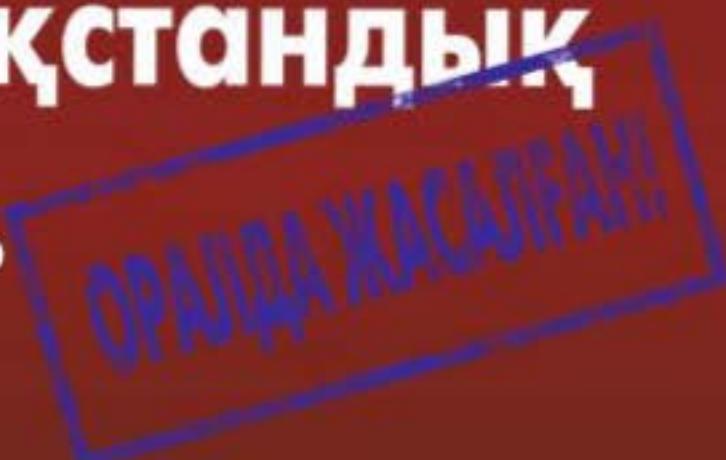


Ақ Жайықтың №1 журналы



**Тарихи, танымдық
тәрбиелік бағыттағы білім,
ғылым, өнерді насхаттайтын
тұңғыш батысқазақстандық
басылым.**



www.danakaz.kz

+7 777 194 44 77



Жанар НҰРЛЫБЕКҚЫЗЫ,
Махамбет Әтемісұлы атындағы
БҚМУ-дың 4-курс студенті

Сүм заман шығармақ бол жоққа бәрін,
Білемін күні кеше оттағанын.
Бас имей қызылдарға өткен Құрмаш,
Бүгінде білді ме еken ақталарын.
Өзенге барад жолда күмбез көрем,
Тұсына аят оқып тоқталамын.
Еңсесі көк тіреген сол күмбезді,
Ұлы ерліктің нышаны деп қаламын.

«Құрмаш батыр
туралы жыр»



Адай Құрмаш батыр

Файылтан саті түсін Маңғыстауға бара қалсаңы, Жаңаозен қаласына барад жолда «Шүкірой» деген ойды көресіз. Қадімгі шүп-шүқір бол жатқан ой. Шүкіройдың жоғарғы тұсында көзінің ақ кесене-експерткіш шалынары хақ. Ол – құралайды көзге атқан атақты мерген, шаршы топқа түскен шешен, артына халқын ерте білген кесем тоқабай Құрмаш батырдың кесенесі.

Құрмаш батырды кешегі Кеңес үкіметі 1990 жылға дейін «банды Құрмаш» деп атап келгені тубек жұртына мәлім жайт. Кеңес үкіметі «банды» дегенмен, халық оны өз батыры деп білді. Кезінде Кеңес үкіметі Адай халқының кесемі, ел басшысының бірі – би Тобанияз Әлназарұлына да «Құрмашты құтқарып қалды», «Құрмашқа қолдау көрсеткен» деген айып тағып қудалаған, ақыр соңында атый тастаған.

Көшпелі ел арасында, оның ішінде

әр тайпа, ру арасындағы қақтығыстар, барымта-қарымталар, жер дауы, жесір дауы ерте кезден бері жалғасқан. Маңғыстау өнірінде жерге меншік болмаған, құдықтар да ортақ болған. Кім бұрын көшіп келсе, сол ауыл жерді, суды пайдалана берген. Дегенмен жайылымдар мен қыстақтар үшін су тапшылығының асерінен кішілірім даулар да болмай тұрмасы анық. Мұндай жанжалдар бұрын ел ақсақалдарының, билерінің араласуымен шешілген.

Кеңес үкіметі орнағаннан кейін жер, қоныс мәселесі жергілікті әкімшіліктің қолына берілді. Олар көбіне қызмет бабын асыра пайдаланып, жеке басының қамын құйттеген. Дау әділ шешілмелегендіктен, ел арасында араздық көбейіп, үрілар мен барымташылар осындай келенсіздіктерді тиімді пайдаланған.

Сол кездегі үкімет саясатына нара-

зылық білдіріп, алым-салық, мал да-йындау науқанының озбырлығына көнбей, әкімшілікке жеккөрінішті болып, шет жақта көшіп жүрген жанның бірі – Құрмаш Қошанов (кейір деректерде Қосжанов деп беріледі). Ол – ел арасында тентек атанған, жергілікті үкімет басшыларымен бас араз болған адам. Ел ішінде үры-қары, асіресе, барымташылар өздері жасаған қылмысын Құрмашқа жауып, құтылып кету мақсатында әкімшілікке шағым түсіріп отырған. Бұған мән беріп, дұрыс шешім шығарудың орнына жергілікті кеңестік басшылар Құрмашты «әртіпке салу» мақсатында бірнеше рет арекет жасайды. Осылайша, Кеңес үкіметі мен Құрмаш арасында арандатушылық қүшейіп, бірнеше рет қарулы қақтығысқа ұласқан. Сондықтан Кеңес үкіметі Құрмашты «банды», «қарақшы», «үкімет жауы», «барымташы» қылмысқер атады.

Тоқабай Құрмаш батыр жөнінде алғаш рет зерттеу жұмысын жүргізген, еңбек жазған – ғалым Әбліқайыр Спан. Ол өз еңбегінде Құрмаш құғынға ұшырап жүргенінде Тобаниязben бірнеше мәрте кездескені туралы жазады. Бірақ Тобанияз Құрмашты ұстал беруге арекеттебенген. Осылан қараганда, арандатушылықпен «қылымысбер» атанған Құрмаштың жағдайын Тобанияз түсінген болу керек. Кейінірек «бандыға» колдау жасап, алденеше рет «Құрмашты тәніп тұрган қауілтептің құтқарып жиберген» деп Тобаниязға айын таққан.

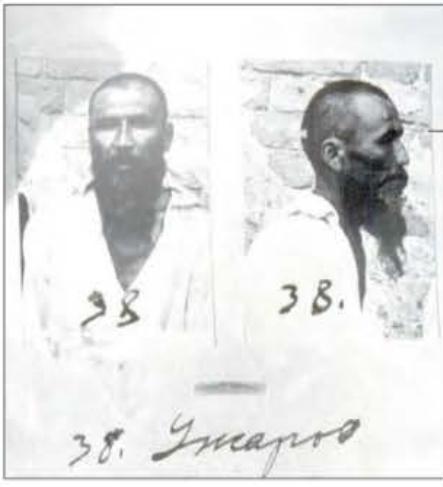
Мұрағат құжаттарында Гурьев қылымсты зерттеу белімінің бастығы Жуков пен нұсқаушы Сидоров 1928 жылдың 15 наурызы мен 1 сауірі аралығында Құныскерей Қожақметов пен Құрмаш Қошанов «бандысы» туралы малімет түсін жок, қайда жүргендегі белгісіз» деп мәлімдейді. Тағы бір мәлімдемеде «Құрмаш Қошанов – «Құрмаш бандысы» Адай даласының түкпіріне сіңіп кетті. Ол туралы біз Адай оқрұғтқылымсты зерттеу беліміне хабарладық дейді.

Ал белгілі ғалым, профессор Талас Омарбековтың еңбегінде мынадай мағлімет берілген: «Гурьев (Атырау) округінің Манғыстау өңірінде 1931 жылы Кеңес үкіметіне қарсы бірнеше бас көтеру болды. Көтерілісті үйімдастыруышылардың басында Құрмаш Қошанов, Естұрган Оразбаев, Айзақ Өмірбаев секілді адамдар болды. Өңірдегі көтерілістер 1922 жылдан бастау алған. 1931 жылы 15-16 және 20-26 сауір аралығында, 23-25 маусым мен 7-9 шілде аралығында Манғыстау өңірінде болған көтеріліс кезінде көптеген адам жазаланып, өлім жазасына кесілген. Тұтынға түскендер де әртүрлі жазаға тартылды.

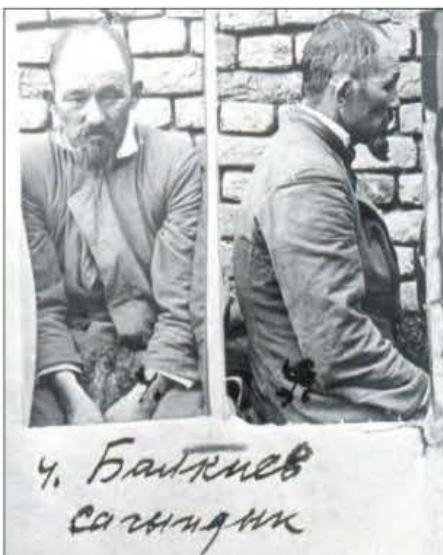
Жұт кезінде майдан айырылған елдің салық төлеу мүмкіндігі жоқтығына қарастын, жергілікті билік тарарапынан қысым қүшіе түсті. Оған қарсылық көрсеткендердің бірі де бірегей Құрмаш Қошанов болды. Ол саясатта шаруасы жок, өз рұы арасында сөзі өтімді, ауыл арасының қарапайым шаруасы болды. Жаңа үкіметтің саясатына қарсы болған Құрмаш Жылзілік жеріне бой тасалап барған кезінде жергілікті тәртіп органдарымен қақтығысып қалауды. Осыдан бастап Құрмаш Кеңес үкіметі тарарапынан «банды» деп аталып, оны ұстаяға қарулы топ шығарылды. Бұл кезде жер-жерде «Төңкеріске (революцияға) қауіп төндіруші күштер бар» деген пікір орнықан еді. Біріккен мемлекеттік



Өтеулиев Оразбай



Достанов Құтты



саяси басқарманың (БМСБ – ОГПУ) дәл осы кезде шыққан «Шұғыл турде барлық контрреволюциялық үйімдарды, топтарды, жекелеген контрреволюционерлерді жоюды аяқтау; арекет етіп жүрген бандыны жою...» деген №44/21 бүйріғы болды. Тарихшы ғалым Т. Омарбековтың 1931 жылғы Адай көтерілісінің алғышарттарының бірі ретінде «Құрмаш Қошанов бастаған қарулы топтың барыттамен айналысып, Кеңес үкіметінің жаңа саясатын орнықтыруға орасан зор кедерігі көлтіріп келгенін» айтады. Бұл жердегі «жаңа саясат» деп отырғаны елді отырықшыландыру болатын. Сейтіп, билік тарарапынан арандатушылыққа ұшыраған Құрмаш біржола «бандыға» атандып, оған іздеу салынады. Құрмаштың бұдан кейінгі өмірі қашумен өткені мәлім.

Халық арасында батырдың қайтыс болуы туралы мынадай аңыз-әңгіме сақталып қалған: «Тоқабай Құрмаштың атында да, өзінде де әл қалмай, әбден титырып, бір жерге келіп құлайды. Ана дайдан қаруауып қызыл әскердің қолы көрінеді. Кенет солардың арасынан бір атты адамның келе жатқанын аңға-



рады. Элгі атты адам жақындағасын оның Қаңғабай екенін таниды. Қаңғабай Құрмаштың қасына кеп, сусын береді. Сонда Құрмаш өзінің соңғы сөзін Қаңғабайға былай деп айтқан екен:

– Қаңғабай, жатқаным жоқ
жерде бөтен,
Демесін мына Құрмаш көнген екен.

Ат мені! Өлтір қазір осы арада,
Күнәнді Алла алдында мен көтерем.

Бұл жерге тіреп өлем табанымды-ай,
Кеүдемнен қалмас, сірә,

жан арылмай.

Ат мені, өлтір қазір өз қолыңмен,
Қызылға анау тұрған таба қылмай.

Басқаны мен өзінен сұрамаймын,
Жатпасын жау алдында құлап айбын.
Олардың жүректерін жасқандырысын,
Ерлерінің өлімі бұл Адайдың!

Қаңғабай, сауап саған, күнә маған,
Жараспас мұндан істе тұралаған.
Дәл қазір достың оғы жау алдында
Гүлдей бол қадалады мына маған.»

Осылай Құрмаш батыр жау қолынан аман қалмасын біліп, өзін Қаңғабайға аттырады. Арада сан жылдар етіп, ата-бабамыз арманда, сан ғасыр курескен киелі Тәуелсіздікке қол жеткізіп, өшіненіміз жаңып, өлгеніміз тіріліп жатқан жәйі бар. Сондықтан да Құрмаш тұралы айттар екенбіз, одан кеңестік жүйе таққан «банды», «қарақша болды», «барынташа» деген жаладан аршып тазартуымыз керек және үрпақ-қа дұрыс насиҳаттай білу – біздің азаматтық парызымыз.

Құрмаш тек қана құралайды көзге атқан мерген емес, өлең шығаралын сері адам болған деседі. Оның ел арасында кең тараған өлең жолдары мынадай:

«Мен өзім Тоқабайдың

Құрмашы едім,
Той болса қызы-жігіттің
жорғасы едім...»

Құрмаш қайтыс болғалы арадан 60 жылдай үақыт өтіп, 1990 жылдар басында Тоқабай руының азamatтары батырдың басына үлкен кесене-ескерткіш орнатты. Ал 2010 жылдың 13 маусымында Құрмаштың дүниеден озғанына 80 жыл толып, жаңаөзендік мұнайшылар мен зиялы қауым екілдері және әкімшілік қызметкерлерінің үйымдастыруымен батырдың руына арнап үлкен ас берді. Сөз соңында Магжан ақынның мына өлең жолдары еріксіз ойға орала береді:

...Ерлерді ұмытса да ел,
сөл ұмытлас,
Ерлерді ұмытса да ел, жел ұмытлас,
Ел үшін жаңын қып, жауды құған,
Ерлерді ұмытса да ел, бел ұмытлас,
Ел үшін төккен ерлер қынан жұтып,
Ерлерді ұмытса да ел,
жер ұмытлас...



Екі жүзді айбалта

Жақын қашықтықта үрыс жүргізуғе ариналған көшпелілер қаруының көнеден келе жатқан түрі – жауынгерлік балта. Қазақтардың шабу қаруы басының өзіндік сыртық формасымен ерекшеленеді. Жүзі жалпақ, жалманы жарты ай сияқты дәңгелене келген түрін айбалта деп атайды. Бұл балта түрінің атауына «ай» сөзінің қосылуы оның басының формасы жарты ай тәріздес болуына байланысты айтылған.

Археологиялық жазбаларға сүйенсек, сақ жауынгерлері басы жарты ай формалы «сагарис» деп аталған екі басты айбалта түрін қолданған.

Екі жүзді айбалтының жузі шабуға, шүкір шүйдесі шашуға, қарсы сілтеген жау қылынан жасқап, алқымымен іліп тартуға, сабынан қанжар сұрып алуға ариналған. Оны қазақтар соғыстың неғізгі қаруы ретінде қолданған. Бұл балта түрінде шабумен бірге кесу арқылы да жаракат салу мүмкіншілігі бар. Сондықтан да бұл балтаның дәңгеленген жузі кесу арқылы жаракат салатын кайықы қылыштың дәңгеленген жузіне үқсас келеді.

Батыс Қазақстан облыстық тарихи-өлкетану музейінің бөлімшесі санала-

тын Жәңір хан атындағы тарихи-этнографиялық музей залындағы екі жүзді айбалтаны 2008 жылы Алматы қаласының түрғыны, жеке қасіпкер Жансейітова Айжан-Сара Бекжігітқызы музей қорына тапсырылған. Екі басты айбалта сабының басы түйреуге ариналған үшкір, шүйдесі жатық. Балта сабының ұзындығы – 79 см, ал жузінің ені – 31 см. Айбалтаның басы күмбезделген өсімдік тәріздес оюмен, арабша жазуларға үқсас өрнектермен әшекейленіп және құстардың бейнесі салынып безендірілген. Сабындағы өрнектері желініп, көмекі көрінеді.

Қазақтар қару-жарактарға Құран аяттарын, түрлі дүғаларды немесе көл сөздерді жазған. Бұл жазулардың мақсаты да қарудың күшін арттыру, оның иесін қауіп-қатерден қорға болған, сондықтан бұл жазулардың әшекейлік қана емес, магиялық та функциясы бар деп есептеген. Бұл қаруды қазақтар жауынгерлік қару ретінде XIX ғасырдың аяғына дейін қолданып келген.

Күміс ШӘРИПҚАЛИЕВА,
Батыс Қазақстан облыстық тарихи-өлкетану музейінің қызметкері