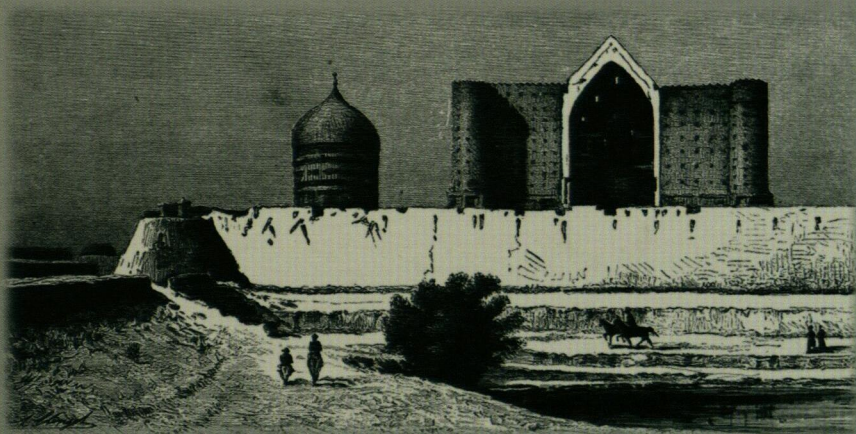


P 2015

76 К

Ю.А. Ёлгин



АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ
И
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЕ
ИССЛЕДОВАНИЯ МАВЗОЛЕЯ
ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ

Содержание

Введение	5
Глава I ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ И ВОПРОСЫ ОНОМАСТИКИ МАВЗОЛЕЯ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ	15
Глава II ПРЕДЫСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ПАМЯТНИКА. XVIII ВЕК	49
Глава III ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ И ИССЛЕДОВАНИЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX века – 1917 г.	75
Глава IV К СЛОЖЕНИЮ ИКОНОГРАФИИ МАВЗОЛЕЯ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ (изобразительные источники второй половины XIX – начала XX вв.)	87
Глава V МАВЗОЛЕЙ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ В 1920-е ГОДЫ. ИЗУЧЕНИЕ. РЕМОНТ. РЕСТАВРАЦИЯ	109
Глава VI ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ КОНЦА 1930 – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ 1950-х гг. и Б.Н. ЗАСЫПКИН	129
Вместо заключения	151
Список использованной литературы	153
Приложения	171
Приложение I СВЕДЕНИЯ ПЕРСИДСКИХ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ О МАВЗОЛЕЕ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ	173

Приложение II	
СВЕДЕНИЯ ИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ	
О МАВЗОЛЕЕ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ (XVIII – начало XX вв.)	179
Список иллюстраций	213
Список сокращений	217
Туйин	219
Summary	221
Содержание	223