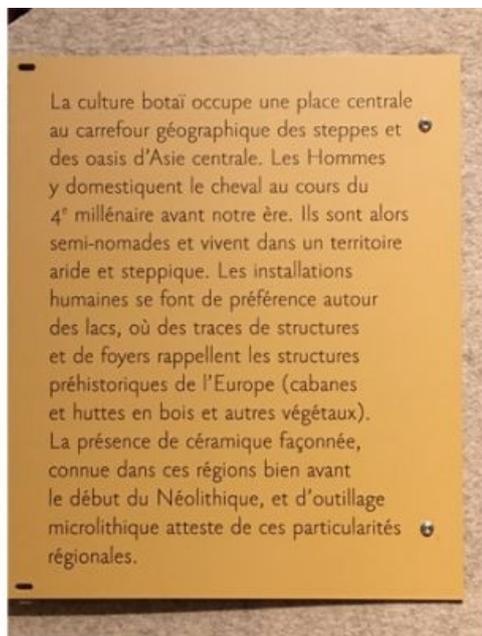


КОНСТАНТИНСКАЯ

ПРАВДДА

Доместикация лошади – великая заслуга наших предков перед человечеством

«Мощность автомобильных двигателей до сих пор измеряют в лошадиных силах. И эта давняя традиция – символическая дань той величайшей эпохе, когда на планете господствовал всадник», – пишет Нурсултан Назарбаев.



Один из народов, который должен смотреть с особым почетом на ту великую эпоху, это мы – казахи.

О многом говорит тот факт, что на гербе нашей страны изображены крылатые скакуны. Лошадь занимает в жизни казахов особое место, они называют ее «ер

канаты» – «крылья джигита». В традиционном казахском обществе именно лошадь является мерилем и богатства, и изобилия, и авторитета. Она оказала существенное влияние на наш духовный мир при формировании казахов в качестве народа.

Статья Президента Нурсултана Назарбаева «Семь граней Великой степи» не оставила равнодушным любого человека, чье сердце трепетно бьется любовью к родной земле, и при этом она – логическое продолжение той многогранной работы, которая проводится по духовному обновлению нации. Труд Елбасы – многопластовое творение. Мы хотим обратить внимание лишь на одну из семи граней Великой степи, названных автором. Речь пойдет о местности Ботай, что в Аиртауском районе Северо-Казахстанской области, которая имеет колоссальное значение в истории человечества. При этом словосочетание «колоссальное значение в истории человечества» абсолютно не является гиперболой.

Поселение Ботай занимает в общей сложности 25 га, на сегодняшний день здесь раскопаны останки 158 жилищ. А в целом количество жилищ около 250. Их архитектурная особенность, выразительность артефактов, а именно – обработка камня и дерева, строительство дома, керамика, резьба по кости, ткачество и плетение, выделка шкур, кожевенное ремесло, бытовые традиционно-мифические элементы, украшения, религиозные атрибуты – все это могло бы служить темой отдельной статьи, но, увы, приходится обойти

их. Мы решили даже еще более сузить рамки своего разговора и не стремиться к полному охвату всаднической культуры, названной первой гранью Великой степи, а лишь остановиться на ее истоках – на одомашнивании лошади.

15 тысяч лет назад человечество приступило к весьма масштабному биологическому опыту. Называется этот опыт – одомашнивание. Почему мы здесь не пишем просто – «одомашнивание»? Потому что понятие «одомашнивание» употребляется не только в связи с одомашниванием человеком диких животных, но и с возделыванием растений, произрастающих в природных условиях. В настоящее время только около 40 видов окультуренных растений полностью удовлетворяют потребности человечества в продуктах питания, а из них всего 8 видов составляют 66% всего продовольствия.

Доктор биологических наук Павел Бородин в статье «Доместикация и цивилизация», описывая, как 500 лет назад испанские конкистадоры, высадившись на берегах Америки, уничтожили местное население, задается вопросом: «Почему все произошло так, а не наоборот? Что помешало инкам и ацтекам приплыть в Испанию и захватить Европу? Почему цивилизация с письменностью, технологиями мореплавания и металлургии, с лошадьми и смертельными эпидемиями возникла в Евразии, а не в Африке, Австралии и Америке?» – и объясняет главную причину этого началом доместикации в Старом Свете.

Да, до доместикации невозможно было вести речь о достижении человечеством подлинной цивилизации. Облик сего мира изменился лишь после того, как охотничий промысел сменился приручением животных, собирательство даров природы – земледелием. Один гектар обработанной земли давал продукции в 10 раз больше, чем один гектар природной земли. Также история не знает примера, когда бы человек, занимающийся охотой, разбогател несказанно, а любой из оборотистых фермеров за несколько лет обычно становится зажиточным. Только после начала доместикации у людей стали образовываться излишки продовольствия сверх потребляемого объема, появилась возможность создавать запасы. Возникла необходимость в людях, которые должны были распределять излишки, в целом руководить этим делом. Началось социальное расслоение. Появились руководители и подчиненные. Была заложена основа возникновения государств. Постепенно росло население, открылись пути для стабильного развития стран. Жизнь преобразилась.

Лошадь определила историческое развитие всего человечества. В 2016 году в московском издательстве «Ломоносовъ» вышла книга Веры Курской «История лошади в истории человечества». Уже на первой странице автор говорит, что слово «кобыла» (*iumenta*) произошло от латинского *iuvat*, то есть

«оказание помощи». «Лошадь помогала человеку на протяжении всей истории. На лошадях пахали, охотились, перевозили грузы, воевали, они служили людям пищей и спасали жизни. А еще они объединяли пространство – без лошадей невозможно было бы возникновение древних империй». Верно сказано. В одно время существование человечества было немыслимо без лошади.

Спор о том, где впервые была приручена лошадь, идет давно. Хотя лошадь изображена на скалах, в пещерах в эпоху энеолита, еще дальше – неолита, а до этого при мезолите и еще раньше при палеолите, на протяжении тысячелетий она существовала только в диком виде, на нее охотились только ради пищи. Согласно так называемой степной теории Дэвида Энтони, впервые приручить лошадь могли кочевые скотоводы на стыке Европы и Азии. На поверку оказалось именно так.

В статье, опубликованной в одном из порталов Интернета под названием «Генетика скифских лошадей пролила свет на эволюцию кочевников», говорится: сравнительное исследование анализа ДНК геномов лошадей, похороненных 2 300–2 700 лет тому назад в местности Аржан (Тува) и в наших Берельских курганах, показывает, что их общие предки 4 100 лет - назад паслись в районе нынешнего города Челябинска, где сформировалась Синташтинская культура. Кстати, самые древние колесницы были обнаружены в 16 могилах древнего поселения Синташта, расположенного в регионе между реками Тобол и Урал. После открытия возможности определения возраста веществ методом радиоуглеродного анализа многие регионы, где предположительно происходило одомашнивание лошади, отпали сами собой. Например, в поселении Дереевка в Украине, где якобы впервые произошел этот процесс (как считалось с давних пор), были найдены лошадиные кости значительно поздних времен (около 700 лет до н. э.).

Внимание ученых теперь стало переключаться в сторону евразийских степей. «В наше время большинство сходятся во мнении, что оно («одомашнивание» – С. А.) произошло где-то в степях Евразии», – пишет Вера Курская в своей упомянутой выше книге. В другом месте она углубляет эту мысль: «Очевидно, что одомашнивание лошади человеком произошло где-то на стыке Европы и Азии». «В зоне обитания тарпанов и была в конце IV тысячелетия до н. э. впервые приручена лошадь», – пишет Вера Ковалевская в книге «Конь и всадник. История одомашнивания лошадей» (М., КомКнига, 2012). А ведь тарпан не просто дикий конь. Казахи и сегодня необъезженного, неприрученного коня именуют тарпан. Да и избалованность, вспыльчивость характера человека называют тарпандык. Подобных мнений хватало, и, по правде говоря, немало было авторов, далеких от конкретности. Постепенно их число стало уменьшаться.

Причиной послужил наш Ботай. Коль речь зашла о нем, назовем и человека, имя которого дано поселению. Прошлой осенью мы специально побывали в Аиртауском районе и беседовали с местным жителем Уалиханом Кулбаевым, который внес свой весомый вклад в сохранение и защиту поселения. Ботай был влиятельным человеком региона, бием, совершившим хадж в мусульманскую святыню. Его отец Досан – историческая личность, современник Абылай-хана. В книге Тортая Садуакасова «Ел мен жер» есть конкретные сведения о Досан-батыре. А младший сын Ботая, Кенжебек, погиб, участвуя в освободительном движении Кенесары-хана. Мы с удовлетворением отметили про себя, что теперь уже прославленный на весь мир этноним является именем весьма почетного, достойного человека.

Ботай открыл в далеком 1980 году ученый с мировым именем, выдающийся археолог современности Виктор Федорович Зайберт, но следует особо отметить, что звезда этого поселения, образно говоря, зажглась только благодаря обретению нашей страной независимости. Только в первые 7 дней проведенных раскопок на Ботае было найдено свыше 40 тысяч вещественных доказательств, уже это свидетельствовало о настоящей феноменальности данного археологического объекта. В своей книге «Ботай. У истоков степной цивилизации», опубликованной в 2011 году, – а вообще, самый фундаментальный труд археолога – исследование «Ботайская культура», изданное в 2009 году, – Виктор Зайберт так объясняет характер тогдашней сенсации. Фотографии Ботая он разослал ведущим археологам мира, которые вскоре связались с ним по телефону и заявили: «Видим, но не верим. Поверим, когда побываем на Ботае». Затем, в 1983 году, был организован и проведен в Ботае Всесоюзный археологический семинар, где собрались авторитетнейшие археологи Советского Союза. Все они были поражены. У них не осталось сомнений в том, что Ботай действительно является древним уникальным поселением шеститысячелетней давности, то есть эпохи энеолита. Однако сие новшество, признанное на советском пространстве, тогда еще не было доступно мировому научному сообществу. Ибо СССР был закрытым государством. К примеру, директор академии Венгрии Шандор Бёкени, который считается самым известным специалистом по domestикации лошади, 5 лет подряд просился в Ботай, но никак не мог получить визу.

В годы независимости положение коренным образом изменилось. Еще на заре суверенитета в Ботай потянулись ученые Великобритании, США, Германии, других стран. С помощью самых современных технологий, которыми располагали специалисты Кембриджа, Белфаста, Оксфорда, Хартвига, Мюнхена, было доказано, что именно в Ботае была заложена основа культурогенеза аборигенов Евразии, открыты десятки технологических новшеств в создании материальной культуры, что именно на этой земле впервые на планете приручена лошадь! Все это было подтверждено еще не раз лабораторным путем в Бристольском и

Экзетерском университетах Англии. Это было действительно сенсацией мирового уровня.

В 1994 году в Кембридже по приглашению Британского Королевского общества была организована археологическая выставка «Истоки степной цивилизации» на основе материалов Ботайского поселения. Виктор Зайберт выступал с лекциями в Белфасте, Кембридже, Ньюкасле, Эдинбурге. В Международном симпозиуме, прошедшем в 1995 году в Ботае на тему «Ранние коневоды Евразии», приняли участие 80 ученых из 16 стран. В 2015 году Ботайский археологический памятник превращен в музейный объект. В мировой науке понятие «Ботайская культура» укрепились окончательно.

Каким образом доказаны все эти новшества казахской земли, может возникнуть вопрос. Ответим. Удивляет исключительное богатство артефактов Ботая. Из культурного слоя извлечено более 60 тыс. предметов, в том числе каменные ножи, кинжал, наконечник стрелы, копье, разные иглы и т. д., а также около 70 тыс. костей. Постарайтесь все это представить себе, уважаемый читатель. Не надо быть ни археологом, ни остеологом, чтобы понять, что только само содержание большого количества лошадей в одном месте показывает их прирученность. А то, что толстый слой навоза, который составляет здесь целый пласт, свидетельствует о содержании животных в загоне, знает любой рядовой казах. Временные отрезки всех указанных моментов были четко определены методом радиоуглеродного анализа, это позволило доказать, что по сравнению с другими лошадиные кости Ботая – самые древние в мире.

Причем ботайцы не только содержали лошадей в загоне и лишь питались их мясом. На лошадиных зубах остались следы от удил, такие следы оставляют и удила из органического материала. Особенно удивляют такие находки, как предметы конской сбруи, обыкновенный курук, сшитые из кожи брюки, кожаные сапоги с высокими голенищами, головной убор «тымак». Даже есть скальпели для кастрации жеребцов. Самое интересное – в керамической посуде, которой пользовались ботайцы, британские ученые нашли остатки молекул кумыса! «Наиболее ранние свидетельства получения от лошадей молока были найдены на ст. Ботай в Центральном Казахстане, они датируются серединой IV тыс. до н. э.», – пишет известный ученый Сергей Дмитриев. Следовательно, ботайцы использовали лошадей и для пищи, и для приготовления специфического напитка (ведь ясно же – доить можно только ручную лошадь!), и как средство передвижения.

В разгар сезона соғыма приведем пару предложений из интернетовской статьи «В жилище каменного века»: «Мясо заготавливали следующим образом: выкапывали яму глубиной до метра, в которую складывали части туши лошади, затем закрывали шкурами и глиной. Сверху разводили костер, горевший до тех пор, пока не выгорал весь кислород. После приготовления

мясо могло без доступа воздуха находиться там долгое время»... Каково?! Надо добавить к сказанному то, что скотоводы Ботайской культуры выработали календарные циклы в степи. «Зимой они жили в больших поселениях (20–30 га) и стационарных домах, а весной часть жителей поселков вместе с лошадьми уходила в открытые степные районы Тургайской ложбины и отрогов Улутау в Джезказганском регионе», – пишет Виктор Зайберт. Отсюда можем считать, что в ту эпоху ботайцы вели полукочевой образ жизни.

Вещи следует называть своими именами. Ботай уже вошел в культурную сокровищницу всего мира. Трудно что-либо добавить в следующие высказывания и оценки: знаменитого американского ученого Дэвида Энтони – «Ученые современной эпохи ответы на многочисленные вопросы мировой истории находят именно в Ботайской культуре»; известного продюсера Найоби Томпсона – «История взаимоотношений лошади и человека начинается в Северном Казахстане, в этой раздольной степи. Ботайцы одними из первых в мире сели на лошадь. После этого началась вся цивилизация. Появилась возможность быстрее добраться до цели. Это коренным образом изменило судьбу человечества»; нашего замечательного ученого Зейнуллы Самашева – «Ботайский феномен вводит в культуру самых первых, ранних коневодов евразийских степей. Вообще в истории гомо сапиенс это было прорывным явлением. Полет человека в космос – вот с чем можно сравнить»... Действительно, как писала Вера Ковалевская, «приручение коня вызвало первые крупные передвижения народов, когда, получив в свои руки удесятенную скорость, человеческая воля смогла подчинить себе огромные пространства».

Ботайская культура, уходящая своими корнями в древность намного дальше Андроновской культуры (IX–XVIII вв. до н. э.), значительно углубляет историю Казахстана. Благодаря Ботаю стало известно всему миру, бесспорно доказано то, что в этих степях более 6 тыс. лет назад жили наши древние предки, которые вели такой же образ жизни, как и наши более поздние предки, они смогли приспособиться к трудным условиям той эпохи, развивали хозяйство, укротили и подчинили своей воле дикую лошадь, использовали ее в качестве транспортного средства, источника пищи и неповторимого напитка, создавали удивительные творения искусства и сформировали эстетические вкусы. Замечательно сказано об этом Виктором Зайбертом: «Ботайская культура – матрица степной цивилизации. Это начало культурогенеза казахов, начало степной цивилизации, это начало новой эры конно-транспортной коммуникации. Прежде всего нам Ботайская культура нужна для понимания и ощущения своей этничности – 6 тысяч лет назад была заложена основа казахской культуры».

Прошлым летом, будучи в Париже, мы посетили Музей человека. «Покажу вам один интересный факт, связанный с нашей историей», – сказал тогда сын

Аскар, являющийся заместителем постоянного представителя нашей страны в ЮНЕСКО. Увиденное превзошло все ожидания. В одном зале установлены стенды, рассказывающие о великих новшествах в древней и поздней истории человечества. Пояснительный текст на одном из них мы сегодня впервые хотим довести до русскоязычного населения страны через «Казахстанскую правду». На стенде на французском языке написано (на фото) следующее: «Ботайская культура располагалась на географическом перекрестке степей и оазисов Центральной Азии. Именно здесь в IV тысячелетии до нашей эры человек впервые одомашнил лошадь. Проживающие на этой засушливой степной территории люди вели полукочевое хозяйство. Следы деятельности человека обнаруживаются в основном вокруг озер, в то время как их структуры и жилища напоминают аналогичные доисторические структуры в Европе (хижины из дерева и других растений). К характерным особенностям данных областей относится присутствие узорчатой керамики, известной здесь задолго до начала неолита, и применение миниатюрных камерных орудий (микролитов)».

Комментарии к сему факту, как говорится, излишни. В Музее человека, что в самом сердце Парижа, считающегося столицей мировой культуры, выведено: «Именно здесь в IV тысячелетии до нашей эры человек впервые одомашнил лошадь!» И это читают посетители со всех концов мира. Считаю, что это конкретное признание на планетарном уровне уникального вклада наших предков в развитие человечества.

Говоря о всаднической культуре и коневодстве, которые берут начало в Великой степи и распространились по земле, Лидер нации ясно подчеркивает: «Впервые одомашнивание лошади человеком произошло на территории современного Казахстана, о чем свидетельствуют раскопки поселения «Ботай» на севере страны. Одомашнивание лошади дало нашим предкам немыслимое на тот период превосходство, а в планетарном масштабе произвело крупнейшую революцию в хозяйстве и военном деле».

В этой связи мне вспоминается первое интервью с Главой государства. Оно было опубликовано 20 лет назад, 18 августа 1999 года, в нем Нурсултан Абишевич рассказывал о своей книге «В потоке истории». Елбасы говорил: «Как Президент я непосредственно отвечаю за то, чтобы мой народ занял достойное место в мировом сообществе, чтобы другие народы с уважением относились к нашей стране». Статья «Семь граней Великой степи» – яркий показатель успешной реализации этой славной миссии. Достижение полноты своей истории, духовного возрождения, желание стать достойными продолжателями дел великих предков, жить так, чтобы потомки гордились нами, – все это, несомненно, будет способствовать повышению значимости нашего народа на мировой арене, тому, чтобы другие с еще большим почтением относились к нашей Родине.

«В казахской истории нет ничего, чего могли бы стыдиться казахи». Эти слова Елбасы сегодня стали крылатой фразой. Действительно, то, что в древней и поздней истории казахской страны не было захватнических войн, за что нас могли бы упрекнуть; что мы ничью землю насильно не присоединяли к себе; что внутри страны никогда не происходила гражданская война, более того, когда в силу жизненных обстоятельств случались споры за землю, за женщину-вдову («жер дауы, жесір дауы»), редкие разногласия между родами решались буквально одной фразой бия; что конфликты ограничивались максимум барымтой и ответной сырымтой, – все это является нашей национальной гордостью. А таким делом, как одомашнивание лошади, которое впервые сделано нашими предками, мог бы с полным правом гордиться любой народ планеты. Новый труд Главы государства, призывающий по-новому рассматривать наше прошлое, дает нам возможность утверждать, что «в казахской истории много чего, чем могли бы гордиться казахи».

В заключение статьи попробуем подвести итоги. Доместикация лошади постепенно изменила жизненный уклад всего человечества. С казахской земли началась одна из самых великих инноваций, которая подняла всю мировую цивилизацию на новую ступень. Одомашнивание лошади превратилось в решающую движущую силу развития. Человек, севший на лошадь, – человек, поднявшийся над землей. Человек на коне способен ускорить время. С приручением лошади наступила принципиально новая эпоха – эпоха конно-транспортной коммуникации. Открылась совершенно другая страница глобальной цивилизации.

Доместикация лошади – великая заслуга наших предков перед человечеством. Без преувеличения!

автор:

Сауытбек Абдрахманов, доктор филологических наук, профессор