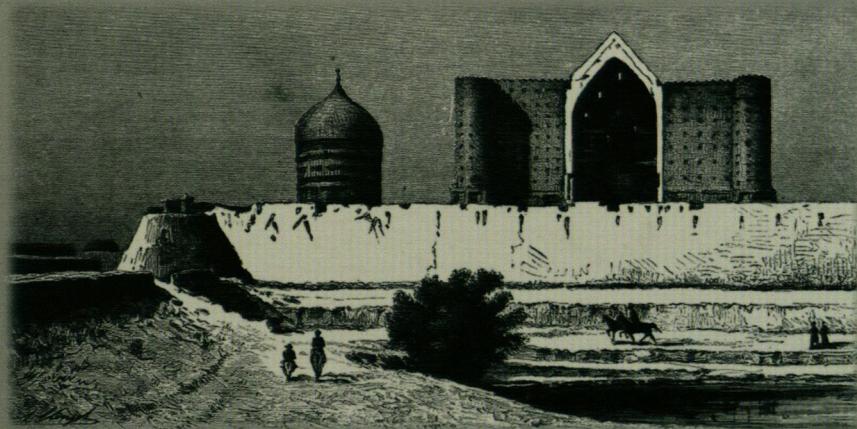


P 2015

76 к

Ю.А. Ёлгин



АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ  
И  
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЕ  
**ИССЛЕДОВАНИЯ МАВЗОЛЕЯ  
ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ**

# Содержание

<b>Введение .....</b>	5
<b>Глава I</b> ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ И ВОПРОСЫ ОНОМАСТИКИ МАВЗОЛЕЯ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ .....	15
<b>Глава II</b> ПРЕДЫСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ПАМЯТНИКА. XVIII ВЕК .....	49
<b>Глава III</b> ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ И ИССЛЕДОВАНИЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX века – 1917 г. ....	75
<b>Глава IV</b> К СЛОЖЕНИЮ ИКОНОГРАФИИ МАВЗОЛЕЯ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ (изобразительные источники второй половины XIX – начала XX вв.) .....	87
<b>Глава V</b> МАВЗОЛЕЙ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ В 1920-е ГОДЫ. ИЗУЧЕНИЕ. РЕМОНТ. РЕСТАВРАЦИЯ .....	109
<b>Глава VI</b> ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ КОНЦА 1930 – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ 1950-х гг. и Б.Н. ЗАСЫПКИН .....	129
<b>Вместо заключения .....</b>	151
<b>Список использованной литературы.....</b>	153
<b>Приложения .....</b>	171
<b>Приложение I</b> СВЕДЕНИЯ ПЕРСИДСКИХ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ О МАВЗОЛЕЕ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ .....	173

<b>Приложение II</b>	
СВЕДЕНИЯ ИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ	
О МАВЗОЛЕЕ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ (XVIII – начало XX вв.) .....	179
<b>Список иллюстраций</b> .....	213
<b>Список сокращений</b> .....	217
<b>Түйін</b> .....	219
<b>Summary</b> .....	221
<b>Содержание</b> .....	223