде четырехконечного равновеликого креста (рис. 2, 7). Подобных штампов на территории Среднего Зауралья пока не находили. Его размеры – 4,0

× 4,1 см. Толщина в центре изделия – 1 см. Также в центре имеется глухое отверстие. Два противолежащих конца штампа (на рисунке верхний и нижний) заужены – 0,7–0,8 см против 1,1 см у второй пары концов. Оттиски зауженных концов дают отпечатки гребенки, а оттиски широких – короткую многорядную волну. Сосуды с подобным орнаментом в коллекции присутствуют. Выявлен также сосуд гамаюнского типа, который предположительно орнаментирован данным штампом (Сериков, 2013, с. 137–138; рис. 182). Проведенный эксперимент показал, что для получения оттисков, близких к орнаменту на сосуде, более подходит способ штампования, чем прокатывания (Никонова, 2010, с. 21–22).

Еще один памятник – Палкинское левобережное селище – расположен на берегу р. Исеть, в центре пос. Палкино на горе Маленькой в окрестностях г. Екатеринбурга. По мнению автора раскопок Е.М. Берс, относится он к раннему железному веку, представленному материалами гамаюнской культуры. Среди находок имеется глиняный штамп серповидной формы довольно крупного размера – 5,2 × 2,6 × 1,2 см. В верхней его части находится овальное отверстие. Прокатывание штампа дает отпечатки нескольких зигзагообразных линий (рис. 2, 6) (Берс, 1963, с. 75–80; рис. 18, 4).

Аналогии глиняным штампам Среднего Зауралья можно найти на территории Западной Сибири. На многослойном поселении Большая Умытья 100 (Советский р-н Тюменской обл.) авторами раскопок выявлено 28 гребенчатых штампов из камня и глины, которые они относят к позднему неолиту. Четыре штампа выполнены на фрагментах стенок керамических сосудов (Клементьева, Погодин, 2017, с. 26–32; табл. 1; рис. 7, 6, 7; 8, 7, 8).

Можно упомянуть и фигурный штамп из глины, близкий по форме и оформлению штампу с Шайтанского озера II (рис. 2, 1), найденный на поселении Неушья 1.3 (Кондинский р-н Тюменской обл.) (Дубовцева, 2017, рис. 2, 2). Глиняные штампы с разным оформлением рабочих концов известны в материалах поселения Сатыга (Кондинский р-н Тюменской обл.), относящихся к лозьвинской культуре поздней бронзы (Сладкова, 2007, с. 164–167; рис. 1, 21–24). Известны подобные штампы и на памятниках гамаюнской культуры раннего железного века (Борзунов, 1990, рис. 3, 19–21).

На севере Западной Сибири, в Нижнем Приобье, в окрестностях дер. Низямы (Октябрьский р-н Тюменской обл.) на поселении эпохи бронзы Низямы VIII выявлены оригинальные глиняные штампы – так называемые пинтадеры. Они изготовлены в виде уплощенных кругов или овалов, покрытых орнаментом, обычно с отверстием в центре (Алексашенко, Кокшаров, Морозов, 2017, рис. 5, 10, 11). К сожалению, авторы не указывают их количество. Данные штампы использовались для нанесения узоров в виде змеек и ромбической сетки, которые встречены в керамике лозьвинского, сотниковского и вагильского типов. Причем они подчеркивают, что «такие штампы неизвестны на поселениях синхронных культур Сургутского Приобья и юга региона» (Алексашенко, Кокшаров, Морозов, 2017, с. 99–110).

Малочисленность глиняных штампов, возможно, объясняется слабой изученностью региона.

Литература и источники:

Алесашенко Н.А., Кокишаров С.Ф., Морозов В.М. Низямы VIII – поселение бронзового века в Нижнем Приобье // Вестник угроведения. 2017. № 3 (30). С. 99–118.

Берс Е.М. Археологические памятники Свердловска и его окрестностей. Свердловск: Свердловское книжное издательство, 1963. 116 с.

Борзунов В.А. Генезис и развитие гамаюнской культуры // Советская археология. 1990. № 1. С. 15–33.

Борзунов В.А., Липский В.И. Туманские укрепленные поселения-жилища // Вопросы археологии Урала. Вып. 17. Свердловск: Уральский государственный университет, 1984. С. 90–105.

Васильев Е.А. Погребальные комплексы Ясунского озера // Материалы и исследования культурно-исторических проблем народов Сибири. Томск: Изд-во Томского университета, 1996. С. 36–46.

Викторова В.Д. Туманское I поселение, святилище, костыще // Охранные археологические исследования на Среднем Урале. Вып. 3. Екатеринбург: Банк культурной информации, 1999. С. 126–153.

Дубовцева Е.Н. Эволюция орудий для гребенчатой орнаментации керамики Урала и Западной Сибири в неолите и бронзовом веке // Археология и история Северо-Западной Сибири. Нефтеюганск–Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2017. С. 4–19.

Клементьева Т.Ю., Погодин А.А. Технология орнаментации посуды позднего неолита поселения Большая Умытъя 100 // Археология и история Северо-Западной Сибири. Нефтеюганск – Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2017. С. 20–49.

Никонова Е.В. К вопросу об атрибутике глиняного фигурного штампа со святилища Шайтанский Шихан (Среднее Зауралье) // Диалог культур и цивилизаций. Материалы XI Всероссийской научной конференции молодых исследователей. Тобольск: Изд-во ТГСПА, 2010. С. 21–22.

Подзюбан Е.В., Колбина А.В. Новое открытие на реке Тургай // XVII Уральское археологическое совещание. Материалы научной конференции. Екатеринбург–Сургут: «Магеллан», 2007. С. 110–112.

Сериков Ю.Б. Использование фрагментов керамики в хозяйстве и ритуале // Тверской археологический сборник. Вып. 8. Том I: Материалы IV Тверской археологической конференции и 12-ого заседания научно-методического семинара «Тверская земля и сопредельные территории в древности». Тверь: «Триада», 2011. С. 296–316.

Сериков Ю.Б. Клад пестов со стоянки бронзового века Балакино I (окрестности Нижнего Тагила) // Уфимский археологический вестник. 2012. № 12. С. 37–42.

Сериков Ю.Б. Шайтанское озеро – священное озеро древности. Нижний Тагил: НТГСПА, 2013. 408 с.

Сладкова Л.Н. Лозьвинская культура эпохи поздней бронзы таежного Зауралья – Западной Сибири // XVII Уральское археологическое совещание. Материалы научной конференции. Екатеринбург–Сургут: «Магеллан», 2007. С. 164–167.

Чаиркина Н.М., Савченко С.Н., Сериков Ю.Б., Литвяк А.С. Археологические памятники Шигирского торфяника. Екатеринбург: Банк культурной информации, 2001. 196 с.

Шорин А.Ф. Энеолитические комплексы 1 Береговой стоянки Горбуновского торфяника (по раскопкам 1989-1990 гг.) // Охранные археологические исследования на Среднем Урале. Вып. 1. Екатеринбург: «Екатеринбург», 1997. С. 49–61.

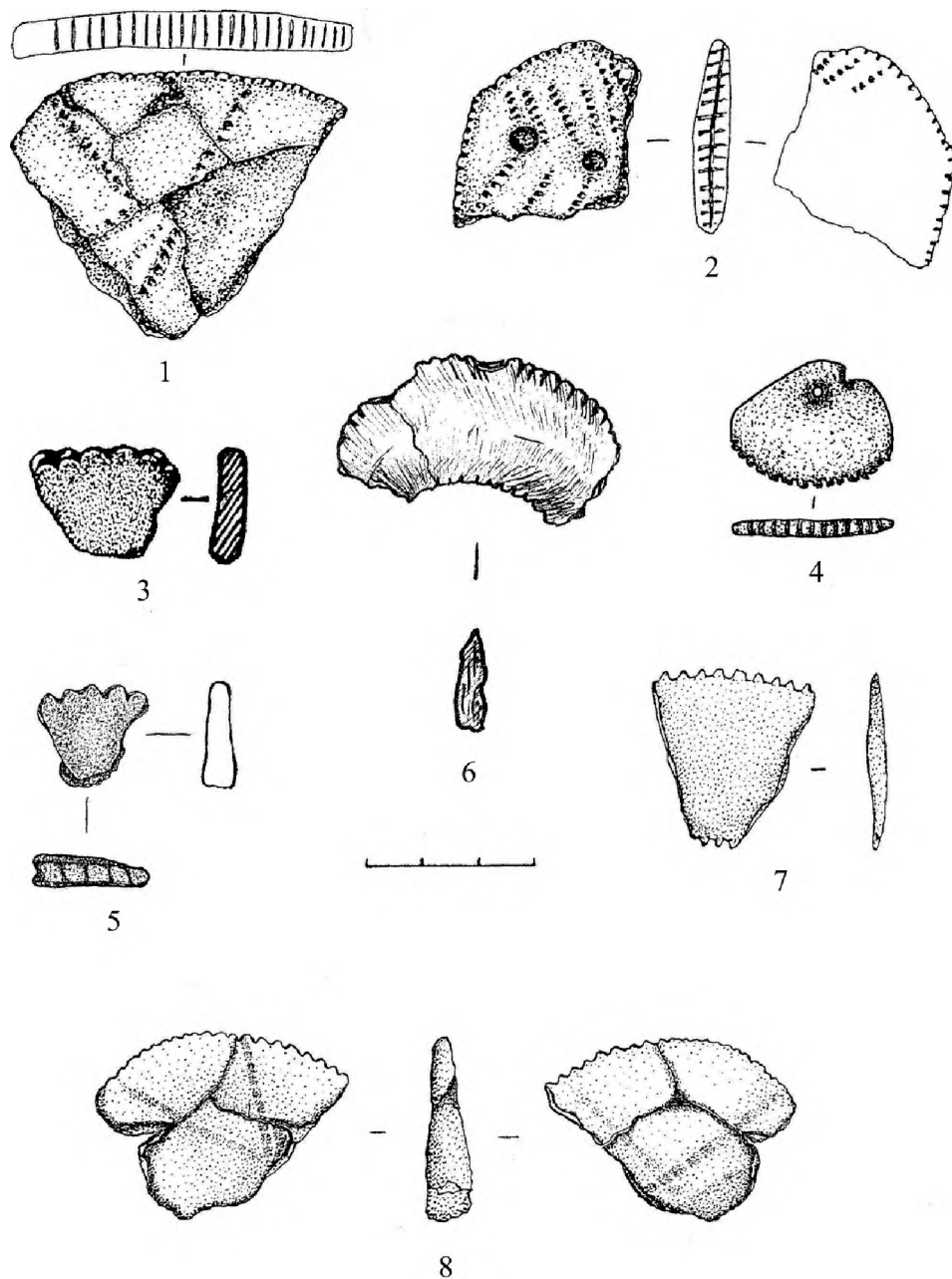


Рис. 1. Глиняные зубчатые (гребенчатые) штампы (1–2 – VI-ая Береговая стоянка Горбуновского торфяника; 3 – I-ая Береговая стоянка Горбуновского торфяника; 4 – Шайтанское озеро II (погребение); 5 – Шайтанское озеро I; 6–7 – Юрьино IV; 8 – Медведка).

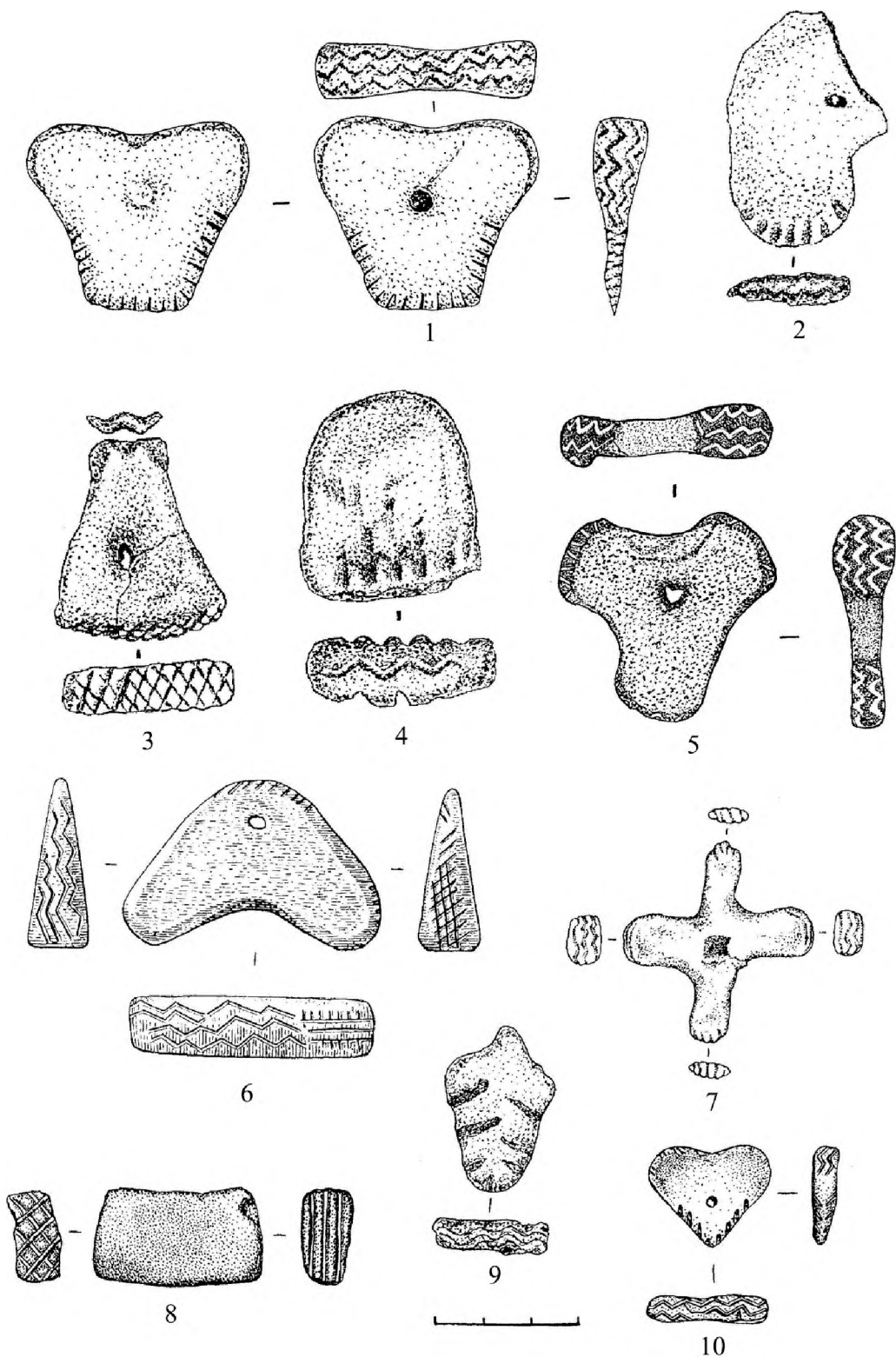


Рис. 2. Глиняные фигурные штампы (1 – Шайтанское озеро II; 2–4 – Туманское поселение; 5 – Скворцовская гора II; 6 – гора Маленькая; 7 – Шайтанский сихан; 8 – Балакино I; 9 – Усть-Вагильский холм; 10 – Мурино I).