

А 2013

40233к

**КИНО
ИСКУССТВО
СОВЕТСКОГО
КАЗАХСТАНА**



С о д е р ж а н и е

От автора	5
Истоки	17
Самобытная казахская культура и кино	19
Проблема сценария и братская помощь	33
Первые шаги национального киноискусства. Кинохроника ⁽⁴⁹⁾	49
О р а з А б и ш е в	60
Рождение и возмужание	71
Новый очаг культуры	71
Неделя казахского кино	77
Учителя и ученики	80
М а ж и т Б е г а л и н	83
С у л т а н Х о д ж и к о в	90
Уроки одного фильма	98
Ш а к е н А й м а н о в	111
События и фильмы	133
Магистральная тема социалистического искусства	134
Фильм «Сказ о матери»	144
Современность на экране	150
Думы партии — наши думы	164
Самый взыскательный зритель	181
В различных жанрах	195
На экране — комедия	197
Главный герой — народные массы	216
Биографические произведения казахского кино	246
«Джамбул»	249
«Песни Абая»	266
«Его время придет»	280

Главное направление	299
Интернациональная основа советской культуры	302
Традиции и новаторство	310
К вопросу о рождении истинно национального киноискусства	316
Итоги и надежды	329
Фильмография художественных фильмов Казахстана (1928—1965)	339
Ведущие творческие работники художественной кинематографии Казахстана	391