

12017
1269к

Сайлаубек
БАЙБОЛОВ

**ӨМІР
ТАҒЫЛЫМЫ**



**Сайлаубек
БАЙБОЛОВ**

**ӘМІР
ТАҒЫЛЫМЫ**

*Астана
Астана*

Астана-2010 жыл

УДК 821.512.122 - 94

ББК 84 (5 Қаз)

Б 17

Б 17 Байболов С. Өмір тағылымы. –
Астана. 2010, – 248 бет.

ISBN 978-601-254-075-8

Адам жасы үлғайып, кемелденіп, кариялық келгесін өзінің өмір жолы туралы көп ойланады екен. Көрген қуаныштарыңа көңілің толып, қыншылықтар мен қайғы-касіреттерге жабырқайсың. Жиберген қателерінді балаларың, немерелерің қайтала мауын тілейсің. Сол жастарға тағылым, аз да болса сабак болсын деп осы кітапты жаздым. Оның жарық көруіне жұбайым Рая, балаларым Әділ, Гүлжан, Балжан көп қозғау салды, себепші болды.

Өмірсерік Қапанұлы інім барды жинақтап, бір жүйеге келтіріп, кітаптың басылуына қолынан келген бар көмегін жасады.

Тұрсынбек Қазенұлы, Тоқтарбай Қапанұлы, Шаттықберген Жұмаділдәұлы, Зейнолла Рахымұлы, Конис Дуанбайұлы тағы басқа ақылшы, қолдаушыларыма шын ризашылығымды білдіремін, өркендері өссін, мақсат, мұddeлеріне жетулеріне тілекtesпін.

УДК 821.512.122

ББК 84 (5 Қаз)

00340609

ISBN 978-601-254-075-8

© С. Байболов, 2010

Қазақ жерінің зиялды азаматтары кітабынан 2002 жыл

Байболов Сайлаубек Дүйсенбекұлының балғын балалық шағы сөгістың оттың жылдарына тұғсап-тұғс келіп, талай қынышыльқтарды басынан өткізуге тура келді. Әрине бұл жағдай құрбылары сияқты ерте есесіне, еңбекке ерте арапасын, үлкендерге барынша көмектесіп, қолгабыс тигізуіне ұмтылдырыды.

Адамдардың тәгдышы әрқишло болғанымен көп жағдайда заманың ағымы, өскен ортасы мінез-құлықтың қалыптасуына, өмірді сараптан, одан өзінің тиісті орынын алуына көп әсерін тигізеді.

Әкесі Дүйсенбек майданға кеткесін анасы Сақынжамал, ағасы Сапарбек екеуін қолынан келгенше жсоқтықтың зардабын азырақ тарттыруға бар күш-жігерін аяған жоқ. Осындай ерен еңбектің, аналар тілегінің, әкелердің ерлігі арқасында сөгіс жеңіспен аяқталды. Бірте-бірте тұрмыс түзеле бастады, халықтың көңіл-күйі көтеріліп, бейбіт еңбекке кірісіп те кетті.

Міне осы жағдайда Бестөбе қазақ орта мектебінің табалдырығын аттаған Сайлаубекке де өте бір ерекше қуаныш сезімін тудыруды. Ол

кезде осы мектепте токығаны көп, өз істерінің шебері, білікті, көбіне ер азамат ұстаздар дәріс беріп, бірталай кейіннен үлкен атаққа ие болған шәкірттер тәрбиелеп шығарды.

Мектепті бітірісімен жас жігіт еңбекке арала-сып, осы кеніштегі екінші шахтага жұмысқа кірді. Алтын өндіретін кеніштердің нағыз жұмыскерлік тәрбиесі келешекте өзінің көмегін, әсерін тигізбей қалған жақ.

Нағыз қажырлылық, шынышылдық, жалтандамай турашыл болу Қараганды педагогика институтында оқып жүрген де, Ерейментау орта мектебінде ұстаз болып істегендеге де, басқа жұмыстарда да Сайлаубек Дүйсенбекұлының қасиеттерінің бірі ретінде көріне бастады.

Кейін Ерейментау аудандық, Ақмола облыстық партия комитеттерінде жсауапты қызметтер атқарып, Алматы жоғары партия мектебін бітірді. Тогыз жылданай Алексеев аудандық партия комитетінің екінші хатшысы болып қызмет атқарды.

Осы жсауапты орындарда істей жүріп халықпен кең араласып, тұрғындардың мұң-мұқтаждымен, тұрмыс-жаядаймен жсан-жақты танысып, келелі мәселелерді уақтылы шешіп отыруды күнделікті өмір тәртібіне енгізуі өзіне шарт ретінде қоя білді.

Солкездегі еңбектес ауданбасшылары мен бірігін мектептердің, интернаттардың, балалардың жазағы демалыс сауықтыру орталықтарының, клубтардың, кітапханалардың, ауруханалардың,

сауда, тұрмыстық-қызмет көрсететін мекемелердің материалдық базасын жақсартып, жүйелі жұмыс істеуіне өз үлесін қосты. Ауданың іс-тәжірибесі бүкілкеңестік жасағспірімдердің еңбек бірлестіктегі слётінде көрсетілді.

Бұрын таратылып жіберген қазақ мектептерін қайта ашып, ұмытыла бастаган қазақ халқының келелі, тәрбиелік маңызы зор салтдәстүрлерін қала, ауыл тұрғындарына кеңінен таратуға жасалған іс-шаралар да жалпы қолдау тапты.

Наурыз тойы аудан көлемінде гана емес, әр ауылда, әр елді мекенде ұтымды өткізіле бастады. Жалпы жсі көрсетіліп жүрген ат бәйгесі, балуан қүресі, келін түсіру, баланы бесікке бөлеу, тұсай кесу мен бірге ақындар айтсыы, жиналғандар алдында асай үйрету, жалаңаш қолмен жілік сындыру, тай жарыста кеңінен қанат жая бастады. Бұрын орыс тілді деп айдар тағылган Алексеев ауданы жаңа заманда жаңа қыр-сырларымен көріне бастады.

Азаматтың осы аудандагы көп жылғы еңбегін бағалаған болуы керек Сайлаубек Дүйсенбекұлы 1990 жылы Ақмола облысының атқару комитетінің төрагасының орынбасары қызметіне тағайындалды.

Бұл уақытта партияның беделі төмендеп, келелі мәселелерді бұрынғыша жалтақтамай кеңес қызметкерлерінің өзіне шешуге тұра келді. Әрине ашиқ түрде болмаганымен бұрынғы билептөстен үйреніп, жеке өздері басқарып қалған пар-

тия қызметкерлерімен ішінара тартысқа әкеліп соқты. Экономикасы дамудың орнына құлдырай бастаған, дагдарыстың табалдырырығында тұрган еліміздің жағдайы да онша еместі. Міне осының, бәрі кадрларга ерекше жауапкершілікті жүктеді.

Кеңес идеологиясының жасандылығы, адамзат өміріне кереқарлығы көріне бастағанда өз тарихымызды терең оқып-тоқымай, өз мәдениетіміз бен әдебиетіміздің, атапар дәстүрінің асыл қазынасын термей көрнекті келешекке ұмтылуға мүмкін еместігі айқындала бастады.

Сайлаубек Дүйсенбекұлы осы кезеңде облыста жаппай қазақ мектептерін ашуға, ұлт мәдениеті мен салт-дәстүрін дамытуға, атапар даңқын ардақтауға күш-жігерін жұмысай білді. Ақындар қатарын көбейту мақсатымен, олардың шеберлігін шындауға арнайы орталық ашилды.

Ақмолада қазақ музыка-драматургиялық театры ашилды, оған Қалыбек Куанышбаев аты берілді. Бұл театрға қаланың партия комитетінің гимараты берілді. Бұл қадамда тоталитаризмнен тауелсіздікке өтудің ерекше белгісі тұрган жоқ па?

Атапар даңқын ардақтауда қазақ тарихында алатын беделді орны бар. Бәзенбай батырдың 300 жылдық мерекесі ерекше өтті. Тек ат шаптырып, той жасау ғана емес Сайлаубек Дүйсенбекұлының ұсынысымен батыр бабамызға арналып республика ғылым академиясының ғалымдарының қатысуымен ғылыми-теориялық конференция ұйымдастырылып, кітапшалар шыгарылды. Со-

нымен қатар деректі фильм түсіріліп, Бөгөнбай батырдың жерленген жері Түркістанға барып, арнайы құран шыгарылып, ас берілді. Бұл шара да партияның бар кезінде, елімізде бірінші болып, атапар рухына мұсылмандық тұргыдан тағзым етілді.

Атқару комитеттері таратылып Сайлаубек Дүйсенбекұлы облыстық қәсіби білім беру саласын басқарды. Тәуелсіздіктің жалалуы желбіреп, еліміз жаңа заманға аяқ басқанда бұл саланы да керексіз деп тапқандар аз болмады. Дегенмен Сәкең қәсіби – техникалық училищелерге егін еккізіп, мал ұстатьып, шағын бизнесті дамытып, өзін-өзі біршама қаржыландырып елімізге керекті жұмысшы мамандар дайындауды жалғастырды. Осы ұмтылыстың себебімен атамыш оқу орындарының көпшілігі сақталып, білікті мамандар дайындауда. Дегенмен бұл сала жалпы білім беретін басқармaga қосылып жаңа міндеттер атқаруда.

Сайлаубек Дүйсенбекұлы өзінің бай өмірлік тәжірибесін бос қалдырмай жастарға үлгі болсын деп қалалық маслихатқа депутат болып сайланып тексеру комиссиясын басқарды.

Жаңа астананың келелі мәселелері, үлкен жоспарлары осы маслихат арқылы талқыдан өтетіндіктен бүгінде Сәкең олардың ел иғлігіне қызмет ету муддесіне өз үлесін қосып келеді.

Сайлаубек Дүйсенбекұлының өмірдегі негізгі принциппері моралдық, материалдық тұргыдан таза жүрү, шындықты, әділдікті жақтау,

адамдарға жақсылық жасау, еліне, халқына адал болу. Сондықтан болар Сәкен жұбайы Рајмен уш баланың әкесі, жеті немерелерінің атасы, ағайынтыстырына, осы өңірге силы азamat. Балалары әке, ана жолын қуып жоғарғы білім алғып, жеке жсанұя құрып, қызметтерін атқарып жатыр. Бәрі де экономист, бухгалтер мамандықтарын меңгерген. Әділ — АҚ «Қазақстан темір жолында» бөлім меңгерушісі, Гүлжан — «Астана телекомда» бухгалтер, Балжан — Ұлттық банктің филиалында экономист болып істейді. Еңбектері мен елге қызмет етіп келе жатқан осы жсанұядада ұрпақтар жалгасын тауып жатыр.

ӘМІР ТАҒЫЛЫМЫ

Адамзаттың даму зандалықтары бүкіл ғаламның өзгеру процестерімен тығыз байланысты екенін білеміз. Бұл әмірге біз неге келдік, қалай тағдырымызға сәйкес берілген азды-көпті жасымызды еңсеріп келеміз, дұрысы мен бұрысының тепе-тендігі байқала ма, алдымызда не күтіп тұр? – деген сұрақ кімді болмасын толғандырмай қоймайды. Жастау шағында бұл құбылыс ойыңа си-рек оралғанмен, сақайған, егде тартқанда басқаша болады екен. Жылдар жылжып түрің өзгеріп, шашыңа, сақал-мұртыңа қырау шалып, күшін әлсізденіп, міnezің өзгереді. Сүйегің қатайып, етің қашып, мидың қабілеті кеми бастағанмен, жинаған мол тәжірибең сезім жүйесіне симай жастарға, туыстарыңа жеткізуге тіліңе орала береді. Мұндай халді түсінбекен жастар:

– Осы аталар мен әжелер неге тоқтаусыз ақыл айтқыш келеді, босқа уақытымызды алады, оларсыз да бәрін білеміз ғой – деп албырттықпен зілденетіні бар. Дайын жол сілтегенді тыңдамай әмірдің қалтарыс, бұлтарыстарында талай жайсыздықтарға кездеседі.

Қазактың бір мақалы «Өзің білмесен, білгеннің тілін алмасаң, көрген күнің осы» – дегендей қолайсыз жәйттерді өзіміз де өткердік. Қазір жан-жағымыздың іздең қараймыз, орындарын сипалай-

мыз, бірақ ардақты әкем, аяулы анам, жасы үлкен аталарым, ағаларым, туыстарым қасымда жоқ. Неге күнделікті күйбеннен аса алмай олардан өткеннің деректі уақыгаларын тәптіштер сұрап алмадым деп қиналамын.

Менің өмірімнен, замандастарымнан тағылым алсын деген ниетпен, жұбайым Рая, балала-рым Гүлжан, Балжан, Әділдің, туыстарым мен жолдастарымның ақылын ескеріп естелік жазуға бел байладым. Кірісіп көріп едім мағынасына қарай өмір жолым екі ғасырдың тоғысын алып жатқасын емес, оқырмандарды қызықтыратын тарихи, жалпыхалықтық уақыгалармен ұштасып жатыр екен.

Жеке адамның өткен жолы аз да болса дәуір қатпарынан мағлұмат беретін көрінеді. Сондықтан маған аса жауапкершілік жүктеліп, алдында болған өзгешеліктерді, атқарылған батпандай сынақтарды, көңілді шаттандырған қуаныштарды сол қалпында, шындықпен баяндау міндепті тұрды.

Әкем, анам, ағам, апам қоршаған ортам өзімді турашыл, шыншыл, бірбеткей қасиеттерімен тәрбиелегесін ешкімнің күнәсін орынсыз көтермеймін. Сан қылы уақыгалар желісі көптеген адамдардың қатысуымен, Кеңес Одағы мен жаңа тәуелсіздіктің алғашқы жемістері туралы жазылды.

– Өмірдің өр басына өрлең қелеміз– деп әкем Дүйсенбек, анам Сақыпжамал айтқандай, біз де сол жолмен жылжып келе жатқандаймыз. Үйткені, «ат тұяған тай басар» мақалының зандағының үрпақтардың қадамдарында қандай өзгерістер болып жатпасын, негізгі ұмтылыстың қайталануы болмаса да ұқсастығы болуы сөзсіз дүние.

Аталарымыз өз бастарынан батпандай басқан, жан дүниелерін жаңыштаған, денелеріне сұліктей қадалған жоқшылық, ашаршылық қырғын соғыс пен олардың зардалтарын атқарды. Әкелеріміздің тұстастарының миллиондары құрбан болып кетті. Естеліктерінің мағынасы бақытты өмір емес, заманның қаһарлы зұлымдығы мен қиянаты болатын.

Дүниетану ілімі моллалардан сабак үйренуден басталып үлкенді, кішілі неше түрлі шытырман уақығалармен жалғасқанын әсірелемей жеткізіп отыратын. Бұлардың қайғылы да зарлы қатарында қазақтың Ресей патшасына қарсы 1916 жылғы ұлт-азаттық көтерілісі, аумалы-төкпелі ұлтымызға жайсыз тиғен қызылдар мен актардың соғысы. Малымен күн көріп отырған қазақтардың 1928 жылғы конфискаға ілігіп, тұрмыс көзі малдан айрылуы. 1932 жылғы қазақтарды жаппай қырғынға ұшыратқан аштық. Одан бастарын көтерер көтерместе басталған Ұлы Отан соғысы. Азаматтар жаппай әскерге алынып, үйде отбасы, ошак қасындағы әйелдердің, қариялардың, балалардың белсенді шаруашылық жұмыстарын атқарып, майданды керек-жараптармен қамтамасыз етуі. Женістің жемісін көру емес, зардабын түзетуге кірісу де оңайға түспегені белгілі. Әкелеріміз бен аналарымыздың өнеркәсіп, шахталарда 12-14 сағат жұмыс істеп, егінші, малшылардың күннің шығуы мен батуының арасында, демалыссыз, дамыл таппай қимылдағанын көзімізben көріп қана қоймай, бұғанамыз қатпаса да еңбекке араластық.

1954 жылдан басталған тың игеру заманы да аталарымыздың оңайға түсті деп айту қын. Тыңның

мәнін әсірелеушілер де жиі кездеседі. Негізінен со-
лай да болған шығар. Бірақ өзінің өмір салты ерек-
ше қалыптасқан туыстарымызға, кең жайылымы,
мал өсіруге машиқтанғандықтан, сар даламызды
керекті, кейбір жағдайда, керексіз жырту жайлы ти-
ген жоқ. Бірге өсіп біте қайнаған көлдер суала бас-
тады, тасқынды өзендер үйретілген асаудай сыл-
дырлай ағуына шамалары келмей жатты. Тыңың
экономикалық мәні зор болғанымен қазақтың бол-
мысына, психологиясына, мінезіне көп жағдайда
басқаша әсер етті.

Әсіре сілтеушілік тоқталып, тышты жайлы за-
ман келгенде небір түсініксіз жәйттар көп болды.
Қанша еңбектенсе де біраз адамдар өмірге керек-
ті қаражат таба алмады, ал жинағандары қажетті
заттардың тапшылығынан құнсызданды. Міне
ұлттымыздың сол ұрпақтарының көбі тәуелсіздік
заманына жетпеді. Мұны айтып отырғаным, қазақ
халқы тіпті бертінгі тарихымызда не көрmedі. Осы-
дан сабак алғанымыз дұрыс шығар. Келесі ұрпақтар
«өз қолы өз аузына жеткен уақытта» тәуелсіздіктің
жемісін толығынан пайдаланып, елін, жерін
көркейтіп, бақытты өмір сүрсе екен деген ой, тілек
санамызға жиі оралады.

Ер жетіп, оң мен солынды біле бастағанда
өткенге сараптай қарап, жас кезіндегі жібер-
ген қателіктерінді мойындал, адамдарға жасаған
жақсылықтарыңың жетіспейтін жақтарын толық-
тыруға тырысады екенсің. Алға қойылған мақсат-
тың айқайласап айтылмаса да, шындалып жазылмаса
да түп тамыры адамгершілік, аталарымыз салған ақ
жолмен жүріп еліңе, халқыңа лайықты қызмет ету.
Солай жасай алдың ба, алмадың ба бұған қоршаған

ортаң бағасын беретіні сөзсіз. Ал тіпті жоғары ел билейтін деңгейге көтерілсең өз халқындың сыйнына, немесе қолдауына ие боласың. Қысқасын айтқанда, бар болып жатқан уақиғалардың, жеке адамдардың қоғамдағы іс-қимылтының барометрі көпшілік.

Өміріңнің әр кезеңін еске алсаң, тек қана қара басындан өткен фактілер ғана емес, бірге өскен жолдастарың, ағайын-туыстарың, сол елді мекендердің тұрғындары көз алдыңа келіп тұргандай болады. Кеңінен алтың қарасаң бәрі өз халқындың осы дәүірдегі өмірімен тығыз байланысты болып келеді. Ұлы Абайдың «Сен де бір кірпіш дуниеге, кетігін тап та бар қалан» – деген сезі келешектің кеңіне жетелейді. Ал сол кетікті таба алдың ба, алмадың ба, кірпіш болып қаландың ба, қалана алмадың ба, бағасын өзің бере алсаң бір ғанибет қой. Негізі осы жағдай әр адамның ойына тұртқі, іс-қимылтына бағдар болуы тиіс.

Еліміздің кен байлығы ұшан-теңіз екені бүгін дүние жүзіне белгілі болып отыр. Бастамасы ертеректе басталған сияқты. Мысалы Ерейментауда, Бестөбе алтын кенішінің маңайында моңғол қазған төбелер, ағылшын қазған жерлер баршылық. Осы өңірде жергілікті тұрғындар, келімsectер алтын, көмір бар екенін қайdan білген деп таң қаласың.

Біздің аталарымыз 1932 жылғы аштықтың зардабын қатты тартқасын, мал бағу сол кезде тиімсіздеу болғасын бірнеше жерлерде ашила бастаған кен өндіру өнеркәсібінің жұмысына кірісп кетсе керек. 1939 жылы қазіргі Ерейментау қаласынан 15 шақырымдай қашықтықта атақты Коржынкөлдің құмын жуып, алтын алыш әке, шешеміз басқалармен

бірге еңбектенеді. Міне сол өртедегі Бөгенбай ба-
тыр қонысында мен дүниеге келіппін.

Қоржынкөл талай ақынның, суырылып шыққан
қара сөз шешендерінің тілдеріне тиек болған
қасиетті өлке. Себебі, табиғатының байлығы,
сұлулығы мен көркемдігі кімнің болса да ойын
толғантпай қоймайды. Көрген адамға шабыт беріп,
жан-дүниен табіреніп рахаттана қарайсың. Аялап,
ыстықтасаң салқыннататын, тоңсаң жылдытатын
әсер қалдырады.

Расында бір жағы қыраттар мен таулар
ағаштармен көмкерілген, сұы мөлдір, тұнық көл
қазақтың кең даласына құшағын жайып жалғасып
жатады. Маңайында сән түзеп тізбектеле созылып
орналасқан Майкөл, Құрбет, Тойған көл, Қасқа
ат, Аңызың көлдер бір ананың баласындай бірінің
көреметтілігін, толқынды сұын бірі толықтырып
жағалай қонған елге сарқылмас су қоры, малға
жайлы жайылым.

Қоржынкөл ежелгі Ерейменнің көркіне көрік
қосқан, атағын асқақтатқан киелі мекен. Құннің
жаймашуақ жарығы түскенде Қоржынкөл сол
сиқырлы сәулелерді бойына сіңіріп, қоршаған
ортасын сәулеттендіріп тұрады. Суының тұнық
кезінде түбінен тас көрініп, шын тазалығын та-
нытады. Осы қасиеттерінің арқасында айнадай
жарқырап алыстан көз тартады. Асқақтаған асқар
таулардың етегінен тасты жарып, ағаш, тал, шілік-
терді суара ақсан бірнеше сыйлдыр қаққан бұлақтар
көлге құяды. Сондықтан болар жағасы тереңнен
басталатын жағына шомылсаң судың салқыны
кездеседі. Ал жазықтау жағына түссең жылдылық
мейіріммен қарсы алады.

Көлдің кешкі көрінісі, әсіресе күн ұясына батардың алдында басқаша. Қоршап тұрған таулар, ағаштар көлдің теп-тегіс бетіне бейне бір табиғат салған суреттей көлеңкелерін түсіріп, бастарын иіп тұргандай әсер қалдырады. Халық айтады «Алтын бар жерде, жын-шайтандар журмейді» – деп. Бұл да көлдің пәктігін, тазалығын білдіреді. Осы жазғандарымызды түйіндесек мұндай табиғатты қастерлей, қадірлей, сақтай білу керектігін түсінгеніміз оған да, жалпы адамдарға да өте қажет.

«Коржынкөлдің түбінде түйедей алтын жатыр» – деген аныз ертеден ел аузында жүреді еken. Бұл негізінен текке айтылмаса керек. Себебі көлдің тау жағы бірден терең болып келеді. Жорамал бойынша, таудан акқан су жағаның құмын ылғи жуып түбіне алтын жиналуы мүмкін. Біраз уақыт ұлкендеріміз көлдің алтынын жуып күн көреді. Көп кешікпей бұл кәсіп жабылып дала кеншілерінің көбі Бестөбе кенішине көшіп кетеді. Экем Төртқұдыққа қоныс аударады. Осында тұрғанда әкем, немере ағам Қабдрашит әскерге алынып, майданға аттанады. А나ам Сақыпжамал кішкентай ағам Сапарбек екеумізben қалыпты. Жығылғанның үстіне жұдырық жасағандай жалғыз биесін майданға қажет үшін жергілікті басшылар соқыр тыны бермей тартып алады. Үй шаруасындағы анам жылай-жылай не істерін білмей қажиды. Жұмысқа түсейін десе балалар жас, аздал жиған-тергені таусылады. Басынан бұрын өткерген аштықтың қанары жақындал-ақ келеді. Міне осындай халде қалған жанұялар сол кезде аз болған жоқ. Аналар қайғысы балалар қасіретімен жалғасып отты күндердің жалынының шарпуына

іліккен көптеген адамдар жан тапсырғанын айтпаса да түсінікті жайт. Тірі қалғандары майдандағы ерлікті бейбіт ауылдарда ұштастырды. Сондықтан да шыгар біздің бүгін жер басып, ұрпақ жалғастырып жүргеніміз. Жаңа кезеңің азаматтары кітап арқылы осыны оқыса да, ойларына тоқуларын, ата-әжелеріне ризашылығын білдіріп, елін көркейтуге қомақты ат салысулары керек.

Басымыздан кешкен жағымсыз ауыр сынақты толқусыз жеткізу де қыын. Басарға жер, баар тауы болмаған анам, өзі де жас балаларымен қалған апам Әминаштың жанына Еркіншілік ауданының орталығы Благодат селосында жалғыз сиырына арба жегіп көшіп барады. Көрінген ағайынның үйінің бұрышын паналап, масақ жинап күн көріппіз. Қалған масақтың өзін тергізбей, жасырын барып жүрген анамыз талай рет жергілікті белсенділерден таяқ жепті. Бертін келе анам айтатын «Сен ерте есейген сияқтысың, үйткені екі жастан аз-ақ асқанда масаққа барғанда далаға шығарып, әйнектің алдына отырғызып кететінмін, сен мен келгенше орнынан қозғалмай отырушы едің» – деп. Сол уақыттан шала-пұла есімде қалғаны, дәмі аузымнан әлі кетпегендей болатыны, ол қуырылған бидайдың ұнынан жасалған ботқа, төңкерме.

Қандай қынышылық болса да анам жалғыз қызыл сиырынан айрылмады. Оны арбаға жегіп шөп тасыды, сүтін бізге азық қылыш беріп, жылда өсімін алышп, бұзауларын іске жарататын. Дегенмен, жоқшылық, батпандай ауыртпалық қажытпай қоймады. Інісі Ержанұлы Қапан соғыстан жаралы болып Бестөбе кенішіне қайтып келіпті дегенді естіл, солай қарай жол тартты. Келісіп келсе керек

нағашым Благодатқа ағашқа келген машинаның жүргізушісіне бізді көшіріп алғып кел деп тапсырыпты. Бұл 1943 жылдың жазы. Әлі есімде бір кішкенеттей қара ағаш жәшік, көрпелер мен жалғыз қыстөсек машинаға артылған ұзын қарағайлардың үстінде келе жатқанымыз. Нағашымның жақсылығының арқасында Бестөбе кеңіші бізге бұрынғыдан көрі жайлы қоныс болғаны. Үйткені нағашым ұн тартатын үлкен диірменнің басшысы кем-тарларға көмегі зор тиді. Жетім-жесірлер бір шелек бидай тартуға әкелсе, одан көбірек ұн алғып кететін. Нашарларға ретін тауып кейде жай да беретін. Бізге де көп пайдасы тиді. Анам шағын бизнеспен айналысып, кеңіштің дүкендерінен әртүрлі ақ қағазды жылтыр қорғасынды, плиталы шайларды сатып алғып Ерейментау өңірінің ауылдарына барып бидайға айырбастап әкеліп жүрді. Нағашым оны тартқызып беретін.

Өміріміз жақсарды дегенмен кішкенттай екі бөлмелі үйде үш-төрт семья тұруға тұра келді. Еңсесі төмен, әйнектері кішкенттай үй тезекке жылынғанмен тұн ортасына қарай сұып кететін. Таңертен тұрғанда үйге күн сәулесі нашар түсетіндіктен пышақпен бір қабатты терезенің шынысының қырауын қырып алғатынбыз. Тұнге қарай жылу шықпасын деп пештің даладағы муржасы жабылып қойылатын. Кереует жоқ, оның керегі де шамалы болатын. Үйдің тарлығынан бәріміз қатар-қатар жерде жататынбыз. Бұл үй әскердегі Әтек нағашымның әйелі, нағашы апамыз Сәбирәнікі болатын.

Заманның тарлығын, қындығын сол аналарымыз өтірік, өсек айтпай жүректерінің кең-

дігімен келісіммен өмір сұруге өздері бейімді болып, жастарды соған тәрбиеледі. Бізге жасаған жақсылықтарын, аналық ерліктерін ұмытуға хақымыз жок. Жасымай, талмай сан-алуан қынышылықтарды жеңіп шығуының бір тірегі өзара сыйластық, бірлік, жаратқанға сиынулары, бес уақыт намаздарын қалт жібермеулері шығар. «Алла жар берсе заман түзелер, бұдан да өтерміз» – деген асыл сөздері бәрімізге үлкен демеу болатын.

Қысылып-қымтырылып жерде салған тесекке жатқанда, көзіміз үйқыға ілікпей тұрып, Сақыпжамал анам үлкенді-кішілі бес-алты балаға құранның аят, сүрелерінің қысқалауынан үйрететін. Есейгенде, тіпті бүгінгі күнге дейін жаттағандарымыз есте қалыпты. Қандай беделді қызметтерде жүрмейін жүргегімізге иман ұялатқан анамның сөздері, құранның қағидалары жебей жүрді деп ойлаймын. Тіпті Ленининzmнің құдай жоқ деген күшпен бойымызға сініргісі келген идеялары жан-дүниемізден орын таппады. Ана сөзі – алтын сөз, оны тот баспайды, ол сені әр уақытта алға бастайды екен.

Менің анам ерекше асыл, ескіше құранның білімі бар, ойлы, керек болса ызбарлы, табанды, айтқанынан қайтпайтын, шындықты қауіп-қатерге қарамай ағынан жарып айтатын турашыл адам болды. Ата қоныстары Ерейменнің шығыс жағындағы Кәрі тау, Дархан таулармен қатарлас Жуантөбе деген жер екен. Жан-жағы ағаштар қуа өскен таулар, көк майса жылғалардан ақкан бұлактардың сулары белуарға дейін өскен хош иісті түрлі шөптерді қамти бір жағы суы түщы, балықты, кең көлемді

Майкөлге қүйса, екінші жағы кезінде ағынды, арналы болған Өлеңтігे жетіп жығылады еken. Көресіңде таңданасың. Шіркін қазақтың жері-ай қандай сұлу, қандай құнарлы. Осы таулар қалқан болып ертеде қыс кездерінде аталарымыз қардың жоқтығынан шананың орнына арбамен жүріпті деседі.

Мұндай сұы мол, шебі шүйгін жерлерде мыңғырған мал өсірген аталарымызға ыңғайлы, өз жандарына жайлы болған еken. Әрине байлар мен кедейлерінің жағдайлары әртурлі болғанымен, ешкімнің қарны аш, өзі киімсіз жалаң болмаған. Табиғатын көрсөн көз тояды, жанынды жандырып, асау, еркін ойларға жетелейді. Сондықтан болар осы табиғаттың ортасында өскен, содан нәр алған анам Сақыпжамал еркіндікті ұнататын, ешкімнен жасқанбай, айтқанын істеуге тырысатын. Інілерін Сәкен халпеге исламның қағидаларын, құран оқу мүмкіндіктерін үйретуге бергенде, туыстарынан қалмай өзі де сабак алған. Әкесі Құлжан қызының еркіне, сұранысына көніп оқуға жіберіпті.

«Болар бала жасынан» – демекші анам осы ұмтылысының, талабының арқасында мұсылмандықтың шарттарын жақсы білетін. Күнделікті оқитын құраны қолынан түспейтін. Шала моллаларды қате оқығаны үшін жұрттың алдында ашық сынға алатын. Соғыстың сындарлы жылдарының қасіреті мен ауырлығын өз бастарымыздан өткесін тәртіп те, тәрбие де басқаша болған сияқты. Қыстың қақаған аязынан сақтанатын киетін жөнді киіміміз болмағандықтан отырып барлық балалар «Хан талапай», «бес тас» сияқты асықтармен ойын ойнап отыратынбыз. Мені аяп анам біреудің қалған ескі пимасын сұрап әкелді. Әлгінің табанын қолмен

тігіп, далада ойнауға маған берді. Куанышым қойныма сыймай киіп алдым. Үйде ішім пысып отырғандықтан болар, далаға жүгіре жөнелдім. Табаны лезде түсті де қалды. Аңы өмір осылай біздің аяғымызыға жоқтықтың кісенін салып еді.

Жарытып жейтін нан, ет болмайтын. Көршілерде кейде мал сойыла қалса ішек-қарындарын алып, бізге кеспе жасап беретін. Тегенеге құйылған сылдырлау кеспені шыныаяқтың кішкентай табағына үлкендер құйып бергесін терлеп-тепшіп, балдай құрметтеп ішуші едік. Сондағы сорпаның бетінде қалқып жүрген аңы шек, тұщы шектердің дәміне қазіргі жал-жаялар, қазы-қарталардың қасиеті тән сияқты. Үлкендер не көрмедік дегенде, байқасақ біз де солардың бейнеттерінің көлеңкесінде жүргендей көрінеміз. Жан асырау қамымен бірде анам екеуіміз Ерейменнен Бестөбеле жаяу келе жаттық. Аралары сонда 150 шақырымдай жер. Жолшыбай бір ауылға соғып едік, жуырда ат-арбалы жолаушылар жүріп кетті деген хабар алдық. Содан тез шығып анам екеуміз көлігі бар адамды қуып жетуге ұмтылдық. Жүгіріп келеміз, жүгіріп келеміз, әбден шаршадық. Сондағы жаны қиналған сәби баланың айтқан сөзі: «Ана-ау, нағашымның үйі осы жерде болмаған екен, жетіп дем алар едік қой».

Сол нағашым Қапан ерекше жан еді. Бүкіл бесалты мың тұрғыны бар Бестөбе алтын кенішіне сыйлы болды, аты, атағы бірталай жерге жайылды. Дастанқаны жиылмай, үйінен қонақ кетпейтін. Халық сөзімен айтқанда босағасынан май ағып жататын. Талай есіктен сығалап, төрдегі отырғандардың әдейі атынды атап болмаса пішінінді

сипаттап, (қара бала, пұшық мұрын) шақырып, қабырға, жіліктерін қарны ашып жүрген балаларға беретін. Эрине, сүйсіне жеуші едік.

Біз тұрған үйде ағам Сапарбек менен екі-үш жас үлкен нағашы ағаларым Әтектің балалары, Балташ, Бүркіт болды. Балташ Қапан нағашымның енесінің тәрбиесінде болып, бірде келіп, бірде кетіп жүрді. Бүркіт менімен тетелес болғасын, төбелеске бармасақ та керісіңкіреп қалатынбыз. Балалардың кішісі болғандықтан ба Сапарбек ағам, Балташ екеуі мені қорғаштап жүретін. Кезекпен қой, ешкі, бұзау бағып өстік. Жазда аяғымызды киім болмайды, қап-қара болып жарылыш кетеді. Табанымыздың сүйел малдың тұяғы іспеттес қатаяды. Анда-санда аяғымызға кірген шыны, темірлерге қарамай, қанын құлмен немесе топырақпен тоқтатып жүре беретінбіз. Жаңбыр жауса жиналған сулар, шұңқырлар жүйрік ат болып желіккен балаларға ешқандай бөгет болмайтын. Қайта жыртық, жамаулы киімдермен жүрсек те жаңбырды жау, жауа тұс деп шақыратынбыз. Тоя тамақ ішпей, дұрыс, жылы киінбей жүрсек те, табиғатқа жақынырақ болғынымыздан ба, әйтеуір сирек ауыратынбыз. Қызылша болып қатты ауырғаным ғана есте қалыпты.

Тұрмыс-денгейіміздің төмендігі, үй-панамыздың нашарлығы, тамақ-киімнің жетіспеуі, қыстың қаталдығы, кіршендігіміз біздің замандастарымызға жоғарыдан берілген сынақ сияқты болғандай. Осы тізілген ауыртпалықтарды аналарымыз женілдетті ғой. Өздері тоя жемей тапқан тамақтарын бізге берді, жұпнылау жүрсе де бізді киіндірді. Шырылданап балапаның құтқару үшін жыланмен айқасқан